

BBV

BonnBuchVerlag



Programm 2023

Herbst/Winter

www.bonnbuchverlag.de

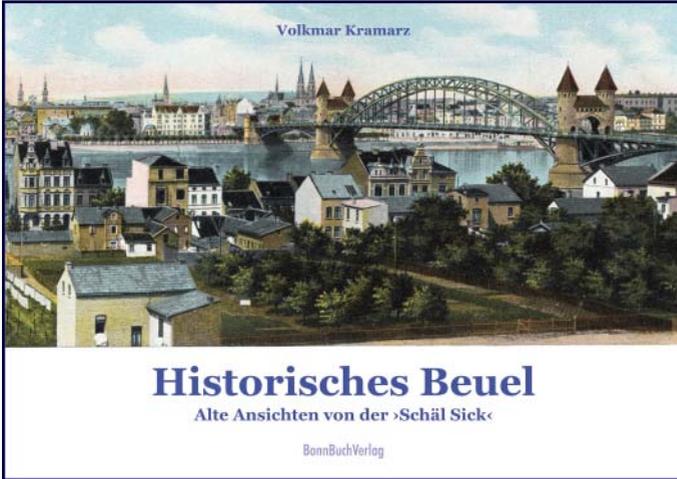
NEUERSCHEINUNG



Panorama der Bonner Rheinbrücke.



HISTORISCHES BEUEL



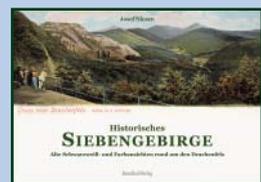
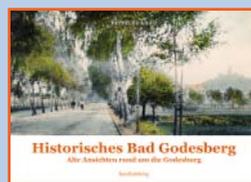
HISTORISCHES BEUEL

Volkmar Kramarz
gebundene Ausgabe
Format: 30 x 21 cm
136 Seiten, 140 Abb.
ISBN: 978-3-948568-21-4
32,50 Euro

Erscheint Nov. 2023

Endlich ist er da, der fünfte Band unserer Reihe mit historischen Ansichten!

Nach den erfolgreichen Bildbänden *Historisches Bonn*, *Historisches Bad Godesberg* und *Historisches Siebengebirge* war es an der Zeit, nun auch einen Bildband zum Historischen Beuel herauszubringen. Unser Autor Dr. Volkmar Kramarz, ein gebürtiger Beueler, hat dazu viele schöne und seltene alte Ansichten von Beuel und der Schäl Sick zusammengetragen und sie zu einem sehenswerten Buch vereint. Alle historischen Bilder wurden mit einem erläuternden Text versehen, und natürlich gibt es auch einen Überblick zur Geschichte Beuels.



NEUERSCHEINUNG



**Jahrmarkt in
Witzchen.
BOCKHALLE**

in der Hauptreihe.
Ausgang des preisgekrönten
Pilner Lager-Bier
aus der Brauerei des
Witolden Thomas
aus Wien.
Um zahlreichem Besuch bittet
C. J. Brot



Krichel's weltberühmte Märchen- und Riesen-Revue

Internationales Volks-Theater.

Hauptschaubühnenreihe links.



Hauptschaubühnenreihe links.

Grosse brillante Vorstellungen
in der feineren Salon-Magie, Physik, Illusionen,
Indischen u. orientalischen Experimenten.
Aus dem über 200 Stücken enthaltenden Programm erlaube mir nur
hervorzuheben:

1. **Die singenden Engelköpfechen.**
2. **Nachahmung der Hinrichtung Maria Stuarts,**
oder: **Die Enthauptung einer jungen Dame auf freier Bühne.**
Hochkundige können bei vorüberiger Anwesenheit die Bühne betreten, Kopf und
Hals! unterfordern
3. **The Waving-Nymph,**
oder: **Der faule und sein Publikum.**
Mit brillanter Kostümrang und Farbenbelegung. Somit weiteres Wadern.

Hochachtungsvoll **C. Thelen**, Preisbildigsteuer.
Erkennbar an der Signatur: **Internationales Volkstheater.**

Angelommen auf dem

Witzchens Markt.

Erstentlich an des Himmels.
Zum ersten Male in Deutschland.
Salonschwester

Adalios'

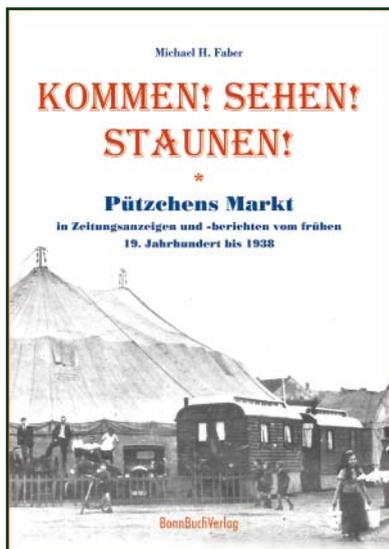
Ines und Dirc.
2 Personen, ein Körper.

Einzig und allgerühmte
Schönheitswürdigkeit der Welt.
Um geneigtem Zuspruch bittet **4100**

Die Direktion.



KOMMEN! SEHEN! STAUNEN!



KOMMEN! SEHEN! STAUNEN!

Pützchens Markt in Zeitungsanzeigen und
-berichten vom frühen 19. Jhd. bis 1938

Michael H. Faber
gebundene Ausgabe
Format: 17 x 24 cm
168 Seiten, 200 Abb.
ISBN: 978-3-948568-22-1
24,80 Euro

Pützchens Markt ist eines der größten Volksfeste im Rheinland und geht zurück auf das Jahr 1367. Seit 1814 die erste Anzeige für Pützchens Markt erschien, erzählen die teils bebilderten Zeitungsanzeigen von Raritäten und Monstrositäten, von mißgebildeten Menschen und exotischen Tieren, von Artistinnen und -Artisten, Völkerschauen und Fahrgeschäften, von Belustigungen, Dressuren, Spezialitäten und Gastronomien, kurz: vom Wandel des Vergnügungsangebots auf dem Jahrmarkt vom frühen 19. Jahrhundert bis 1938, dem letzten Pützchens Markt vor dem Zweiten Weltkrieg.

Das vorliegende Buch möchte nicht nur Eindrücke von der Entwicklung und dem Wandel des Vergnügungsangebots auf Pützchens Markt geben. Es stellt die Angebote auch in gesellschaftliche Zusammenhänge und ordnet sie dem Zeitgeist zu. Wo immer möglich, wird nach den Menschen geschaut, die hinter den Unternehmen stecken, die sich oder etwas zur Schau stellen. Ergänzend zu den Schausstellungen wird das gastronomische Angebot beleuchtet, soweit es sich dabei um mobile Stand-, Buden- und Zeltbetriebe handelt.

Hierzu hat unser Autor, ein namhafter Kulturwissenschaftler, Schausteller- und Jahrmarktforscher, sämtliche Bonner Zeitungen sowie zusätzliche Quellen vom Beginn des 19. Jahrhunderts bis 1938, dem letzten Jahrmarkt-Jahr vor dem Zweiten Weltkrieg ausgewertet.

