

ميزات منهاج  
سنايل العربية للناطقين بغيرها  
واستراتيجيات في تدريسه

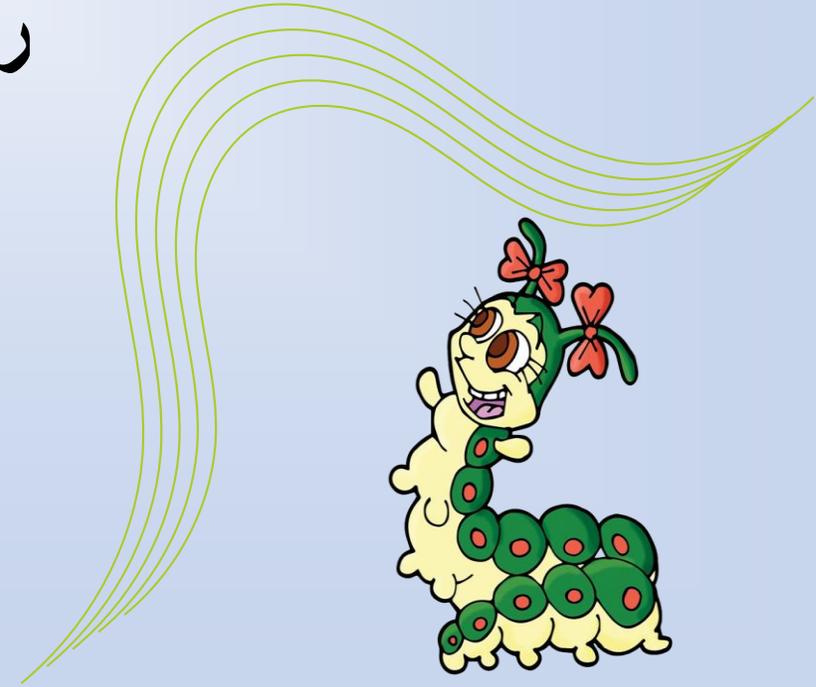
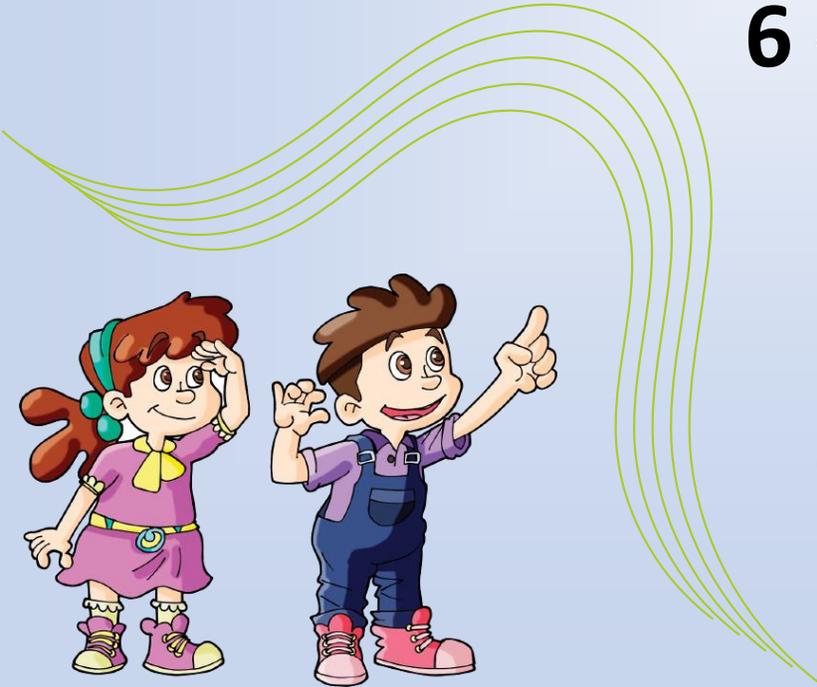
لمرحلتي

رياض الأطفال والمستويات 1 - 6

إعداد وتقديم

زينات عبد الهادي الكرمي

2023



# مميزات سنابل العربية للناطقين بغيرها

سنابل العربية سلسلة تتكون من مستويين لرياض الأطفال، وستة مستويات للصفوف 1 - 6 ، أعدت لتيسير تعلم اللغة العربية للناطقين بغيرها يُعنى بتعليم مهارات اللغة بأسلوب عصري جديد يؤكد مفردات الحياة اليومية والتعلم عن طريق اللعب لتحقيق المتعة

والشغف للتعلم بتسلسل هرمي يعتمد فيه اللاحق على السابق، ويقدم الخبرات اللغوية بالطريقة التوفيقية بأنشطة تسمح بالتوسع الأفقي والعمودي في كل مستوى بما يتناسب وقدرات الطلبة.

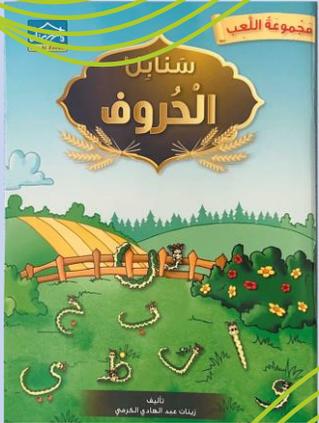


# سنابل العربية (رياض الأطفال)

يتكوّن من ثلاث مستويات، مجموعة اللعب لأطفال بعمر 3 سنوات ، البستان لأطفال بعمر 4 سنوات،  
التمهيدي لأطفال بعمر 5 سنوات.

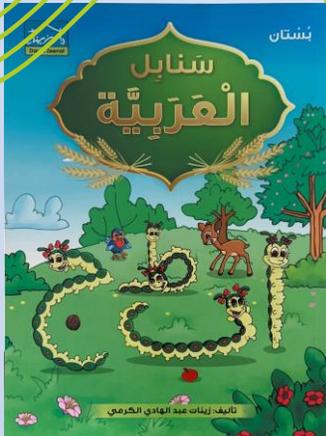
## 1 - مجموعة اللعب

يتعرف الطفل من خلالها على الحروف وأصواتها من خلال مفردات مصورة ومحبة  
تشتمل على الحرف المقصود، حيث يقوم بتلوين الصورة والحرف بشكل دودي  
ليلاحظ منذ البداية اتجاه كتابة الحرف.  
يرافق الكتاب سلسلة حكايات دودي، والتي تتضمن حكاية محبة لكل حرف.



