

ROOS REEDIJK

ROOS KIEURIG



IN 7 STAPPEN NAAR
EEN INTERIEUR DAT BIJ JE PAST



FLOWorks

RR
INTERIOR
WELECTRIC
PHATFOUR

LEIDING

DE TOUCH VAN ROOS

Roos en ik kenden elkaar toevallig genoeg al voor *Kopen Zonder Kijken*. Ze was een vriendin van een klant wiens pand ik verbouwde. Ik had een goede klik met die klant, dus het is niet vreemd dat die klik er met haar ook was. Jaren later kwamen we elkaar weer tegen voor *Kopen Zonder Kijken*.

Roos is een bijzondere, eigen vrouw en ik vind dat te gek aan haar. Zo verscheen ze in het programma een keer met een grote roze bril waar half Nederland over viel. De aflevering erna zette ze een nog grotere bril op. De een kan dat waarderen, de ander misschien niet, maar ik hou ervan als mensen net even anders zijn. En ik zie dat ze er steeds meer harten mee verovert.

Diezelfde eigenheid neemt ze mee in haar interieurontwerpen. Roos ontwerpt warme huizen, vol kleur, die om de mensen heen passen. Ze gaat nooit voor een veilige keuze, maar weet precies wat ze uit het moodboard van kandidaten moet halen om een inrichting te creëren die past als een jas. Ze weet trends aan te voelen, te vertalen en er misschien zelfs een vervolgtrend op te maken. De touch van Roos is heel bepalend voor de sfeer van het programma. Ik vind dat ontzettend knap.

Zelf heb ik een mega-angst voor kleuren. Om een beeld te geven: ik heb voor het eerst geen wit maar heel zacht lichtgrijs op de muren thuis. Ik hou heel veel van Roos, maar mijn huis mag ze niet aanpakken. Daar kunnen we samen heel hard om lachen; onze smaken kunnen fluitend naast elkaar bestaan.

Bij *Kopen Zonder Kijken* zien we hoeveel moeite mensen hebben om te bepalen wat ze mooi vinden. Ze wonen in een huis met niets waar ze echt waarde aan hechten. We maken afleveringen waarin amper dingen meekomen van bewoners zelf. Roos en ik zijn er juist van overtuigd dat het kastje van tante Lieke of die bestekset waar je voor spaarde je interieur een meerwaarde en persoonlijkheid geven die het tot een thuis maken. Met Roos' stappenplan kan je nu zelf aan de slag om dat persoonlijke interieur vorm te geven – een interieur dat zo goed bij je past dat je het nog jaren met je mee wil verhuizen.

BOB SIKKES

Voorwoord – De touch van Roos 5

INLEIDING

Als een raket 11

Snoepjesmerken 15

IN 7 STAPPEN NAAR JOUW DROOMINTERIEUR 19

STAP 1

EEN MINDMAP EN MOODBOARD MAKEN 25

Moodboard 29

Mindmap 33

STAP 2

HET PLAN VAN INDELING MAKEN 41

Opbergruimte 46

Speelruimte 48

Lichtplan 50

STAP 3

DE BASISMATERIALEN KIEZEN 59

Waar vraagt jouw huis om? 60

Meer over contrast 60

Eenheid in de basis 67

Akoestiek 67

Vloer 67

Wandafwerking 68

Behang 71

Kozijnen 74

Raambekleding 76

INHOUD

STAP 4

DE KEUKEN EN BADKAMER UITZOEKEN 79

Waar vraagt jouw huis om? 80

De keuken 80

De badkamer 90

STAP 5

KLEUR TOEVOEGEN 99

Kleuren kiezen 100

STAP 6

HET INTERIEURPLAN OPSTELLEN 117

Meubels kiezen 118

De indeling van de woonkamer 122

Ruimtelijke effecten 126

Een plan voor elke ruimte 126

STAP 7

STYLEN 137

Makkelijke stylingtips 142

Tweedehands 144

Muurvulling 147

EEN KIJKJE IN DE KEUKEN VAN KOPEN ZONDER KIJKEN 150

Mijn favoriete shopadressen 164

Mijn favoriete materialen 168

Dankwoord 172

Register 173

Fotoverantwoording 175



ALS EEN RAKET

Een tijd geleden vroeg een coach me om mijn leven in beeld te brengen. Ik pakte een pen en tekende een raket in de wolken. Ver onder mij stonden mijn huis en andere vertrouwde dingen. Ik realiseerde me toen pas echt dat ik als een raket ben afgeschoten. En dat ik geen idee had waar ik heen ging.