NEUERSCHEINUNG



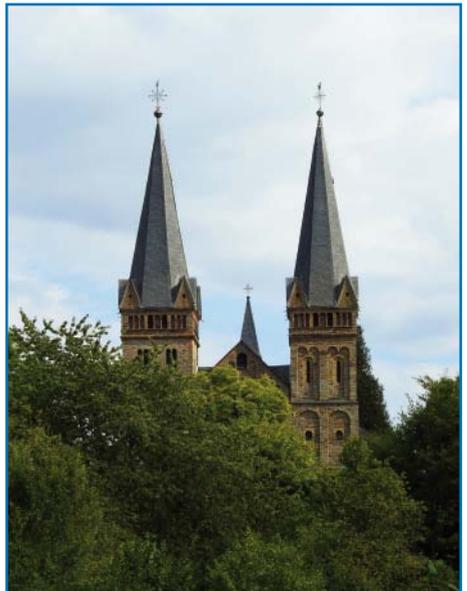
Hexenturm in Rheinbach



Schloss Clemensruhe in Bonn

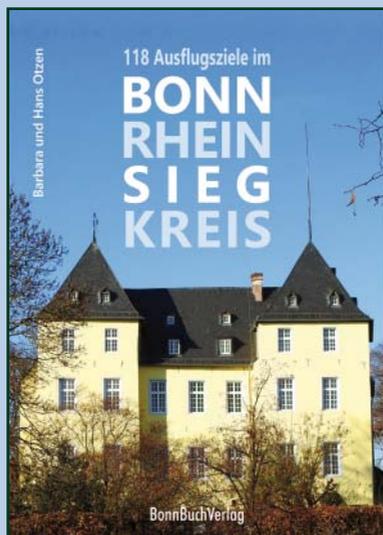


Burg Windeck



Siegtdom in Dattenfeld

118 AUSFLUGSZIELE IM BONN-RHEIN-SIEG-KREIS



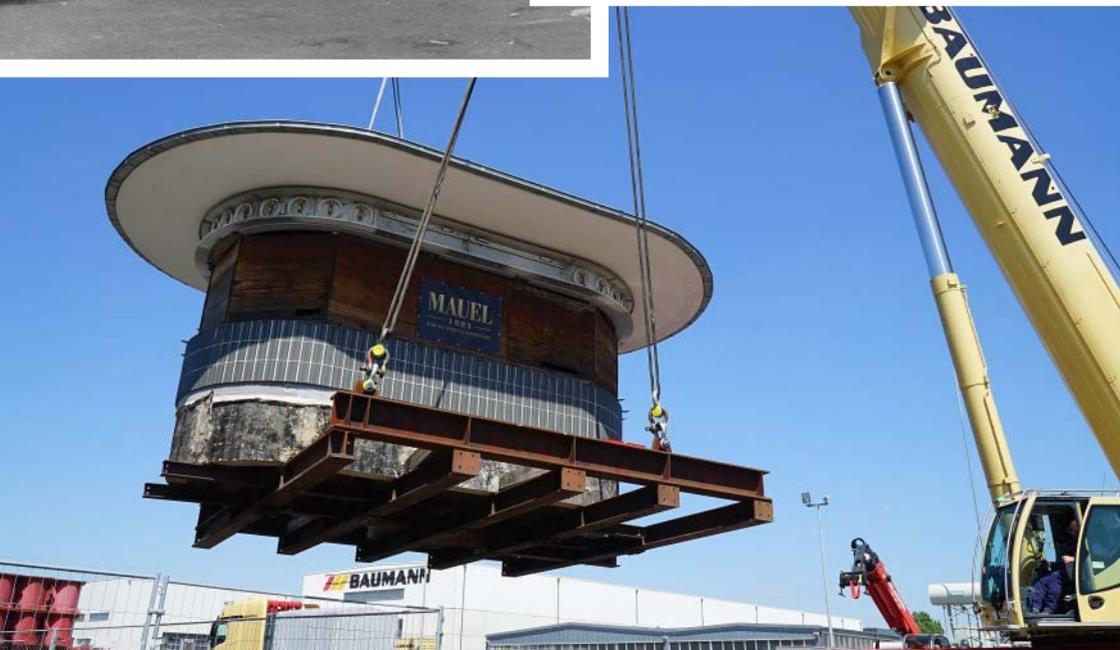
118 AUSFLUGSZIELE IM BONN-RHEIN-SIEG-KREIS

Barbara und Hans Otzen
gebundene Ausgabe
Format: 13 x 18 cm
248 Seiten, 120 farbige Abb.
ISBN: 978-3-948568-20-7
19,80 Euro

Die Region Bonn-Rhein-Sieg ist ein bevorzugter Siedlungsraum, von dem die Menschen schon in vorgeschichtlicher Zeit angezogen wurden. Jäger und Sammler durchstreiften das Gebiet. Geprägt ist die Region von den Ausläufern der Eifel, des Westerwaldes und des Bergischen Landes – seine geografische Achse wird vom Rhein gebildet. Eine Besonderheit verdankt die Region dem Vulkanismus. Dessen gewaltige Kräfte gaben dem Siebengebirge seine heutige Gestalt. Dabei hat der Siebengebirgsvulkanismus auch auf linksrheinisches Gebiet übergreifen. Sein markantestes Wahrzeichen ist der Godesberg, auf dem die Godesburg thront.

Heute leben in diesem vielfältiger Landschafts- und Kulturraum annähernd eine Million Menschen, denn die Region Bonn-Rhein-Sieg ist eine der lebenswertesten in ganz Deutschland.

Erleben Sie unsere Heimat anhand von 118 ausgewählten Ausflugszielen, die das bekannte Autorenpaar Barbara und Hans Otzen für Sie zusammengestellt und beschrieben hat. Alle Orte können bequem mit dem Fahrrad oder den öffentlichen Verkehrsmitteln erreicht werden. Wer es mag, kann sie auch naturnah erwandern.



DAS BUNDESBÜDCHEN



DAS BUNDESBÜDCHEN

Symbol der Bonner Republik

Karl-Heinz Erdmann u. a.
gebundene Ausgabe
Format: 17 x 24 cm
212 Seiten, reich bebildert
ISBN: 978-3-948568-19-1
32,80 Euro

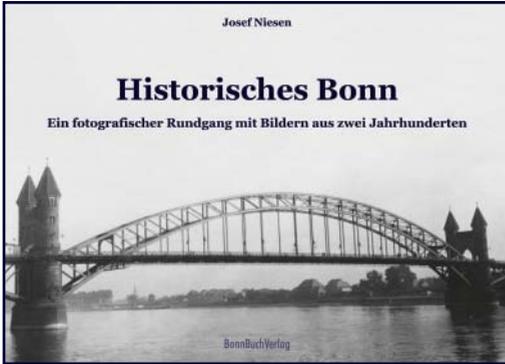
Es ist eine Bonner Legende: das »Bundesbüdchen«. Ursprünglich im Zentrum der Macht zwischen Bundeshaus und Palais Schaumburg gelegen, ist der Verkaufspavillon eine Ikone der Bonner Republik. Er steht gleichermaßen für die vielfältige Bebauung des Regierungsviertels, wie auch für die einzigartige Volksnähe der Bonner Republik. Mit seinem längsovalen Grundriss, dem umlaufenden Fensterband und dem ausschweifenden Flachdach vereint der Bau zahlreiche Stilelemente seiner Zeit als typischer Vertreter der 1950er-Jahre: ein klassenloser Kommunikationsort inmitten des Bonner Regierungsviertels.