## 2 - سنابل العربية بستان

يتكون من 30 درسًا يتعلم من خلالها الطفل حروف اللغة من الألف إلى الياء  
إضافة للهمزة والحركات الفتحة والضمة والكسرة تم توزيعها في ثماني  
مجموعات بحيث تشتمل كل مجموعة على مراجعة تراكمية لما تعلمه الطفل،  
وأنشطة تركيب مقاطع للحروف التي تعلمها تباعا، وأنشطة تؤكد على تنمية  
الملاحظة والتركيز والانتباه، كما ويشتمل كل درس على مهارات اللغة: الاستماع  
والمحادثة والقراءة والكتابة.

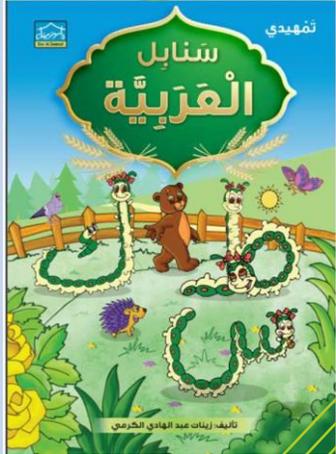


## 4 - سنابل العربية تمهيدي:

يتكون من 30 درسًا يتعلم من خلالها الطفل حروف اللغة من الألف إلى الياء إضافة للهمزة والحركات الفتحة والضمة والكسرة والسكون والشدة و ال التعريف والألف المقصورة، تم توزيعها في ثماني مجموعات بحيث تشتمل كل مجموعة على مراجعة تراكمية لما تعلمه الطفل، وأنشطة تركيب مقاطع وكلمات للحروف التي تعلمها تباعا، وأنشطة تؤكد على تنمية الملاحظة والتركيز والانتباه، كما ويشتمل كل درس على مهارات اللغة: الاستماع والمحادثة والقراءة والكتابة.

## \* ما يميز كتب رياض الأطفال عن غيرها من الإصدارات:

حكايات دودي المميزة برسوماتها وشخصية بطلة الحكايات دودي المعبرة عن المشاعر وتعرف الطفل بالمعلومات العلمية والاجتماعية ومفردات الحياة اليومية بأسلوب طريف محبب يسهل على الطفل محاكاته، وعمل نماذج قص وإصاق لشخصيات أصدقاء دودي التي تعرفه بأصوات وأشكال الحروف، ومفرداتها موجودة في بطاقات صور وكلمات وجمل وتتضمنها جمل وكلمات وأنشطة كتابي سنابل العربية بستان وتمهيدي .



• لوحة المحادثة في كل درس تمكن الطفل من التعبير عنها بسهولة لكونها من أحداث حكاية دودي وتشتمل على عناصر من الحكاية تشتمل على الحرف المقصود مما يساعد على تدريب الطفل على اللفظ السليم.

• جمل القراءة في البستان أبسط من التمهيدي، والمفردات تتكرر في أكثر من درس مما يمكن الطفل من التعرف عليها وقراءتها وتمييز حروفها.

• الأنشطة القرائية والكتابية متجددة وتمكن الطفل من معرفة الحروف وأصواتها وأشكالها وكذلك المقاطع وتركيب الكلمات من الحروف والمقاطع التي تعلمها.

• بطاقات الحروف والكلمات والمقاطع والكلمات والصور والجمل لكل درس، والتي تمكن المعلمة من استخدامها في ألعاب تآزر حسي حركي وألعاب مطابقة تمكن الطفل من معرفتها وتمييزها



• التدرج في تقديم المحتوى من الأسهل إلى الأصعب في الأنماط اللغوية في الحكايات وفي جمل ومفردات وأنشطة الدروس.

• ألعاب الذاكرة لقصص دودي تمكن الطفل من التثبيت من المفردات والحروف وتنمي الملاحظة والانتباه والتركيز وتحقيق المتعة والتواصل مع الآخرين.

• ألعاب التركيب تمكن الطفل من المدود (الألف والواو والياء)

• كتاب النشاط المرافق لكتاب الطالب ويتضمن أنشطة مرتبطة بمفردات الدرس تنمي التركيز والانتباه

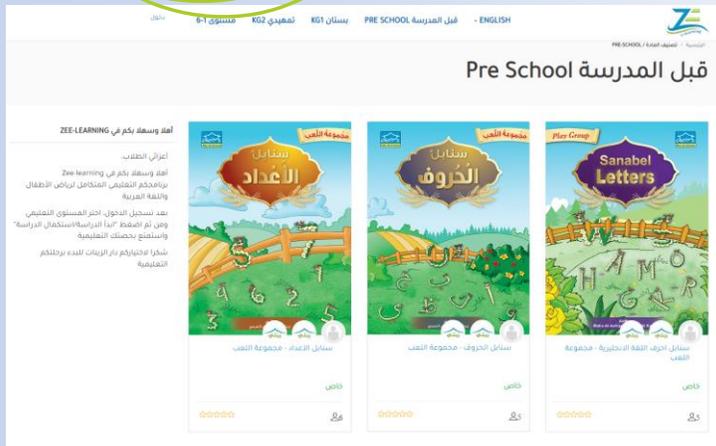
• كتاب الخط يتنسيق مناسب يعلم الطفل اتجاه كتابة الحرف وموقعه من السطر ويعوده على جودة الخط.

• الأناشيد التي يتضمنها كل كتاب مؤلفة خصيصا بحيث مضمونها ومفرداتها مما سبق وتعلمه الطفل.



# الموقع الإلكتروني يتضمن :

- فيديو لحكايات دودي وشرح للأنشطة وقراءة الجمل والكلمات بصوت واضح يمكن الطفل من محاكاته والتدرب الذاتي على القراءة واللفظ السليم.
- دليل للمعلمة يوضح فيه الأهداف واستراتيجيات التدريس لكل درس.
- خطط تدريس تعتمد تكامل الخبرات في التعليم لمناهج رياض الأطفال البستان والتمهيدي، وتتضمن أنشطة مقترحة للمهارات الأدائية والحياتية.
- أوراق عمل لكل درس بتصميم مميز يمكن للمعلمة طباعته؛ لاشتمال كتاب الطالب على أنشطة كثيرة ومتنوعة ومتابعة.
- يشار في الموقع إلى أرقام الصفحات في أوراق العمل والخط والنشاط المناسبة لكل درس في الكتاب.
- اختبار تقييم للمهارات اللغوية الاستماع والمحادثة والقراءة والكتابة للدروس في البستان والتمهيدي.



