

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

# في مَرْكَزِ اللُّغَاتِ





## Vocabulary مُفْرَدَاتُ الدَّرْسِ

English	العربية	English	العربية
all day	طَوَالَ النَّهَارِ	to enroll	الْتَحَقَ - يَلْتَحِقُ - الِاتِّحَاقُ
happy ≠ sad	سَعِيدٌ ≠ حَزِينٌ	intensive course	دَوْرَةٌ مَكْتَفَةٌ
poor ≠ rich	فَقِيرٌ ≠ غَنِيٌّ	humanitarian action	عَمَلٌ إِنْسَانِيٌّ
to talk ≠ to be silent	تَكَلَّمَ ≠ سَكَتَ = صَمَّتْ	humanitarian organization	مُنْظَمَةٌ إِنْسَانِيَّةٌ (ج) مُنْظَمَاتٌ إِنْسَانِيَّةٌ
walk ≠ stop	سَارَ ≠ تَوَقَّفَ	non-governmental organization	مُنْظَمَةٌ غَيْرُ حُكُومِيَّةٍ
affairs condition	شَرْطٌ (ج) شُرُوطٌ	prayer	صَلَاةٌ (ج) صَلَوَاتٌ
museum	مَتْحَفٌ (ج) مَتْاحِفٌ	matter	أَمْرٌ (ج) أُمُورٌ
to appreciate	قَدَّرَ - يُقَدِّرُ - التَّقْدِيرُ	the Islamic religion	الدِّينُ الإِسْلَامِيُّ
fox	تَغَلَّبَ	afternoon session ≠ morning session	دَوْرَةٌ مَسَائِيَّةٌ ≠ دَوْرَةٌ صَبَاحِيَّةٌ
hunger	جُوعٌ	volunteer	مُتَطَوِّعٌ (ج) مُتَطَوِّعُونَ
to hunt	اضْطَادَ - يَضْطَادُ - الاضْطِيَادُ	persons with special needs	ذَوُو إِحْتِيَاجَاتٍ خَاصَّةٍ
rabbit	أَرْزَبٌ	break time	اسْتِرَاحَةٌ (ج) اسْتِرَاحَاتٌ
to escape	هَرَبَ - يَهْرَبُ - الهَرَبُ	I mean	أَعْنِي = أَقْصِدُ
to hide	اخْتَبَأَ - يَخْتَبِئُ - الِاخْتِبَاءُ	translator	مُتَرْجِمٌ (ج) مُتَرْجِمُونَ
burrow	جُحْرٌ (ج) جُحُورٌ	Ministry of Foreign	وِزَارَةُ الْخَارِجِيَّةِ

Vocabulary مُفْرَدَاتُ الدَّرْسِ

English	العربية
village	قَرْيَةٌ (ج) قُرَى
barn	حَظِيرَةٌ (ج) حِظَائِر
to kidnap	حَطَفَ - يَحْطِفُ - الحَطْفُ
to establish	تَأَسَّسَ - يَتَأَسَّسُ
theater	مَسْرَحٌ (ج) مَسَارِح
conflict	صِرَاعٌ (ج) صِرَاعَات
war	حَرْبٌ (ج) حُرُوب
throughout the year	عَلَى مَدَارِ السَّنَةِ
invitation	دَعْوَةٌ (ج) دَعَوَات
humanitarian law	قَانُونٌ إِنْسَانِيٌّ
to hold	عَقَدَ - يَعْقِدُ - العَقْدُ
thank you letter	رِسَالَةٌ شُكْرٍ
to notify	أَبْلَغَ - يُبْلَغُ - الإبْلَغُ

## في مَرَكزِ اللُّغَاتِ



حَضَرَ ماركَ مِنْ بَلَدِهِ فِي الصَّيْفِ، ثُمَّ اِتَّحَقَ بِبَرْنَامِجِ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ لِلتَّاطِقِينَ بَعِيْرَهَا، وَسَجَّلَ فِي الدُّوْرَةِ الصَّيْفِيَّةِ الْمُكْتَفَةِ لِإِدْرَاسَةِ العَرَبِيَّةِ. فِي صَبَاحِ اليَوْمِ الْأَوَّلِ فِي الفَصْلِ الدَّرَاسِيِّ، ذَهَبَ ماركَ إِلَى مَرَكزِ اللُّغَاتِ، وَهُنَاكَ قَابَلَ إِحْدَى الطَّالِبَاتِ:



