



# العربية لغة الغد

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات الأخرى

## كتاب المعلم

الصف الثالث المتوسط (التاسع)

تأليف و تطوير

ناصر مصطفى عبدالعزيز

الناشر

دار تربية الغد للنشر والتوزيع

الرياض 1444 هـ / 2023 م

حقوق الطبع والنشر محفوظة (ح)

لدار تربية الغد للنشر والتوزيع

1444 هـ / 2023 م

ح) دار تربية الغد للنشر والتوزيع ، 1444 هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

عبدالعزیز، ناصف مصطفى

العربية لغة الغد - كتاب المعلم الصف الثالث المتوسط (التاسع) /

ناصر مصطفى عبدالعزیز - ط 1 - الرياض، 1444 هـ

220 ص؛ 21 × 28 سم

ردمك: 978-603-8390-04-7

1- اللغة العربية - تعليم أ.العنوان

1444/3034

ديوي 372,4

رقم الإيداع: 1440/00000

ردمك: 978-603-8390-40-7

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

# تنويه

هذا المؤلف ملك خالص لدار تربية الغد للنشر والتوزيع، ولا يجوز تصويره، أو أي جزء منه، أو إعادة نشره كله أو بعضه، ولا يجوز خزنه في أي جهاز من أجهزة استعادة المعلومات، أو بثه في أي وسيلة من وسائل الإعلام بغير إذن مسبق من الناشر، ويسمح فقط باستخدامه في أغراض تعليم اللغة العربية.

يطلب هذا الكتاب من:

دار تربية الغد للنشر والتوزيع

Dar Tarbiyat Al Ghad for Publishing & Distribution

P.O. Box. 325337

ص.ب : (325338)

Cellphone: (+966) 505446480

جوال: (+966) 505446480

Riyadh 11371

الرياض : 11371

Kingdom of Saudi Arabia

المملكة العربية السعودية

E-mail: alghadbooks@gmail.com

بريد اليكتروني alghadbooks@gmail.com

<http://books.ghadcom.com>

# المحتويات

ط	(د) التسلية والتفكير والألعاب اللغوية .....	ج	مقدمة .....
ي	(د) فهم المفردات والتعبير واستعمالها .....	ج	أهداف السلسلة ومكوناتها .....
ي	الزمن المقترح لتدريس الكتاب .....	ج	الزمن المخصص لتدريس السلسلة .....
ك	تعريف بكتاب المُعَلِّم .....	د	المحتوى الثقافي .....
ك	(أ) الخطة العامة للوحدة .....	د	المحتوى اللغوي .....
ك	(ب) تقديم الدروس وإجراء التدريبات ...	د	التكامل بين المهارات اللغوية .....
ك	(ج) الاختبارات المرحلية .....	د	أساليب عرض المادة التعليمية .....
ل	إرشادات عامة للمعلم .....	هـ	اختبارات التقييم .....
ل	أولاً: الأنشطة التعليمية الأساسية .....	هـ	القاموس المصور .....
ل	(أ) النشاط الجماعي .....	هـ	قائمة المفردات .....
ل	(ب) النشاط الفردي الموجه .....	هـ	معجم «العربية لغة الغد» الشامل .....
ل	(ج) النشاط الفردي الحر .....	و	تعريف بكتاب الطالب .....
ل	(د) النشاط الثنائي .....	و	أقسام الكتاب ووحداته ودروسه .....
م	(هـ) نشاط الفريق .....	و	تصميم الوحدة التعليمية .....
م	(و) النشاط الحركي (التَّجْوَال) .....	ز	نظام التقييم (الاختبارات المرحلية) .....
م	(ز) النشاط المتسلسل .....	ز	نظام ضبط بالشكل .....
م	(ح) الألعاب اللغوية .....	ز	قائمة المفردات .....
ن	ثانياً: الوسائل التعليمية .....	ز	الزمن المقترح لتدريس الكتاب .....
ن	(أ) المعينات البصرية .....	ح	تعريف بكتاب التدريبات .....
ن	1- البطاقات التعليمية .....	ح	أقسام الكتاب ووحداته ودروسه .....
س	2- اللوحات .....	ح	تصميم الوحدة التعليمية .....
س	تنظيم قاعة الدرس .....		من المهارات والعناصر اللغوية
س	تعديل نظام الفصل .....	ط	التي يتبنّاها الكتاب التاسع .....
ع	المشكلات .....	ط	(أ) القراءة الموسّعة «الحُرّة» .....
	فهرس الموضوعات	ط	(ب) مجلات الأطفال والموسوعات .....
	والقراءة الموسعة والنحو .....	ط	(ج) الإملاء والهجاء .....



# مقدّمة

## أهداف السلسلة ومكوناتها

تهدف سلسلة «العربية لغة الغد» إلى تمكين الدارس من الاتصال الشفهي والتحريري باللغة العربية، ولتحقيق هذا الهدف تمّ السلسلة الطالب بمادة تعليمية تعينه على استخدام العربية الفصحى منذ البداية، وتهيئ له الفرص لاستخدام ما يتعلمه في مواقف اتصالية حقيقية.

والسلسلة موجّهة للأطفال والناشئة (من 6 إلى 15 عاماً تقريباً) من غير الناطقين بالعربية، مع إمكان تطبيقها في تعليم الأطفال العرب والمسلمين في أنحاء العالم المختلفة.

وتتكون سلسلة المرحلة الابتدائية من ستة مستويات، يشتمل كل منها على ثلاثة كتب هي:

1- كتاب الطالب.

2- كتاب النشاط / التدريبات.

3- كتاب المعلم.

بالإضافة إلى الوسائل السمعية والبصرية التي تتضمن:

1- البطاقات واللوحات.

2- التسجيلات الصوتية.

## الزمن المخصص لتدريس السلسلة

يتم تدريس كتب السلسلة في نحو 800 حصة (الحصة = 50 دقيقة)، توزع كالتالي:

الأول: 75 حصة لكتاب الطالب.  
والثاني: 25 حصة لكتاب التدريبات. } مائة حصة لكل كتاب

الثالث: 60 حصة لكتاب الطالب.  
والرابع: 40 حصة لكتاب التدريبات. } مائة حصة لكل كتاب

الخامس: 80 حصة لكتاب الطالب.  
إلى التاسع: 40 حصة لكتاب التدريبات. } مائة وعشرون حصة لكل كتاب

## المحتوى الثقافي

تعرض السلسلة أنماط الثقافة العربية بأسلوب جذاب وشائق للطفل في هذه السن، كما تمده بألوان من الثقافة العامة المشتركة بين الأطفال في هذه المرحلة (الكتاب الأول والثاني خاصة)، حيث دارت موضوعات السلسلة في عالم الطفل واهتماماته، وذلك مثل: هوايات الطفل ولعبه، وحياته في المنزل والمدرسة، وعلاقاته بالأقارب والأصدقاء والجيران، كما تناولت السلسلة عالم الحيوان والنبات، والعالم الخارجي كالمدينة والقرية، والمعلومات الجغرافية عن الأقطار العربية، والمعلومات التاريخية، وآداب السلوك والحقائق العلمية.

## المحتوى اللغوي

تعرض السلسلة النظام الصوتي للعربية بظواهره المختلفة، وتقدم مفردات تدور في قاموس الطفل، وتطرح السلسلة نحو 3300 مفردة، ويركز في الكتابين الأول والثاني على المفردات الحسية المصورة.

وتمد السلسلة الطفل بعدد من التراكيب النحوية الأساسية (نحو 400 تركيب). وقد روعي أن يحتوي كل درس على عدد من المفردات والتراكيب والتعبيرات، وأتبع فيها مبدأ التدرج والتردد من كتاب إلى كتاب ومن درس إلى آخر. كما تعالج في المستويات من الخامس إلى التاسع الأسس الكلية لبنود النحو العربي، وتجمع إلى جانب القاعدة النظرية التطبيق والتدريب العملي.

## التكامل بين المهارات اللغوية

تتناول السلسلة المهارات اللغوية الرئيسة الأربع من استماع وتحدث وقراءة وكتابة بطريقة متكاملة ومتوازنة، مع توجيه عناية خاصة للتحدث وفهم المسموع في الكتابين الأول والثاني، أما في الكتب من الثالث إلى السادس فيركّز فيها على التعبير والقراءة. كما تهدف من السابع حتى التاسع إلى ربط الدارس بالمكتبة العربية ومجلات الأطفال والناشئة والموسوعات ودوائر المعارف الميسرة.

## أساليب عرض المادة التعليمية

استخدمت في السلسلة أساليب متنوعة بحيث تجعل الدرس شائقاً للطفل مثل: القصص والأناشيد والأغاني والحوارات والألعاب اللغوية والتسلية الوظيفية التي ترمي إلى إثارة دوافع التلاميذ وميولهم، كما تستغل ولع الأطفال بالرسم والتلوين والعمل الجماعي.



وتحتوي السلسلة على أنواع مختلفة من التدريبات اللغوية التي تلائم الطفل، مع الاهتمام بالتدريبات ذات النشاط الحركي والعقلي، يُجرى بعضها فردياً وبعضها ثنائياً وبعضها في شكل مجموعات.

## اختبارات التقويم

يشتمل كل كتاب من كتب السلسلة على عدد من الاختبارات للتقويم، وقياس تقدُّم الطالب في تعلُّم اللغة. ويعتمد المنهج على استخدام الصورة بشكل مكثف، حتى يصل الطالب إلى المحتوى في يسر، من دون اللجوء إلى لغة وسيطة، وبذلك يجد الطالب الفرصة للتفكير والتعبير باللغة العربية. كما أن استخدام الصورة يجعل العملية التعليمية تتم في صورة بهيجة ممتعة.

## القاموس المصور

يحتوي كل كتاب من الأول إلى الرابع على قاموس مصور يرد في نهاية الكتاب، وهو يشتمل على الكلمات الحسية التي جاءت في الدروس، حتى تبقى معانيها حيّة في ذاكرة الطالب، وليعود إليها إذا أشكل عليه شيء وهو بعيد عن المعلم. كما أن القاموس المصور يهيئ الطالب مستقبلاً لاستخدام القاموس العربي.

## قائمة المفردات

هناك قائمة في آخر كل كتاب من كتب السلسلة السّنة، تحتوي على جميع المفردات التي قدمت في كل كتاب، وهي مرتّبة ترتيباً ألفبائياً، حتى يصل الطالب إلى الكلمة التي يريدونها في سهولة.

## معجم «العربية لغة الغد» الشامل للمرحلة الابتدائية

يهدف المعجم إلى تعريف الطفل بالكلمات الواردة في كتب السلسلة، من حيث معانيها بالعربية والإنجليزية وطريقة استخدامها في سياقاتها، وتزويده كذلك بالمعلومات النحوية والصرفية المناسبة لهذه المرحلة العمرية (مثل تصريف الأفعال وصيغ الأفراد والتثنية والجمع للأسماء).

## المؤلف

ناصر مصطفى عبدالعزيز

# تعريف بكتاب الطالب

## أقسام الكتاب ووحداته ودروسه

يتكون الكتاب التاسع من سلسلة «العربية لغة الغد» من أربعة أقسام، يشتمل كل قسم منها على خمس وحدات، تتكون كل وحدة من أربعة دروس ويقع كل درس في صفحتين، وبهذا يحتوي كتاب الطالب على ثمانين درسًا في مائة وستين صفحة.

## تصميم الوحدة التعليمية

ترتكز كل وحدة من الوحدات على نصّ أساسي هو المحور الذي تنبثق منه سائر الأنشطة اللغوية في الوحدة.

وقد صممت كل وحدة على النحو التالي:

الصفحتان 1، 2 من الوحدة	{	1- قبل القراءة الأولى (تهيئة شفوية) 2- النص	الدرس الأول
الصفحتان 3، 4 من الوحدة	{	3، 4- المفردات الجديدة والبحث في المعجم، مراجعة مفردات النص التي سبقت دراستها 5، 6- بعد القراءة الثانية - استيعاب النص	الدرس الثاني
الصفحتان 5، 6 من الوحدة	{	7، 8- عرض درس النحو + تدريب 9، 10- التدريب على درس النحو ومراجعة القاعدة	الدرس الثالث
الصفحتان 7، 8 من الوحدة	{	11- فهم المسموع 12- تفكير، أو تواصل، أو تسلية، 13- تعبير شفهي وكتابي أو نص شعري أو نثر فني	الدرس الرابع

## نظام التقويم (الاختبارات المرحلية)

في نهاية كل قسم من الأقسام الأربعة للكتاب اختبار مرحلي (يرد في كتاب المعلم فقط) يتناول ما درسه الطالب وتدرّب عليه فيالوحدات الخمس للقسم.

## نظام ضبط بالشكل

- 1- تم ضبط معظم النصوص الأساسية في الكتاب ضبطاً كاملاً حتى يتدرّب الطالب على القراءة الصحيحة، كما ضبطت التدريبات ضبطاً جزئياً تهيئاً للطالب لقراءة الكتب والنصوص غير المضبوطة.
- 2- لا تُسبق حروف المدّ (الألف، الواو، الياء) بحركات قصيرة.
- 3- أُهملَ السكونُ في الكتاب إلا عند الضرورة. (إن يُعدُّ اختفاءً للحركة).

## قائمة المفردات

ينتهي الكتاب بقائمتين للمفردات. تضمّ القائمة الأولى الألفاظ والتعابير التي تدرّب عليه وحدات الكتاب مرتبة وفق الوحدات، والثانية تضمّ جميع المفردات المستهدفة في تدريبات الدروس، وهي مرتبة ترتيباً ألفبائياً، وأمام كل كلمة رقم الوحدة التي درّبت على الكلمة.

## الزمن المقترح لتدريس الكتاب:

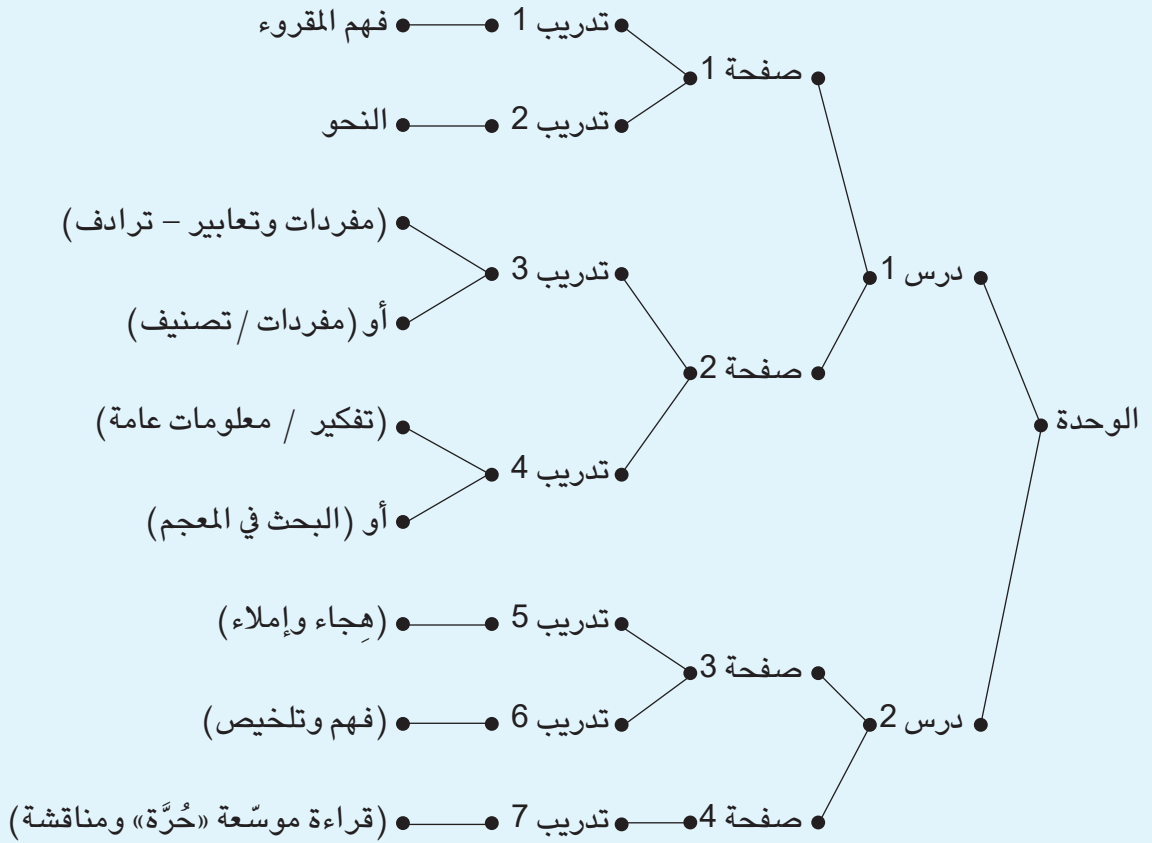
المادة الواردة في كتاب الطالب متكاملة مع مادة كتاب النشاط. وتخصّص لكل وحدة من وحدات كتاب الطالب 4 حصص (الحصّة نحو 50 دقيقة) تضاف إلى ذلك حصتان لحل ما ورد في كتاب النشاط، والمكمل للدرس الأساسي الوارد في كتاب الطالب. وهكذا يستغرق تدريس الوحدة كاملة 6 حصص. وبناء على ذلك يتم تدريس كتاب الطالب وكتاب النشاط معاً في نحو 120 حصّة، بالإضافة إلى الساعات التي تُخصّص لإجراء الاختبارات المرحلية.

# تعريف بكتاب التدريبات

## أقسام الكتاب ووحداته ودروسه

يسير كتاب النشاط التاسع من سلسلة "العربية لغة الغد" وفق كتاب الطالب، فهو يتكوّن من أربعة أقسام، يشتمل كل قسم منها على خمس وحدات، تتكون كل وحدة من درسيّن، ويقع كل درس في صفحتين، وبهذا يحتوي كتاب النشاط على أربعين درسًا في ثمانين صفحة.

## تصميم الوحدة التعليمية



ومن الجدول السابق يتّضح تبنيّ الكتاب التدريبات الخاصة بمهارة الكتابة، وكذلك فهم المقروء مما سبق دراسته من مجلات الأطفال والموسوعات، بالإضافة إلى القراءة الموسّعة (الحرّة)

## من المهارات والعناصر اللغوية التي يتبناها الكتاب الثامن

يسعى الكتاب إلى استكمال التدريب على المهارات والعناصر اللغوية التي تناولها كتاب الطالب، وكذلك إلى تعزيز فهمه لما درس حتى يتم التكامل بينا لكتابين، ومن ذلك:

### (أ) القراءة الموسّعة « الحرّة »

يُعنى الكتاب بالقراءة الموسّعة حيث يقدّم تمثليّتين، ومسرحية لتوفيق الحكيم تلبي حاجات الناشئة وولعهم في هذه المرحلة السنيّة، وهي:

1- التاجر الأمين (تمثيلية للنشء)

2- ملابس الإمبراطور (تمثيلية للنشء)

3- شاعرٌ على القمر (مسرحية لتوفيق الحكيم)

هادفاً إلى الأخذ بأيدي الدارسين نحو القراءة خارج نطاق الفصل، والتواصل مع المكتبة العربية.

### (ب) مجلات الأطفال والموسوعات

يدرّب الكتاب - مؤازراً لكتاب الطالب - على فهم صفحات من مجلات الأطفال والموسوعات الخاصة بالنشء لتهيئته لهذا النوع من القراءة، وتحبيبه فيها، وتشجيعه - كذلك - على القراءة الخارجية.

### (ج) الإملاء والهجاء

يواصلُ الكتابُ تطبيقَ ما درسه الطالبُ من قواعدِ الإملاء والهجاء، وذلك من خلالِ قطعٍ قصيرةٍ من الإملاء يملئها المعلمُ، تتناولُ كلُّ منها جانباً ممّا درسه الطالبُ في الكُتب السابقة في سياقٍ طبيعيٍّ غيرِ مصطنع، يضيفُ الكثيرَ إلى معلومات الطالب.

### (د) التسلية والفكر والألعاب اللغوية والمعلومات العامة

يتابع الكتاب ما بدأت السلسلة في تقديم ألعاب لغوية أكثر تطوراً تشجّد تفكير الدارسين وتدرّب على اللغة بأسلوب شائق يحببهم في دراستها.

## (هـ) فهم المفردات والتعبير واستعمالها

بالإضافة إلى التدريب على استعمال المعجم واستخراج كلمات معينة من النص، وتكوين المفردات، يدرَّب كتاب النشاط - في هذا العنصر اللغوي المهم - على أنواع أخرى مختلفة منها: إعطاء معنى الكلمة، والمرادف والمضاد في المعنى، ومعرفة الكلمة عن طريق التعريف، والتصنيف، واشتقاق كلمات من جذر واستعمالها في جمل، واستعمال التعبير الإصطلاحية، واستخدام الترداف في الكتابة.

## الزّمن المقترح لتدريس الكتاب

المادة الواردة في كتاب النشاط متكاملة مع مادة كتاب الطالب وتُخصَّصُ لكل وحدة من وحدات كتاب النشاط حصتان (نحو 50 دقيقة) بالإضافة إلى الحصص الأربعة المخصصة لدراسة الدرس الأساسي في كتاب الطالب. وهكذا يستغرق تدريس الوحدة كاملة 6 حصص. وبناءً على ذلك يتم تدريس كتاب الطالب وكتاب النشاط معاً في نحو 120 حصة، بالإضافة إلى الساعات التي تُخصَّص لإجراء الاختبارات المرئية.

# تعريف بكتاب المعلم

## (أ) الخطة العامة للوحدة

يستغرق تدريس كل وحدة ست حصص، أربعاً منها لكتاب الطالب واثنيتين لكتاب النشاط وتردُ الحصصُ في كتاب المعلم بالترتيب نفسه الذي ستدرس به. وهي كالتالي:

### أولاً: كتاب الطالب

- الحصة الأولى: التهيئة، وقراءة النص الصامتة والجهرية.
- الحصة الثانية: دراسة المفردات، ومناقشة النص وفهمه.
- الحصة الثالثة: التدريب على النحو والتراكيب.
- الحصة الرابعة: التعبير الشفهي، وفهم المسموع، والتعبير الكتابي / نص شعري أو نثري فني / تفكير.

### ثانياً: كتاب التدريبات

- الحصة الخامسة: فهم المقروء، والمفردات، والنحو، والبحث في المعجم.
- الحصة السادسة: الإملاء، والكتابة، والتلخيص، والقراءة الموسعة.

وقد عُرضت تلك الحصص الست الخاصة بكل وحدة دراسة في ثماني صفحات في كتاب المعلم. وتحتوي الحصة على: الهدف، والمعينات اللازمة (البصرية والسمعية)، بالإضافة إلى صفحات مصغرة من كتاب الطالب أو كتاب النشاط وأساليب إجطاء التدريبات وحلّها. (انظر الملاحق صفحة 229) وبذلك يمكن للمعلم أن يحيط في نظرة واحدة بما يخصّ الحصة من الخطة العامة للوحدة.

## (ب) تقديم الدروس وإجراء التدريبات

تضمّ صفحات كتاب المعلم مجموعة من الطرائق والأساليب التي يتبعها المعلم عند تقديم الدروس وإجراء التدريبات المختلفة، وقد تم حل جميع التدريبات ما عدا التدريبات ذات الطابع الإتصالي، التي يجب التلميذ عنها إجابة حرة. (هناك طرائق مقترحة في تعليم مهارات اللغة وعناصرها وإجراء التدريبات في صفحة 234).

## (ج) الاختبارات المرحلية

هناك اختبار في نهاية كل قسم من أقسام الكتاب الأربعة. لإمكان تصويره للطلاب، ومرفق به الإجابة النموذجية لجميع الأسئلة.

## إرشادات عامة للمعلم

### أولاً: الأنشطة التعليمية الأساسية

صُمِّمَت الدروس والتدريبات في كُتُب السلسلة بأسلوبٍ مَرِنٍ ومتنوع، لكي توفّر ألواناً من الأنشطة اللغوية، تهيئ للتلاميذ أكبر قدر من فرص الاتصال والمشاركة في استعمال اللغة. ويمكن إجمال هذه الأنشطة في الآتي:

#### (أ) النشاط الجماعي

من أهداف الكتاب التربوية أن تتم العملية التعليمية في صورة جماعية، وذلك إحياءً لروح الجماعة بين التلاميذ، ما يؤدي بهم إلى التعاون وحب النظام. وهناك كثير من التدريبات والألعاب تتطلب أن يعمل الطلاب معاً، مثل إعادة الحوارات والمفردات والأصوات بصورة جماعية بعد المعلم أو معه. ويفيد هذا النوع من النشاط عندما يكون عدد الطلاب كبيراً في الصف، كما أنه يمتصّ شعور بعض الطلاب بالخجل، ويكسبهم الثقة في أنفسهم.

#### (ب) النشاط الفردي الموجه

معظم النشاط الذي يضمه الكتاب موجه ومخطط له، لكي يستجيب الطالب استجابات بعينها، ويتم كثير من ذلك العمل في صورة فردية وذلك لإكساب الطالب عدداً من المهارات الأساسية، فالطالب يتكلم وينطق، ويستمتع ويميز، ويقراً ويفهم، ويكتب ويعبر، ويرسم ويلوّن.

#### (ج) النشاط الفردي الحر

يُمنَح الطالب في هذه الحالة قدراً من الحرية، فهو يجيب إجابة حرة، ويلوّن كما يشاء ويرسم دون قيد، والهدف من ذلك أن يتمكن الطالب من التعبير عن نفسه، وإظهار ميوله واتجاهاته، ويؤدي هذا النشاط الفردي الحر إلى إشباع حاجات الناشئ ويضفي جواً من البهجة على العمل.

#### (د) النشاط الثنائي

يهيئ النشاط الثنائي الطالب للاتصال، فاللغة مُرسَل (مُتَكَلِّم)، ومُسْتَقْبَل (مُسْتَمِع) ويحتوي الكتاب على كثير من التدريبات والألعاب التي تؤدّى بطريقة ثنائية، ونصح المعلم أن يخصصّ دقيقتين أو ثلاث دقائق في نهاية الحصة للنشاط الثنائي الحر، حيث يتبادل كل طالبين الحديث معاً، وعلى المعلم المرور في أثناء ذلك لتصحيح ما يستدعي التصحيح.



### (هـ) نشاط الفريق

من الأفضل أن يقسم المعلم الفصل إلى مجموعات صغيرة (من 4 أو 6 طلاب) وبخاصة إذا كان الفصل يضم عدداً كبيراً من الطلاب، وذلك حفاظاً على زمن الحصة، ولكي تضمن أن جميع التلاميذ يقومون بالنشاط. كما أن هناك عدداً من الأنشطة يسهل أدائه على مستوى الفريق ويصعب أدائه على مستوى الأفراد. ومن الأفضل أن تجعل لكل فريق رئيساً، ينظم العمل بين أفراده.

ويؤدي هذا اللون من النشاط إلى التدريب على المناقشة والحوار من خلال نشر روح التنافس بين الفرق المختلفة. ويستخدم أسلوب الفريق في كثير من التدريبات والألعاب.

### (و) النشاط الحركي (التجوال)

اللغة كائن حي، يمارسه الطالب ويؤدي به أغراضه الحياتية، ولهذا فمن الخطأ أن يبقى الطلاب في أماكنهم، بل لا بد أن تستغل كل الفرص، التي تجعل الطلاب يتحركون من مكان إلى مكان، داخل الصف وخارجه، ويحتوي الكتاب على عدد كبير من الأنشطة، التي تقتضي أن يترك الطالب مقعده، ليؤدي نشاطاً ما في مكان آخر.

### (ز) النشاط المتسلسل

النشاط المتسلسل هو لون من ألوان التسلية، يثبت النشاط والتفاعل بين التلاميذ، وفيه يمارس الطالب نوعين من النشاط: فهو يأخذ (يستمع) ويُعطي (يتكلم). ويهيئ هذا الأسلوب الطلاب للاتصال. وعلى المعلم أن يستغل التدريبات المختلفة، حتى تتم بهذه الصورة. وعلى المعلم أن يقطع السلسلة ويحولها من مكان إلى آخر في الفصل، حتى يشترك جميع الطلاب في النشاط.

### (ح) الألعاب اللغوية

إذا أردنا أن يكون تعليم اللغة أمراً ممتعاً ومثمراً، فلا بد من استخدام الألعاب اللغوية التي أصبحت نشاطاً مقبولاً ومألوفاً لدى الصغار والكبار على حد سواء.

ويمكن القول بأن للألعاب اللغوية فوائد عديدة من أهمها:

1- تضاعف الألعاب دافعية الدارس، فيزداد إقباله على اللغة، كما تخلق الدافعية لمن لا دافعية له فيقبل على تعلمها.

2- تعالج الألعاب عدة أنشطة لغوية، فالدارس يتدرّب على أصوات اللغة وألفاظها وتراكيبها، كما يمارس مهارات: الاستماع والكلام والقراءة والكتابة.

- 3- تجعل تعلم اللغة يتم خلال سياق جاذب، وجو بهيج ممتع.
- 4- تعطي الدارسين الفرصة لاستخدام العناصر اللغوية التي درسوها في سياقات جديدة ومواقف حية.
- 5- تمكّن الدارس من تعلم اللغة دون أن يكون واعياً. (إذ يظن أنه يلعب في الوقت الذي يتعلم فيه)، وتحقق بيئة واقعية للاتصال.
- 6- تمد المعلم بطرائق مبتكرة لتدريب التلاميذ على الأجزاء التي دروسها من المنهج لتعزيزه وتثبيته في الأذهان.
- 7- تجعل الألعاب تعلم اللغة نشاطاً طبيعياً، إذ تكسر البيئة الاصطناعية التي تحيط عادة بالدروس التقليدية في الفصل.
- 8- تساعد التلاميذ الذين يشعرون بالخجل على المشاركة المتدرجة، حتى يكتسبوا الثقة بأنفسهم.

## ثانياً: الوسائل التعليمية:

### (أ) المعينات البصرية

يجب أن يكون الفصل مركز النشاط، ويحتوي على كل مكملات العملية التعليمية، وعلى المعلم أن يستغل الأشياء الموجودة في الفصل، لإثارة حواس الطالب.

ويُنصَحُ المعلم بأن يستعين دائماً بالأشياء الحقيقية مثل (الكتاب، القلم، الحقيبة، الساعة...إلخ) التي يمكن للتلميذ أن يراها ويلمسها. وبالإضافة إلى الأشياء الحقيقية ينبغي أن يستعين بالصور التي في الجرائد والمجلات والكتب.

وعلى المعلم أن يعتمد على اللوحات المصاحبة للكتاب عند عرض الدرس الجديد وعلى البطاقات التي تستخدم عند تقديم المفردات، وعند إجراء كثير من الألعاب والتدريبات، كما يُرْجى أن يستخدم المعلم السبورة بأشكالها المختلفة عند تقديم الدروس وإجراء التدريبات.

1- **البطاقات التعليمية:** هناك نحو 80 بطاقة (15 سم × 20 سم)، طبعت الصور على أحد وجهيها، وطبعت الكلمات أو العبارات على الوجه الآخر. وفي الكتاب عدة مقترحات لاستعمالها، فهي تستخدم في عرض المفردات والتهيئة والتدريب والألعاب والقراءة والكتابة.

وسيطلب من المعلم في بعض الحالات أن يقوم بإعداد البطاقات بنفسه، لأداء مجموعة من التدريبات أو الألعاب، وهي بطاقات يسيرة، لا يتطلب إعدادها جهداً كبيراً.

2- اللوحات: هناك 40 لوحة كبيرة (70 سم × 100 سم) وهي صورة مكبرة للنص الأساسي في كل درس ، وقد جمعت في هيئة كتاب كبير ذي سلك حلزوني لسهولة الاستعمال. وتستخدم اللوحات لتقديم الدرس الجديد والمناقشة الشفهية والقراءة الجماعية والفردية.

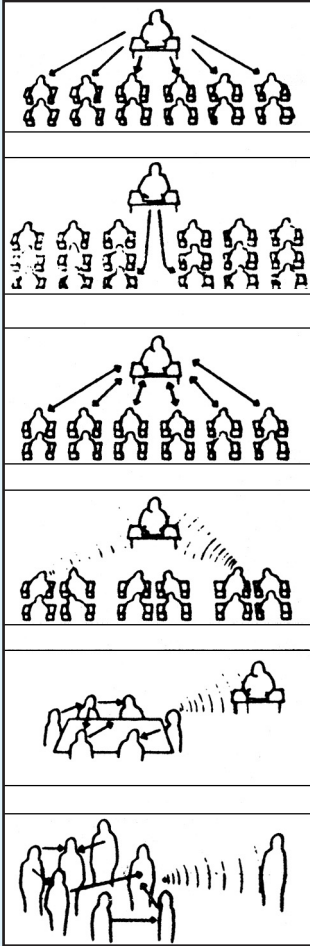
## تنظيم قاعة الدرس

### تعديل نظام الفصل

من أهم سمات الطريقة الحديثة في تعليم اللغة تنوع ما يجري بين الطالب والمعلم، ليتجاوز دور المعلم التقليدي في التفاعل مع الفصل. فالهدف أن يتحدث الطالب إلى زملائه ويتحدثون إليه، لا أن يوجه الطالب أحاديته وملاحظاته دائماً إلى المعلم. ولا بد للمعلم من أن تكون لديه الخبرة اللازمة لحفز الطلاب على أن يعتادوا تبادل الكلام، والأخذ والعطاء، دون خجل وارتباك، داخل الفصل وخارجه.

شكل (1) أنواع التفاعل

الناجم من الأنشطة اللغوية المختلفة



- المعلم يوجه كلامه للفصل كله.
- المعلم يُجري النشاط بين فريقين متنافسين.
- تبادل التفاعل بين المعلم وطلاب الفصل.
- النشاط الثقافي بين الطلاب، بينما المعلم يراقب.
- نشاط المجموعات، بينما المعلم يراقب.
- نشاط التجوال (ينتقل الطالب بحرية في الفصل ويتحدث إلى من يشاء) بينما المعلم يراقب.

واستخدام البطاقات والألعاب التي تشرك الطلاب في أنماط مختلفة من التفاعل، تساعد في تكوين العادات الجيدة للاتصال بين طالب وآخر، لأن الطلاب في هذه الحالة يندمجون في النشاط الجديد بحيث ينسون أنهم في نمط الفصل التقليدي، ويبدوون في التفاعل مباشرة مع ما يقوله زملاؤهم أو يفعلونه. وإعداد الفصل وتعديل نظام جلوس الطلاب فيه ليتلاءم مع تعدد الأنشطة اللغوية وتنوعها أمر جوهري يحسن أن يباشره المعلم منذ الدرس الأول. ( انظر الشكل 1 ).

## المشكلات

وقبل أن نتطرق إلى الأنشطة المختلفة، يجدر أن نذكر نوعين من الصعوبات التي قد تنشأ في الفصل ذي النظام التقليدي:

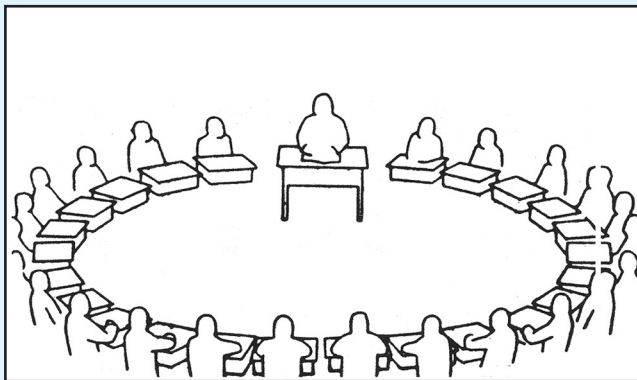
**المشكلة الأولى:** عضوية، ففي الفصول ذات المقاعد الثابتة، والتي تواجه السبورة في صفوف متوازية، يجد المعلم صعوبة في إجراء الأنشطة الجماعية، وبخاصة تلك التي تتطلب تحرك التلاميذ وتجاولهم أو تجمعهم للتعاون في أداء عمل ما.

وإذا هدفنا إلى تنويع الأنشطة، وإلى أن يكون التعليم اتصاليًا بحق، يجب ألا يكون المعلم مركز الانتباه طوال الوقت (مثل الشكل 2)، ولكن يجب أن يكون التفاعل عامًا وموزعًا بين جميع الدارسين.

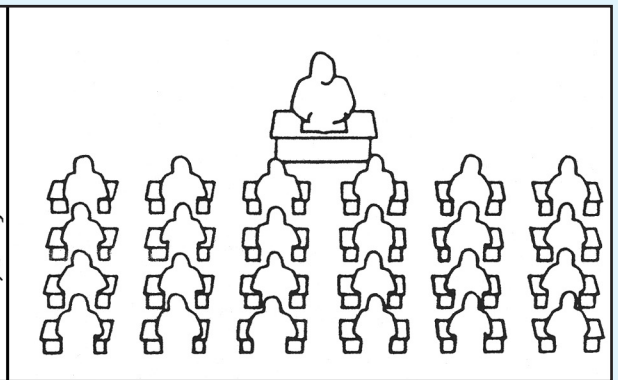
ولو جلس التلاميذ في هيئة دائرة كبيرة (مثل الشكل 3) فإن ذلك سيسهل الأمور. سيكون كل تلميذ على اتصال بجميع زملائه وبالمدرس على حد سواء. يرى زملاءه ويرونه... يكلمهم ويكلمونه.. وسوف يُفسح المجال في وسط الفصل للأنشطة المختلفة.

• ولكن هكذا:

• ليس هكذا:



شكل (3) تلاميذ يجلسون في هيئة دائرة كبيرة



شكل (2) تلاميذ في جلسة تقليدية

**المشكلة الثانية:** نظامية، فإذا كان التلاميذ صغارًا، فإن الأمر لن يخلو من ألوان من الإزعاج وإثارة الضوضاء والفوضى. ونودُّ أن نشير هنا إلى ثلاث نقاط مهمة:

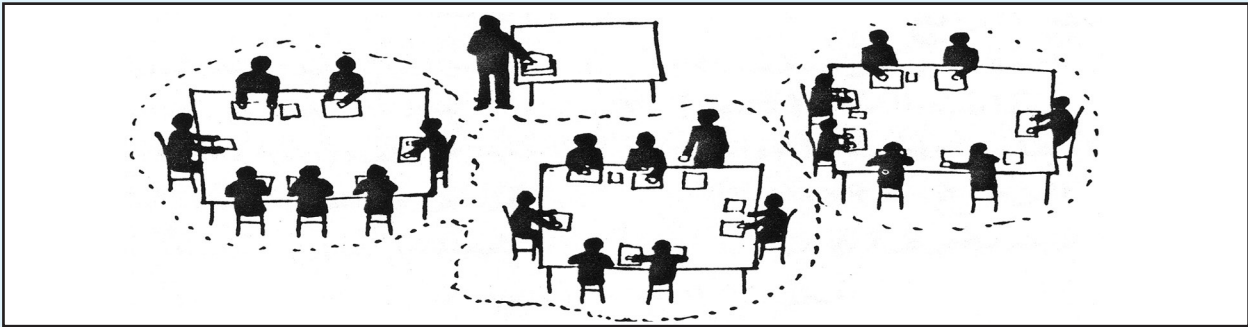
النقطة الأولى تتعلق بالتجمع العضويّ للفصل. فالنظام الدراسي المقترح في الشكل (3) يتيح للمعلم تحكُّمًا أفضل مما يتيحهُ أيُّ تجمُّعٍ آخر، فليس هناك تلميذ لا يرى المعلم بوضوح، أو يتعذَّر على المعلم رؤيته بسهولة.

والنقطة الثانية تتعلق بالدافع الذي له أهمية بالغة بالنسبة للطفل. فعندما يجد الأطفال أن ما يدور حولهم أكثر إمتاعًا وطرافة وواقعية، سيقبَلُ ميلهم إلى إثارة المتاعب والشغب والانصراف عن الدرس.

أما النقطة الثالثة فتتعلق بالسهولة والسرعة في إجراء التدريبات عند جلوس التلاميذ بهذا الوضع المقترح. فسرّيعًا ما يأتي دور الطالب في المشاركة والتفاعل، ما يوفِّر وقت الدرس، ويوثق صلة الطالب ببقية زملائه في الفصل. ولا شك في أن هذا الانسجام الذي ينشأ بين التلاميذ سيحقق الهدوء والنظام في الفصل ويهيئ المجال للأنشطة اللغوية المختلفة.

ويفضل بعض المعلمين أن يقسِّموا الفصل إلى مجموعات صغيرة (من 5 إلى 8 تلاميذ)، بحيث تجلس كل مجموعة حول طاولة خاصة بها، ما يفيد في الأنشطة التي تحتاج إلى تعاون أعضاء الفريق، أو إلى التفاعل بين أفراد المجموعة، فتزداد فرص التدريب على اللغة، ويتغلب بعض التلاميذ على الخجل والحرص من التحدث أمام الجمهور الكبير من التلاميذ (انظر الشكل 4).

وفي هذا التشكيل الجديد للفصل، يستطيع المعلم أن يكفِّف التلاميذ بمهام مختلفة، تبعًا لحاجة كل مجموعة. فيمكن أن يجمع الدارسين الذين يشتركون في مشكلة خاصة، أو أولئك الذي كانوا غائبين في أثناء التدريب على ظاهرة نحوية، أو على أحد التراكيب المهمة ... وهكذا. وسيقتصر دور المعلم على المرور بين المجموعات... يستمع إليهم ... يساعد هذا، ويوجِّه ذلك، ولا يتدخل إلا عند الضرورة.



شكل (4) التلاميذ يجلسون في مجموعات، بينما يتجول المعلم بينهم.

# مبادئ أساسية في تعليم اللغة العربية

مما لا شكّ فيه أن اللغة أداة للتواصل بين الناطقين بها، وينبغي تدريسها على هذا الأساس، أي بوصفها وسيلة للتعبير عن النفس ولفهم مقاصد الآخرين، سواء أكان ذلك شفاهة أم بصورة مكتوبة، كما أن تعلم اللغة لا يتم إلا بالممارسة والاستعمال الحقيقي لها، وليس عن طريق استظهار القواعد وقوائم الألفاظ أو حفظ المعلومات النحوية والصرفية. لذلك يجب على المعلم أن يدرك ضرورة المشاركة الفاعلة للتلاميذ في العملية التعليمية وأن يحسّوا بقيمة ما يتعلمونه عملياً، من حيث التعبير والفهم بأشكالهما المختلفة. وهذا ينطبق على أبناء اللغة أو دارسيها من الناطقين بغيرها.

من هنا نرى تأكيد خبراء تعليم اللغات على المبادئ الآتية:

- اجعل الطلاب وليس المعلم محور الدرس.
- كن قدوة لطلابك والتزم العربية الفصحى في التواصل معهم.
- أشرك جميع الدارسين في الدرس.
- علّم الطلاب كيف يتعلمون، ولا تجعل وقت دروسك للتلقين.
- درّب على اللغة، ولا تتحدّث عن اللغة فقط.
- ليكنّ درّسك حواراً بينك وبين طلابك.
- أعطِ التلاميذ أكبر فرصة ممكنة للمشاركة في العملية التعليمية.
- شجّع روح التعاون بين التلاميذ، ودربهم على العمل بروح الفريق.
- وازان بين جانبي الطلاقة والصحة اللغوية.
- حاول أن تتعرّف على اهتمامات الطلاب، واستفد منها في التدريس.
- كن متساهلاً مع أخطاء التلاميذ - وبخاصة في المراحل الأولى - لتسهم في بناء ثقتهم بأنفسهم.
- اجعل للمعينات السمعية والبصرية دوراً مهماً في دروسك، وأحسن استخدام السبورة.

# فهرس الموضوعات والقراءة الموسعة والنحو

الفصل الدراسي الأول: القسم الأول	رقم الصفحة الموسعة القراءة	التركيب والقواعد النحوية
الوحدة 1 : بين معلم وطلابه ( حوار )	4	المجرّد والمزيد
الوحدة 2 : جحا واللصوص الثلاثة ( قصة )	12	الميزان الصرفي
الوحدة 3 : سَعُ وصايا للنجاح في الحياة	20	الكشف في المعجم الحديثة
الوحدة 4 : مَنْ يرفعُ الحجر؟ ( قصة )	28	المذكر والمؤنث - علامات التأنيث
الوحدة 5 : أبنائي الأعماء ( مجلة ناشئين )	36	التمييز
اختبار القسم الأول	44	
<b>الفصل الدراسي الأول: القسم الثاني</b>		
الوحدة 6 : النقود	60	تمييز العدد من 1 إلى 10
الوحدة 7 : شِبابٌ حُكماء ( قصة )	68	تمييز العدد من 11 إلى 19
الوحدة 8 : الطّاقة	76	تمييز العدد من 20 إلى 100 ، 1000
الوحدة 9 : العُصفوران وحبّة القمح ( قصة )	84	أساليب النفي واستخداماتها
الوحدة 10 : الزراعة ( دائرة معارف )	92	التوكيد اللفظي
اختبار القسم الثاني	101	
<b>الفصل الدراسي الثاني: القسم الثالث</b>		
الوحدة 11 : من مبتكرات التكنولوجيا	118	التوكيد المعنوي ( بالنفس والعين وكل وجميع )
الوحدة 12 : طَمَعُ الإنسان ( قصة )	126	التوكيد المعنوي ( بـ "كلا" و "كلتا" )
الوحدة 13 : كيف تلوّثُ الطّاقةُ البيئية	134	البَدَل
الوحدة 14 : الذهب والحكمة ( قصة )	142	أسلوب النداء - أولاً : المناادي المنصوب
الوحدة 15 : ابن خلدون	150	ثانياً : المناادي المبني
اختبار القسم الثالث	159	
<b>الفصل الدراسي الثاني: القسم الرابع</b>		
الوحدة 16 : الإعلان العالمي لحقوق الطفل	174	أساليب المدح والذم
الوحدة 17 : سنبلّة القمح ( قصة )	182	أسلوبا التعجّب
الوحدة 18 : العلوم عند العرب والمسلمين	190	المنوع من الصرف (أ) من الأعلام
الوحدة 19 : العفو عند المقدرة ( قصة )	198	المنوع من الصرف (ب) من الصفات
الوحدة 20 : الغزل والنسيج ( دائرة معارف )	206	(ج) حالات أخرى يمنع فيها الاسم من الصرف
اختبار القسم الرابع	215	
<b>الملاحق</b>		
1- طرُق مقترحة لعرض الدروس وإجراء التدريبات	229	
2- المفردات المستهدفة حسب ترتيب الوحدات	263	
3- قائمة المفردات حسب الترتيب الأبجائي	269	
4- معجم الألفاظ ( خاصٌّ بكتاب النشاط )	279	
5- المترادفات والمتجانسات ( خاصٌّ بكتاب النشاط )	291	



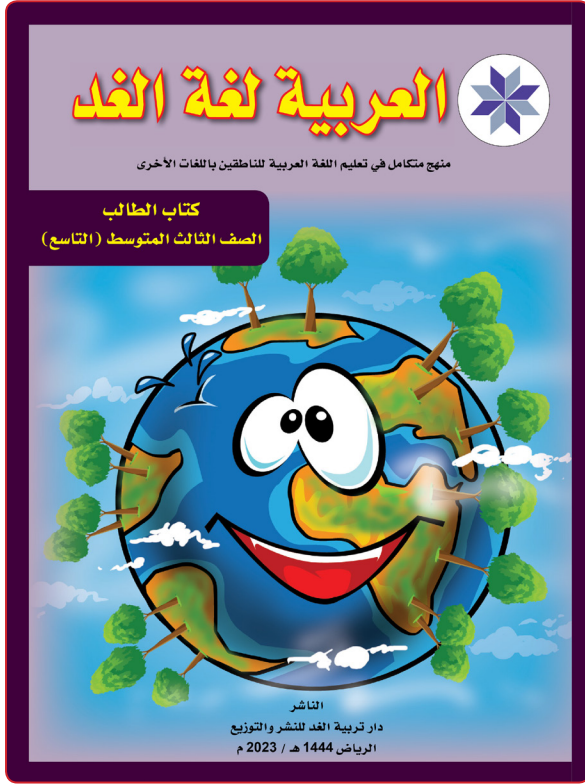


# الفصل الدَّرَاسِيّ الأَوَّل



# القسم الأول

- درس 1: بينَ معلِّمٌ وطلابه (حوار) ..... 4
- درس 2: جُحَا واللُّصوص الثلاثة (قصة) ..... 12
- درس 3: سَبْعُ وصايا للنجاح في الحياة ..... 20
- درس 4: مَنْ يرفَعُ الحجر؟ (قصة) ..... 28
- درس 5: أبنائي الأعراء (مجلة ناشئين) ..... 36
- اختبار القسم الأول ..... 44



## الأهداف: يُتَوَقَّعُ أَنْ

- يفهم الطالب نصًّا متوسط الطول .
- يحاول فهم المفردات غير المألوفة من السياق .
- يمارس القراءة الصامتة .
- يتدرَّب على القراءة الجهرية ، وإظهار مخارج الحروف .
- يربط الطالب بين الصور المرفقة ، وعناصر الموضوع ، ويصف محتواها .

## قبل القراءة الأولى

## 1 أجب

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثانيًا : (أ) صفحة 241

## الحل :

- 1- حسب إجابة الطالب .
- 2- حسب إجابة الطالب .
- 3- منها (ماجد ، العربي الصغير . . . )
- 4- السياحة ، الرماية ، ركوب الخيل (الفروسية) .
- 5- حسب إجابة الطالب .

## 2 اقرأ

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثانيًا : (ب) صفحة 249

بعد الانتهاء من القراءة الأولى اختر طالبًا ليقوم بدور المعلم ، وعليه إلقاء الأسئلة واختيار طالب في الفصل (بذكر اسمه) لذكر أو قراءة دوره في الحوار .



## الحل:

- 1- ألمَّ بـ
- 2- أمهات الكتب
- 3- أطلع على
- 4- لَدَيْهِ حَقٌّ
- 5- شَحَذَ خَيَالاً

الوحدة 1 بين مُعَلِّمٍ وَطَلَابِهِ كتاب الطالب

الدرس 2 صفحة 6

## الأهداف: يتوقع أن

- يتعامل مع مفردات النص وتعايره ويفهمها ويستعملها.
- يستخدم المعجم في البحث عن معاني بعض المفردات.
- يُلمُّ بالأفكار الرئيسة، والأفكار الفرعية للموضوع.
- يتدرب على بعض سمات اللغة العربية من اشتقاق وترادف والتضاد في المعنى والمشارك اللفظي.

## بعد القراءة الثانية (قراءة جهرية)

3 (أ) صل بين الكلمة والمعنى أو التعريف.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً: (أ) صفحة 245

## الحل:

- 1- (د)
- 2- (ج)
- 3- (أ)
- 4- (ب)
- 5- (و)
- 6- (هـ)

(ب) استخراج من النص المضاد في المعنى لكل كلمة مما يأتي.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً: (هـ) صفحة 247

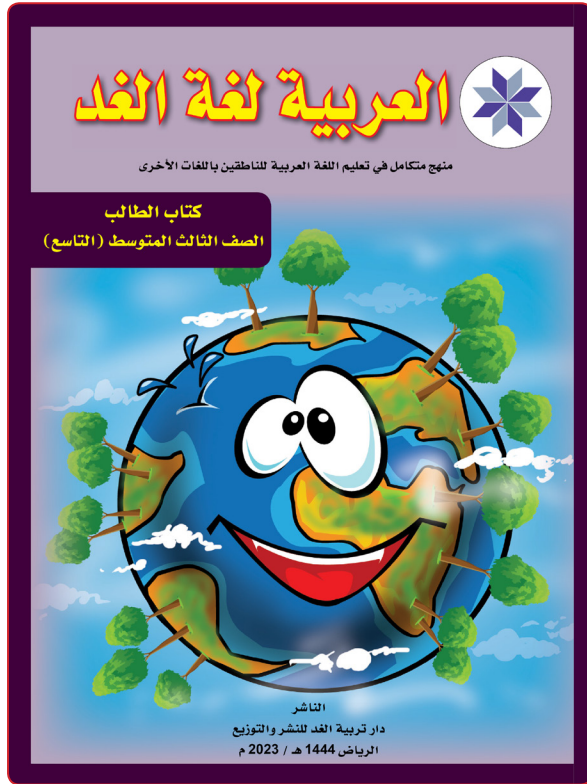
## الحل:

- 1- نجاح
- 2- الحديث
- 3- خيالي
- 4- حقائق
- 5- فائدة

4 (أ) املاً الفراغ بتعبير مناسب من الصندوق.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً: (م) صفحة 249



5 اكتب الحرف الدال على تكملة العبارة في الدائرة.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

رابعاً: (د) صفحة 250

الحل:

- 1- هـ
- 2- ج
- 3- أ
- 4- ب
- 5- د

6 (أ) أجب عن الأسئلة الآتية بالتفصيل

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

رابعاً: (أ) صفحة 249

الحل:

- 1- اختيار الموضوعات التي تريد الطلاب أن يعرفوا عنها معلومات أكثر .
  - 2- (حسب إجابة الطالب) .
  - 3- (نجيب محفوظ ، نزار قباني ، أحمد زويل) .
  - 4- أنها متنوعة في مادتها وطريقة عرضها ، وتعتمد على الصور والرسوم التي تجذب القراء .
  - 5- تثير فضول الصبية ، وتشحذ خيالهم ، وتلبي حاجاتهم في المعرفة .
  - 6- (حسب إجابة الطالب) .
- هو معلم يقوم درسه على الحوار والمناقشة بينه وبين طلابه ، والطالب في درسه إيجابي يفكر ويتحدث .



## الأهداف: يتوقع أن

- يفهم الطالب "المجرد والمزيد" ويعرف كيف يستخدم القاعدة في كلامه وكتابته .
- يألف التراكيب الجديدة الخاصة بدرس النحو الجديد .
- يتدرب على إعراب البنود النحوية الواردة في الدرس .

## 7 ادرس

◀ انظر طريقة عرض درس النحو في القسم

خامساً: (أ) صفحة 252

8 ضع خطأً تحت المجرد مما بين القوسين لكل فعل من الأفعال الآتية، ثم اذكر وزنه .

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

خامساً: (و) صفحة 253

## الحل: الفعل المجرد الوزن

فَعَل	فَهَمَ	-2
فَعَل	بَهَرَ	-3
فَعَل	بَدَأَ	-4
فَعَّ (فَع ل)	قَرَّ (قَرَر)	-5
فَعَل	حَضَرَ	-6

9 املأ الفراغات في العبارات الآتية بالأفعال المناسبة مما بين القوسين .

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

أولاً: (أ) و (ز) صفحة 234 ، 237

## الحل:

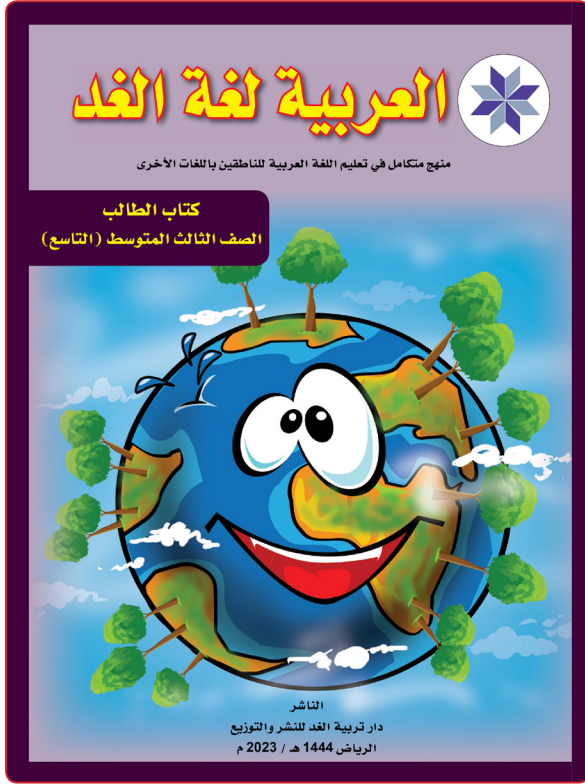
أَوْقَفَ	-1	تَخَاصَمَ	-4
أَصَابَ	-2	اسْتَشَارَ	-5
إِنْشَرَحَ	-3	اشْتَدَّ	-6

10 صل كل كلمة من المجموعة اليمنى بالوصف المناسب من المجموعة اليسرى .

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

أولاً: (د) صفحة 236

أ	-4	الحل: 1-هـ
د	-5	2-هـ
ج	-6	3-ب



## الأهداف: يتوقع أن

- يفهم الطالب نصًّا مسموعًا طويلًا نسبيًّا، ويجيب عن أسئلته .
- ينشد قطعة شعرية، ويحفظها، ويفهمها ويتذوقها .
- ينمي مهارة الكتابة لديه في موضوع إبداعي (بين 100 و 120 كلمة) .
- ينمي مهارة الكلام والتعبير الشفهي (أو) يشجذ ذكاه ويوسّع معلوماته .

## 11 استمع إلى الآتي جيدًا، ثم أكمل العبارات .

## انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

## سابعاً : صفحة 256

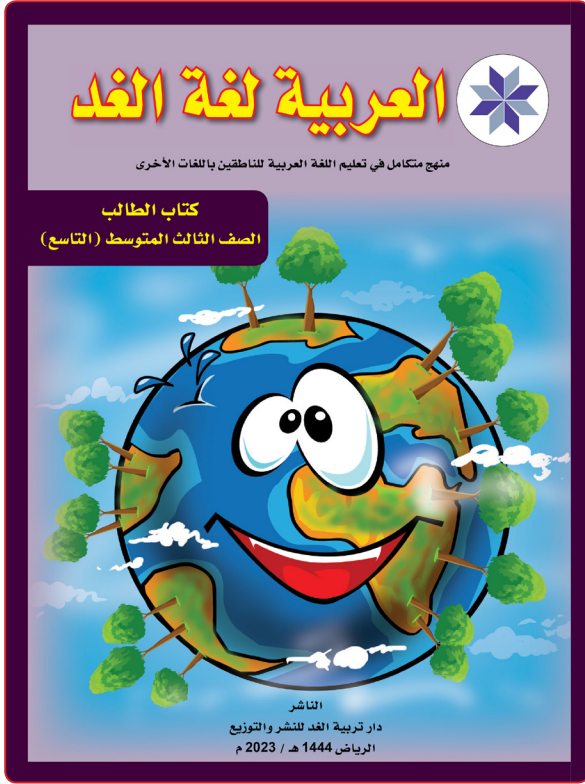
- 1- وَجَدْتُ سَاعَةً يَدٍ فِي الْفِنَاءِ . مَنْ ضَاعَتْ سَاعَتُهُ فَلْيَتَوَجَّهْ إِلَى الْمَشْرِفِ .
- 2- صَاحِبُ السَّيَّارَةِ الزَّرْقَاءِ مَطْلُوبٌ فِي مَوْقِفِ السَّيَّارَاتِ .
- 3- حَافِلَةُ الرَّحَلَةِ تَنْتَظِرُ أَمَامَ الْبَابِ الْخَلْفِيِّ لِلْمَدْرَسَةِ . اذْهَبُوا إِلَى هُنَاكَ .
- 4- الطَّائِرَةُ الْقَادِمَةُ مِنْ بَارِيسَ سَتَنْأَخِرُ سَاعَتَيْنِ . أَيُّ أَنْهَآ سَيَصِلُ فِي السَّابِعَةِ مَسَاءً .
- 5- انْتَبَهُوا . لَقَدْ صَدَمْتُ تِلْكَ الدَّرَاجَةَ الْبَخَّارِيَّةَ الْطِفْلِ . أَوْقِفُوا السَّائِقَ .
- 6- أَسْرَعُ مِنْ فَضْلِكَ . الْإِمْتِحَانُ سَيَبْدَأُ فِي الثَّامِنَةِ .

## (تابع صفحة 10)

## الحل:

- 1- ساعة
- 2- أزرق
- 3- الباب الخلفي للمدرسة
- 4- الخامسة
- 5- سيارة الإسعاف فوراً
- 6- السائق





## 12 اختبار معلوماتك

صل بين صوت الحيوان واسمه

◀ انظر الخطوات في القسم

الأول : (د) صفحة 236

## الحل :

- 1- نَقِيْقُ الضَّفَادِعِ
- 2- تُغَاءُ الغنم
- 3- صِهْلُ الخيول
- 4- زَيْبُ الأسد
- 5- حُوَاءُ الذئب

## 13 شعر (العالم)

◀ انظر الخطوات في القسم

ثاني عشر صفحة 261

## الحل : (أ)

- 1- (X)
- 2- (✓)
- 3- (✓)
- 4- (X)
- 5- (✓)

## (ب)

- 1- أن يكون عالمًا خبيرًا .
- 2- أنه عالم متمكّن من علمه ومتفوّق بين زملائه العلماء .
- 3- علم النبات ، الطيور ، والأرقام .
- 4- الحاسوب (الكمبيوتر) .
- 5- يتحقق بالعلم والتفكير ، والفهم والدليل .
- 6- تصير كبيرة العقول .

الوحدة 1 بين مُعَلِّمٍ وَطَلَابِهِ كتاب النشاط

صفحة 2-3

الدرس 1

الأهداف: يتوقَّع أن

- يَقوِّم الطالب محتوى النص القرائي الأساسي .
- يراجع ما درسه من قواعد النحو العربي .
- يَبْنِي ثروته اللغوية .
- يصنف مفردات حَسَب الترادف .
- يستخدم بعض المفردات والتعابير في سياق من إنشائه .

1 املأ الفراغات بالكلمات المناسبة في ضوء موضوع بين معلم وطلابه.