# استراتيجيات في تدريس سنابل العربية بستان وتمهيدي:

الدرس الرابع /حرف الياء بستان والدرس الرابع/ حرف الياء تمهيدي

يتضمن الدرس في البستان مراجعة تراكمية للحروف التي تعلمها الطفل ( ب ا و ي ) ويكون المقاطع (با بو بي)

وفي التمهيدي مراجعة تراكمية للحروف (ب ا و ي ) والمقاطع ( با بو بي ) ولكن بشكل أوسع من البستان حيث يكمل الأنماط التي تنمي عنده الملاحظة والتركيز والانتباه، كما ويكون كلمات من الحروف التي تعلمها ( بابا، باب، بابي ) ويتدرب على كتابتها، مع التركيز على موقع الحرف من السطر والمسافة المناسبة بين الكلمات، هذا وتتطور الأنشطة والتدريبات تباعا بما يمكنه من القراءة والكتابة بسهولة ويسر.

١- الاستماع: يستمع الطفل إلى حكاية دودي المقصودة مثلاً: سرير دودي، تعرض القصة على الأطفال وتقرأ مرة أخرى وتعرف بمفردات القصة: دودي، ديك، ريش، طويل، قصير، جميل، سرير، جديد، توضح معاني الكلمات من خلال عرض نماذج وصور، وتعرف الأطفال بالأضداد ( طول -قصير، كبير-صغير، خفيف-ثقيل) ثم تعرف الأطفال بحرف الياء، وتعرض بطاقة الحرف شكل دودي وبطاقة الحرف بدون دودي، ثم تجري ألعاب تآزر حسي حركي كأن يصفق إذا سمع صوت حرف الياء في الكلمة التي تذكرها المعلمة وهكذا.

٢- المحادثة: توجه الطفل لملاحظة لوحة المحادثة في الكتاب ( وهي إحدى لوحات الحكاية ) وتشجعه للتعبير عنها وذكر مفرداتها وسرد أحداث الحكاية.

٣- القراءة: تستخدم بطاقة جملة الدرس وتشجع على قراءتها وتكرارها للفظ السليم، ثم تستخدم بطاقات كلمات وصور الدرس وتشجع الأطفال على قراءتها وتكرار القراءة، ومطابقة الكلمة مع الصورة.



• **التجريد:** ترفع بطاقة حرف الياء وتعرف الطفل على صوته وشكله وتعرض بطاقات الكلمات التي تشتمل عليه وتوضح شكله في أول ووسط الكلمة وشكله آخر الكلمة، وتؤكد على صوت المد في حرف الياء في كلمة ديك ودودي وسرير.

• **الكتابة:** تدرب المعلمة الأطفال على كتابة الحرف على اللوح، وتوضح اتجاه الكتابة، وموقع الحرف من السطر.

• **النشاط:** توجه الأطفال لتنفيذ أنشطة كتاب النشاط ص 7+8 وكتاب الخط، ص 6+7 ثم حل ورقة عمل من الموقع الإلكتروني.

• **الألعاب التعليمية:** في كل حصة صفية تعرض بطاقات صور وكلمات الدروس التي تعلمها ليتعرف عليها ويطابقها ممكن بشكل دائري على الأرض، ثم تجري مسابقات كأن يقف الطفل عند الكلمة أو الصورة أو الحرف الذي تشتمل عليه الصورة أو الكلمة التي تذكرها المعلمة.



## سنايل العربية ( 1 - 6 ) :

- يتكون كل مستوى من ست وحدات تعليمية، وكل وحدة تتكون من درسين، بحيث يركز المحتوى على القيم والتدرج من ذات الطالب وواقعه إلى العالم الواسع، ففي وحدة **من مثلي؟** يتعرف على أجزاء جسمه وكيفية العناية بها، وفي وحدة **أخلاقي** تنمي عنده الأخلاق الحميدة في تعامله مع الآخرين، وفي وحدة **علاقاتي** يميز السلوكات الإيجابية في تعامله مع الآخرين من داخل الأسرة وخارجها، وفي وحدة **صحتي وسلامتي** يتعرف كيف يحافظ على صحته وسلامته، وفي وحدة **اهتماماتي** تنمي عنده الشعور بالمسؤولية والمواطنة والمحافظة على البيئة، وفي وحدة **عالمي الواسع** يتعرف إلى البيئة المحيطة ومعلومات متنوعة حول العالم بما يشجعه على البحث والاطلاع، هذا وتختلف في العمق والتدرج في المفاهيم والمحتوى ومهارات اللغة والتطبيقات بما يتناسب وكل مستوى.
- عناوين الوحدات موحدة في جميع المستويات ، وتختلف في عناوين الدروس الفرعية لكل وحدة، وتشارك بالمضمون مع التوسع الأفقي والعمودي في المحتوى بما يناسب المستوى.

- كل وحدة تتضمن قصة استماع تتبع مضمون الوحدة، وأنشطة استيعاب مرافقة.
- كل وحدة تتضمن لوحات محادثة تثير التفكير لتكوين قصة تتبع مضمون الوحدة.
- كل مستوى يتضمن تدريبات لغوية للفهم والاستيعاب والمهارات اللغوية والنحوية والإملائية والكتابية والتعبير بما يناسب المستوى.
- في كل مستوى من المستويات 1 - 3 ثلاثة أناشيد مفردات ومضمون كل منها يتبع ما سبق وتعلمه.
- في كل مستوى من المستويات 4 - 6 ثلاثة أناشيد مضمون كل منها يتعلق بما سبق وتعلمه، مع تدريبات عليها وتعريف بحياة الشاعر.
- في كل مستوى أسرة وشخصيات تقدم المحتوى والمواقف التعليمية بأسلوب محبب ومواقف طريفة.
- أسماء شخصيات كل مستوى التي سترافق الطالب مرتبطة بمهارة تم التركيز عليها في المستوى، الأول: داني وبدور، والثاني: آدم وهدى، والثالث: حسّان وآلاء، والرابع: سارة وفؤاد، والخامس: رؤوف ورائدة، والسادس: رؤى ولؤي.

• في المستويات 1-4 تدريب على خط النسخ بتصميم يعين على التركيز وجودة الخط، وفي المستويين الخامس والسادس تدريب على خط الرقعة.

• يرافق كل مستوى في السلسلة كتاب من سلسلة المهارات الكتابية 1-6 ؛ للتدريب على الخط والمهارات الإملائية التي يتضمنها كل مستوى.

• ألعاب دومينو صور وكلمات، ودومينو صور وحروف، ودومينو كلمات وحروف، ودومينو كلمات ومقاطع.