2006 musste das Bundesbüdchen dem neuen World Conference Center Bonn (WCCB) weichen, doch setzte sich der »Förderverein historischer Verkaufspavillon Görresstraße e. V.« für den Verbleib des Pavillons ein. So konnte er 2020 nach einer umfassenden Restaurierung am Platz der Vereinten Nationen wieder aufgestellt und eröffnet werden.

Im Bundesbüdchen lebt ein Teil der Bonner Republik bis heute weiter.



BILDBÄNDE

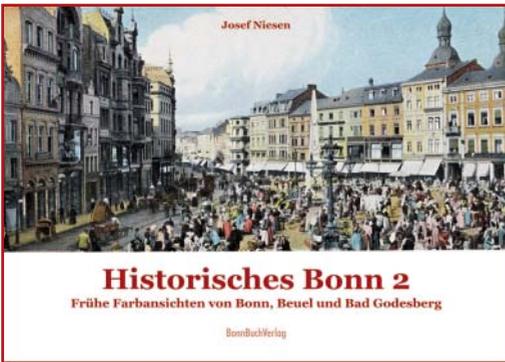


HISTORISCHES BONN

Band 1

Josef Niesen
gebundene Ausgabe
Format: 30 x 21 cm
128 Seiten, 118 Abb.
ISBN: 978-3-9818821-0-0
26,50 Euro

In den letzten 150 Jahren hat sich Bonns Sozialstruktur durch den gesellschaftlichen Wandel stark verändert, was sich nicht zuletzt in der städtischen Architektur widerspiegelt. Hinzu kamen massive Eingriffe ins Stadtbild durch Kriege, Modernisierungsbestrebungen, Abrisse und Neubauten. Und ebenso lange gibt es Menschen, die diese Veränderungen in ihren Fotografien festgehalten haben. Erleben Sie die Stadt von einst in mehr als einhundert Aufnahmen von den 1870er Jahren bis in die Nachkriegszeit. Alle Bilder, darunter viele bislang noch unveröffentlichte, stammen aus der privaten Sammlung des Autors.



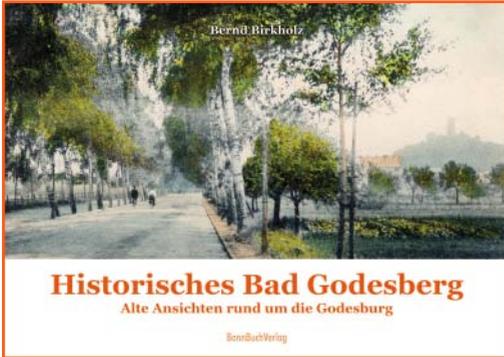
HISTORISCHES BONN

Band 2

Josef Niesen
gebundene Ausgabe
Format: 30 x 21 cm
136 Seiten, 132 Abb.
ISBN: 978-3-9818821-6-2
28,50 Euro

Im zweiten Band unserer Historischen Reihe zeigen wir Ihnen Bonn, Beuel und Bad Godesberg in mehr als 130 Farbaufnahmen aus dem späten 19. und frühen 20. Jahrhundert. Ergänzt werden die Bilder durch die bewährten Texte des Bonner Autors Josef Niesen. Seit Erfindung der Fotografie gab es den Wunsch, die Welt in ihrer ganzen Buntheit abzubilden, doch dauerte es noch mehr als einhundert Jahre bis zur Entwicklung des Farbfilms. Bis dahin behalf man sich mit den unterschiedlichsten Drucktechniken, von Lithographien über den Heliochromdruck bis zur Photochromie, die uns heute einen ungewohnt farbigen Einblick in die Vergangenheit gewähren.

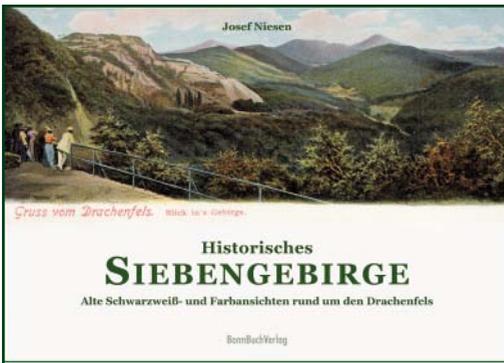
BILDBÄNDE



HISTORISCHES BAD GODESBERG

Alte Ansichten rund um die Godesburg

Bernd Birkholtz
gebundene Ausgabe
Format: 30 x 21 cm
136 Seiten, ca. 130 Abb.
ISBN: 978-3-948568-05-4
28,50 Euro



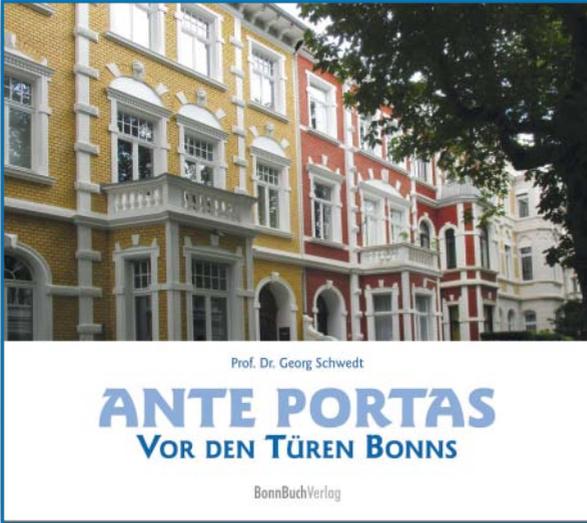
HISTORISCHES SIEBENGEIRGE

Josef Niesen
gebundene Ausgabe
Format: 30 x 21 cm
132 Seiten, ca. 122 Abb.
ISBN: 978-3-9818821-5-5
28,50 Euro

Dieser Band zeigt Ihnen die schönsten historischen Ansichten der einst eigenständigen Stadt Bad Godesberg, die heute einen der vier Bonner Stadtbezirke bildet. Schon zur kurfürstlichen Zeit begehrter Logier- und Badeort, wandelte Godesberg sich im 19. Jahrhundert endgültig vom ländlich geprägten Dorf zum städtischen Kurort. Damit einher ging die räumliche Vergrößerung durch den Bau neuer Quartiere, wie das rheinwärts gelegene Villenviertel mit seinen repräsentativen Stadthäusern und Villen. Das Aussehen des damaligen Ortes veränderte sich so stark, wie bei keinem anderen heutigen Stadtteil. Erleben Sie Bad Godesberg so, wie es vor 100 Jahren einmal war.