En eigenlijk zit ik nog steeds een beetje in die raket. Ik wilde liever niet op televisie toen ik voor *Kopen Zonder Kijken* werd gevraagd. Ik vond dat ik niet genoeg ervaring had: ik had pas net een interieuropleiding afgerond en werkte nog parttime in de modebranche. Ik kende Bob echter al een tijdje en hij heeft me uiteindelijk overgehaald om mee te doen. Het eerste seizoen werkte ik vooral achter de schermen, maar met de populariteit van het programma werd ook mijn rol groter. Toen kwam corona en had *Kopen Zonder Kijken* in één klap bijna twee miljoen kijkers. Mijn inbox stroomde vol met aanvragen voor interieurontwerpen. En ik besloot om maar gewoon in die gekke raket te stappen om te kijken waar het me zou brengen.

Mijn interesse voor interieurontwerp kreeg ik van huis uit mee. Tot mijn tiende woonde ons gezin op een zeilboot, een oude Groninger zeetjalk. Mijn vader viste hem in zijn studententijd letterlijk uit een gracht en werkte er jaren aan om hem zeewaardig te maken. Alles in de boot was op maat gemaakt en de decoratie die mijn moeder maakte, van gordijntjes en kussensloopjes tot theemutsen, veranderde per seizoen. Ze was dol op Staphorster patronen en nog steeds is een door haar bedacht patroon van roosjes ons familiepatroon. Met twee creatieve ouders was het onvermijdelijk dat ik ook altijd op zoek was naar manieren om mijn kamer anders en gezellig te maken. Mijn grootste verjaardagswens was dan ook geen Barbie, maar een Laura Ashley-kamer.

Ons schip lag aan het begin van de stadsgrachten van Zwolle. Bij de ligplaats hadden we een groot weiland met een stuk bos, kippen, geiten en schommels. Zodra de zomer aanbrak, gooiden mijn ouders de trossen los en voeren we naar de wadden, waar we de rest van de vakantie doorbrachten. Pas toen het schip te veel onderhoud nodig had, verhuisden we naar een pand aan de grachten van Zwolle, waar ik die langgewenste Laura Ashley-kamer kreeg. En waar het interieur, net zoals op de boot, ieder seizoen veranderde.

”
MIJN GROOTSTE
VERJAARDAGSWENS
WAS DAN OOK
GEEN BARBIE,
MAAR EEN LAURA ASHLEY-KAMER

Ik wilde binnenhuisarchitect worden, maar mijn vader dacht dat dat geen vak was waar je je geld mee kon verdienen. Er kwam een studiekeuzetest en vervolgens een studie internationale communicatie, al was ik met mijn hoofd meestal bij andere zaken, zoals zeilen. Ik vond zoveel dingen leuk en wist tegelijkertijd niet echt wat ik wilde. Na mijn studie maakte ik een kort uitstapje als stewardess, had ik een baan in de evenementenbranche en rolde ik via een eigen schoenenmerk met een vriendin de modebranche in, waar ik zestien jaar met heel veel plezier werkte. Met de komst van conceptstores ging ik me steeds vaker richten op de inrichting van winkels. En zo kwam ik alsnog op die interieuropleiding en mijn allereerste beroepskeuze terecht.

Als je niet weet waar je precies naartoe wil, dan maakt het niet uit welk pad je neemt. Ik heb ook nooit op die manier mijn leven gepland. Daarmee wil ik niet zeggen dat ik dingen op hun beloop laat, maar dat dingen soms op een manier lopen die voor mijn gevoel zo hadden moeten zijn. Dus zit ik hier in mijn raket, doe ik waar ik als kind al van droomde en wacht rustig af waar en wanneer ik weer zal landen.