- **مارك:** صَبَاحَ الخَيْرِ. إِسْمِي ماركَ. مَنَ حَضَرْتِكِ؟
- **فاطمة:** إِسْمِي فاطِمَةَ.
- **مارك:** أَهلاً وَسَهْلاً، تَشَرَّفْنَا.
- **فاطمة:** أَهلاً بِكَ، أَنَا أَيضاً تَشَرَّفْتُ بِمَعْرِفَتِكَ.
- **مارك:** أَنَا مِنْ الوِلايَاتِ المُتَّحِدَةِ الأَمْرِيكِيَّةِ، وَأَنْتِ؟
- **فاطمة:** أَنَا يُونَانِيَّةٌ، لِمَاذَا تَتَعَلَّمُ اللُّغَةَ العَرَبِيَّةَ؟
- **مارك:** أَتَعَلَّمُهَا لِأَنَّي أَحِبُّ العَمَلَ الإِنْسَانِيَّ، وَأُرِيدُ أَنْ أَعْمَلَ فِي إِحْدَى المُنْتَظَمَاتِ الإِنْسَانِيَّةِ فِي الشَّرْقِ الأَوْسَطِ، أَوْ المَغْرِبِ العَرَبِيِّ. هَذِهِ المُنْتَظَمَاتُ غَيْرُ حُكُومِيَّةِ. وَأَنْتِ لِمَاذَا تَدْرُسِينَ العَرَبِيَّةَ؟
- **فاطمة:** أَدْرُسُهَا لِأَنَّي مُسْلِمَةٌ، وَأُرِيدُ أَنْ أَقْرَأَ القُرْآنَ الكَرِيمَ فِي صَلَوَاتِي.



- **مارك:** عَلَى فِكْرَةٍ، هَلْ تَعْرِفِينَ كَمْ يَوْمًا سَنَدْرُسُ فِي الأُسْبُوعِ؟
- **فاطمة:** سَنَدْرُسُ خَمْسَةَ أَيَّامٍ فِي الأُسْبُوعِ (الأحد، الإثنين، الثلاثاء، الأربعاء، الخميس).
- **مارك:** كَمْ سَاعَةً سَنَدْرُسُ يَوْمِيًّا؟
- **فاطمة:** سَنَدْرُسُ أَرْبَعَ سَاعَاتٍ يَوْمِيًّا. أَنَا سَأَسْجَلُ فِي الدَّوْرَةِ المَسَائِيَّةِ، مِنْ السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ حَتَّى السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ.
- **مارك:** لِمَاذَا لَا تَسْجَلِينَ مَعِي فِي الدَّوْرَةِ الصَّبَاحِيَّةِ مِنْ السَّاعَةِ التَّاسِعَةِ صَبَاحًا وَحَتَّى الوَاحِدَةِ ظُهْرًا.



- **فاطمة:** هَذَا غَيْرُ مُمَكِّنٍ؛ لِأَنِّي أَعْمَلُ فِي الصَّبَاحِ.
- **مارك:** مَاذَا تَعْمَلِينَ؟

- **فاطمة:** أَعْمَلُ مَتَطَوِّعَةً فِي مَرْكَزٍ لِذَوِي الأَحْتِيَاجَاتِ الخَاصَّةِ، أَدْرُسُهُمُ اللُّغَةَ الإِنْجِلِيزِيَّةَ، وَفِي الإِسْتِرَاحَةِ أَتَكَلِّمُ مَعَهُمْ بِالعَرَبِيَّةِ.