Das Siebengebirge gehört zu den schönsten Landschaftsgebieten Deutschlands mit mehr als 600.000 Besuchern jährlich alleine auf dem Drachenfels! Und seit jeher zog es auch die Fotografen an, die schon im 19. Jahrhundert begannen, es abzubilden. Doch erst durch die Einführung der Ansichtskarte ließen sich größere Auflagen preiswert drucken. Zum großen Durchbruch kam es durch das chromolithografische Verfahren und dem massenhaften Druck farbiger Karten, die uns heute einen bunten Blick ins historische Siebengebirge ermöglichen. Die schönsten Schwarzweiß- und Farbaufnahmen hat der BonnBuchVerlag nun für Sie in diesem Band zusammengestellt.

BILDBÄNDE



ANTE PORTAS

Vor den Türen Bonns

Prof. Dr. Georg Schwedt

gebundene Ausgabe

Format: 24 x 21 cm

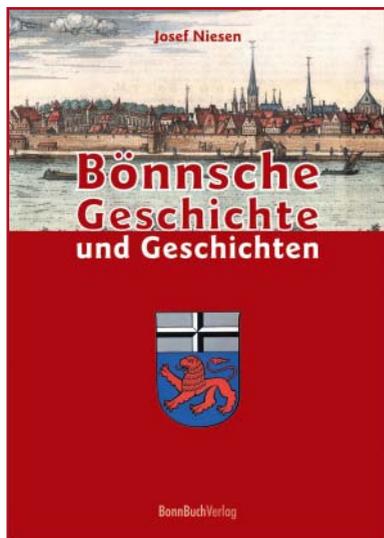
308 Seiten, ca. 450 Abb.

ISBN: 978-3-948568-07-8

38,80 Euro

Türen sind Eingänge in das Private. Sie können geschlossen bleiben, werden aber auch gern für Gäste und Besucher geöffnet. Türen sollen ins Auge fallen; sie erzählen uns etwas über das Wesen und die Bedeutung eines Gebäudes. Nicht selten sind sie ein Aushängeschild, das den Lebensstil ihrer Bewohner charakterisiert. Dieses Buch zeigt Ihnen bei einem nach Stadtteilen geordneten Streifzug durch unsere Stadt die schönsten Bonner Türen und Eingänge in einer großen Anzahl farbiger Abbildungen. Dazu finden Sie Informationen zu den Straßennamen, den frühesten Bewohnern und Eigentümern, Bauherren und Architekten und zu speziellen Stilelementen der Bauzeit. Das macht diesen hervorragenden Band nicht nur zu einem Augenschmaus sondern auch zu einem einzigartigen Nachschlagewerk, das den Betrachter darüber hinaus zu einem Gang durch die Bonner Straßen anregen soll.

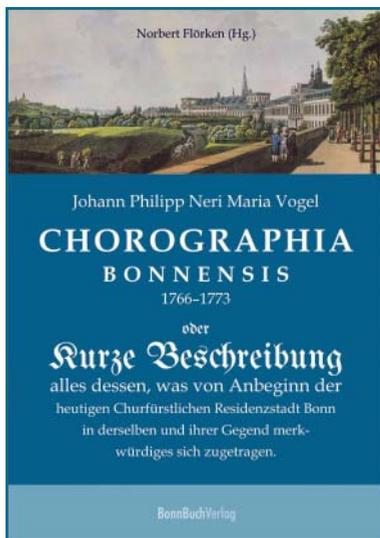
REGIONALGESCHICHTE



BÖNNSCHE GESCHICHTE und Geschichten

Josef Niesen
gebundene Ausgabe
Format: 17 x 24 cm
388 Seiten, durchgehend bebildert
ISBN: 978-3-9818821-3-1
39,80 Euro

Alles, was Sie schon immer über Bonn wissen wollten! Wie oft wütete die Pest in Bonn? Wie kam der Sankt Martinsbrauch in unsere Stadt? Gab es in Bonn Hexen? Wie oft ist die Familie Beethoven eigentlich umgezogen? Wieso badete man Weihnachten 1288 im Rhein? An welchem Baum pinkelte Napoleon? Dieser Band bietet viele interessante, spannende und humorvolle Geschichten auf 388 durchgehend bebilderten Seiten.



CHOROGRAPHIA BONNENSIS

Norbert Flörken (Hg.)
gebundene Ausgabe
Format: 17 x 24 cm
268 Seiten
ISBN: 978-3-948568-04-7
24,80 Euro

Von 1766 bis 1773 schrieb der kurfürstliche Hofrat Johann Philipp Neri Maria Vogel eine mehrbändige Geschichte der Stadt Bonn. Bis heute lag sie versteckt in den verschiedenen Archiven und war meist nur Fachleuten bekannt. Es ist unserem Autor zu verdanken, dass er die Archive gesichtet und Vogels Chorographie in einem einzigen Band zusammengefasst hat, um dem Historiker wie dem Laien einen unkomplizierten Zugang zu ermöglichen.

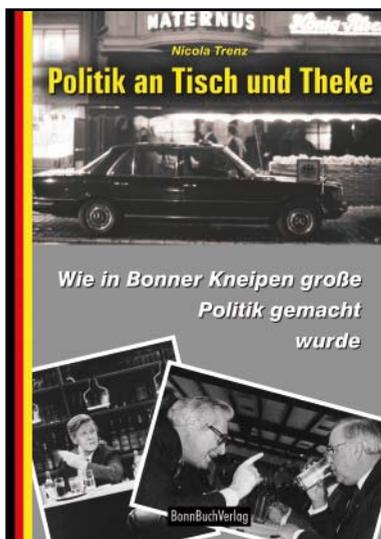
REGIONALGESCHICHTE



HOFFMANN VON FALLERSLEBEN ALS STUDENT IN BONN

Georg Schwedt
gebundene Ausgabe
Format: 17 x 24 cm
220 Seiten, 74 Abb.
ISBN: 978-3-948568-08-5
24,50 Euro

Der Dichter des Deutschlandlieds weilte 1819–1821 als Student in Bonn, hörte Vorlesungen bei Arndt und Schlegel und arbeitete als Bibliotheksassistent in der Universitätsbibliothek. In dieser Eigenschaft fand er die bedeutende Handschrift eines mittelalterlichen Bibelepös, die sogenannten Otfried-Fragmente, zu denen er 1821 einen wissenschaftlichen Aufsatz verfasste und sich anlässlich dessen erstmals nach seinem Geburtsort »von Fallersleben« nannte. 2021 jährte sich diese Veröffentlichung Hoffmanns zum 200. Mal.