انظر الخطوات في القسم (أ): أولاً : (أ) صفحة 234

الحل :

- 1- شخصيات علمية عربية .
- 2- أمهات الكتب العربية .
- 3- المعارك الحربية الكبرى .
- 4- أدب الخيال العلمي .
- 5- المساجد والقصور .
- 6- الصور والرسوم .

2 هات المطلوب من كل فعل من الأفعال الآتية، ثم ضعه في جملة من إنشائك .

انظر الخطوات في القسم (ح) خامساً : (ح) صفحة 254

الحل : (نماذج)

- 2- دَلَّ : "بَدَّل الطالب بكتابه القديم كتاباً جديداً ."
- 3- تبعَثَر : سقطت الحقيبة فتبعثر كل ما فيها .
- 4- استنتَج : استنتج الطلاب القاعدة بأنفسهم .
- 5- أبتدأ : ابتداءً الخطيب في القاء خطبته .
- 6- انتقل : انتقلت الأسرة إلى شقة جديدة .

3 اكتب تحت كل كلمة مما يأتي ثلاثة مرادفات مناسبة من القائمة

انظر الخطوات في القسم (أ): أولاً : (ح) صفحة 238

الحل :

فَضَّلَ	ظَلَّمَ	ظَنَّ	فَازَ
1- اختارَ	1- بَقِيَ	1- ارتابَ	1- ظَفَرَ
2- أَثَّرَ	2- طَفَى	2- تَوَهَّمَ	2- نَجَحَ
3- اصطفَى	3- حَجَبَ	3- شكَّ	3- انتصرَ

4 البحث في المعجم

انظر الخطوات في القسم ثالثاً : (و) صفحة 247

الحل : أولاً :

- 1- (أ) دخيلة الشخصية وحقيقته (عكس مظهره) .
- (ب) مكان الفحص والمراقبة والتجارب .
- (أ) ما يخرج من غلة الأرض .
- (ب) ضريبة الأرض التي كانت تفرض على أهل الذمة .

ثانياً : 1- ذمة : عهد وأمان ، حق وحرمة .

2- شهامة : عزة النفس . 3- ذهب (لحال سبيله) : في طريقه .

4- عَسَمَ : طمع في تحقيق الغير رغبته . 5- دَفَّ : آلة للطرب ينقر عليها .

6- زَبْرَجْدُ : حجر كريم يسعمل للزينة (أخضر وأصفر)

كتاب النشاط

2

صفحة رقم

## العربية لغة الغد

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للتلاميذ باللغات الأخرى

كتاب التدريبات  
الصف الثالث المتوسط (التاسع)

الناشر

دار تربية الغد للنشر والتوزيع  
الرياض 1444 هـ / 2023 م

كتاب النشاط

3

صفحة رقم

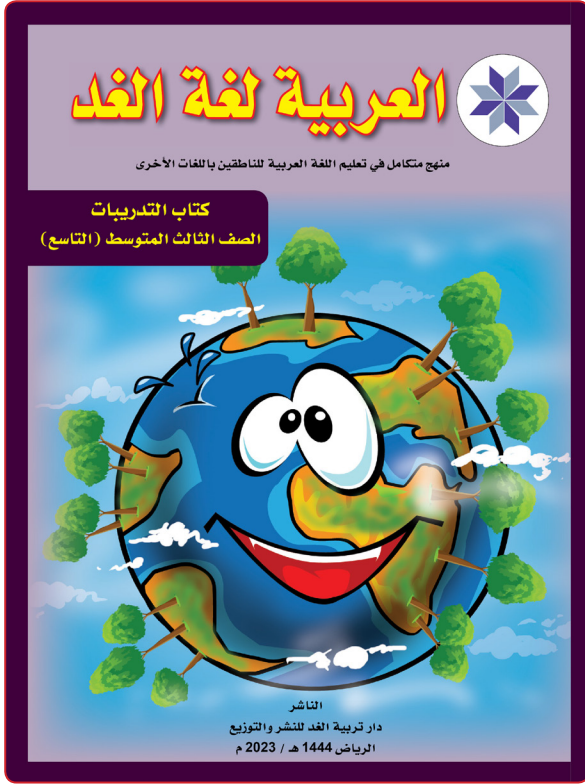
## العربية لغة الغد

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للتلاميذ باللغات الأخرى

كتاب التدريبات  
الصف الثالث المتوسط (التاسع)

الناشر

دار تربية الغد للنشر والتوزيع  
الرياض 1444 هـ / 2023 م



## الأهداف: يُتَوَقَّعُ أَنْ

- يكتب الطالب قطعة إملائية جديدة في نحو 60 كلمة .
- يكتب كلمات تحتوي على الهمزة قياساً على كلمة معطاة .
- يعتمد على نفسه في فهم تمثيلية أو مسرحية .
- يشترك مع زملائه في أداء تمثيلي .

## 5 (أ) اكتب ما يبلي عليك .

◀ انظر الخطوات في القسم . **تاسعاً :** صفحة 259

## النص الإملائي المَدْرَسَةُ

لا يستغنى الطالب عن المدرسة ، فهي تعلمه وتربيته وتهيئته للحياة العملية بعد أن يتخرج ، ويقع عبء تعليمه وتهذيبه ونشاطه على المدرّس .

وفي المدرسة يجد الطالب الزملاء الذين يتعامل معهم ، فيصادق من يختار منهم بعد أن يطمئن إلى حسن أخلاقهم ، ولين طبائعهم .

وفي المدرسة يمارس الطالب الأنشطة المختلفة ، التي ينمي فيها مهاراته ، ويصقل فيها مواهبه . (56 كلمة)

## كلمات للتدريب قبل الإملاء:

تهيئة - عبء - يطمئن - طبائعهم

## الحل (أمثلة) (ب) وَأَدَّ - لَأَمْ - دَأَبَ

## 6 (أ) ارجع إلى موضوع "بين معلم وطلابه".

الحل: 1- ط 10  
2- ط 2  
3- ط 12  
4- ط 7

◀ (ب) انظر طريقة التلخيص في القسم **حادي عشر** صفحة 260

**التلخيص** سأل المعلم طلابه عن رأيهم في كتب اللغة العربية وموضوعاتها ، وذكرهم بأنهم قد سبق لهم أن درسوا شخصيات مشهورة .

ثم سأل عن أسماء حققت شهرة عالمية ، وأخذ رأي طلابه في عرض بعض الموضوعات العلمية ، وتحدث عن مجلات الأطفال العربية ، وعن حكايات الخيال العلمي . أخيراً ذكر لهم أنهم سيجدون ما طلبوه في الكتاب الذي بين أيديهم .

## 7 اقرأ التمثيلية وحاول أن تفهمها بنفسك

◀ انظر الخطوات في القسم **ثانياً : (ز)** 244

- الحل: 1- بدمته وأمانته .  
2- انتظر حتى يهدأ السوق ، ويقلّ الزحام .  
3- كان والد أمين يصبغ الحرير عند والد عباس .  
4- إنسان حقود وحسود وطمّاع ومناقق .





## الأهداف: يُتوقع أن

- يفهم الطالب نصًا متوسط الطول .
- يحاول فهم المفردات غير المألوفة من السياق .
- يمارس القراءة الصامتة .
- يتدرّب على القراءة الجهرية ، وإظهار مخارج الحروف .
- يربط الطالب بين الصور المرفقة ، وعناصر الموضوع ، ويصف محتواها .

## قبل القراءة الأولى

## 1 أجب

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثانيًا : (أ) صفحة 241

## الحل :

- 1- ليساعده في الانتقال من مكان إلى مكان ، وكذلك لحمل حاجياته الثقيلة .
- 2- لأنها توفر لهم جوًّا من السعادة والمرح يخفف من ضغط الحياة .
- 3- شخصية عربية فكاهية ، تشتهر بالذكاء والحمق في الوقت نفسه .
- 4- حسب إجابة الطالب .
- 5- تنمية خيالهم - تنمية حصيلتهم اللغوية - توسعة مداركهم - التعمق في فهم الحياة والمجتمع من حولهم .

## 2 اقرأ

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثانيًا (ج) صفحة 242

بعد الانتهاء من القراءة الأولى اطلب من بعض الطالب حكاية القصة باختصار ، ويمكنك أن تشرك أكثر من طالب واحد في الحكاية بالتناوب .



## الحل:

- 1- بلا فائدة
- 2- يا حسرتي!
- 3- جاء دور
- 4- انضم إلى
- 5- مرّ به

## الأهداف: يتوقع أن

- يتعامل مع مفردات النص وتعايره ويفهمها ويستعملها.
- يستخدم المعجم في البحث عن معاني بعض المفردات.
- يُلمّ بالأفكار الرئيسة، والأفكار الفرعية للموضوع.
- يتدرب على بعض سمات اللغة العربية من اشتقاق وترادف والتضاد في المعنى والمشارك اللفظي.

## بعد القراءة الثانية (قراءة جهرية)

## 3 (أ) صل بين الكلمة والمعنى أو التعريف.

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً: (أ) صفحة 245

## الحل:

- 1- د
- 2- أ
- 3- و
- 4- ب
- 5- ج
- 6- هـ

(ب) هات من النص المضاد في المعنى لكل كلمة مما يأتي:

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً: (هـ) صفحة 247

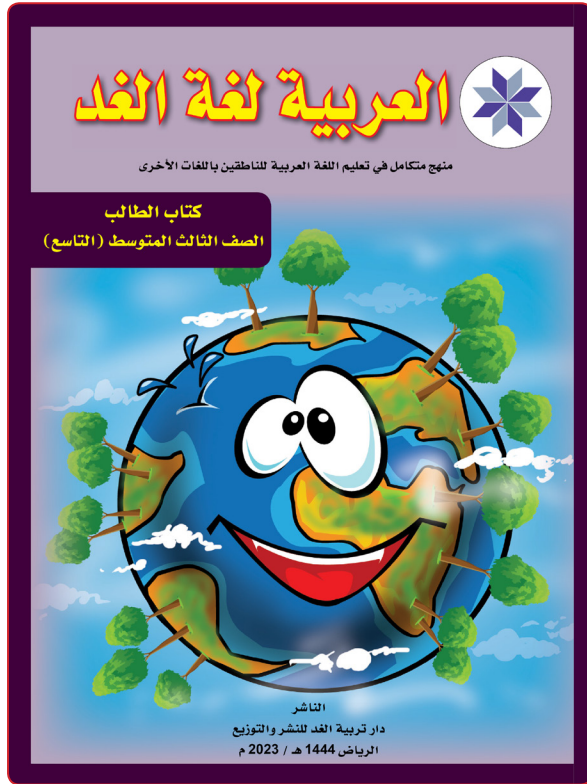
## الحل:

- 1- اقْتَرَبَ
- 2- غَالٍ
- 3- فَقَدَ
- 4- خَسَارَةٌ
- 5- خَلَعَ
- 6- يَتَسَلَّ

## 4 (أ) املأ الفراغ بتعبير مناسب من الصندوق.

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً: (م) صفحة 249



5 رتب الأفكار الآتية حسب ورودها في القصة بكتابة الأرقام في الدوائر.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

رابعاً: (و) صفحة 251

الحل:

- أ- 4
- ب- 2
- ج- 6
- د- 1
- هـ- 7
- و- 5
- ز- 3

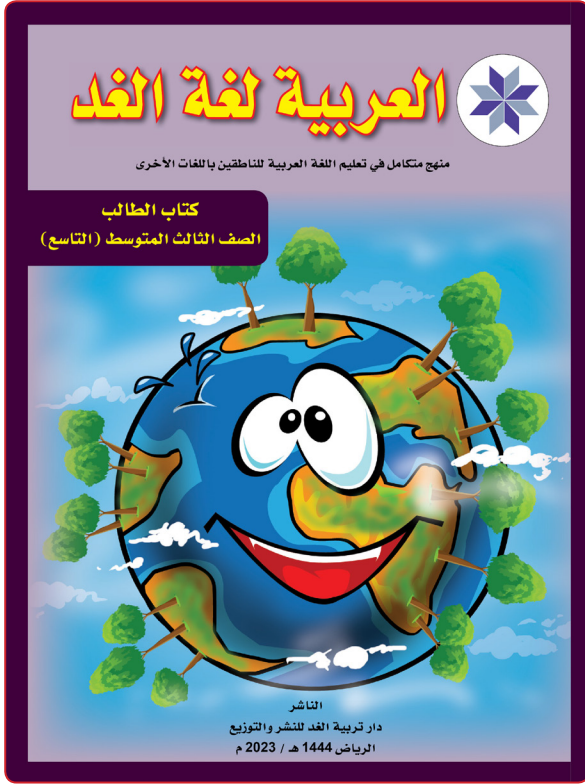
6 أجب عن الأسئلة الآتية بالتفصيل.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

رابعاً: (أ) صفحة 249

الحل:

- 1- لبييع خروفه ويشترى نعجةً بدلاً منه .
- 2- حسب إجابة الطالب  
مثال : الجلباب الذي يلبسه ، أي حيلة اللص الثالث .  
لأنه من الصعب أن يسرق لص جلباب شخص دون أن يشعر .
- 3- قال لحجا إنه رأى رجلاً يجر خلفه خروفاً ويسير نحو السوق ، فترك حجا له الحمار وأسرع نحو السوق .
- 4- لا .
- 5- لأنه ابتل بماء البئر ، وكان بلا جلباب .
- 6- لأنه كان لا يزال يسمع دقات الجرس الذي ربطه اللص في ذيل الحمار .
- 7- قصص فكاهي .
- 8- جحا شخص ساذج يصدق كل ما يقال له ويسهل خداعه .



## الأهداف: يتوقع أن

- يفهم الطالب "الميزان الصرفي" ويعرف كيف يستخدم القاعدة في كلامه وكتابته.
- يألّف التراكيب الجديدة الخاصة بدرس النحو الجديد.
- يتدرب على إعراب البنود النحوية الواردة في الدرس.

## 7 ادرس

◀ انظر طريقة عرض درس النحو في القسم

خامساً: (أ) صفحة 252

## 8 صل بين الفعل ووزنه.

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

أولاً: (د) صفحة 236

الحل: 1- هـ	4- و
2- أ	5- ج
3- ب	6- د

## 9 صل بين الفعل ووصفه

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

أولاً: (د) صفحة 236

الحل: 1- و	4- ب
2- ج	5- أ
3- هـ	6- د

10 جرد كل فعل من حروف الزيادة، ثم ضعه في جملة من عندك.

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

خامساً: (ح) صفحة 254

الجملة (نماذج)	الفعل	الحل:
نصر الفارس قبيلته.	نَصَرَ :	1-
فصل المدير الموظف المهمل.	فَصَلَ :	2-
سمع الناس الخبر.	سَمِعَ :	3-
رجع التلميذ إلى منزله عصراً.	رَجَعَ :	4-
وصل القطار في الموعد.	وَصَلَ :	5-
هزّزت الأم سرير طفلها.	هَزَّزَتْ :	6-



## العربية لغة الغد



منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للتناطقين باللغات الأخرى

كتاب الطالب

الصف الثالث المتوسط (التاسع)



الناشر

دار تربية الغد للنشر والتوزيع  
الرياض 1444 هـ / 2023 م

## الأهداف: يتوقع أن

- يفهم الطالب نصًّا مسموعًا طويلًا نسبيًّا ، ويحفظها ، ويفهمها ويتذوقها .
- ينشد قطعة شعرية ، ويحفظها ، ويفهمها ويتذوقها .
- ينمي مهارة الكتابة لديه في موضوع إبداعي (بين 100 و 120 كلمة) .
- ينمي مهارة الكلام والتعبير الشفهي (أو) يشجذ ذكاهه ويوسّع معلوماته .

## 11 استمع إلى القصة ، ثم أجب عن الأسئلة باختصار .

## انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

## سابعاً : صفحة 256

تراهن اثنان من الرسامين أيهما أحسن من الآخر . . واتفقا على أن يرسم كل منهما رسماً وعينا حكماً يحكم بينهما . فلما أن ميعاد التحكيم صحب الرسّام الأول الرسّام الثاني والحكم وذهب بهما إلى حديقة منزله حيث علق رسمه وهو عبارة عن كرم يتدلّى منه العنب . . وما هي إلا لحظة حتى انهالت العصافير عليه من السماء لأنّها ظنته عنباً حقيقياً . فقال الحكم له لقد أجدت وأحسنت لأنك قد خدعت العصافير .

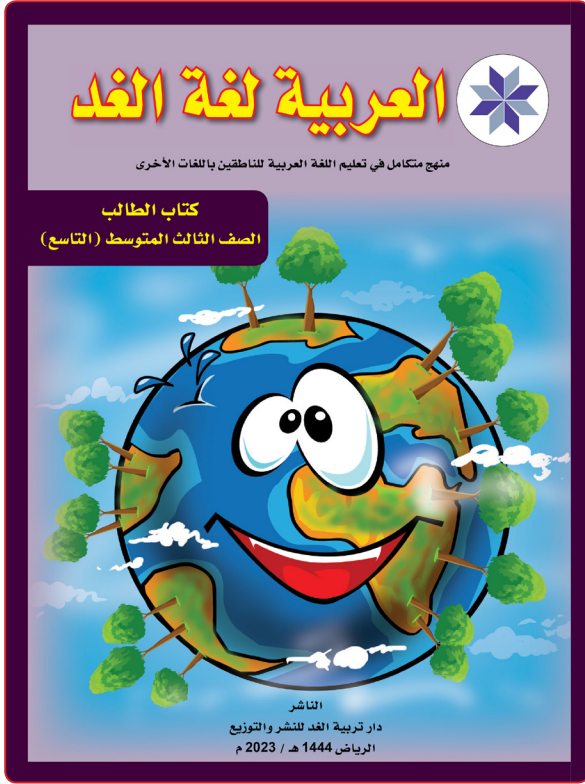
وصحب الرسّام الثاني صاحبيه إلى منزله فلما دخل حجرة أشار إليهما أن يدخل الحجرة الثانية التي أسدل عليها ستاراً . . ولشدهما كانت دهشة الرجلين حينما اصطدما بالحائط فلم يكن الستار إلا رسماً نقشه الرسّام الثاني فتقدم الرسّام الأول إلى الرسّام الثاني وهنأه بقوله:

حسناً لقد كسبت الرهان . . ذلك أنني خدعت العصافير أما أنت فقد استطعت أن تخدعنا نحن الأدميين!!

## الحل:

- 1- أن يرسم كل منهما رسماً .
- 2- حكماً .
- 3- نزلت نحو العنب من السماء لأنها ظنته عنباً حقيقياً .
- 4- ستاراً .
- 5- اصطدما بالحائط .
- 6- لم يكن الستار إلا رسماً نقشه الرسّام الثاني .
- 7- الرسّام الثاني .
- 8- لأن الرسّام الأول خدع العصافير ، أما الثاني فقد خدع الأدميين .





## 12 تواصل "تعبير شفهي"

انظر الخطوات في القسم

سادساً: (أ) صفحة 255

## الحل:

- 1- عيد سعيد / كل عام وأنتم بخير .
- 2- مبروك / مبارك النجاح .
- 3- ألف مبروك لنجاحك .
- 4- مبارك فوزك .
- 5- يوم ميلاد سعيد .
- 6- كل سنة وأنت طيب
- 7- رمضان كريم .
- 8- ألف مبروك الزواج / بالرفاء البنين / زواج سعيد .

## 13 تعبير كتابي

انظر الخطوات في القسم

ثامناً: (أ) صفحة 257

## ناقش الطلاب بالأسئلة الآتية :

- 1- هل فناء مدرستكم واسع؟
- 2- هل أنت راض عن الفصل؟
- 3- ماذا ينقص الفصل ليكون نافعا للطلاب .
- 4- ما رأيك في معامل العلوم؟
- 5- ماذا ينقصها؟
- 6- ما أنواع الأنشطة المدرسية التي يمارسها الطلاب؟
- 7- ما الأنشطة الناقصة؟
- 8- هل معامل الكمبيوتر كافية في المدرسة؟
- 9- ما رأيك في صالة الألعاب الرياضية؟
- 10- هل هناك ملاعب كافية للعبات الأساسية .
- 11- ماذا تقترح ليتحسن حال المدرسة؟
- 12- ما الذي يريده الطلاب من المدرسين والإدارة؟

( أضف أسئلة من عندك )

**العربية لغة الغد**

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات الأخرى

كتاب التدريبات  
الصف الثالث المتوسط (التاسع)



الناشر  
دار تربية الغد للنشر والتوزيع  
الرياض 1444 هـ / 2023 م

**العربية لغة الغد**

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات الأخرى

كتاب التدريبات  
الصف الثالث المتوسط (التاسع)



الناشر  
دار تربية الغد للنشر والتوزيع  
الرياض 1444 هـ / 2023 م

**الأهداف:** يتوقع أن

- يقوم الطالب محتوى النص القرائي الأساسي.
- يراجع ما درسه من قواعد النحو العربي.
- يتَّكِّي ثروته اللغوية.
- يستخدم بعض المفردات والتعبيرات في سياق من إنشائه.

1 وضح دور كل مما يأتي في قصة: "جحا والصوص الثلاثة".  
انظر الخطوات في القسم رابعاً: (ج) صفحة 250

**الحل:**

- 1- الحبل : ربط به جحا الخروف .
- 2- الجرس : وضعه جحا في رقبة الخروف ليطمئن إلى أن الخروف يسير خلفه .
- 3- البئر : خدع به اللص الثالث جحا حين قال له : إن كيساً من الدنانير سقط فيه .
- 4- الدنانير العشرة : هو المبلغ الذي وعد به اللص الثالث جحا إذا أخرج كيس الدنانير من البئر .
- 5- الجلباب : هو الرهان الذي قاله اللص الثالث إنه يستطيع سرقة .
- 6- النعجة : هي ما كان جحا يأمل في شرائها إذا باع الخروف .

2 حوّل الأفعال المجردة إلى أفعال مزيدة حسب المطلوب، ثم ضعه في جملة من إنشائك .

انظر الخطوات في القسم خامساً: (ج) صفحة 254

**الحل: (نماذج)**

- 1- أثلّف : أثلّف الأولاد أزهار الحديقة .
- 2- اتحدّ : اتحدّ الشعب لطرد المستعمر .
- 3- أحمرّ وجه الفتاة من الحجل .
- 4- تخرّج : تخرّج أخي في كلية الطب .
- 5- تكهّرّب : تكهّرّب الجو من الصاعقة .
- 6- اكتسب : اكتسب الرياضي اللياقة البدنية .

3 أكمل العبارات الآتية باختيار التعبير المرادف للكلمة التي تحتها خط .

انظر الخطوات في القسم ثالثاً: (د) صفحة 248

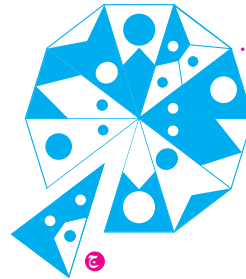
**الحل:**

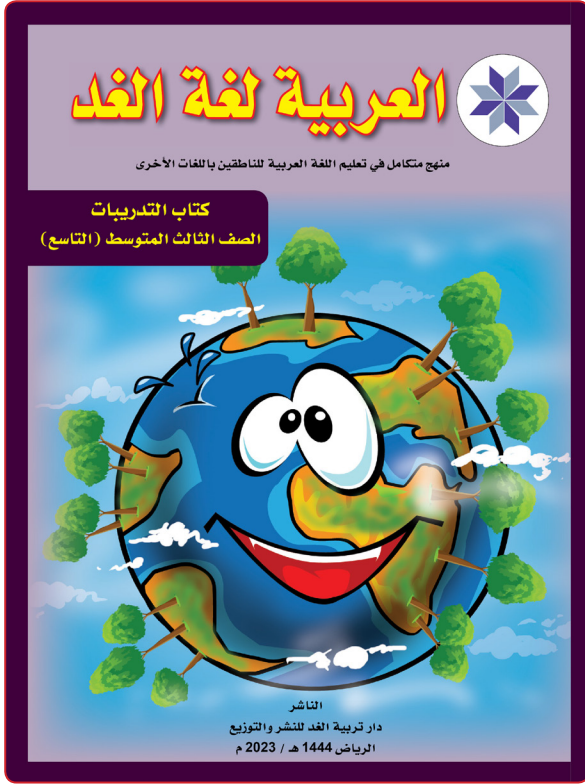
- 1- مرتجفُ الأوصال .
- 2- طويل البال .
- 3- كاسفَ البال .
- 4- خفيفُ الظل .
- 5- راجحُ العقل .

4 املأ الفراغ بالشكل الناقص .

**الحل:**

ج





## الأهداف: يُتَوَقَّعُ أَنْ

- يكتب الطالب قطعة إملائية جديدة في نحو 60 كلمة .
- يكتب كلمات تحتوي على الهمزة قياسًا على كلمة معطاة .
- يعتمد على نفسه في فهم تمثيلية أو مسرحية . .
- يشترك مع زملائه في أداء تمثيلي .

## 5 (أ) اكتب ما يلي عليك .

◀ انظر الخطوات في القسم . **تاسعًا :** صفحة 259

## النص الإملائي القراءة

لا يجب أن يكتفي الطالب في قراءته بما يقدم له في الكتب المدرسية، فهناك محالات أخرى كثيرة يجدر أن يقرأها، مثل مجلات الأطفال والناشئة، ودوائر المعارف الميسرة، والقصص والحكايات الموجهة للنشء، وهناك الأعمال الأدبية كالمسرحيات والروايات لكِبَارِ الأدباء العرب ويمكن للنشء أن يتصفح الجرائد اليومية، ويطلع على الأخبار التي تهمة، كأخبار الرياضة، والحوادث والمجتمع . (54 كلمة)

## كلمات للتدريب قبل الإملاء:

قراءته - يقرأها - الناشئة - للنشء - الأدباء - الجرائد

## الحل (أمثلة) (ب) مَأْكَل - قَالٌ - كَأْسٌ

## 6 (أ) ارجع إلى قصة "جحا والصوص الثلاثة"

الحل: 1- فكاهية . 2- (حسب إجابة الطالب)

## ◀ (ب) انظر طريقة التلخيص في القسم

حادي عشر صفحة 260

## التلخيص

سَبَقَ اللُّصُّ الثَّلَاثُ جحَا، وانتظر بجوار البئر وأخذ بيكي . ولما سأله جحا عن سبب بكائه قال له إن كيس الوزير قد سقط في البئر، وإنه سيعطي من يخرجه عشرة دنانير . خلع جحا جلبابه ونزل في البئر . أخذ اللص الثالث الجلباب وذهب إلى صاحبيه .

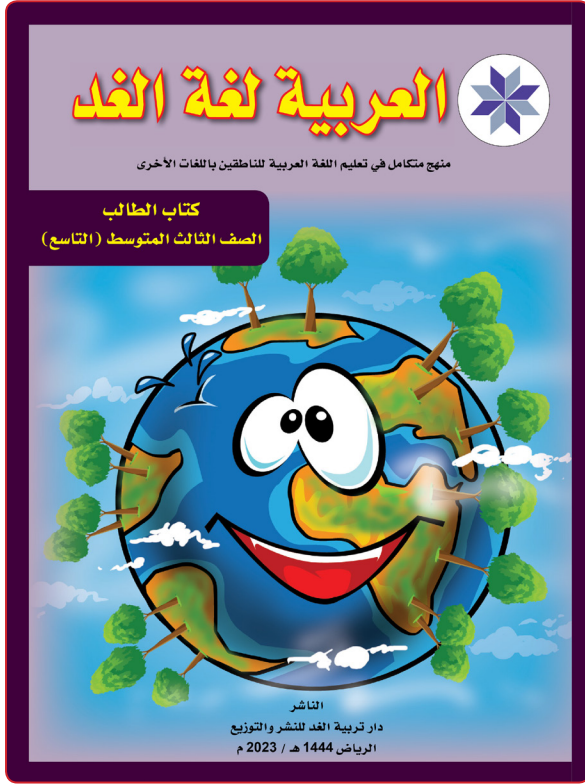
## 7 اقرأ التمثيلية وحاول أن تفهمها بنفسك

◀ انظر الخطوات في القسم **ثانيًا :** (ز) 244

## الحل :

- 5- أن يعيد فتح المصبغة ويديرها وحده .
- 6- أن يسلفه مبلغًا من المال .
- 7- ليرى قافلة البدو تجار اللآلئ والحلي .
- 8- عرض عقدًا وطلب مئة دينار .





## الأهداف: يُتَوَقَّعُ أَنْ

- يفهم الطالب نصًّا متوسط الطول .
- يحاول فهم المفردات غير المألوفة من السياق .
- يمارس القراءة الصامتة .
- يتدرَّب على القراءة الجهرية ، وإظهار مخارج الحروف .
- يربط الطالب بين الصور المرفقة ، وعناصر الموضوع ، ويصف محتواها .

## قبل القراءة الأولى

## 1 أجب

## انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثانيًا : (أ) صفحة 241

## الحل :

- 1- التسرع وعدم سماع نصائح الكبار والاندفاع وعدم تحمل المسؤولية .
- 2- حتى تعرف مدى قدراتك وتشكل أحلامك في المستقبل على قدرها .
- 3- أحرز لجزئهم ، وأفرح لفرحهم ، وأحبيهم وأجاملهم في المناسبات .
- 4- احترامهم والاستفادة من خبراتهم وطاعتهم .
- 5- حسب إجابة الطالب .
- 6- الاجتهاد، الطموح المعتدل ، التضحية إتقان العمل ، الإخلاص ، وضع هدف معقول والسعي لتحقيقه .

## 2 اقرأ

## انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثًا : (ج) صفحة 242

بعد الانتهاء من القراءة الأولى اطلب من الطلاب ذكر بعض الشخصيات الواقعية التي حققت نجاحًا مرموقًا في الحياة من الأقارب أو من المعارف، أو من الشخصيات العامة في البلاد، والتحدث عن أهم ما حققوه، والسر في نجاحهم .



الحل :

(أ)

- 1- واقعية
- 2- يَفْرَحُ
- 3- مَغْرورٌ
- 4- محبوبٌ
- 5- منتصِرٌ

(ب)

- 1- يَنْحَلِي بِـ
- 2- يَغْلِقُ أذُنَيْهِ عَنِ
- 3- يُقْبَلُ عَلَيَّ
- 4- عَنِ طَرِيقِ
- 5- يَشُقُّ طَرِيقَهُ

الأهداف: يتوقع أن

- يتعامل مع مفردات النص وتعايره ويفهمها ويستعملها.
- يستخدم المعجم في البحث عن معاني بعض المفردات.
- يُلَمُّ بالأفكار الرئيسة، والأفكار الفرعية للموضوع.
- يتدرب على بعض سمات اللغة العربية من اشتقاق وترادف والتضاد في المعنى والمشارك اللفظي.

بعد القراءة الثانية (قراءة جهرية)

3 (أ) صل بين الكلمة والمعنى أو التعريف.

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً: (أ) صفحة 245

الحل :

- 1- ج
- 2- و
- 3- ب
- 4- هـ
- 5- أ
- 6- د

(ب) وردت هذه المترادفات في المقال. اكتب كل مترادفين معاً.

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً: (ح) صفحة 247

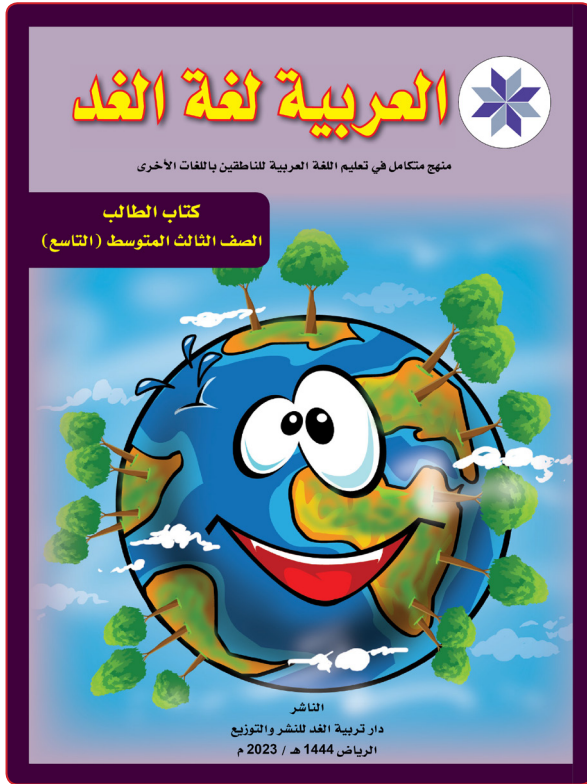
الحل :

- 1- كَافَحَ = نَاضَلَ
- 2- سُلُوكٌ = تَصَرَّفَ
- 3- إِنْصَاتٌ = اسْتَمَاعٌ
- 4- نَصِيحَةٌ = إِرْشَادٌ
- 5- قِرَاءَةٌ = إِطْلَاعٌ

4 (أ) هات من النص المضاد في المعنى لكل كلمة مما يأتي.

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً: (هـ) صفحة 247



5 اكتب في الدائرة الحرف الدال على تكلمة كل عبارة مما يأتي .

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

أولاً: (د) صفحة 236

الحل:

- |    |    |
|----|----|
| ج  | -1 |
| هـ | -2 |
| أ  | -3 |
| و  | -4 |
| ب  | -5 |
| د  | -6 |

6 أجب عن الأسئلة الآتية بالتفصيل .

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

رابعاً: (أ) صفحة 249

الحل:

- 1- حسب إجابة الطالب
- 2- حسب إجابة الطالب
- 3- بالاستماع إلى مشكلاتهم ، والاشترك معهم في حلها ، والفرح لفرحهم والحزن لحزنهم ، وكذلك في مجاملة الناس في المناسبات المختلفة .
- 4- مع الناس: أنك متصل بالناس ، تشاركهم أفراحهم وأحزانهم . . . .
- بالناس : أنك لا تستطيع الاستغناء عنهم ، لأنك محتاج إليهم كما أنهم محتاجون إليك .
- 5- المعنى : أن تحسن معاملة الناس وتكون معاملتك لهم كما تتمنى منهم أن يعاملوك .
- 6- وسائل الفرد للنجاح في الحياة العملية المستقبلية ، بعد أن يغادر مدرسته أو كليته .



## الأهداف: يتوقع أن

- يفهم الطالب "الكشف في المعاجم الحديثة" ويعرف كيف يستخدم القاعدة في كلامه وكتابه .
- يألف التراكيب الجديدة الخاصة بدرس النحو الجديد .
- يتدرب على إعراب البنود النحوية الواردة في الدرس .

## 7 ادرس

انظر طريقة عرض درس النحو في القسم

خامساً: (أ) صفحة 252

## 8 املأ الفراغات في الجدول الآتي .

اطلب منهم تجريد الكلمة من حروف الزيادة أولاً،  
والإتيان بالجذر، ثم ملء الفراغات في الجدول

الحل:	الجذر	بكشف عنه في:
1- خ ر ج	←	الخاء ثم الراء ثم الجيم .
2- د ع و	←	الدال ثم العين ثم الواو .
3- ص ي د	←	الصاد ثم الياء ثم الدال .
4- ق و م	←	القاف ثم الواو ثم الميم .
5- ن ظ ر	←	النون ثم الظاء ثم الراء .

## 9 هات جذر كل كلمة من الكلمات الآتية كما في المثالين .

انظر خطوات إجراء التدريب أسفل صفحة 25 في كتاب الطالب .

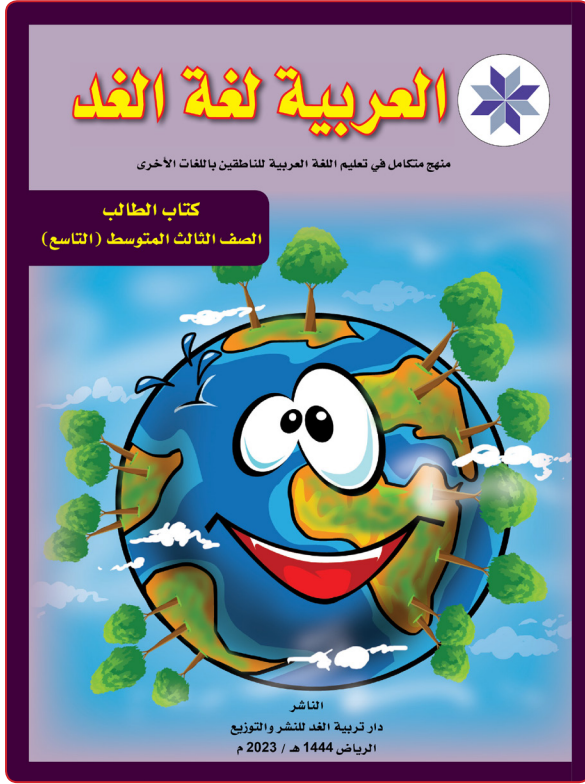
الحل:	الجذر
1- قضاة	← ق ض ي
2- صيام	← ص و م
3- لام	← ل و م
4- مغرور	← غ ر ر
5- إنصات	← ن ص ت
6- متصل	← و ص ل

## 10 وضح كيف تكشف في المعجم الوسيط عن معاني الكلمات الآتية .

انظر خطوات إجراء التدريب أسفل صفحة 25 في كتاب الطالب .

الكلمة	نوعها	فعلها	أصله	باب	ثم	ثم
1- انتقام	مصدر	انتقم	نقم	ن	ق	م
2- محبوب	اسم مفعول	أحبَّ	حبَّ	ح	ب	ب
3- محاربون	اسم فاعل	حارب	حرب	ح	ر	ب
4- يشقان	فعل	شَقَّ	شقق	س	ق	ق
5- نصائح	مصدر	نصَّح	نصح	ن	ص	ح
6- استعان	فعل	أعان	عون	ع	و	ن





باسم : تذكرة كاملة إذن . أربع تذاكر درجة ثانية . . من فضلك .

الموظف : مائة وستون ريالاً .

باسم : تفضل .

الموظف : وهذه أربع تذاكر .

باسم : شكراً .

### الحل :

- 1- الدمام
- 2- القطار لأنه سريع ومريح
- 3- اثنتا عشرة سنة
- 4- أربع
- 5- مائة وستين ريالاً

### الأهداف: يتوقع أن

- يفهم الطالب نصاً مسموعاً طويلاً نسبياً ، ويجيب عن أسئلته .
- ينشد قطعة شعرية ، ويحفظها ، ويفهمها ويتذوقها . أو ينمي مهارة الكتابة لديه في موضوع إبداعي (بين 100 و 120 كلمة) .
- ينمي مهارة الكلام والتعبير الشفهي (أو) يشحذ ذكائه ويوسّع معلوماته .

### 11 استمع إلى الحوار جيداً، ثم أكمل العبارات .

#### انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

#### سابقاً : صفحة 256

#### الحوار :

باسم : سنسافرُ إلى الدمام لزيارة خالتكم .

مازن : خيرٌ سعيد . متى السفرُ؟

باسم : غداً صباحاً . إن شاء الله .

مازن : هل سنسافرُ بالطائرة .

باسم : لا ، لكن نسافرُ بالطائرة .

مازن : الطائرة سريعة ومريحة . فلماذا نسافرُ بالسيارة؟

باسم : سنسافرُ بالسيارة لنشاهد الطريق .

منال : لا يا أبي . الطريق طویل . الطائرة أفضل .

باسم : ما رأيك يا أم مازن؟

شريفة : لا الطائرة . . ولا السيارة .

مازن : لا الطائرة . . ولا السيارة .

منال : كيف ذلك؟

شريفة : نسافرُ بالقطار . أحتي تقول القطار سريع ومريح .

باسم : جميل . . سأستريح من قيادة السيارة .

(في محطة القطار بالرياض) .

باسم : من فضلك ثلاث تذاكر ونصف تذكرة إلى الدمام .

الموظف : أهذه ابتئك؟

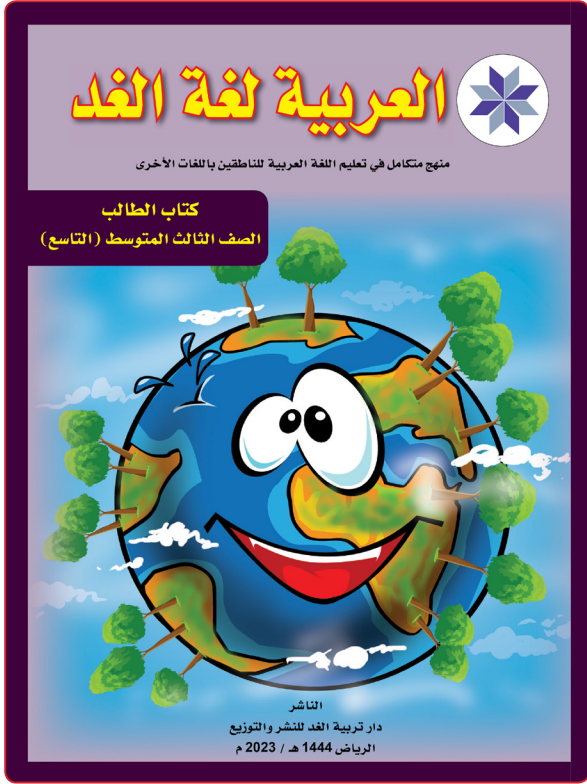
باسم : نعم .

الموظف : ما عمرها؟

باسم : اثنتا عشرة سنة .

الموظف : تذكرة كاملة .





## 13 (شعر) الجِدَّة

انظر الخطوات في القسم

ثاني عشر اصفحة 261

الحل :

(أ)

- 1- (✓)  
2- (✓)  
3- (✓)  
4- (X)

(ب)

- 1- أنها ترأف به وهي أحنى عليه من أبيه .  
2- ليعاقبه على خطأ ارتكبه .  
3- احتمى بجده .  
4- "ألم تكن تصنع ما يصنع إذ أنت صبي ؟!  
5- لا . قال الشاعر : "قد هَدَّدَ بالضرب وإن لم يضرب".

(تابع صفحة 26)

12 اختبار قوة الملاحظة

انظر الخطوات في القسم أولاً : (هـ) صفحة 236

انظر جيداً إلى هذا المنظر ماذا يفعل الناس؟

أجب بصحيح أو خطأ. ضع علامة (X) في المربع .


في الصورة شخص :

خطأ	صحيح
	X
X	
X	
	X
X	
X	
	X
	X
	X
	X

- مثال 1- يقرأ  
مثال 2- يسبح  
3- يقود سيارة  
4- يتسلق  
5- يشرب  
6- يركب حصاناً  
7- يستريح  
8- يحارب  
9- يقفز  
10- يخيظ

في الصورة شخص :

خطأ	صحيح
X	
X	
X	
X	
	X
	X
X	
X	
	X
	X

- 11- يبكي  
12- يحلق ذفته  
13- يسرع  
14- يضحك  
15- يختبئ  
16- يقف  
17- يغادر المكان  
18- يطلق النار  
19- يراقب  
20- يجري

**العربية لغة الغد**

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للتلاميذ باللغات الأخرى

كتاب التدريبات  
الصف الثالث المتوسط (التاسع)

الناشر  
دار تربية الغد للنشر والتوزيع  
الرياض 1444 هـ / 2023 م

**العربية لغة الغد**

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للتلاميذ باللغات الأخرى

كتاب التدريبات  
الصف الثالث المتوسط (التاسع)

الناشر  
دار تربية الغد للنشر والتوزيع  
الرياض 1444 هـ / 2023 م

**الأهداف:** يتوقَّع أن

- يَقُومُ الطالبُ بمحتوى النصِّ القرائيِّ الأساسيِّ .
- يراجع ما درسه من قواعد النحو العربي .
- يَبْنِي ثروته اللغوية .
- يصنّف مفردات حسب الترادف .
- يستخدم بعض المفردات والتعابير في سياق من إنشائه .

**1** أكمل العبارات الآتية في ضوء موضوع: "سبع وصايا للنجاح في الحياة".انظر الخطوات في القسم **أولاً: (د)** صفحة 250

- الحل:**
- 1- التعرف على مواطن القوة والضعف فيها .
  - 2- يضع لنفسه أهدافاً واقعية يمكنه الوصول إليها .
  - 3- أن تفرح لفرحهم ، وتحزن لحزنهم .
  - 4- الفشل عدة مرات في حياته .
  - 5- ادريس أسبابه لتجنب الفشل في المستقبل .
  - 6- التعلم من الحياة .

**2** وضع كيف تبحث في المعجم العربي الأساسي عن كل كلمة مما يأتي:انظر الخطوات في القسم **ثالثاً: (و)** صفحة 247

الحل : الجذر	باب	ثُمَّ	ثُمَّ
2- لقي :	ل	ق	ي
3- هجم :	هـ	ج	م
4- فيد :	ف	ي	د
5- حَقَّ :	ح	ق	ق
6- ولي :	و	ل	أ
7- هنا :	هـ	ن	ي
8- ميد :	م	ي	د

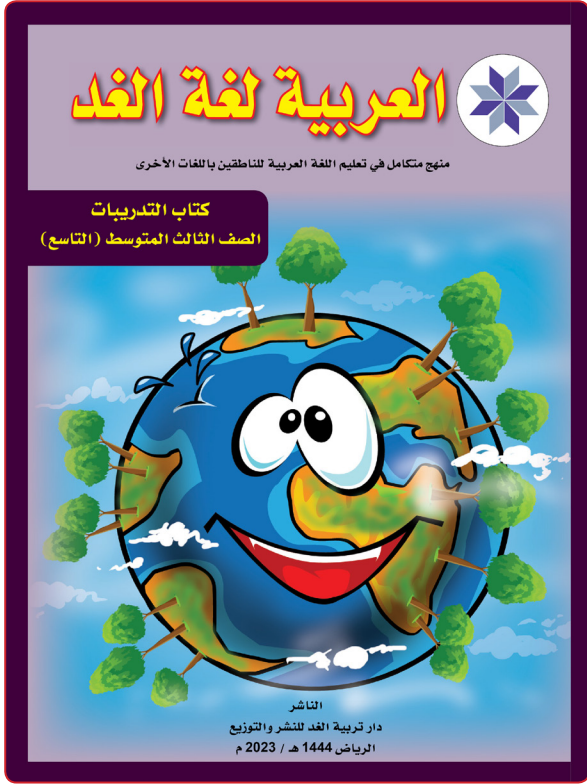
**3** أكمل كل عبارة مما يأتي بمرادف مناسب من القائمة.انظر الخطوات في القسم **ثالثاً: (ي)** صفحة 248

- الحل:**
- 1- لهو .
  - 2- فائدة .
  - 3- مانع .
  - 4- تدمير .
  - 5- كؤم .

**4** البحث في المعجمانظر الخطوات في القسم **ثالثاً: (و)** صفحة 247**الحل: أولاً:**

- 1- مخالصة : صكَّ يعترف فيه الدائن ببراءة ذمة المدين .
- 2- خلافة : (أ) إمارة أو إمامة (ب) نيابة عن الغير

- ثانياً:**
- 1- قُطَاع الطرق : لصوص يترقبون المارة في الطريق ليأخذوا ما معهم بالإكراه .
  - 2- رحال : المفرد "رحل" وهو سرج يوضع على ظهر الدواب للحمل أو الركوب .3- صيت
  - 4- امبراطور : لقب يطلق على كل من يحكم إمبراطورية .
  - 5- حَمَقَى: المفرد "أحمق" وهو قليل العقل .
  - 6- نَوْل : آلة يحاك عليها الثوب في أثناء النسيج .



## الأهداف: يُتَوَقَّعُ أن

- يكتب الطالب قطعة إملائية جديدة في نحو 60 كلمة .
- يكتب كلمات تحتوي على الهمزة قياسًا على كلمة معطاة .
- يعتمد على نفسه في فهم تمثيلية أو مسرحية . .
- يشترك مع زملائه في أداء تمثيلي .

## 5 (أ) اكتب ما يبلي عليك .

## انظر الخطوات في القسم . تاسعًا : صفحة 259

## النص الإملائي التربية والتعليم

يتولَّى المدرسون في المدرسة المسؤولية الكبرى في تربية النشء، وتقديم التعليم المنظم، كما أن جانبًا من التربية يتم خارج المدرسة وعلى المتعلم أن يأتي إلى المدرسة بانتظام، وفي الوقت المحدد. وعليه أن يبذل جهدًا مع زملائه في الصف للنجاح في الامتحانات التي تُعقد لقياس مدى تحصيلهم وتقديمهم في الدراسة وفي نهاية العام ينتقل الناجحون إلى مستويات أعلى ويحصلون على شهادة للدلالة على نجاحهم (58 كلمة)

## كلمات للتدريب قبل الإملاء:

المسؤولية - الكبرى - النشء - زملائه - مدى - أعلى - للدلالة

## الحل: (أمثلة) حَبَّأ - بَدَأ - قَرَأ

## 6 (أ) ارجع إلى موضوع "سبع وصايا للنجاح في الحياة".

الحل: هي أوامر واقتراحات ونوأة مباشرة، وفي ذلك وضوح يجدر قبولاً لدى القارئ وإقناعاً.

## 7 (ب) انظر طريقة التلخيص في القسم حادي عشر صفحة 260

## التلخيص

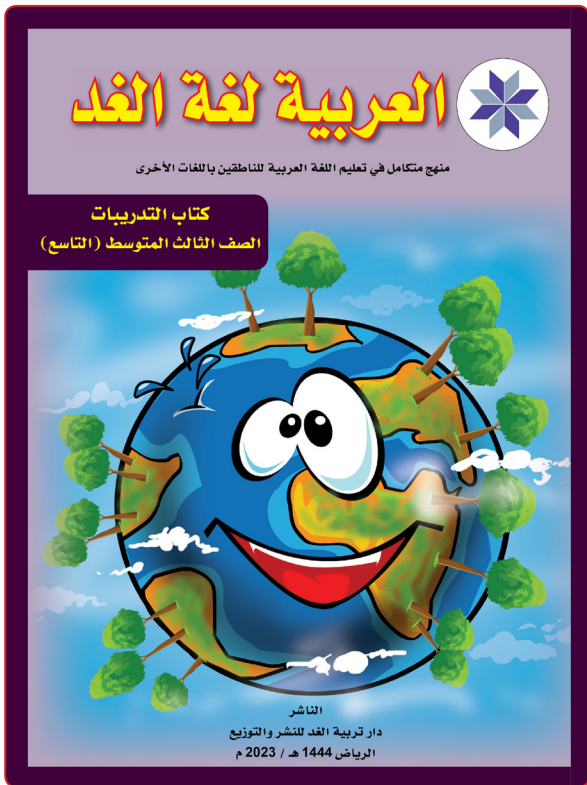
أن يعرف المرء مواطن القوة في نفسه فينميها، ومواطن الضعف فيتخلص منها. وكذلك يبحث في سلوكه عن أسباب المشكلات التي تواجهه، ويضع لنفسه أهدافاً واقعية. اكتساب الخبرة لا يأتي إلا بالاحتكاك بما في الحياة العملية من مواقف، وهذا يختلف عن التعلم داخل المجتمع.

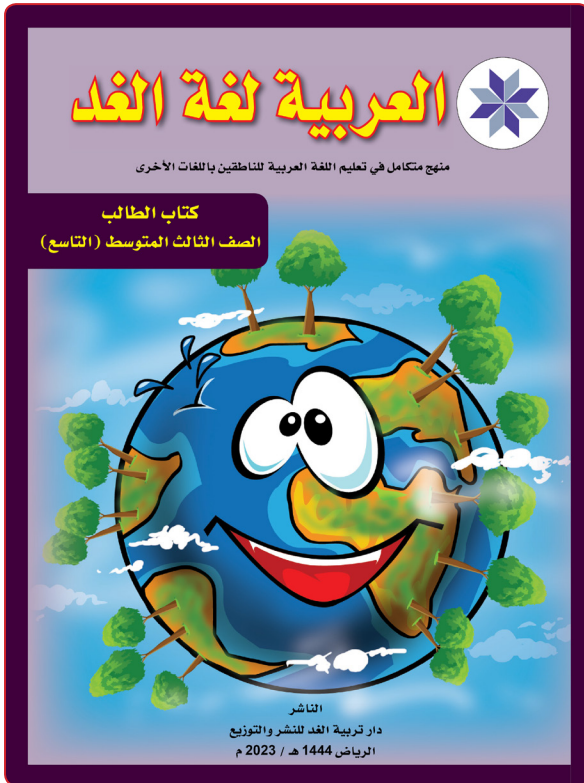
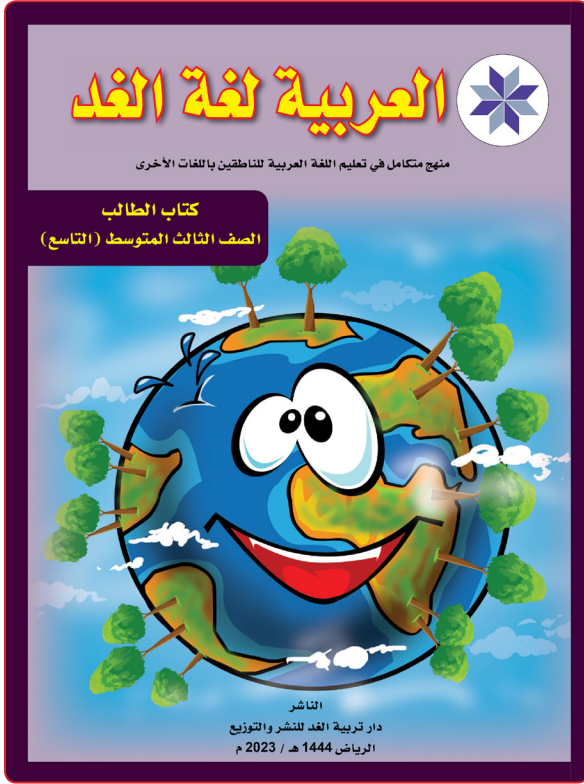
## 7 اقرأ التمثيلية وحاول أن تفهمها بنفسك

## انظر الخطوات في القسم ثانياً: (ز) 244

## الحل:

- 1- بلهجة، وعدّ فصوصه .
- 2- في الدرج .
- 3- حتى انصرفت قافلة البدو .
- 4- أنه أودع العقد لدى أمين وعندما عاد لطلبه أنكر أنه أخذ منه شيئاً .





## الأهداف: يُتَوَقَّعُ أَنْ

- يفهم الطالب نصًّا متوسط الطول .
- يحاول فهم المفردات غير المألوفة من السياق .
- يمارس القراءة الصامتة .
- يتدرَّب على القراءة الجهرية ، وإظهار مخارج الحروف .
- يربط الطالب بين الصور المرفقة ، وعناصر الموضوع ، ويصف محتواها .

## قبل القراءة

## 1 أجب

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثانيًا : (أ) صفحة 241

## الحل :

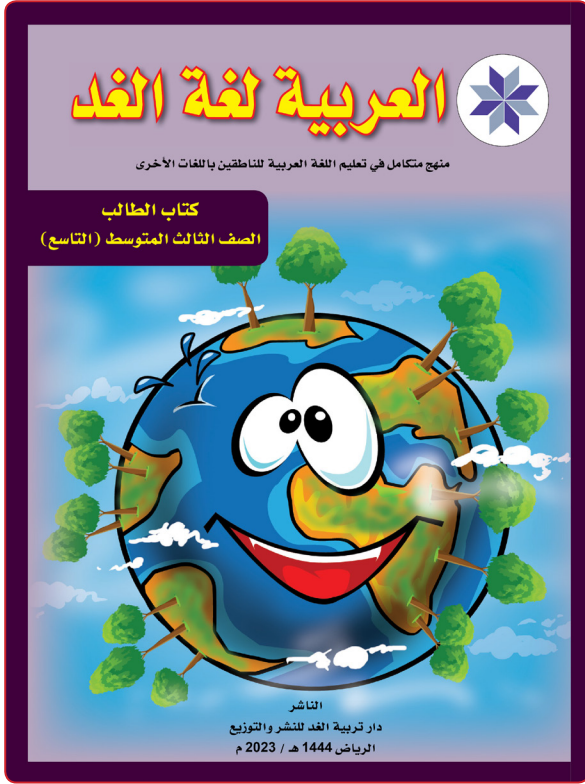
- 1- بالنزول إلى المجتمع ، ومعرفة مشكلات الناس من أفواههم .
- 2- المساواة بين الناس ، وعدم التفرقة بين غني وفقير ، أو بين أبيض وأسود . . ، تطبيق القانون على الجميع .
- 3- حسب إجابة الطالب ، التي تتضمن ضرورة رفعه ، ووضعه في مكان بعيد عن خط سير المارة . .
- 4- بالاتحاد ، والإخلاص في العمل ، والحرص على نظافة البيوت والشوارع وإتقان العمل ، والتعلم ، والدفاع عن الوطن وقت الحروب . . . إلخ .

## 2 اقرأ

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثانيًا (ج) صفحة 242

بعد الانتهاء من القراءة الأولى اطلب من طالب أو بعض الطلاب حكاية القصة باختصار، ووجههم إلى الاشتراك في حكايتها وذلك بتعيين من عليه المرور في التكملة .



## الحل :

- 1- عَظِيمُ الشَّانِ .
- 2- اِتَّكَلَّ عَلَى غَيْرِهِ .
- 3- أَسْرًا إِلَى .
- 4- تَعَثَّرَ بِهِ .
- 5- مِنْ حَقِّ .

## الأهداف: يتوقع أن

- يتعامل مع مفردات النص وتعايره ويفهمها ويستعملها.
- يستخدم المعجم في البحث عن معاني بعض المفردات .
- يُلَمِّمُ بالأفكار الرئيسة، والأفكار الفرعية للموضوع .
- يتدرب على بعض سمات اللغة العربية من اشتقاق وترادف والتضاد في المعنى والمشارك اللفظي .

## بعد القراءة الثانية (قراءة جهرية)

## 3 (أ) صل بين الكلمة والشرح أو التعريف .

## انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

## ثالثاً: (أ) صفحة 245

## الحل :

- 1- د
- 2- أ
- 3- هـ
- 4- ب
- 5- ج

## (ب) هات جمع كل كلمة من الكلمات الآتية، ثم ضع الجمع في جملة من عندك .

## انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

## ثالثاً: (ج) صفحة 246

## الحل :

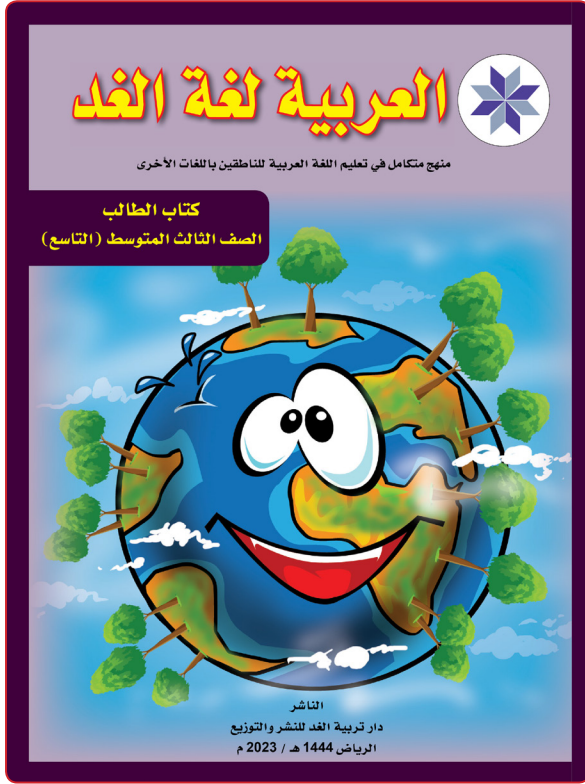
## الجموع نموذج للعبارة

- 1- محاصيل : جَمَعَ الفلاحون جميعَ محاصيل الحقل .
- 2- جدران : للغرفة أربعةُ جدران .
- 3- شؤون : هو يعملُ موظفًا في قسم شؤون الطلاب .
- 4- حظوظ : تختلفُ حظوظُ الناس من الحياة .
- 5- شعوب : تناضَلُ الشعوبُ من أجلِ حريةِ بلادِها .

## 4 (أ) املاً الفراغ بتعبير مناسب تختاره من الصندوق .

## انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

## ثالثاً: (م) صفحة 249



5- هو حاكم ذكي يحب مصلحة شعبه .

الوحدة 4 مَنْ يَرْفَعُ الْحِجْرَ (قصة) كتاب الطالب

صفحة 31

الدرس 13

5 رتب الأحداث الآتية حسب ورودها في القصة بكتابة الأرقام في الدوائر.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

رابعاً: (و) صفحة 251

الحل:

- أ - 6  
ب - 2  
ج - 8  
د - 4  
هـ - 1  
و - 3  
ز - 5  
ح - 7

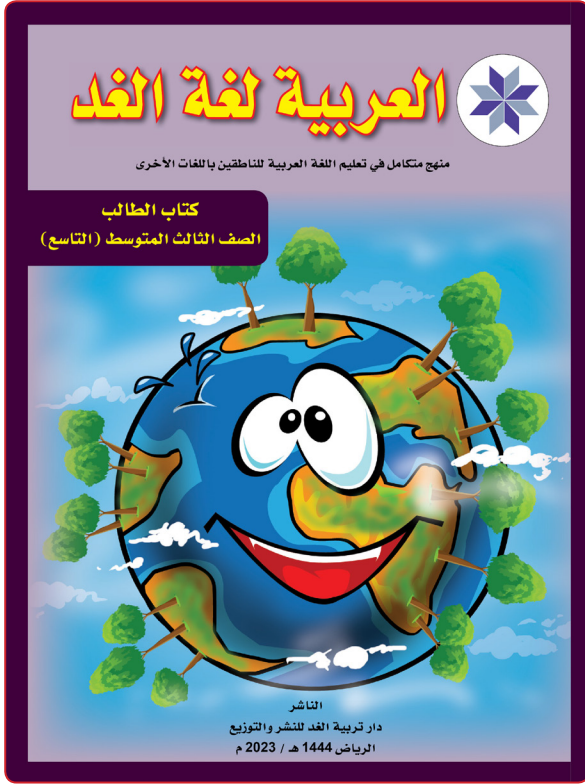
6 (أ) أجب عن الأسئلة الآتية بالتفصيل .