- **مارك:** هَلْ دَرَسْتِ العَرَبِيَّةَ فِي اليُونانِ؟
- **فاطمة:** لَا، لَكِنِّي أَتَكَلَّمُ قَلِيلًا؛ لِأَنَّ أَبِي عَرَبِيٌّ. وَأَنْتَ هَلْ دَرَسْتِ العَرَبِيَّةَ مِنْ قَبْلُ؟ أَعْنِي فِي بَلَدِكَ.
- **مارك:** نَعَمْ دَرَسْتُهَا لِمُدَّةِ عامٍ فِي جَامِعَةِ جُورْجِ تاون.
- **فاطمة:** جَيِّدٌ، أَتَمَتِي لَكَ التَّوْفِيقَ.
- **مارك:** شُكْرًا.



- **فاطمة:** لَقَدْ تَأَخَّرْتُ، وَيَجِبُ أَنْ أَذْهَبَ. أَرَاكَ قَرِيبًا... إِلَى اللِّقَاءِ.
- **مارك:** مَعَ السَّلَامَةِ.

أولاً: أجب عن الأسئلة الآتية:



1. ما جنسية مارك؟

---

2. لماذا يدرُس مارك اللغة العربيّة؟

---

3. ماذا تعملُ فاطمة؟

---

4. هل درّست فاطمة اللغة العربيّة من قبل؟

---

5. أين تقابل مارك وفاطمة؟

---

6. ما رأيك في العمل التطوعي؟

---

ثانياً: ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة فيما يأتي:



1. فاطمة من \_\_\_\_\_

(أ) اليونان. (ب) سويسرا. (ج) الولايات المتّحدة الأمريكيّة.

2. يدرُس مارك العربيّة لأنّه \_\_\_\_\_

(أ) يريد أن يعمل في منظمّة إنسانيّة.

(ب) يريد أن يعمل مترجماً.

(ج) يريد أن يعمل في وزارة الخارجيّة.

3. تَدْرُسُ فَاطِمَةُ الْعَرَبِيَّةَ لِأَنَّهَا \_\_\_\_\_  
(أ) تَعْمَلُ فِي سِفَارَةِ بَلَدِهَا فِي الْأُرْدُنِّ.  
(ب) تُحِبُّ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ.  
(ج) تُرِيدُ أَنْ تَفْهَمَ أُمُورَ الدِّينِ الْإِسْلَامِيِّ.

4. سَجَّلَ مَارِكٌ لِلدِّرَاسَةِ فِي \_\_\_\_\_  
(أ) الدَّوْرَةَ الْمَسَائِيَّةَ.  
(ب) الدَّوْرَةَ الصَّبَاحِيَّةَ.  
(ج) فِي الدَّوْرَتَيْنِ: الصَّبَاحِيَّةِ وَالْمَسَائِيَّةِ.

5. تَعْمَلُ فَاطِمَةُ \_\_\_\_\_  
(أ) طَوَالَ النَّهَارِ.  
(ب) فِي الصَّبَاحِ فَقَطً.  
(ج) فِي الْمَسَاءِ.

6. تَعْمَلُ فَاطِمَةُ \_\_\_\_\_  
(أ) مُتَطَوِّعَةً.  
(ب) مُدْرَسَةً.  
(ج) مُحَاسِبَةً.

7. تَدْرُسُ فَاطِمَةُ \_\_\_\_\_  
(أ) اللُّغَةَ الْإِنْجَلِيزِيَّةَ فِي مَدْرَسَةِ ابْتِدَائِيَّةٍ.  
(ب) اللُّغَةَ الْإِنْجَلِيزِيَّةَ فِي مَرْكَزِ لِدَوِي الْأَخْتِيَاغَاتِ الْخَاصَّةِ.  
(ج) الرِّيَاضِيَّاتِ فِي مَدْرَسَةِ ثَانَوِيَّةٍ.

8. دَرَسَ مَارِكُ الْعَرَبِيَّةَ فِي بَلَدِهِ فِي \_\_\_\_\_  
(أ) جَامِعَةِ أَوْسْتِنِ فِي وِلَايَةِ تَكْسَاسِ.  
(ب) جَامِعَةِ جُورْجِ تَاوْنِ فِي وَاشِنْطُنِ.  
(ج) جَامِعَةِ هَارْفَرْدِ فِي بُوْسْطُنِ.