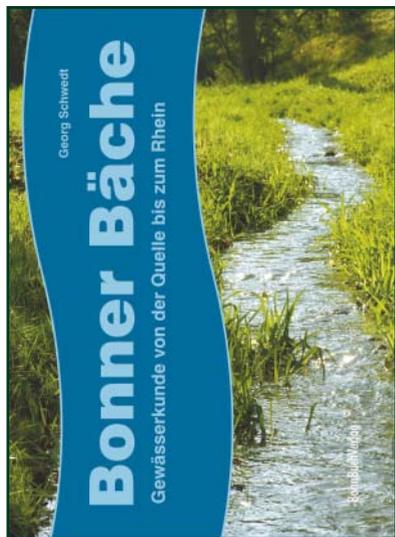


POLITIK AN TISCH UND THEKE

Wie in Bonner Kneipen große Politik gemacht wurde
Nicola Trenz
gebundene Ausgabe
Format: 17 x 24 cm
304 Seiten
ISBN: 978-3-948568-11-5
24,80 Euro

Große Politik wurde in der »Bonner Republik« nicht nur im Bundestag gemacht, sondern auch in den Hinterzimmern der Macht, den Bonner Kneipen und Gaststätten. Dort traf man sich zum Essen und Trinken in trauter Runde, traf Absprachen mit dem politischen Gegner oder feierte seinen Sieg. Doch welchen Einfluss hatten diese Zusammenkünfte für politische Prozesse und Entscheidungen tatsächlich? Diese Fragen untersucht die Politikwissenschaftlerin Nicola Trenz am Beispiel der ehemaligen Bundeshauptstadt Bonn.

REGIONALGESCHICHTE



BONNER BÄCHE

Gewässerkunde von der Quelle bis zum Rhein

Georg Schwedt

gebundene Ausgabe

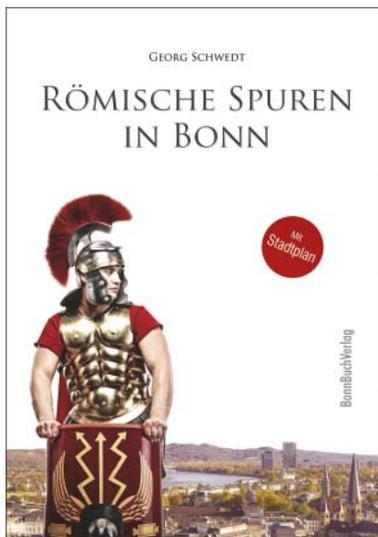
Format: 17 x 24 cm

212 Seiten, 63 Abb., 11 Karten

ISBN: 978-3-948568-13-9

32,80 Euro

Wer hätte gedacht, dass es in Bonn ganze 47 Bäche gibt? Nicht alle Bäche sind immer im Stadtbild sichtbar, manche fließen unterirdisch, doch fast alle enden im Rhein. Unser Autor, der Chemiker Prof. Dr. Georg Schwedt, folgte dem Flusslauf aller Bonner Bäche, untersuchte die Wasserqualität und erzählt daneben von ihrem Ursprung und ihrer Geschichte. So liegt mit diesem Buch jetzt nicht nur ein wichtiges gewässerkundliches Standardwerk vor, sondern auch eine interessante und unterhaltsame Kulturgeschichte.



RÖMISCHE SPUREN IN BONN

Georg Schwedt

gebundene Ausgabe

Format: 17 x 24 cm

172 Seiten, 66 farbige Abb., Beilage: Stadtplan

ISBN: 978-3-948568-18-4

32,80 Euro

Fast 500 Jahre herrschten die Römer am Rhein. Bis zu 7000 Soldaten waren alleine im Bonner Legionslager stationiert. Ihnen folgten Marketenderinnen, Handwerker und Familienangehörige, Ärzte und Apotheker, Kaufleute, Huren und Priester, so dass bald schon mehr als 20.000 Menschen im römischen Bonn lebten und ihre Spuren hinterlassen haben. Doch viele dieser Spuren bleiben dem flüchtigen Betrachter verborgen. Deshalb hat sich unser Autor auf den Weg gemacht, die römischen Spuren in Bonn für Sie ausfindig zu machen.

REGIONALGESCHICHTE



JÜDISCHE SCHICKSALE IN BONN UND UMGEBUNG

Norbert Flörken (Hg.)
gebundene Ausgabe
Format: 17 x 24 cm
516 Seiten, ca. 60 Abb.
ISBN: 978-3-948568-09-2
29,80 Euro

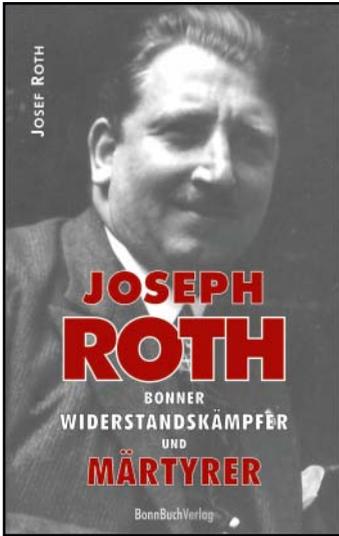


Der von Norbert Flörken herausgegebene Band über die Schicksale der Bonner Juden reicht von der Antike über das Mittelalter bis zum 21. Dezember 1947, dem Tag, als der ehemals verfolgte jüdische Professor Alfred Philippson sich ins Goldene Buch der Stadt Bonn eintrug. Seine berührenden Worte »*Die Liebe zur Heimat ist das köstlichste Band, das uns mit der Erde und der Menschheit verbindet!*«, in denen er trotz schwerstem erlittenen Schicksal seine Verbundenheit zu Bonn ausdrückte, klingen noch heute nach.

Das nun vorliegende Buch enthält eine Vielzahl von Texten aus Originalquellen, von denen viele nur an schwer zugänglichen Stellen zu finden sind, was unserem Autor jedoch in langwieriger Recherche durch Beharrlichkeit gelang. Damit bietet dieses Werk ein einzigartiges Quellenmaterial zum jüdischen Leben in Bonn und Umgebung, das nun von Laien wie Fachleuten einfach erschlossen werden kann.

**Dieses Buch erschien im Rahmen des Jubiläums
»1700 Jahre jüdisches Leben in Deutschland«.**

BIOGRAPHIEN



JOSEPH ROTH

Bonner Widerstandskämpfer und Märtyrer

Josef Roth

gebundene Ausgabe

Format: 14 x 22 cm

228 Seiten, 113 Abb.

ISBN: 978-3-948568-03-0

18,50 Euro

Als Zentrumspolitiker und Christ stand der Bonner Joseph Roth während des Nationalsozialismus fest zu seinen Überzeugungen, wofür er mit Entlassung, Drangsal und Ermordung büßte. 1944 im Rahmen der „Aktion Gewitter“ verhaftet, wurde er ins KZ Buchenwald verschleppt und erhielt kurz vor seiner Entlassung eine todbringende Phenol-Injektion. Wenig später starb er in Friesdorf. Im Jahr 2000 wurde er durch Papst Johannes Paul II. zum Märtyrer und Blutzeugen Christi erhoben.