# الموقع الإلكتروني يتضمن:

- استماع لجمل وعبارات مشار إلى مواقعها في الكتاب للمستوى الأول، واستماع للحكاية المعبرة عن لوحات المحادثة في المستويات 2 - 6 وفيديو استماع للقصص في المستويات 4 - 6.
- دليل للمعلمة يوضح فيه الأهداف واستراتيجيات التدريس لكل درس.
- أوراق عمل لكل درس بتصميم مميز يمكن للمعلمة طباعته؛ لاشتمال كتاب الطالب على أنشطة كثيرة ومتنوعة ومتابعة.

• يشار في الموقع إلى أرقام الصفحات في كتاب المهارات الكتابية، وأوراق العمل المناسبة لكل درس في الكتاب.

• اختبار تقييم للمهارات اللغوية الاستماع والمحادثة والقراءة والكتابة لجميع الدروس.



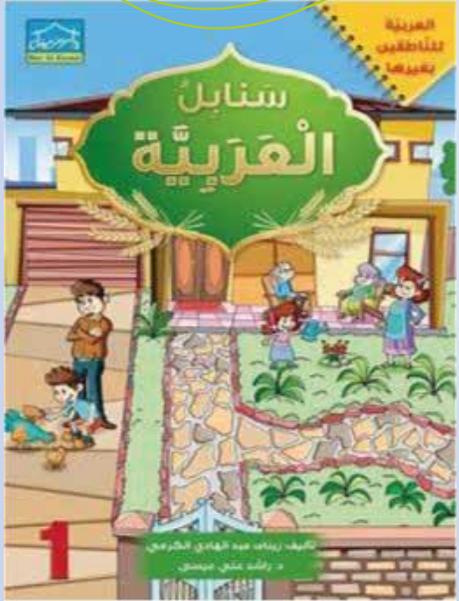
# سنايل العربية المستوى الأول:

- يتعرف الطفل على أسرة داني وبدور التي سترافقه في جميع دروس وأنشطة الكتاب، ومن خلال اسم داني يتمكن من المد بالألف والمد بالياء ولاحقا يميز الحروف المنفصلة من المتصلة، ويتمكن من المد بالواو في اسم بدور.

- يتعرف الطالب أصوات وأشكال الحروف ، والحركات: الفتحة والضمة والكسرة والسكون والشدة ولكن تباعا حيث يوضع التشكيل على الحرف الذي تعلمه.

- يميز بين التاء الفتوحة والمربوطة بعد تعلمه حرف التاء.

- يتعرف المدود ومقاطع المد وتدريبات تحليل وتركيب عليها.



- يتعرف ال التعريف بعد تعلمه حرف اللام والشدة.
- يتعرف التنوين بعد تعلمه حرف النون.
- يميز بين التاء المربوطة والهاء المربوطة بعد تعلمه حرف الهاء.
- يعبر عن نفسه ويميز التذكير والتأنيث في أكثر من درس .
- يستخدم الضمائر ( أنا، هو، هي ) بأنماط لغوية تناسب المرحلة تباعا مع التكرار في أكثر من ودرس.
- يستخدم اسمي الإشارة ( هذا، هذه ) بأنماط لغوية تناسب المرحلة مع التكرار في أكثر من درس.
- يستخدم تذكير وتأنيث الفعل الماضي والفعل المضارع ونمط الجملة الفعلية والجملة الاسمية بما يناسب المستوى تباعا مع التكرار في أكثر من درس.
- يكتسب كمًا من مفردات الحياة اليومية والمرادفات والأضداد بما يؤهله للمستوى اللاحق باقتدار.

# استراتيجيات في تدريس سنابل العربية الأول:

## الدرس الأول: بيت داني وبدور

النص مزود بصور معبرة عن كل كلمة لتوضيح المعنى، ويجرد الطالب الحروف (ب ا و ي) من جمل القراءة، ومفرداتها مما يمكنه بعد الانتهاء من الدرس من قراءته باقتدار.

١- الاستماع: يستمع الطالب إلى قراءة المعلمة لجمل الدرس أو إلى القراءة في الموقع الإلكتروني أكثر من مرة ليتدرب على لفظ الكلمات، ثم يستمع إلى مسميات مرافق البيت ويردها.

٢- المحادثة: تحاور المعلمة الطلبة في صور الكتاب في درس بيت داني وبدور وتشجعهم على التحدث مثلا: ماذا يوجد في غرفتك: من يرتب غرفتك، هل تحب بيتك؟ ولماذا؟ فتتعرف المعلمة على مخزون الطالب من المفردات.

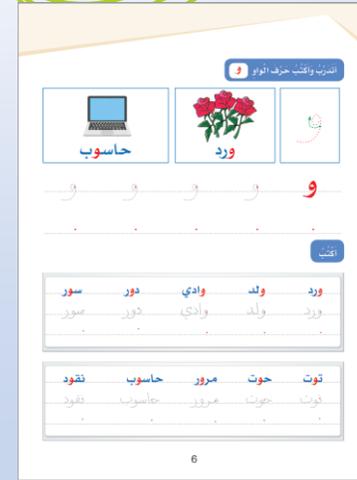
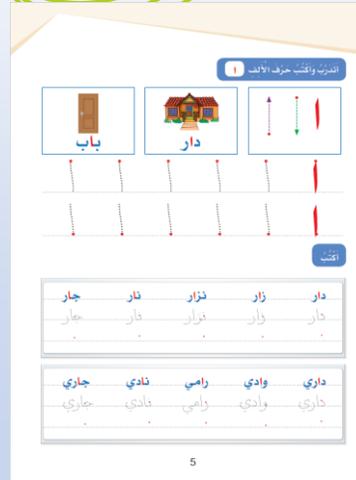
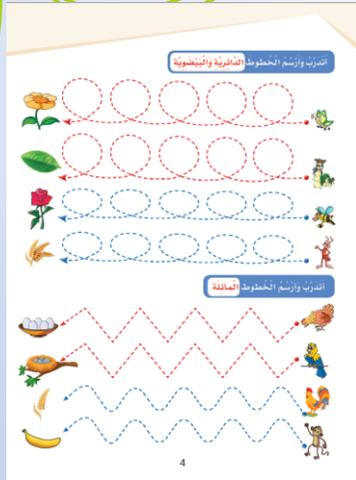
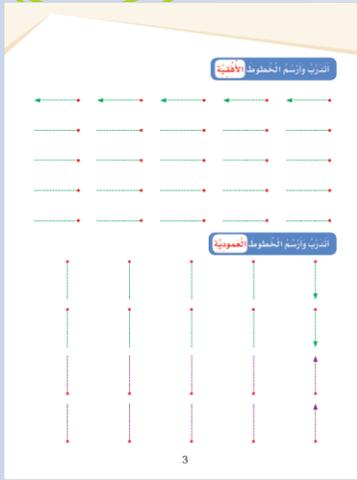


٣- القراءة: تقرأ المعلمة جمل الدرس ويكرر الطفل جملة جملة، ثم تشجع من يستطيع وحده، وتوضح لهم شكل الحرف وموقعه في الكلمة، وتستخدم بطاقات الجمل وبطاقات الكلمات المقرونة بالصور في ألعاب مختلفة، كأن توزعها على الطلبة، ثم تقرأ الجملة أو الكلمة وتساءل من معه عليه أن يرفعها، ويمكن للمعلمة الابداع في أنشطة مختلفة باستخدام بطاقات الحروف والمقاطع والكلمات والجمل، مثل لعبة الكراسي وغيرها.