ثالثاً: رتب الجمل الآتية لتكون فقرة مفيدة:



- تعرّفت على زملاء جدد، وكانت تحاول التكلّم معهم بالعربيّة.
- وأخذت معها الكثير من الكتب العربيّة؛ لكي لا تنسى ما درّسته في المعهد.
- تحبّ ماريا اللّغة العربيّة كثيراً.
- وعندما تعود إلى المنزل تكتب واجباتها.
- واختارت أحد المعاهد في الدار البيضاء، وسجلت فيه مدة شهرين.
- فبحثت عن مراكز لتعليم العربيّة للناطقين بغيرها في الدّول العربيّة.
- وبعد شهرين عادت إلى فرنسا.
- وبدأت دروس اللّغة العربيّة في المعهد.
- وجدت الكثير من المراكز في المغرب.
- في أثناء الإستراحة وبعده الدروس.
- حضرت ماريا إلى المغرب.
- وتقرأ المفردات الجديدة التي تعلّمتها.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



رابعاً: صلِّ بَيْنَ الكَلِمَةِ وَمُقَابِلِهَا مِمَّا يَلِي:



مَسَاء

طَوِيل

حَزِين

سَكَتَ

لَيْل

قَلِيل

مُؤَظَّف

أَكْرَهُ

خَاصَّة

أَبْيَض

بَارِد

قَدِيم

خَارِج

غَنِي

قَفُ

سَعِيد

صَبَاح

نَهَار

مُتَطَوِّع

فَقِير

قَصِير

أَسْوَد

تَكَلَّمَ

كَثِير

حَارٌّ

جَدِيد

سِرٌّ

دَاخِل

حُكُومِيَّة

أَحِبُّ

خامساً: ضَعِ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الْمُشَابِهَةِ فِي الْمَعْنَى:



- |                                   |                 |
|-----------------------------------|-----------------|
| (غُرْفَة - بَيْت - مَكْتَب)       | 1. حُجْرَة      |
| (سَرِير - كُرْسِيَة - كُرْسِي)    | 2. دَفْتَر      |
| (مُعَلِّم - مُهَنْدِس - تَلْمِيذ) | 3. مَدْرَس      |
| (شَارِع - مَدْخَل - سَلَم)        | 4. طَرِيق       |
| (غُرْفَة - دَوْر - بَيْت)         | 5. مَنَزِل      |
| (مَدْرَسَة - طَالِب - طَالِبَة)   | 6. تَلْمِيذ     |
| (سَرِير - كُرْسِيَة - كُرْسِي)    | 7. مَقْعَد      |
| (خَلْف - أَمَام - بِيَانِب)       | 8. قَرِيب       |
| (يَفْحَصُ - يَأْخُذُ - يَضَعُدُ)  | 9. يَتَنَاوَلُ  |
| (أُمّ - مُعَلِّمَة - مُمَرِّضَة)  | 10. وَالِدَة    |
| (وَالِد - وُلْد - عَمّ)           | 11. أَب         |
| (قَف - إِمْش - إِجْلِس)           | 12. سِر         |
| (أَسْكُت - أَتَحَدَّث - أَضْمِت)  | 13. أَتَكَلَّمُ |
| (سَافِر - دَرَس - سَجَل)          | 14. التَّحَقَّق |
| (مُتَحَدِّث - طَالِب - كَاتِب)    | 15. نَاطِق      |



### مُرَاجَعَةُ الْأَفْعَالِ: الْمَاضِي وَالْمُضَارِعِ وَالْأَمْرِ



تَدْرِيْب (1): اِقْرَأِ الْفِقْرَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الَّتِي تَلِيهِمَا.