GIB MIR DEN LETZTEN ABSCHIEDSKUSS

Die Lebensgeschichte von Charles Amberg

Josef Niesen

gebundene Ausgabe

Format: 14 x 21 cm

160 Seiten, zahlr. Abb.

ISBN: 978-3-9818821-4-8

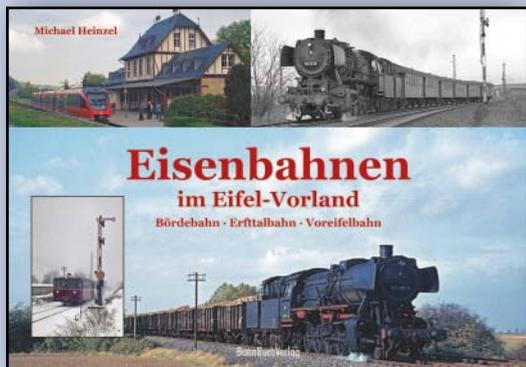
18,80 Euro

Ein Bonner Komponist im Babylon Berlin! Tauchen Sie ein in die 1920er Jahre, in denen der junge Bonner Charles Amberg eine Weltkarriere in Berlin als Schlagerautor unvergessener Evergreens (*Du sollst mein Glückstern sein; Wochenend' und Sonnenschein*) startete, bis er 1944 plötzlich im KZ-Neuengamme verschwand, dass er wundersamer Weise überlebte. Folgen Sie seinen Spuren!

VERKEHRSGESCHICHTE



EISENBAHNEN IM EIFEL-VORLAND



EISENBAHNEN IM EIFEL-VORLAND

Bördebahn · Erfttalbahn · Voreifelbahn

Michael Heinzl

gebundene Ausgabe

Format: 29 x 20 cm

176 Seiten, 329 teils farbige Abb.

ISBN: 978-3-948568-10-8

42,80 Euro

Eisenbahnfreunde verfügen mittlerweile über eine große Auswahl an Literatur, doch haben die Altmeister der Eisenbahnfotografie auf ihrem Weg an die Eifelstrecke die Bahnen des Eifel-Vorlandes übersehen. Dabei hat sich gerade hier in dieser Region in den letzten 40 Jahren viel getan. Diese Lücke schließt nun unser Autor Michael Heinzl, der vor zehn Jahren schon die Geschichte der Vennbahn vorgelegt hat. Mit einem ausführlichen, reich bebilderten Band schildert er die Entwicklung der Eisenbahnen zwischen Bonn – Euskirchen – Düren bzw. Bad Münstereifel. Besonders interessant für Fachleute wie Laien sind die oft einzigartigen Fotografien, die historische Raritäten und Kuriositäten zeigen, dazu kommen zahlreiche Fahrpläne, Laufpläne und zeitgenössische Berichte, die das Betriebsgeschehen über die Jahrzehnte plastisch werden lassen.



BONNER GELEHRTE

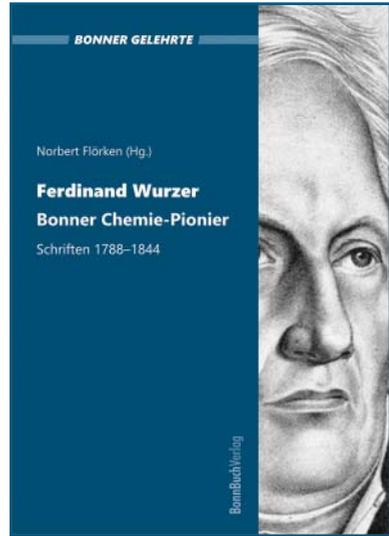


FRANZ GERHARD WEGELER

Ein Freund Beethovens

Norbert Flörken (Hg.)
gebundene Ausgabe
Format: 17 x 24 cm
504 Seiten, 22 Abb.
ISBN: 978-3-9818821-7-9
24,80 Euro

Zum Auftakt des Beethovenjahrs haben wir das Augenmerk einmal nicht auf Beethoven selbst, sondern auf seinen engsten Freund Franz Gerhard Wegeler gelegt, der sich als Mediziner einen Namen gemacht hat. Mit dem Buch unseres Autors Norbert Flörken liegt nun erstmals eine umfassende Edition von Wegelers Reden und Schriften vor. Besonders interessant sind dabei die Briefe von und an Wegeler über Bonns berühmtesten Sohn, Ludwig van Beethoven.



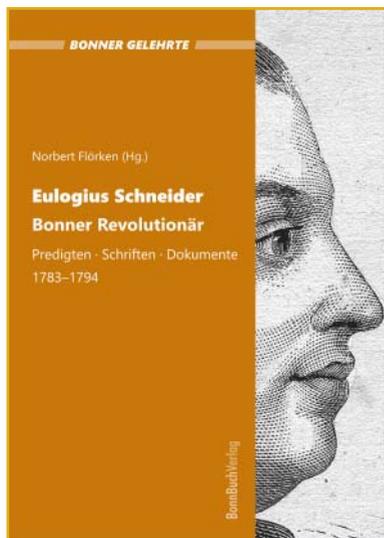
FERDINAND WURZER

Bonner Chemie-Pionier

Norbert Flörken (Hg.)
gebundene Ausgabe
Format: 17 x 24 cm
534 Seiten, versch. Abb.
ISBN: 978-3-9818821-9-3
24,80 Euro

Als zweiter Band der Reihe *Bonner Gelehrte* erscheinen die Schriften des Bonner Chemie-Pioniers Ferdinand Wurzer, der das Fach Chemie an der kurfürstlichen Bonner Universität, Vorgängerin unserer heutigen Universität, begründete. Mit akribischer Recherche hat Norbert Flörken die wichtigsten Arbeiten Wurzers in den unterschiedlichen Archiven aufgespürt, zusammengetragen und in diesem Band vereint.

BONNER GELEHRTE



EULOGIUS SCHNEIDER

Bonner Revolutionär

Norbert Flörken (Hg.)

gebundene Ausgabe

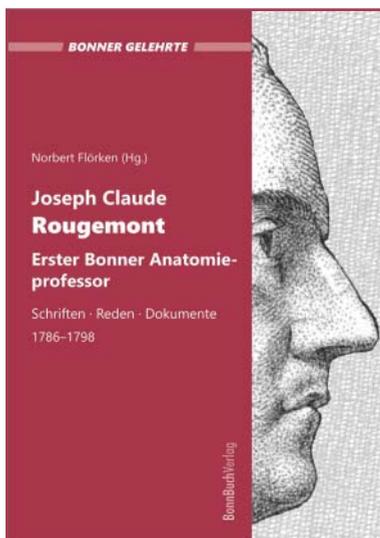
Format: 17 x 24 cm

576 Seiten, versch. Abb.

ISBN: 978-3-948568-00-9

24,80 Euro

Der dritte Band der Reihe *Bonner Gelehrte* behandelt die Schriften des Bonner Theologen und Revolutionärs Eulogius Schneider, der als Professor der kurfürstlichen Universität in seinem berühmtesten Schüler, Ludwig van Beethoven, die Begeisterung für die Ideale der französischen Revolution weckte. Als fanatischer Jakobiner stieg Schneider zum öffentlichen Ankläger am Revolutionsgericht auf, bis er 1794 in Paris öffentlich guillotiniert wurde.