ROOS





IN 7 STAPPEN NAAR JOUW DROOMINTERIEUR

Als je veel geld uitgeeft aan een verbouwing, is het ontzettend jammer als het laatste stukje – de inrichting – niet wordt meegenomen. Je kan er een professional naar laten kijken, maar dat kost vaak geld dat er niet meer is. In dit boek leer ik je hoe je in zeven stappen jouw eigen persoonlijke interieurplan kan maken, waarmee je ook echt aan de slag kan en waarmee je straks een interieur hebt dat je heel veel woonplezier zal opleveren.

Veel mensen vinden het moeilijk om te bepalen wat ze mooi vinden en hebben daarom interieurwensen die de trends volgen: zwarte jaloezieën, marmeren keukenbladen, de visgraatvloer en stalen deuren kwamen zo vaak terug op moodboards van kandidaten van *Kopen Zonder Kijken* dat er bingokaarten van rondgingen. Het is verleidelijk om je te verlekken aan Pinterest-plaatjes en foto's in tijdschriften, maar uiteindelijk draait jouw persoonlijke interieurplan om de vraag hoe je leeft (en vervang 'je' gerust door 'jullie' als je samenwoont!). Greeploze keukenkastdeuren met een druksysteem zijn hartstikke mooi, maar misschien wekt het bij jou in de praktijk vooral irritatie op. Een kookeiland is prachtig, maar niet als je niet voor genoeg opbergruimte zorgt, waardoor het kookeiland een vergaarplek van rommel wordt. Stel jezelf bij iedere stap steeds de vraag hoe je leeft en wat je daarvoor nodig hebt. Zijn er bepaalde ergernissen die je op wil lossen in de nieuwe situatie? Heeft iemand bijvoorbeeld allergieën? Moet er een speelplekje voor de kinderen komen? Heb je behoefte aan verduisterende gordijnen? Ben je misschien lang en wil je daarom een hoger keukenblad?



**ER IS NIETS MIS MET EEN VISGRAATVLOER
OF EEN ZWARTE KEUKEN,
MAAR HET IS
WEL EEN BEETJE
STANDAARD**

DE 7 STAPPEN IN HET STAPPENPLAN

De volgende 7 stappen helpen je bij het maken van een totaalplan voor je interieur. Laat je een huis bouwen en begin je helemaal bij het begin, doorloop dan alle stappen. Heb je een bestaand huis en heb je een verbouwing op de planning staan, of wil je je bestaande interieur alleen veranderen, dan zal je sommige stappen misschien niet nodig hebben. Aan het eind van dit boek vind je een materialenlegenda met informatie over uiteenlopende soorten materialen zoals die van aanrechtbladen, vloeren, kranen en een aantal van mijn favoriete stoffen en kleuren (zie blz. 168).

STAP 1. EEN MINDMAP EN MOODBOARD MAKEN

Met het invullen van de mindmap en het maken van een moodboard ga je op zoek naar je persoonlijke stijl en woonwensen, maar kijk je ook naar praktische zaken zoals het beschikbare budget. De mindmap en het moodboard zijn de basis van alle volgende stappen.

STAP 2. HET PLAN VAN INDELING MAKEN

Met het plan van indeling maak je een ruwe, voorlopige indeling van de ruimtes. Je gaat ook nadenken over elektrapunten en een verlichtingsplan.

STAP 3. DE BASISMATERIALEN KIEZEN

In deze stap ga je vloeren, wandbekleding en raambekleding kiezen op basis van jouw wensenplan.

STAP 4. DE KEUKEN EN BADKAMER UITZOEKEN

In deze stap ga je op zoek naar de keuken of badkamer die helemaal in jouw wensenplan past of lees je hoe je je bestaande keuken of badkamer aan kan passen aan jouw smaak en wensen.

STAP 5. KLEUR TOEVOEGEN

Leer hoe je met een gebalanceerd kleurenpalet je interieur nog meer sfeer kan geven, ook als je het gebruiken van kleur spannend vindt.

STAP 6. HET INTERIEURPLAN OPSTELLEN

Met het maken van een interieurplan ga je inventariseren welke meubels je hebt, welke erbij moeten komen, hoe ze eruit moeten zien en waar en hoe je ze neer gaat zetten.