٤- الكتابة: تدرب المعلمة الطلبة على كتابة الحرف على اللوح، ثم توجههم لكتابته في الكتاب مع مراعاة موقعه من السطر، ومن ثم كتابة الصفحة في كتاب المهارات الكتابية.

تتدرج الأنشطة وتتوسع في الكتاب تباعا، ولكن دون إرهاق للطالب لأن المفردات تتكرر وفق اشتمالها على الحرف المقصود مما يمكن الطالب من حروف والمقاطع التي تعلمها والقراءة بسهولة ورغبة.



# سنايل العربية المستوى الثاني:

١. يتعرف الطفل على أسرة آدم وهدى التي سترافقه في جميع دروس وأنشطة الكتاب، ومن خلال اسم آدم يتمكن من المدة، والألف المقصورة في اسم هدى.

٢. يميز الحروف المتشابهة في الشكل، والحروف المتقاربة في اللفظ.

٣. يستخدم المدود والشدة استخداما سليما، ويحلل الكلمات إلى مقاطعها الصوتية، ويركب كلمات من حروف ومقاطع.

٤. يميز الألف والألف المهموز والمدة، والتنوين.

٥. يميز بين التاء المربوطة والمفتوحة، والهاء المربوطة والتاء المربوطة.

٦. يميز بين ال الشمسية والقمرية لفظاً وكتابةً.

٧. يستخدم حرفي اللام والكاف مع ال التعريف.

٨. يستخدم نمط الجملة الاسمية، ونمط الجملة الفعلية.

٩. يستخدم الضمائر: ( أنا هو هي )، وأسماء الإشارة ( هذا هذه ).

١٠. يميز المفرد والجمع، ويحول من التذكير إلى التأنيث وبالعكس.

١١. يستخدم تذكير وتأنيث الفعل الماضي و الفعل المضارع.



# استراتيجيات في تدريس سنابل العربية الثاني:

## الدرس الأول: آدم وهدى

النص مزود بصور معبرة عن كل جملة لتوضيح المعنى، وتكرر المفردات في النص ليشعر الطالب بالإنجاز وسهولة القراءة والمساعدة على تنمية الذاكرة، مما يمكنه من قراءة الدرس باقتدار.

• ١- المحادثة : توجه المعلمة الطلبة لملاحظة صور المحادثة بعنوان صديقي الجديد ومحاولة التعبير عما يراه في الصور والربط بينها لتكوين موقف.

• ٢- الاستماع : يستمع الطلبة إلى الحكاية المعبرة عن لوحات المحادثة ( صديقي الجديد) وتجاوز المعلمة الطلبة في توقعاتهم عندما عبروا عنها في المحادثة، وتتعرف من خلال الحوار على مخزون الطلبة من المفردات



٣- القراءة : تقرأ المعلمة جمل الدرس ويكرر الطفل جملة جملة، ثم تشجع من يستطيع وحده، وتوضح لهم المعنى من خلال الصور، تكرر أكثر من مرة ويردد الطلبة للتأكد من اللفظ السليم، ثم تطلب منهم تمثيل الأدوار والتعبير بلغة سليمة فهي من مفردات الحياة اليومية.

توجه الطلبة المعلمة الطلبة إلى فتح الكتاب ص 10 و11 وتقرأ نص السؤال نشاط ٢ وتوضح المطلوب ، وتطلب من الطلبة قراءة كل عمود ثم الحل وتتجول بينهم، توضح المطلوب في نشاط 3 وتشجع الطلبة على التعبير الشفوي، وتكتب على اللوح أبي، أمي، أختي، أخي وتوضح استخدامها مع المذكر والمؤنث ( أمه أمها، أخته أختها، أباه أباها).

ثم تتابع الطلبة في حل النشاط شفويا بشكل فردي أو مجموعات، ثم التنفيذ على الكتاب.

توضح المعلمة التذكير والتأنيث من خلال استخدام مفردات مع آدم وهدى تحاكي فيها نشاط 4 و5

لتنفيذ نشاط 6 توضح المعلمة مفهوم الأضداد، كأن يقف ويرفع يديه مع كلمة فوق ويخفضها مع كلمة تحت، ثم حركة اليدين إلى الأمام مع كلمة أمام وإلى الخلف مع كلمة خلف، ولها أن تزيد لأضداد أخرى مثل: داخل -خارج، طويل -قصير، أبيض-أسود، كبير-صغير. يمكن للمعلمة أن تعد بطاقات الكلمات وتوزعها على الطلبة وتطلب منهم مطابقة الكلمة مع ضدها.



توجه الطلبة لتنفيذ نشاط 6 ، وتوضح المطلوب في نشاط 7 وتتابع تنفيذ الطلبة والحل بتركيب الكلمات وتوصيلها مع الصورة المناسبة.

في نشاط 8 توجه المعلمة الطلبة إلى لفظ أجزاء الجسم وكيفية العناية بها ، ثم حل النشاط على الكتاب

في نشاط 9 تكتب المعلمة على اللوح حرفي السين والشين، وتطلب من الطلبة ذكر كلمات تشتمل على الحرف ، وقد تلاعبهم لعبة الكراسي حيث عندما تذكر كلمات تحتوي حرف السين يدور الطلبة حول الكراسي ويجلس إذا كانت الكلمة لا تحتوي حرف السين، وتكرر اللعبة مع حرف الشين، ( تحرص المعلمة على استخدام مفردات نشاط 9) ثم توجههم لحل النشاط.

في نشاط 10 توضح المعلمة على اللوح المدود الألف والواو والياء، وتعطي أمثلة على كل منها، وتطلب من الطلبة ذكر مفردات مرت معه في الدرس فيها مد، ثم قراءة النشاط في الكتاب وذكر نوع المد.