### دَرْسِي الْأَوَّلُ فِي مَرْكَزِ اللُّغَاتِ

قَرَأْتُ عَنْ بَرْنَامِجِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ لِلتَّاطِقِينَ بِغَيْرِهَا فِي مَرْكَزِ اللُّغَاتِ، فَحَضَرْتُ مِنْ أَسْتْرَالِيَا فِي الصَّيْفِ إِلَى مِصْرَ، قَابَلْتُ الْمُؤَظَّفَةَ فِي مَرْكَزِ اللُّغَاتِ، وَقُلْتُ لَهَا إِنِّي أُرِيدُ أَنْ أَلْتَحِقَ بِدَايَةِ هَذِهِ السَّنَةِ فِي الدَّوْرَتَيْنِ الصَّيْفِيَّةِ وَالْمَكْتَفَةِ، فَسَجَّلْتُ إِسْمِي بِهِمَا.

وَفِي الْيَوْمِ التَّالِيِ خَرَجْتُ مِنْ سَكَنِ الطُّلَّابِ إِلَى الْمَرْكَزِ، قَابَلْتُ الْأُسْتَاذَ وَالتَّلَامِيذَ الْجُدُدَ فِي عُرْفَةِ الصَّفِّ، جَلَسْتُ عَلَى الْمَقْعَدِ، وَفَهِمْتُ الْأُسْتَاذَ مِنْ سَبَبِ دِرَاسَتِي لِلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ؛ حَيْثُ إِنِّي قَرَّرْتُ الْعَمَلَ فِي وِزَارَةِ الْخَارِجِيَّةِ فِي بَلَدِي، وَأَنَّهُ مِنْ شُرُوطِ الْعَمَلِ أَنْ أَقْرَأَ وَأَفْهَمَ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ.

أَوَّلًا: اسْتَخْرِجِ الْأَفْعَالَ الْمَاضِيَّةَ مِنَ الْفِقْرَةِ الْأُولَى السَّابِقَةِ، ثُمَّ حَوِّلِهَا إِلَى أَفْعَالِ مُضَارِعَةٍ، ثُمَّ إِلَى أَفْعَالِ أَمْرِ.



فِعْلُ الْأَمْرِ	الفِعْلُ الْمُضَارِعُ	الفِعْلُ الْمَاضِي



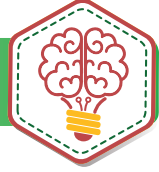


تَدْرِيب (2): ضَعْ كُلَّ فِعْلٍ مِمَّا يَلِي فِي مَكَانِهِ الْمُنَاسِبِ:

(جاءَ - قُلُ - يَلْتَحِقُ - قابِلا - كُنْ - يَفْتَرِبُونَ - اِمْشِ - يَسْتَمِعُ - ضَعُ - ذَهَبْنَ - يَرَى)

فِعْلُ مَاضٍ	فِعْلُ مُضَارَعٍ	فِعْلُ أَمْرٍ





## تدريب (3): صحح الفعل الذي بين القوسين في الجمل الآتية:

1. الأولادُ (ذَهَبَ) إلى المَدْرَسَةِ.
2. سارةٌ (غَسَلَ) مَلابِسَها دائِماً.
3. عَلِيٌّ وَأَحْمَدُ (شَرَبَ) الشايَ.
4. البناتُ (دَرَسَ) لِلإِمْتِحانِ.
5. أَنْتِ (يَكْتُبُ) على السَّبورةِ.
6. نَحْنُ (زارَ) المَتَحَفَ.
7. هُمْ (يَمْشي) إلى المَدْرَسَةِ كُلَّ صَباحٍ.
8. الطُّلابُ (اسْتَعَدَّ) لِلرَّحْلةِ.
9. المُدْرَسانِ (أَعَدَّ) الامْتِحانَ.
10. الشَّبَابُ (يَقْدَرُ) مَنْ يَحْتَرِمُهُمْ.
11. فاطمة وَعَلِيٌّ (قَابَلَ) المَوْظِفَةَ في مَرَكزِ اللُّغاتِ.
12. المَوْظِفَاتُ (يَعْمَلُ) في المُنظَّماتِ الإنسانيَّةِ في الشَّرقي الأوسَطِ.