STAP 7. STYLEN

Als alles op zijn plek staat, volgt de finishing touch van de uitvoering van jouw stappenplan. Met het stylen van de kamer kleed je de ruimtes aan. Het zorgt ervoor dat de ruimte uiteindelijk helemaal jouw sfeer en jouw persoonlijke verhaal uitstraalt.

”
WIJ HOUDEN VAN
NATUUR!

DAN MOET JE MIJ HEBBEN,
IK MAAK DAT HELE HUIS GROEN





MOODBOARD

Je maakt heel makkelijk een digitaal moodboard met Pinterest. Met Pinterest kan je ook verschillende borden maken, bijvoorbeeld per gezinslid. Heb je geen Pinterest of vind je dat niet prettig werken, maak dan een moodboard met beelden die je op een groot stuk karton plakt.

Ga ideeën verzamelen. Denk niet te lang na, maar kies de beelden die je direct aanspreken of waar je direct een goed gevoel bij hebt. Dat kan op Pinterest, maar je kan ook sfeerbeelden, plaatjes, foto's, quotes, woorden en kleuren verzamelen die je aanspreken. Zelfs een verpakking in mooie kleuren kan je helpen jouw favoriete kleurenpalet te ontdekken. Probeer gedachten over wat andere mensen van jouw beelden zullen vinden los te laten.

Bij het verzamelen van interieurbeelden zal je heel snel uitkomen op de geijkte visgraatvloer en de stalen kozijnen. De bingohuizen, zeg maar. Probeer daar eens aan voorbij te gaan. Ik kan me namelijk niet voorstellen dat er niks anders is dat je mooi vindt. Je gaat tijdens je zoektocht veel standaarden tegenkomen, dus zoek op verschillende plekken en niet alleen in interieurtijdschriften. Hetzelfde geldt voor het opdoen van inspiratie in woonwinkels. In een trendy woonwinkel ga je de geijkte trends tegenkomen. Je kan ook op veel andere plekken dingen vinden die je aanspreken. Misschien valt je oog op een foto van een veld met wilde bloemen, een strand of juist een bos. Misschien heb je wel een lievelingsrestaurant, een stad waar je graag bent, of een favoriete film of tv-serie. Wat aan die beelden of plekken spreekt je aan? De kleuren, de sfeer, de inrichting?

Kijk als je klaar bent naar de overeenkomsten tussen de foto's. Zijn de foto's leeg of vol? Is er een kleur die op meerdere plekken terugkomt? Is er een thema, stijl, gevoel of herinnering die terugkeert? En zijn er overeenkomsten met de moodboards van je gezinsleden? Wat wil jij echt heel graag in je interieur terugzien en waar wil je concessies in doen? Wat vind jij écht niet mooi op het moodboard van je partner? Voer dat gesprek nu al met elkaar, zodat je verderop in het proces niet alsnog vastloopt.

‘MET ROOS’ STAPPENPLAN KUN JE NU ZELF AAN DE SLAG OM DAT PERSOONLIJKE INTERIEUR TE KRIJGEN. EEN INTERIEUR DAT ZO GOED BIJ JE PAST DAT JE HET NOG JAREN MET JE MEE WIL VERHUIZEN.’

– Bob Sikkes



HAAL EEN BEETJE ROOS IN HUIS!

In *Rooskleurig* deelt Roos haar beste tips voor het inrichten van ieder huis, of dat nu een rijtjeswoning, villa of jarenzeventigappartement is. In 7 concrete stappen neemt ze je mee in alles wat je wilt weten over inrichting, van kleurenpalet tot verlichting en van accessoires tot vintage meubels. De prachtige beelden bieden extra inspiratie en met alle handige tips kun je eindelijk echt aan de slag. Zo creëer jij jouw droominterieur dat nét even anders is dan ieder ander huis!

ROOS REEDIJK is een interieurstylist met een heel eigen karakter. Als vaste stylist van het populaire tv-programma *Kopen Zonder Kijken* zorgt ze ervoor dat de deelnemers zich snel thuis voelen.



**KOS
M•S**

NUR 454
KOSMOS UITGEVERS,
UTRECHT/ANTWERPEN

**KOPEN
Zonder
KIJKEN**