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

رابعاً: (أ) صفحة 249

الحل:

- 1- أنهم كانوا متكاسلين لا يفعلون شيئاً إلا الشكوى من سوء الحظ .
- 2- يصحح به الاعتقاد الخاطئ الذي يفكرون فيه عن الحظ السئ، ويرشدهم إلى الطريق الصحيح حتى يعيشوا سعداء .
- 3- لأنها تقول إن من يبعد الحجر عن طريق الناس له مكافأة مقدارها مئة قطعة من الذهب، وهم لم يفعلوا شيئاً ليستحقوها .
- 4- (أ) الحجر: هو أساس الموضوع، وكان المفروض أن يتقدم واحد من الناس ويرفعه من الطريق لكن ذلك لم يحدث .  
(ب) الشرفة: هي التي جلس فيها الحاكم يراقب السائرين في الطريق ليعرف من سيرفع الحجر .  
(ج) الرسالة هي التي اشتملت على المكافأة التي رصدها الحاكم لمن يبعد الحجر عن طريق الناس .



## الأهداف: يتوقع أن

- يفهم الطالب "المذكر والمؤنث من الأسماء" ويعرف كيف يستخدم القاعدة في كلامه وكتابته .
- يألف التراكيب الجديدة الخاصة بدرس النحو الجديد .
- يتدرب على إعراب البنود النحوية الواردة في الدرس .

## 7 ادرس

انظر طريقة عرض درس النحو في القسم

خامساً: (أ) صفحة 252

8 اقرأ الأمثلة الآتية، ثم بين الدليل على التأنيث بدون علامة ظاهرة فيما تحته خط .

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

خامساً: (و) صفحة 253

## الحل :

- 1- بئراً : ما ليس له مذكر من نوعه .
- 2- النار : ما ليس له مذكر من نوعه .
- 3- صُور : جمع لكلمة صورة المؤنثة .
- 4- صبور : صفة للمؤنث والمذكر .
- 5- مُرَضِعٌ : صفة للمؤنث فقط .
- 6- نَوَالٌ : اسم مؤنث حقيقي بدون علامة تأنيث .

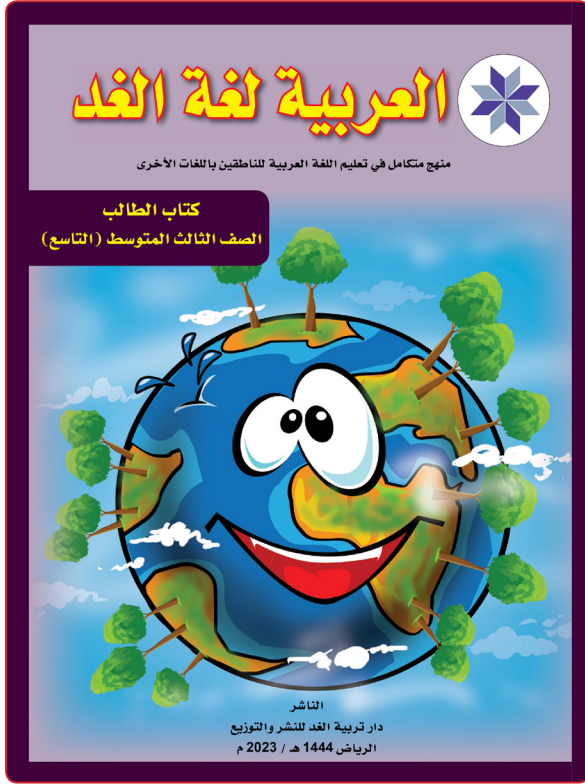


9 أكمل البيانات الناقصة لكل لفظ مما يأتي، بوضع علامة (✓) في العمود المناسب .

اللفظ	نوعه	علامة التأنيث
2- أرضٌ	مؤنث مجازي	ليس له مذكر من نوعه
3- شمسٌ	مؤنث مجازي	لا توجد
4- قمر	مذكر مجازي	لا توجد
5- بحر	مؤنث مجازي	لا توجد
6- شجرة	مؤنث مجازي	التاء المربوطة
7- سلمى	مؤنث حقيقي	ألف التأنيث المقصورة
8- صحراء	مؤنث مجازي	ألف التأنيث المحدودة
9- كتاب	مذكر مجازي	لا توجد
10- صفراء	مؤنث مجازي	صفة مختومة بألف التأنيث الممدود

10 ضع لفظ "أحد" أو "إحدى" في المكان الخالي حسب نوع الجمع .

- 1- أحد الامتحانات .
- 2- أحد المستشفيات .
- 3- أحد الأيام .
- 4- أحد الحواجز .
- 5- إحدى الأيدي .
- 6- إحدى الشكاوي .



## الأهداف: يتوقع أن

- يفهم الطالب نصًّا مسموعًا طويلًا نسبيًّا، ويحفظه، ويفهمها ويتذوقها. (أو)
- ينمي مهارة الكتابة لديه في موضوع إبداعي (بين 100 و 120 كلمة).
- ينمي مهارة الكلام والتعبير الشفهي (أو) يشجذ ذكائه ويوسّع معلوماته.

## 11 استمع إلى الآتي جيدًا، ثم أكمل العبارات.

## انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

## سابعاً : صفحة 256

كان رجلٌ يسير مع ابنه في طريقٍ يخترق بعض الحقول فقال الولد لأبيه: انظر يا أبي هذه العيدان المرتفعة العالية لاشك أنه معتزة بكثرة ثمارها فخورة بجمال سنابلها ولكن انظر إلى تلك المنحنية فلاشك أنها في شدة الخجل من قلة ثمرها..!!

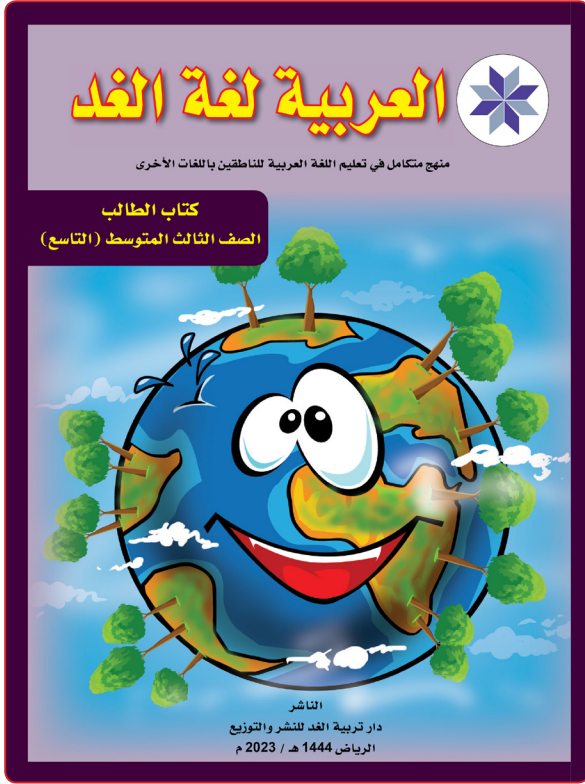
أجابة أبوه

الحقيقة عكس ما قلت تمامًا يا بني فإن العيدان العالية لم تُرَفِّعْ من نفسها إلا لأنها خفيفة لا ثمرة فيها.. أما تلك المنحنية فإنها لم تنحن إلا لأنها محملة بالثمر الكثير.. إن المنتمين متواضعون دائمًا يا بني ويجب عليك ألا تنخدع بالمظاهر!!

## الحل :

- 1- معتزة بكثرة ثمارها فخورة بجمال سنابلها.
- 2- في شدة الخجل من قلة ثمرها.
- 3- خفيفة لا ثمر فيها.
- 4- أنها لم تنحن إلا لأنه محملة بالثمر الكثير.
- 5- يجب عليه ألا ينخدع بالمظاهر.





(تابع صفحة 34)

12 تواصل "تعبير شفهي"

انظر الخطوات في القسم

سادساً: (ب) صفحة 255

الحل:

- 1- حسب حديث الطالب .
- 2- حسب حديث الطالب .
- 3- حسب الخبر الذي يأتي به الطالب .
- 4- حسب وصف الطالب .
- 5- حسب وصف الحفل الذي يأتي به الطالب .

13 تعبير كتابي

انظر الخطوات في القسم

ثامناً: (أ) صفحة 257

ناقش طلابك بالأمثلة الآتية:


- 1- ما البلد الذي تختاره للزيارة؟ ومع من ستذهب؟
- 2- لماذا احترامه؟
- 3- هل هو بعيد من بلدك؟
- 4- كيف ستذهب إلى هناك؟
- 5- أين ستقيم؟
- 6- ما أهم الأماكن التي ستزورها؟
- 7- كيف ستعامل مع أهل ذلك البلد؟
- 8- ماذا ستفعل هناك غير زيارة الأماكن الأثرية؟
- 9- ماذا تحب أن تشتري من هناك؟
- 10- ما الفائدة التي ستجنيها من الزيارة؟

(أضف أسئلة من عندك)

**العربية لغة الغد**

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات الأخرى

كتاب التدريبات  
الصف الثالث المتوسط (التاسع)




الناشر  
دار تربية الغد للنشر والتوزيع  
الرياض 1444 هـ / 2023 م

**العربية لغة الغد**

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات الأخرى

كتاب التدريبات  
الصف الثالث المتوسط (التاسع)



الناشر  
دار تربية الغد للنشر والتوزيع  
الرياض 1444 هـ / 2023 م

**الأهداف:** يتوقَّع أن

- يَقُومُ الطالب محتوى النص القرائي الأساسي .
  - يراجع ما درسه من قواعد النحو العربي .
  - يَنْهَي ثروته اللغوية .
  - يستخدم بعض المفردات والتعابير في سياق من إنشائه .
- 1 أكمل العبارات الآتية في ضوء قصة "من يرفع الحجر".  
انظر الخطوات في القسم [أولاً: (د)] صفحة 250

**الحل:**

- 1- فليس ملابس بسيطة، وخرج من قصره متنكراً .
- 2- سوء الحظ .
- 3- احتكت الأكياس بجدار البيت، وتمزق أحد الأكياس، وسقط على الأرض .
- 4- ثلاثة أسابيع .
- 5- رفعه بسهولة، ووضعه على جانب الطريق .
- 6- مكافأة قدرها مئة قطعة من الذهب .

2 في كل جملة مما يأتي خطأ نحوي واحد. ضع خطأً تحت الخطأ، ثم صحِّحه .

أعط الطلاب فرصة لاكتشاف الأخطاء، وتصحيحها بأنفسهم في الكتاب .

**الحل:** الخطأ : تصحيح الخطأ

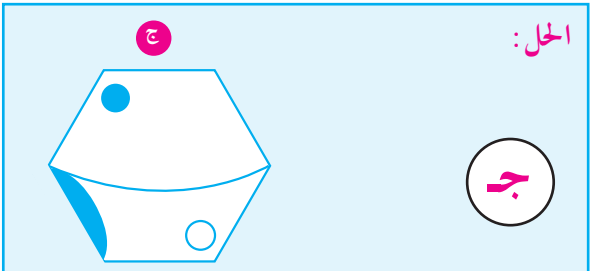
- 1- الأيمن : الأيمن
- 2- الكبيرة : الكبير
- 3- يكبرياء : بكبرياء
- 4- أحيد : إحدى
- 5- مبكر : مبكرة
- 6- إحدى : أحد

3 املأ الفراغين بمترادفين للكلمة التي تحتها خط في كل جملة .

انظر الخطوات في القسم [ثالثاً: (م)] صفحة 249

- الحل:**
- 1- صَفَحَ - سَامَحَ .
  - 2- آوَرَّ - عَاوَنَ .
  - 3- أجزَّ - أَدَى .

4 هناك شكل واحد مختلف في هذه الأشكال الخمسة: ابحث عنه .

**الحل:**

**العربية لغة الغد**

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات الأخرى

كتاب التدريبات  
الصف الثالث المتوسط (التاسع)

الناشر  
دار تربية الغد للنشر والتوزيع  
الرياض 1444 هـ / 2023 م

**الأهداف:** يُتَوَقَّعُ أَنْ

- يكتب الطالب قطعة إملائية جديدة في نحو 60 كلمة .
- يكتب كلمات تحتوي على الهمزة قياساً على كلمة معطاة .
- يعتمد على نفسه في فهم تمثيلية أو مسرحية . .
- يشترك مع زملائه في أداء تمثيلي .

**5 (أ) اكتب ما يلي عليك .**

انظر الخطوات في القسم **تاسعاً** : **صفحة 259**

**النص الإملائي النقل البري**

منذ أن اخترع الإنسان المحرك، أصبح التنقل من مكان إلى آخر شيئاً سهلاً ومريحاً. ويتم ذلك بواسطة الطائرات والقطارات والحافلات الكبيرة التي تستخدم للسفر والسياحة والترفيه والنقل التجاري. وهناك سيارات النقل العام، والسيارات الخاصة التي تنقل الأطفال بين البيت والمدرسة.

سيارة الأجرة وسيلة ملائمة للتنقل في المدينة، ويستجيب سائق سيارة الأجرة دائماً لمن يطلبه من الركاب، وهو يعرف جميع شوارع المدينة جيداً. (64 كلمة)

**كلمات للتدريب قبل الإملاء :**

شياً - ملائمة - للتنقل - دائماً - سائق .

**الحل :** ( امثلة ) سماء - رجاء - مساءً

**6 (أ) ارجع إلى قصة "من يرفع الحجر" .****الحل :**

- 1- بالكسل والإهمال والتشاؤم .
- 2- مائة قطعة من الذهب .
- 3- حصل الحاكم عليها .
- 4- قصد أن يعلمهم درساً في الحفاظ على سلامة الطريق ، وفي الحرص على الوطن وأهله .

**(ب) انظر طريقة التلخيص في القسم**

**حادي عشر** **صفحة 260**

**التلخيص:** تضايق حاكم من أهل بلدة لأنهم يشكون حظهم طوال الوقت ، ويعيشون تعساءً في كسل وإهمال . ذات يوم وضع الحاكم حجراً كبيراً وسط الطريق .

مرّت ثلاثة أسابيع دون أن يرفعه أحد ، مما أضرّ بالمارة والعربات . عندئذ جمع الحاكم الناس ، ورفع الحجر أمامهم ووجد تحته صندوقاً صغيراً به مائة قطعة من الذهب . أخذ الحاكم المكافأة لنفسه ، فأحس أهل المدينة بالأسف والندم . بعد ذلك عملوا باجتهاد وتركو الكسل ، وعاشوا سعداء .

**7 اقرأ التمثيلية وحاول أن تفهمها بنفسك**

انظر الخطوات في القسم **ثانياً : (ز)** **244**

**الحل :**

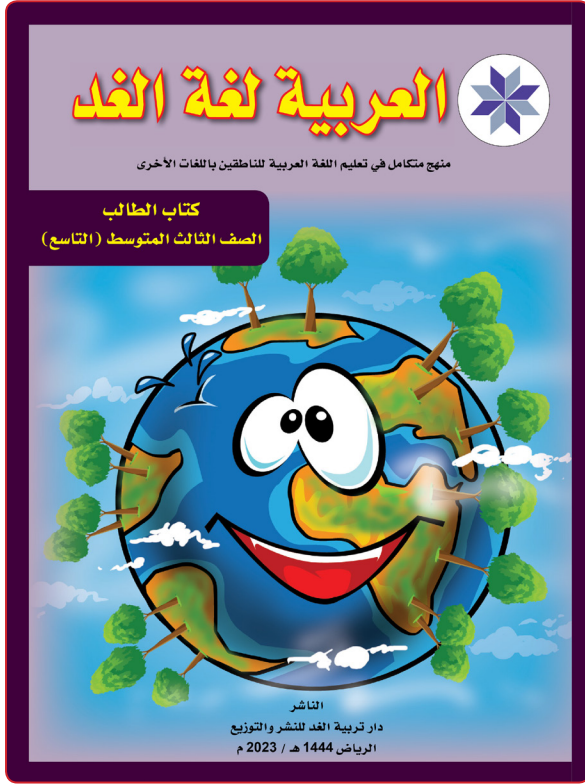
- 13- بأنه أخذ منه العقد ولم يُعده إليه .
- 14- أحضر إليه شرطياً لإحضاره .
- 15- لأنه أحسن إليه ، ووعد بأنه سيعطيه مالا .
- 16- بجلده عشرين جلدة ، وتغريمه ثلاثمائة دينار .

**العربية لغة الغد**

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات الأخرى

كتاب التدريبات  
الصف الثالث المتوسط (التاسع)

الناشر  
دار تربية الغد للنشر والتوزيع  
الرياض 1444 هـ / 2023 م



## الأهداف: يُتوقع أن

- يفهم الطالب نصًا متوسط الطول .
- يحاول فهم المفردات غير المألوفة من السياق .
- يمارس القراءة الصامتة .
- يتدرّب على القراءة الجهرية ، وإظهار مخارج الحروف .
- يربط الطالب بين الصور المرفقة ، وعناصر الموضوع ، ويصف محتواها .

## قبل القراءة

## 1 أجب

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثانيًا : (أ) صفحة 241

## الحل :

- 1- الاجتهاد، الصدق، أداء الواجب، الطاعة، النظام، التعاون . .
- 2- الانتباه إلى شرح المعلم، وأداء الواجب المطلوب منه، واستذكار دروسه أولاً بأول، والقراءة والاطلاع على مصادر خارج الكتب المدرسية .
- 3- حسب إجابة الطالب
- 4- حسب إجابة الطالب
- 5- (أشرك أكبر عدد من الطالب في الإجابة عن هذا السؤال باختصار . . .)

## 2 اقرأ

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثانيًا : (و) صفحة 244

بعد الانتهاء من القراءة الأولى اطلب من الطلاب ذكر أهم درس مستفاد من كل مقالة من المقالات الثلاث .



(ب) املأ الفراغ بتعبير مناسب مما في الصندوق .

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً: (م) صفحة 249

الـ حل :

- 1- على الإطلاق .
- 2- أحكم قبضته على .
- 3- يحدُّ من
- 4- يكتفي بـ

الأهداف: يتوقع أن

- يتعامل مع مفردات النص وتعايره ويفهمها ويستعملها .
- يستخدم المعجم في البحث عن معاني بعض المفردات .
- يُلمُّ بالأفكار الرئيسة ، والأفكار الفرعية للموضوع .
- يتدرب على بعض سمات اللغة العربية من اشتقاق وترادف والتضاد في المعنى والمشارك اللفظي .

بعد القراءة الثانية (قراءة جهرية)

3 (أ) صل بين الكلمة والشرح أو التعريف .

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً: (أ) صفحة 245

الـ حل :

- 1- (ج)
- 2- (هـ)
- 3- (أ)
- 4- (د)
- 5- (ح)
- 6- (ز)
- 7- (ب)
- 8- (و)

4 (أ) استخرج من المقالات المضاد للمعنى لكل

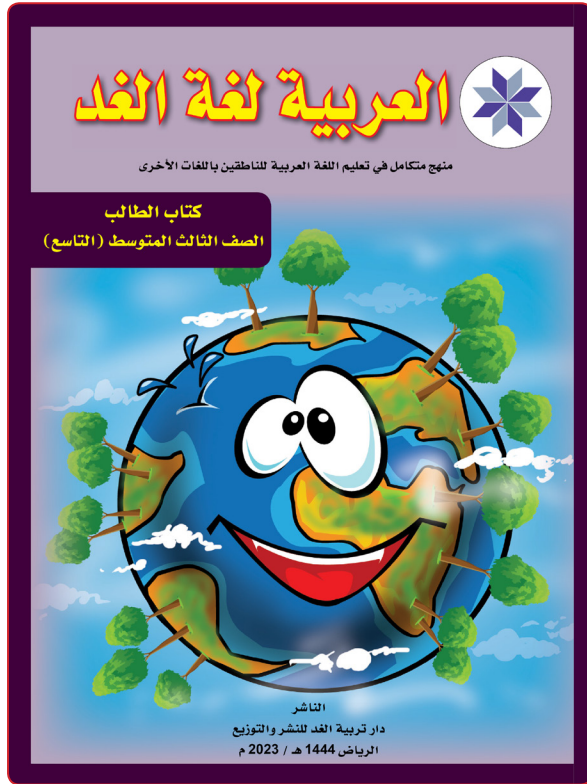
كلمة مما يأتي .

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً: (هـ) صفحة 247

الـ حل :

- 1- (أ) فارعة
- 2- واقع
- 3- بداية
- 4- ماض (الماضي)
- 5- أجمل
- 6- يردأ



## الحل:

- 1- يقصد حث الناشئين على الصبر ومواصلة الجهد في سبيل تحقيق الأهداف .
- 2- (أ) الوقوع في الأخطاء نفسها .  
(ب) لتتعلم من أخطائنا ونتجنبها .
- 3- لأن الدراسة في الفصل توفر التفاعل بين الطالب وبين زميله وبين مدرسة .
- 4- تكوين الصداقات .
- 5- أنه يجب أن نهتم بأجسامنا بحسن التغذية والرياضة والراحة والنوم .
- 6- (أ) من الجلوس ساعات طويلة أمام التلفزيون أو الكمبيوتر .  
(ب) يدعو إلى الخروج لممارسة الرياضة وممارسة الحياة الاجتماعية مع الآخرين .

5 اقرأ الفكرة جيداً، ثم ضع علامة (✓) في العمود الدال على المقال الذي يتضمنها .

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

رابعاً: (هـ) صفحة 251

الحل:

المقال الثالث	المقال الثاني	المقال الأول	الفكرة
	✓		1
✓			2
	✓		3
		✓	4
✓			5
	✓		6
		✓	7
✓			8

6 (أ) أجب عن الأسئلة الآتية بالتفصيل .

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

رابعاً: (أ) صفحة 249



## الأهداف: يتوقع أن

- يفهم الطالب "التمييز" ويعرف كيف يستخدم القاعدة في كلامه وكتابته .
- يألّف التراكيب الجديدة الخاصة بدرس النحو الجديد .
- يتدرب على إعراب البنود النحوية الواردة في الدرس .

## 7 ادرس

◀ انظر طريقة عرض درس النحو في القسم

خامساً: (أ) صفحة 252

8 عين التمييز فيما يأتي ، ثم أعربه .

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

خامساً: (و) صفحة 21

## الإعراب

- تمييز مجرور بالكسرة
- تمييز منصوب بالفتحة
- مضاف إليه مجرور بالكسرة
- مجرور بالكسرة بعد حرف الجر
- تمييز منصوب بالفتحة

## الحل: التمييز

- 2- موظفات
- 3- حرصاً
- 4- موز
- 5- أرزاً
- 6- نفساً

9 املأ الفراغات بوضع التمييز المناسب مما بين القوسين .

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

أولاً: (ز) صفحة 237

## الحل:

- 1- كُتِبَ
- 2- قوّة
- 3- تمر
- 4- قمّاشاً
- 5- سُرعَة
- 6- قصص
- 7- اهتماماً
- 8- حالاً

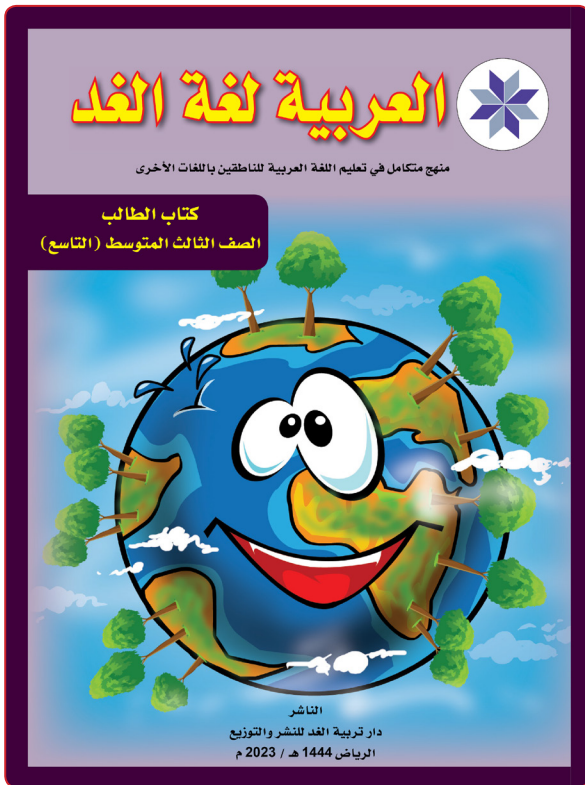
10 حول الفاعل في الجمل الآتية إلى تمييز مضبوط بالشكل ، وغير ما يلزم .

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

خامساً: (ز) صفحة 254

## الحل:

- 1- اطمأنّ وليدٌ نفساً لنجاحه .
- 2- زادَ زيادٌ تصميماً على السفر .
- 3- اشتدَّ الأبُّ عطفاً على أولاده .
- 4- ازدادتِ الطالبةُ حرصاً على الدراسة .
- 5- كثرتِ التلميذاتُ عددًا في المدرسة .
- 6- يشتدُّ الشتاءُ بردًا في الليل .





## الأهداف: يتوقع أن

- يفهم الطالب نصّاً مسموعاً طويلاً نسبياً، ويجب عن أسئلته.
- ينشد قطعة شعرية، ويحفظها، ويفهمها ويتذوقها. (أو)
- ينمي مهارة الكتابة لديه في موضوع إبداعي (بين 100 و 120 كلمة).
- ينمي مهارة الكلام والتعبير الشفهي (أو) يشحذ ذكائه ويوسع معلوماته.

## 11 استمع إلى القصة، ثم أجب عن الأسئلة باختصار.

## انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

## سابقاً : صفحة 256

كَانَ لِرَجُلٍ وَلَدَانِ: أَمِجْدُ وَأَيْمَنُ. اعْتَنَى بِهِمَا، وَأَحْسَنَ تَرْبِيَتَهُمَا. وَذَاتَ يَوْمٍ أَرَادَ الْأَبُ أَنْ يَمْتَحِنَ ذَكَاءَهُمَا، فَأَعْطَى كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا بَعْضَ الثَّقُودِ، وَطَلَبَ مِنْهُ أَنْ يَشْتَرِيَ بِهِ مَا يَمَلَأُ غُرْفَةً مِنْ غُرْفِ الْبَيْتِ.

ذَهَبَ أَمِجْدُ إِلَى السُّوقِ، وَفَكَّرَ طَوِيلًا وَبَحَثَ كَثِيرًا، وَتَجَوَّلَ فِي أَنْحَاءِ الْمَكَانِ، يَسْأَلُ عَنِ الْحَاجَاتِ، وَيَسْتَعْلِمُ عَنِ الْأَسْعَارِ وَالْأَثْمَانِ. فَرَأَى أَنَّ التَّيْنَ أَرْخَصُ مَا فِي السُّوقِ، فَاشْتَرَى بِكُلِّ مَا أُعْطَاهُ وَالذَّهْ مِنْ ثَقُودٍ أَكْوَامًا مِنَ التَّيْنِ، وَاسْتَأْجَرَ عَرَبَةً حَمَلَتْ عَلَيْهَا التَّيْنَ، وَسَارَ بِهَا إِلَى الْبَيْتِ، ثُمَّ مَلَأَ بِهِ إِحْدَى غُرْفَتِهِ.

وَذَهَبَ أَيْمَنُ إِلَى السُّوقِ، وَاشْتَرَى شَمْعَةً وَاحِدَةً، وَلَمْ يَدْفَعْ فِيهَا إِلَّا قَدْرًا قَلِيلًا مِنَ الثَّقُودِ الَّتِي أُعْطَاهَا لَهُ وَالذَّهْ، وَوَفَّرَ الْبَاقِي.

رَجَعَ الْأَبُ مِنْ عَمَلِهِ فِي الْمَسَاءِ، فَرَأَى أَنَّ ابْنَهُ أَمِجْدًا قَدْ مَلَأَ غُرْفَةً بِالتَّيْنِ، وَلَمَّا سَارَ إِلَى الْغُرْفَةِ الْأُخْرَى وَجَدَ ابْنَهُ أَيْمَنَ قَدْ وَضَعَ شَمْعَةً فِي وَسْطِ الْغُرْفَةِ، وَأَشْعَلَهَا، وَمَلَأَ الْغُرْفَةَ كُلَّهَا بِالنُّورِ.

## الحل

- 1- أن يشتري كل منهما بالنقود ما يملأ الغرفة.
- 2- أكوامًا من التين.
- 3- لأن التين أرخص ما في السوق.
- 4- شمعة.
- 5- بالنور.
- 6- أيمن.





(تابع صفحة 42)

12 اختبار معلوماتك

انظر الخطوات في القسم

أولاً : (د) : صفحة 236

الحل

- 1- زياطُ القردَة
- 2- نَهيقُ الحمار
- 3- حُوارُ البقْرة
- 4- مُواءُ القَطْطِ
- 5- نُباحُ الكَلْبِ .

13 (شعر) البحر

انظر الخطوات في القسم

ثاني عشر : : صفحة 261

الحل : (أ)

- 1- (✓)
- 2- (X)
- 3- (✓)
- 4- (X)

(ب)

- 1- كلمة "موجة".
- 2- لأنها أهم ما يميز البحر ، ولأنها تدل على حيويته وحر كته .
- 3- بالمارد الجبار ، وهو تشبيه جيد يوضح مدى عظمة الموجة وضخامتها .
- 4- الكلمات هي : روعة ، ما أحلاه! ، السحر ، نعماه ، فتان ، الهمس ، التذكار .

**العربية لغة الغد**

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات الأخرى

كتاب التدريبات  
الصف الثالث المتوسط (التاسع)

الناشر  
دار تربية الغد للنشر والتوزيع  
الرياض 1444 هـ / 2023 م

**العربية لغة الغد**

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات الأخرى

كتاب التدريبات  
الصف الثالث المتوسط (التاسع)

الناشر  
دار تربية الغد للنشر والتوزيع  
الرياض 1444 هـ / 2023 م

## الأهداف: يتوقع أن

- يَقْوَمُ الطالب محتوى النص القرائي الأساسي .
- يراجع ما درسه من قواعد النحو العربي .
- يَنْجِي ثروته اللغوية .
- يستخدم بعض المفردات والتعبير في سياق من إنشائه .

## 1 املأ الفراغات في العبارات الآتية في ضوء موضوع "أبنائي الأعزاء".

انظر الخطوات في القسم أولاً: (أ) صفحة 234

- الحل :
- 1- أبطأ - الفرق - الطوفان - نوح .
  - 2- أعمارهم - نضجًا وخبره .
  - 3- المعرفة - الصداقات .
  - 4- حافزًا - يتفوق .
  - 5- الواقع - الصورة .
  - 6- التفاعل - الروابط - النوم .

## 2 املأ الفراغ بتمييز مناسب مضبوط بالشكل ، وأعرابه .

انظر الخطوات في القسم أولاً: (أ) صفحة 234

خامساً: (د) و 253

- الحل : التمييز
- 2- دقيقة :
  - 3- أمتار :
  - 4- تفتحاً :
  - 5- سرعة :
  - 6- أخلاقاً :
- إعرابه
- 1- تمييز منصوب بالفتحة .
  - 2- تمييز مجرور بالكسرة .
  - 3- تمييز منصوب بالفتحة .
  - 4- تمييز منصوب بالفتحة .
  - 5- تمييز منصوب بالفتحة .
  - 6- تمييز منصوب بالفتحة .

## 3 أكمل كل عبارة مما يأتي بكلمة مناسبة من القائمة .

انظر الخطوات في القسم أولاً: (ج) صفحة 235

- الحل :
- 1- مسكينٍ
  - 2- مُسرفٍ
  - 3- بخيلٍ
  - 4- كاملٍ
  - 5- قاطِبٍ

## 4 البحث في المعجم

انظر الخطوات في القسم ثالثاً: (و) صفحة 247

- الحل : أولاً :
- 1- اختلقَ : ادعى القول وافتراه .
  - 2- حَلَّاق : حظ ونصيبٍ وافر من الخير .
  - 3- خليفة : (أ) مستخلف .
  - (ب) لقب حكام المسلمين في العصور الماضية .

## ثانياً :

- 1- عرشٌ : سريرُ الملك .
- 2- روعةٌ : مسحة من الجمال .
- 3- نقوشٌ : ما ينقش على الشيء من صورة وألوان وغيرها .
- 4- عزلٌ : عزل الشخص جعله يترك عمله / منصبه .
- 5- موكبٌ : جماعة من الناس يسرون راكبين أو ماشين .
- 6- فاخترٌ : نفيس ورفيع المستوى ، فخْمٌ .

**العربية لغة الغد**

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات الأخرى

كتاب التدريبات  
الصف الثالث المتوسط (التاسع)

الناشر  
دار تربية الغد للنشر والتوزيع  
الرياض 1444 هـ / 2023 م

**الأهداف:** يُتَوَقَّعُ أن

- يكتب الطالب قطعة إملائية جديدة في نحو 60 كلمة .
- يكتب كلمات تحتوي على الهمزة قياساً على كلمة معطاة .
- يعتمد على نفسه في فهم تمثيلية أو مسرحية . .
- يشترك مع زملائه في أداء تمثيلي .

**5 (أ) اكتب ما يلي عليك .**

◀ انظر الخطوات في القسم . **تاسعاً :** صفحة 259

**النص الإملائي المجلة**

المجلة صحيفة تتكون من عدة صفحات، لا تصدر يومياً، وإنما قد تصدر أسبوعياً، أو شهرياً، أو فصلياً بشكل منتظم . وهي تحتوي على مجموعة مقالات وقصص يضم معظمها مواداً وصوراً .

ومن أنواعها : مجلات الأطفال التي تُعنى بما يهتم به الصغار والنشء، حيث يطالعون فيها القصص المصورة، والمغامرات والفكاهات، والمعلومات المهمة، ويحلون الألغاز الصعبة، ويراسلون أصدقاء المجلة . ( 55 كلمة ) .

**كلمات للتدريب قبل الإملاء :** تُعنى - أصدقاء .

**الحل :** (أمثلة) نشأة - فجأة - وطأة

**6 (أ) ارجع إلى موضوع "أبنائي الأعزاء" .****الحل :** (أ)

- 1- حسب رأي الطالب .
- 2- حسب رأي الطالب . (فوق مستوى الأطفال) .
- 3- (يشرح الطالب رأيه) .

◀ انظر طريقة التلخيص في القسم **حادي عشر**

**صفحة 260**

**التلخيص**

يكتفي كثيرون - في قضاء وقتهم - بمشاهدة التلفزيون أو الدخول على شبكات الإنترنت . والتلفزيون ينقلك إلى عالم الصورة، والتجول حول العالم دون أن تغادر منزلك . لكن ينبغي ألا يمنع المرء من التواصل الإنساني مع الآخرين، وألا يحرمه من الرياضة والنوم . يجب تنظيم الوقت: وقت للرياضة والتفاعل مع الآخرين، ووقت للأسرة، ووقت للنوم . ( 51 كلمة )

**7 اقرأ التمثيلية وحاول أن تفهمها بنفسك**

◀ انظر الخطوات في القسم **ثانياً :** (ز) 244

**الحل :**

- 17- ليخبره أن العقد الذي اشتراه أمين زائف .
- 18- أنه عرّف حقيقة العقد عندما قابل والده .
- 19- بأن يُجلّد خمسون جلدة، ويدار به في المدينة .
- 20- أن الشرطة دارت في المدينة وأعلنت للجميع الحقيقة التي حظت سمعة أمين .

**العربية لغة الغد**

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات الأخرى

كتاب التدريبات  
الصف الثالث المتوسط (التاسع)

الناشر  
دار تربية الغد للنشر والتوزيع  
الرياض 1444 هـ / 2023 م



# اختبار القسم الأول

60

الورقة الأولى : فهم المقروء ، والمفردات والتعبير ، والنحو

اسم الطالب : .....

### أولاً : فهم المقروء

اقرأ النص الآتي ، ثم أجب عن الأسئلة .

خَيْرٌ وَسِيْلَةٌ لِلنَّجَاحِ أَنْ يَكُونَ لِلشَّبَابِ مِثْلٌ أَعْلَى عَظِيمٍ ، يَضَعُهُ أَمَامَ عَيْنَيْهِ ، وَيَسْعَى دَائِمًا لِلوَصُولِ إِلَيْهِ . . .  
 أَنْ يَكُونَ عَالِمًا عَظِيمًا ، أَوْ تَاجِرًا نَاجِحًا ، أَوْ صَانِعًا مَاهِرًا . . . وَنَحْنُ نَلَاظُ فِي حَيَاتِنَا أَنَّ مَنْ عَزَمَ أَنْ يَسِيرَ  
 مِيلًا وَاحِدًا شَعَرَ بِالتَّعَبِ عِنْدَ الْفِرَاقِ مِنْهُ ، وَلَكِنْ مَنْ عَزَمَ أَنْ يَسِيرَ خَمْسَةَ أَمْيَالٍ ، قَطَعَ مِيلًا وَمِيلَيْنِ وَثَلَاثَةَ  
 مِنْ غَيْرِ تَعَبٍ . لِأَنَّ غَرَضَهُ أَوْسَعُ وَهَدَفُهُ أَكْبَرُ وَأَبْعَدُ .  
 إِنَّ هَذَا الْمِثْلَ الْأَعْلَى الَّذِي يَجِبُ أَنْ يَطْلُبُهُ الشَّبَابُ يَجِبُ أَلَّا يَكُونَ الْمَالُ وَحْدَهُ ، وَإِنَّمَا النَّجَاحُ الْأَكْبَرُ أَنْ  
 يَجْمَعَ - إِلَى نَجَاحِهِ فِي عَمَلِهِ - نُبْلَهُ فِي خُلُقِهِ ، وَصِدْقَهُ وَأَمَانَتَهُ فِي نَفْسِهِ ، وَتَسَامُحَهُ وَعَطْفَهُ عَلَى الضُّعْفَاءِ  
 وَالْمَسَاكِينِ . وَمَنْ الْمُؤَسِّفُ أَنْ نَرَى كَثِيرًا مِنَ النَّاسِ الْآنَ يَقَيِّسُونَ نَجَاحَ الشَّخْصِ بِمَا كَسَبَهُ مِنْ مَالٍ . .  
 يَأْكُلُ بِهِ أَلَذَّ الطَّعَامِ وَيَشْرَبُ بِهِ أَعَذَبَ الشَّرَابِ . إِنَّ الْغَنِيَّ إِذَا طَلِبُ يَجِبُ أَنْ يُطَلَّبَ بِجَانِبِهِ عِزُّ النَّفْسِ ،  
 وَتَسْلِيحُهَا بِحُبِّ الْخَيْرِ وَالْعَمَلِ لِلْخَيْرِ . فَمَا قِيَمَةُ الْمَالِ وَالذَّهَبِ إِذَا صَحِبَهُمَا فَقَرُّ النَّفْسِ ؟ .

1- لماذا لا يتعب من عزم أن يسير خمسة أميال بعد فراغه من الميل الأول؟

2 .....

2- لماذا يخطئ من يظن أن النجاح في جمع المال وحده؟

2 .....

3- ما النجاح الأكبر في رأي الكاتب؟

2 .....

4- من مثلك الأعلى؟

1 .....

5- ما أهم فكرة في النص؟

2 .....

6- ارسم دائرة حول الكلمة الرئيسة في النص مما يأتي :

10

1

(د) هدف

(ج) خلق

(ب) نجاح

(أ) مال

## ثانياً : المفردات والتعابير

1- هات من النص مرادف كل كلمة مما يأتي :

- $\frac{1}{2}$  ..... (أ) الانتهاء :
- $\frac{1}{2}$  ..... (ب) بارع :
- $\frac{1}{2}$  ..... (ج) ثمن :

2- هات من النص المضاد في المعنى لكل كلمة مما يأتي :

- $\frac{1}{2}$  ..... (أ) الشر :
- $\frac{1}{2}$  ..... (ب) الرسوب :
- $\frac{1}{2}$  ..... (ج) راحة :
- $\frac{1}{2}$  ..... (د) كذب :

3- هات من النص :

- 1 ..... = ..... (أ) كلمتين مترادفتين :
- 1 ..... × ..... (ب) كلمتين متضادتين في المعنى :

4- اذكر صفة مناسبة لكل كلمة مما يأتي مستعيناً بالنص :

- $\frac{1}{2}$  ..... (أ) طعام :
- $\frac{1}{2}$  ..... (ب) شراب :
- $\frac{1}{2}$  ..... (ج) مثَّل :
- $\frac{1}{2}$  ..... (د) نَفَس :
- ..... (هـ) حُلِق :

5- كيف تبحث في المعجم عن معنى كل كلمة مما يأتي : (اذكر جذر الكلمة)

- 1 ..... (أ) مُؤَسِّف :
- 1 ..... (ب) يَقْيِسُون :

ثالثاً : النحو

1 الكلمة الأصلية لمادة (استنارة) في المعجم هي : (ضع علامة (✓) في المربع)

- 1 -11 (أ) أن ار  (ب) نى ر  (ج) ن ور




2 الكلمة الأصلية لمادة "التَّمْرُد" في المعجم هي :

- 1 -12 (أ) دم ر  (ب) رد م  (ج) م رد

3 ضع أمام كلمة من المجموعة (أ) رقم الكلمة التي تعبر عن الوزن الصحيح لها من المجموعة (ب)

	المجموعة (أ)		المجموعة (ب)
	(أ) فناء		-1 مُفْتَعَل
1½	(ب) مُعْتَدٍ		-2 مُفْتَعَل
	(ج) مُتَّئِدَى		-3 فِعَال
			-4 مُفْتَعٍ

4 ضع أمام رمز كل كلمة من كلمات المجموعة (أ) رقم الجملة التي تناسبها من المجموعة (ب) فيما يلي :

	المجموعة (أ)		المجموعة (ب)
	(أ) المفعول لأجله		-1 ما كانت جميع حروفه أصلية، وينقسم إلى ثلاثي ورباعي .
1½	(ب) المجزّد		-2 اسم مشتق للدلالة على من وقع منه الفعل .
	(ج) اسم الفاعل		-3 اسم يُذكر لبيان سبب وقوع الفعل .



ضع علامة (✓) بجوار التعريف الصحيح لكل من المفاهيم النحوية التالية:

5 التمييز هو :


- (أ) اسم نكرة يُذكر تفسيرًا لاسم مبهم .  
 (ب) اسم معرفة يذكر توضيحًا لاسم مبهم .  
 (ج) اسم يذكر وصفًا لاسم مبهم .

6 الحال هو :


- (أ) وصف يُؤتي به لبيان هيئة صاحبه .  
 (ب) مصدر يُؤتي به لتخصيص صاحبه .  
 (ج) اسم يُؤتي به لتعريف صاحبه .

7 الوزن الصحيح لكلمة "راءٍ" (من الفعل رَأَى) هو:


- (أ) فاعٍ  
 (ب) فَعْلٍ  
 (ج) فالٍ

8 اختر الإعراب المناسب لكل كلمة تحتها خط بكتابة رقم جملتها في المربع .

مفعول لأجله منصوب بالفتحة	<input type="checkbox"/>	ظرف زمان منصوب بالفتحة	<input type="checkbox"/>
نائب فاعل مرفوع بالواو	<input type="checkbox"/>	فاعل مرفوع بالضممة	<input type="checkbox"/>
مفعول مطلق منصوب بالفتحة	<input type="checkbox"/>	حال منصوب بالياء	<input type="checkbox"/>
مبتدأ مؤخر مرفوع بالضممة	<input type="checkbox"/>	خبر منصوب بالياء	<input type="checkbox"/>

1- قوبل اللاعبون بالتصفيق .

2- في الميدان سيارات كثيرة .

3- يتبقى على الامتحان ثلاثة أيام .

4- ليس الآباء حاضرين في الاجتماع .

5- أقبل الطلاب مسرعين .

6- اجتهد الطالب رغبة في التفوق .

7- انتظر المسافرون ساعة في المطار .

8- اهتمت المعلمة بالطالبات اهتماما .

10

30

درجة الورقة الأولى

## الورقة الثانية : فهم المسموع ، التعبير الكتابي

اسم الطالب : .....

## رابعاً : فهم المسموع

استمع إلى الحور الآتي ، ثم اختر الجواب المناسب برسم دائرة حول الحرف .

1 جنسية الوفد الذي سيقابله المدير في التاسعة والنصف صباحاً .....

أ - صينيّ      ب- يابانيّ      ج- ألمانيّ      د- لبنانيّ

2 اجتماع مجلس إدارة الشركة يكون عادةً يوم .....

أ - الاثنين      ب- الثلاثاء      ج- الأربعاء      د- الخميس

3 موعد اجتماع مجلس إدارة الشركة في الساعة .....

أ - الحادية عشرة      ب- الثانية عشرة      ج- الواحدة      د- العاشرة

4 موعد طبيب الأسنان في الساعة .....

أ - الواحدة ظهراً      ب- الثانية بعد الظهر      ج- الثالثة بعد الظهر      د- الخامسة مساءً

5 سيسافر المدير يوم الجمعة إلى .....

أ - لندن      ب- باريس      ج- روما      د- جنيف

10

## مذكرة

## خامساً : التعبير الكتابي

اضطرت للخروج من البيت لأمر مهم . اكتب

مذكرة لوالدتك - الموجودة خارج البيت - توضّح

لها فيها سبب خروجك المفاجئ ، وتطمئنّها عليك .

(نحو 40 كلمة)

8

## 2- اكتب في الموضوع الآتي نحو 70 كلمة (10 أسطر)

وضّح كيف يمكن الاستفادة من الكمبيوتر وشبكة المعلومات "الإنترنت" في توسعة مدارك الطلاب، وتنمية ثقافتهم، وصقل مواهبهم. اذكر مجالات محدّدة يوجّه إليها الشباب، وتدعّم بها رأيك.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

12

30

درجة الورقة الثانية

## أولاً : فهم المقروء

## اقرأ النص الآتي ، ثم أجب عن الأسئلة .

خَيْرٌ وَسِيلَةٌ لِلنَّجَاحِ أَنْ يَكُونَ لِلشَّبَابِ مِثْلُ أَعْلَى عَظِيمٍ ، يَضَعُهُ أَمَامَ عَيْنَيْهِ ، وَيَسْعَى دَائِمًا لِلوَصُولِ إِلَيْهِ . . .  
أَنْ يَكُونَ عَالِمًا عَظِيمًا ، أَوْ تَاجِرًا نَاجِحًا ، أَوْ صَانِعًا مَاهِرًا . . . وَنَحْنُ نَلَاظُ فِي حَيَاتِنَا أَنَّ مَنْ عَزَمَ أَنْ يَسِيرَ  
مِيلاً وَاحِدًا شَعَرَ بِالتَّعَبِ عِنْدَ الْفَرَاغِ مِنْهُ ، وَلَكِنْ مَنْ عَزَمَ أَنْ يَسِيرَ خَمْسَةَ أَمْيَالٍ ، قَطَعَ مِيلاً وَمِيلِينَ وَثَلَاثَةَ  
مِنْ غَيْرِ تَعَبٍ . لِأَنَّ غَرَضَهُ أَوْسَعَ وَهَدَفَهُ أَكْبَرَ وَأَبْعَدَ .

إِنَّ هَذَا الْمِثْلَ الْأَعْلَى الَّذِي يَجِبُ أَنْ يَطْلُبُهُ الشَّبَابُ يَجِبُ أَلَّا يَكُونَ الْمَالُ وَحْدَهُ ، وَإِنَّمَا النَّجَاحُ الْأَكْبَرُ أَنْ  
يَجْمَعَ - إِلَى نَجَاحِهِ فِي عَمَلِهِ - نُبْلُهُ فِي خُلُقِهِ ، وَصِدْقُهُ وَأَمَانَتُهُ فِي نَفْسِهِ ، وَتَسَامُحَهُ وَعَطْفَهُ عَلَى الضُّعْفَاءِ  
وَالْمَسَاكِينِ . وَمَنْ الْمُؤَسِّفُ أَنْ نَرَى كَثِيرًا مِنَ النَّاسِ الْآنَ يَقَيِّسُونَ نَجَاحَ الشَّخْصِ بِمَا كَسَبَهُ مِنْ مَالٍ . . .  
يَأْكُلُ بِهِ أَلَذَّ الطَّعَامِ وَيَشْرَبُ بِهِ أَعَذَبَ الشَّرَابِ . إِنَّ الْغَنِيَّ إِذَا طَلِبُ يَجِبُ أَنْ يُطَلَبَ بِجَانِبِهِ عِزُّ النَّفْسِ ،  
وَتَسْلِيحُهَا بِحُبِّ الْخَيْرِ وَالْعَمَلِ لِلْخَيْرِ . فَمَا قِيَمَةُ الْمَالِ وَالذَّهَبِ إِذَا صَحِبَهُمَا فَقَرُّ النَّفْسِ ؟ .

1- لماذا لا يتعب من عزم أن يسير خمسة أميال بعد فراغه من الميل الأول؟

2- لأن غرضه أوسع ، وهدفه أكبر وأبعد .

2- لماذا يخطئ من يظن أن النجاح في جمع المال وحده؟

2- لا قيمة للمال والذهب إذا صحبهما فقر النفس .

3- ما النجاح الأكبر في رأي الكاتب؟

2- أن يكون للشباب مثل أعلى يضعه أمام عينيه ، ويسعى دائماً للوصول إليه .

4- من مثلك الأعلى؟ (وفق إجابة الطالب)

5- ما أهم فكرة في النص؟ المثال الأعلى المسلح بعز النفس وحب الخير .

6- ارسم دائرة حول الكلمة الرئيسة في النص مما يأتي :

(أ) مال (ب) نجاح (ج) خلق (د) هدف

## ثانياً : المفردات والتعابير

## 1- هات من النص مرادف كل كلمة مما يأتي :

..... الفراع (أ) الانتهاء :  $\frac{1}{2}$

..... ماهر (ب) بارع :  $\frac{1}{2}$

..... قيمة (ج) ثمن :  $\frac{1}{2}$

## 2- هات من النص المضاد في المعنى لكل كلمة مما يأتي :

..... الخير (أ) الشر :  $\frac{1}{2}$

..... النجاح (ب) الرسوب :  $\frac{1}{2}$

..... تعب (ج) راحة :  $\frac{1}{2}$

..... صادق (د) كذب :  $\frac{1}{2}$

## 3- هات من النص :

..... = ..... هَدَفٌ عَرَضٌ (أ) كلمتين مترادفتين : 1

..... × ..... غَنِيٌّ فَقْرٌ (ب) كلمتين متضادتين في المعنى : 1

## 4- اذكر صفة مناسبة لكل كلمة مما يأتي مستعيناً بالنص :

..... للذيذ (أ) طعام :  $\frac{1}{2}$

..... عذب (ب) شراب :  $\frac{1}{2}$

..... أعلى (ج) مثل :  $\frac{1}{2}$

..... عزيزة (د) نَفْسٌ :  $\frac{1}{2}$

..... نبيل (هـ) خُلُقٌ :  $\frac{1}{2}$

## 5- كيف تبحث في المعجم عن معنى كل كلمة مما يأتي : (اذكر جذر الكلمة)

..... أَسْف (أ) مُؤَسِّف : 1

..... قَى س (ب) يَقْتَسُونَ : 1

## ثالثاً : النحو

1 الكلمة الأصلية لمادة (استنارة) في المعجم هي : (ضع علامة (✓) في المربع)

- 1 -1 (أ) أن ار  (ب) نى ر  (ج) ن ور

2 الكلمة الأصلية لمادة "التَّمْرُد" في المعجم هي :

- 1 -2 (أ) دم ر  (ب) رد م  (ج) م رد

3 ضع أمام كلمة من المجموعة (أ) رقم الكلمة التي تعبر عن الوزن الصحيح لها من المجموعة (ب)

	المجموعة (أ)		المجموعة (ب)
1	(أ) فناء	3	-1 مُفْتَعَل
1½	(ب) مُعْتَدٍ	4	-2 مُفْتَعَل
	(ج) مُتَنَدَى	1	-3 فِعَال
			-4 مُفْتَعٍ

4 ضع أمام رمز كل كلمة من كلمات المجموعة (أ) رقم الجملة التي تناسبها من المجموعة (ب) فيما يلي :

	المجموعة (أ)		المجموعة (ب)
1	(أ) المفعول لأجله	3	-1 ما كانت جميع حروفه أصلية، وينقسم إلى ثلاثي ورباعي .
1½	(ب) المجزّد	1	-2 اسم مشتق للدلالة على من وقع منه الفعل .
	(ج) اسم الفاعل	2	-3 اسم يُذكر لبيان سبب وقوع الفعل .

ضع علامة (✓) بجوار التعريف الصحيح لكل من المفاهيم النحوية التالية:

5 التمييز هو :


- (أ) اسم نكرة يُذكر تفسيراً لاسم مبهم .  
 (ب) اسم معرفة يذكر توضيحاً لاسم مبهم .  
 (ج) اسم يذكر وصفاً لاسم مبهم .

6 الحال هو :


- (أ) وصف يُؤتي به لبيان هيئة صاحبه .  
 (ب) مصدر يُؤتي به لتخصيص صاحبه .  
 (ج) اسم يُؤتي به لتعريف صاحبه .

7 الوزن الصحيح لكلمة "راءٍ" (من الفعل رَأَى) هو:


- (أ) فاعٍ  
 (ب) فَعْلٍ  
 (ج) فالٍ

8 اختر الإعراب المناسب لكل كلمة تحتها خط بكتابة رقم جملتها في المربع .

مفعول لأجله منصوب بالفتحة	6	ظرف زمان منصوب بالفتحة	7
نائب فاعل مرفوع بالواو	1	فاعل مرفوع بالضممة	3
مفعول مطلق منصوب بالفتحة	8	حال منصوب بالياء	5
مبتدأ مؤخر مرفوع بالضممة	2	خبر منصوب بالياء	4

- 1- قوبل اللاعبون بالتصفيق .
- 2- في الميدان سيارات كثيرة .
- 3- يتبقى على الامتحان ثلاثة أيام .
- 4- ليس الآباء حاضرين في الاجتماع .
- 5- أقبل الطلاب مسرعين .
- 6- اجتهد الطالب رغبة في التفوق .
- 7- انتظر المسافرون ساعة في المطار .
- 8- اهتمت المعلمة بالطالبات اهتماماً .

الورقة الثانية : فهم المسموع، والتعبير الكتابي

اسم الطالب : .....

رابعاً : فهم المسموع

استمع إلى الحوار الآتي، ثم اختر الجواب المناسب يرسم دائرة حول الحرف .

1 جنسية الوفد الذي سيقابلهُ المدير في التاسعة والنصف صباحاً .....

أ - صينيّ      ب - يابانيّ      ج - ألمانيّ      د - لبنانيّ

2 اجتماع مجلس إدارة الشركة يكون عادةً يوم .....

أ - الاثنين      ب - الثلاثاء      ج - الأربعاء      د - الخميس

3 موعد اجتماع مجلس إدارة الشركة في الساعة .....

أ - الحادية عشرة      ب - الثانية عشرة      ج - الواحدة      د - العاشرة

4 موعد طبيب الأسنان في الساعة .....

أ - الواحدة ظهراً      ب - الثانية بعد الظهر      ج - الثالثة بعد الظهر      د - الخامسة مساءً

5 سيسافر المدير يوم الجمعة إلى .....

أ - لندن      ب - باريس      ج - روما      د - جنيف

10

مذكرة

الأفكار وتسلسلها 5 درجات  
الخط و الإملاء  $1\frac{1}{2}$  درجة  
التراكيب والنحو  $1\frac{1}{2}$  درجة

خامساً : التعبير الكتابي

اضطرت للخروج من البيت لأمر مهم . اكتب

مذكرة لوالدتك - الموجودة خارج البيت - توضّح

لها فيها سبب خروجك المفاجئ، وتطمئنها عليك .

(نحو 40 كلمة)

8



## 2- اكتب في الموضوع الآتي نحو 70 كلمة (10 أسطر)

وضّح كيف يمكن الاستفادة من الكمبيوتر وشبكة المعلومات "الإنترنت" في توسعة مدارك الطلاب، وتنمية ثقافتهم، وصقل مواهبهم.  
اذكر مجالات محدّدة يوجّه إليها الشباب، وتدعّم بها رأيك .

الأفكار وتسلسلها 8 درجات  
الخط و الإملاء 3 درجات  
التراكيب والنحو 3 درجات

12

30

درجة الورقة الثانية

## نص فهم المسموع

## اختبار القسم الأول

استمع إلى الحوار الآتي، ثم اختر الجواب المناسب برسم دائرة حول الحرف الدال عليه.

المدير : من فضلك . . ما جدولُ المقابلاتِ اليوم؟

السكرتيرة : الوفد اليابانيُّ في التاسعةِ والنصفِ في قاعةِ الاجتماعاتِ

المدير : وبعد ذلك ؟

السكرتيرة : اجتماعُ مجلسِ الإدارةِ في الحاديةِ عشرةَ.

المدير : معروفٌ يومُ الأربعاءِ دائماً . وبعد ذلك ؟

السكرتيرة : موعدُ طبيبِ الأسنانِ في الثانيةِ بعدَ الظُّهرِ .

المدير : آه . . نسيْتُ الموعدَ .

أعتقدُ أنَّ هذا آخرُ شيءٍ اليومَ .

السكرتيرة : لا ، لَدَيْكَ موعدٌ لتناولِ الغداءِ في الناديِ في الرابعةِ بعدَ الظهرِ . . . معَ أعضاءِ فريقِ الجولفِ .

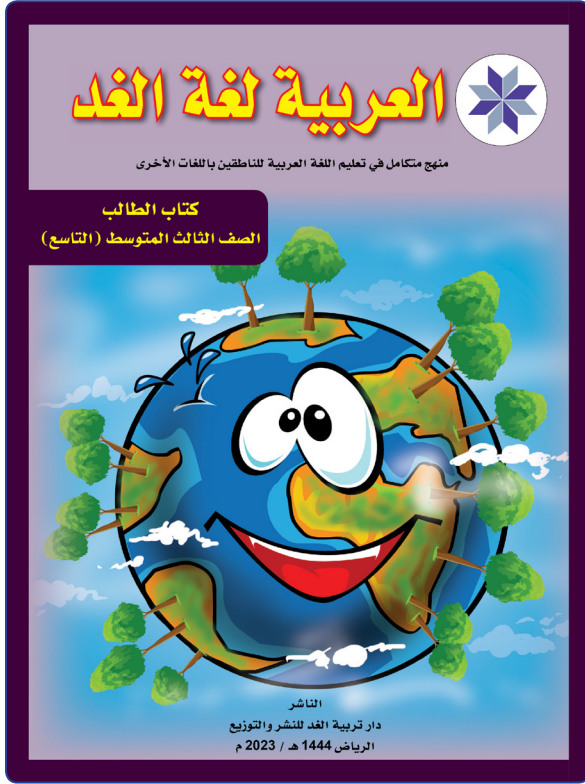
المدير : جميلٌ . . لا تَنْسَى الاتصالَ بشركةِ الطيرانِ لحجزِ تذكرةٍ لروما يومَ الجمعةِ .

السكرتيرة : حاضرٌ . . . تفضَّلُ البريدَ .

المدير : شكراً .

# القسم الثاني

60	درس 6: التَّقْوَد .....
68	درس 7: شَبَابٌ حُكَمَاءَ (قصة) .....
76	درس 8: الطَّاقَة .....
84	درس 9: العُصْفُورَانِ وَحَبَّةُ القَمْحِ (قصة) .....
92	درس 10: الزَّرَاعَة (دائرة معارف) .....
101	اختبار القسم الثاني .....



## الأهداف: يُتوقع أن

- يفهم الطالب نصًا متوسط الطول .
- يحاول فهم المفردات غير المألوفة من السياق .
- يمارس القراءة الصامتة .
- يتدرّب على القراءة الجهرية ، وإظهار مخارج الحروف .
- يربط الطالب بين الصور المرفقة ، وعناصر الموضوع ، ويصف محتواها .

## قبل القراءة

## 1 أجب

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثانيًا: (أ) صفحة 241

## الحل :

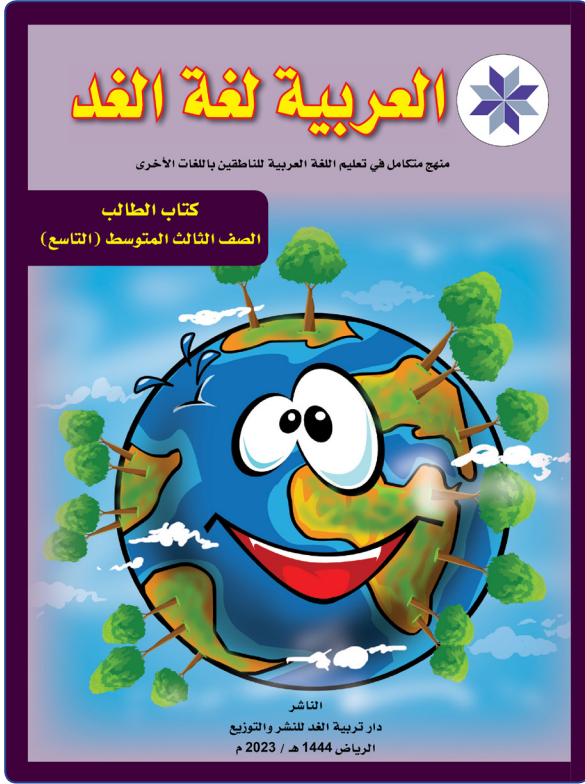
- 1- حسب إجابة الطالب .
- 2- الدولار ، واليورو ، والين .
- 3- الريال ، الدرهم ، الدينار . . .
- 4- العملة الورقية .
- 5- في المصارف (البنوك)
- 6- للاستفادة منها عند الحاجة .