## تدريب (4): املأ الفراغ في الجمل الآتية بالفعل المناسب مما بين القوسين.

(أَسْتخدِمُ - ساعِدُ - تَخْرُجُ - التَّحَفُّنا - أَسْتَمِعُ - أَكْتُبُ - نَعْمَلُ - حاوِلُ - اقْتَرَبَ - رَجَعَ)

1. \_\_\_\_\_ والدي ووالدتي ظهَرَ اليومِ مِنَ السَّوقِ.
2. \_\_\_\_\_ مَوْعِدُ تَخْرُجِي مِنَ الجامِعةِ.
3. \_\_\_\_\_ إلى كَلامِ الأُسْتاذِ جَيِّداً داخِلَ عُرْفَةِ الدَّرْسِ.

4. \_\_\_\_\_ أَخِي مِنَ الدَّوْرَةِ الْمَسَائِيَّةِ لِتَعْلِيمِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ أُمْسِ.
5. \_\_\_\_\_ هَاتِفِي فِي تَسْجِيلِ مُحَاضَرَةِ الدَّرْسِ.
6. \_\_\_\_\_ مُرَادِفَ وَعَكْسَ الكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ.
7. \_\_\_\_\_ زَمِيلَكَ فِي فَهْمِ الكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا حَطٌّ فِي الْفِقْرَةِ.
8. \_\_\_\_\_ بِبَرْنَامِجِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ قَبْلَ شَهْرَيْنِ.
9. \_\_\_\_\_ أُخْتِي مُتَطَوِّعَةٌ فِي مَرْكَزِ لِدَوِي الْاِحْتِيَاجَاتِ الْخَاصَّةِ.
10. \_\_\_\_\_ أَنْ تَتَكَلَّمَ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ عِنْدَمَا تَذْهَبُ لِلتَّسَوُّقِ.

تَدْرِيْب (5): اِقْرَأ الْفِقْرَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ اَعِدْ صِيَاغَةَ الْاَفْعَالِ الْمَاضِيَةِ اِلَى اَفْعَالِ مُضَارَعَةٍ مَعَ تَغْيِيرِ مَا يَلِزَمُ:



### الثَّعْلَبُ الْمَاكِرُ

شَعَرَ الثَّعْلَبُ بِالْجُوعِ الشَّدِيدِ، فَقَدْ ظَلَّ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ بِلا طَعَامٍ، حَاوَلَ اصْطِيَادَ بَعْضِ الْأَرَانِبِ لِكِنَّهَا كَانَتْ أَسْرَعَ مِنْهُ، رَأَتْهُ فَهَرَبَتْ، وَاخْتَبَأَتْ فِي جُحُورِهَا، فَكَّرَ الثَّعْلَبُ فِي الذَّهَابِ إِلَى الْقَرْيَةِ، وَدَخَلَ حِطَائِرَ الطُّيُورِ، وَخَطَفَ دَجَاجَةً، وَلَكِنَّ الْفَلَّاحِينَ شَاهَدُوهُ وَضَرَبُوهُ وَرَمَوْهُ بِالْحِجَارَةِ.

يَشْعُرُ

---

---

---

---

---

---

---

---

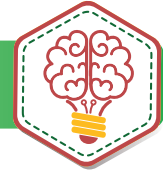
## أدوات التعليل: (لِ، لَأَنَّ، كَيْ، لِكَيْ، حَتَّى)



اقْرَأْ وَلاَحِظْ اسْتِخْدَامَ الْحُرُوفِ (لِ، لَأَنَّ، كَيْ، لِكَيْ، حَتَّى) فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ:

1. أُعِيدُ قِرَاءَةَ الْمُفْرَدَاتِ الْجَدِيدَةِ عِنْدَمَا أَعُودُ إِلَى الْمَنْزِلِ؛ لِكَيْ لَا أَنْسَاهَا.
2. أَفْضَلُ فَضْلَ الشِّتَاءِ؛ لِأَنَّي أَحِبُّ الْمَشْيَ تَحْتَ الْمَطْرِ.
3. اسْتَيْقِظُ مُبَكَّرًا كُلَّ يَوْمٍ؛ حَتَّى تَسْتَطِيعَ مُمَارَسَةَ الرِّيَاضَةِ قَبْلَ الْعَمَلِ.
4. سَأَسَافِرُ قَبْلَ بَدَايَةِ الْفَضْلِ الدَّرَاسِيِّ؛ كَيْ أَتَمَكَّنَ مِنَ الْإِلْتِحَاقِ بِالْجَامِعَةِ.
5. دَخَلْتُ جِيْمِي إِلَى غُرْفَةِ الصَّفِّ قَبْلَ الطَّلَابِ؛ لِتَجْلِسَ فِي الْمَقْعَدِ الْأَوَّلِ.