في نشاط 11 توجه المعلمة الطلبة إلى قراءة الكلمات في كل مجموعة وملاحظة الحرف المشترك في كل منها.





# سنايل العربية المستوى الثالث

- يتعرف الطفل على أسرة حسان وآلاء التي سترافقه في جميع دروس وأنشطة الكتاب، ومن خلال اسم حسان يتمكن من الشدة، والمدة والهمزة آخر الكلمة في اسم آلاء.
- يميز الحروف: (ج ح خ ) و (س ص ط ت) و (ص ض أ ق ك) و (المدة آ والهمزة أ إ )، والمدود، وأنواع التنوين.
- يميز ال الشمسية والقمرية ، والتاء المفتوحة والمربوطة والهاء المربوطة.
- يميز بين همزتي القطع والوصل، وال التعريف مع المدة وهمزتي القطع والوصل.
- يركب كلمات من مقاطع وحروف، ويحلل كلمات إلى مقاطع وحروف.
- يتبين الهمزة التي قبلها ألف، والهمزة المتوسطة وحالاتها.



- يستخدم أسلوب النفي، وأسلوب التعجب، وأسلوب الاستفهام.
- يتعرف الاسم والعلامات الدالة عليه، والفعل والعلامات الدالة عليه، ويميز بين الاسم والفعل.
- يستخدم الفعل الماضي مع تاء التأنيث الساكنة، وتاء الفاعل، ونا الفاعل، ومع واو الجماعة.
- يستخدم الفعل الماضي الذي يبدأ بهمزة وصل.
- يستخدم الفعل المضارع الذي يبدأ بهمزة قطع، ويحول من الماضي إلى المضارع.
- يتعرف الحروف بنوعها مبانٍ وحروف الجر كمعانٍ، ويستخدم حروف الجر استخداماً سليماً.
- يتبين أقسام الكلمة: اسم وفعل وحرف. \*يستخدم النفي بلا، وأسلوب التعجب، وحروف الجر، وظروف المكان.

# استراتيجيات في تدريس سنابل العربية الثالث:

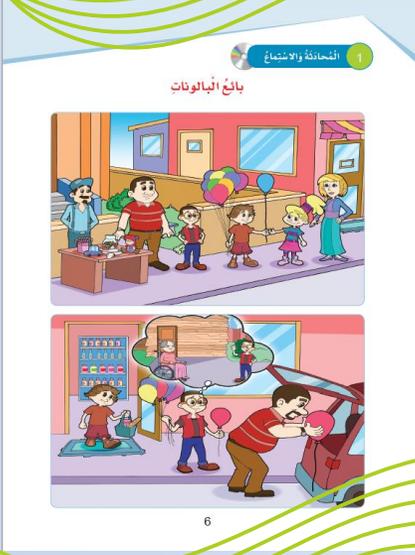
## الدرس الأول: الهدية

• النص مزود بصور معبرة عن كل فقرة لتوضيح المعنى، والمفردات في النص مرت معه في المستويات السابقة، لكنه سيتدرّب عليها في أنشطة الدرس القرائية والكتابية.

1 - **المحادثة:** توجه المعلمة الطلبة لملاحظة صور المحادثة بعنوان بائع البالونات ومحاولة التعبير عما يراه في الصور والربط بينها لتكوين موقف.

2 - **الاستماع:** يستمع الطلبة إلى الحكاية المعبرة عن لوحات المحادثة ( بائع البالونات) وتجاوز المعلمة الطلبة في توقعاتهم عندما عبروا عنها في المحادثة، وتتعرف من خلال الحوار على مخزون الطلبة من المفردات.

3 - **القراءة:** تقرأ المعلمة الفقرة الأولى وتوضح وتطرح أسئلة استيعاب، وتشجع الطلبة على التكرار للفظ السليم والتعرف على مفردات الدرس، ثم تنتقل إلى الفقرة التي تليها وهكذا، وعندما تنتهي من الشرح تدرّب الطلبة على القراءة الموزعة يبدأ طالب ويكمل آخر لتشمل جميع الطلبة مما يساعد على تركيز انتباه الطلبة في الدرس.





## ٤- الكتابة والتعبير:

• نشاط ٩ يتدرب الطالب على تركيب الكلمات الجديدة في الدرس من مقاطع صوتية كأن يصفق بعدد المقاطع مثلا:  
ع م ل ه تصفيق 4 مرات هذا التدريب يساعد الطلبة على القراءة السليم وكتابة الإملاء بشكل سليم.

• نشاط 10 يعيد الطالب ترتيب الكلمات التي تعلمها في الدرس ليكون جملا بخط سليم.

• نشاط 11 يقرأ الطالب الجمل ويعبر عن الصور، ثم الجملة أسفل الصورة المناسبة.

• هذا وتدرج المفردات والمهارات في الكتاب بتسلسل هرمي بحيث يعتمد اللاحق على السابق.

• ينفذ الطالب 4 و 5 في كتاب المهارات الكتابية ليتمكن من الحروف وكتابتها في الكلمات بجودة

عالية.

7 اقرأ وأسمع القصص التالية وقل المقصود

واجباتي	تنتحى	أخبرني	نرج
فتح	داخلها	جئني	خوفه
شبح	يُجبه	جميعا	الخبر

8 اقرأ وأسمع القصص التالية وقل المقصود

واجبات	خوف	معلمتي	فانت
خضوع	سعداء	أبي	يقول
كلمات فيها ي	كلمات فيها و	كلمات فيها ا	

12

9 أرتب كلمات وقرأ

وا ج ر با ن ه	ع م ل ه
أ ذ ه ا و ن	ش ك ر ق ن ي
أ خ ب ز ن ي	ص د د ه ا ق ي
م ل د ن ز م	ي ا ش ق د ر ا ب
أ س ا ع ر د	ب ر ا ن ا ع
ب د ا خ ل و ه ا	ح ف و ق ر م

13

10 أريد ترتيب الكلمات لأكون جملة

1 عاد حسان عمله والد من

2 نكز الأشرة الهدية أفراد إلى

3 أبي من يتعب أجبنا

4 أخبرني لمن يا هدية ؟ نني هذه

14

11 اقرأ وأنت الخطة لفق الصورة المناسبة

1 أكرّم الكبير. 2 أطلع والدي.

3 أعطف على الصغير. 4 أتبع تعليمات المعلمة.