## 2 اقرأ

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثانيًا: (ج) صفحة 242

اطلب من الطلاب إحضار أي عملات أجنبية في الدرس المقبل ، واطلب من كل منهم ذكر اسم العملة التي معها ، والبلد الذي تمثله ، واطلب من الطلاب تبادل العملات للاطلاع عليها .



4 (أ) أكمل التعبيرات الآتية مستعيناً بما في القائمة .  
انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

أولاً: (د) صفحة 236

الحل :

(أ)

- 1- أوراق نقدية .
- 2- عملات معدنية .
- 3- مصنوعات ذهبية .
- 4- وسيلة تبادل .
- 5- وحدة حسابية .
- 6- لوحات فنية .

(ب) التعبير : أوراق نقدية .

الجملة (مثال) : استبدلت بالعملات المعدنية أوراقاً نقدية .

الوحدة 6 التقود كتاب الطالب

الدرس 22 صفحة 48

الأهداف : يتوقع أن

- يتعامل مع مفردات النص وتعابيره ويفهمها ويستعملها .
- يستخدم المعجم في البحث عن معاني بعض المفردات .
- يُلمّ بالأفكار الرئيسة ، والأفكار الفرعية للموضوع .
- يتدرب على بعض سمات اللغة العربية من اشتقاق وترادف والتضاد في المعنى والمشارك اللفظي .

بعد القراءة الثانية (قراءة جهرية)

3 (أ) وردت هذه المترادفات في النص . اكتب كل كلمتين مترادفتين معاً .

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً : (ح) صفحة 248

الحل :

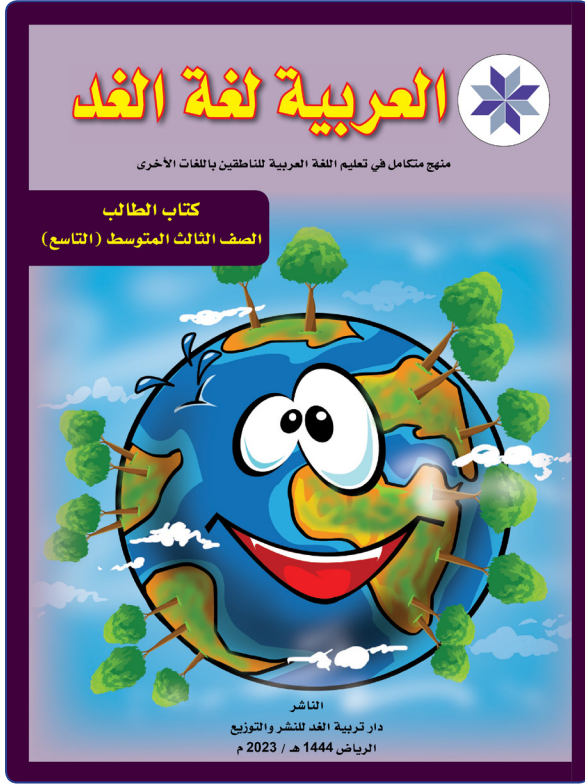
- 1- نَظِيرَ = مُقَابِلَ
- 2- يَتَطَوَّرُ = يَزْدَهَرُ
- 3- تَدَاوُلٌ = اسْتِعْمَالٌ
- 4- سَكٌّ = صَرَبَ (العملة)

(ب) صل بين الكلمة والشرح أو التعريف .  
انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً: (أ) صفحة 245

الحل :

- 1- د
- 2- أ
- 3- و
- 4- هـ
- 5- ب
- 6- ز
- 7- ج



5 صل بين العملة والقطر (البلد) الذي تُتداولُ فيه .

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

أولاً : (د) صفحة 236

الحل :

- 1- د
- 2- ح
- 3- أ
- 4- ز
- 5- ب
- 6- ج
- 7- هـ
- 8- و

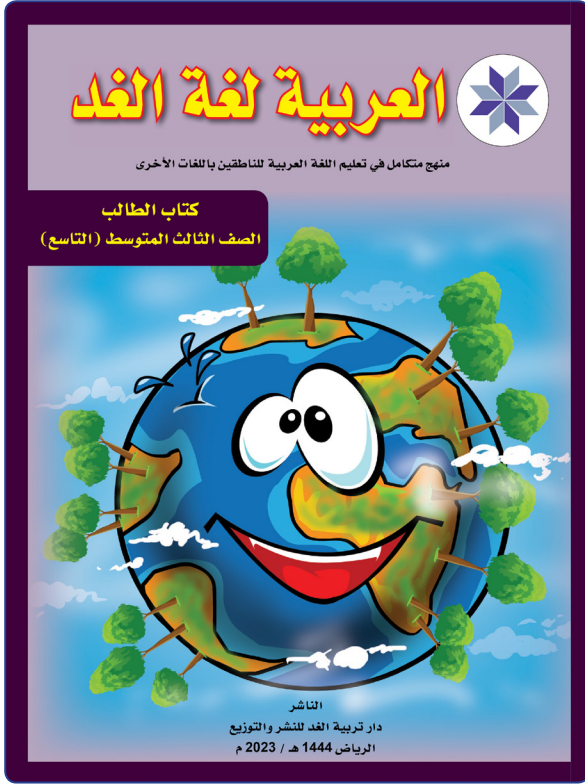
6 (أ) أجب عن الأسئلة الآتية بالتفصيل .

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

رابعاً : (أ) صفحة 249

الحل :

- 1- لأنه قد يستغرق وقتاً طويلاً ، ولا يمكن لأية دولة متقدمة أن تتطور بدون وسيلة للتبادل ، أي النقود .
- 2- (أ) أنها وسيلة تبادل .  
(ب) أنها تُستخدم وحدة حسابية .  
(ج) أنها تُستخدم ثروة بما يدخر الناس من نقود .
- 3- في القرن السابع قبل الميلاد .  
(ب) "أهرليديا" التي كانت تقع غرب تركيا الآن .
- 4- (أ) خلال القرن السابع الميلاديّ .  
(ب) في الصين .
- 5- (أ) الخليفة الأموي عبد الملك بن مروان .  
(ب) في عام 74 هـ .
- 6- كان العالم سيتأخر ولا يتطور ويصل إلى ما وصلنا إليه الآن من تقدم وازدهار .
- 7- الوظائف الأساسية للنقود .
- 8- عملة .



# العربية لغة الغد

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات الأخرى

كتاب الطالب  
الصف الثالث المتوسط (التاسع)



الناشر  
دار تربية الغد للنشر والتوزيع  
الرياض 1444 هـ / 2023 م

- الأهداف:** يتوقع أن
- يفهم الطالب "تميز العدد من 1 إلى 10" ويعرف كيف يستخدم القاعدة في كلامه وكتابته .
  - يألف التراكيب الجديدة الخاصة بدرس النحو الجديد .
  - يتدرب على إعراب البنود النحوية الواردة في الدرس .

## 7 ادرس

انظر طريقة عرض درس النحو في القسم

خامساً: (أ) صفحة 252

8 (أ) املأ الفراغات في الجدول الآتي، ثم أجب عن الأسئلة.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

خامساً: (و) صفحة 253

الحل :

رقم العبارة	العدد	موقعه	نوع العدد	إعراب العدد
2	واحدة	بعد المعدود	مفرد مؤنث	صفة منصوبة بالفتحة
3	واحدًا	بعد المعدود	مفرد مذكر	صفة منصوبة بالفتحة
4	اثنان	بعد المعدود	مفرد مذكر	صفة مرفوعة بالألف

- (ب) واحد ، اثنان
- بعد المعدود
- لا ، ليس لهما تمييز ، وإنما يعربان حسب موقعهما من الإعراب .
- وهما يطابقان المعدود في التذكير والتأنيث - لأن المعدود يدل على العدد .

9 (أ) املأ الفراغات في الجدول الآتي، ثم أجب عن الأسئلة.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

خامساً: (و) صفحة 253

الحل :

- ثلاثة - قبل المعدود - مؤنث - مذكر - تمييز مجرور
  - عشر - قبل المعدود - مذكر - مؤنث - تمييز مجرور
  - خمسة - قبل المعدود - مؤنث - مذكر - تمييز مجرور
- (ب) الأعداد من 3 إلى 10 - تقع بعد المعدود .  
نعم ، لهما تمييز - مجرور .  
التمييز عكس المعدود .

10 املأ الفراغ بالتمييز المناسب مما بين القوسين ، واضبطه بالشكل ..

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

أولاً: (أ) و (ن) صفحة 234 ، 237

الحل :	العدد	نوع العدد	إعراب العدد
1- سنوات	3- عَمَل	6- طلاب	
2- أقلام	4- أبواب		
	5- مدارس		



# العربية لغة الغد

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات الأخرى

كتاب الطالب  
الصف الثالث المتوسط (التاسع)



الناشر  
دار تربية الغد للنشر والتوزيع  
الرياض 1444 هـ / 2023 م



## 12 تواصل "تعبير شفهي"

### انظر الخطوات في القسم

#### سادساً : (أ) صفحة 255

#### نماذج للعتاب :

- 1- كنتُ أعرف أنك ستنسى إحضار القصة كالعادة .  
إلى متى تظلُّ على إهمالك!؟
- 2- كيف تذهب في الرحلة ولا تخبرني؟  
أهكذا تكون الصداقة!!؟
- 3- لم أكن أتوقع منك هذا .  
أهكذا لا تحضر ذكرى يوم ميلادي!؟
- 4- بحثت عنك في الفناء فلم أجده . ما عذرک؟  
كيف تمشي وتركني أرجع وحدي إلى البيت؟  
إذا لم يكن يهملك أن نرجع معاً فأخبرني حتى أبحث عن زميلٍ آخر .

### الأهداف: يتوقع أن

- يفهم الطالب نصاً مسموعاً طويلاً نسبياً ، ويجب عن أسئلته .
- ينشد قطعة شعرية ، ويحفظها ، ويفهمها ويتذوقها .
- ينمي مهارة الكتابة لديه في موضوع إبداعي (بين 100 و 120 كلمة) .
- ينمي مهارة الكلام والتعبير الشفهي (أو) يشجذ ذكاه ويوسع معلوماته .

### 11 استمع إلى الآتي جيداً، ثم أكمل العبارات.

#### انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

#### سابعاً : صفحة 256

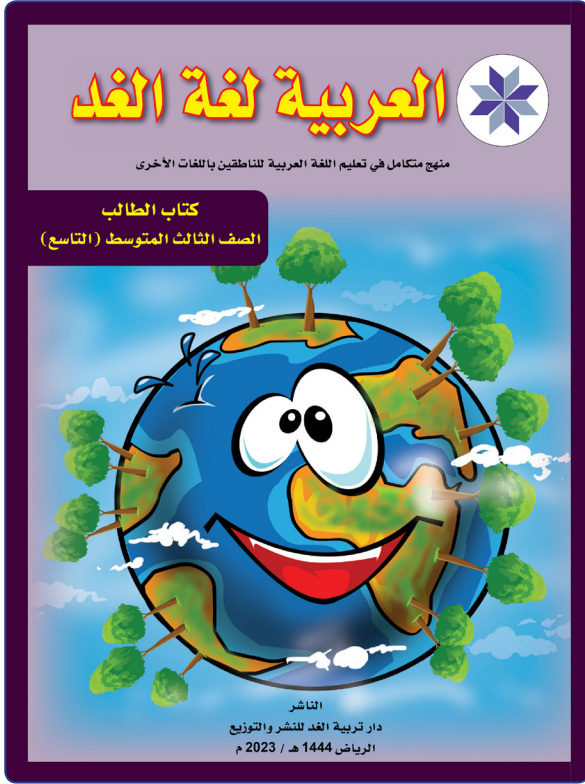
هل تعلم أن أميركا الجنوبية وأفريقيا كانتا في الماضي البعيد قارة واحدة؟ وأنه في أفريقيا الشرقية ظهر الأجداد الأول للإنسان، منذ أكثر من أربعة ملايين سنة؟

أفريقيا قارة حارة جداً وفيها 52 دولة. تعداد سكان أفريقيا البيضاء التي تمتد من مراكش إلى مصر، على شاطئ المتوسط، أكثر من 120 مليون نسمة. وإلى جنوبي الصحراء، أفريقيا السوداء تشمل بلداناً يقطنها، بصورة خاصة، شعوب سود. وقد ظلت مدة طويلة عصية على الاستكشاف وتلفها الأسرار. ولقد انفتحت أمام المستعمرين منذ ما يقرب من مئة سنة.

#### الحل :

- 1- أمريكا الجنوبية .
- 2- 42 .
- 3- مراكش - مصر - الأبيض المتوسط .
- 4- 120 مليون .
- 5- مئة سنة .





## 13 تعبير كتابي

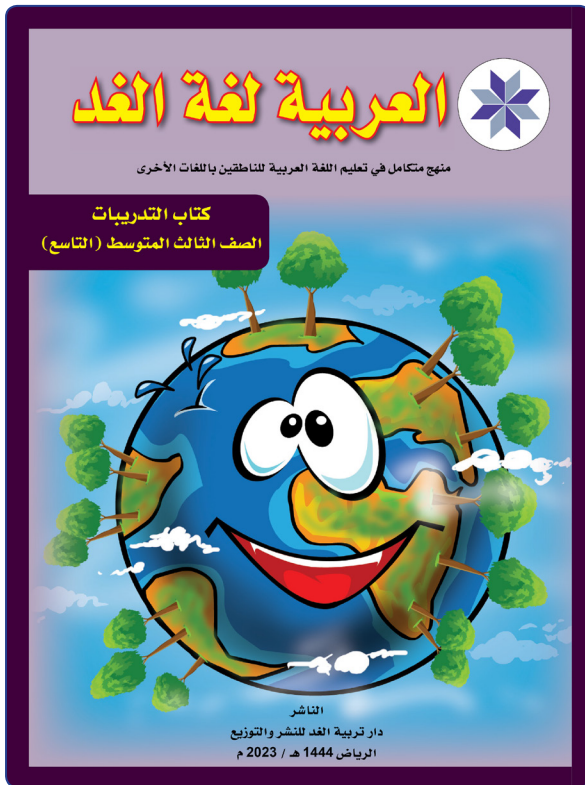
انظر الخطوات في القسم

ثامناً : (أ) صفحة 257

ناقش طلابك بالأسئلة الآتية:

- 1- ما أول مشكلة تواجه الطالب المنقول حديثاً؟
- 2- كيف يكون سلوك الزملاء معه عادةً؟
- 3- كيف يستقبله المدرسون؟
- 4- ما واجب الإدارة نحوه؟
- 5- ما واجب المشرف معه؟
- 6- ما واجب المدرسين نحوه؟
- 7- كيف ينبغي أن يعامله الزملاء داخل الصف .
- 8- وكيف ينبغي أن يعاملوه خارجه؟
- 9- ما دور الطالب الجديد ليندمج في جو المدرسة؟
- 10- كيف ينبغي أن تبدأ صداقاته مع الزملاء؟

( أضف أسئلة من عندك )



## الأهداف: يتوقع أن

- يقوم الطالب محتوى النص القرائي الأساسي.
- يراجع ما درسه من قواعد النحو العربي.
- يتعمق ثروته اللغوية.
- يستخدم بعض المفردات والتعابير في سياق من إنشائه.

## 1 أكمل العبارات الآتية في ضوء موضوع "النقود".

انظر الخطوات في القسم أولاً: (د) صفحة 250

## الحل:

- 1- قبوله وتداوله مقابل مبيعاتهم أو نظير ما يؤدون من أعمال.
- 2- نظم المقايضة.
- 3- الأوراق.
- 4- يستغرق وقتاً طويلاً.
- 5- ذهب أو مجوهرات أو لوحات فنية أو عقارات.
- 6- تتحمل التداول وكثرة الاستعمال.
- 7- عبد الملك بن مروان.
- 8- الفضة - النحاس.

## 2 أجب عن كل سؤال مما يأتي مستبدلاً بالرقم الذي

بين القوسين حروفاً.

انظر الخطوات في القسم أولاً: (ب) صفحة 234

## الحل:

- 1- استغرقت الرحلة عشرة أيام.
- 2- اشترك في النشاط ثمانية طلاب.
- 3- تناولت أمس تفاحتين.
- 4- لهذه الغرفة أربعة جدران.
- 5- وصّل إلي المطار تسعة ضيوف.
- 6- قرأنا كتاباً واحداً.

## 3 اختر من القائمة الكلمة المناسبة التي تكمل بها كل

تعابير من التعابير الاصطلاحية.

انظر الخطوات في القسم ثالثاً: (ل) صفحة 249

## الحل:

- 1- شامخ الأنف.
- 2- سقط المتاع.
- 3- ربيع العمر.
- 4- صلة الرحم.
- 5- رفق بالإشارة.
- 6- زلة اللسان.

## 4 اختبر معلوماتك. هل تعرف من أنا؟

الحل: عمر بن عبد العزيز

**العربية لغة الغد**

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات الأخرى

كتاب التدريبات  
الصف الثالث المتوسط (التاسع)

الناشر  
دار تربية الغد للنشر والتوزيع  
الرياض 1444 هـ / 2023 م

**الأهداف:** يُتَوَقَّعُ أن

- يكتب الطالب قطعة إملائية جديدة في نحو 60 كلمة .
- يكتب كلمات تحتوي على الهمزة قياساً على كلمة معطاة .
- يعتمد على نفسه في فهم تمثيلية أو مسرحية . .
- يشترك مع زملائه في أداء تمثيلي .

**5 (أ) اكتب ما يلي عليك .**

◀ انظر الخطوات في القسم . **تاسعاً:** صفحة 259

**النص الإملائي الصحفية**

يهتم الناس - الآن - بشراء الجرائد اليومية في الصباح وفي المساء، أعمدتها مليئة بالمعلومات والأخبار والصور والإعلانات.

يقوم رئيس التحرير المسؤول عن الصحيفة، باختيار المعلومات والأخبار والمقالات التي ستُنشر في الصفحة الأولى، وتنسيق بقية الصفحات، ثم يقوم الفنيون بإعدادها بالحاسوب، وطبع الآلاف من النسخ على الماكينات الضخمة، ثم يتسلمها الموزعون ليوزعوها على باعة الجرائد لبيعها للقراء. (55 كلمة)

**كلمات للتدريب قبل الإملاء:**

الجرائد - مليئة - رئيس - المسؤول - الآلاف - للقراء

(ب) الحل: (أمثلة) آثم - آبد - آجل

**6 (أ) ارجع إلى موضوع "النقود"****الحل:**

- 7- لأن الطالب يتعامل بالنقود في شراء حاجياته ولكي يعرف عملات البلاد المختلفة .
- 8- يشترون بها مشترياتهم، ويتاجرون، وينون البيوت والمدارس والمصانع .
- 9- تبادل التجارة مع الغير، وتقوى اقتصادها .

◀ (ب) انظر طريقة التلخيص في القسم

حادي عشر **صفحة 260**

**التلخيص:**

أول من سك العملة الإسلامية الخليفة عبد الملك بن مروان، وكانت من الذهب، وأقدم الدينار ضرب عام 74 هـ. وهناك كذلك الدرهم الذي يصنع من الفضة، والفلس الذي كان يصنع من النحاس. وفي الوقت الحاضر تصدر كل دولة عربية العملة الخاصة بها. (40 كلمة)

**7 اقرأ التمثيلية وحاول أن تفهمها بنفسك**

◀ انظر الخطوات في القسم **ثانياً: (ز)** 244

**الحل:**

- 10- ارتداء الملابس الجديدة .
- 11- أن يصنع له قميصاً نادراً لا مثيل له في البلاد .
- 12- عظماء الرجال أو الذين يصلحون لوظائفهم ومناصبهم .
- 13- سيكتشف الرجال الذين يصلحون لمناصبهم ووظائفهم في بلده .

**العربية لغة الغد**

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات الأخرى

كتاب التدريبات  
الصف الثالث المتوسط (التاسع)

الناشر  
دار تربية الغد للنشر والتوزيع  
الرياض 1444 هـ / 2023 م



## الأهداف: يُتَوَقَّعُ أَنْ

- يفهم الطالب نصًّا متوسط الطول .
- يحاول فهم المفردات غير المألوفة من السياق .
- يمارس القراءة الصامتة .
- يتدرَّب على القراءة الجهرية ، وإظهار مخارج الحروف .
- يربط الطالب بين الصور المرفقة ، وعناصر الموضوع ، ويصف محتواها .

## قبل القراءة

## 1 أجب

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثانيًا : (أ) صفحة 241

## الحل :

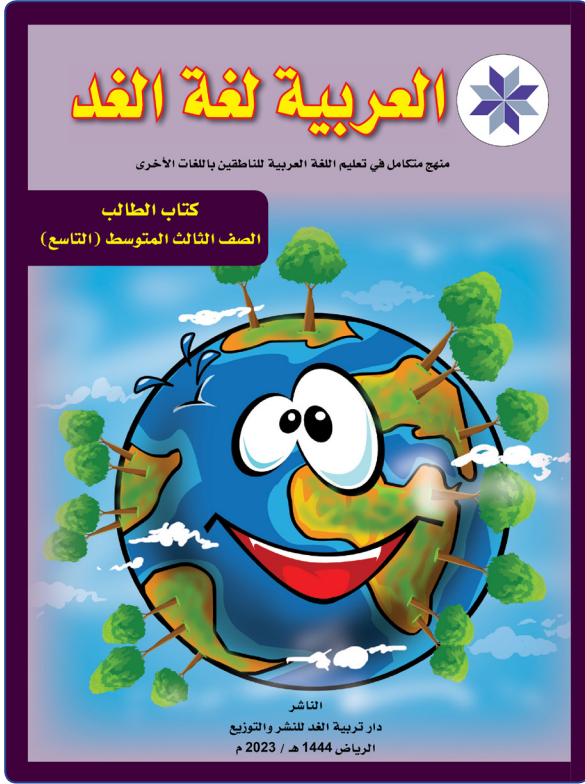
- 1- بالحدة والتسرع والتهور وعدم الصبر .
  - 2- كبار السن أكثر خبرة وتعقلًا ، وضبطًا للنفس ، وحكمة في التصرف في الأمور .
  - 3- منها الصيد ، وركوب الخيل ، والتحطيب (اللعب بالعصيِّ الكبيرة) .
  - 4- حسب إجابة الطالب .
- اشرك أكبر عدد من الطلاب في إبداء آرائهم إزاء هذا الموضوع .

## 2 اقرأ

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثانيًا : (ج) صفحة 242

بعد القراءة الأولى ، اذكر للطلاب وصفًا لمحتوى إحدى الصور ، وعليهم ذكر رقم الصورة .



## الأهداف: يتوقع أن

- يتعامل مع مفردات النص وتعايره ويفهمها ويستعملها.
- يستخدم المعجم في البحث عن معاني بعض المفردات.
- يُلمُّ بالأفكار الرئيسة، والأفكار الفرعية للموضوع.
- يتدرب على بعض سمات اللغة العربية من اشتقاق وترادف والتضاد في المعنى والمشارك اللفظي.

## بعد القراءة الثانية (قراءة جهرية)

## 3 (أ) صل بين الكلمة والشرح أو التعريف.

## انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

## ثالثاً: (أ) صفحة 245

الحل:	
9- ط	5- ز
10- هـ	6- د
11- ب	7- أ
12- ج	8- و
13- ح	

## 4 (أ) وردت المترادفات الآتية في القصة اكتب كل

## كلمتين مترادفتين معاً

## انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

## ثالثاً: (ح) صفحة 248

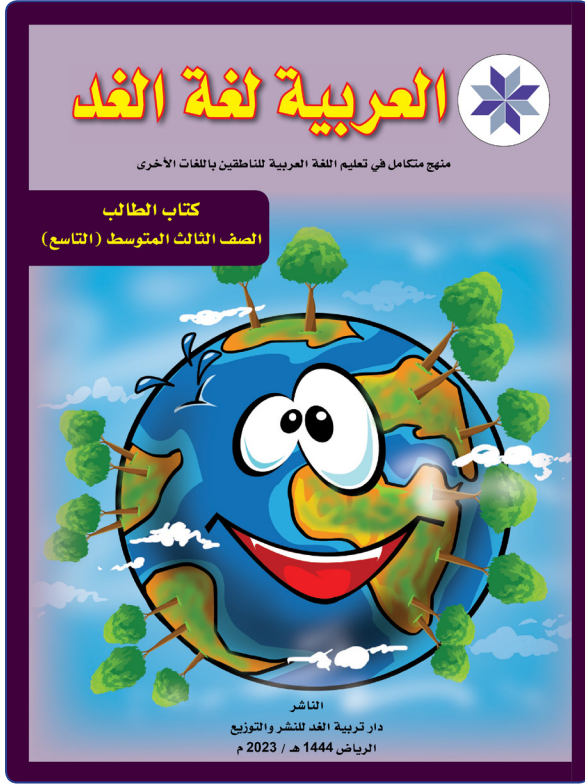
## الحل: (أ)

- 1- الثأر = الانتقام
- 2- العفو = الصفح
- 3- أُلْفَةٌ = مَحَبَّةٌ
- 4- السَّمَرُ = التسلية
- 5- يُنِيرُ = يُشجِّعُ

نموذج للجملة: لا أفضل من العفو والصفح عند المقدرة.

## (ب) املأ الفراغ بتعبير مناسب من القائمة.

- 1- يُطَلُّ على .
- 2- رافع الرأس .
- 3- أو اصر الصداقة .
- 4- أمثلك بـ .
- 5- اعترض طريق .



رابعاً : (أ) صفحة 249

الحل :

- 1- أتلفت ماشيةً رعاةِ كوم بخيت حُقُولَ الحدايدة .
- 2- اجتمع عدد كبير من شباب القريتين في ذلك الممر ، واعترضوا طريق الرجال القادمين من قرية الحدايدة للانتقام .
- 3- قالوا للكبار : "حتى متى ستلحقون للتأر؟! " وقالوا إن خطأ رجال كوم بخيت كان غير مقصود .
- 4- احضروا عدداً مائلاً من الماشية ، وتركها ترعي في حقل كوم بخيت ساعتين .
- 5- كان يمكن أن يقتل رجال القبيلتين بعضهم بعضاً .
- 6- هو الذي نقل ما يدبره أهله للانتقام من قرية كوم بخيت ، وحذر من عاقبة ما سوف يحدث .
- 7- أن الشباب تصرفوا بحكمة وتعقل أفضل من كبار القوم ، والعنوان يدل على ذلك .
- 8- (حسب إجابة الطالب) .
- 9- قرية - شباب .
- 10- إلى التسامح وتحكيم العقل وعدم التأر .

5 اقرأ العبارات الآتية حول قصة "شباب حكماء"، ثم ضع علامة (✓) في العمود المناسب .

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

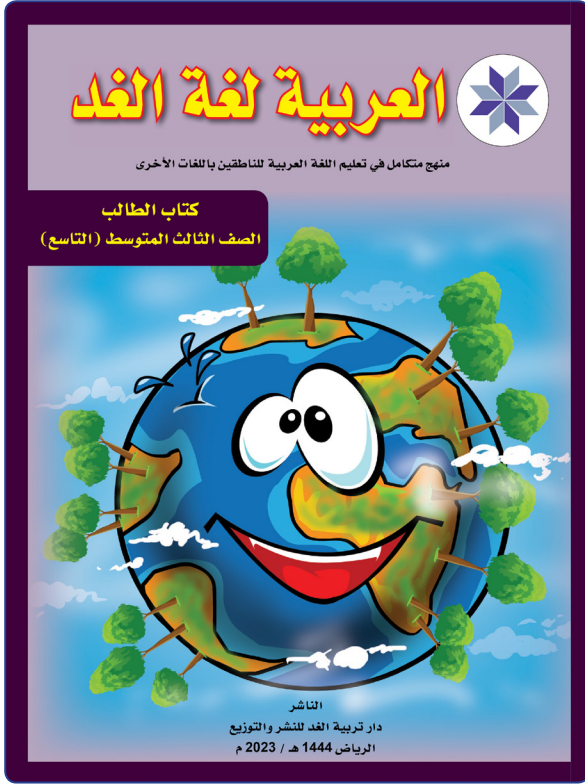
رابعاً : (هـ) صفحة 251

الحل :

رقم العبارة	كوم بخيت	الحدايدة
-6	✓	
-7		✓
-8		✓
-9		✓
-10	✓	
-11		✓
-12	✓	
-13		✓

6 أجب عن الأسئلة الآتية بالتفصيل .

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم



## الأهداف: يتوقع أن

- يفهم الطالب (تمييز الأعداد من 11 إلى 19) ويعرف كيف يستخدم القاعدة في كلامه وكتابته .
- يألّف التراكيب الجديدة الخاصة بدرس النحو الجديد .
- يتدرب على إعراب البنود النحوية الواردة في الدرس .

## 7 ادرس

◀ انظر طريقة عرض درس النحو في القسم

خامساً: (أ) صفحة 252

8 ارسم دائرة حول الكلمة المناسبة التي تملأ الفراغ مما بين القوسين . .

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

أولاً: (أ) و (ز) صفحة 253

## الحل :

- |              |               |
|--------------|---------------|
| 1- أحدَ عشرَ | 4- ثلاثة عشر  |
| 2- مدرسة     | 5- اثنتا عشرة |
| 3- يوماً     | 6- صفحة       |

9 أعد قراءة العبارات الآتية، مع تحويل الرقم إلى حروف، وضبط التمييز الذي بين القوسين بالشكل .

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

خامساً: (ز) صفحة 254

## الحل :

- 2- سبعة عشر مصنعاً .
- 3- تسعة قطارات .
- 4- ثماني عشرة كلمة .
- 5- ثلاثة إخوة .
- 6- ثلاث عشرة حافلة

10 أجب عن الأسئلة الآتية مستعيناً بما بين الأقواس .

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

خامساً: (ج) صفحة 252

## الحل :

- 1- نجحت اثنتا عشرة طالبة .
- 2- استمر العمل ثمانية عشر يوماً .
- 3- المسافة خمسة عشر ميلاً .
- 4- في مكتبي قصتان اثنتان .
- 5- يتكوّن الفريق من أحد عشر لاعباً .
- 6- حضرت الحفل ثماني أمهات .



## العربية لغة الغد



منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للتاطقين باللغات الأخرى

كتاب الطالب

الصف الثالث المتوسط (التاسع)



الناشر

دار تربية الغد للنشر والتوزيع  
الرياض 1444 هـ / 2023 م

## الحل :

- 1- لمعالجة أحد المرض .
- 2- على بلغته .
- 3- لأنه أكل كثيراً وشرب كثيراً .
- 4- لتشرب .
- 5- لأنه أكل طعاماً كثيراً وشرب كثيراً عندما طلب منه أهل المريض ذلك ، لكنَّ بلغته رفضت أن تشرب مزيداً من الماء عندما طلب منها الطبيب ذلك .

## الأهداف: يتوقع أن

- يفهم الطالب نصاً مسموعاً طويلاً نسبياً ، ويجب عن أسئلته .
- ينشد قطعة شعرية ، ويحفظها ، ويفهمها ويتذوقها . ( أو )
- ينمي مهارة الكتابة لديه في موضوع إبداعي (بين 100 و 120 كلمة) .
- ينمي مهارة الكلام والتعبير الشفهي (أو) يشجذ ذكاه ويوسّع معلوماته .

## 11 استمع إلى الآتي جيداً، ثم أكمل العبارات .

## انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

## سابقاً : صفحة 256

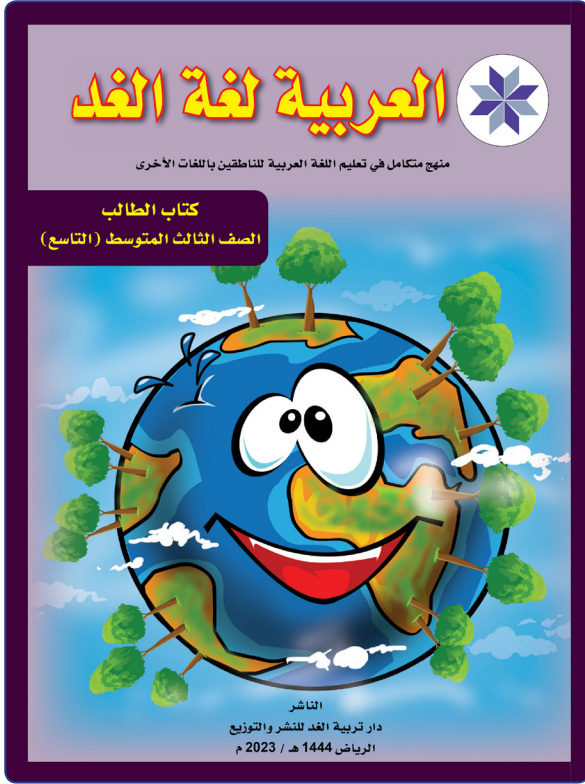
دُعِيَ طَبِيبُ الْقَرْيَةِ لِمُعَالَجَةِ أَحَدِ الْمَرْضَى ، رَكِبَ الطَّبِيبُ بَعْلَتَهُ ، وَقَصَدَ بَيْتَ الْمَرِيضِ . فَحَصَّ الطَّبِيبُ الْمَرِيضَ ، وَصَفَّ لَهُ الْعِلَاجَ . وَعِنْدَمَا هَمَّ بِالْانْصِرَافِ ، دَعَا أَهْلَ الْمَرِيضِ إِلَى الطَّعَامِ فَاعْتَذَرَ . وَكَرَّرُوا لَهُ الدَّعْوَةَ ، وَأَلْحَوْا عَلَيْهِ ، فَقَبِلَ .

جَلَسَ الطَّبِيبُ إِلَى الْمَائِدَةِ ، وَكَانَ الطَّعَامُ لَذِيذًا . أَكَلَ الطَّبِيبُ حَتَّى شَبِعَ . لَكِنَّ أَهْلَ الْمَرِيضِ الْكِرَامَ أَلْحَوْا عَلَيْهِ كَمَا يَأْكُلُ الْمَرِيضُ . وَكَانَ كُلُّ مَنْهُمْ يَدْعُوهُ وَيَالِغُ فِي دَعْوَتِهِ . اضْطَرَّ الطَّبِيبُ إِلَى أَنْ يَأْكُلَ مِنْ جَدِيدٍ فَقَدَ كَانَ الطَّعَامُ شَهِيًا .

بَعْدَ ذَلِكَ قَدَّمُوا لَهُ الشَّرَابَ ، وَكَانَ كُلُّمَا انْتَهَى مِنَ الشَّرْبِ قَدَّمُوا لَهُ عَصِيرًا مُخْتَلَفًا . شَرَبَ الطَّبِيبُ حَتَّى امْتَلَأَ بَطْنُهُ ، وَبَدَأَ يَشْعُرُ بِالْأَلَمِ فِي مَعِدَّتِهِ ، لَكِنَّهُ كَانَ يُحَاوِلُ أَنْ يُخْفِيَ مَا يُحْسِسُ بِهِ حِجَابًا مِنَ الْقَوْمِ . ثُمَّ اسْتَأْذَنَ الطَّبِيبُ أَهْلَ الْمَرِيضِ فِي الْعَوْدَةِ إِلَى بَيْتِهِ ، وَشَكَرَهُمْ عَلَى كَرَمِهِمْ وَحَفَاوَتِهِمْ بِهِ .

وَفِي الطَّرِيقِ اشْتَدَّ أَلَمُ بَطْنِهِ ، مِنْ كَثْرَةِ مَا تَنَاوَلَ مِنْ طَعَامٍ وَشَرَابٍ ، وَنَزَلَ مِنْ عَلَى ظَهْرِ بَعْلَتِهِ ، وَأَخَذَ يَمشي إِلَى جَوَارِهَا ، لَعَلَّهُ يَجِدُ فِي الْمَشْيِ مَا يُخَفِّفُ مِنْ ثِقَلِ الطَّعَامِ ، وَيُدْهِبُ عَنْهُ الْأَلَمَ : مَرَّ الطَّبِيبُ بِبِرْكَةِ مَاءٍ ، فَاتَّجَهَتْ الْبَعْلَةُ نَحْوَهَا ، فَفَهَمَ الطَّبِيبُ أَنَّهَا عَطشَانَةٌ ، فَقَرَّبَهَا مِنَ الْمَاءِ لِتَشْرَبَ . شَرَبَتِ الْبَعْلَةُ حَتَّى ارْتَوَتْ ، وَهَمَّتْ بِالسَّيْرِ فِي طَرِيقِهَا ، شَدَّ الطَّبِيبُ اللَّجَامَ ، وَسَاقَهَا إِلَى مَاءِ الْبِرْكَةِ ، وَأَخَذَ يُشْجِعُهَا عَلَى أَنْ تَشْرَبَ مَزِيدًا مِنَ الْمَاءِ لَكِنَّهَا رَفَضَتْ أَنْ تَشْرَبَ نَقْطَةً وَاحِدَةً . حَاوَلَ الطَّبِيبُ أَنْ يُجْبِرَهَا عَلَى الشَّرْبِ عِدَّةَ مَرَاتٍ لَكِنَّهَا كَانَتْ تَبْتَعِدُ عَنِ الْمَاءِ فِي كُلِّ مَرَّةٍ . رَكِبَ الطَّبِيبُ بَعْلَتَهُ ، وَسَارَتْ بِهِ عَائِدَةً إِلَى الْبَيْتِ . غَمَّعَ الطَّبِيبُ وَقَالَ لِنَفْسِهِ : "سُبْحَانَ اللَّهِ! إِنَّ هَذَا الْحَيَوَانَ أَكْثَرَ مِنِّي فَهَمًا لَمَّا يَنْفَعُهُ وَمَا يَضُرُّهُ!!"





(تابع صفحة 60)

## 12 نفذ التعليمات

## الخطوات

- 1- اقرأ التعليمات، وشرح المطلوب.
- 2- اطلب من أحد الطلاب قراءة الاتجاهات الأربع التي في أقصى اليسار، ثم ارسم الشكل على السبورة واختر طالباً آخر لكتابة الاتجاهات الأربع بنفسه.
- 3- اطلب من أربعة طلاب قراءة المطلوب، بحيث يقرأ كل واحد منهم فقرة واحدة.
- 4- اطلب من الطلاب حل اللعبة بطريقة ثنائية، بحيث يتعاون كل طالبين في الحل.
- 5- مُرِّبهم وصَحِّح ما رسموا وكتبوا.

## الحل:

- اقرأ التعليمات، واعمل المطلوب.
- ارسم دائرة حول الكلمة الصحيحة.

## 13 تعبير كتابي

## انظر الخطوات في القسم

ثانياً: (أ) صفحة 257

## ناقش طلابك بالأسئلة الآتية:

- 1- هل لديك جيران؟
- 2- هل بينهم جار مزعج؟ ماذا يفعل؟
- 3- صف جيرانك الطيبين؟ ماذا يفعلون؟
- 4- ما أهم صفة في الجار؟
- 5- كيف تحب أن يعاملك جارك؟
- 6- وكيف تعاملهم؟ وما واجبك نحوهم؟
- 7- ماذا تفعل إذا مرض جارك؟
- 8- كيف تتصرف مع الجيران في المناسبات السعيدة؟
- 9- وماذا تفعل في المناسبات الحزينة؟
- 10- صف الجار المثالي.

## (أضف أسئلة من عندك للطلاب)

فوق

يسار

يمين

تحت

مثال

السيارة

الحافلة

الطائرة

سيارة النقل

1- انزل ثلاثة مربعات ثم اتجه إلى اليسار خمسة مربعات. وبعد ذلك اتجه إلى أعلى مربعاً واحداً.

2- انزل أربعة مربعات، ثم اتجه إلى اليمين ثلاثة مربعات.

3- اصعد إلى أعلى ثلاثة مربعات، ثم اتجه إلى اليسار ستة مربعات وبعد ذلك اتجه إلى أعلى مربعين.

4- اصعد إلى أعلى خمسة مربعات ثم اتجه إلى اليمين ستة مربعات وبعد ذلك انزل إلى تحت مربعاً واحداً.

الحافلة

السيارة

سيارة النقل

**العربية لغة الغد**

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للتناطقين باللغات الأخرى

كتاب التدريبات  
الصف الثالث المتوسط (التاسع)

الناشر  
دار تربية الغد للنشر والتوزيع  
الرياض 1444 هـ / 2023 م

**العربية لغة الغد**

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للتناطقين باللغات الأخرى

كتاب التدريبات  
الصف الثالث المتوسط (التاسع)

الناشر  
دار تربية الغد للنشر والتوزيع  
الرياض 1444 هـ / 2023 م

## الأهداف : يتوقَّع أن

- يَقوِّم الطالب محتوى النص القرائي الأساسي .
- يراجع ما درسه من قواعد النحو العربي .
- يَنمي ثروته اللغوية .
- يستخدم بعض المفردات والتعابير في سياق من إنشائه .

## 1 أكمل العبارات في ضوء قصة : "شباب حكماء".

انظر الخطوات في القسم أولاً : (د) صفحة 250

## الحل :

- 1- التهاني في المناسبات السعيدة والأفراح .
- 2- يقدمون واجب التعزية .
- 3- لمشاهدة المباراة .
- 4- أتلفت جزءاً كبيراً من أحد الحقول .
- 5- أن يحرقوا قدرًا مماثلاً من حقول كوم بخيت .
- 6- أسرع مع مجموعة من فريق الصقور إلى أصحابهم من كوم بخيت .
- 7- كوّن الشباب كتلة واعترضوا طريقهم .
- 8- يعاقبوا قرية كوم بخيت بمثل ما أصاب زرعهم .

## 2 املأ الفراغ بعدد مناسب مع ضبطه بالشكل .

انظر الخطوات في القسم أولاً : (أ) صفحة 234

## الحل :

- 1- عَشْرَ - عشرين .
- 2- خمسة مَوْضوعات .
- 3- اثنا عَشْرَ .
- 4- سَبْعَةَ .
- 5- خمسين .
- 6- سِتَّةَ - ثلاثون .
- 7- خمسَ عشرة .
- 8- اثْنَتَيْنِ .

## 3 أكمل العبارة بمرادف مناسب من القائمة .

انظر الخطوات في القسم ثالثاً : (ح) صفحة 248

## الحل :

- 1- أُصِيل
- 2- حَصِين
- 3- طاغية
- 4- مُدْهَش
- 5- سفيه

## 4 البحث في المعجم

انظر الخطوات في القسم ثالثاً : (و) صفحة 247

## الحل : أولاً :

- 1- دِعاة .
- 2- سبب لـ .
- 3- دفع الحججة : ردّها بالدليل والبرهان .
- 4- دفع الشرّ عنه : ردّه عنه ، وحماه منه .

## ثانياً :

- 1- ذوق : حايسة معنوية تميز في العمل الفني بين الجيد والردئ .
- 2- طوى : لف الشيء بعضه فوق بعض .
- 3- سروال : لباس يغطي السرة والركبتين وما بينهما .
- 4- بدلة : حُلّة (رداء كامل) تلبس عادة خارج البيت .
- 5- لاقٍ بـ : لاق به الثوب : ناسبه .
- 6- تارةً : مرّة

**العربية لغة الغد**

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات الأخرى

كتاب التدريبات  
الصف الثالث المتوسط (التاسع)

الناشر  
دار تربية الغد للنشر والتوزيع  
الرياض 1444 هـ / 2023 م

**الأهداف:** يُتَوَقَّعُ أن

- يكتب الطالب قطعة إملائية جديدة في نحو 60 كلمة .
- يكتب كلمات تحتوي على الهمزة قياساً على كلمة معطاة .
- يعتمد على نفسه في فهم تمثيلية أو مسرحية . .
- يشترك مع زملائه في أداء تمثيلي .

**5 (أ) اكتب ما يلي عليك .**

◀ انظر الخطوات في القسم . **تاسعاً :** صفحة 259

**النص الإملائي الفرق بين المجلة والجريدة**

تقدمُ المجلات مجموعة من المعلومات والآراء ووسائل التسلية، وتشمل موضوعاتها الأعمال التجارية، والثقافية، والأحداث المهمة، والهوايات والطب، والدين، والعلوم، بالإضافة إلى القصص ولاشعر والتصوير .

وهي تختلف عن الجريدة في أنها أصغر حجماً، وأفضل شكلاً لأنها مصممة للاحتفاظ بها مدة أطول، كما أنها أقل اهتماماً بالأحداث السريعة التي تتناوله الصحف اليومية (50 كلمة)

**كلمات للتدريب قبل الإملاء : الآراء - وسائل - مدة**

(ب) الحل : (أمثلة) لُوئُؤُ - بُؤرة - سُؤم

**6 (أ) ارجع إلى قصة "شباب حكماء"****الحل :**

- 7- لأن الحادثة الرئيسة قامت بين قريتين متنافستين .
- 8- مباراة كرة القدم .
- 9- أثارت التنافس بين شاب القريتين، وقوت أواصر الصداقة بينهم .

◀ (ب) انظر طريقة التلخيص في القسم **حادي عشر** صفحة 260

**التلخيص**

ترك ثلاثة من شباب كوم بخيت بقرهم وغنمهم في أحد حقول الحدايدة، وذهبوا لتشجيع فريقهم، فأتلفت الحيوانات حقول القمح . فنثار رجال الحدايدة، وقرروا الانتقام . أبلغ شباب من الحدايدة شباب كوم بخيت بالأمر، وتجمع شباب القريتين، وحالوا دون انتقام الكبار واقترح شيخ من الحدايدة أن يتركوا ماشية من قريتهم تأكل من حقول كوم بخيت مدة ساعتين . فأكلت وشبعت بعد ذلك عاد الصفاء والحب بين القبليتين .

**7 اقرأ التمثيلية وحاول أن تفهمها بنفسك**

◀ انظر الخطوات في القسم **ثانياً : (ز)** 244

**الحل :**

- 5- لأنه خاف من أن يتعرض للاختبار الصعب .
- 6- لم يَزْ خيطاً واحداً ولا قمائشاً .
- 7- حتى لا يُقال إنه لا يصلح لمنصبه .
- 8- أنه في حاجة لمزيد من المال .

**العربية لغة الغد**

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات الأخرى

كتاب التدريبات  
الصف الثالث المتوسط (التاسع)

الناشر  
دار تربية الغد للنشر والتوزيع  
الرياض 1444 هـ / 2023 م



## الأهداف: يُتوقع أن

- يفهم الطالب نصًا متوسط الطول .
- يحاول فهم المفردات غير المألوفة من السياق .
- يمارس القراءة الصامتة .
- يتدرّب على القراءة الجهرية ، وإظهار مخارج الحروف .
- يربط الطالب بين الصور المرفقة ، وعناصر الموضوع ، ويصف محتواها .

## قبل القراءة

## 1 أجب

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثانيًا : (أ) صفحة 241

## الحل:

- 10- من الغذاء الذي أتناوله .
- 11- بتشغيل الطواحين ، أو بتوليد الكهرباء التي تشغل المصانع وتضيء المنازل والشوارع ، وتستعمل في التبريد والتدفئة .
- 12- هي التي تنضج المزروعات ، وتبخر مياه المحيطات والبحار لتسقط أمطاراً تروي الزرع وتسقي الناس .
- 13- ما ينتج عنه من عوادم تلوث الهواء والبيئة .
- 14- نحصل عليها من الشمس أو من قوة الرياح .

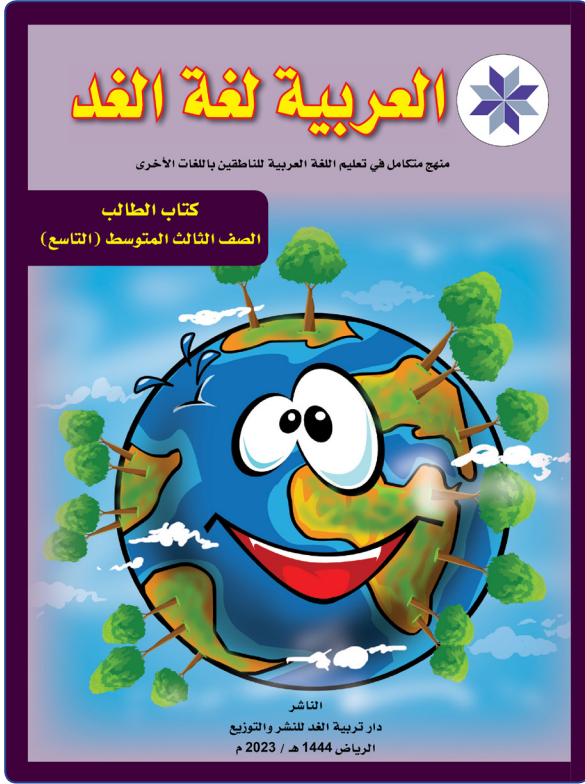
## 2 اقرأ

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثانيًا : (ج) صفحة 242

بعد القراءة الأولى اطلب من الطلاب ذكر:

- 1- أهم كلمة .
- 2- أهم عبارة .
- 3- أهم فكرة .



4 (أ) املأ الفراغ بتعبير مناسب من الصندوق.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً: (م) صفحة 249

الحل:

- 14- مُنْذُ فِجْرِ التَّارِيخِ .
- 15- بِكُلِّ قُوَاهِ .
- 16- سَبِيْرًا عَلَيِ الأَقْدَامِ .
- 17- العَالَمِ المَعَاصِرِ .
- 18- حُصُوصًا .

الأهداف: يتوقع أن

- يتعامل مع مفردات النص وتعابيره ويفهمها ويستعملها .
- يستخدم المعجم في البحث عن معاني بعض المفردات .
- يُلَمِّ بالأفكار الرئيسة، والأفكار الفرعية للموضوع .
- يتدرب على بعض سمات اللغة العربية من اشتقاق وترادف والتضاد في المعنى والمشارك اللفظي .

بعد القراءة الثانية (قراءة جهرية)

3 (أ) استخراج من النص مرادفاً لكل كلمة مما يأتي .

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً: (أ) صفحة 246

الحل:

- 1- ترتدي .
- 2- يَزْحَرُ .
- 3- مَصْدَرٌ .
- 4- كَامِنٌ .
- 5- صَهْرٌ .
- 6- نَائِيَةٌ .
- 7- يَنْقُدُ .
- 8- مَارِدٌ .

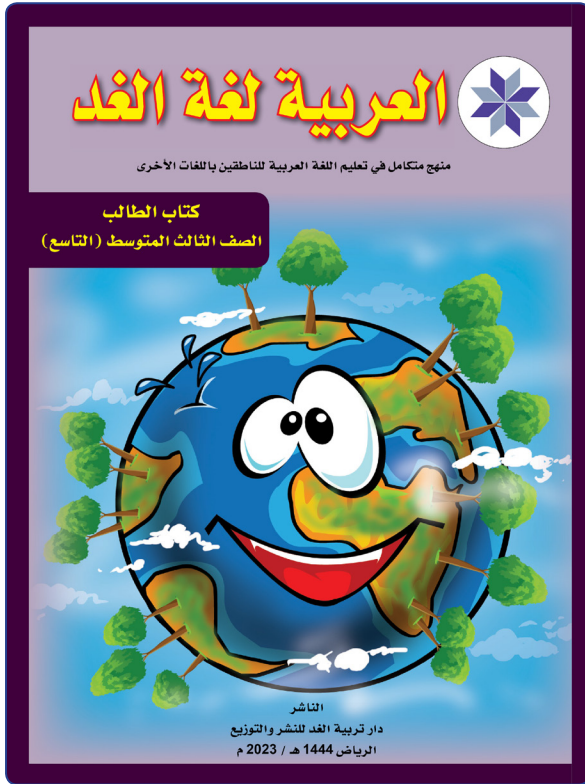
(ب) اختر من القائمة الكلمة المناسبة وكتبها بجوار الشرح أو التعريف . .

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً: (أ) صفحة 245

الحل:

- 9- طاقَةٌ .
- 10- بُورَةٌ .
- 11- عَادِمٌ .
- 12- أَسْطُولٌ .
- 13- عَدَسَةٌ .



6 أجب عن الأسئلة التالية بالتفصيل .

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

أولاً : (أ) صفحة 249

الحل :

- 6- إضاءة المصباح الكهربائي ، غسل الوجه بماء الصنبور ، تناول الفطور ، الذهاب إلى المدرسة بالسيارة . . إلخ .
- 7- إذا كان قادرًا على القيام بعمل ، أي تحريك قوة الشمس .
- 8- إحراق الأسطول باستعمال المرايا الحارقة .
- 9- وصهر الحديد باستعمال عدد من العدسات .
- 10- أنواع الطاقة .
- 11- استعمال المرايا والعدسات في توليد الطاقة (مثلاً)

5 (أ) هذه عناوين فقرات الموضوع . اكتب في الدائرة رقم الفقرة الخاصة بكل عنوان . .

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

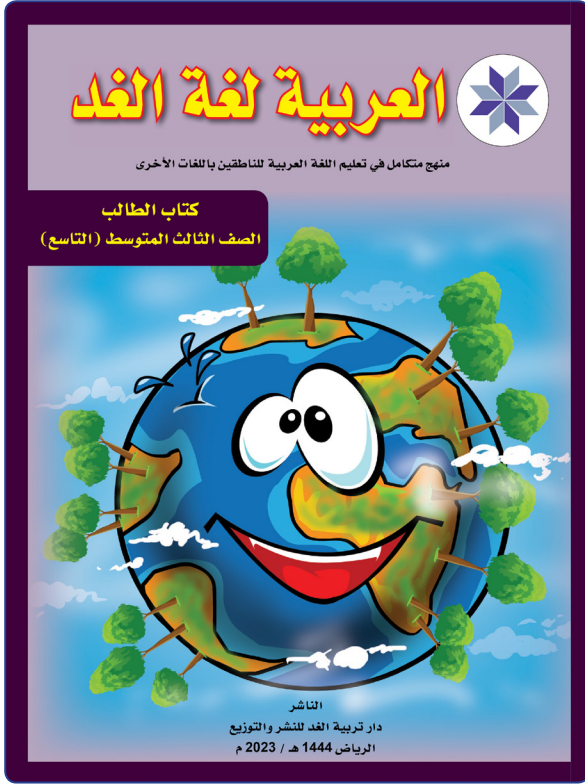
رابعاً : (هـ) صفحة 251

الحل : الترتيب حسب الفقرات :

- 1 النشاط اليومي والطاقة .
- 2 الطاقة والعمل .
- 3 تعريف الطاقة .
- 4 منشأ الطاقة .
- 5 استعمال الطاقة الحرارية في الماضي .
- 6 طاقة الرياح .
- 7 البترول والتلوث .
- 8 الطاقة الشمسية .

(ب) اذكر من الموضوع مثلاً لكل مما يأتي .

- 1- الثور الذي يجز المحراث ينجز عملاً هو الحرارة .
- 2- طاقة الرياح .
- 3- النفط (البترول) .
- 4- الطاقة الشمسية .
- 5- البترول ، طاقة الرياح أو الطاقة الشمسية .



- الأهداف:** يتوقع أن
- يفهم الطالب "تمييز الأعداد من 20 إلى 100 و 1000" ويعرف كيف يستخدم القاعدة في كلامه و كتابته .
  - يألف التراكيب الجديدة الخاصة بدرس النحو الجديد .
  - يتدرب على إعراب البنود النحوية الواردة في الدرس .

### 7 ادرس: انظر طريقة عرض درس النحو في القسم

خامساً: (أ) صفحة 252

### 8 املأ الفراغات في الجدول الآتي ..

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

خامساً: (و) صفحة 253

الحل:

رقم الجملة	العدد	نوع العطف عليه	المعدود	نوع المعدود	إعراب المعدود
-2	إحدى وعشرين	مؤنث	مسألة	مفرد مؤنث	تمييز منصوب
-3	سبعة وتسعون	مؤنث	تلميذاً	مفرد مذكر	تمييز منصوب
-4	خمسة وعشرين	مؤنث	موضوعاً	مفرد مذكر	تمييز منصوب
-5	ست وسبعين	مذكر	درجة	مفرد مؤنث	تمييز منصوب
-6	ثمانية وخمسون	مؤنث	فضلاً	مفرد مذكر	تمييز منصوب



### 9 عين العدد والمعدود فيما يأتي، وبين حكم العدد.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

خامساً: (و) صفحة 253

الحل:

العدد	المعدود	حكم العدد
-12	اثنا عشر	مطابق للمعدود
-13	خمسة وستين	عكس المعدود
-14	ثمان وتسعون	عكس المعدود
-15	إحدى وأربعين	مطابق للمعدود (لا يتغير)
-16	ألف	مطابق للمعدود
-17	واحد وعشرين	مطابق للمعدود

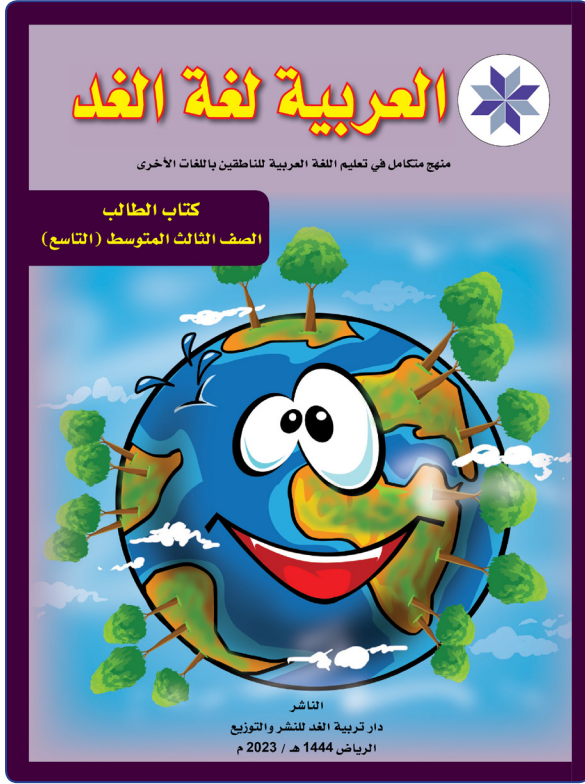
### 10 استبدل بالأرقام حروفاً، مع ضبط التمييز بالشكل.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

أولاً: (و) صفحة 237

الحل:

- ثلاثة وعشرون وزيراً .
- إحدى وثلاثين جائزة .
- سبعة وعشرون مهندساً .
- ثمان وسبعون طالبة .
- اثنا وخمسون طالباً .

**الحل :**

- 1- لأن الامتحانات اقتربت و ينبغي التفكير في الكلية التي سيلحق بها باسم .
- 2- كلية الطب .
- 3- مهندساً مثله .
- 4- الكيمياء .
- 5- كلية الصيدلة .

**الأهداف:** يتوقع أن

- يفهم الطالب نصاً مسموعاً طويلاً نسبياً ، و يجب عن أسئلته .
- ينشد قطعة شعرية ، ويحفظها ، ويفهمها ويندوقها . ( أو )
- ينمي مهارة الكتابة لديه في موضوع إبداعي ( بين 100 و 120 كلمة ) .
- ينمي مهارة الكلام والتعبير الشفهي (أو) يشحذ ذكائه ويوسع معلوماته .

### 11 استمع إلى النص جيداً، ثم أكمل العبارات .

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

سابعاً : صفحة 256

**الحوار :**

شريفة: اقتربت الامتحانات يا مازن ، ولم نتكلم عن مستقبلك .

مازن: المستقبل بيد الله .

باسم: تعرف ذلك . هل فكرت في الكلية التي ستختارها؟ .

مازن: لا ، لم أفكر في الكلية التي سأختارها . أفكر في النجاح في الامتحان .

باسم: من الأفضل أن تعرف هدفك وتعمل للوصول إليه .

شريفة: ما رأيك في كلية الطب؟

مازن: الأمهات يرغبن في كلية الطب ليصبح كل الأبناء أطباء!

باسم: هل فكرت في أن تصبح مهندساً مثلي؟

مازن: الهندسة مهنة ممتازة . لكن دراستها صعبة علي .

شريفة: ماذا تختار إذن؟

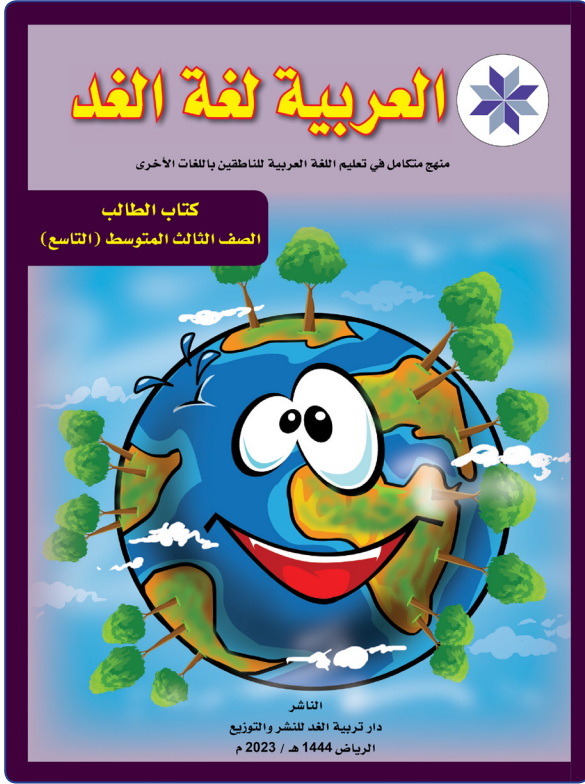
مازن: أنا أحب الكيمياء . ودرجاتي ممتازة فيها دائماً . إن شاء الله أدخل كلية الصيدلة .

شريفة: نعم . . كلية الصيدلة . . لتصبح صيدلياً مثل خالك .