JOSEPH CLAUDE ROUGEMONT

Erster Bonner Anatomieprofessor

Norbert Flörken (Hg.)

gebundene Ausgabe

Format: 17 x 24 cm

280 Seiten, versch. Abb.

ISBN: 978-3-948568-02-3

24,80 Euro

Der vierte Band unserer Reihe *Bonner Gelehrte* befasst sich mit den Werken des kurfürstlichen Leibarztes und ersten Bonner Anatomieprofessors Joseph Claude Rougemont, der nach dem Einmarsch der Franzosen 1794 die Stadt verlassen musste, nachdem er den bedingungslosen Eid auf die französische Republik verweigert hatte. Rougemont war der Erste, der mit wissenschaftlichen Erkenntnissen den Werwolf-Mythos wiederlegte.

ERZÄHLTE GESCHICHTE



AUF DEM WEG ZU IKE'S CAFÉ

oder: **Wie wir beinahe alle Beatles wurden**

Mats Henningh

Softcover

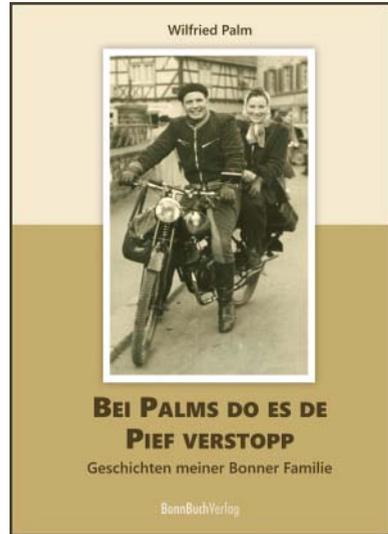
Format: 12,5 x 19 cm

236 Seiten

ISBN: 978-3-9818821-8-6

14,80 Euro

Aus dem Leben einer Bonner Band, die Anfang der Siebzigerjahre versucht, im Musikbusiness Fuß zu fassen. Henninghs Erzählung lässt noch einmal das besondere Lebensgefühl jener Zeit in uns wach werden. Spannend und humorvoll erzählt er von Sehnsüchten und Hoffnungen, Freundschaften und Liebe, Auftritten und Plattenverträgen, von Erfolgen und Misserfolgen. Lassen Sie sich zurückversetzen in das Bonn der Flowerpowerzeit, in der alles möglich schien.



BEI PALMS DO ES DE PIEF VERSTOPP

Geschichten meiner Bonner Familie

Wilfried Palm

gebundene Ausgabe

Format: 17 x 24 cm

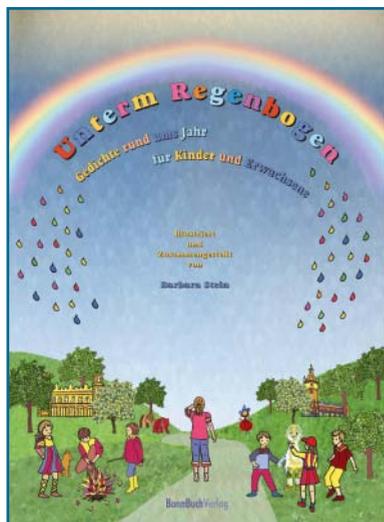
128 Seiten, 90 Abb.

ISBN: 978-3-948568-01-6

16,80 Euro

Der Bonner Norden führt immer noch ein stiefmütterliches Dasein in der heimatkundlichen Literatur. Umso spannender sind die Geschichten von Wilfried Palm, mit denen er uns durch seine Kindheit und Jugend in den Fünfziger- und Sechzigerjahren führt. Er erzählt von der Herkunft der Großeltern, der schwierigen Kriegszeit, vom ersten Treffen der Eltern, Verlobung, Hochzeit, Kinder, vom Aufbau des elterlichen Betriebs und seiner eigenen Kindheit im Norden Bonns.

GEDICHTE



UNTERM REGENBOGEN

Gedichte rund ums Jahr

Barbara Stein

gebundene Ausgabe

Format: 19 x 26 cm

104 Seiten, durchgehend bebildert

ISBN: 978-3-9818821-2-4

~~19,80 €~~ **9,90 Euro**

Die renommierte Pädagogin Barbara Stein, langjährige Lehrerin und Rektorin der Bonner Montessori-Grundschule, hat sich ihr ganzes Berufsleben mit Kindern und der kindlichen Psyche beschäftigt. Aus diesem reichen Erfahrungsschatz sind in den vergangenen Jahren schon mehrere vielbeachtete Kinderbücher hervorgegangen. Diesmal hat Barbara Stein eine gelungene Auswahl von mehr als achtzig bezaubernden Gedichten zusammengestellt, sie durch eigene Dichtungen ergänzt und alles mit wunderschönen Illustrationen versehen! Dabei folgen die Gedichte dem Jahreskreis und eignen sich zum Neu-Entdecken und Wiederfinden.

REISELITERATUR



AUF NORDFAHRT MIT DEN HURTIGRUTEN

Mit der MS Lofoten entlang der norwegischen Küste

Josef u. Anna Niesen

gebundene Ausgabe

Format: 30 x 21 cm

144 Seiten, durchgehend bebildert

ISBN: 978-3-948568-12-2

29,90 Euro

Jedes Jahr befahren etwa 450.000 Passagiere mit den Hurtigruten-Postschiffen die norwegische Küste von Bergen bis Kirkenes und zurück. Rund 70 Prozent davon sind Touristen. Doch auch für die einheimische Bevölkerung sind diese Schiffe ein unverzichtbares Transportmittel, um schnell und pünktlich von Ort zu Ort zu gelangen. Unsere Autoren haben sich im Oktober 2017 selbst auf den Weg gemacht, um diese fast 5000 Kilometer lange Strecke zu bereisen. Aus der Vielzahl ihrer Eindrücke und Fotografien ist dieses Buch entstanden, das Ihnen einen Eindruck vermitteln will von den Schönheiten der norwegischen Küstenregion, die zu den spannendsten Küsten der Welt zählt.