15

مجموعة أبياء

1 انبأ واكتب مجموعة أبياء

ب ت ث ف ك  
ج ح ط ق ر  
س ص ض ط ف ا ه

2 اكتب بخط جميل

رأت نامت البيت مرتب يحب ثلاث تحذت بحث  
رأت نامت البيت مرتب يحب ثلاث تحذت بحث

صوف خروف خفيف لطيف أسلاك ضحك ديك  
صوف خروف خفيف لطيف أسلاك ضحك ديك

4

3 اكتب بخط جميل

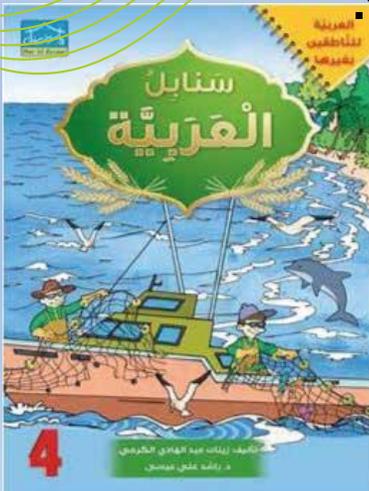
ليث طالب مرتب يكتب ما عليه من واجبات في وقت مناسب.  
ليث طالب مرتب يكتب ما عليه من واجبات في وقت مناسب.

رأى حسان طفلاً صغيراً يمسك عليه عصير يشرب منها...  
وعندما أصبحت فارغة، أسرع يرميها في سلة المهملات...  
رأى حسان طفلاً صغيراً يمسك عليه عصير يشرب منها...  
وعندما أصبحت فارغة، أسرع يرميها في سلة المهملات.

5

# سنايل العربية المستوى الرابع :

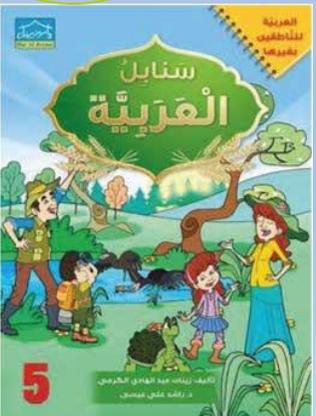
- يتعرف الطفل على أسرة سارة وفؤاد التي سترافقه في جميع دروس وأنشطة الكتاب، ومن خلال اسم سارة يتمكن من التاء المربوطة، والهمزة المتوسطة على واو في اسم فؤاد.
- يتبين الحروف التي تكتب فوق السطر في خط النسخ، والحروف التي تقع أجزاء منها تحت السطر، ومجموعات الحروف، والحروف التي يتغير شكلها بتغير موقعها.
- يميز الحروف التي تلفظ ولا تكتب، والحروف التي تكتب ولا تلفظ.
- يصنف وفق: ال الشمسية والقمرية، التاء المفتوحة والمربوطة، التاء المربوطة والهاء المربوطة.
- يميز بين همزتي القطع والوصل، والهمزة المتطرفة ومواقعها.
- يستخدم أسماء الإشارة للقريب والبعيد، وضميري المتكلم أنا ونحن، وضمائر الغائب للمذكر والمؤنث، وضمائر المخاطب للمذكر والمؤنث، والأسماء الموصولة للمذكر والمؤنث، ويميز المفرد والمثنى والجمع.



- يتبين الفعل الماضي وعلامة إعرابه مع المذكر والمؤنث، ويصرف ضمائر الغائب مع الأسماء والأفعال.
- يحول الفعل الماضي من المفرد إلى الجمع.
- يتبين الفعل المضارع المرفوع وعلامة إعرابه، ويصرف والفعل المضارع مع ضمائر الغائب.
- يصرف ضمائر المخاطب مع الأسماء والفعل المضارع.
- يتبين فعل الأمر وعلامة إعرابه، ويصرف فعل الأمر مع ضمائر المخاطب، ويصنف الأفعال وفق نوعها.
- يتبين الفاعل وإعرابه، ويصنفه وفق علامة الإعراب.
- يبين المبتدأ والخبر وإعرابهما، ويصنفهما وفق علامة الإعراب.
- يحول بعض الجمل من التذكير إلى التأنيث وبالعكس، ويميز الجملة الاسمية والفعلية.
- يسند الأسماء إلى الضمائر، والحروف إلى الضمائر.
- يتبين الاسم المجرور وعلامة إعرابه، والمضاف والمضاف إليه وعلامة إعرابه.

# سنايل العربية المستوى الخامس :

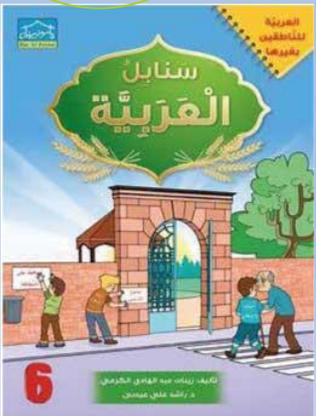
- يتعرف الطفل على أسرة رؤوف ورائدة التي سترافقه في جميع دروس وأنشطة الكتاب، ومن خلال اسم رؤوف يتمكن من الهمزة المتوسطة على واو، والهمزة المتوسطة على نبرة في اسم رائدة.
- يتبين الحروف التي تلفظ ولا تكتب والتي تكتب ولا تلفظ.
- يتدرب على حروف خط الرقعة التي تكتب فوق السطر، وتنزل عن السطر، ومجموعات الحروف في خط الرقعة.
- يميز همزتي القطع والوصل، وال التعريف الشمسية والقمرية، والتاء المفتوحة والمربوطة والهاء المربوطة.
- \*يتبين الهمزة التي قبلها ألف، والهمزة المتوسطة وحالاتها.



- يتبين علامات الترقيم واستخدامها.
- يتبين الذكير والتأنيث، واسماء الإشارة للقريب والبعيد، والاسماء الموصولة، واضمائر المتصلة بالاسماء والأفعال.
- يذكر الفاعل ويعر به، ويتعرف المفعول به وإعرابه.
- يتعرف الفعل المجرد والمزيد، والفعل الصحيح والمعتل، وأقسام الفعل الصحيح وإعرابه، والفعل المعتل وإعرابه.
- يتبين المبتدأ والخبر وإعرابهما، وكان واخواتها، وإن وأخواتها.
- يدخل كان أو إحدى أخواتها على الجملة الاسمية، وإن أو إحدى أخواتها على الجملة الاسمية
- يتعرف النكرة والمعرفة، والصفة والموصوف، والأعداد ١-٩ واستخدامها.