باسم: وفقك الله . . أنت تعرف . . كلية الصيدلة تحتاج إلى درجات عالية .

مازن: لذلك ، من الأفضل أن أقوم الآن لدراستي .





## 13 تعبير كتابي

## انظر الخطوات في القسم

ثانياً : (أ) صفحة 257

## ناقش طلابك بالأسئلة الآتية :

- 1- ما أكثر الكتب المدرسية فائدة لديك؟
- 2- لماذا يحتاج الطالب إلى ما فيها من معلومات .
- 3- هل يكفي ما ندرسه في الكتب لحياتنا العملية؟
- 4- ما الخبرة التي يكتسبها الفرد من عمله؟
- 5- وما الخبرة التي يجنيها من الحياة؟
- 6- هل هي مختلفة عما درسه في الكتب؟ لماذا ؟
- 7- أيهما أكثر أهمية في الحياة؟
- 8- ما أهم ما تعلمته خارج الكتب المدرسية ؟
- 9- كيف توصلت إليه؟

( أضف أسئلة من عندك للطلاب)

( تابع صفحة 68 )

12 تواصل "تعبير شفهي"

انظر الخطوات في القسم

سادساً : (أ) صفحة 255

## الحل : (نماذج)

- 18- كنت أود حضور حفل الزواج .  
آسف لعدم تمكني من الحضور .  
لديّ عذر قاهر . أمل أن تتقبل عذري . بالرفاء والبنين .  
مبروك مُقَدِّمًا .
- 19- أقدم أسفي . لن أكون في المنزل اليوم في الموعد .  
سنذهب جميعًا إلى المستشفى لأن عمي تجري له عملية  
خطيرة . أكرّر أسفي .
- 20- للمرة الثالثة أرجو أن تتقبل أسفي . فقد نسيت إحضار  
الكتاب . أحضرت حقيبة أخرى . إن شاء الله أحضره  
لك غدًا . لا تغضب مني .
- 21- آسف يا أستاذ . كنت في مكتب المدير في اجتماع مهم .
- 22- آسف .
- 23- آسف . لن أحضر للمذاكرة معك الليلة بالمنزل . أشعر  
بإعياء شديد . يبدو أنني أتعرض للإنفلونزا . إن شاء الله  
نجتمع في مرات كثيرة قادمة .

**العربية لغة الغد**

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للتلاميذ باللغات الأخرى

كتاب التدريبات  
الصف الثالث المتوسط (التاسع)

الناشر  
دار تربية الغد للنشر والتوزيع  
الرياض 1444 هـ / 2023 م

**العربية لغة الغد**

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للتلاميذ باللغات الأخرى

كتاب التدريبات  
الصف الثالث المتوسط (التاسع)

الناشر  
دار تربية الغد للنشر والتوزيع  
الرياض 1444 هـ / 2023 م

**الأهداف:** يتوقع أن

- يَقْوَم الطالب محتوى النص القرائي الأساسي .
- يراجع ما درسه من قواعد النحو العربي .
- يَنْجِي ثروته اللغوية .
- يستخدم بعض المفردات والتعابير في سياق من إنشائه .

**1** املأ الفراغات في العبارات الآتية بكلمات مناسبة مستعيناً بموضوع "الطاقة".

انظر الخطوات في القسم أولاً: (أ) صفحة 234

**الحل :**

- 1- الغذاء - ركوب .
- 2- الرياح - طاحونة الهواء .
- 3- تحلق في الجو - كمية أكبر من الطاقة .
- 4- محطات توليد الكهرباء .
- 5- البنزين - الرياح .
- 6- البترول - النقل - الطاقة .

**2** استبدل بالأرقام حروفاً، مع ضبط التمييز بالشكل .

انظر الخطوات في القسم أولاً: (أ) صفحة 237

**الحل :**

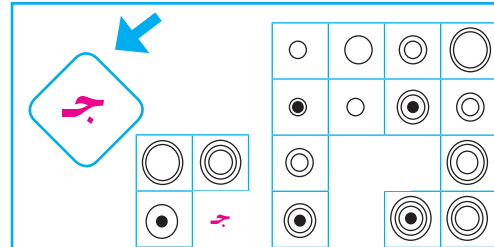
- 1- خمسة وثلاثون مدرساً - اثنتا عشر مدرساً .
- 2- واحد وأربعون تلميذاً .
- 3- اثنان وخمسون طالباً .
- 4- واحد وعشرون يوماً .
- 5- إحدى ثلاثين جائزة .
- 6- ثلاث وعشرون وزيراً .
- 7- سبعة وستون مهندساً .
- 8- ثمان وسبعون طالبة .

**3** اختر من القائمة الكلمة المناسبة التي تكمل بها كل تعبير من التعابير الاصطلاحية .

انظر الخطوات في القسم ثالثاً: (ل) صفحة 249

**الحل :**

- |                      |                      |
|----------------------|----------------------|
| 7- رجال الغد         | عَادِ التاجر من رحلة |
| 8- غَمْرُ الزهور     | صِفْرُ اليدين        |
| 9- صَفْرُ اليدين     |                      |
| 10- سَفِينَةُ العُمر |                      |
| 11- سَاعَةُ الصَّفْر |                      |
| 12- قُوَى الشكيمة    |                      |

**4** ابحث عن القطعة الناقصة .**الحل :**

**العربية لغة الغد**

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات الأخرى

كتاب التدريبات  
الصف الثالث المتوسط (التاسع)

الناشر  
دار تربية الغد للنشر والتوزيع  
الرياض 1444 هـ / 2023 م

**الأهداف:** يُتوقَّع أن

- يكتب الطالب قطعة إملائية جديدة في نحو 60 كلمة .
- يكتب كلمات تحتوي على الهمزة قياساً على كلمة معطاة .
- يعتمد على نفسه في فهم تمثيلية أو مسرحية . .
- يشترك مع زملائه في أداء تمثيلي .

**5 (أ) اكتب ما يلي عليك .**

انظر الخطوات في القسم . **تاسعاً :** صفحة 259

**النص الإملائي الاختراعات**

عَبَّرَت الاختراعات طريقة عيش الإنسان ، وساعدته في اختيار ما يأكل وما يلبس ، وسهلت عليه الانتقال من مكان إلى آخر ، ومن بلد إلى بلد . لقد أتاحت الاختراعات لنا السيطرة على البيئة ، ومكنتنا من أن نحيا حياة أفضل وأسهل وأسعد من ذي قبل .  
لكن بعض المخترعات - مثل أسلحة الحرب - ضارة بالإنسان ، وبعضها الآخر - مثل السيارات وسيلة سريعة ومريحة للتنقل ، ولكنها تلوث الجو ، وتقتل الإنسان . (61 كلمة)

كلمات للتدريب قبل الإملاء : البيئة - نجيا - حياة - الآخر

(ب) الحل ( أمثلة ) سؤال - مؤامرة - زؤام

**6 (أ) ارجع إلى موضوع "الطاقة"****الحل :**

- 13- حسب إجابة الطالب
- 14- الطاقة الشمسية / الطاقة قوة تعمل

(ب) انظر طريقة التلخيص في القسم

حادي عشر صفحة 260

**التلخيص**

الشحن مصدر الطاقة . والطاقة الشمسية تتحوّل إلى أنواع أخرى من الطاقة عندما تصل إلى الأرض مثل الفحم والنفط .  
استطاع عالم يوناني قديم أن يحرق أسطولا بتر كيز أشعة الشمس عليه .  
الطاقة الشمسية لا تلوث البيئة فهي طاقة نظيفة ورخيصة . وهي طاقة دائمة لا تنفذ .

**7 اقرأ التمثيلية وحاول أن تفهمها بنفسك**

انظر الخطوات في القسم **ثانياً :** (ز) 244

**الحل :**

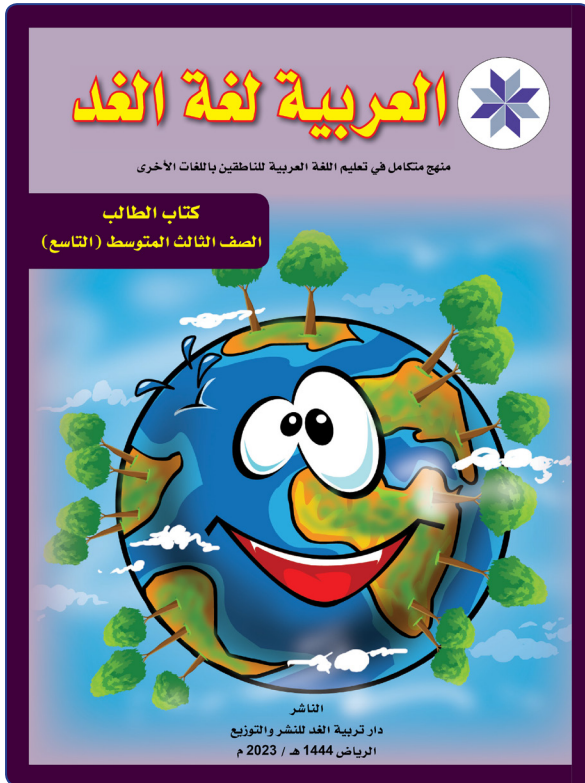
- 9- وصف له جمال القماش ، حتى لا يُتَّهَم بالجهل .
- 10- من عظماء المملكة .
- 11- لأنه نظر حيث يشير الرجلان ولم ير شيئاً .
- 12- حتى لا يفقد عرشه ، ويظل إمبراطور البلاد .

**العربية لغة الغد**

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات الأخرى

كتاب التدريبات  
الصف الثالث المتوسط (التاسع)

الناشر  
دار تربية الغد للنشر والتوزيع  
الرياض 1444 هـ / 2023 م



## الأهداف: يُتوقع أن

- يفهم الطالب نصًا متوسط الطول .
- يحاول فهم المفردات غير المألوفة من السياق .
- يمارس القراءة الصامتة .
- يتدرّب على القراءة الجهرية ، وإظهار مخارج الحروف .
- يربط الطالب بين الصور المرفقة ، وعناصر الموضوع ، ويصف محتواها .

## قبل القراءة

## 1 أجب

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثانيًا: (أ) صفحة 241

## الحل :

- 1- الخبز والحلويات .
- 2- وذلك بطحنه ليصير دقيقًا ، وبعد عجنه بالماء ، وخبزه يصير خبزًا .
- 3- سنبله .
- 4- لأنه صغيرة تناسب منقارها ومعدتها ، وكذلك لأنها مفيدة ومغذية .
- 5- الذرة والأرز والعدس والبقول . .
- 6- حسب إجابة الطالب .

## 2 اقرأ

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثانيًا: (ج) صفحة 242

بعد الانتهاء من القراءة الأولى اطلب من بعض الطلاب إعادة قراءة أفضل العبارات التي جاءت على لسان حبة القمح أو العصفور .



(ب) استعمل كل فعل مما يأتي في جملة من عندك .

أمثلة للجمل :

- 13- يلتقطُ الديكُ الحَبَّ .
- 14- يَجْفُ الغسيلُ في الشمس .
- 15- يكفي هذا المبلغُ لشراء المطلوب .
- 16- يَمْتَصُّ النباتُ الغذاءَ من التربة .
- 17- يَئِدُّ الفلاحُ الحَبَّ في الحقل .

الأهداف: يتوقع أن

- يتعامل مع مفردات النص وتعايره ويفهمها ويستعملها .
- يستخدم المعجم في البحث عن معاني بعض المفردات .
- يُلمّ بالأفكار الرئيسة، والأفكار الفرعية للموضوع .
- يتدرب على بعض سمات اللغة العربية من اشتقاق وترادف والتضاد في المعنى والمشارك اللفظي .

بعد القراءة الثانية (قراءة جهرية)

3 (أ) اختر من الصندوق الكلمة المناسبة، واكتبها بجوار الشرح أو التعريف .

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً : (أ) صفحة 245

الحل :

- 1- (د) حافّة
- 2- (ز) وحبّة
- 3- حصادّ
- 4- (و) عمقّ
- 5- (هـ) سُبَيْلَة
- 6- (ج) عثرَ على
- 7- (ب) حَوْصَلَة

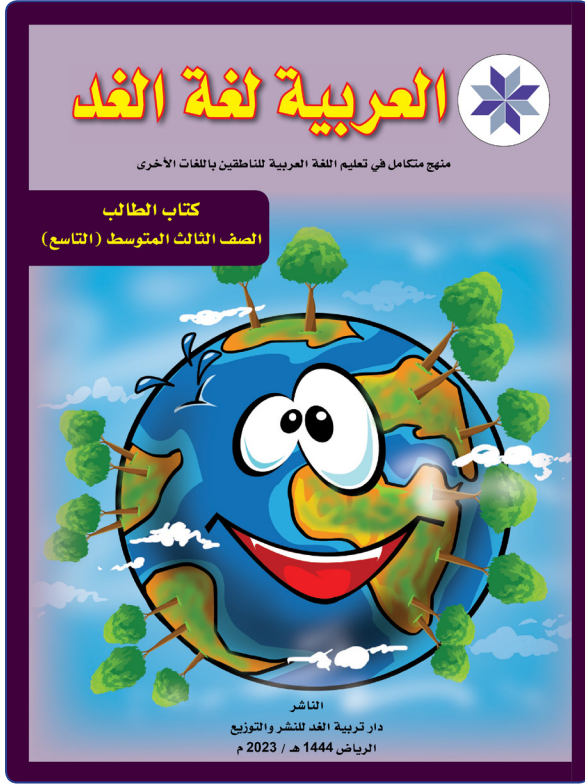
4 (أ) هات من القصة المضادّ في المعنى لكل كلمة مما يأتي .

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً : (هـ) صفحة 247

الحل :

- 8- هَبَطَ
- 9- شَبَع
- 10- واسع
- 11- مُبْتَل
- 12- أعلاه



رابعاً : (أ) صفحة 249

الحل :

- 7- أن يحملها أحد العصفورين ، ويضعها على حافة القناة في الجزء المبتل من الأرض .
- 8- إلى الماء ، لا ، لا يستطيع العصفور سقي الأرض بالماء .
- 9- بوضع الحبة في الأرض المبتلة ، لتمتد جذورها فتمتص الماء من القناة .
- 10- حفر العصفوران الأرض المبتلة بجوار القناة ، ودفنا الحبة .
- 11- كبر عود القمح ، واخضرت أوراقه الطويلة ، وظهرت أعلاه ثلاث سنبلات خضر .
- 12- إلى ثلاثة أقسام :  
القسم الأول : للعصفور الأول .  
والقسم الثاني : للعصفور الثاني .  
والقسم الثالث : يزرعان بجوار القناة .
- 13- (أ) الزراعة
- 14- (ب) ترك ثلث المحصول لزراعته في المستقبل
- 15- "اعملا حسب المستقبل"

الوحدة 9 العصفوران وحبّة القمح (قصة) كتاب الطالب

صفحة 73

الدرس 34

5 ضع علامة (✓) في المربع بجوار العبارة الصحيحة، وعلامة (X) بجوار العبارة الخاطئة، ثم صحّح الخطأ.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

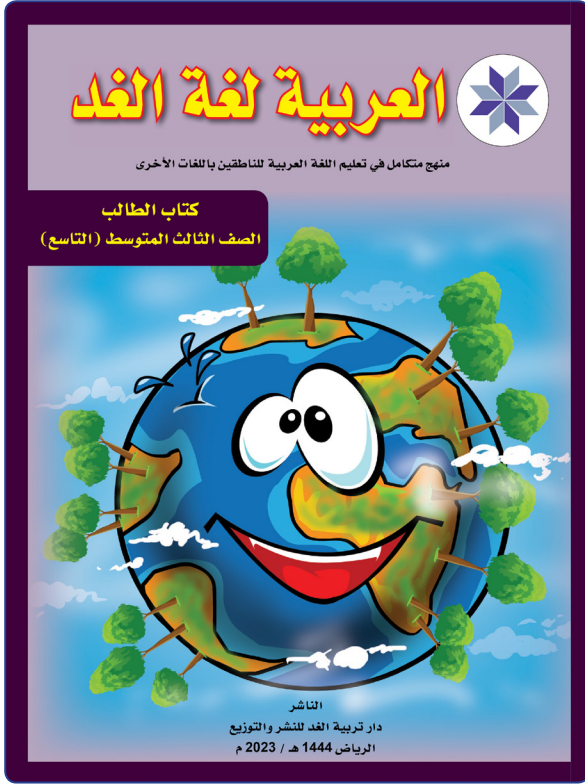
رابعاً : (ب) صفحة 250

الحل :

- |                             |                                     |    |
|-----------------------------|-------------------------------------|----|
| هي صغيرة جداً ، فلا تشبعه . | <input checked="" type="checkbox"/> | -1 |
|                             | <input checked="" type="checkbox"/> | -2 |
|                             | <input checked="" type="checkbox"/> | -3 |
| على حافة القناة             | <input checked="" type="checkbox"/> | -4 |
|                             | <input checked="" type="checkbox"/> | -5 |
| ثلث المحصول                 | <input checked="" type="checkbox"/> | -6 |

6 (أ) أجب عن الأسئلة الآتية بالتفصيل .

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم



## الأهداف: يتوقع أن

- يفهم الطالب أساليب النص واستخدامها ويعرف كيف يستخدم القاعدة في كلامه وكتابته .
- يألف التراكيب الجديدة الخاصة بدرس النحو الجديد .
- يتدرب على إعراب البنود النحوية الواردة في الدرس .

## 7 ادرس

◀ انظر طريقة عرض درس النحو في القسم

خامساً: (أ) صفحة 252

8 عيّن المنفي في الجمل الآتية، ثم اكتب في الدائرة الحرف الدال على معنى أداة النفي .

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

خامساً: (و) صفحة 253

الحل :

- 16- د
- 17- أ
- 18- هـ
- 19- ب
- 20- ج



9 ارسم دائرة حول الأداة المناسبة التي تنفي كل جملة مما يأتي .

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

أولاً: (ز) صفحة 237

الحل :

- 21- لا
- 22- ما
- 23- لن
- 24- ليس
- 25- ليس
- 26- لا

10 املأ الفراغ في الجملة الآتية بأداة النفي المناسبة مع ضبط ما بعدها بالشكل .

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

أولاً: (أ) صفحة 234

الحل :

- 27- لن
- 28- لا
- 29- لم
- 30- ليس
- 31- ما
- 32- كَمَا
- 33- لا
- 34- ما / ليس

## العربية لغة الغد



منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للتناطقين باللغات الأخرى

كتاب الطالب

الصف الثالث المتوسط (التاسع)



الناشر

دار تربية الغد للنشر والتوزيع  
الرياض 1444 هـ / 2023 م

(تابع صفحة 76)

12 اختبار معلوماتك

صل بين صوت الطائر واسمه

انظر الخطوات في القسم

أولاً: (د) صفحة 236

الحل:

- 40- صياح الديك .  
41- نعيق اليوم .  
42- هديل الحمام .  
43- زفرقة العصافير .  
44- نعيب الغراب .  
45- تغريد التندليب .

الأهداف: يتوقع أن

- يفهم الطالب نصاً مسموعاً طويلاً نسبياً، ويحفظه، ويفهمها ويتذوقها.
- ينشد قطعة شعرية، ويحفظها، ويفهمها ويتذوقها.
- ينمي مهارة الكتابة لديه في موضوع إبداعي (بين 100 و 120 كلمة).
- ينمي مهارة الكلام والتعبير الشفهي (أو) يشجذ ذكاه ويوسع معلوماته.

11 استمع إلى القصة جيداً، ثم أكمل العبارات.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

سابعاً: صفحة 256

اصطاد صياد سمكة كبيرة عجيبة الشكل، فقرّر أن يهديها إلى الملك. حمل الصياد السمكة، وذهب إلى قصر الملك وقال له: "أرجو أن تقبل مني هذه الهدية" وقدم له السمكة. أعجب الملك بالسمكة ومنحه مائة جنية.

كانت زوجة الملك حاضرة فعاتبت زوجها على إسرافه، وقالت إن هذه السمكة لا تساوي هذا المبلغ الكبير.

أخذ الصياد الجنيهات، وشكر الملك وبينما كان يهبط السلم رأى جنيهاً ذهبياً ملقى على الأرض، فأنحنى وأخذه. وكانت زوجة الملك تراقبه في تلك اللحظة، فقالت للملك: "إن هذا الصياد جشع طماع. لقد منحه مائة جنية ومع ذلك فقد وجد جنيهاً ملقى على الأرض، وانحنى وأخذه.

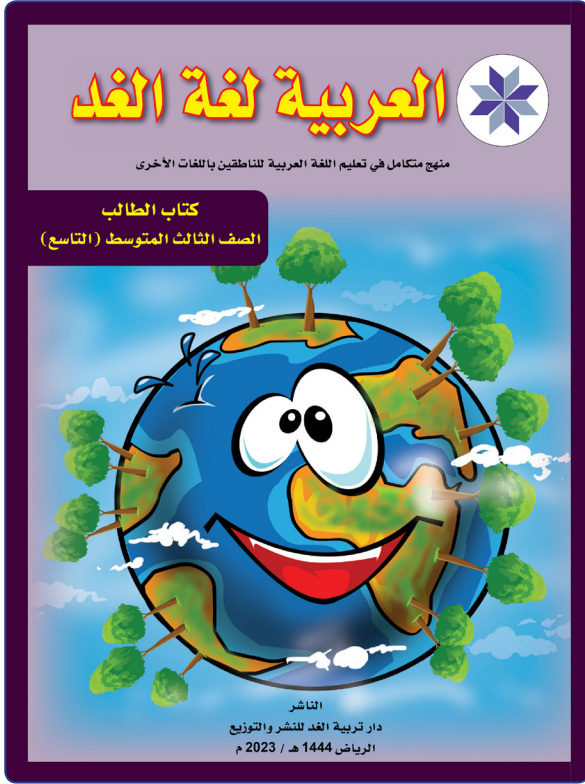
استدعى الملك الصياد، وقال له: "كيف امنحك مائة جنية، ثم تجد جنيهاً على الأرض فتلتقطه؟! فأجاب الصياد على الفور: "إن هذا الجنيه - يا جلالة الملك - منقوش عليه اسمك من جانب وصورتك من جانب آخر، فإذا تركته ملقى على الأرض وداسته الأرجل، فهي إما أن تدوس صورتك وإما أن تدوس اسمك. ولهذا فقد رفعتُه من على الأرض".

أعجب الملك بإجابة الصياد، ومنحه مائة جنية أخرى.

الحل:

- 35- سمكة كبيرة .  
36- مائة جنية .  
37- طماع .  
38- منقوش عليه اسم الملك من جانب، وصورته من جانب آخر .  
39- مائة جنية أخرى .





## 13 (شعر) النحلة

انظر الخطوات في القسم

ثاني عشر صفحة 261

الحل :

(أ)

X -46

✓ -47

X -48

✓ -49

(ب)

1- البيت الثاني (ياما أجل ملكها . . .)

2- البيت الرابع (يجبك بالأخلاق . . .)

3- البيت الخامس (تغني قوى الأخلاق . . .)

(ج)

1- أنها مصوّرة من خُلِقَ .

2- أن أقلّ عكس أجل ، وهذا يظهر مدى عظمة النحل ،

وكذلك هناك موسيقى بين الكلمتين .

3- بأيّ عقل دَبَّرَ ملكه (خليته) .

4- التعاون .

5- الأخلاق فهي كالجوهر .

6- رفعها بما منحه من خلق كريم .

## العربية لغة الغد

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات الأخرى

كتاب التدريبات  
الصف الثالث المتوسط (التاسع)الناشر  
دار تربية الغد للنشر والتوزيع  
الرياض 1444 هـ / 2023 م

## العربية لغة الغد

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات الأخرى

كتاب التدريبات  
الصف الثالث المتوسط (التاسع)الناشر  
دار تربية الغد للنشر والتوزيع  
الرياض 1444 هـ / 2023 م

## الأهداف: يتوقَّع أن

- يَقُوم الطالب محتوى النص القرائي الأساسي .
- يراجع ما درسه من قواعد النحو العربي .
- يَنْمِّي ثروته اللغوية .
- يستخدم بعض المفردات والتعبير في سياق من إنشائه .

## 1 رتب الأفكار الآتية حسب ورودها في قصة "العصفوران وحبّة القمح".

انظر الخطوات في القسم رابعاً: (و) صفحة 251

- الحل : الترتيب :
- |                         |           |
|-------------------------|-----------|
| 1 العصفوران ...         | 4 بعد ... |
| 3 بعد فترة ...          | 2 حمل ... |
| 7 العصفوران زرعاً ...   | 6 أخذ ... |
| 5 العصفوران قَسَماً ... |           |

## 2 انف العبارات الآتية مستخدماً إحدى أدوات النفي من الصندوق.

انظر الخطوات في القسم أولاً: (و) صفحة 251

- الحل :
- 1- لم يصل القطار في الموعد .
  - 2- ما وصل القطار في الموعد .
  - 3- ليست الطائرة محلقة فوق المطار .
  - 4- ليس هناك طالب في الفصل .
  - 5- لن تغادر الطائرة المطار غداً .
  - 6- لا ينفع الكذب الإنسان .
  - 7- ما قال المتهم الحقيقة .
  - 8- لن يسافر عمي غداً إلى كندا .

## 3 أكمل الجمل الآتية بمرادف مناسب من القائمة لكلمة التي تحتها خط .

انظر الخطوات في القسم ثالثاً: (ى) صفحة 248

- الحل :
- |                |                |
|----------------|----------------|
| 3- غادرٌ .     | 1- مُرْتَابٌ . |
| 4- حَقِيرَةٌ . | 2- شَجَاعٌ .   |
| 5- عَطُوفٌ .   |                |

## 4 البحث في المعجم

انظر الخطوات في القسم ثالثاً: (و) صفحة 247

- الحل : أولاً :
- 1- أدار ظهره : انصرف عنه ولم يُبَدِ اهتماماً .
  - 2- دَوَّارٌ : كثير الدوران ، (أو) المُنزَل الكبير للأسرة الريفية .
- ثانياً :
- 1- الحاحٌ : مواظبة على الشيء .
  - 2- غَزْوٌ (الفضاء) : مهاجمة ، اقتحام .
  - 3- تخريف : فساد العقل .
  - 4- يدخل التاريخ : يصبح مشهوراً ومعروفاً .
  - 5- نطاق : حدود .
  - 6- كوارث : (المفرد : كارثة) .

**العربية لغة الغد**

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات الأخرى

كتاب التدريبات  
الصف الثالث المتوسط (التاسع)

الناشر  
دار تربية الغد للنشر والتوزيع  
الرياض 1444 هـ / 2023 م

**الأهداف:** يُتوقَّع أن

- يكتب الطالب قطعة إملائية جديدة في نحو 60 كلمة .
- يكتب كلمات تحتوي على الهمزة قياساً على كلمة معطاة .
- يعتمد على نفسه في فهم تمثيلية أو مسرحية . .
- يشترك مع زملائه في أداء تمثيلي .

**5 (أ) اكتب ما يملئ عليك .**

انظر الخطوات في القسم . **تاسعاً :** صفحة 259

**النص الإملائي ابتكارات ... ومخترعات**

نحن نجد التكنولوجيا في معمل اللغات بالمدرسة الذي يدرّبنا على الاستماع والنطق، ومختبر العلوم الذي نجري فيها تجارب العلمية. والنظارات الطبية التي يضعها علي عيوننا لتعيننا على الرؤية الواضحة، والمجهر الذي يكبّر لنا الأشياء الدقيقة، والأقلام المختلفة التي تبسّر لنا الكتابة بسرعة وبخط جميل .  
لقد شحذ الإنسان عقله في ابتكار المخترعات الحديثة، التي سخّرها في خدمته وراحته وتطوره وتوفير حياة أسعد وأهنأ . (62 كلمة) .

**كلمات للتدريب قبل الإملاء :** اللغات - الرؤية - شحذ - أهنأ

**(ب) الحل :** (أمثلة) بَدُوهُ - بَطُوهُ - جُرُوهُ

**6 (أ) ارجع إلى قصة "العصفوران وحبّة القمح"****الحل :**

- 1- إلى زرع الحبة، لتصير شجرة قمح ذات سنابل كثيرة أي إلى الاستفادة من زرعها في المستقبل.
- 2- فائدة له لأنها لن تنتهي حياتها عندما يأكلها العصفور، بل ستكبر وتنتج قمحاً كثيراً يستفيد منه العصفوران .

انظر طريقة التلخيص في القسم

حادي عشر **صفحة 260**

**التلخيص**

حمل أحد العصفورين حبة القمح إلى أرض مبتلة بجوار القناة، ودفنها مع صاحبه. وبمرور الأيام كبر عود القمح، وظهرت أعلاه ثلاث سنبلات خضراء. استعد العصفوران لأكل حبات القمح، لكنّ الحبة قالت: "أعملًا حساب المستقبل".  
قسّم المحصول ثلاثة أقسام، قسم للعصفور الأول، وقسم للثاني، والقسم الثالث لزرعته من جديد". عمل العصفوران بالصيحة، ونجح مشروع المستقبل.

**7 اقرأ التمثيلية وحاول أن تفهمها بنفسك**

انظر الخطوات في القسم **ثانياً :** (ز) 244

**الحل :**

- 13- سَمَاه "نَسَاج الإمبراطور".
- 14- بقي جالساً أمام النول طوال الليل .
- 15- بنسج العنكبوت .
- 16- أظهر إعجابهم بالملابس التي يعرضها .

**العربية لغة الغد**

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات الأخرى

كتاب التدريبات  
الصف الثالث المتوسط (التاسع)

الناشر  
دار تربية الغد للنشر والتوزيع  
الرياض 1444 هـ / 2023 م



## الأهداف: يُتوقع أن

- يفهم الطالب نصًا متوسط الطول .
- يحاول فهم المفردات غير المألوفة من السياق .
- يمارس القراءة الصامتة .
- يتدرّب على القراءة الجهرية ، وإظهار مخارج الحروف .
- يربط الطالب بين الصور المرفقة ، وعناصر الموضوع ، ويصف محتواها .

## قبل القراءة

## 1 أجب

## انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

## الحل :

- 3- حسب إجابة الطالب .
- 4- حسب إجابة الطالب .
- 5- حسب إجابة الطالب .
- 6- حسب إجابة الطالب .
- 7- حسب إجابة الطالب .
- 8- حسب إجابة الطالب .

## ثانيًا : (أ) صفحة 241

## 2 اقرأ

## انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

## ثانيًا : (هـ) صفحة 243

بعد القراءة الأولى اطلب من بعض الطلاب التحدث عن أغرب ما قرؤوا في الصفحتين ، وناقش المتحدثين فيما قالوا .



4 (أ) اختر كلمة من الصندوق، واكتبها بجوار الشرح أو التعريف.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً: (أ) صفحة 245

الحل:

- 12- (ج) مِنْجَلٌ .
- 13- (و) مَوْسِمٌ .
- 14- (هـ) جَرَارٌ .
- 15- (ز) قَلَمٌ .
- 16- (أ) محراثٌ .
- 17- (د) مواشٍ (المواشي)
- 18- (ب) نَوْرَجٌ .

الأهداف: يتوقع أن

- يتعامل مع مفردات النص وتعايره ويفهمها ويستعملها.
- يستخدم المعجم في البحث عن معاني بعض المفردات.
- يُلمّ بالأفكار الرئيسة، والأفكار الفرعية للموضوع.
- يتدرب على بعض سمات اللغة العربية من اشتقاق وترادف والتضاد في المعنى والمشارك اللفظي.

بعد القراءة الثانية (قراءة جهرية)

3 (أ) هات من النص مرادف كل كلمة مما يأتي.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً: (ب) صفحة 246

الحل:

- 1- أساليبٌ .
- 2- مجالاتٌ .
- 3- أوأُن .
- 4- رَيٌّ .
- 5- جَنِيٌّ .

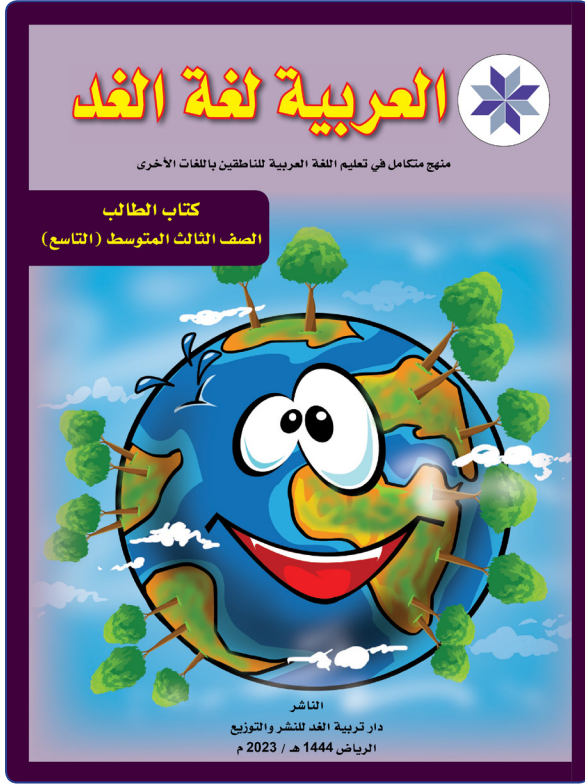
(ب) استخرج من النص المضاد في المعنى لكل كلمة مما يأتي.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً: (هـ) صفحة 247

الحل:

- 6- الماضي .
- 7- مرتفع .
- 8- جَرٌّ .
- 9- إِتْقَانٌ .
- 10- متعب .
- 11- نظيفٌ .



5 اكتب في الدائرة الحرف الدالّ على التكملة المناسبة لكل عبارة مما يأتي.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

أولاً : (د) صفحة 236

الحل :

- |    |     |
|----|-----|
| د  | -19 |
| و  | -20 |
| أ  | -21 |
| ب  | -22 |
| ج  | -23 |
| هـ | -24 |

6 أجب عن الأسئلة الآتية بالتفصيل .

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

رابعاً : (أ) صفحة 249

الحل :

- 1- حيث توجد آلات كثيرة تعمل بدّل الحيوان .
- 2- لأن الأرز يحتاج إلى ماء كثير ينبت فيه .
- 3- داخل منشآت من زجاج أو بلاستيك - لتباع بثمن مرتفع في غير موسمها .
- 4- في مغارات صناعية . لأن الظلمة والرطوبة ضروريتان لنموه .
- 5- (أ) في جر المحراث وآلة بذر الحبوب . (ب) تتم التدفئة داخل منشآت زجاجية لزراعة الحبوب . (ج) لزراعة الفطر في الظلام والرطوبة . (د) مثل بذرة القطن لصنع الزيت ، وبذرة البن لصنع القهوة .



- الأهداف:** يتوقع أن
- يفهم الطالب "التوكيد اللفظي" ويعرف كيف يستخدم القاعدة في كلامه وكتابته .
  - يألف التراكيب الجديدة الخاصة بدرس النحو الجديد .
  - يتدرب على إعراب البنود النحوية الواردة في الدرس .

## 7 ادرس

◀ انظر طريقة عرض درس النحو في القسم

خامساً: (أ) صفحة 252

8 وضح نوع التوكيد اللفظي في كل عبارة مما يأتي .

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

خامساً: (و) صفحة 253

## الحل :

- 2- تكرار الجملة .
- 3- تكرار الضمير .
- 4- تكرار الحرف .
- 5- تكرار الفعل .
- 6- تكرار الجملة .

9 أكد الألفاظ التي تحتها خط بتوكيد لفظي مناسب .

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

أولاً: (ج) صفحة 235

## الحل :

- 1- حجراً حجراً .
- 2- القراءة القراءة .
- 3- انتصير الجيش . . .
- 4- باطل باطل .
- 5- كيف كيف .
- 6- قال قال
- 7- لم لم
- 8- الصيف قادم .

10 استعن بالألفاظ الآتية في تكوين عبارات تحتوي على توكيد لفظي من إنشائك .

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

خامساً: (ح) صفحة 254

## الحل :

- 1- لَنْ لَنْ يُفْلِحَ الْمَهْمَلُ .
- 2- ضَاعَ ضَاعَ الطَّرِيقُ .
- 3- إِيَاءُ إِيَاءُ فَازَ بِالْجَائِزَةِ .
- 4- عَمِلْتُ الْوَاجِبَ . عَمِلْتُ الْوَاجِبَ .
- 5- الْكَذِبُ الْكَذِبُ حَبْلُهُ قَصِيرٌ .
- 6- الْمَرِيضُ شَفِيٌّ شَفِيٌّ .



## العربية لغة الغد



منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للتناطقين باللغات الأخرى

كتاب الطالب

الصف الثالث المتوسط (التاسع)



الناشر

دار تربية الغد للنشر والتوزيع  
الرياض 1444 هـ / 2023 م

## الحل:

## الخبر الأول

- 1- الصحراء .
- 2- السبت .
- 3- 40 ريالاً .
- 4- في فناء المدرسة .
- 5- في التاسعة والنصف صباحاً .
- 6- في الثامنة مساءً .

## الخبر الثاني

- 7- هم كنديون .
- 8- في استراحة الغداء .

## الخبر الثالث

- 9- كرة القدم .
- 10- مدير المدرسة .

## الأهداف: يتوقع أن

- يفهم الطالب نصّاً مسموعاً طويلاً نسبياً، ويجيب عن أسئلته .
- ينشد قطعة شعرية، ويحفظها، ويفهمها ويتذوقها. (أو)
- ينمي مهارة الكتابة لديه في موضوع إبداعي (بين 100 و 120 كلمة).
- ينمي مهارة الكلام والتعبير الشفهي (أو) يشجّد ذكائه ويوسّع معلوماته .

## 11 استمع إلى أخبار الإذاعة المدرسية، ثم أجب عن الأسئلة باختصار.

## انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

سابعاً : صفحة 256

- 1- تقوم جماعة الرّحلات برحلة مدرسية للصحراء يوم السبت القادم، وستكون الإقامة في معسكر المدرسة. قيمة الاشتراك أربعون ريالاً، تشمل النقل والطعام والشراب. سيكون التجمع في فناء المدرسة. وتتحرك السيارات في التاسعة والنصف صباحاً، وستكون العودة في الثامنة مساء.
- 2- يزور المدرسة يوم الخميس القادم وفد من طلاب مدارس كندا. وعلى فريق الكشافة الاجتماع اليوم بالمشرف في استراحة الغداء، للاتفاق على طريقة الاستقبال والمرافقة.
- 3- تقام اليوم بعد الدراسة مباراة في كرة القدم بين منتخب طلاب المستوى الثاني المتوسط، ومنتخب طلاب المستوى الثالث المتوسط. وسيقوم مدير المدرسة بتسليم الفائز الكأس. بهذا تنتهي نشرة أخبار الإذاعة المدرسية وإلى اللقاء غداً إن شاء الله.





## 13 تعبير كتابي

## انظر الخطوات في القسم

ثانياً : (أ) صفحة 257

## ناقش طلابك بالأسئلة الآتية :

- 1- هل تساعد أمك في الأعمال المنزلية؟
- 2- ما الأعمال التي تساعدك بها؟
- 3- كيف يساعد الابن أمه بطريقة سلبية (بالحرص على نظافة المنزل وترتيبه).
- 4- فيم تساعد البنات أمهاتهن؟
- 5- هل توافق أو لا توافق على اشتراك الأبناء في معاونة الأمهات في الأعمال المنزلية.
- 6- اذكر الأسباب.
- 7- متى تصف أعضاء الأسرة بأنهم متعاونون؟
- 8- ما نتيجة عدم التعاون بين أعضاء الأسرة الواحدة؟

(أضف أسئلة من عندك للطلاب)

(تابع صفحة 84)

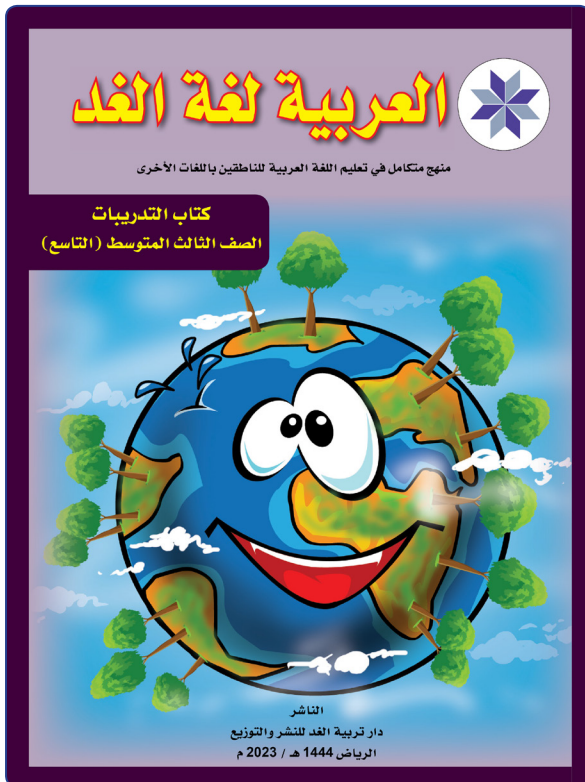
## 12 تواصل "تعبير شفهي"

## الخطوات :

- 1- اطلب من الطلاب فتح كتاب الطالب على صفحتي 78 ، و 79 .
- 2- اقرأ لهم المطلوب كله في التدريب .
- 3- ابدأ بالسؤال الأول ، واختر طالباً لوصف كل صورة .
- 4- انتقل إلى السؤال الثاني واعرف آراء الطلاب عن تلك الصور .
- 5- أعطِ الفرصة للطلاب للتحدث عن المطلوب في السؤال الثالث وهو اختيار أغرب ما قرأ في الموضوع .
- 6- اقرأ المطلوب في السؤال الرابع والأخير واخترب بعض الطلاب للإجابة .

## الحل :

- الأسئلة من 1 إلى 3 : حسب إجابة الطلاب .
- السؤال رقم 4 : مما أغفله الموضوع :
- 7- المصخة : التي تجلب الماء من النهر أو القناة أو من باطن الأرض وتدفعها للحقول والمزارع .
  - 8- الفأس : الذي تحفر به الأرض .
  - 9- الآلات الحديثة لري الأرض بالرش .



## الأهداف: يتوقّع أن

- يَقوّم الطالب محتوى النصّ القرائي الأساسيّ .
- يراجع ما درسه من قواعد النحو العربيّ .
- يَنبَغّي ثروته اللغوية .
- يستخدم بعض المفردات والتعابير في سياق من إنشائه .

1 املأ الفراغات بكلمات مناسبة في ضوء ما قرأته في موضوع "الزراعة".

انظر الخطوات في القسم أولاً: (أ) صفحة 234

## الحل:

- 1- الآلات - اصلاحها - أمراض - النباتات .
- 2- الشاي .
- 3- الورد - العطور .
- 4- تمحص - تطحن - القهوة .
- 5- بذرة القطن .
- 6- المبيدات .

2 أعد كل عبارة مما يأتي بحيث تجعلها مؤكدة بتوكيد لفظي، كما هو مطلوب بين القوسين .

انظر الخطوات في القسم أولاً: (و) صفحة 251

## الحل:

- 1- لن لن ينجح المهمل .
- 2- هدم هدمَ الزلزال المنازل .
- 3- ساعتني ضاعت - ساعتني ضاعت .
- 4- إِيَّاي إِيَّاي نَادِي المدرّس .
- 5- الصّدق الصّدق ينجي صاحبه .
- 6- لا لا تُغادري الفصل .

3 كوّن التعبير الاصطلاحي باختيار كلمة من المجموعة (أ) وكلمة مناسبة من المجموعة (ب) واملأ الفراغات .

انظر الخطوات في القسم ثالثاً: (ل) صفحة 249

## الحل:

- 7- مُقَطَّبَ الجبين .
- 8- صادق العهد .
- 9- خامل الذكر .
- 10- مقصوص النجاح .

4 اختبر معلوماتك . هل تعرف من أنا ؟

## الحل:

عباس بن فرناس

**العربية لغة الغد**

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات الأخرى

كتاب التدريبات  
الصف الثالث المتوسط (التاسع)

الناشر  
دار تربية الغد للنشر والتوزيع  
الرياض 1444 هـ / 2023 م

**الأهداف:** يُتَوَقَّعُ أنْ

- يكتب الطالب قطعة إملائية جديدة في نحو 60 كلمة .
- يكتب كلمات تحتوي على الهمزة قياساً على كلمة معطاة .
- يعتمد على نفسه في فهم تمثيلية أو مسرحية . .
- يشترك مع زملائه في أداء تمثيلي .

**5 (أ) اكتب ما يلي عليك .**

انظر الخطوات في القسم . تاسعاً : **صفحة 259**

**النص الإملائي التجارة**

التجارة عملية شراء السلع والخدمات وبيعها . وقد نشأت التجارة لأن الناس يحتاجون إلى أشياء ينتجها الآخرون أو خدمات يقدمها غيرهم . يجب أن يمتلك الناس الضروريات مثل : الغذاء والملبس والمأوى . وهم يريدون أيضاً أشياء أخرى تجعل حياتهم مريحة وسعيدة . ومن أمثلة السلع التي يشترونها: الكتب والسيارات والأجهزة المختلفة: ومن الخدمات: العلاج ، والتعليم ، والنظافة ، والترويج . والتجارة مع الدول الأخرى تجلب المال الكثير الذي ينمي اقتصاد البلاد ، ويرفع مستوى معيشة أهلها . (68 كلمة)

**كلمات للتدريب قبل الإملاء :**

نشأت - الآخرون - المأوى - أشياء - الأخرى - مستوى .

(ب) الحل : (أمثلة) مآذن - مآب - مُنشآت

**6 (أ) ارجع إلى "الزراعة"**

- الحل : 1- (حسب إجابة الطالب) .  
2- يلائم القارئ الناشئ إلى حد ما .  
3- (حسب إجابة الطالب) .

(ب) انظر طريقة التلخيص في القسم

حادي عشر **صفحة 260**

**التلخيص**

- 1- يستخدم الفلاح الأساليب والآلات الحديثة في الزراعة .
- 2- يستخدم الجرار للحراثة وجرّالة بذر البذور ، وهو لا يصلح لزراعة الأرض .
- 3- يستعمل الفلاح منشآت من زجاج لزراعة الخضراوات والفواكه لتنضج قبل موسمها الطبيعي .
- 4- تتم زراعة الزهور كذلك داخل تلك المنشآت .
- 5- يستعمل زارع الفاكهة المبيدات الحشرية والآلات الحديثة لجني الفاكهة .
- 6- تزرع بعض النباتات من أجل أوراقها كالشاي والورد .
- 7- تستخرج الزيوت من البذور ، مثل بذرة القطن .
- 8- تستخدم الحظائر آلات كهربائية لحلب الحيوانات .

**7 اقرأ التمثيلية وحاول أن تفهمها بنفسك**

انظر الخطوات في القسم **ثانياً : (ز) 244**

**الحل :**

- 17- بأنه يمسك بالملابس ويلبسها الإمبراطور .
- 18- صاحوا : ملابس جميلة ، ألوان بديعة ، تفصيل رائع .
- 19- طفل صغير . لأنه ساذج لا يعرف النفاق والمهارة .
- 20- أن لا تكون متناقضين ، بل صادّقون مثل الطفل الصغير .

**العربية لغة الغد**

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات الأخرى

كتاب التدريبات  
الصف الثالث المتوسط (التاسع)

الناشر  
دار تربية الغد للنشر والتوزيع  
الرياض 1444 هـ / 2023 م



# اختبار القسم الثاني

60

الورقة الأولى : فهم المقروء ، والمفردات والتعبير ، والنحو

اسم الطالب : .....

أولاً : فهم المقروء

اقرأ النص الآتي ، ثم أجب عن الأسئلة .

الاهتمام بالنشاط المدرسي لا يقل فائدة عما يُقدّم داخل الصفوف الدراسية . ويَجِبُ أن يَشْمَلَ ذلك تنمية مواهب التلاميذ ، وتقوية أجسامهم ، وتنشئتهم على العادات الصحيحة وتهذيب مشاعرهم . فالغرض من التربية الرياضية مثلاً لا ينحصر في تربية الأجسام والترويح عن النفس ، لكن تقوية الروح المعنوية وروح الجماعة والتعامل مع الآخرين والكفاح . وأهم من ذلك كله اكتساب الصفات الفاضلة التي تهدف إليها التربية الرياضية ، كالرجولة والشرف واحتمال المشاق . .

فإذا قامت المدرسة بدورها كاملاً في هذا المجال ، أمكن التغلب على معظم العيوب التي يعاني منها شبابنا ، والتخلص من كثير مما نلاحظه من ضعف المستوى الخُلقي لدى تلاميذنا ، وبنشأ بدلاً من ذلك شباب ذو خلق ، يظهر في سلوكه تقدير المصلحة العامة وتحمل المسؤولية .

1- ما الذي (يرفع الروح المعنوية) لفريق المدرسة؟

2 .....

2- (يعمل النشاط المدرسي على تنمية مواهب التلاميذ) اذكر مثلاً على ذلك .

2 .....

3- اكتب عن (عادة من العادات الصحيحة) التي ينبغي أن ينشأ عليها الشباب:

2 .....

2 .....

- كيف يمكن للتلميذ أن يظهر في سلوكه (تقدير المصلحة العامة) للمدرسة؟

2 .....

2 .....

- ما الفكرة الرئيسة في النص؟

2 .....

10

## ثانياً : المفردات والتعابير

1- استخرج من النص المرادف في المعنى لكل كلمة مما يأتي :

- (أ) نَفَعُ : .....
- (ب) الفصول : .....
- (ج) تربية : .....
- (د) ميدان : .....
- (هـ) يقاسى : .....
- (و) تَصَرُّفَات : .....

3

2- صل بين كلمات المجموعة الأولى والكلمات المناسبة من المجموعة الثانية:

### المجموعة الثانية

- المسؤولية
- المواهب
- العامة
- الأجسام
- المدرسيّ
- الصّحية
- الدّراسة
- المعنوية

### المجموعة الأولى

- الصفوف
- النشاط
- تَنْمِيَة
- المصلحة
- تَقْوِيَة
- الرّوح
- العادات
- يَحْمِلُ

4

3- استعمل كل تعبير مما يأتي في جملة من إنشائك :

- 1- لا يَنْحَصِرُ فِي : .....
- 2- قام بِدَوْرِهِ : .....

## ثالثاً : النحو

حول الأرقام التي بين القوسين باختيار الألفاظ الصحيحة مما يأتي (ضع علامة (✓) في المربع)

1 عدد رحلات الطيران (12) رحلة هذا الأسبوع.

1

(أ) اثنا عشر رحلة .

(ب) اثنتا عشرة رحلة .

(ج) اثنتي عشرة رحلة .

2 في الشهر (30) يوماً .

1

(أ) ثلاثون يوماً .

(ب) ثلاثين يوماً .

(ج) ثلاثون أيام .

3 وقد يكون (31) يوماً .

1

(أ) واحد وثلاثون يوماً .

(ب) إحدى وثلاثون يوماً .

(ج) واحداً وثلاثين يوماً .

4 وقد يكون (28) يوماً .

1

(أ) ثمانية وعشرين يوماً .

(ب) ثمانية وعشرون يوماً .

(ج) ثمانٍ وعشرون يوماً .

5 الكلمة الأصلية لكل "أَيَّقَن" في المعجم :

1

(ج) أ ق ن

(ب) و ق ن

(أ) ي ق ن

6 الكلمة الأصلية لكلمة (اضْطَرَبَ) في المعجم هي:

1

(ج) اض ط ر

(ب) ضرب

ط ر ب



7 سوف لن أفعل هذا بعد اليوم:

1

(أ) سوف لم أفعل هذا بعد اليوم .

(ب) لن أفعل هذا بعد اليوم .

(ج) لا أفعل هذا بعد اليوم .

◀ كلا الصديقين مخلصان .

◀ الصديقان كلاهما مخلصان .

8 إعراب ما تحته خط : (ضع علامة (✓) في المربع)

1

(أ) الأولى مبتدأ ، والثانية توكيد ، وكتاهما مرفوع .

(ب) الأولى توكيد ، والثانية مبتدأ ، وكتاهما مرفوع .

(ج) الأولى مبتدأ ، والثانية توكيد ، وكتاهما مبنى .

9 اقرأ العبارة، ثم أعرب الكلمات التي تحته خط .

سارت القافلة جنوباً في الصحراء نحو سبعين ميلاً، ثم حطت رجالها في وادٍ ضيق بين جبلين .

2

إعرابها	الكلمة
	جنوباً
	ميلاً
	ضيق
	جبلين

10

30

درجة الورقة الأولى

الورقة الثانية : فهم المسموع ، التعبير الكتابي

اسم الطالب : .....

رابعاً : فهم المسموع

استمع إلى النص الآتي ، ثم أجب باختصار عن الأسئلة .

1- في أي أدوار السوق محلات بيع الملابس؟

2- ماذا كانت الأم تشتري؟

3- لماذا صاحت السيدة العجوز؟

4- كيف سقط اللص على الأرض؟

5- كيف تم القبض عليه؟

10

تقرير

خامساً : التعبير الكتابي

اكتب تقريراً عما قُمتَ به في النشاط المدرسي

(خارج الصف الدراسي)، في هذا الفصل

الدراسي .

(نحو 40 كلمة)

8

## 2- اكتب في الموضوع الآتي نحو 70 كلمة (10 أسطر)

تحدّث أحياناً خلافات بين الآباء والأبناء في شؤون الحياة اليومية. اذكر أهم موضوعات تلك الخلافات، ووضح أسبابها، وما الذي على الآباء والأبناء أن يفعلوه للتغلب عليها، ولتقريب وجهات النظر بين جيل الكبار والجيل الجديد.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

12

30

درجة الورقة الثانية

## أولاً : فهم المقروء

اقرأ النص الآتي ، ثم أجب عن الأسئلة .

الاهتمام بالنشاط المدرسي لا يقل فائدة عما يُقدّم داخل الصفوف الدراسية . ويَجِبُ أن يَشْمَلَ ذلك تنمية مواهب التلاميذ ، وتقوية أجسامهم ، وتنشئتهم على العادات الصحية وتهذيب مشاعرهم . فالغرض من التربية الرياضية مثلاً لا يَنحصرُ في تربية الأجسام والترويح عن النفس ، لكن تقوية الروح المعنوية وروح الجماعة والتعامل مع الآخرين والكفاح . وأهم من ذلك كُله اكتساب الصفات الفاضلة التي تهدف إليها التربية الرياضية ، كالرجولة والشرف واحتمال المشاق . .

فإذا قامت المدرسة بدورها كاملاً في هذا المجال ، أمكن التغلب على مُعظم العيوب التي يعاني منها شبابنا ، والتخلص من كثير مما نلاحظه من ضعف المستوى الخُلقي لدى تلاميذنا ، وبنشأ بدلاً من ذلك شباب ذو خلق ، يظهر في سلوكه تقدير المصلحة العامة وتحمل المسؤولية .

1- ما الذي (يرفع الروح المعنوية) لفريق المدرسة؟

2 تشجيع المدير والمدرسين والطلاب

2- (يعمل النشاط المدرسي على تنمية مواهب التلاميذ) اذكر مثلاً على ذلك .

2 من ذلك الرسم والتصوير ، والتمثيل ، والموسيقى

3- اكتب عن (عادة من العادات الصحيحة) التي ينبغي أن ينشأ عليها الشباب :

2 التربية الرياضية مثلاً ، وتهذيب المشاعر

- كيف يمكن للتلميذ أن يظهر في سلوكه (تقدير المصلحة العامة) للمدرسة؟

2 يحرص على منشآت المدرسة ، ويسعى للمحافظة عليها ، ويعتني بنظافتها وتحملها

- ما الفكرة الرئيسة في النص ؟ أهمية النشاط المدرسي للطلاب

2

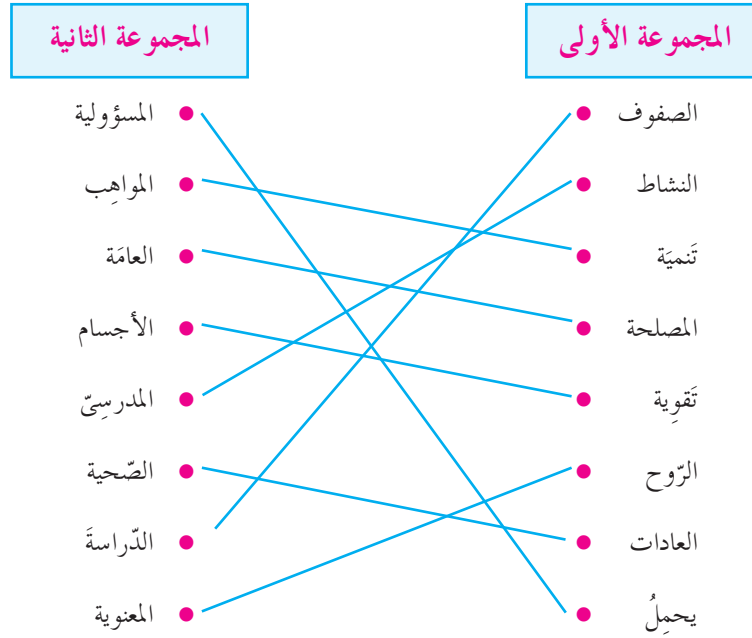
## ثانياً : المفردات والتعابير

1- استخرج من النص المرادف في المعنى لكل كلمة مما يأتي :

- (أ) نَفَعُ : ..... فائدة .....
- (ب) الفصول : ..... الصفوف .....
- (ج) تربية : ..... تنشئة .....
- (د) ميدان : ..... مجال .....
- (هـ) يقاسى : ..... يعاني .....
- (و) تَصَرُّفَات : ..... سلوك .....

3

2- صل بين كلمات المجموعة الأولى والكلمات المناسبة من المجموعة الثانية :



4

3- استعمل كل تعبير مما يأتي في جملة من إنشائك :

- 1- لا ينحصِرُ في : (مثال) لا ينحصِرُ العلمُ فيما ندرسه داخل الصف .  $1\frac{1}{2}$
- 2- قام بدَوْرِهِ : (مثال) قام الأبُّ بدَوْرِهِ كاملاً في تربية أولاده .  $1\frac{1}{2}$

## ثالثاً : النحو

حول الأرقام التي بين القوسين باختيار الألفاظ الصحيحة مما يأتي (ضع علامة (✓) في المربع)

1 عدد رحلات الطيران (12) رحلة هذا الأسبوع.

1

(أ) اثنا عشر رحلة.

(ب) اثنتا عشرة رحلة.

(ج) اثنتي عشرة رحلة.

2 في الشهر (30) يوماً.

1

(أ) ثلاثون يوماً.

(ب) ثلاثين يوماً.

(ج) ثلاثون أيام.

3 وقد يكون (31) يوماً.

1

(أ) واحد وثلاثون يوماً.

(ب) إحدى وثلاثون يوماً.

(ج) واحدًا وثلاثين يوماً.

4 وقد يكون (28) يوماً.

1

(أ) ثمانية وعشرين يوماً.

(ب) ثمانية وعشرون يوماً.

(ج) ثمانٍ وعشرون يوماً.

5 الكلمة الأصلية لكل "أَيَقَن" في المعجم :

1

(ج) أ ق ن

(ب) و ق ن

(أ) ي ق ن

6 الكلمة الأصلية لكلمة (اضْطَرَبَ) في المعجم هي:

1

(ج) اض ط ر

(ب) ضرب

ط ر ب

## 7 سوف لن أفعل هذا بعد اليوم:

1

(أ) سوف لم أفعل هذا بعد اليوم .

(ب) لن أفعل هذا بعد اليوم .

(ج) لا أفعل هذا بعد اليوم .

◀ كلا الصديقين مخلصان .

◀ الصديقان كلاهما مخلصان .

## 8 إعراب ما تحته خط : (ضع علامة (✓) في المربع)

1

(أ) الأولى مبتدأ، والثانية توكيد، وكتاهما مرفوع .

(ب) الأولى توكيد، والثانية مبتدأ، وكتاهما مرفوع .

(ج) الأولى مبتدأ، والثانية توكيد، وكتاهما مبني .

## 9 اقرأ العبارة، ثم أعرب الكلمات التي تحته خط .

سارت القافلة جنوباً في الصحراء نحو سبعين ميلاً، ثم حطت رجالها في وادٍ ضيق بين جبلين .

2

إعرابها	الكلمة
ظرف مكان منصوب بالفتحة	جنوباً
تمييز منصوب بالفتحة	ميلاً
صفة مجرورة بالكسرة	ضيق
مضاف إليه مجرور بالياء	جبلين

10

30

درجة الورقة الأولى

الورقة الثانية : فهم المسموع، والتعبير الكتابي

اسم الطالب : .....

رابعاً : فهم المسموع

استمع إلى النص الآتي، ثم أجب باختصار عن الأسئلة.

1- في أي أدوار السوق محلات بيع الملابس؟

.....  
الدور الرابع.

2- ماذا كانت الأم تشتري؟

.....  
معطفاً.

3- لماذا صاحت السيدة العجوز؟

.....  
لأنّها لصاً حاول سرقة حقيبتها.

4- كيف سقط اللص على الأرض؟

.....  
مده صاحب الحكاية رجلاه، فغثر بها اللص، وسقط على الأرض.

5- كيف تم القبض عليه؟

.....  
تجمع عليه الناس وأمسكوا به وسلموه للحارس.

10

تقرير

الأفكار وتسلسلها 5 درجات  
الخط والإملاء  $1\frac{1}{2}$  درجة  
التراكيب والنحو  $1\frac{1}{2}$  درجة

خامساً : التعبير الكتابي

اكتب تقريراً عما قُمتَ به في النشاط المدرسي

(خارج الصف الدراسي)، في هذا الفصل

الدراسي.