## تدريب (1): اِمْلَأِ الْفَرَاغَ بِالْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ.



(لِ - لِأَنَّي - كَيْ - لِكَيْ - حَتَّى - لِأَنَّهُ)

1. أَدْرَسُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ \_\_\_\_\_ أُرِيدُ أَنْ أَعْمَلَ فِي الشَّرْقِ الْأَوْسَطِ.
2. تَابِعْ دُرُوسَكَ كُلَّ يَوْمٍ؛ \_\_\_\_\_ تَتَمَكَّنَ مِنْ فَهْمِ الدُّرُوسِ جَيِّدًا.
3. حَضَرْتُ جُودًا مِنْ بَلَدِهَا فِي الصَّيْفِ؛ \_\_\_\_\_ تَلْتَحِقَ بِبَرْنَامَجِ الْعَرَبِيَّةِ لِلنَّاطِقِينَ بغيرها.
4. سَجَلْتُ فِي الدَّوْرَةِ الصَّبَاحِيَّةِ؛ \_\_\_\_\_ اسْتَطِيعَ الْعَمَلُ فِي الْمَسَاءِ.
5. أَخْرَجْتُ مِنَ الْبَيْتِ مُبَكَّرًا؛ \_\_\_\_\_ لَا أَتَأَخَّرُ عَنْ مَوْعِدِ الْحِصَّةِ.
6. يَشْتَرِي مَايكل الكُتُبَ الْعَرَبِيَّةَ؛ \_\_\_\_\_ يُرِيدُ مُمَارَسَةَ اللُّغَةِ بِشَكْلِ جَيِّدٍ.



تَدْرِيب (2): أَكْمِلْ عَلَى نَفْسِ النَّمْطِ.

1. هِيَ دَرَسَتْ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ؛ لِأَنَّهَا تُحِبُّ الْعَمَلَ الْإِنْسَانِيَّ.

\_\_\_\_\_ هُوَ

\_\_\_\_\_ هُمَا

\_\_\_\_\_ أَنْتَ

2. أَنْتِ تَتَعَلَّمُ الْعَرَبِيَّةَ؛ لِأَنَّكَ مُسْلِمٌ وَتُرِيدُ أَنْ تَقْرَأَ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ.

\_\_\_\_\_ أَنْتِ

\_\_\_\_\_ أَنْتُمَا

\_\_\_\_\_ هُمْ

3. هُوَ يَسْتَيْقِظُ مُبَكَّرًا؛ لِأَنَّهُ يُحِبُّ أَنْ يُمَارِسَ الرِّيَاضَةَ فِي الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ.

\_\_\_\_\_ أَنَا

\_\_\_\_\_ نَحْنُ

\_\_\_\_\_ أَنْتُمْ

4. أَنْتِ تَفْهَمِينَ اللُّغَةَ جَيِّدًا؛ لِأَنَّكَ مِنْ أَصُولٍ عَرَبِيَّةٍ.

\_\_\_\_\_ أَنْتُمَا

\_\_\_\_\_ هُنَّ

\_\_\_\_\_ هِيَ

تدريب (3): استخدم أدوات التعليل الآتية في كتابة جمل مفيدة.