# سنايل العربية المستوى السادس:

- يتعرف الطفل على أسرة رُؤى ولُؤي التي سترافقه في جميع دروس وأنشطة الكتاب، ومن خلال اسم رؤى واسم لؤي يتمكن من الهمزة المتوسطة على واو.
- يتدرب على الكتابة السليمة بخط الرقعة.
- يميز ال الشمسية والقمرية والتاء المفتوحة والمربوطة والهاء المربوطة، والمدود في الأفعال، والحروف التي تنطق ولا تكتب.
- يميز ألف تنوين الفتح وألف التثنية بعد الهمزة المتطرفة، والألف القائمة والألف المقصورة، وألف التفريق.
- يميز التاء المربوطة ويحول الأسماء من المذكر إلى المؤنث، والتاء المفتوحة ويحول الأفعال من المذكر إلى المؤنث.
- يعرف الفعل الصحيح والمعتل، والفاعل وعلامات إعرابه، والمفعول به وعلامات إعرابه.



- يعرف النكرة والمعرفة والمجرور بحروف الجر، والمضاف والمضاف إليه، وعلامات جر الاسم.
- يعرف أسماء الإشارة للقريب والبعيد، والضمائر المنفصلة واستخدامها، وأدوات الاستفهام واستخداماتها.
- يتعرف ضمائر الرفع المتصلة بالفعل وإعرابه ويصنف الأفعال وفق الضمير المتصل.
- يتعرف الأفعال الخمسة وعلامات رفعها، ويصنف الأفعال المضارعة وفق علامات الرفع.
- يتعرف نصب الفعل المضارع وعلاماته، وجزم الفعل المضارع وعلاماته.
- يتعرف الفعل المبني للمجهول، ويحول أفعالا ماضية وأفعالا مضارعة من المبني للمعلوم إلى المبني للمجهول.
- يميز اسم كان وخبرها وإعرابهما، واسم إن وخبرها وإعرابهما.
- يتبين الأعداد وأحكامها مع المذكر والمؤنث، والعقود وأحكامها.

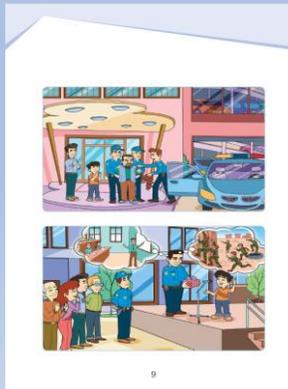
# استراتيجيات في تدريس الرابع والخامس والسادس :



1 - الاستماع : يشاهد الطالب الفيديو ويستمع إلى القصة المناسبة للمستوى والمشار إليها في الكتاب والموقع ثم يجيب عن الأسئلة في الكتاب. ( مضمون القصة يرتبط بمضمون الوحدة والدرس في كل مستوى).



2 - المحادثة : توجه المعلمة الطلبة لملاحظة صور المحادثة في الكتاب فكل مستوى، ومحاولة التعبير عما يراه في الصور والربط بينها لتكوين موقف، ثم يستمع من خلال الموقع الإلكتروني إلى الحكاية ويطابق مع توقعاته.





4 - قواعد اللغة العربية: كل مستوى (4-6) يتضمن دروسا في القواعد بتسلسل هرمي يحبب الطلبة في قواعد اللغة ويمكنهم منها، بحيث تقوم شخصيات الكتاب بشرح القاعدة النحوية أو الإملائية، ثم نشاط مباشر عليها، ثم أنشطة تطبيق وتفكير تستخدم فيها مفردات الدرس وتمكن الطالب

5 - الكتابة والتعبير: تتدرج من تدريب على الكتابة السليمة بخط النسخ في المستوى الرابع وخط الرقعة في المستويين الخامس والسادس إلى تدريب على تركيب جمل أو إعادة ترتيب كلمات لتكوين جمل، أو إعادة ترتيب جمل لتكوين فقرة، أو التعبير عن الصور بالاستعانة بمفردات محددة أو بدون.

**قواعد النحوي**

الفتحة المضملة - الفتحة - الضمة  
الفتحة مضممة لثلاث على مثنى.  
المضممة تتكون من ففتحتين أو أكثر.  
الفتحة تتكون من جمل متشابهة.  
الضم يتكون من ففتحات حول موضوع معين.

**القواعد الإملائية**

ويبدأ على شيء يتكرر بالضم أو الضمة أو الفتحة.  
مثنى زوجه، سوق حباب.  
الضم: ويبدأ على ضمير أو ضمير مع ما بعده أو ضمير أو ضمير.  
مثنى الحسن، يكتسب الحسن.  
الضم: كلمة لا تبدأ على ضمير بعدها، والضمير مقلدها من غيرها.  
مثنى من إلى أو تم.

**التمرين واجب من الامتحان**

الإحسان يكثر الصلوة بين الناس ويكثر الصالحين بالأرض والسموات.  
الإحسان يكثر بين المؤمنين وطاعتهم، والنجيم بالتحفظ على خوفه، والخصير يشاعته  
وسون بحرامته.

1. مثنى الخجل هي الفقرة الأولى.
2. مثنى الخجل هي الفقرة الثانية.
3. مثنى الفتحة هي الجملة الثانية في الفقرة الأولى.
4. مثنى الفتحة هي الجملة الأولى في الفقرة الثانية.

14

**أقرأ واكتب في المحتوى لثلاث على**

الفقير	أحسن	شظوره	عن
يتيم	زوجه	من	انضف
إلى	يساعد	أبي	على

اسم	فعل	حرف

**أقرأ وأنتف الأفعال التالية في المحتوى**

كفتم	أكل	أناق	لجيم
أحسن	ساعم	شعر	التمد
الجلد	يخس	أضيق	الجهد

فعل ماض	فعل مضارع	فعل أمر

15

**أمرز على حروف بعد الهمزة**

1. ا ب ت ث د ذ ر ز س ش

2. ض ط ظ ف ه ل ن هـ

3. و ي د ه ت هـ أ إ ل

4. ح ج حـ ر س ع ص ظ

5. غ ف ك م ل ن هـ و

22

**أكتب بجمع**

1. ائكر من يترم لك جنة. وقل له: ائكره.
2. أحسن إلى الفقير. وتكلم معه بطلب من فضلك.
3. علينا أن نعلم ونحسن التصرف في المواقف الضمنية.
4. احرض على سلامة الآخرين كما تحرض على سلامتك.
5. احترم القوانين واحفظ على المكتبات العامة والأماكن.

23

**الاحسن الحسب والاحسن بشوق الحديث لا يمر عليها**

هذا الأحسن المثبتان  
هذه لطيفان المثمال  
هذان مجتهدان كريم  
هاتان كريمه ماعرون  
هؤلاء الأحسن المثبتان.

24