(نحو 40 كلمة)

8





## نص فهم المسموع

## اختبار القسم الثاني

استمع إلى النص الآتي، ثم أجب باختصار عن الأسئلة.

بينما كنتُ جالسًا على المقعدِ في الدُّورِ الرابعِ الخاصِّ ببيعِ الملابسِ في أحدِ الأسواقِ أُنْتَظِرُ والدَّتي التي دخلتُ المحلَّ المجاورَ لتشتريَ معطفًا، سمعتُ صُراخَ سيدةٍ عجوزٍ. نظرتُ إلى مصدرِ الصَّوتِ فرأيتُ لصًّا يُمسِكُ بحقيبتها الحمراءً ويحاولُ خطفَها ويجذبُها بقوةٍ. ولكنَّ المرأةَ العجوزَ ظلتُ ممسكةً بها، ثم سقطتُ علَّ الأرضِ. بعدَ قليلٍ تركتُ الحقيبةَ لِلصِّ.

جَرَى اللِّصُّ بأقصى سرعةٍ. اقتربَ اللِّصُّ مِنِّي، وعندما صارَ أمامي مددْتُ رجلي فتعَثَّرَ بها، وطارَ في الهواءِ، وسقطَ على الأرضِ. عندئذٍ أسرعَ بعضُ النَّاسِ وانقضُّوا على اللِّصِّ وأمسكوا به. وأعادوا الحقيبةَ إلى السيدةِ العجوزِ، ثم سلموه للحارسِ.

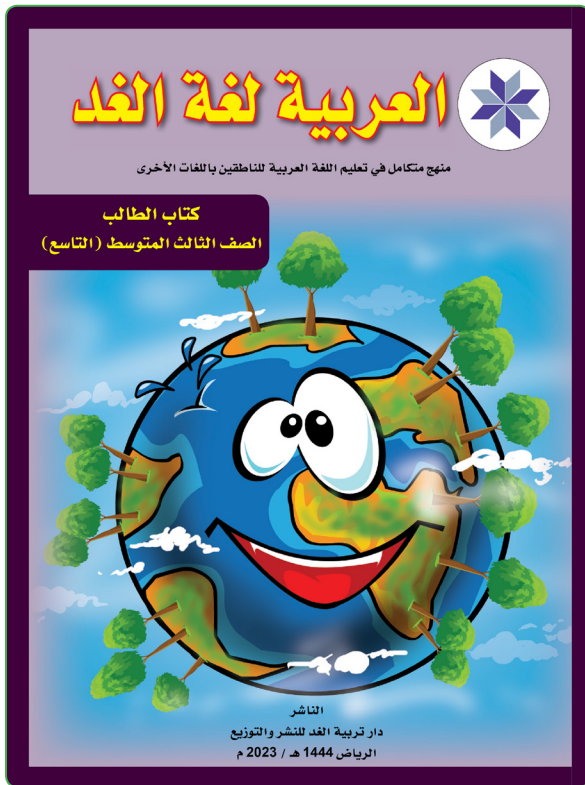
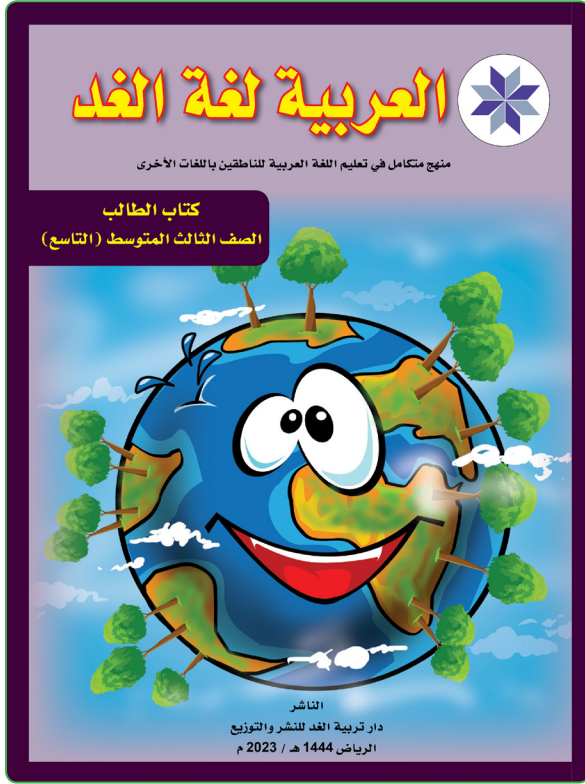
نظرتُ إلى السيدةِ العجوزِ وابتسمتُ وقالتُ لي: "شكرًا".

# الفصل الدراسي الثاني



# القسم الثالث

- درس 11: من مُبتكراتِ التكنولوجيا ..... 118
- درس 12: طَمَعُ الإنسان (قصة) ..... 126
- درس 13: كيف تلوّثُ الطاقةُ البيئة ..... 134
- درس 14: الذَّهَبُ والحِكْمَةُ (قصة) ..... 142
- درس 15: ابنُ خلدون (مجلة ناشئين) ..... 150
- اختبار القسم الثالث ..... 159



## الأهداف: يُتَوَقَّع أن

- يفهم الطالب نصًّا متوسط الطول .
- يحاول فهم المفردات غير المألوفة من السياق .
- يمارس القراءة الصامتة .
- يتدرَّب على القراءة الجهرية ، وإظهار مخارج الحروف .
- يربط الطالب بين الصور المرفقة ، وعناصر الموضوع ، ويصف محتواها .

## قبل القراءة

## 1 أجب

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثانيًا : (أ) صفحة 141

## الحل :

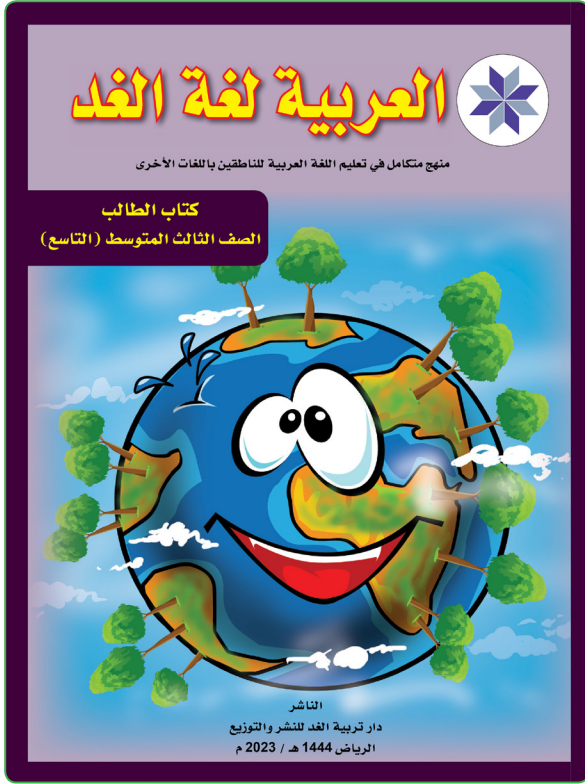
- 1- لخدمته وتيسير حياته .
- 2- استخدمه في الحروب والتدريب وقتل الناس .
- 3- تطوير نشر الكتب ، وإصدار أعداد كبيرة من الكتب ، وكذلك الصحف والمجلات ، والإسهام في تعليم الناس وتثقيفهم .
- 4- العربات والسيارات والسواقى وآلات الغزل والنسيج وغيرها .
- 5- السيارات والحافلات والقطارات والسفن والطائرات . .
- 6- قطار الأنفاق تم اختراعه قبل الطائرة .

## 2 اقرأ

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثانيًا : (ج) صفحة 242

بعد القراءة الأولى اطلب من الطلاب ذكر بعض مبتكرات للتكنولوجيا لم ترد في الموضوع ، واسألهم أيها أكثر فائدة للناس .



## الأهداف: يتوقع أن

- يتعامل مع مفردات النص وتعايره ويفهمها ويستعملها.
- يستخدم المعجم في البحث عن معاني بعض المفردات.
- يُلمّ بالأفكار الرئيسة، والأفكار الفرعية للموضوع.
- يتدرب على بعض سمات اللغة العربية من اشتقاق وترادف والتضاد في المعنى والمشارك اللفظي.

## بعد القراءة الثانية (قراءة جهرية)

3 (أ) استخراج من النص مرادف كل كلمة مما يأتي.

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً: (ب) صفحة 246

## الحل:

- 1- اِبْتَكَّرَ
- 2- تَسِير
- 3- تَوَارَتْ
- 4- ضَرَبَ
- 5- سَتَّى

## الحل: (أ)

- 1- تيسير
- 2- بدائي
- 3- أوائل
- 4- مُتزايد
- 5- مُعقَّدة

(ب) اختر من الصندوق الكلمات المناسبة واكتبها بجوار الشرح أو التعريف.

- 1- (ب)
- 2- (أ)
- 3- (ج)
- 4- (هـ)
- 5- (د)

(ب) اختر من القائمة ما يكمل التعابير الاصطلاحية.

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

أولاً: (د) صفحة 236

## الحل:

- 1- حلّ القرن الحادي والعشرون.
- 2- نشبت الحرب بين الدولتين.
- 3- تَبَوَّأَ مركزاً كبيراً.
- 4- ازدحَمَ القومُ في الأسواق.
- 5- عَمَّ استعمال الكمبيوتر.
- 6- يُستخدَمُ الحاسوب على نطاق واسع.

4 (أ) استخراج من النص المضاد في المعنى لكل كلمة مما يأتي.

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً: (هـ) صفحة 247



- أول أشكاله في أوائل القرن الثالث عشر الميلادي .
- تطور على يد المغول .
- نقله الجنود الفرنسيون إلى أوروبا .
- تطور في الحربين العالميتين الأولى والثانية .
- من استخداماته إرسال الأقمار الصناعية .
- يعد الآن أقوى أنواع الأسلحة .
- 5- المثال الأول : الطباعة التي وفرت بسرعتها الأعداد الكبيرة من الكتب والصحف .
- المثال الثاني : اختراع المحرك لتوفير الكهرباء للإنارة والتدفئة

5 (أ) وردت في النص هذه الحقائق الخمس . رتبها وفق ورودها في النص ، بكتابة الأرقام في الدوائر .

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

رابعاً : (و) صفحة 251

الحل :

3

5

1

4

2

(ب)

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

أولاً : (ز) صفحة 237

الحل :

1- قديمة قدم الإنسان .

2- رَظَّتْ بَيْنَ العلم والتكنولوجيا .

6 (أ) أجب عن الأسئلة بالتفصيل .

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

رابعاً : (أ) صفحة 249

الحل :

- 1- التكنولوجيا هي الأدوات والوسائل التي ابتكرها الإنسان ليسخرها في تيسير حياته .
- 2- لأنه أسهم في تيسير حياة الإنسان وتذليل الطبيعة في خدمته ، في زراعة الأرض ، وبناء المساكن .
- 3- اختراع العجلة والعربات والسيارات والطائرات والسفن والقطارات .
- 4- الصاروخ :





## الأهداف:

- يفهم الطالب "التوكيد المعنوي" ويعرف كيف يستخدم القاعدة في كلامه وكتابته .
- يألف التراكيب الجديدة الخاصة بدرس النحو الجديد .
- يتدرب على إعراب البنود النحوية الواردة في الدرس .

## 7 ادرس

◀ انظر طريقة عرض درس النحو في القسم

خامساً : (أ) صفحة 252

8 ◀ حوّل العبارات الآتية إلى عبارات تحتوي على توكيد، واضبط التوكيد بالشكل .

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

خامساً : (ز) صفحة 254

## الحل :

- 1- قابلت الطلاب جميعهم .
- 2- وصلت الكتب جميعها إلى المدرسة .
- 3- المدرسات كلهن في القاعة .
- 4- سلم المدير على الضيوف جميعهم .
- 5- إن القطارات كلها قد غادرت المحطة .

9 ◀ أكد كل كلمة تحتها خط بتوكيد معنوي مناسب تختاره من القائمة .

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

أولاً : (ز) صفحة 234

## الحل :

- |             |              |
|-------------|--------------|
| 1- جميعهم . | 4- كلهم .    |
| 2- كلها .   | 5- أعينهما . |
| 3- كلها     | 6- أنفسهما . |

10 ◀ املأ الفراغات في الجدول الآتي كما في المثالين .

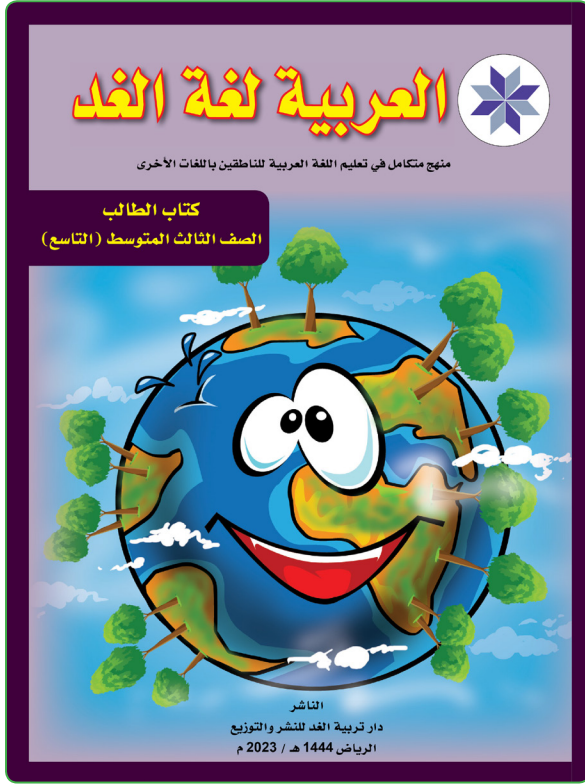
◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

خامساً : (و) صفحة 253

## الحل :

رقم الحركة	المؤكّد	نوعه	التوكيد	إعرابه
3	الحديقة	مفردة مؤنثة	نفسها	مجرور بالكسرة
4	المشرفان	مثنى مؤنث	أعينهما	مرفوع بالضمّة
5	اللاعبين	جمع مذكر سالم	أعينهم	منصوب بالفتحة
6	الطبيبات	جمع مؤنث سالم	أنفسهن	مرفوع بالضمّة





## الحل :

- 1- المغسلة .
- 2- الجزارة .
- 3- البقالة .
- 4- الصيدلية .
- 5- الكيس مع الدواء .

## الأهداف: يتوقع أن

- يفهم الطالب نصًا مسموعًا طويلًا نسبيًا ، ويجيب عن أسئلته .
- ينشد قطعة شعرية ، ويحفظها ، ويفهمها ويتذوقها . ( أو )
- ينمي مهارة الكتابة لديه في موضوع إبداعي ( بين 100 و 120 كلمة ) .
- ينمي مهارة الكلام والتعبير الشفهي (أو) يشجذ ذكائه ويوسّع معلوماته .

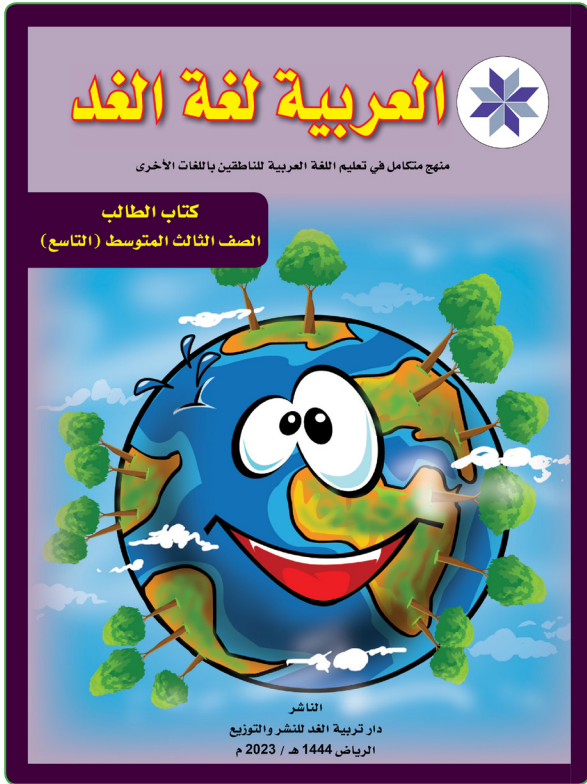
## 11 استمع إلى الحوار جيدًا، ثم أكمل العبارات .

## انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

سابعاً : صفحة 256

## الحوار :

- مازن:** أين النظارة؟ . . . لا أجدُها في مكانها .
- شريفة:** كُنْتُ تلبسُها قبلَ الذهابِ إلى السوقِ .
- مازن:** نَعَمْ ، كُنْتُ ألبسُها . رُبَّمَا نسيتهَا في مكانٍ ما .
- شريفة:** تذكّر جيداً . أين ذهبتَ أوْلاً؟
- مازن:** ذهبتُ إلى المغسلةِ وأعطيتُهم الملابسِ .
- شريفة:** وَهَلْ أَحضرتَ الفُستانَ؟
- مازن:** نَعَمْ ، أَحضرتُهُ . هُوَ عَلَى الطَّاولَةِ مَعَ باقيِ الأشياءِ .
- شريفة:** رُبَّمَا نسيتهَا في المغسلةِ .
- مازن:** لا . كُنْتُ ألبسُها وأنا آخذُ اللحمَ في الجزارةِ .
- شريفة:** وأينَ ذهبتَ بعدَ ذلكَ؟ تذكّر جيداً .
- مازن:** ذهبتُ إلى البقالةِ واشتريتُ الأرزَ .
- شريفة:** هل خلعتَ النظارةَ في البقالةِ؟
- مازن:** لا . تذكرتُ الآنَ خلعتُها وأنا أقرأ ما على رُجاجةِ الدواءِ في الصيدليّةِ .
- شريفة:** جميل . تذكرتَ الدواءَ هذهِ المرّةِ .
- أينَ هُوَ؟
- مازن:** نسيْتُ النظارةَ في الصيدليّةِ .
- أنا مُتأكّد .
- شريفة:** اذهبِ بسرعةِ وأحضرها حالاً .
- مازن:** سأجدها إن شاء الله .
- "تبحثُ الأم في كيسِ الدواءِ"
- شريفة:** مازن . . مازن . . تعالَ . . . وجدتُ النظارةَ في الكيسِ مَعَ الدواءِ .



انظر الخطوات في القسم

ثاني عشر صفحة 261

الحل :

(أ)

- ✓ -6
- ✗ -7
- ✗ -8

(ب)

- 1- البيت الخامس (وانسابَ نحو النهر . . .).
- 2- البيت الرابع (هيهاتَ يرضى . . .).
- 3- البيت السادس (حتى إذا ما جاءه . . .).

(ج)

- 1- أن يصير نهراً كبيراً .
- 2- لأنه طموح لا يرضى بالشأن الحقير .
- 3- غلبه النهر الكبير ، وضاع الغدير فيه .
- 4- أن نكون واقعيين عندما تختار آمالنا وأمنياتنا في المستقبل ، وأن تكون أهدافنا على قد إمكاناتنا ومواهبنا .

الأهداف: يتوقع أن

- يَقَوِّمُ الطالب محتوى النص القرآني الأساسي .
- يراجع ما درسه من قواعد النحو العربي .

(تابع صفحة 96)

12 اختبار ذكاءك

الخطوات :

- 1- اقرأ تعليمات اللغز ، وشرح المطلوب للطلاب .
- 2- اطلب من الطلاب أداء اللغز ثنائياً .
- 3- اطلب منهم كتابة الفقرة في ورقة خارجية مستعملاً علامات الترقيم المذكورة .
- 4- اطلب منهم كتابة حل اللغز في المستطيل الذي في الكتاب .
- 5- مُرِّبهم مصححاً ما كتبوا .

لغز الحروف المتصلة

- الفقرة الآتية تَعَمَّدَ كاتبها أن يصل بين حروف كلمات كل جملة فيها ، ولا يكتب كل كلمة في الجملة على حدة .
- أولاً : حاول أن تقرأ جمل الفقرة وتعرف حل اللغز .

ثانياً : اكتب حل اللغز في هذا المستطيل : الإنسان

قالالمعلملتلاميذه □ يبدأحياتهيمشياًربع □ ثميكبر فيمشياًثنتين □ وفيأواخرحياتهيمشياًثلاث □ فمنهو □ □ فأجابأحدهم □ إنهاالإنسان □ يبدأحياتهيرضياًحبو علييديه ورجليه □ ثميكبر فيمشياًعلىرجليه □ وأخيراًيهرمويصير شيخاًفيتوكأعليعصا □ □ قالالمعلم □ باركاللهفيك □ □

ثالثاً : أعد كتابة الفقرة السابقة خط الرقعة بالطريقة

الصحيحة لوصل الحروف مستعملاً علامة الترقيم المناسبة في كل مربع من المربعات الموجودة في النص .

، . : ! ؟ " "

الحل :

قال المعلم لتلاميذه : "يبدأ حياته يمشي على أربع ، ثم يكبر فيمشي على اثنتين ، وفي أواخر حياته يمشي على ثلاث . فمن هو؟" فأجابه أحدهم : "إنه الإنسان . يبدأ حياته رضيعاً يحبو على يديه ورجليه ، ثم يكبر فيمشي على رجليه ، وأخيراً يهدم ويصير شيخاً فيتوكأ على عصا" .

قال المعلم : "بارك الله فيك ."

13 (شعر) الغدير الطموح

**العربية لغة الغد**

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للتلاميذ باللغات الأخرى

كتاب التدريبات  
الصف الثالث المتوسط (التاسع)

الناشر  
دار تربية الغد للنشر والتوزيع  
الرياض 1444 هـ / 2023 م

**العربية لغة الغد**

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للتلاميذ باللغات الأخرى

كتاب التدريبات  
الصف الثالث المتوسط (التاسع)

الناشر  
دار تربية الغد للنشر والتوزيع  
الرياض 1444 هـ / 2023 م

- يَنْمِّي ثروته اللغوية .
- يستخدم بعض المفردات والتعبير في سياق من إنشائه .

1 أكمل كل عبارة مما يأتي معتمداً على موضوع "من مبتكرات التكنولوجيا".

2 انظر الخطوات في القسم أولاً: (د) صفحة 250

3 املأ الفراغ بتوكيد معنوي مناسب للكلمة التي تحتها خط .

الحل :

- 1 القرن 13 الميلادي في الصين .
- 2 1450 م .
- 3 يصدر الطاقة - حركة تدير آلة أو مروحة أو مصنعاً .
- 4 1863 م .
- 5 كبر حجمها .
- 6 التحكم في آلات المصانع ، سرعة تصميم المباني ، إدارة المدين وتنظيم حركة المرور .

انظر الخطوات في القسم أولاً: (أ) صفحة 234

3 اختر من القائمة المرادف المناسب للكلمة التي تحتها خط .

الحل : (أمثلة)

- 1 أنفسهم / كلهم / جميعهم .
- 2 نفسه / عينه / كله .
- 3 جميعهن / ملهين / أنفسهن .
- 4 أنفسهما - عينه .
- 5 يكتبيهما - نفسه / عينه .
- 6 كلهم / أنفسهم / جميعهم .
- 7 عينها / نفسها .
- 8 جميعهن / كلهن - أنفسهن .

انظر الخطوات في القسم ثالثاً: (ح) صفحة 248

4 البحث في المعجم

الحل :

- 1 فقط .
- 2 كذلك .
- 3 لا ريب .
- 4 لا بُدَّ .
- 5 أبداً .

انظر الخطوات في القسم ثالثاً: (و) صفحة 247

الأهداف: يتوقع أن

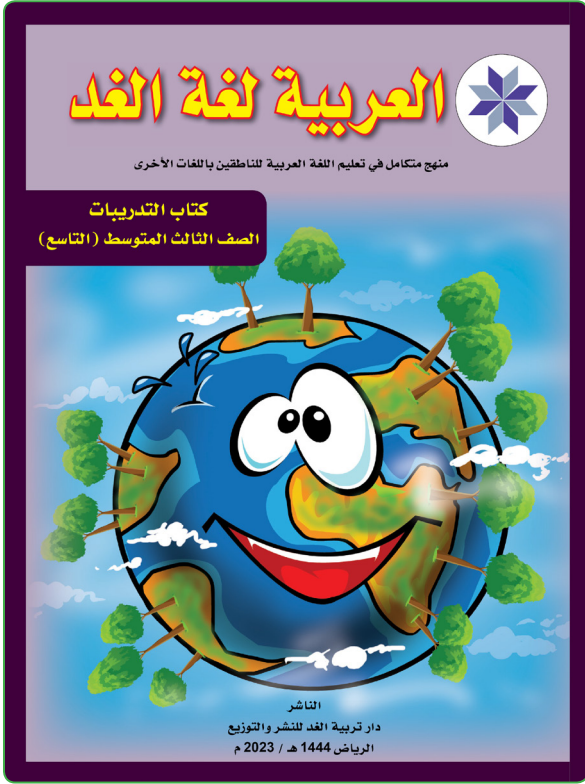
- يكتب الطالب قطعة إملائية جديدة في نحو 60 كلمة .

الحل : أولاً :

- 1 رفع صوته : جهر به ، صاح .
- 2 رفع الحاكم الضريبة : ألبها وأزالها .
- 3 رفع عليه قضية : شكاه في المحكمة .

ثانياً :

- 1 بديهي : بصورة تلقائية ، مالا يحتاج العقل في تصديقه إلى شيء .
- 2 لا شأن له بهذا : لا علاقة له بهذا الموضوع .
- 3 إقرار : اعتراف .
- 4 انضم إلى قائمة المرشحين : رشح نفسه .
- 5 جدياً : بصورة جادة .
- 6 مشدود : مندهش حائر .



- يكتب كلمات تحتوي على الهمزة قياسًا على كلمة معطاة .
- يعتمد على نفسه في فهم تمثيلية أو مسرحية . .
- يشترك مع زملائه في أداء تمثيلي .

5 (أ) اكتب ما يملي عليك .

انظر الخطوات في القسم . تاسعاً : صفحة 259

6 (أ) ارجع إلى موضوع " من مبتكرات التكنولوجيا "

### النص الإملائي التقنية "التكنولوجيا"

التقنية معناها كل الطرق التي يستخدمها الناس في اختراعاتهم واكتشافاتهم استجابة لحاجاتهم وإشباعاً لرغباتهم . فإذا نظرنا حولنا فسنجد التقنية في كل شيء .

في الساعة المنبهة التي توقظنا في الصباح والمصباح الكهربائي الذي يضيء لنا المكان ، والفرن الذي ينضج لنا الطعام ، والراديو والتلفزيون اللذين ينقلان لنا الأخبار ، والحاسوب الذي يمدنا بالمعلومات ، والحافلة التي تنقلنا إلى المدرسة . (55 كلمة) .

كلمات للتدريب قبل الإملاء : شيء - توقظنا - الكهربائي - يضيء

(ب) الحل : (أمثلة) تسأول - تشاؤم - تلاؤم

(ب) انظر طريقة التلخيص في القسم

### الحل :

- 1- الطباعة : نشر الكتب والصحف والمجلات .
- 2- قطار الأنفاق : السرعة في نقل عدد كبير من الركاب دون ازدحام الشوارع .
- 3- الحاسب الإلكتروني: إدارة المصانع والآلات ، تسيير الاتصالات والحسابات والمعلومات .

حادي عشر صفحة 260

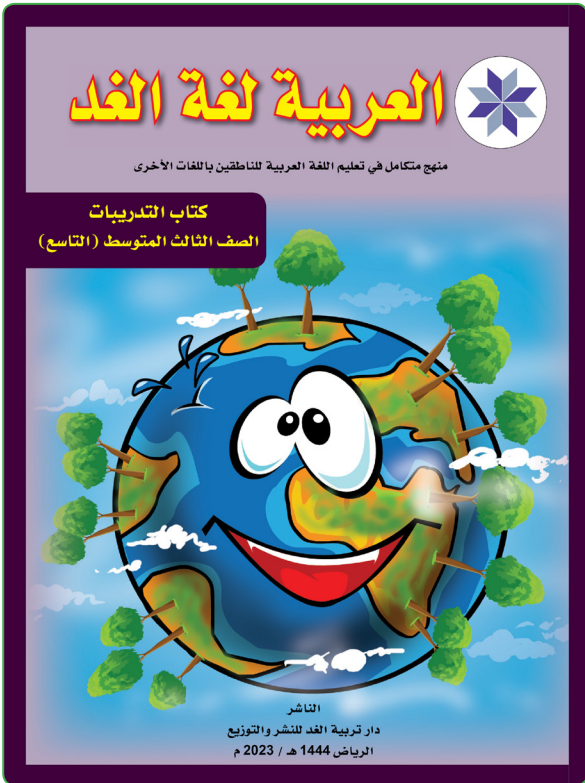
التلخيص : ظهرت أول أشكال الصاروخ في القرن الثالث عشر الميلادي في الصين ، ثم تطوّر على يد المغول والعرب وعندما حل القرن العشرون استخدمت الصواريخ في الحربين العالميتين الأولى والثانية ، ثم ظهرت الصواريخ الحربية الحديثة ذات المرحلتين والمرحلة الثالثة ، التي تطلق مركبات الفضاء إلى القمر ، وكذلك الأقمار الصناعية لنقل المكالمات الهاتفية والإرسال الإذاعي والتلفزيوني في كل مكان في العالم .

7 اقرأ التمثيلية وحاول أن تفهمها بنفسك

انظر الخطوات في القسم ثانياً : (ز) 244

### الحل :

- 1- لأنه يعتقد أنه مجنون لا يصلح للمهمة .
- 2- تعارضه .
- 3- أنه لن يعدّه بشيء .
- 4- غزو الفضاء قام على أسس علمية ، أما الشعر فهو تخريف .





## الأهداف: يُتوقع أن

- يفهم الطالب نصًا متوسط الطول .
- يحاول فهم المفردات غير المألوفة من السياق .
- يمارس القراءة الصامتة .
- يتدرَّب على القراءة الجهرية ، وإظهار مخارج الحروف .
- يربط الطالب بين الصور المرفقة ، وعناصر الموضوع ، ويصف محتواها .

## قبل القراءة

## 1 أجب

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثانيًا : (أ) : صفحة 241

## الحل :

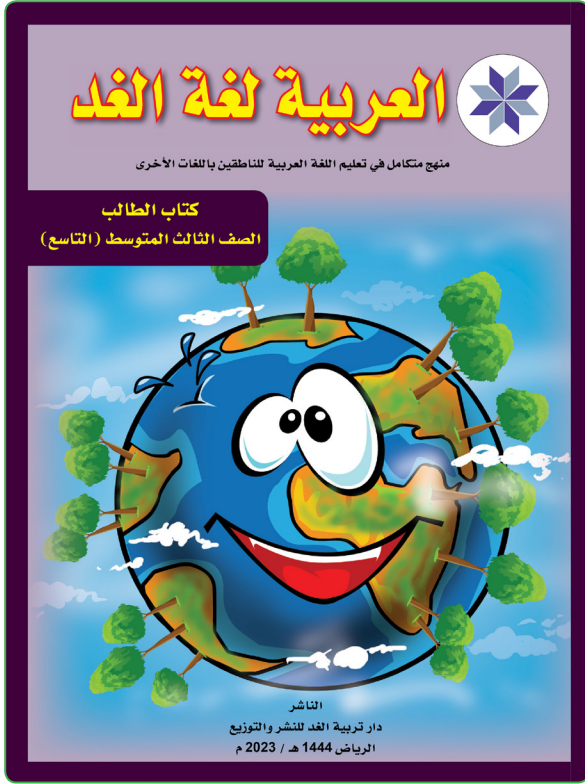
- 1- منها البط والحمام والسمان . . .
- 2- الطيور الداجنة (الدواجن) .
- 3- بالبنادق والشبّاك .
- 4- لا . بعضها مثل الدجاج والحمام والعصافير والسمان ، وهناك طيور أخرى لا تصلح للأكل مثل الغربان وكذلك الطيور الجارحة مثل الصقور والنسور .
- 5- حسب إجابة الطالب .

## 2 اقرأ

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثانيًا : (ج) : صفحة 242

بعد الانتهاء من القراءة الأولى عين ثلاثة طلب لأداء الأدوار في هذه القصة ، بحيث يقوم الأول بدور العصفور الصغير ، ويقوم الثاني بدور العصفور الأب ، ويقوم الثالث بدور الإنسان .



## الحل : (أ)

- 1- ج
- 2- د
- 3- أ
- 4- هـ
- 5- ب

## (ب) أكمل التعابير الاصطلاحية باختيار الكلمات المناسبة من القائمة . . . .

- 1- أطلق سراحه .
- 2- ألقي بنفسه .
- 3- عض على شفتيه .
- 4- مضى وقت طويل .
- 5- سخر من غبائه .

## نموذج للجملة :

فرح الأسيرُ عندما أطلق القائدُ سراحه .

الوحدة 12 طمغ الإنسان (قصة) كتاب الطالب

صفحة 100

الدرس 46

## الأهداف : يتوقع أن

- يتعامل مع مفردات النص وتعبيره ويفهمها ويستعملها .
- يستخدم المعجم في البحث عن معاني بعض المفردات .
- يلمّ بالأفكار الرئيسة ، والأفكار الفرعية للموضوع .
- يتدرب على بعض سمات اللغة العربية من اشتقاق وترادف والتضاد في المعنى والمشارك اللفظي .

## بعد القراءة الثانية (قراءة جهرية)

3 (أ) استخرج من القصة مرادف كل كلمة مما يأتي .

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً : (ب) صفحة 246

## الحل :

- 1- أَحْسَنُ .
- 2- مُتَلَهِّفٌ .
- 3- رُبَّمَا .
- 4- ضَعِيلٌ .
- 5- طَمَعٌ .

(ب) هات من القصة لمضاد في المعنى بكل كلمة مما يأتي .

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً : (هـ) صفحة 247

## الحل :

- 1- كَسَبَ .
- 2- غَيَّبِي .
- 3- أُنْعَسُ .
- 4- أَنْقَلُ .
- 5- صَدَّقَ .

4 (أ) صل بني الكلمة والشرح أو التعريف .

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً : (أ) صفحة 245



5 رتب الأفكار الآتية حسب ورودها في قصة "طمع الإنسان" وذلك بكتابة الأرقام في الدوائر.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

رابعاً: (و) صفحة 251

الحل:

- 3
- 7
- 6
- 1
- 4
- 8
- 2
- 5

6 (أ) أجب عن الأسئلة الآتية بالتفصيل.

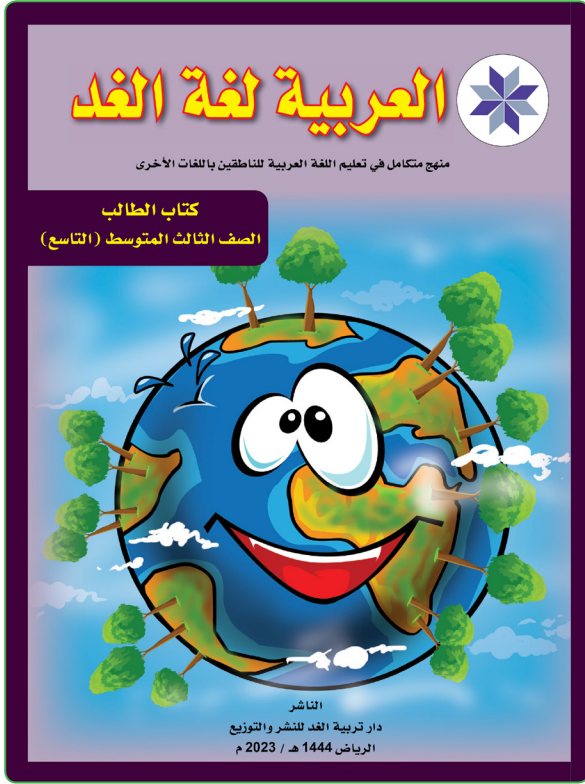
انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

رابعاً: (أ) صفحة 249

الحل:

- 1- لأنه يعرف طمع الإنسان، ويستطيع أن ينجو منه بالخداع.
- 2- في يد الرجل.
- 3- لا تحزن على ما فاتك.
- 4- بعد أن أطلق الرجل سراحه ووقف قريباً منه.
- 5- لا تصدّق ما لا يمكن أن يكون.
- 6- لا. لأن الرجل نسي النصيحة الأولى والثانية.
- 7- طمع الإنسان.
- 8- "ربما كان أحسن منا! ولكنه ليس أسعد منا.. لأن في جوفه شوكة تؤلمه. اسمها الطمع".





## الأهداف: يتوقع أن

- يفهم الطالب التوكيد بـ "كلا" و "كلتا" ويعرف كيف يستخدم القاعدة في كلامه و كتابته .
- يألف التراكيب الجديدة الخاصة بدرس النحو الجديد .
- يتدرب على إعراب البنود النحوية الواردة في الدرس .

## 7 ادرس

◀ انظر طريقة عرض درس النحو في القسم

خامساً: (أ) صفحة 252

8 املأ الفراغ بالتوكيد المعنوي المناسب مما بين القوسين .

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

خامساً: (و) صفحة 253

## الحل :

1- كلَيْهُمَا	5- أَنْفُسُهُمَا
2- كَلَيْتَيْهِمَا	6- كَلَاهُمَا
3- كَلْتَاهُمَا	7- أَعْيُنَيْهِمَا
4- كَلَيْتَيْهِمَا	8- كَلَيْتَيْهِمَا

9 املأ الفراغات بالصيغة المناسبة من التوكيد المعنوي الذي بين القوسين ، واضبط التوكيد بالشكل .

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

خامساً: (و) صفحة 253

## الحل :

1- أَعْيُنُهُمَا	5- كَلُّهُنَّ
2- كَلَيْتَيْهِمَا	6- نَفْسُهَا
3- كَلْتَاهُمَا	7- كَلْتَاهُمَا
4- جَمِيعَهُمْ	8- نَفْسِهِ

10 وَسِّعَ الجمل الآتية بوضع ما بين القوسين توكيداً في المكان المناسب .

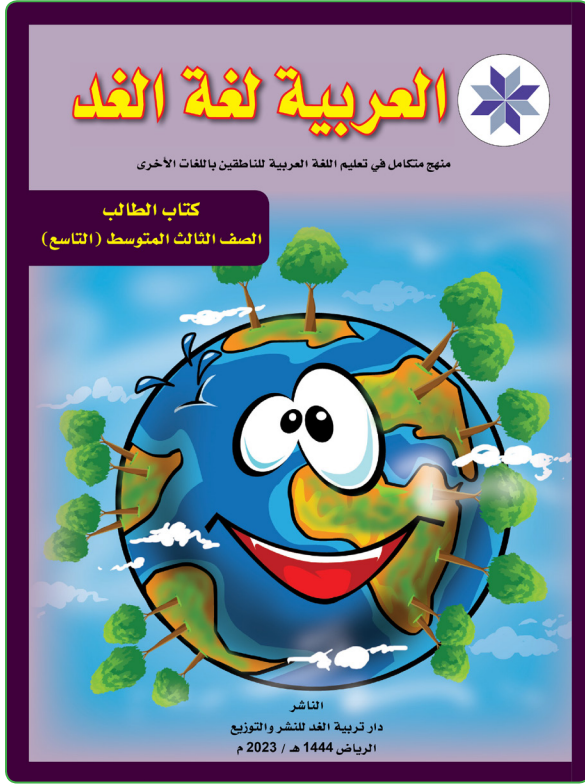
◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

خامساً: (و) صفحة 253

## الحل :

- 1- قَطِيعَنَا الْمَسَافَةَ كُلَّهَا . . .
- 2- سَلِمَ الرَّئِيسُ نَفْسَهُ . . .
- 3- الطَّائِرَتَانِ كَلْتَاهُمَا مَحَلِقَتَانِ . . .
- 4- اشْتَرَكْتَ الصَّحْفَتَيْنِ أَنْفُسَهُمَا .
- 5- حَفِظْتَ الْقَصِيدَتَيْنِ كَلْتَيْهِمَا . . .
- 6- الْعَامِلَانِ كِلَاهُمَا صَنَعَا الْجِهَازَيْنِ . . .





## الأهداف: يتوقع أن

- يفهم الطالب نصًا مسموعًا طويلًا نسبيًا، ويجيب عن أسئلته.
- ينشد قطعة شعرية، ويحفظها، ويفهمها ويتذوقها. (أو)
- يميّ مهارة الكتابة لديه في موضوع إبداعي (بين 100 و 120 كلمة).
- يميّ مهارة الكلام والتعبير الشفهي (أو) يشحذ ذكائه ويوسّع معلوماته.

11 استمع إلى النص، ثم اختر الجواب المناسب بوضع علامة (✓) في المربع بجواره.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

سابعاً: صفحة 256

الحل:

وليدٌ طالبٌ في الصف الثالث المتوسط. في يوم العطلة يستيقظ مبكراً، ويتناولُ فطوره، ثم يذهبُ إلى جاره عبد السلام، ويقضي معه بعض الوقت يتسليان ببعض ألعاب الكمبيوتر.

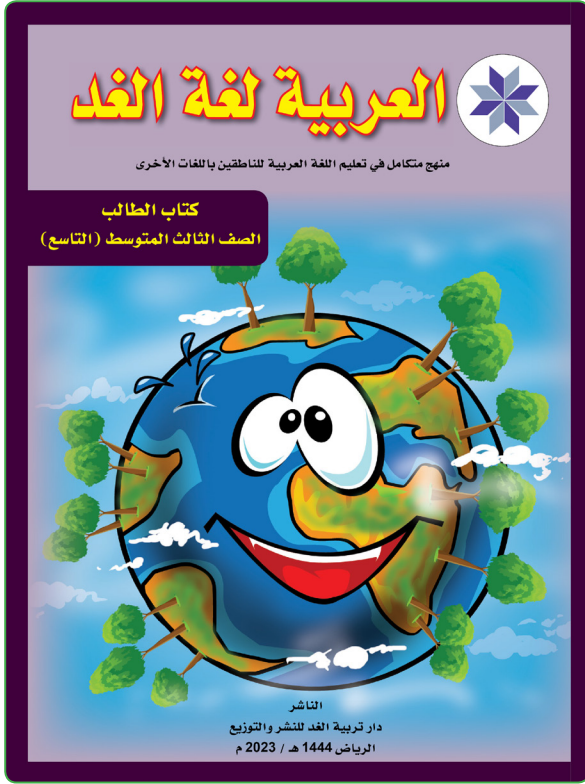
في الحادية عشرة صباحاً يذهبُ وليدٌ إلى المكتبة العامة، ويقرأ في بعض الكتب التاريخية التي يحبها. وفي الواحدة ظهراً يذهبُ مع زملائه إلى النادي، ويتناول معهم طعام الغداء، ثم يلعب معهم مباراة في كرة القدم، وفي السادسة مساءً يذهبُ مع مجموعة منهم إلى السينما لمشاهدة أحد أفلام المغامرات.

يعودُ وليدٌ إلى بيته في التاسعة والنصف، ويتناولُ العشاء مع أسرته، ثم يجلسُ قليلاً لمشاهدة أحد برامج التلفزيون المحببة لديه.

وهو "عالم الحيوان" في الحادية عشرة ليلاً يذهبُ للنوم بعد يوم حافل بالأحداث المثيرة.

## الحل:

- 1- (ج) الثالث.
- 2- (أ) عبد السلام.
- 3- (ب) ساعتين.
- 4- (ب) كرة القدم.
- 5- (ج) المغامرات.
- 6- (أ) الحادية عشرة ليلاً.



(تابع صفحة 104)

12 تواصل "تعبير شفهي"

انظر الخطوات في القسم

سادساً (ب) صفحة 23

جميع المواقف من 1 إلى 6 حسب وصف الطالب لشعوره إزاء كل منها.

13 تعبير كتابي

انظر الخطوات في القسم

ثانياً: (أ) صفحة 257

ناقش طلابك بالأسئلة الآتية:

- 1- ما التطورات التي شهدتها القرن العشرون في كل ميدان مما يأتي:  
 أ- المواصلات .  
 ب- التعليم .  
 ج- الاتصالات .  
 د- وسائل الإعلام .  
 هـ- الصناعة .  
 و- الزراعة
- 2- أي تلك التطورات أكثر أهمية للناس؟
- 3- لماذا تعدّه أهم تغيير في القرن العشرين .
- 4- كيف كان حال الناس قبل ذلك؟
- 5- وكيف صار الآن؟
- 6- هل أنت راض لما وصلت إليه بلدك من الحضارة؟ وضح رأيك .

(أضف أسئلة من عندك للطلاب؟)

**العربية لغة الغد**

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للتلاميذ باللغات الأخرى

كتاب التدريبات  
الصف الثالث المتوسط (التاسع)

الناشر  
دار تربية الغد للنشر والتوزيع  
الرياض 1444 هـ / 2023 م

**العربية لغة الغد**

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للتلاميذ باللغات الأخرى

كتاب التدريبات  
الصف الثالث المتوسط (التاسع)

الناشر  
دار تربية الغد للنشر والتوزيع  
الرياض 1444 هـ / 2023 م

## الأهداف: يتوقّع أن

- يَقوّم الطالب محتوى النصّ القرائي الأساسيّ .
- يراجع ما درسه من قواعد النحو العربيّ .
- يَبْنِي ثروته اللغوية .
- يستخدم بعض المفردات والتعبير في سياق من إنشائه .

## 1 أكمل العبارات الآتية في ضوء قصة "طمع الإنسان".

انظر الخطوات في القسم أولاً: (د) صفحة 250

## الحل:

- 1- أحسن - أسعد - في جوفه شوكة تؤلمه اسمها الطمع .
- 2- يشبعك - ضئيل - قليل .
- 3- في يدك - أطلقت سراحه - أطيّر وأصبح فوق الشجرة .
- 4- ظن أنه أضاع - الجوهرة الكبيرة .
- 5- طمعه .

## 2 أعد كل عبارة مما يأتي بحيث تجعلها متضمنةً توكيداً

معنوياً . .

انظر الخطوات في القسم أولاً: (و) صفحة 251

## الحل:

- 2- السياح كلُّهم مسافرون على هذه الطائرة .
- 3- تشتغل العاملات كلُّهنّ بنشاط .
- 4- المتحفان كلاهما مفتوحان للجمهور .
- 5- الركاب جميعهم نزلوا من الطائرة .
- 6- المدرّستان كلاتهما تعملان في تلك المدرسة .
- 7- الطالبان كلاهما نجحان .
- 8- اشتركت الموظفات جميعهنّ في الرحلة .

## 3 أكمل العبارات الآتية باختيار التعبير المراد للكلمة

التي تحتها خط .

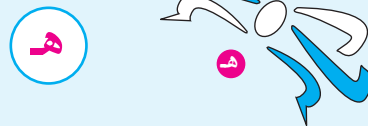
انظر الخطوات في القسم ثالثاً: (ى) صفحة 248

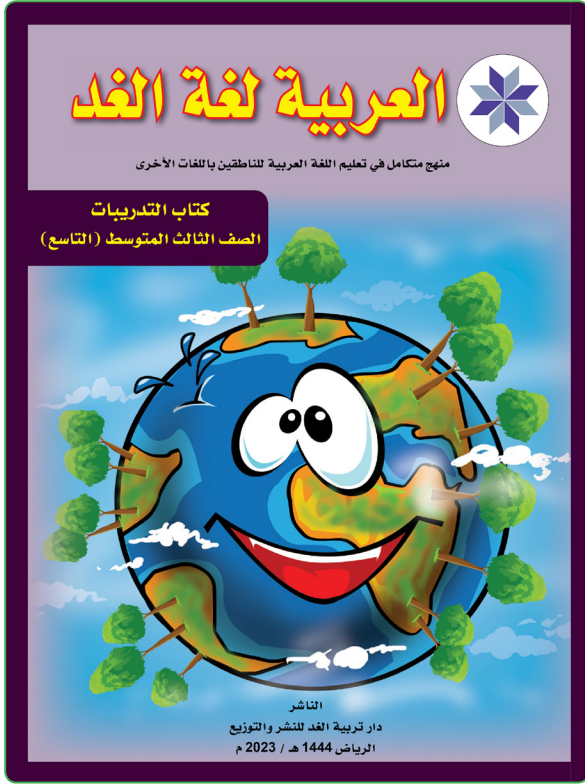
## الحل:

- 1- أخذه بذنيه .
- 2- ولى الأديار .
- 3- شد من أزره .
- 4- أنفرت أساريره .
- 5- أشاد بذكّره .

## 4 ما الشكل الشاذ (المختلف) عن المجموعة ؟

## الحل:





## الأهداف: يُتوقع أن

- يكتب الطالب قطعة إملائية جديدة في نحو 60 كلمة .
- يكتب كلمات تحتوي على الهمزة قياساً على كلمة معطاة .
- يعتمد على نفسه في فهم تمثيلية أو مسرحية . .
- يشترك مع زملائه في أداء تمثيلي .

## 5 (أ) اكتب ما يلي عليك .

◀ انظر الخطوات في القسم . تاسعاً : صفحة 259

## النص الإملائي العلم والتكنولوجيا

لكي نعرف التكنولوجيا نقول: "العلم معرفة نظرية، أما التكنولوجيا فتطبيق لهذه النظرية في مجال العمل البشري . فهي شيء يرتبط باليد أكثر مما يرتبط بالراس . ومنذ أقدم عصور التاريخ كان الإنسان يستعين بأدوات تساعده في عمله . فاستخدام الفأس في الحفر كان ابتكاراً تقنياً، واستعمال النار في طهي الطعام أو في صهر المعادن كان كشفاً تكنولوجياً عظيم الأهمية، وكذلك فإن اختراع العجلة لتيسير عملية نقل البضائع كان انقلاباً عصبياً جليل الفائدة . (66 كلمة) كلمات للتدريب قبل الإملاء : الرأس - الفأس - صهر - تكنولوجيا - البضائع - الفائدة .

(ب) الحل : (أمثلة) بناءن - سماءن - فناءن

## 6 (أ) ارجع إلى قصة "طمغ الإنسان"

## الحل :

لأن الله خلق الإنسان في أحسن تقويم، فهو أفضل من الطيور، لكنّه تعيس بسبب طمغه الدائم، الذي يجعله يعيش دون أن يشعر بالسعادة .

◀ (ب) انظر طريقة التلخيص في القسم

حادي عشر صفحة 260

## التلخيص

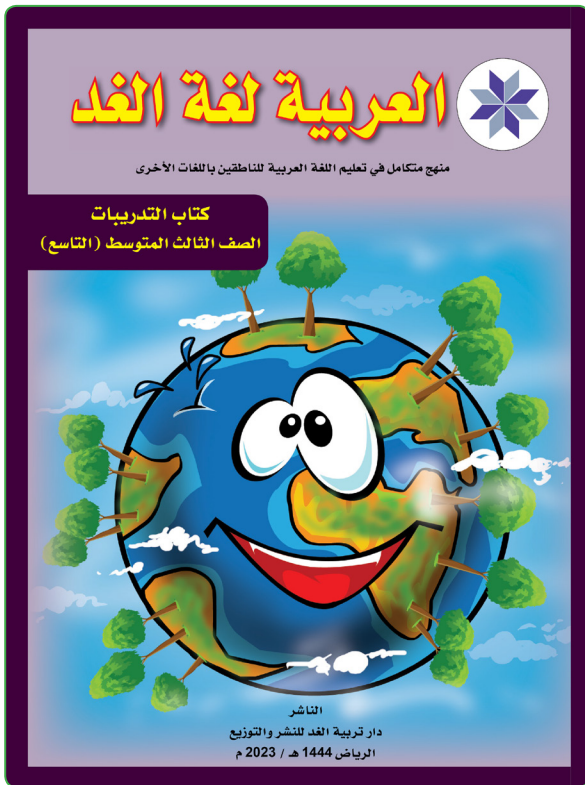
قال العصفور للرجل النصيحة الأولى "لا تحزن على ما فاتك" ثم أطلق الرجل سارحه فقال الثانية: "لا تصدق ما لا يمكن أن يكون" ثم قال العصفور: لو كنت ذبحتني لأخرجت من بطني جوهرة وزنها نصف كيلو". غضب الرجل وندم، وطلب النصيحة الثالثة. فقال العصفور: "أيها الإنسان الطماع. طمغك أعماك. نسيت النصيحتين الأولى والثانية، فكيف تطلب مني النصيحة الثالثة!!!"

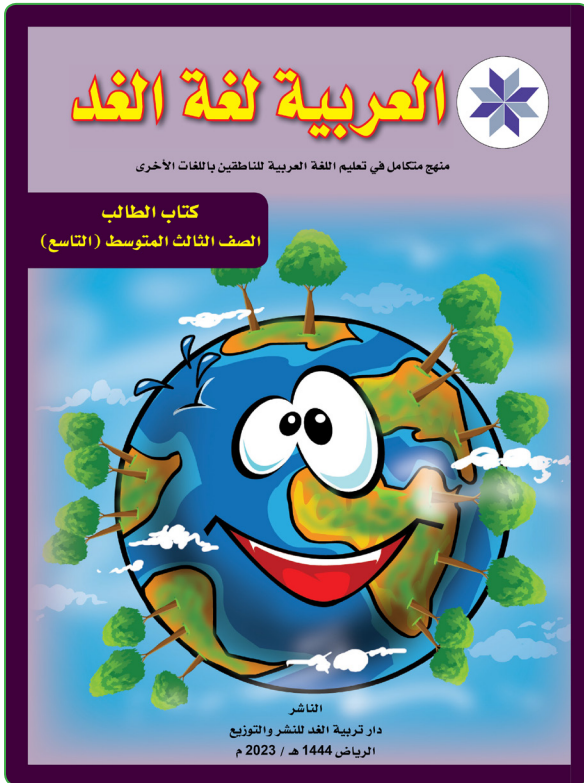
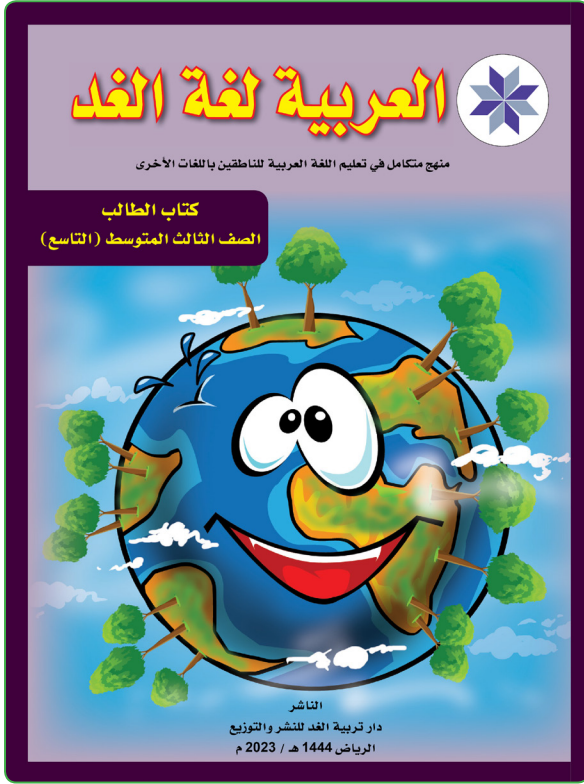
## 7 اقرأ التمثيلية وحاول أن تفهمها بنفسك

◀ انظر الخطوات في القسم ثانياً : (ز) : 244

## الحل :

- 5- لأنه لم يعد للرحلة، ولم يتدرب على استخدام الأجهزة .
- 6- قال إنها تحتاج إلى إعداد دقيق، وتدريب طويل .
- 7- لكل منهم عمل محدد عليه أن ينجزه بدقة .
- 8- لأن كل من سبقوه علماء، وهو أول شاعر ذى عواطف ومشاعر إنسانية يصعد للقمر .





## الأهداف: يُتَوَقَّعُ أَنْ

- يفهم الطالب نصًّا متوسط الطول .
- يحاول فهم المفردات غير المألوفة من السياق .
- يمارس القراءة الصامتة .
- يتدرَّب على القراءة الجهرية ، وإظهار مخارج الحروف .
- يربط الطالب بين الصور المرفقة ، وعناصر الموضوع ، ويصف محتواها .

## قبل القراءة

## 1 أجب

## انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثانيًا : (أ) : صفحة 241

## الحل :

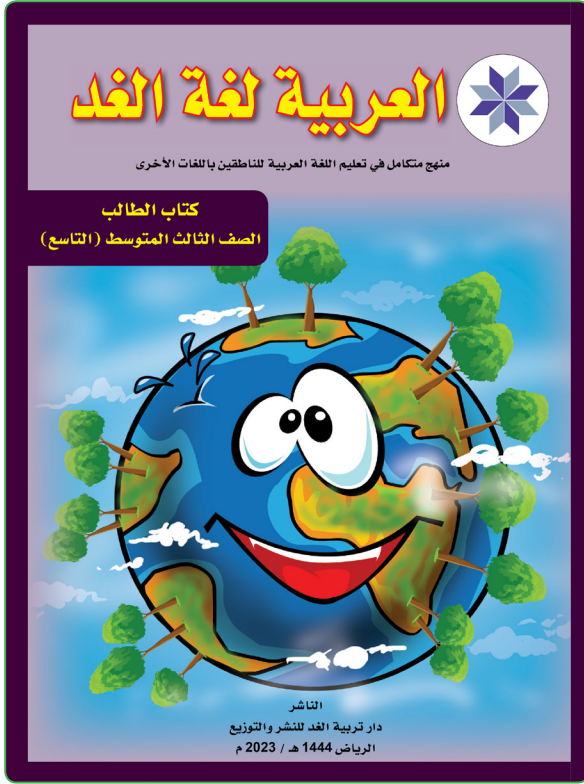
- 1- المناظر القبيحة حول الإنسان ، وعدم نظافة الشوارع ، وعدم وجود الأشجار والأزهار والحدائق .
- 2- بدخان المصانع ، وعوادم السيارات ، وإحراق الوقود بأنواعه ، وقطع الأشجار التي تنتج الأكسجين ليلاً .
- 3- سببه الضوضاء الناتجة من أبواق السيارات ، ومكبرات الصوت و . . .
- 4- إحراق الوقود ، ودخان المصانع ، وعوادم السيارات ، وإلقاء القمامة في الشوارع .
- 5- باستعمال مصادر نظيفة للطاقة مثل الطاقة الشمسية ، وطاقة الرياح .

## 2 اقرأ

## انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثانيًا : (ج) : صفحة 242

بعد الانتهاء من القراءة الأولى اطلب من الطلاب ذكر الأشياء التي وردت في الموضوع وتسبب تلوث البيئة .  
(مثل الفحم والبتروال والغاز الطبيعي وحرق الوقود وحوادث ناقلات البتروال في البحر ، وإدارة الآلات بأنواع الوقود المختلفة ، وحرق الخشب ، والخلل في المفاعلات النووية ، والنفايات الناتجة من محطات الطاقة النووية) .



(ب) املأ الفراغ بتعبير مناسب مما في القائمة .

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً: (م) صفحة 249

الحل :

- 1- يَعتَمِدُ عَلَيَّ
- 2- يُؤَدِّي إِلَيَّ
- 3- حل محل
- 4- يتَدَخَّلُ فِي
- 5- يتَسَبَّبُ فِي

الأهداف: يتوقع أن

- يتعامل مع مفردات النص وتعايره ويفهمها ويستعملها .
- يستخدم المعجم في البحث عن معاني بعض المفردات .
- يُلَمِّمُ بالأفكار الرئيسة ، والأفكار الفرعية للموضوع .
- يتدرب على بعض سمات اللغة العربية من اشتقاق وترادف والتضاد في المعنى والمشارك اللفظي .

بعد القراءة الثانية (قراءة جهرية)

3 (أ) استخراج من النص مرادفاً لكل كلمة مما يأتي .

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً: (ب) صفحة 246

الحل :

- 1- يُمارِسُ .
- 2- إِنْارَةٌ .
- 3- طَهُوٌّ .
- 4- مَوْقِعٌ .
- 5- نُفَايَاتٌ .
- 6- يَنْبَعِي .

(ب) استخراج من النص المضاد في المعنى لكل كلمة مما يأتي .

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً: (هـ) صفحة 247

الحل :

- 1- حَيٌّ
- 2- قُوَّةٌ
- 3- إِنْارَةٌ
- 4- ضَارَّةٌ
- 5- تَدَفُّعَةٌ

4 (أ) اختر من الصندوق كلمة مناسبة ، واكتبها بجوار الشرح أو التعريف .

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً: (أ) صفحة 245

الحل :

- 1- (ج) أزمَةٌ
- 2- (د) تَحْلِيَةٌ
- 3- (أ) تُرْبَةٌ
- 4- (هـ) حَلَلٌ
- 5- (ب) مُتَجَدِّدٌ



الحل:

- 1- يلوث الجو بالغازات .
- 2- يضرُّ بالكائنات الحية ويلوِّث رمال الشوارع .
- 3- ينتهي ، وتحدث أزمة .
- 4- تتسرب الإشعاعات النووية فنضُرُّ بالإنسان وبالبيئة .

الوحدة 13 كَيْفَ تَلَوَّثُ الطَّاقَةُ البَيْئَةَ كتاب الطالب

صفحة 109

الدرس 50

5 ضع في المربع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ، ثم صَحِّح الخطأ.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

رابعاً: (ب) صفحة 250

الحل:

تصحيح الخطأ

- 1- استعمال الفحم بدل الخشب . (X)
- 2- (✓)
- 3- (✓)
- 4- لا ، يسبب التلوث . (X)
- 5- ما زالوا يستعملان الخشب . (X)
- 6- (✓)

6 (أ) رتب أنواع الطاقة التالية حسب استخدام الإنسان لها على الأرض .