VORSCHAU



EISENBAHNEN IM RHEINLAND

Köln-Frechen-Benzelrather Eisenbahn

Band 1: Güterverkehr

Wolfgang Schreck/Frank Faubel/Norbert Huppert
gebundene Ausgabe

Format: 29 x 20 cm

ca. 180 Seiten

ISBN: 978-3-948568-14-6

ca. 42,80 Euro

Erscheint 2024



EISENBAHNEN IM RHEINLAND

Köln-Frechen-Benzelrather Eisenbahn

Band 2: Personenverkehr

Wolfgang Schreck/Frank Faubel/Norbert Huppert
gebundene Ausgabe

Format: 29 x 20 cm

ca. 180 Seiten

ISBN: 978-3-948568-17-7

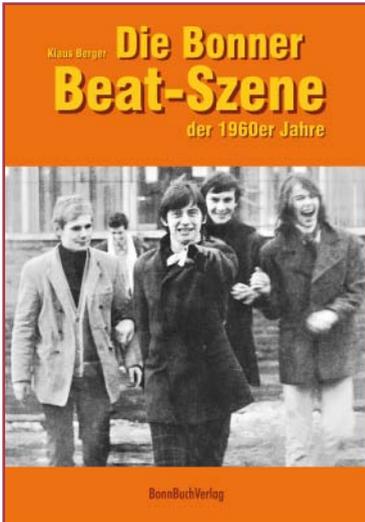
ca. 42,80 Euro

Erscheinung wird angekündigt

Im Zuge der Erschließung des Kölner Umlandes durch die Eisenbahn kam es im Jahre 1892 durch das preußische Kleinbahngesetz dazu, dass auch die Nebenstrecken durch den Betrieb von Kleinbahnen vernetzt werden konnten. Während ab 1894 der Kölner Süden durch die Köln-Bonner Eisenbahnen AG (KBE) an Bonn angeschlossen wurde, gründete sich 1893 die Köln-Frechen-Benzelrather Eisenbahn (KFBE), um Frechen und die umliegenden Ton- und Braunkohlegruben mit dem Kölner Westen zu verbinden. Das Aufkommen des Güterverkehrs stieg in den Folgejahren so beträchtlich an, dass die KFBE in den 1930er Jahren zur zweitgrößten Privatbahn in Deutschland aufstieg. Doch schon zwanzig Jahre später begann der wirtschaftliche Niedergang, so dass 1960 die Eingliederung in die Kölner Verkehrs-Betriebe AG erfolgte.

Immer etwas im Schatten der größeren Eisenbahngesellschaften stehend, gibt es bis heute nur wenig Literatur über die KFBE. Dem möchten unsere Autoren Wolfgang Schreck, Frank Faubel und Norbert Huppert – alles ausgewiesene Kenner der Materie – durch die beiden kommenden Bildbände Abhilfe schaffen.

VORSCHAU



DIE BONNER BEAT-SZENE DER 1960ER JAHRE

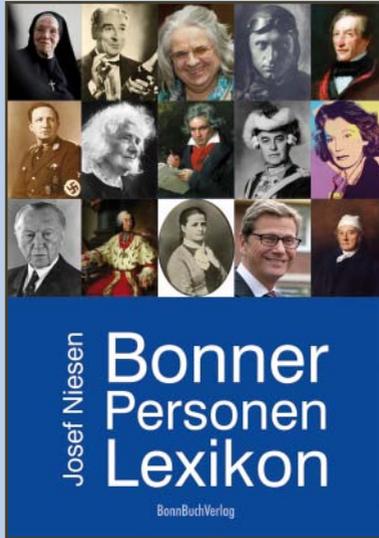
Klaus Berger
gebundene Ausgabe
Format: 24 x 21 cm
ISBN: 978-3-948568-15-3

Erscheinung wird ange-
kündigt

In den 1960er-Jahren war der Beat der „heiß geliebte Rhythmus“ der Jugend, wie es 1965 der Veranstalter des Deutschen Beatfestivals ausdrückte. Und viele der jungen Generation hörten nicht nur diese Musik, sondern griffen auch selbst zu den Instrumenten. Alleine in Bonn und Umgebung spielten nahezu 500 Jugendliche in über 120 Beatbands. Jeder, der in der Lage war, sich eine Gitarre umzuhängen, tat das auch. Drei Akkorde waren schnell gelernt und schon stand man mit ein paar Gleichgesinnten als Band auf einer Bühne und versuchte, es den zumeist britischen Vorbildern gleich zu tun. Doch waren diese Rhythmen weit mehr als nur Musik – sie waren Ausdruck eines Lebensgefühls! „Der Beat-Betrieb ist nicht nur Musik. Er ist Kleidung, Haltung, Sprache. Diese fünfzehn- bis zwanzigjährigen Jungen mit den langen Haaren haben sich eine eigene Weltanschauung gemacht“, konstatierte seinerzeit die Bonner Rundschau. Beat war allgegenwärtig. Egal wo man hinging – egal in welche Kneipe, welchen Klub oder welchen „Beat-Schuppen“ – überall konnte man Beatbands live erleben.

Klaus Berger, ein ausgemachter Kenner der damaligen Bonner Beat-Szene, ruft mit diesem Buch noch einmal die Hochzeit der Beatmusik in Bonn in Erinnerung und lässt Sie an dem damit verbundene Lebensgefühl teilhaben. Er gibt Ihnen einen umfassenden Überblick über die Bonner Beat-Szene und zeigt auf, welche Beatbands damals wann, wo und wie gespielt haben, wo man sich traf und wo man Schallplatten oder die neuste Mode kaufen konnte – kurz gesagt: wo Beat gelebt wurde!

VORSCHAU



BONNER PERSONENLEXIKON

Josef Niesen
gebundene Ausgabe
Format: 17 x 24 cm

Erscheinung geplant für 2024

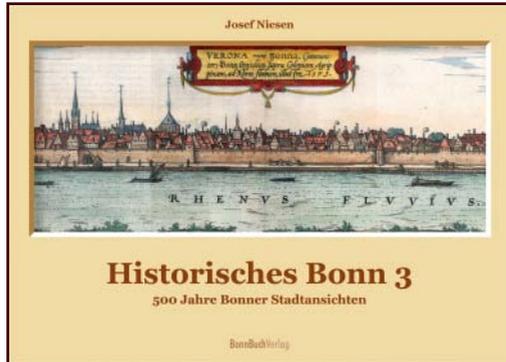
Aufgrund der hohen Nachfrage haben wir uns entschlossen, das schon lange vergriffene Bonner Personenlexikon neu aufzulegen. Und nicht nur das, alle Daten werden aktualisiert und das ganze Lexikon um mehr als 50 Personen erweitert.

Freuen Sie sich also auf das

neue

BONNER PERSONENLEXIKON

VORSCHAU



Im Jahr 2025 jährt sich zum 500. Mal der Druck einer Grafik von Bonn, die erstmals in der Bonner Geschichte das gesamte Stadtpanorama zeigte. Angefertigt von Frans Hogenberg erschien sie im Jahre 1575 in dem sechsbändigen Werk „Civitates orbis terrarum“ von Georg Braun und gilt als erste druckgrafische Ansicht unserer Stadt überhaupt. Dieses Jubiläum ist für den BonnBuchVerlag Anlass, einen Bildband mit einer umfangreichen Werkschau von Bonner Stadtansichten aus den letzten 500 Jahren herauszugeben. Gezeigt werden druckgrafische Werke wie Kupfer-, Stahl-, Holzstiche und Lithografien, die allesamt die Stadt Bonn zum Thema haben. Sie erzählen von wichtigen Begebenheiten und zeigen uns das Abbild unserer Stadt, so wie es im Laufe der Jahrhunderte ausgesehen hat. Erleben Sie anhand dieses Bildbands, wie sich unsere Stadt verändert hat, wie sie gewachsen ist, wie neue markante Gebäude entstanden, oder alte verschwanden.

HISTORISCHES BONN Band 3

Josef Niesen
gebundene Ausgabe
Format: 30 x 21 cm
ca 136 Seiten

Erscheint 2025



BonnBuchVerlag e.K.

Burbacher Str. 24

53129 Bonn

Tel. 0228 180 30 651

verlag@bonnbuchverlag.de

www.bonnbuchverlag.de



Bestellen Sie bequem in unserem Webshop:

www.bonnbuchverlag.de/bücher