1. لِكَي

---

---

2. حَتَّى

---

---

3. لِأَنَّ

---

---

4. لِي

---

---

5. كَيْ

---

---



### مَعْهَدُ بُورْقِيْبَةِ لِلُّغَاتِ الْحَيَّةِ



أَوَّلًا: اسْتَمِعْ إِلَى النَّصِّ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:



1. أَيْنَ يَقَعُ مَعْهَدُ بُورْقِيْبَةِ لِلُّغَاتِ الْحَيَّةِ؟

---

2. هَلْ هُوَ مُؤَسَّسَةٌ حُكُومِيَّةٌ أَمْ خَاصَّةٌ؟

---

3. مَا اللُّغَةُ الَّتِي بَدَأَ مَعْهَدُ بُورْقِيْبَةِ بِتَدْرِيسِهَا قَبْلَ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ؟

---

4. لِمَاذَا يُفَضِّلُ الطَّلَبَةُ دِرَاسَةَ الْعَرَبِيَّةِ فِي هَذَا الْمَعْهَدِ؟

---

5. هَلْ يَدْرُسُ الطَّلَبَةُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ فَقَطْ فِي هَذَا الْمَعْهَدِ؟

---

6. مَاذَا فَعَلَتْ الْجَامِعَاتُ الْأَمْرِيكِيَّةُ وَالْأُورُوبِيَّةُ بَعْدَ أَحْدَاثِ الْحَادِي عَشَرَ مِنْ أَيْلُولِ؟

---

ثَانِيًا: ضَعِ دَائِرَةً حَوْلَ رَمْزِ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ فِيمَا يَلِي.



1. تَأَسَّسَ مَعْهَدُ بُورْقِيْبَةِ سَنَةَ أَلْفٍ وَتِسْعِمِئَةٍ وَ— وَسِتِّينَ مِيلَادِيَّةً.

(أ) حَمْسٍ (ب) سَنَعٍ (ج) أَرْبَعٍ

2. إِلَّا أَنَّ هَذِهِ الدَّوْرَاتِ — عَلَى مَدَارِ السَّنَةِ بَعْدَ أَنْ إِزْدَادَ إِقْبَالُ الطَّلَبَةِ عَلَيْهَا.

(أ) تَوَقَّفَتْ (ب) انْتَهَتْ (ج) اِمْتَدَّتْ

3. وَيُشَجِّعُ الْقَائِمُونَ عَلَى الْمَعْهَدِ الطَّلَبَةَ الْأَجَانِبَ عَلَى \_\_\_\_\_ فِي الْمَجْتَمَعِ التُّونِسِيِّ.

(أ) الإِنْدِمَاجِ (ب) التَّفَرُّقِ (ج) الإِيتِعَادِ

4. يُدْرَسُ الْمَعْهَدُ أَيْضاً الْأَنْشِطَةَ الثَّقَافِيَّةَ وَالْفِكْرِيَّةَ كَالْمَسْرَحِ وَتَعَلُّمِ فُنُونِ \_\_\_\_\_ الْعَرَبِيِّ.

(أ) الْقِرَاءَةَ (ب) الْخَطَّ (ج) الْكِتَابَةَ

5. فَهَمُّ لُغَةِ الْآخِرِ بَدَايَةَ لِإِنْهَاءِ \_\_\_\_\_ الَّذِي يُؤَدِّي إِلَى الصَّرَاعَاتِ وَالْحُرُوبِ.

(أ) سُوءِ الْفَهْمِ (ب) التَّفَاهُمِ (ج) الْمَشَاكِلِ

ثَالِثاً: اسْتَمِعْ إِلَى النَّصِّ مَرَّةً أُخْرَى، ثُمَّ اْمَلَأِ الْفَرَاغَ فِيمَا يَلِي:



وَيُشَجِّعُ الْقَائِمُونَ عَلَى \_\_\_\_\_ الطَّلَبَةَ \_\_\_\_\_ عَلَى الْإِنْدِمَاجِ فِي \_\_\_\_\_ التُّونِسِيِّ

و\_\_\_\_\_ مِنْهُ بِ\_\_\_\_\_ مَعَ \_\_\_\_\_ تُونِسِيَّةٍ، حَتَّى أَنْ \_\_\_\_\_ الطُّلَابِ

\_\_\_\_\_ إِلَى الْمَعْهَدِ وَهُمْ \_\_\_\_\_ الْمَلَابِسِ التُّونِسِيَّةَ \_\_\_\_\_.