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

رابعاً: (و) صفحة 251

الحل:

2

4

1

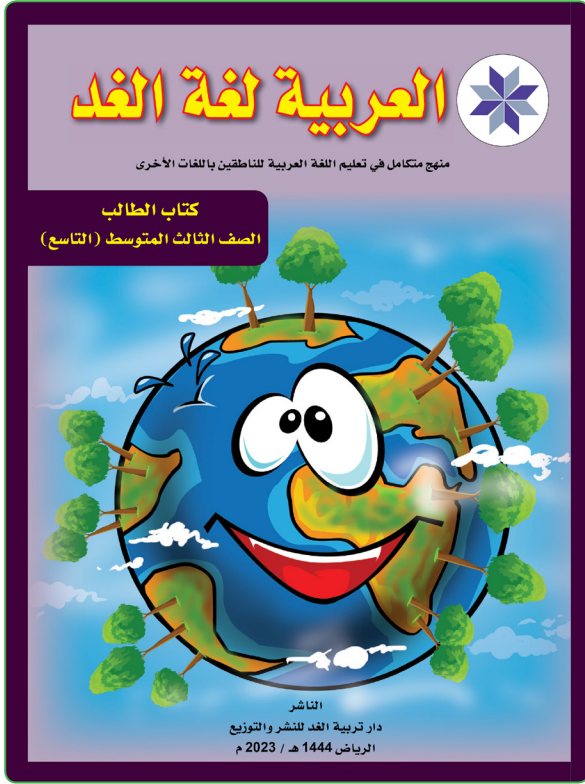
3

(ب) اذكر أنواع التلوث والضرر الذي يسببه كل مما يأتي .

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

رابعاً: (أ) صفحة 249





الأهداف: يتوقع أن

- يفهم الطالب "البَدَل" ويعرف كيف يستخدم القاعدة في كلامه وكتابته .
- يألّف التراكيب الجديدة الخاصة بدرس النحو الجديد .
- يتدرب على إعراب البنود النحوية الواردة في الدرس .

### 7 ادرس

◀ انظر طريقة عرض درس النحو في القسم

خامساً: (أ) صفحة 252

8 عيّن البدل في العبارات الآتية، واضبطه بالشكل، ثم بيّن نوعه .

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

خامساً: (و) صفحة 253

الحل : البدل	نوعه
2- خالدٌ	بدل مطابق
3- صياحُه	بدل اشتمال
4- تطوُّره	بدل اشتمال
5- تغريدها	بدل اشتمال
6- شوارعُها	بدل بعض من كلِّ

9 املأ الفراغات بالبدل المناسب مما بين الأقواس، مع ضبطه بالشكل .

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

أولاً: (أ) و (ز) صفحة 234 و 237

الحل :	
1- أبطالُها	4- حنائُها
2- هدوؤُها	5- نصقُه
3- عثمانُ	6- نباحُه

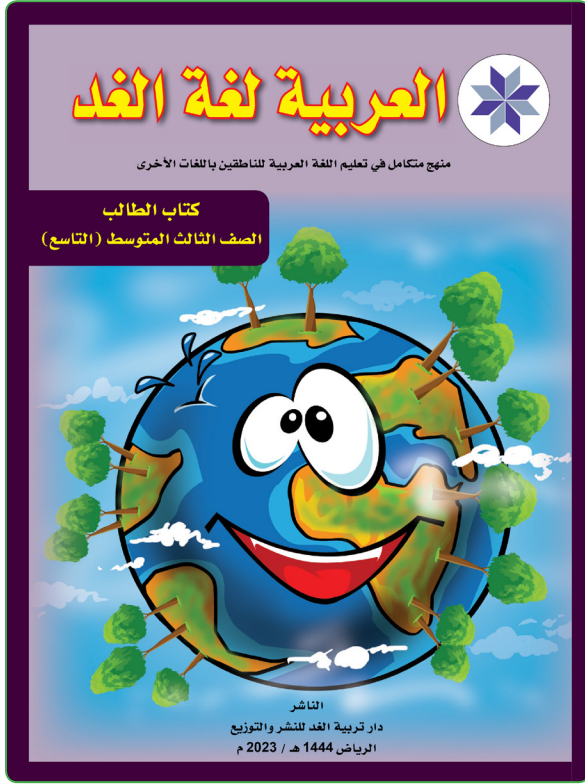
10 املأ الفراغ ببدل مناسب، واضبطه بالشكل .

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

أولاً: (أ) صفحة 234

الحل : (مماذج)	
1- معظْمُه / يصقُه	4- رائحتُها
2- محمودٌ	5- جُدرانُه
3- جوُّها	6- نزارٌ





كتاب الطالب  
الصف الثالث المتوسط (التاسع)

الناشر  
دار تربية الغد للنشر والتوزيع  
الرياض 1444 هـ / 2023 م

### الحل:

- 1- لأنهم أقاموا في الجبال .
- 2- كانا ينقلان الطعام والمؤن إلى الثوار في الجبال .
- 3- أن يدلّاه على مكان الثور .
- 4- بأنه سيعذبه هو وابنه .
- 5- أن يقتل ابنه أولاً .
- 6- كان يخاف أن يضعف ابنه أمام التعذيب ، ويخبر الأعداء بمكان الثوار .
- 7- لا .
- 8- هو وطني شجاع .

### الأهداف: يتوقع أن

- يفهم الطالب نصّاً مسموعاً طويلاً نسبياً ، ويجيب عن أسئلته .
- ينشد قطعة شعرية ، ويحفظها ، ويفهمها ويتذوقها . ( أو )
- ينمي مهارة الكتابة لديه في موضوع إبداعي (بين 100 و 120 كلمة) .
- ينمي مهارة الكلام والتعبير الشفهي (أو) يشجّد ذكائه ويوسّع معلوماته .

### 11 استمع إلى الآتي جيداً، ثم أكمل العبارات .

#### انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

سابعاً : صفحة 256

احتلّ الأعداء أحد البلاد وتجمّع عددٌ كبيرٌ من الثّوار لمحاربتهم وطردهم . أقام الثّوار في الجبال حيث يصعبُ على الأعداء أن يصلوا إليهم . وكان الثّوار يُهاجمون جنودَ العدوِّ بينَ يومٍ وآخر ويقتلونهم .

وكان رجلٌ وابنه ينقلان الطّعامَ والمؤنَ إلى الثّوار في الجبال . وذات يومٍ كان الرّجلُ وابنه يقصدان مكانَ الثّوار في الجبال ، ومعهما حمأُهما يحمل الطّعامَ والمؤنَ على ظهره . فجأةً أحاطت بالرّجلُ وابنه مجموعةٌ من جنودِ الأعداء ، وقبضوا عليهما ، واقتادوهما إلى ضباطِ التحقيق . وقفّ الرّجلُ وابنه أمامَ الضّابطِ في عزّةٍ وشجاعةٍ . طلب الضّابطُ من الرّجلِ أن يدلّهم على مكانِ الثّوار ، وهدّدهُ بأنّه سيعذبهُ هو وابنه إلى أن يذكروا مكانهم .

طلّب الرّجلُ من الضّابطِ أن يقتلَ ابنه أولاً ، ووعدَهُ بأنّه سيذكرُ له أماكنَ الثّوار . تعجّب الضّابطُ وسأل الرّجلُ : "أليسَ لديك قلبٌ؟ كيفَ تطلبُ منّي قتلَ ابنك؟! " قال الرّجلُ : "أخشى أن يُخبرَ ابني الثّوارَ أن أباه هو الذي دلّكم على أماكنهم ."

قتلَ الضّابطُ الولدَ أمامَ أبيه . ثمّ طلبَ منه أن يذكرَ له أماكنَ الثّوار . رفضَ الرّجلُ أن يقولَ كلمةً واحدةً ، وقالَ للضّابطِ : "والآنَ اقتلني كما قتلتَ ابني ."

زادَ عجبَ ضابطِ العدوِّ من كلامِ الرّجلِ ، وقالَ له : لماذا طلبتَ منّي قتلَ ابنك إذن؟! أجابَ الرّجلُ : "كنتُ أخافُ - أن تقتلني أولاً - أن يضعفَ ابني أمامَ تعذيبكم ، ويخبركم بمكانِ الثّوار . . . أمّا الآنَ - وقد قتلَ ابني قبلي - فأنا مطمئنٌ إلى أنّه لم يخنْ وطنه ، وأنكم مهما عذبتموني فلنَ تنالوا منّي شيئاً ولنَ أخبركم بأيّ شيءٍ ."



(تابع صفحة 112)

12 اختبار معلوماتك

صل بين الحيوان وصغيره

◀ انظر الخطوات في القسم أولاً : (د) صفحة 236

الحل :

الحيوان	اسم صغيره
1- البَط	← (د) بطيطة
2- البقرة	← (هـ) عجل
3- الثعلب	← (أ) هَجْرَسُ
4- العنُق	← (و) جَدَى
5- القط	← (ب) هُرَيْرَة
6- النَّسْر	← (ج) هَيْثَم

13 (نثرفي) إلى ابنتي حياة

◀ انظر الخطوات في القسم ثاني عشر صفحة 261

الحل :

(أ)

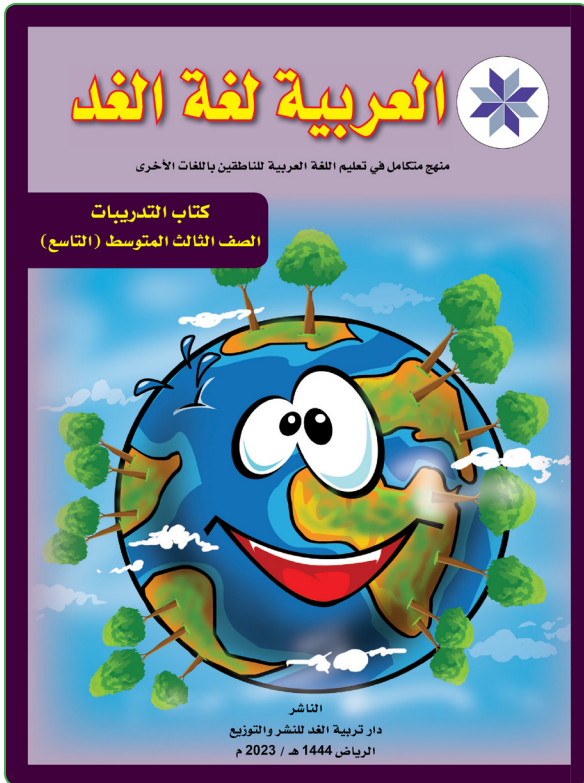
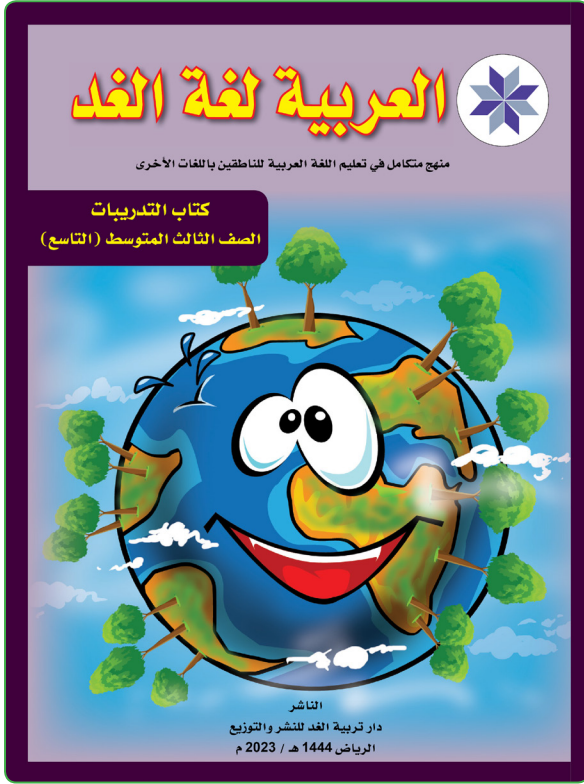
- ✓ 1-
- ✗ 2-
- ✓ 3-

(ب)

- نشيطة : أنها تستيقظ قبل طلوع الشمس ، وأنها تثب على قدميها بعد جلوسها على حجر أبيها .
- هادئة : أنه تظهرُ حبها لوالدها دون أن تزعجه وتعطله عن عمله ، فهي تدخل غرفة مكتبه وتخرج دون أن تصدر صوتاً .
- مهذبة : هي تحترم والدها ولا تفعل ما يفضبه ، وهي تضع راحيتها على كتفه في حنان ، ويصفها أبوها بالعطف والسماحة .

(ج)

- 1- إلى جانبي فنجان القهوة ، أرشف منه ، وأذهل عنه ، أي ينساه من انشغاله .
- 2- تخرجين وقد خلفت في صدري انشراحاً . .
- 3- تتخذين هيئة الجدد الصارم .
- 4- ثم أسمع ضحكك الفضية . . . فأشعر بالفرح .



## الأهداف: يتوقع أن

- يَقُومُ الطالبُ بمحتوى النص القرائي الأساسي .
- يراجع ما درسه من قواعد النحو العربي .
- يَنْجِي ثروته اللغوية .
- يستخدم بعض المفردات والتعابير في سياق من إنشائه .

## 1 أكمل العبارات الآتية في ضوء موضوع "كيف تلوّث الطاقة البيئية".

انظر الخطوات في القسم أولاً: (د) : صفحة 250

## الحل :

- 1- استهلاكه الهائل للطاقة .
- 2- تلوث التربة والبحار والهواء .
- 3- التدفئة - طهو الطعام .
- 4- ندفنها في باطن الأرض في أعماق بعيدة .
- 5- الطاقة الشمسية - حركة الرياح .

## 2 اجعل الكلمة التي تحتها خط بدلاً من تغيير ما يلزم.

انظر الخطوات في القسم أولاً: (و) : صفحة 251

## الحل :

- 1- طابت القرية هوائها .
- 2- دَوَّى المدفَعُ صوته عند الغروب .
- 3- مدحت المعلمة الطالبَ خطبة .
- 4- انتشر الزهرُ أريجُهُ .
- 5- دَرَسْنَا قصبدةً لأمير الشعراء أحمد شوقي .
- 6- قدرْتُ ذا المهبة إبداعه .
- 7- حَسَّنَ الخطيبُ كلامه .

## 3 اختر مما بين القوسين الكلمة المناسبة واملأ بها الفراغ.

انظر الخطوات في القسم أولاً: (أ) : صفحة 234

## الحل :

- 1- دائمٌ - مستمرٌّ
- 2- عصر - وقتٌ
- 3- كَتَمَ - أخفى
- 4- عذاب - عقابه
- 5- مرةٌ - تارةٌ

## 4 البحث في المعجم

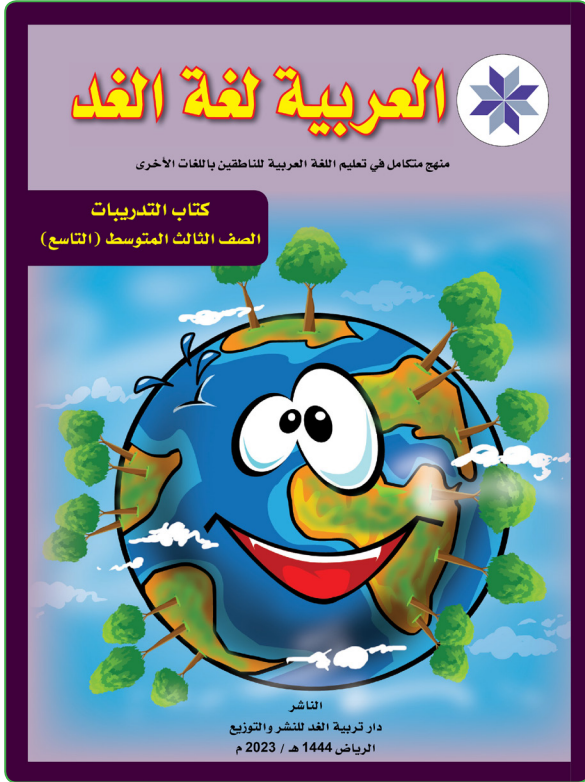
انظر الخطوات في القسم ثالثاً: (و) : صفحة 247

## الحل : أولاً :

- 1- ترفع الشخص عن شيء : تنزّه ولم يرغب فيه .
- 2- مراعاة : ما يقوم به المحامي للدفاع عن المتهم .
- 3- أُرِيحِي : ارتياح وحب للكرم .

## ثانياً :

- 1- كل شيء (يسر على ما يُرام) : يتم كما هو مطلوب .
- 2- جاذبية (الأرض) : القوة التي تجتذب بها الأرض الأشياء نحو مركزها .
- 3- أفاق : صحا من إغمائه .
- 4- لا حصرَ لها : كثيرة لا يمكن عدّها .
- 5- نفيس : قيمٌ - عظيم القيمة .
- 6- فوهة (البركان) : الفتحة التي في قمته (أعلاه)



## الأهداف: يُتوقَّع أن

- يكتب الطالب قطعة إملائية جديدة في نحو 60 كلمة .
- يكتب كلمات تحتوي على الهمزة قياساً على كلمة معطاة .
- يعتمد على نفسه في فهم تمثيلية أو مسرحية . .
- يشترك مع زملائه في أداء تمثيلي .

## 5 (أ) اكتب ما يلي عليك .

◀ انظر الخطوات في القسم . تاسعاً : صفحة 259

## النص الإملائي الأرض

الأرض كرة ضخمة، يتكوّن سطحها من صخور وتربة وماء، ويحيط بالأرض الهواء. وهي إحدى الكواكب السيارة التسعة التي تدور حول الشمس عبر الفضاء. كوكب الأرض جزء صغير من الكون، ولكنه موطن الكائنات البشرية وأحياء أخرى عديدة. وتحتاج الكائنات الحية دَفءَ الشمس وضوءها للحياة، وتحتاج كذلك إلى الماء. والمياه وفيرة في الأرض وتغطي معظم سطحها.

## كلمات للتدريب قبل الإملاء :

إحدى - الفضاء - الكائنات - دَفء - ضَوْءها .

(ب) الحل : (أمثلة) بيئة - جيئة - فيئة

## 6 (أ) ارجع إلى موضوع "كيف تلوّث الطاقة البيئية"

## الحل :

- 1- أن نعرف أسباب تلوث البيئة، ونعمل على تجنبها حتى لا نُؤذي أنفسنا.
- 2- التلوث الهوائي : لأنه أخطر، ولا يستطيع الإنسان أن يعيش دون هواء نقي معدودة.

(ب) انظر طريقة التلخيص في القسم

◀ حادي عشر صفحة 260

## التلخيص

يحرق الإنسان كميات كبيرة من الوقود تطلق في الهواء غازات ضارة، كما تسبّب عمليات استخراج الفحم والبتروال والغاز ونقلها في تلوث التربة والبحار والهواء. وكذلك فإن حرق الخشب في التدفئة وطهو الطعام يلوث الهواء بالدخان. وقد يحدث خلل في أحد المفاعلات النووية، وتسرّب الإشعاعات التي يكون لها آثار خطيرة على الإنسان والبيئة.

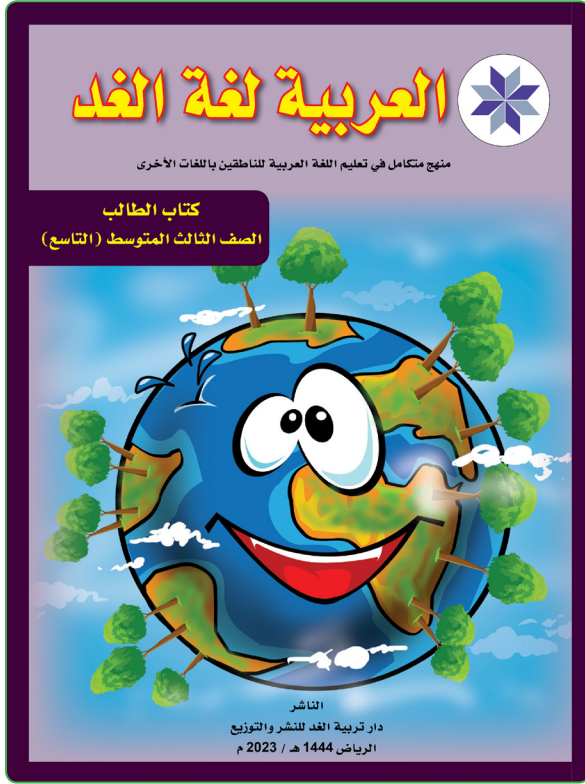
## 7 اقرأ المسرحية وحاول أن تفهمها بنفسك

◀ انظر الخطوات في القسم ثانياً : (ز) 244

## الحل :

- 9- لأن العلماء الذين ذهبوا كانوا أجهزة علمية وليسوا بني آدمين .
- 10- أو ربما يعود بقصيدة شعرية، وبقلب يشعر .
- 11- الشعور بالحب والمشاعر الإنسانية .
- 12- سيكون الشاعر مسؤولاً عن نفسه .





## الأهداف: يُتَوَقَّع أن

- يفهم الطالب نصًّا متوسط الطول .
- يحاول فهم المفردات غير المألوفة من السياق .
- يمارس القراءة الصامتة .
- يتدرَّب على القراءة الجهرية ، وإظهار مخارج الحروف .
- يربط الطالب بين الصور المرفقة ، وعناصر الموضوع ، ويصف محتواها .

## قبل القراءة

## 1 أجب

## انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثانيًا : (أ) : صفحة 241

## الحل :

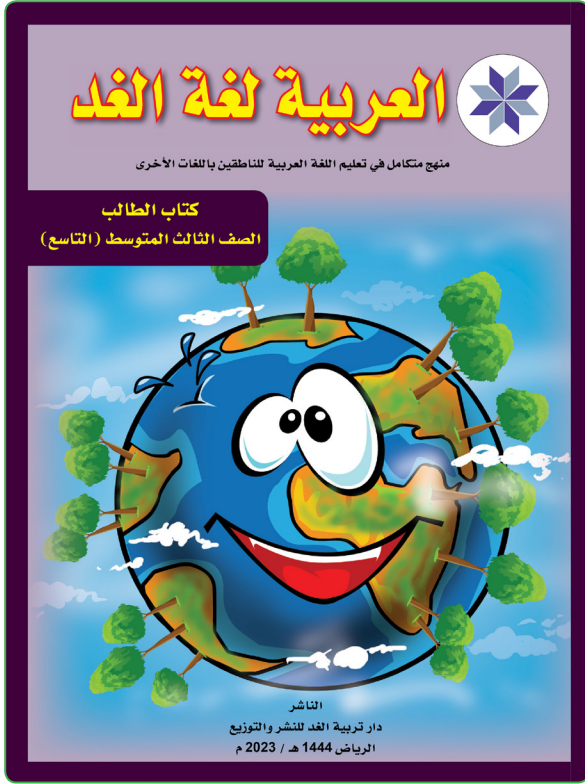
- 1- رجاحة العقل ، وحسن التفكير ، وتقدير عواقب الأمور ، والحكمة في التصرفات .
- 2- لا ينفع المال صاحبه الأحمق ، لأنه سيبيده .
- 3- لأن الناس يتسمون بالطمع وعدم الرضى ، ولأنهم يطلبون دائما المزيد من المال .
- 4- حسب إجابة الطالب .

## 2 اقرأ

## انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثانيًا : (ج) : صفحة 242

بعد الانتهاء من القراءة الأولى للقصة، اطلب من الطلاب تحديد شخصيات القصة، وإبداء آرائهم في كل شخصية. (الشخصيات : الرجل العاقل، والغني الأحمق، حاكم البلاد، حاكم البلد المجاور ووزيره)



## الأهداف: يتوقع أن

- يتعامل مع مفردات النص وتعابيره ويفهمها ويستعملها.
- يستخدم المعجم في البحث عن معاني بعض المفردات.
- يُلمّ بالأفكار الرئيسة، والأفكار الفرعية للموضوع.
- يتدرب على بعض سمات اللغة العربية من اشتقاق وترادف والتضاد في المعنى والمشارك اللفظي.

## بعد القراءة الثانية (قراءة جهرية)

3 (أ) اختر من الصندوق المرادف المناسب واكتبه بجوار الكلمة.

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً: (ب) صفحة 246

## الحل:

- 1- (ج) أذْرَكَ
- 2- (هـ) فوراً
- 3- (أ) سَتَرَ
- 4- (و) إنقاذ
- 5- (ب) رَدَّ
- 6- (د) عفا عن

(ب) صل بين الكلمة والشرح أو التعريف.

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً: (أ) صفحة 246

## الحل:

- 1- ج
- 2- هـ
- 3- د
- 4- أ
- 5- و
- 6- ب

4 (أ) هات من النص المضاد في المعنى لكل كلمة مما يأتي.

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً: (هـ) صفحة 247

## الحل: (أ)

- 1- عاقلٍ
- 2- جاهل
- 3- وافق
- 4- فتح
- 5- صدق

(ب) أجب عن كل سؤال مما يأتي مستخدماً التعبير الذي بين القوسين. (أمثلة)

- 1- صديقي صمّم على النجاح.
- 2- المدير عرّض على الموظف راتباً أعلى.
- 3- لا، طلبا منه مصاحبتهم في الحفل بدلاً من الرحلة.
- 4- سأظل أذكر فضل أستاذي على طول العمر.
- 5- لأن الأم وثقت في ابنتها.



## الحل:

- 1- أنه فقير لا يجد طعامًا كافيًا، ولا ملابس مناسبة يستر بها جسمه .
- 2- أن الغني مثل الدابة التي تحمل فوق ظهرها أكياس الذهب لكنها لا تعرف كيف تستفيد من هذه الثروة .
- 3- أن يقتل من يحملان الرسالة إليه .
- 4- عرض عليه أمواله .
- 5- لا .
- 6- حسب رأي الطالب .
- 7- خاف الحاكم ، وأمر رجاله بطرد الرجلين خارج حدود بلده .
- 8- أن الحكمة وتحكيم العقل أهم من المال ، لأن المال بدونهما لا ينفع صاحبه .

5 (أ) اكتب سطرًا عن كل شخصية من شخصيات القصة .

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

رابعاً : (ج) صفحة 250

## الحل:

- 1- الفقير : إنسان عاقل وذكي ، وحكيم في اتخاذ قراراته .
- 2- الغني : أحمق وغبي ، يظن أنه يستطيع شراء كل شيء بماله .
- 3- الحاكم : كان عنيفاً في حكمه ، ووضع الغني والفقير في مأزق ، لكن الفقير نجح بفضل ذكائه .
- 4- حاكم البلد المجاور : إنسان هوائي صدق كلام الفقير ، وخاف ، وأطلق سراح الغني والفقير .
- 5- وزيره : إنسان ساذج ، لا يحسن نصيحة الحاكم .

(ب) اقرأ العبارات الآتية ، ثم ضع علامة (✓) في العمود المناسب .

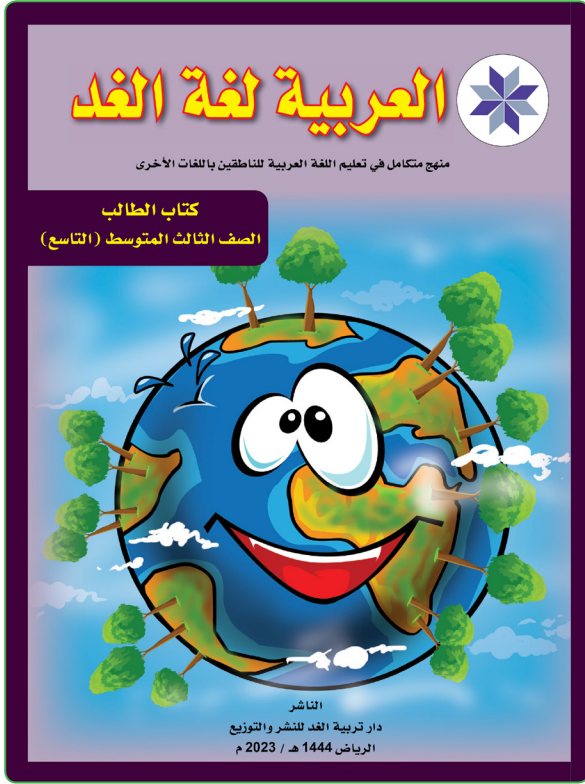
رقم	حقيقة	رأي
1-	✓	
2-		✓
3-		✓
4-		✓
5-	✓	
6-	✓	

6 أجب عن الأسئلة الآتية بالتفصيل .

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

رابعاً : (أ) صفحة 249





- الأهداف:** يتوقع أن
- يفهم الطالب "المنادى المنصوب" ويعرف كيف يستخدم القاعدة في كلامه وكتابه .
  - يألف التراكيب الجديدة الخاصة بدرس النحو الجديد .
  - يتدرب على إعراب البنود النحوية الواردة في الدرس .

## 7 ادرس

◀ انظر طريقة عرض درس النحو في القسم

خامساً: (أ) صفحة 252

8 عيّن أداة النداء، والاسم المنادى فيما يأتي، واضبطه بالشكل .

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

خامساً: (و) صفحة 253

الحل :

أداة النداء	الاسم المنادى
يا	مؤمناً
هيا	رجلاً
أ	ظالماً (غيرك)
يا	غافلاً
يا	مجتهداً
أي	بني

9 املأ الفراغ بمنادى منصوب .

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

خامساً: (أ) صفحة 252

الحل: (نماذج)

طالباً	-1
رجلاً	-2
قاتلين	-3
صاحب المال	-4
مُعَلِّماً	-5
قائدتين	-6
سائق السيارة	-7
مدرّسات الفصل	-8

10 اجعل الأسماء الآتية منادى في جمل مفيدة مع ضبط المنادى بالشكل .

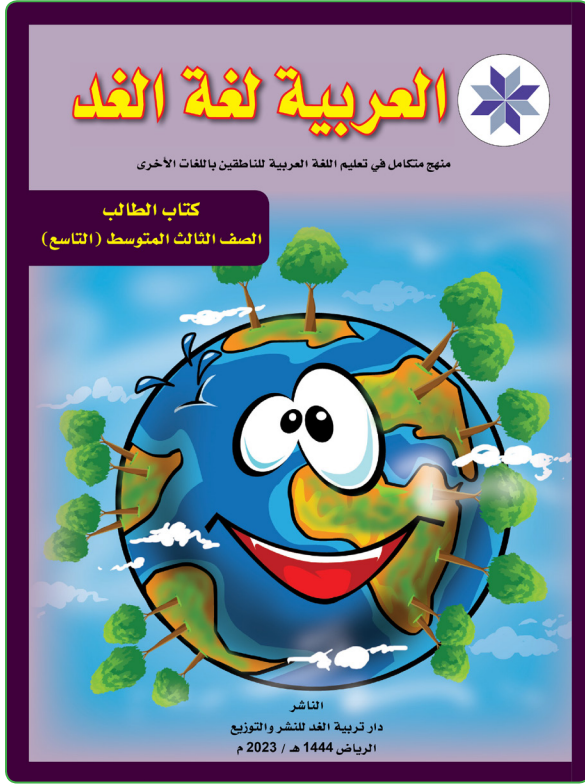
◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

خامساً: (ح) صفحة 254

الحل: (نماذج)

- 1- أيا رجل البرّ تصدّق على الفقراء .
- 2- يا قائدتي المعسكر استعدا للحرب .
- 3- أعبد الحميد لا تتأخّر .
- 4- هيا مدرسي العلوم تواجِدوا في المختبرات .
- 5- يا أمهات الطلاب زرن المدرسة .
- 6- أي مهندس المصنع أصلح الآلة .





## الأهداف: يتوقع أن

- يفهم الطالب نصًا مسموعًا طويلًا نسبيًا، ويجيب عن أسئلته.
- ينشد قطعة شعرية، ويحفظها، ويفهمها ويتذوقها. (أو)
- ينمي مهارة الكتابة لديه في موضوع إبداعي (بين 100 و 120 كلمة).
- ينمي مهارة الكلام والتعبير الشفهي (أو) يشجذ ذكاءه ويوسّع معلوماته.

## 11 استمع إلى النص، ثم أكمل الناقص في العبارات الآتية.

## انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

سابعاً: صفحة 256

## ما فائدة التجارة؟

الحصول على ما لا نقدرُ أو لا نعرفُ أن نصنعه. منذُ آلاف السنين تنتقل البائع، من جميع الأنواع، عبر العالم. على طرق الصحراء في أفريقيا وفي آسيا، على طول الأنهار وعلى البحار..

أول وأعظم تجار في التاريخ هم الفينيقيون.

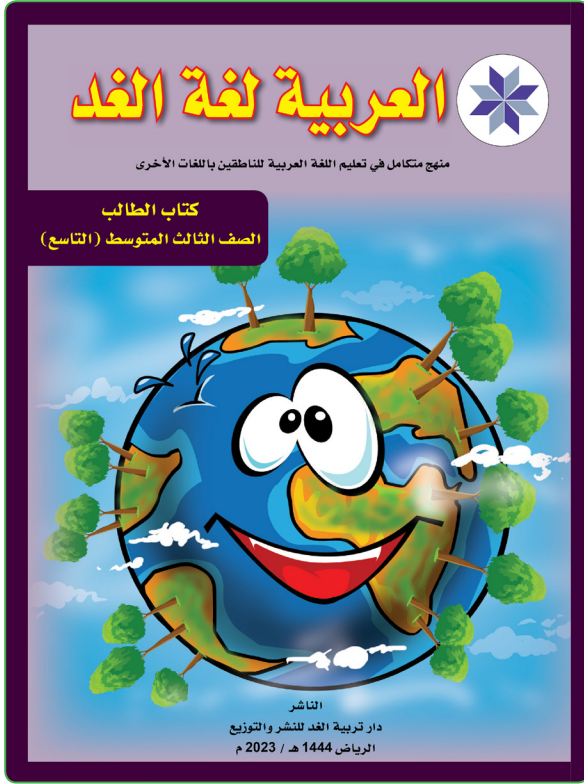
كانوا بسفنهم المتينة يمخرون عُباب المتوسط ويجلبون من أماكن بعيدة الذهب والعاج من أفريقيا، الرصاص والفضة من إسبانيا..

برع الإنسان في صناعة المراكب وبناء المرافئ والطرق وذلك لنقل بضائعه ومقاومتها ببضاعة أخرى.

وأسس الأسواق عند مفارق الطرق الكبرى. وحوّل الأسواق تأسست المدن فقصدها التجار والحرفيون بأعداد متزايدة.

## الحل:

- 1- صنع المراكب، وبني المرافئ.
- 2- مفارق الطرق الكبرى.
- 3- المدن.
- 4- الفينيقيون.
- 5- الذهب والعاج، والرصاص والفضة.



(تابع صفحة 120)

12 تواصل "تعبير شفهي"

انظر الخطوات في القسم

سادساً: (ج) صفحة 255

- حسب إجابات الطالبين المشتركين في الحوار .
- ينبغي أن يؤيد كل منهما ما يقول بالأدلة والبراهين .
- أعط الفرصة لأكثر عدد من الطلاب لتبادل الحوار بطريقة ثنائية ، واطلب من كل منهم الإتيان بأدلة جديدة .

13 تعبير كتابي

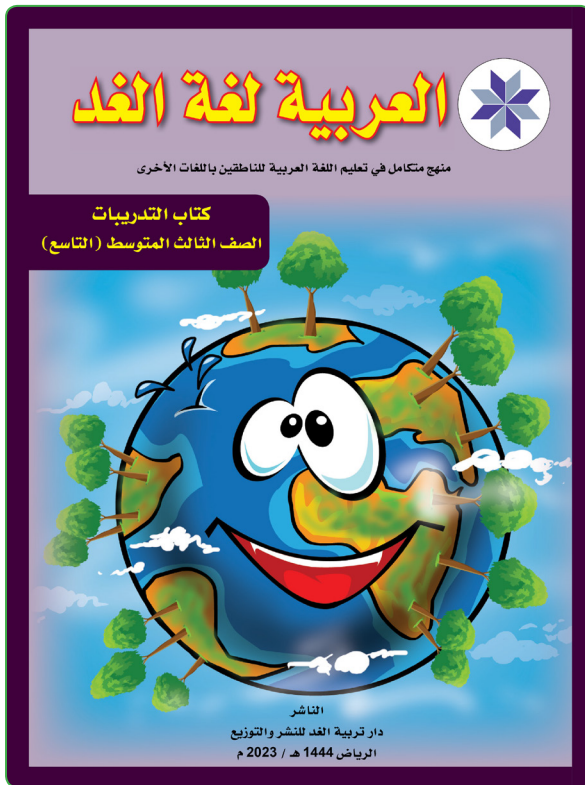
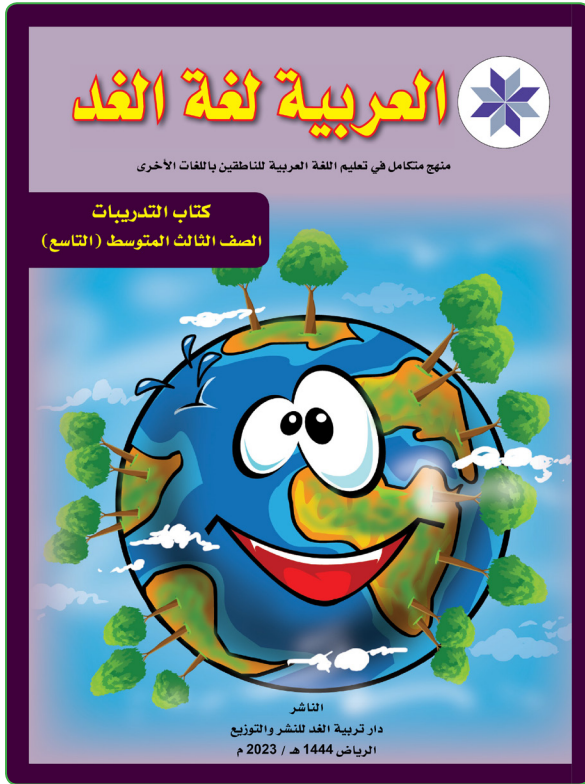
انظر الخطوات في القسم

ثانياً : (أ) صفحة 257

ناقش طلابك بالأسئلة الآتية :

- 1- ما النشاط الإنساني الذي ينتج عنه ضرر للأرض والبشرية؟
- 2- ما النشاط الإنساني الذي يوفر التقدم ويعمل لصالح الأرض والناس؟
- 3- هل وفرت جهود الإنسان نحو التطور للبشرية حياة أفضل؟
- 4- ما أهم الأضرار التي أصابت الإنسان والأرض من جراء جهود الإنسان نحو التطور؟
- 5- اذكر الأدلة على ما تقول؟
- 6- ما واجب الإنسان نحو الأرض ونحو أخيه الإنسان هذه الأيام؟

(أضف أسئلة من عندك للطلاب)



## الأهداف: يتوقع أن

- يَقُومُ الطالبُ بمحتوى النصِّ القرائيِّ الأساسيِّ .
- يراجع ما درسه من قواعد النحو العربي .
- يَنبَغِي ثروته اللغوية .
- يستخدم بعض المفردات والتعابير في سياق من إنشائه .

## 1 أكمل العبارات الآتية في ضوء قصة: "الذهب والحكمة".

انظر الخطوات في القسم أولاً: (د) صفحة 250

## الحل:

- 1- يستفيد - ينفع .
- 2- يأخذه إلى الحاكم ليعرض ما بينهما من خلاف .
- 3- شعرا بالخوف الشديد وادر كا انهما في خطر .
- 4- رفض - يرشو - يقبل .
- 5- أغلى - صدق .
- 6- أعطى نصف ثروته للحكيم .

## 2 عيّن المنادى وبين نوعه .

انظر الخطوات في القسم خامساً: (و) صفحة 253

## الحل:

- 1- قارئ الجريدة ← منادى مضاف .
- 2- لاعبي الكرة ← منادى شبيه بالمضاف .
- 3- رجلاً ← نكرة غير مقصودة .
- 4- طالبة ← نكرة غير مقصودة .
- 5- عبد الرحمن ← منادى مضاف .
- 6- سميعاً الدعاء ← منادى شبيه بالمضاف .

## 3 ابحث في الحروف عن المرادف المناسب لكل كلمة تحتها خط .

انظر الخطوات في القسم ثالثاً: (ح) صفحة 248

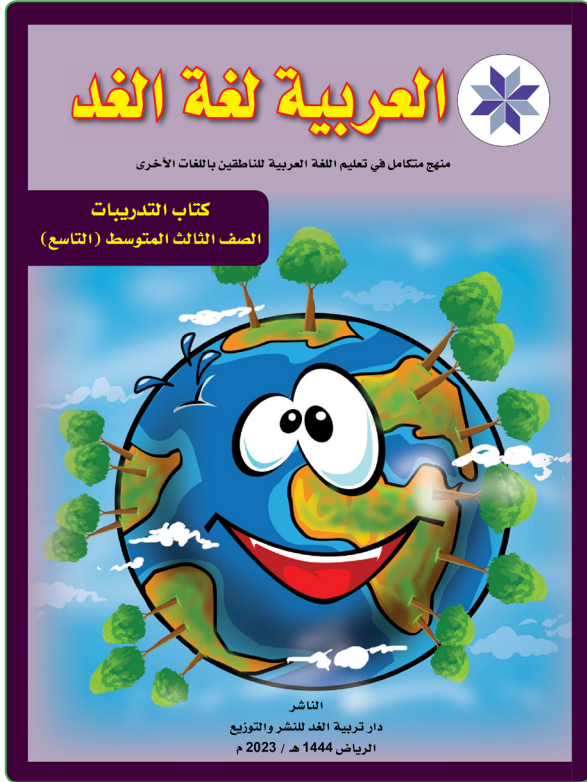
## الحل:

- 1- وَثَبَ
- 2- قَذَفَ
- 3- عَارَضَ
- 4- صَمَّمَ
- 5- دَهَنَ

## 4 هل تعرف أين أنا اقرأ الحوار لتعرف .

## الحل:

مضيق جبل طارق



## الأهداف: يُتوقع أن

- يكتب الطالب قطعة إملائية جديدة في نحو 60 كلمة .
- يكتب كلمات تحتوي على الهمزة قياساً على كلمة معطاة .
- يعتمد على نفسه في فهم تمثيلية أو مسرحية . .
- يشترك مع زملائه في أداء تمثيلي .

## 5 (أ) اكتب ما يلي عليك .

انظر الخطوات في القسم . تاسعاً : صفحة 259

## النص الإملائي الوقت

عرف الإنسان الوقت من شروق الشمس وغروبها ومن دوران الأرض حول الشمس ، ودوران القمر حول الأرض . وأقدم تقويم وضعه قدماء المصريين ، وكان يعتمد على رصد النجوم . وعرفوا أن أيام السنة ثلاثمائة وخمسة وستون يوماً ، مقسمة إلى اثني عشر شهراً . وفيما بعد عرفت المزولة الشمسية والساعة الرملية . وكذلك الساعات التي تعمل بذبذبة البندول التي بواسطتها تم حساب الساعات والدقائق والثواني (58 كلمة) .

## كلمات للتدريب قبل الإملاء :

المصريين - ثلاثمئة - كذلك - الدقائق .

(ب) الحل : (أمثلة) يومئذ - حينئذ - آنئذ

## 6 (أ) ارجع إلى قصة "الذهب والحكمة" .

## الحل :

- 1- كتب الحاكم رسالة ، وطلب من الحكيم والغني أن يذهبا بها إلى حاكم البلد المجاور ، ليرى كيف سيتصرف كل منهما .
- 2- لو تفوق عليه الحكيم فسوف يعطيه نصف ثروته .

(ب) انظر طريقة التلخيص في القسم

حادٍ عشر صفحة 260

## التلخيص

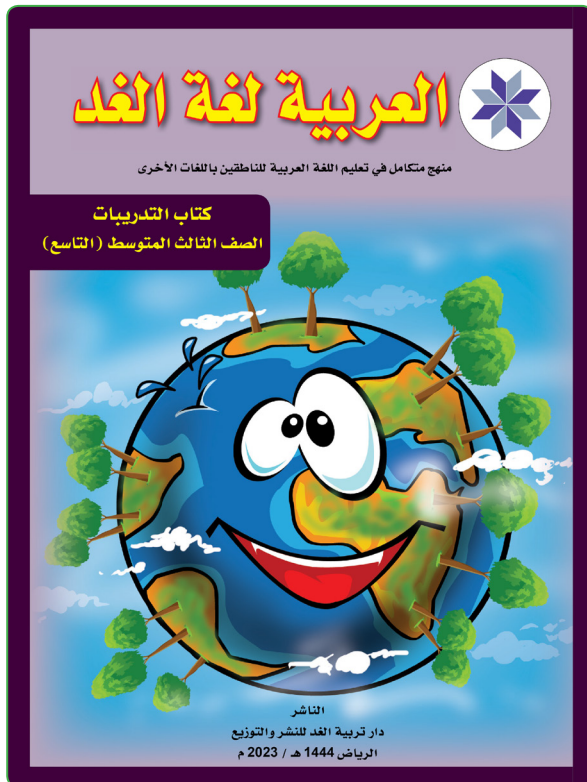
قدّم الرجلان الرسالة لحاكم البلد المجاور ، يطلب منه الحاكم أن يقتل من يحملانها إليه . شعر الرجلان بالخطر . تقدم الغني وعرض ثروته على الحاكم ليعفو عنه فرفض . فاعترف بفشله . قال الحكيم : "إن شيخاً صالحاً طلب من حاكمهم التخلص منهما لأنهما يجلبان الشرّ والسوء إلى أي مكان يجلان فيه خاف الملك وأمر رجاله بطردهما إلى خارج حدود بلده . قال الغني : "الثروة لا قيمة لها بدون العقل والحكمة" . وأعطى الحكيم نصف ثروته .

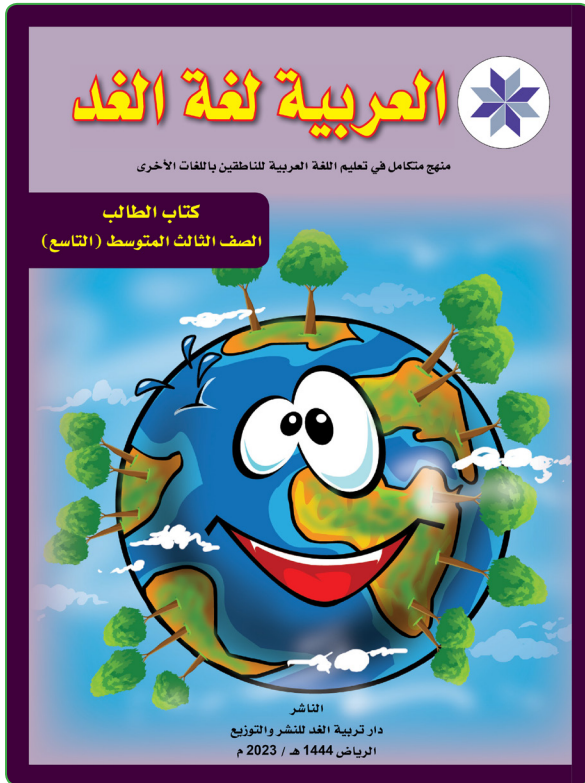
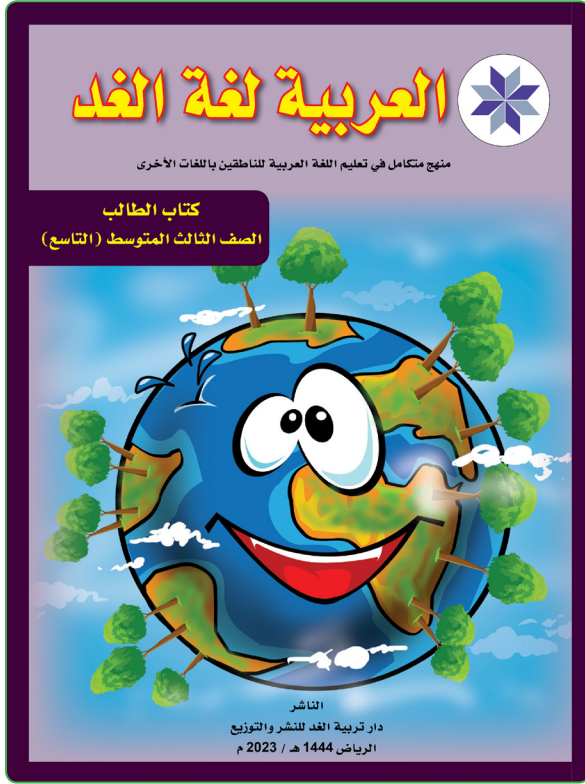
## 7 اقرأ التمثيلية وحاول أن تفهمها بنفسك

انظر الخطوات في القسم ثانياً : (ز) 244

## الحل :

- 1- قال إنه مستعد للقيام بالتدريبات والاستعدادات التي يقوم بها الرواد .
- 2- على سطح القمر .
- 3- ثلاثة أشخاص الرائدان والشاعر .
- 4- لأنه وقف جامداً مشدوهاً .





## الأهداف: يُتوقع أن

- يفهم الطالب نصًّا متوسط الطول .
- يحاول فهم المفردات غير المألوفة من السياق .
- يمارس القراءة الصامتة .
- يتدرَّب على القراءة الجهرية ، وإظهار مخارج الحروف .
- يربط الطالب بين الصور المرفقة ، وعناصر الموضوع ، ويصف محتواها .

## قبل القراءة

## 1 أجب

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثانياً : (أ) صفحة 241

## الحل :

- 1- حسب إجابة الطالب .
- 2- لعدم وجود الطباعة ، ووسائل الإعلام المختلفة ، والحاسوب ، ولصعوبة المواصلات بين البلاد .
- 3- حسب إجابة الطالب .
- 4- حسب إجابة الطالب .

## 2 اقرأ

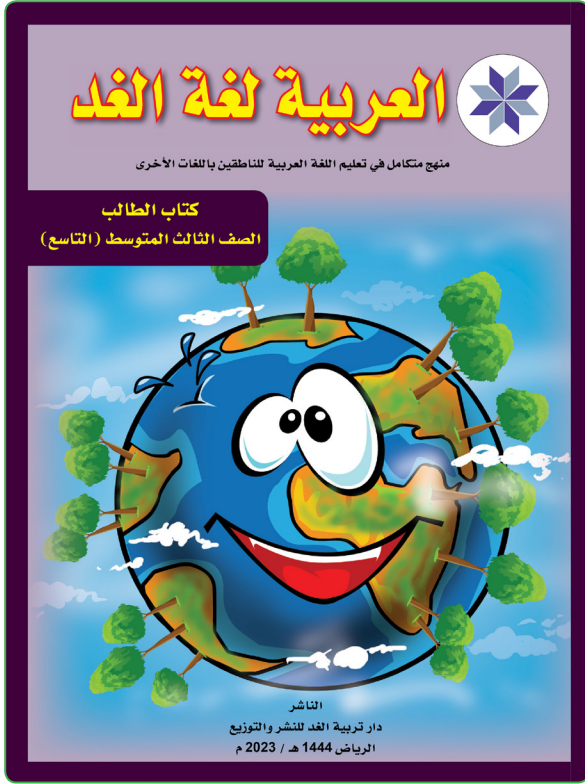
انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثانياً : (و) صفحة 244

بعد الانتهاء من القراءة الأولى للنص ، اكتب على السبورة التواريخ الآتية :

- 1- 1322 م .
- 2- القرن الرابع عشر الميلادي
- 3- بداية القرن الخامس عشر الميلادي
- 4- 1406 م

واسأل الطلاب عما ورد بشأن كل منها في النص .



## الأهداف: يتوقع أن

- يتعامل مع مفردات النص وتعايره ويفهمها ويستعملها.
- يستخدم المعجم في البحث عن معاني بعض المفردات.
- يُلمّ بالأفكار الرئيسة، والأفكار الفرعية للموضوع.
- يتدرب على بعض سمات اللغة العربية من اشتقاق وترادف والتضاد في المعنى والمشارك اللفظي.

## بعد القراءة الثانية (قراءة جهرية)

3 (أ) اختر المرادف المناسب من الصندوق، وكتبه بجوار الكلمة.

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً: (ب) صفحة 246

## الحل:

- 1- (د) اتركوه
- 2- (ب) سافرَ
- 3- (ج) عَجِبْتُ
- 4- (أ) تصرَّفَ
- 5- (هـ) خِلالَ

4 (أ) صل بين الكلمات والشروح أو التعاريف.

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً: (أ) صفحة 245

## الحل: (أ)

- 1- د
- 2- و
- 3- ب
- 4- أ
- 5- هـ
- 6- ج

(ب) املاً الفراغ بتعبير مناسب من القائمة.

- 1- (د) مضى في طريقه.
- 2- (هـ) شدَّ رحالَه.
- 3- (أ) ليس له مثيل.
- 4- (و) حَجَّرَ الأساس.
- 5- (ب) يليقُ به.
- 6- (ج) تفرَّغَ لـ.

(ب) هات صيغة المفرد لكل كلمة مما يأتي، ثم ضع المفرد في جملة من عندك.

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً: (ج) صفحة 246

## الحل:

صيغة المفرد	الجملة
1- مهنَّةٌ	يعملُ أخي في مهنة الطَّبِّ.
2- عبقرىٌّ	أخوه عبقرىٌّ في الكيمياء.
3- عاقلٌ	هو طالبٌ عاقلٌ يحبُّ أساتذته.
4- غريبٌ	ضييفي غريبٌ عن الحي لا يعرف شوارعه.
5- دليلٌ	لم يعثر المحقق على دليل واحد يجرِّم المتهم.
6- أفقٌ	كان ربان السفينة يتطلع إلى الأفق.



5 ضع في المربع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة الخاطئة، ثم صحح الخطأ.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

رابعاً: (ب) صفحة 250

الحل:

تصحيح الخطأ

- |       |     |    |
|-------|-----|----|
| _____ | (✓) | -1 |
| _____ | (X) | -2 |
| _____ | (X) | -3 |
| _____ | (✓) | -4 |
| _____ | (X) | -5 |
| _____ | (✓) | -6 |
| _____ | (X) | -7 |
| _____ | (X) | -8 |

6 أجب عن الأسئلة الآتية بالتفصيل.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

رابعاً: (أ) صفحة 249

الحل:

- 1 الشيخ عمران . أن العبارة يتوقع منهم أشياء غريبة تختلف عن عامة الناس .
- 2 لأن في القاهرة مدارس علمية ليس لها مثل (في ذلك الوقت) .
- 3 إلقاء محاضرة مرة كل شهر في المسجد .
- 4 اعتزل الحياة ، وتفرغ للتأليف .
- 5 مقدمة ابن خلدون .
- 6 (أ) أحب أن أعرف .
- (ب) القراءة والمعرفة تزيد من إحساس الإنسان بنفسه .
- (ج) من الحاضر يمكن أن نفهم صورة الغد .
- 7 أن في حياته منذ طفولته إلى أن صار رجلاً أشياء وتصرفات غريبة وهوايات مختلفة .
- 8 حسب إجابة الطالب .





- الأهداف:** يتوقع أن
- يفهم الطالب "المنادى المبني" ويعرف كيف يستخدم القاعدة في كلامه وكتابته .
  - يألّف التراكيب الجديدة الخاصة بدرس النحو الجديد .
  - يتدرب على إعراب البنود النحوية الواردة في الدرس .

## 7 ادرس

◀ انظر طريقة عرض درس النحو في القسم

خامساً: (أ) صفحة 252

8 عيّن المنادى في العبارات الآتية، وبيّن نوعه . .

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

خامساً: (و) صفحة 253

## الحل :

المنادى	نوعه
1- عائشة	علم مفرد
2- محمّدون	علم
3- بائع	نكرة مقصودة
4- موظفون	نكرة مقصودة
5- سمير	علم
6- طبيب	نكرة مقصودة

9 ضع خطاً تحت المنادى، واذكر علامة بنائه .

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

خامساً: (و) صفحة 253

## الحل :

المنادى	علامة البناء
1- حسام	مبنى على الضم
2- غلام	مبنى على الضم
3- مهتمون	مبنى على الواو
4- حاتم	مبنى على الضم
5- عالماث	مبنى على الضم
6- قائدان	مبنى على الألف

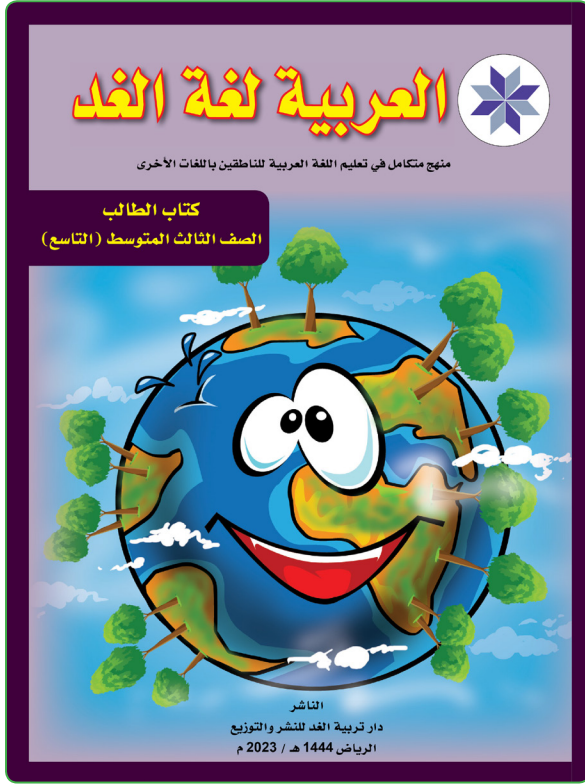
10 وضح سبب الضبط بالشكل للمنادى فيما يأتي . .

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

خامساً: (د) صفحة 253

الحل : المنادى	سبب الضبط بالشكل
3- عبد الرحمن	منصوب بالفتحة لأنه مضاف
4- حكم المباراة	منصوب بالفتحة لأنه مضاف
5- مبعوثاً في طلب العلم	منصوب بالفتحة لأنه شبيه بالمضاف
6- فاطمات	مبنى على الضم لأنه علم
7- راكباً الدراجة	منصوب بالفتحة لأنه شبيه بالمضاف
8- تلاميذ	مبنى على الضم لأنه نكرة مقصودة





## الحل :

- 1- ميدان الساعة .
- 2- اليسار .
- 3- النور .
- 4- أزرق
- 5- اليمين
- 6- الثالث .

## الأهداف: يتوقع أن

- يفهم الطالب نصاً مسموعاً طويلاً نسبياً ، ويجيب عن أسئلته .
- ينشد قطعة شعرية ، ويحفظها ، ويفهمها ويتذوقها . ( أو )
- ينمي مهارة الكتابة لديه في موضوع إبداعي (بين 100 و 120 كلمة) .
- ينمي مهارة الكلام والتعبير الشفهي (أو) يشحذ ذكائه ويوسع معلوماته .

## 11 استمع إلى الآتي جيداً، ثم أكمل العبارات .

## انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

سابعاً : 256 صفحة

## الحوار :

## (مع السائق)

مازن: هل تمرُّ الحافلة بميدان الساعة؟

السائق: نعم تمرُّ قريباً من ميدان الساعة .

اركب .

مازن: من فضلك أريدُ التزوّل هناك .

السائق: بكل سُورور .

(تصل الحافلة قريباً من الميدان)

السائق: ذلك ميدان الساعة . . . .

أنظر . . . . عند موقفِ السيّارات . .

اتجه إلى اليسار .

مازن: شكراً .

## (مع شرطي المرور)

مازن: هل هذا ميدانُ الساعة؟

شرطي المرور: نعم .

مازن: من فضلك أين معهد اللغات؟

شرطي المرور: معهد اللغات في شارع الثور .

مازن: وأين شارعُ الثور؟

شرطي المرور: هل ترى المحلّ الذي على الناصية؟

مازن: نعم ذلك المحلّ الأزرق؟

شرطي المرور: اتجه إلى اليمين بعد المحل . . .

الباب الثالث هو معهد اللغات

مازن: شكراً .



(تابع صفحة 128)

## 12 اختبار ذكاءك

## الخطوات :

- 1- اقرأ الألباز الخمسة .
- 2- اختر طالباً لقراءة اللغز الأول ، وأعط الفرصة لطالب آخر لذكر الإجابة .
- 3- إذا عرف الإجابة الصحيحة انتقل إلى اللغز التالي بالأسلوب نفسه .
- 4- إذا أخطأ اختر طالباً آخر لإعطاء الجواب .
- 5- اطلب من الطلاب كتابة الحل في الكتاب .

## الحل :

- 1- في الدقيقة التاسعة والخمسين . (59) .
- 2- هم : ابنٌ وابوه وجده .
- 3- في ثلاث دقائق .
- 4- لا يبقى عصفورٌ واحدٌ على الشجرة . (يطير جميع العصافير) .
- 5- الحفرة .

## 13 تعبير كتابي

## انظر الخطوات في القسم

ثانياً : (أ) صفحة 257

## ناقش طلابك بالأسئلة الآتية :

- 1- ما أهم ما يحتاج إليه الطفل في السنوات الأولى من حياته؟
- 2- متى يبدأ الطفل بالاستقلال بنفسه؟
- 3- ما أهم العوامل التي تؤثر على الطفل في سنوات حياته الأولى؟
- 4- ما أثر التربية على حياة الطفل؟
- 5- ما أهمية الآباء في تشكيل شخصيات الأبناء؟ (القدوة) .
- 6- ما الذي يؤدي إلى انحراف أطفال ما دون الثانية عشر من العمر؟
- 7- كيف ننشئ أطفالاً أسوياء يساهمون في خدمة أوطانهم في المستقبل؟

(أضف أسئلة من عندك للطلاب)

**العربية لغة الغد**

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للتناطقين باللغات الأخرى

كتاب التدريبات  
الصف الثالث المتوسط (التاسع)

الناشر  
دار تربية الغد للنشر والتوزيع  
الرياض 1444 هـ / 2023 م

**العربية لغة الغد**

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للتناطقين باللغات الأخرى

كتاب التدريبات  
الصف الثالث المتوسط (التاسع)

الناشر  
دار تربية الغد للنشر والتوزيع  
الرياض 1444 هـ / 2023 م

**الأهداف :** يتوقع أن

- يقوم الطالب محتوى النص القرائي الأساسي .
- يراجع ما درسه من قواعد النحو العربي .
- يتعمق ثروته اللغوية .
- يستخدم بعض المفردات والتعابير في سياق من إنشائه .

**1 املأ الفراغات في العبارات التالية في ضوء موضوع "ابن خلدون".**

انظر الخطوات في القسم أولاً: (أ) صفحة 234

**الحل :**

- 1- تونس - 1322 م - القاهرة - 1406 م - أربعاً وثمانين (84) سنة .
- 2- البحث العلمي - النظريات العلمية - أدلة .
- 3- علمياً - مئات - مقدمة - فلسفته .
- 4- علمية - الإنسان - البراهين .
- 5- الأساس - الاجتماع - سلوك .
- 6- الخامس عشر الميلادي - الشرق - مقدمة ابن خلدون - شديد .

**2 هات ما يأتي في جمل من إنشائك .**

انظر الخطوات في القسم خامساً: (ح) صفحة 254

**الحل :**

- 1- يا رَجُلَ الاسعاف أنقذ الجريح .
- 2- يا كريم تعاوُن مع زملائك .
- 3- يا لاعبي كرة القدم حافظوا على لياقتكم البدنية .
- 4- يا مُدَرِّسُون اخلصوا في عملكم .
- 5- يا مُرَبِّياتِ الأطفال كن رحيمات .

**3 اختر من القائمة المعنى المناسب لكل كلمة تحتها خط .**

انظر الخطوات في القسم ثالثاً: (ز) صفحة 247

**الحل :**

- 1- (د) بَلَفَهُ
- 2- (و) ضَمَّهُ به وربطه
- 3- (أ) رَبَطَ ووَوَحَّدَ
- 4- (هـ) بَرَّو وأحسَنَ معاملته
- 5- (ج) سلمه إياه
- 6- (ب) داوَمَهُ ووَاطَبَ عليه

**4 البحث في المعجم**

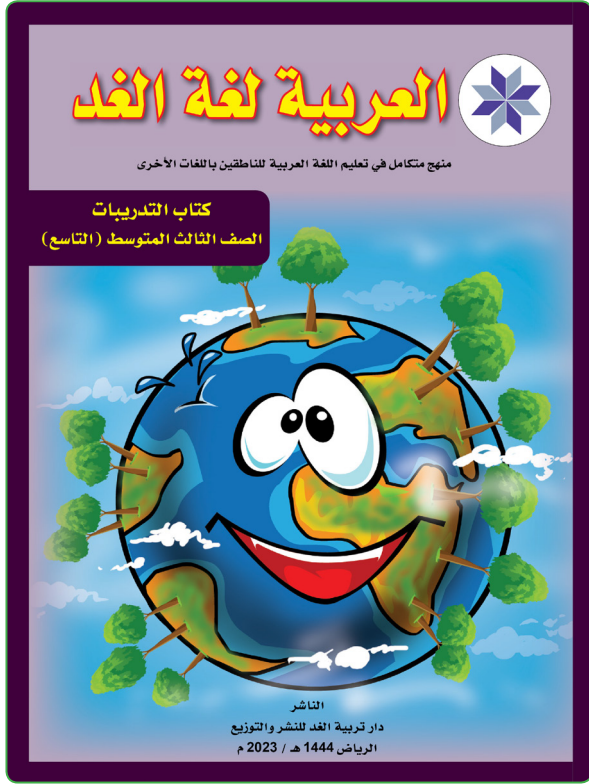
انظر الخطوات في القسم ثالثاً: (و) صفحة 247

**الحل : أولاً :**

- 1- معنى كلمة "روح" : اسم الوقت من الزوال إلى الليل .
- 2- الروح المعنوية : الحالة النفسية .
- 3- رِيحٌ : (أ) الهواء المتحرك (ب) الرائحة

**ثانياً :**

- 1- تكالبت : حرصت على
- 2- إقلاق : إزعاج
- 3- (تراب) بكر : تربة
- 4- عرقل : ضَعَبَهُ ، وأقام العقبات في طريقه
- 5- جشعٌ : طمَعٌ
- 6- سادٌ : انتشر ، سَيطَرَ



## الأهداف: يُتَوَقَّعُ أنْ

- يكتب الطالب قطعة إملائية جديدة في نحو 60 كلمة .
- يكتب كلمات تحتوي على الهمزة قياساً على كلمة معطاة .
- يعتمد على نفسه في فهم تمثيلية أو مسرحية . .
- يشترك زملائه في أداء تمثيلي .

## 5 (أ) اكتب ما يلي عليك .

انظر الخطوات في القسم . **تاسعاً :** صفحة 259

## النص الإملائي كيف عرفهما

جلس أحد الرعاة تحت شجرة كبيرة فمرَّ به رجلان نظر الرجل الأول إلى الشجرة وقال: "في هذه الشجرة كمية كبيرة من الخشب لو قطعناها لاستطعنا أن نحصل على أخشاب تكفي لصنع أثاث بيت كامل". قال له الراعي: "ولكن ظلها أكثر فائدة للأغنام أيُّه النجار". فقال الرجل الثاني: "إن أوراقها الخضراء غزيرة كثيرة إذا قدمناها طعاماً لقطيع من البقر سنحصل على لحم وفير". فقال له الراعي: "فاكتهما أكثر فائدة من أوراقها أيُّها الجزار". (72 كلمة)

## كلمات للتدريب قبل الإملاء :

الرعاة - فائدة - للأغنام - الخضراء

(ب) الحل : (أمثلة) مِغَات - لِيَام - وِئَام

## 6 (أ) ارجع إلى موضوع "ابن خلدون".

**الحل :** سافر ابن خلدون للقاهرة في القرن الرابع عشر الميلادي ، واستقبله العلماء ودعوه لإلقاء محاضرة كل شهر . وكان يتكلم في السياسة وفي التاريخ وفي تغيرات المجتمع ، وقرر أن يكتب كتاباً يكون مرجعاً علمياً للناس .

(ب) انظر طريقة التلخيص في القسم

حادي عشر صفحة 260

## التلخيص

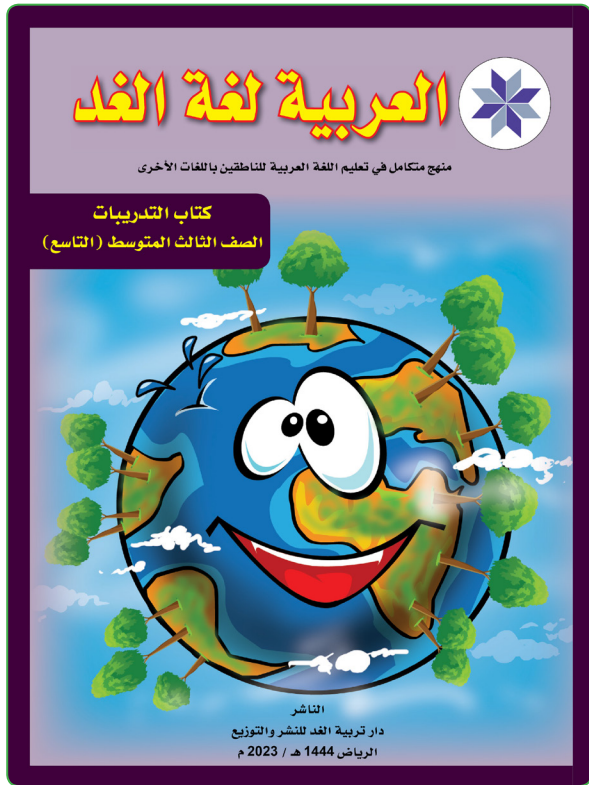
صارت مقدمة ابن خلدون كتاباً كبيراً ، قال عنه العلماء: "هذه دراسة مهمة في تاريخ الإنسان ليس له مثيل ، وهي تعتمد على الأدلة والبراهين وجاء فيها أن أهمية التاريخ تكمن في فهم سلوك الإنسان الحقيقي ، وصارت حجر الأساس لعلم الاجتماع الذي يفسر سلوك المجتمعات وفي بداية القرن الخامس عشر الميلاد تلقت أوروبا المقدمة بإعجاب شديد .

## 7 اقرأ التمثيلية وحاول أن تفهمها بنفسك

انظر الخطوات في القسم **ثانياً :** (ز) 244

## الحل :

- 17- لمعت عيناه بريق غريب ، ولم يصبح الشخص العادي .
- 18- تشغيل أجهزة التسجيل ، وتثبيت الكاميرات .
- 19- أن القمر مخزن كنوز لا حصر لها .
- 20- الذهب والماس واليورانيوم والراديوم .





اختبار

القسم الثالث

60

الورقة الأولى : فهم المقروء ، والمفردات والتعبير ، والنحو

اسم الطالب : .....

### أولاً: فهم المقروء

اقرأ النص الآتي ، ثم أجب عن الأسئلة.

التقنية هي كل الطرق التي يستخدمها الناس في اختراعاتهم واكتشافاتهم لتلبية حاجاتهم وإشباع رغباتهم . ولقد قام الناس عبر العصور باختراع الأدوات والآلات والمواد والأساليب لكي يجعلوا الحياة أكثر يسراً . كما اكتشفوا الطاقة الشمسية والهوائية والمائية والكهرباء وغير ذلك من مصادر الطاقة التي زادت معدل العمل الذي يقومون بإنجازه في أقل جهدٍ ، وأقصر وقت . إن اختراع السيارة - مثلاً - غيرٌ كثيراً من أسلوب حياة الإنسان مما أثّر على طريقة المعيشة ، ووسائل النقل والمواصلات ، وكذلك قضاء وقت الفراغ .

لقد ساعدت التقنية (التكنولوجيا) الناس في التغلب على الطبيعة ، فاكتشف كيف يوقد النار ، ثم تعلّم كيف يستأنس الحيوانات ويربيها ويرعاها ، ويستفيد منها في تنقله وغذائه وكسائه . كما تعرف على أساليب الزراعة وإنتاج المحاصيل المختلفة .

لا شك أن التقنية أفادت الناس في أمور عديدة تمثلت في: زيادة إنتاج السلع وتوفير الخدمات ، وتقليل كمية العمالة اللازمة للإنتاج ، وتيسير سبل الحياة للناس ، وكذلك رفع مستوى معيشتهم .

- 1- اذكر مثلاً عملياً يوضح كيف أن التقنية أسهمت في "تلبية حاجة" الإنسان . ..... 2
- 2- ما مناسبة ذكر كلمة "السيارة" في الموضوع؟ ..... 1
- 3- وضح مدى مناسبة كلمة "أقل" للجهود في "أقل جهداً" : ..... 1
- ومناسبة كلمة "أقصر" للوقت في "أقصر وقتاً" : ..... 1
- 4- ما أثر التقنية في حياة الإنسان ؟ ..... 1



5- "لقد ساعدت التقنية الناس في التغلب على الطبيعة" ضع علامة (✓) في المربع .

■ علاقة العبارات التالية في الفقرة الثانية بالعبارة السابقة:

1 (أ) تفصيل بعد إجمال  (ب) تعليل وبيان السبب  (ج) نتيجة وعاقبة

2- ما الفكرة الرئيسة في النص؟ .....

7- ما أهم كلمة مما يأتي تتعلق بموضوع التقنية الذي قرأته . (اختر كلمة واحدة)

1 (أ) الطاقة  (ب) الاختراع  (ج) الاكتشاف  (د) الطبيعة

### ثانياً : المفردات والتعابير

10

1- استخرج من النص مرادفاً لكل كلمة مما يأتي:

(أ) خلال : .....

(ب) سهولة : .....

(ج) يُشعل : .....

(د) طريقة : .....

(هـ) البضائع : .....

(و) تمضية : .....

3

2- هات من النص المضاد في المعنى لكل كلمة مما يأتي :

(أ) تصعبُ : .....

(ب) وقت العمل : .....

(ج) يُطفئُ : .....

(د) نقصُ : .....

2

3- هات مفرد كل كلمة مما يأتي :

(أ) أساليب : .....

(ب) محاصيل : .....

(ج) موادّ : .....

(د) أدوات : .....

2

4- ما جذر كل كلمة مما يأتي ؟

(أ) اختراعات : .....

(ب) معيشة : .....

$1\frac{1}{2}$

$1\frac{1}{2}$

10

## ثالثاً : النحو

1

فيما يلي جمل بعضها صحيح ، وبعضها يشتمل على كلمات إحداها خطأ .

ضع علامة (✓) بجوار الجملة الصحيحة ، وعلامة (X) خطأ بجوار الجملة التي بها خطأ ، ثم اكتب الكلمة الصحيحة في المكان الخالي :

1  $\frac{1}{2}$ 

- 1- تتقدم الأمم بإخلاص أبنائها .  الكلمة الصحيحة هي .....
- 2- قرأت جُزئين من الكتاب .  الكلمة الصحيحة هي .....
- 3- يا مخلصاً جزاؤك الجنة .  الكلمة الصحيحة هي .....

ضع علامة (✓) أمام الإجابة الصحيحة من حيث العدد فيما يلي :

1

2

ما عدد الفرق التي تخرجت ؟

- (أ) كان عددها اثني عشرَ فرقةً .
- (ب) كان عددها اثنتي عشرةَ فرقةً .
- (ج) كان عددها اثنتا عشرةَ فرقةً .

1

3

كم يوماً ستقضيه معنا ؟

- (أ) سأقضي معكم خمسة عشر يوماً .
- (ب) سأقضي معكم خمسة عشرة يوماً .
- (ج) سأقضي معكم خمساً وعشرين يوماً .

4

حوّل الأرقام التي بين القوسين لألفاظ عربية

1  $\frac{1}{2}$ 

- (أ) لدى (6) ..... أصدقاء .
- (ب) عندي (100) ..... كتاب .
- (ج) دخل الفصل (16) ..... تلميذاً و (15) ..... تلميذة .

1

5 عندما تنادي محمداً ينبغي أن تقول :

(أ) يا محمداً

(ب) يا محمداً

(ج) يا محمداً

1

6 التوكيد المعنوي هو :

(أ) لفظ يؤكّد المعنى ويخالف لفظ المؤكّد .

(ب) لفظ يتكرر لتأكيد لفظ آخر تابع له .

(ج) لفظ تابع لآخر يوضح معناه الغامض .

1

7 البدل المطابق هو :

(أ) اسم تابع لاسم آخر يأتي دائماً مرفوعاً .

(ب) اسم تابع لاسم آخر ويمكن الاستغناء به عنه .

(ج) اسم مطابق لاسم آخر يصفه بدقة .

8 اقرأ العبارة الآتية ، ثم أعرب الكلمات التي تحتها خط .

قصدتُ المكتبة نفسها أمس ، وقرأتُ هناك في الكتاب فصله الأول ، وكتبْتُ البحثين المطلوبين كليهما .

2

إعرابها	الكلمة
	1- نفس
	2- فصل
	3- البحثين
	4- كليهما

10

30

درجة الورقة الأولى

الورقة الثانية : فهم المسموع ، والتعبير الكتابي

اسم الطالب : .....

رابعاً : فهم المسموع

استمع جيداً لكل عبارة من العبارات الخمس التالية، ثم أكمل الجمل.

العبارة الأولى : المتحدث سعيد لأنه : .....

العبارة الثانية : المتحدث يعاتب زملاءه بسبب : .....

العبارة الثالثة : المتحدث ينهي الفتاة عن الاشتراك في المسابقة لأنها : .....

العبارة الرابعة : نفهم من هذه الرسالة أن فريق التمثيل محتاج إلى .....

العبارة الخامسة : تصرّف المتحدث هكذا حتى لا .....

10

خامساً : التعبير الكتابي

اكتب تقريراً عن آخر رحلة قمت بها مع المدرسة (نحو 40 كلمة)

يتضمن التقرير :

- ساعة التحرك
- عدد المشتركين
- ساعة الوصول للمكان المقصود
- وصف المكان المقصود
- تناول الطعام
- الأنشطة والسمر
- ساعة العودة إلى المدرسة .

8



أولاً: فهم المقروء

اقرأ النص الآتي ، ثم أجب عن الأسئلة.

التقنية هي كل الطرق التي يستخدمها الناس في اختراعاتهم واكتشافاتهم لتلبية حاجاتهم وإشباع رغباتهم . ولقد قام الناس عبر العصور باختراع الأدوات والآلات والمواد والأساليب لكي يجعلوا الحياة أكثر يسراً . كما اكتشفوا الطاقة الشمسية والهوائية والمائية والكهرباء وغير ذلك من مصادر الطاقة التي زادت معدل العمل الذي يقومون بإنجازه في أقل جهدٍ ، وأقصر وقت . إن اختراع السيارة - مثلاً - غيرٌ كثيراً من أسلوب حياة الإنسان مما أثّر على طريقة المعيشة ، ووسائل النقل والمواصلات ، وكذلك قضاء وقت الفراغ .

لقد ساعدت التقنية (التكنولوجيا) الناس في التغلب على الطبيعة ، فاكتشف كيف يوقد النار ، ثم تعلّم كيف يستأنس الحيوانات ويربيها ويرعاها ، ويستفيد منها في تنقله وغذائه وكسائه . كما تعرف على أساليب الزراعة وإنتاج المحاصيل المختلفة .

لا شك أن التقنية أفادت الناس في أمور عديدة تمثلت في: زيادة إنتاج السلع وتوفير الخدمات ، وتقليل كمية العمالة اللازمة للإنتاج ، وتيسير سبل الحياة للناس ، وكذلك رفع مستوى معيشتهم .

- 1- اذكر مثلاً عملياً يوضح كيف أن التقنية أسهمت في "تلبية حاجة" الإنسان . ..... 2  
..... التقنية أسهمت في صناعة الطعام المحفوظ لسد حاجات الناس .....
- 2- ما مناسبة ذكر كلمة "السيارة" في الموضوع؟ ..... 1  
..... لبيان أثرها على حياة الإنسان وطريقة معيشة وتنقله .....
- 3- وضح مدى مناسبة كلمة "أقل" للجهد في "أقل جهداً" : ..... 1  
..... الجهد يكون كثيراً وقليلاً .....
- 1- ومناسبة كلمة "أقصر" للوقت في "أقصر وقتاً" : ..... 1  
..... والوقت قد يطول وقد يقصر .....
- 4- ما أثر التقنية في حياة الإنسان ؟ .. ساعدته في التغلب على الطبيعة ، وفي تنقله وغذائه وكسائه ، وكذلك ..... 1  
..... في زيادة الإنتاج ، ورفع مستوى معيشتهم .....

5- "لقد ساعدت التقنية الناس في التغلب على الطبيعة" ضع علامة (✓) في المربع .

■ علاقة العبارات التالية في الفقرة الثانية بالعبارة السابقة:

1 (أ) تفصيل بعد إجمال  (ب) تعليل وبيان السبب  (ج) نتيجة وعاقبة

2-6 ما الفكرة الرئيسية في النص؟ .....

7- ما أهم كلمة مما يأتي تتعلق بموضوع التقنية الذي قرأته . (اختر كلمة واحدة)

1 (أ) الطاقة  (ب) الاختراع  (ج) الاكتشاف  (د) الطبيعة

### ثانياً : المفردات والتعابير

1- استخرج من النص مرادفاً لكل كلمة مما يأتي:

(أ) خلال : .....  
 (ب) سهولة : .....  
 (ج) يُشعل : .....  
 (د) طريقة : .....  
 (هـ) البضائع : .....  
 (و) تمضية : .....

3

2- هات من النص المضاد في المعنى لكل كلمة مما يأتي :

(أ) تصعب : .....  
 (ب) وقت العمل : .....  
 (ج) يُطفئ : .....  
 (د) نقص : .....

2

3- هات مفرد كل كلمة مما يأتي :

(أ) أساليب : .....  
 (ب) محاصيل : .....  
 (ج) مواد : .....  
 (د) أدوات : .....

2

4- ما جذر كل كلمة مما يأتي ؟

(أ) اختراعات : .....  
 (ب) معيشة : .....

$1\frac{1}{2}$

$1\frac{1}{2}$

## ثالثاً : النحو

1

فيما يلي جمل بعضها صحيح ، وبعضها يشتمل على كلمات إحداها خطأ .

ضع علامة (✓) بجوار الجملة الصحيحة ، وعلامة (X) خطأ بجوار الجملة التي بها خطأ ، ثم اكتب الكلمة الصحيحة في المكان الخالي :

1  $\frac{1}{2}$ 

- 1- تتقدم الأمم بإخلاص أبنائها .  الكلمة الصحيحة هي ..... أبنائها
- 2- قرأت جُزئين من الكتاب .  الكلمة الصحيحة هي .....
- 3- يا مخلصاً جزاؤك الجنة .  الكلمة الصحيحة هي ..... مخلص

ضع علامة (✓) أمام الإجابة الصحيحة من حيث العدد فيما يلي :

1

2

ما عدد الفرق التي تخرجت ؟

- (أ) كان عددها اثني عشر فرقة .
- (ب) كان عددها اثنتي عشرة فرقة .
- (ج) كان عددها اثنتا عشرة فرقة .

1

3

كم يوماً ستقضيهِ معنا ؟

- (أ) سأقضي معكم خمسة عشر يوماً .
- (ب) سأقضي معكم خمسة عشرة يوماً .
- (ج) سأقضي معكم خمساً وعشرين يوماً .

4

حوّل الأرقام التي بين القوسين لألفاظ عربية

1  $\frac{1}{2}$ 

- (أ) لدى (6) ..... ستة ..... أصدقاء .
- (ب) عندي (100) ..... مئة ..... كتاب .
- (ج) دخل الفصل (16) ..... ستة عشر ..... تلميذاً و (15) ..... خمس عشرة ..... تلميذة .



1

5 عندما تنادي محمداً ينبغي أن تقول :

(أ) يا محمداً

(ب) يا محمداً

(ج) يا محمداً

1

6 التوكيد المعنوي هو :

(أ) لفظ يؤكد المعنى ويخالف لفظ المؤكِّد .

(ب) لفظ يتكرر لتأكيد لفظ آخر تابع له .

(ج) لفظ تابع لآخر يوضح معناه الغامض .

1

7 البديل المطابق هو :

(أ) اسم تابع لاسم آخر يأتي دائماً مرفوعاً .

(ب) اسم تابع لاسم آخر ويمكن الاستغناء به عنه .

(ج) اسم مطابق لاسم آخر يصفه بدقة .

8 اقرأ العبارة الآتية، ثم أعرب الكلمات التي تحتها خط .

قصدتُ المكتبة نفسها أمس ، وقرأتُ هناك في الكتاب فصله الأول ، وكتبْتُ البحثين المطلوبين كليهما .

2

إعرابها	الكلمة
توكيد منصوب بالفتحة	1- نفس
بَدَل مجرور بالكسرة	2- فصل
مفعول به منصوب بالياء	3- البحثين
توكيد منصوب بالياء	4- كليهما

10

30

درجة الورقة الأولى

الورقة الثانية : فهم المسموع، والتواصل، والتعبير الكتابي

اسم الطالب : .....

رابعاً : فهم المسموع

استمع جيداً لكل عبارة من العبارات الخمس التالية، ثم أكمل الجمل.

العبارة الأولى : المتحدث سعيد لأنه : ارتدى المعطف الصوفي الذي حماه من برودة الجو.

العبارة الثانية : المتحدث يعاتب زملاءه بسبب : إصرارهم على ركوب الحافلة بدلاً من القطار، فتعطلت بهم وسط الصحراء.

العبارة الثالثة : المتحدث ينهى الفتاة عن الاشتراك في المسابقة لأنها : لم تتم استعدادها ولم تتدرب جيداً.

العبارة الرابعة : نفهم من هذه الرسالة أن فريق التمثيل محتاج إلى ممثلة تقوم بدور الأميرة في المسرحية.

العبارة الخامسة : تصرف المتحدث هكذا حتى لا تفوته حافلة المدرسة، ويضطر إلى ركوب سيارة أجرة.

10

خامساً : التعبير الكتابي

اكتب تقريراً عن آخر رحلة قمت بها مع المدرسة (نحو 40 كلمة)

يتضمن التقرير :

- ساعة التحرك
- عدد المشتركين
- ساعة الوصول للمكان المقصود
- وصف المكان المقصود
- تناول الطعام
- الأنشطة والسمر
- ساعة العودة إلى المدرسة.

8

الأفكار وتسلسلها 5 درجات  
الخط و الإملاء  $1\frac{1}{2}$  درجة  
التراكيب والنحو  $1\frac{1}{2}$  درجة

## 2- اكتب في الموضوع الآتي نحو 80 كلمة (12 سطرًا)

يزخر التاريخ بمغامرات قام بها رحالة ، أو مغامرون ، أو علماء .

اكتب عن إحدى تلك المغامرات ، وصف ما صادفه أبطالها من مخاطر وأهوال ، وما حققوه من أمجاد .

الأفكار وتسلسلها 8 درجات  
الخط والإملاء 3 درجات  
التراكيب والنحو 3 درجات

12

30

درجة الورقة الثانية

## نص فهم المسموع

## اختبار القسم الثالث

استمع جيداً لكل عبارة من العبارات الخمس التالية، ثم أكمل الجمل.

**العبارة الأولى:** لولا أنني ارتديت ذلك المعطف الصوفي الثقيل، لكنتُ عانيتُ كثيراً من برودة الجوِّ في تلك الليلة.

**العبارة الثانية:** لقد قُلْتُ لكم من قبلُ إنَّ السفرَ بالقطار أسرعُ وأكثرُ راحةً، لكنكم أصررتمُ عليَّ ركوبِ الحافلة. وهذه هي

النتيجة... تعطلتُ بنا وَسَطَ الصَّحراءِ.

**العبارة الثالثة:** لا ينبغي أن تشتركِ في المسابقةِ قبلَ أن تكوني على أتمِّ استعداد. انتظري للمسابقةِ القادمة، وابدئي

تدريباتك من جديد.

**العبارة الرابعة:** يحتاجُ فريقُ التمثيل في مسرحية "الفارس المثلّم" إلى طالبةٍ لتقومَ بدورِ الأمير. فعلى من تجِدُ في نفسها موهبةً

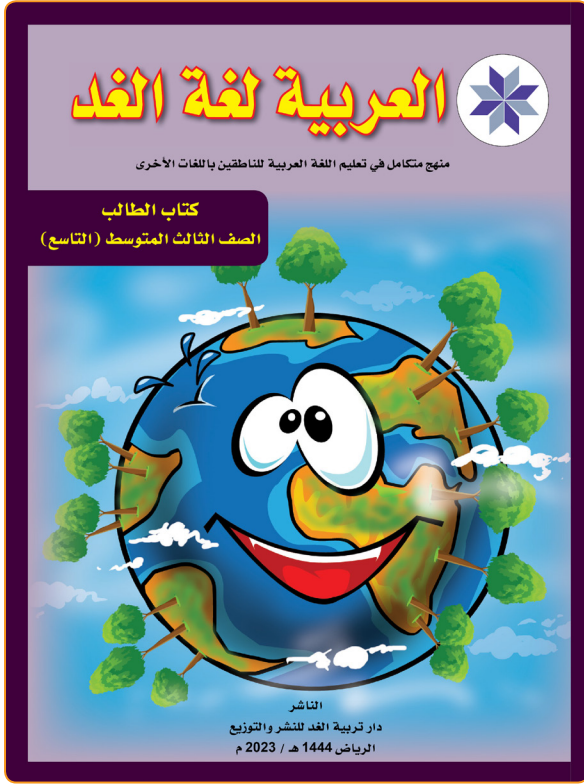
التمثيل أن تتقدّمَ إلى رئيسِ فريقِ التمثيل في استراحةِ الغداء.

**العبارة الخامسة:** لم أَرِدْ أنْ تفوتني حافلةُ المدرسة - اليوم - كما حَدَثَ أمسِ، واضطُررتُ إلى أنْ أذهبَ بسيارةِ أجرة،

لذلك نزلتُ وانتظرتُ الحافلةَ قبلَ وُصولها بخمسِ دقائق.

# القسم الرابع

- درس 16: الإعلان العالمي لحقوق الطفل ..... 174
- درس 17: سُنْبِلَةُ القَمْحِ (قصة) ..... 182
- درس 18: العُلُومُ عِنْدَ العَرَبِ والمُسْلِمِينَ ..... 190
- درس 19: العَفْوُ عِنْدَ المَقْدِرَةِ (قصة) ..... 198
- درس 20: العَزْلُ والنَّسِيجُ (دائرة معارف) ..... 206
- اختبار القسم الرابع ..... 215



## الأهداف: يُتوقع أن

- يفهم الطالب نصًا متوسط الطول .
- يحاول فهم المفردات غير المألوفة من السياق .
- يمارس القراءة الصامتة .
- يتدرَّب على القراءة الجهرية ، وإظهار مخارج الحروف .
- يربط الطالب بين الصور المرفقة ، وعناصر الموضوع ، ويصف محتواها .

## قبل القراءة

## 1 أجب

## انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثانيًا: (أ) صفحة 241

## الحل:

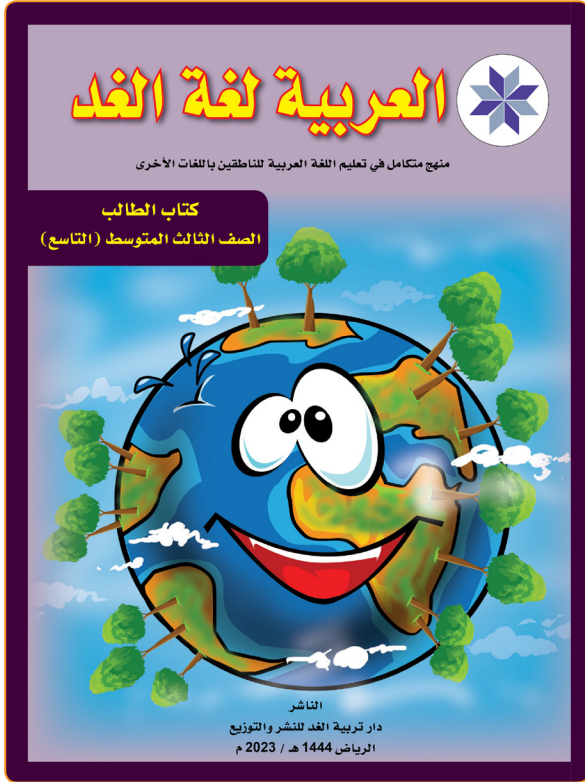
- 1- التشرُّد، وعدم التعلُّم، وعدم التمتع بحياة الطفولة، والجوع، وعدم الشعور بالأمان .
- 2- بحسن تربيته، وتعليمه، والترفيه عنه، وتوفير الغذاء الصحي له .
- 3- لا يوفر له الحياة في أسرة سعيدة، ويدفعه إلى التشرُّد، أو إلى العمل وهو صغير السن، ولا يهيئ له التعليم المناسب .
- 4- ألعاب الحركة، ومشاهدة أفلام الكرتون وممارسة ألعاب الحاسوب .
- 5- حتى يهنأ وتسعد نفسه، ويشعر أنه عضو صالح في مجتمعه، يخدمه عندما يكبر .
- 6- توفير التعليم والتغذية والأمان والبيئة التي ينشأ فيها ونمو في صحة وعافية .

## 2 اقرأ

## انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثانيًا: (ج) صفحة 242

بعد الانتهاء من القراءة الأولى ناقش الطلاب في أهم حق من حقوق الطفل التي تناولها الموضوع في رأيهم .



4 (أ) اختر من الصندوق الكلمات المناسبة، واكتبها بجوار الشروح أو التعاريف .

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً: (أ) صفحة 245

الحل : (أ)

- 1- (د) هيئة
- 2- (أ) المساواة
- 3- (و) سوية
- 4- (هـ) منصوص عليها
- 5- (ج) استرقاق
- 6- (ب) انطوى على

(ب) استخدم كل تعبير من التعابير الآتية في جملة من إنشائك .

نماذج للجمل :

- 1- انطوى هذا الكتاب على ثلاثة أجزاء .
- 2- سعادة الأبوين انعكست على الأبناء .
- 3- أتاح الأستاذ لطلابه الفرصة للمناقشة .
- 4- المولود الجديد يحظى باهتمام والديه .

الأهداف: يتوقع أن

- يتعامل مع مفردات النص وتعبيره ويفهمها ويستعملها .
- يستخدم المعجم في البحث عن معاني بعض المفردات .
- يلمّ بالأفكار الرئيسة، والأفكار الفرعية للموضوع .
- يتدرب على بعض سمات اللغة العربية من اشتقاق وترادف والتضاد في المعنى والمشارك اللفظي .

بعد القراءة الثانية (قراءة جهرية)

3 (أ) هات من النص مرادف كل كلمة مما يأتي .

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً: (ب) صفحة 246

الحل :

- 1- البشر
- 2- أغلّب
- 3- روجي
- 4- سواسية
- 5- ضروب
- 6- اتسم
- 7- صعب
- 8- أوضح

(ب) اكتب صيغة المفرد أو الجمع في العمود المناسب .

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً: (ج) صفحة 246

الحل :

المفرد	الجمع
1- مادّة	(أ) موادّ
2- مبدأ	(ب) مبادئ
3- قانون	(ج) قوانين
4- وسيلة	(د) وسائل
5- إنسان	(هـ) ناس
6- مزينة	(و) مزايا



## الحل:

- 1- بعد الحرب العالمية الثانية .
- 2- أهم الحقوق :  
- حرية جميع البشر ومساواتهم في الكرامة والحقوق .  
- عدم التفرقة بين الرجال والنساء .  
- عدم التمييز بين الناس .  
- منع الاسترقاق والاستعمار وتجارة الرقيق .
- 3- لأنّ الإعلان العالمي لحقوق الإنسان مقصّرٌ في حقّ الطفل ، وقد اتجهت أغلب مواده بحقوق البالغين دون تركيز مفصل على حقوق الأطفال .
- 4- صدر في العشرين من نوفمبر عام ألف وتسعمائة وتسعة وخمسين (1959/11/20م) .
- 5- بأنّ تهيئةً للطفل البيئة التي ينشأ فيها وينمو في صحة وعافية ، وأنّ يتمتع فيها بمزايا الأمن الاجتماعي .

5 أولاً: ضع علامة (✓) أمام التكملة المناسبة .

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

أولاً: (ج) و (ز) صفحة 235 و 237

## الحل:

- 1- قبل الولادة وبعدها .
- 2- نوعاً من الاستغلال القاسي .

ثانياً : اكتب (أ) أو (ب) أو (ج) في الدائرة .

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

أولاً: (ح) صفحة 238

## الحل:

- 1- ب
- 2- أ
- 3- ج
- 4- أ
- 5- ج
- 6- ج
- 7- ج
- 8- ب
- 9- أ
- 10- ج

6 (أ) أجب عن الأسئلة الآتية بالتفصيل .

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

رابعاً: (أ) صفحة 249





## الأهداف: يتوقع أن

- يفهم الطالب "أساليب المدح والذم" ويعرف كيف يستخدم القاعدة في كلامه وكتابه.
- يألف التراكيب الجديدة الخاصة بدرس النحو الجديد.
- يتدرب على إعراب البنود النحوية الواردة في الدرس.

## 7 ادرس

◀ انظر طريقة عرض درس النحو في القسم

خامساً: (أ) صفحة 252

8 بين الفاعل في الألفاظ التي تدلُّ على المدح والذم.

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

خامساً: (و) صفحة 253

## الحل:

- |                          |                        |
|--------------------------|------------------------|
| 1- قَوْلُ                | 4- مَصِيرُ             |
| 2- الفاعلُ ضميرٌ مُستتر  | 5- (ذا) اسم إشارة فاعل |
| 3- (ذا) اسم الإشارة فاعل | 6- ظَلُمُ              |

9 عيّن المخصوص بالمدح والذم في العبارات الآتية،

وأعربه.

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

خامساً: (و) صفحة 253

## الحل:

- |                           |                           |
|---------------------------|---------------------------|
| 1- الجبانُ (مبتدأ مؤخر)   | 5- صانعُ (مبتدأ مؤخر)     |
| 2- الأمين (مبتدأ مؤخر)    | 6- الصدقُ (مبتدأ مؤخر)    |
| 3- الخصامُ (مبتدأ مؤخر)   | 7- التكاملُ (مبتدأ مؤخر)  |
| 4- التسرُّعُ (مبتدأ مؤخر) | 8- التصدُّقُ (مبتدأ مؤخر) |

10 صل بين كلمات المجموعة اليمنى، وما يناسبها من كلمات المجموعة اليسرى، وكوّن أساليب مدح وذم.

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

أولاً: (د) صفحة 236

## الحل:

- |       |      |
|-------|------|
| 1- هـ | 4- ب |
| 2- أ  | 5- ج |
| 3- و  | 6- د |



## العربية لغة الغد



منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للتناطق اللغويات الأخرى

كتاب الطالب

الصف الثالث المتوسط (التاسع)



الناشر

دار تربية الغد للنشر والتوزيع  
الرياض 1444 هـ / 2023 م

## الحل:

- 1- صنع منه سبيكة كبيرة .
- 2- دفن السبيكة في الحقل .
- 3- وضع عليه علامة .
- 4- لأن رجلاً أخذ السبيكة .
- 5- طوبة - الحفرة - تنتفع - تستفيد .

## الأهداف: يتوقع أن

- يفهم الطالب نصاً مسموعاً طويلاً نسبياً، ويحفظه، ويفهمها ويتذوقها. (أو)
- ينمي مهارة الكتابة لديه في موضوع إبداعي (بين 100 و 120 كلمة).
- ينمي مهارة الكلام والتعبير الشفهي (أو) يشهد ذكاهه ويوسع معلوماته .

## 11 استمع إلى القصة جيداً، ثم أجب عن الأسئلة باختصار.

## انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

سابعاً : صفحة 256

كَانَ عِنْدَ بَخِيلٍ ثَرَوَةٌ كَبِيرَةٌ مِنَ الْمَالِ وَالْحُلِيِّ الذَّهَبِيَّةِ .  
وَذَاتَ يَوْمٍ بَاعَ كُلَّ مَا لَدَيْهِ مِنْ مَالٍ وَاشْتَرَى ذَهَبًا ، ثُمَّ جَمَعَ  
كُلَّ مَا عِنْدَهُ مِنْ ذَهَبٍ ، وَجَهَّزَهُ وَصَنَعَ مِنْهُ سَبِيكَةً مِنَ الذَّهَبِ  
فِي حَجْمِ طُوبَى كَبِيرَةٍ . دَفَنَ الْبَخِيلُ سَبِيكَةَ الذَّهَبِ سِرًّا فِي  
حَقْلٍ ، وَوَضَعَ عَلَامَةً يَعْرِفُ بِهَا الْمَكَانَ .

كَانَ الْبَخِيلُ يَأْتِي كُلَّ يَوْمٍ إِلَى الْمَكَانِ ، وَيُخْرِجُ السَّبِيكَةَ  
وَيَنْظُرُ إِلَيْهَا بِإِعْجَابٍ . وَكَانَ أحيانًا يَقْضِي السَّاعَاتِ الطَّوَالَ  
يَتَأَمَّلُ كَنْزَهُ ، ثُمَّ يَدْفِنُهُ فِي التُّرَابِ .

لَا حَظَّ أَحَدٌ رِجَالِ الْبَخِيلِ أَنَّهُ يُكْثِرُ مِنْ زِيَارَةِ الْمَكَانِ  
وَالْتَرَدُّ عَلَيْهِ . وَذَاتَ يَوْمٍ رَاقِبَهُ وَاكتَشَفَ سِرَّهُ . انْتَهَزَ الرَّجُلُ  
الْفُرْصَةَ ، وَذَهَبَ إِلَى الْمَكَانِ لَيْلًا ، وَحَفَرَ الْأَرْضَ فِي الْمَوْضِعِ  
الَّذِي كَانَ الْبَخِيلُ يَقْصِدُهُ ، وَوَجَدَ سَبِيكَةَ الذَّهَبِ ، وَأَخَذَهَا  
وَانصَرَفَ .

وفي اليوم التالي زار البخيل المكان كعادته، ولما اكتشف  
اختفاء كنزه كاد يفقد عقله، أخذ يشد شعره ويصيح: "ضاع  
كنزي ... سرقوا ذهبي".

رأى البخيل جازراً له فأقبل نحوه، وسأله عما حدث  
له، فأخبره البخيل بالقصة. فكر الجازر وقال: "لا تخزن - يا  
صاحبي، أحضر طوبةً وضعها في الحفرة، وانظر إليها كل  
يوم، فلن تصبح أسوأ مما كنت عليه، فعندما كان لديك  
ذهبك لم تكن تنتفع به ولا تستفيد منه .



(تابع صفحة 138)

## 12 تواصل "تعبير شفهي"

## الخطوات :

- 1- أفهم الطلاب المقصود بالمناظرة .
- 2- كوّن كل فريق من أربعة طلاب .
- 3- كلف بقية طلاب الصف بالانصات جيداً إلى كل ما سيقال ، فهم الذي سيحكمون المناظرة ، ويحدّدوا الفريق الفائز .
- 4- سر وفق التعليمات الواردة في كتاب الطالب ، وقم بإدارة المناظرة والتعليق الموجز على كل من يتحدث ، ملخصاً أقوال كل فريق في أقل عدد من الكلمات .
- 5- في النهاية خذ أصوات بقية طلاب الصف لتحديد الفريق الفائز .
- 6- اطلب من بعض الطلاب المحكّمين التعليق على ما قيل .

## 13 (شعر) الحرية

## انظر الخطوات في القسم

ثاني عشر صفحة 261

## الحل :

(أ)

- 1- (✓)
- 2- (X)
- 3- (✓)

(ب)

- 1- البيت الخامس : (فمالك ترضى . . .)
- 2- البيت السابع : (وتطبق أجفانك)
- 3- البيت الثامن : (أتخشى نشيد . . .)

(ج)

- 1- أفراد شعبه ، لأن أرضهم محتلة ، وهو يريد أن يحنّهم على طرد المستعمر .
- 2- أن الإنسان خلق طليقاً كالطيف والنور ، وهو يغرد كالطير الحر ، ويمرح بين الورود ، وينعم بالنور من حوله ، هكذا خلقه الله سبحانه وتعالى .
- 3- الثقة بالنفس ، والطمأنينة ، والشعور بالأمن والسعادة . وتحرر الجماعة الإنسانية من القيود وتعيش متضامنة متحابّة .

**العربية لغة الغد**

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للتلاميذ باللغات الأخرى

كتاب التدريبات  
الصف الثالث المتوسط (التاسع)

الناشر  
دار تربية الغد للنشر والتوزيع  
الرياض 1444 هـ / 2023 م

**العربية لغة الغد**

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للتلاميذ باللغات الأخرى

كتاب التدريبات  
الصف الثالث المتوسط (التاسع)

الناشر  
دار تربية الغد للنشر والتوزيع  
الرياض 1444 هـ / 2023 م

## الأهداف: يتوقع أن

- يَقُومُ الطالبُ محتوى النصِّ القرائيِّ الأساسيِّ .
- يراجع ما درسه من قواعد النحو العربي .
- يَنبَغِي ثروته اللغوية .
- يستخدم بعض المفردات والتعابير في سياق من إنشائه .

## 1 صل بين عبارات القسم الأيمن ، وما يناسبها من عبارات القسم الأيسر .

انظر الخطوات في القسم أولاً: (د) صفحة 236

الحل :	3- أ	6- ز
1- د	4- ح	7- هـ
2- و	5- ب	8- ج

## 2 هات ما يأتي في أساليب مدح أو ذم .

انظر الخطوات في القسم خامساً: (ط) صفحة 254

## الحل : (نماذج)

- 1- نعم صفة الصدق في القول .
- 2- بئس الإهمال في العمل .
- 3- حبذا تفوق التلميذ .
- 4- لا حبذا الخيانة .
- 5- نعم صيحة أصدقاء الدراسة .
- 6- بئس عادة خليف الوعد .
- 7- لا حبذا التفرق والانقسام .
- 8- حبذا القراءة والإطلاع .

## 3 اكتب تحت كل كلمة مما يأتي ثلاثة مرادفات مناسبة من القائمة

انظر الخطوات في القسم أولاً: (ح) صفحة 238

## الحل :

كَذِبٌ	ذَنْبٌ	فَرْحٌ	عَارٌ
1- افتراءٌ	1- إثم	1- سرورٌ	1- سُبَّةٌ
2- بُهْتَانٌ	2- وِزْرٌ	2- غَيْطَةٌ	2- وصمةٌ
3- إفْكٌ	3- جُرْمٌ	3- سعادةٌ	3- خزيٌ

## 4 أي صف في الأشكال يشذ عن بقية الصفوف

## الحل :

ج

○ ▼ ○ U □


ج

مجموع المتلونات: 11 مثلثاً

**العربية لغة الغد**

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للتلاميذ باللغات الأخرى

كتاب التدريبات  
الصف الثالث المتوسط (التاسع)



الناشر  
دار تربية الغد للنشر والتوزيع  
الرياض 1444 هـ / 2023 م

**الأهداف:** يُتوقع أن

- يكتب الطالب قطعة إملائية جديدة في نحو 60 كلمة .
- يكتب كلمات تحتوي على الهمزة قياساً على كلمة معطاة .
- يعتمد على نفسه في فهم تمثيلية أو مسرحية . .
- يشترك مع زملائه في أداء تمثيلي .

**5 (أ) اكتب ما يميل عليك .**

◀ انظر الخطوات في القسم . **تاسعاً :** صفحة 259

**النص الإملائي وَقْتُ الْفَرَاغِ**

الإنسان العاقل هو الذي يستثمر وقت فراغه فيما يعود عليه بالنفع والفائدة . فهناك القراءة غذاء العقل ، وهناك الرياضة غذاء الجسم ، وهناك العبادة غذاء الروح . ولطالب أن يشغل وقته في ممارسة هواية يحبها: كالرسم أو الموسيقى أو الرحلات ، أو مزاوله إحدى الرياضات أو اللعاب . إن الوقت أتمن شيء ينبغي للمرء أن ينقده في تنمية مهاراته ، وتوسعه ثقافته ، وصقل مواهبه . (58 كلمة)

**كلمات للتدريب قبل الإملاء :**

يستثمر - القراءة - غذاء - كالرسم - اللعاب - للمرء

(ب) الحل : (أمثلة) نَبِيٌّ - طَبِيٌّ - هَبِيٌّ

**6 (أ) ارجع إلى موضوع "الإعلان العالمي لحقوق الطفل"**

**الحل :** لأنه لم يأت ذكرٌ واضحٌ للطفولة إلا في فقرة واحدة تقول : "إن للأمم والطفولة الحق في رعاية خاصة ، وينعم كل الأطفال بالحماية الاجتماعية نفسها . . ."

◀ (ب) انظر طريقة التلخيص في القسم

**حادي عشر** صفحة 260

**التلخيص**

- 1- يجب أن يكون للطفل حق الاستمتاع برعاية خاصة .
- 2- يجب أن تهيئاً للطفل البيئة التي ينشأ فيها وينمو في صحة وعافية .
- 3- يكون له الحق في أن يعرف باسم وجنسية معينة .
- 4- يجب أن ينشأ تحت رعاية والديه ويحظى بالمحبة .
- 5- للطفل الحصول على وسائل التعليم الأساسي .
- 6- لا يبدأ استخدام الطفل في عمل قبل بلوغه سنًا مناسبة .

**7 اقرأ المسرحية وحاول أن تفهمها بنفسك**

◀ انظر الخطوات في القسم **ثانياً :** (ز) 244

**الحل :**

- 21- حتى لا تتكالب الدول على ثروات القمر .
- 22- أن تبقى كنوز القمر في مكانها عليه ولا تنقل إلى الأرض .
- 23- أن حروباً ستنشأ بين الدول للحصول على كنوز القمر .
- 24- أن تسيل دماء المتحاربين على رمال القمر .

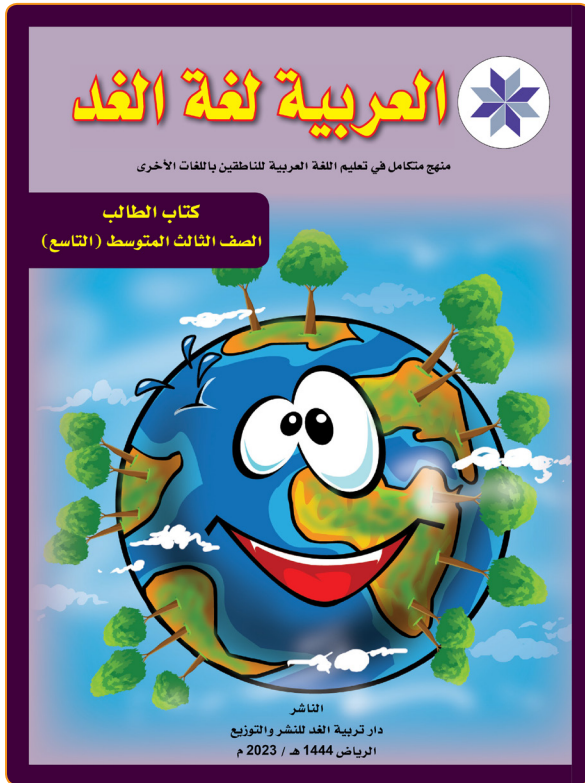
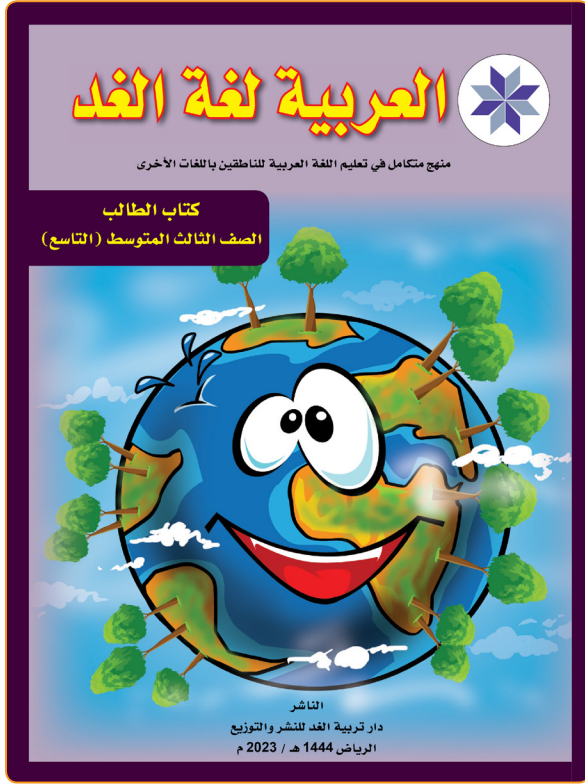
**العربية لغة الغد**

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للتلاميذ باللغات الأخرى

كتاب التدريبات  
الصف الثالث المتوسط (التاسع)



الناشر  
دار تربية الغد للنشر والتوزيع  
الرياض 1444 هـ / 2023 م



## الأهداف: يُتَوَقَّع أن

- يفهم الطالب نصًّا متوسط الطول .
- يحاول فهم المفردات غير المألوفة من السياق .
- يمارس القراءة الصامتة .
- يتدرَّب على القراءة الجهرية ، وإظهار مخارج الحروف .
- يربط الطالب بين الصور المرفقة ، وعناصر الموضوع ، ويصف محتواها .

## قبل القراءة

## 1 أجب

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثانيًا : (أ) صفحة 241

## الحل :

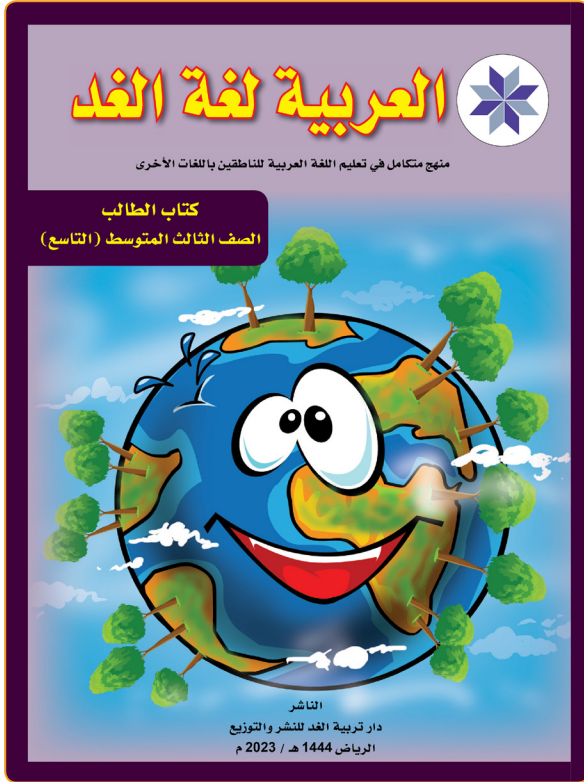
- 1- الشمال والجنوب والشرق والغرب .
- 2- من جلد الحيوان .
- 3- حسب إجابة الطالب .
- 4- من دقيق القمح أو الذرة أو الشعير .
- 5- جزء النبات الذي يتكوّن فيه الحب ، ويكون على شكل أعواد متقاربة تحمل الحبّ ذهبى اللون .

## 2 اقرأ

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثانيًا : (ج) صفحة 242

بعد القراءة الأولى اطلب من الطلاب الإتيان بما يدلُّ على خبرة والد باسم وحكمته من مواقف القصة وإرشادات الأب لابنه .



## الأهداف: يتوقع أن

- يتعامل مع مفردات النص وتعبيره ويفهمها ويستعملها.
- يستخدم المعجم في البحث عن معاني بعض المفردات.
- يُلمّ بالأفكار الرئيسة، والأفكار الفرعية للموضوع.
- يتدرب على بعض سمات اللغة العربية من اشتقاق وترادف والتضاد في المعنى والمشارك اللفظي.

## بعد القراءة الثانية (قراءة جهرية)

3 (أ) استخرج من النص مرادفًا لكل كلمة مما يأتي.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثًا: (ب) صفحة 246

## الحل:

- 1- حَبَّأً
- 2- ناحية
- 3- قَتَشَ
- 4- بارع
- 5- جَمَل

(ب) هات من النص المضاد في المعنى لكل كلمة مما يأتي.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثًا: (هـ) صفحة 247

## الحل:

- 1- أذكى
- 2- تَجَمَّعَ
- 3- يُشْرِقُ
- 4- أعلى

4 (أ) اختر من الصندوق الكلمة المناسبة واكتبها بجوار الشرح أو التعريف.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

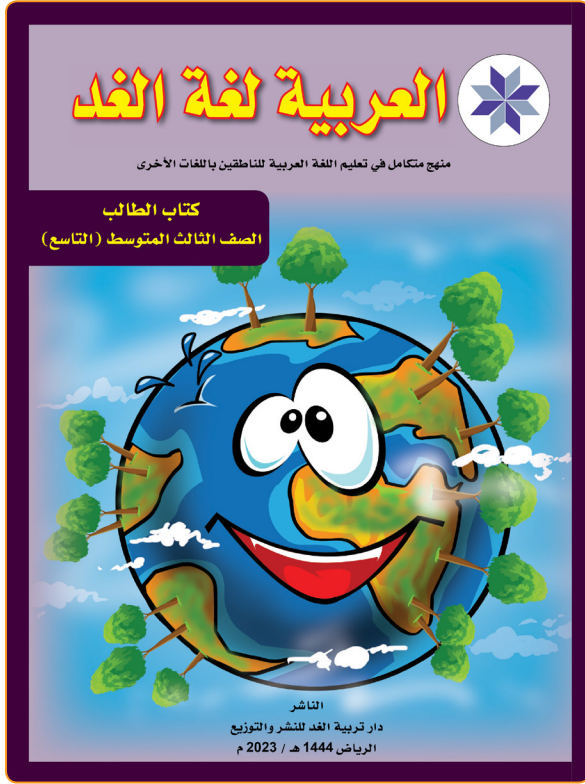
ثالثًا: (أ) صفحة 245

## الحل: (أ)

- 1- د
- 2- ز
- 3- أ
- 4- و
- 5- ب
- 6- هـ
- 7- ج

(ب) أجب عن الأسئلة الآتية بحيث تتضمن إجابتك التعابير التي بين القوسين.

- 1- نعم، أطاع الابن أمه ونفد الأمر.
- 2- عثر هذا الأثرى على كشف كبير.
- 3- هو في طريقه إلى الملعب.
- 4- لا، لم يطاوعه قلبه وعفا عنه.



## الحل:

- 1- لأنه يعتقد أن الكبار لا يقدرّون على العمل ، بل يجلسون ويأكلون ويستريحون وغيرهم يعمل ويتعب وينتج .
- 2- أخفى والده في مكان سرى في البيت .
- 3- من يستطيع أن يعرف موعداً شروق الشمس قبل الآخرين .
- 4- والده .
- 5- نظر في اتجاه مضاهاة للمكان الذي تشرق منه الشمس ، ولما ظهر أول شعاع من الضوء الأحمر على قمة الجبل .
- 6- نزع نعل حذائه ، ولبس الحذاء دون نعل .
- 7- سنبلة القمح .
- 8- تأثر بكلام باسم ، وأعاد كبار السن ، وأوصى الناس أن ييروا آباءهم .
- 9- زوّجته ابنته .
- 10- إلى الاهتمام بكبار السن ، ويرهم وحسن معاملتهم ، والاستفادة من خبراتهم .

(حسب إجابة الطالب)

5 رتب الأفكار الآتية حسب ورودها في قصة "سنبلة القمح".

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

رابعاً: (و) صفحة 251

## الحل:

- |    |     |
|----|-----|
| 3  | أ-  |
| 6  | ب-  |
| 8  | ج-  |
| 1  | د-  |
| 9  | هـ- |
| 4  | و-  |
| 7  | ز-  |
| 2  | ح-  |
| 10 | ط-  |
| 5  | ي-  |

6 أجب عن الأسئلة الآتية بالتفصيل .

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

رابعاً: (أ) صفحة 249





- الأهداف:** يتوقع أن
- يفهم الطالب "أسلوب التعجب" ويعرف كيف يستخدم القاعدة في كلامه وكتابته .
  - يَألف التراكيب الجديدة الخاصة بدرس النحو الجديد .
  - يتدرب على إعراب البنود النحوية الواردة في الدرس .

### 7 ادرس

◀ انظر طريقة عرض درس النحو في القسم

خامساً: (أ) صفحة 252

8 ◀ حوّل كل جملة مما يأتي إلى أسلوب تعجب بصيغة "ما أفعل" مع الضبط بالشكل .

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

خامساً: (ز) صفحة 254

الحل :	
2- ما أصعب المسألة!	5- ما أبرد الجو!
3- ما أطيب رائحة الأزهار!	6- ما أسرع سيارة السباق!
4- ما أطول الطريق!	7- ما أكرم الجار!
	8- ما أرحم الأم بأولادها!

9 ◀ حول أساليب التعجب إلى صيغة "أفعل ب" .

(الخطوات نفسها في التدريب السابق رقم 8)

1- أعظم بالأمانة!

2- أصبر بالفلاح!

3- أجمل بالأخلاق الحميدة!

4- أحسن بالتفوق!

(ب) حوّل أساليب التعجب إلى صيغة "ما أفعل" .

1- ما أكثر جمهور الكرة!

2- ما أجمل أزهار الحديقة!

3- ما أكرم أهل قريتنا!

4- ما أقيح الجهل!

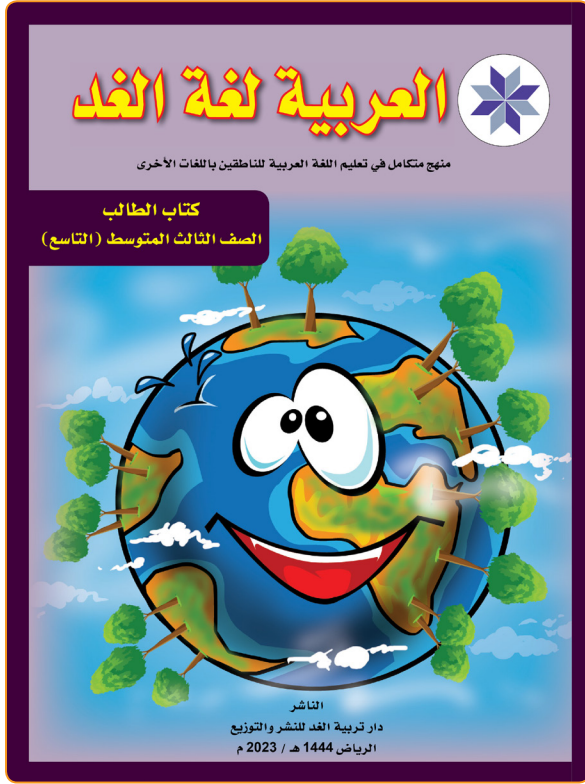
10 ◀ تعجب مما يأتي بصيغتي "ما أفعل!" و "أفعل ب" .

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

خامساً: (ط) صفحة 254

الحل :	
2- ما أفقر أهل القرية!	أفقر بأهل القرية!
3- ما أسهل الامتحان!	أسهل بالامتحان!
4- ما أضعف الطفل!	أضعف بالطفل!
5- ما أبطأ السلحفاة!	أبطأ بالسلحفاة!
6- ما أنشط الفلاح!	أنشط بالفلاح!
7- ما أخلص الصديق!	أخلص بالصديق!
8- ما أعدل الحاكم!	أعدل بالحاكم!





## الأهداف: يتوقع أن

- يفهم الطالب نصًا مسموعًا طويلًا نسبيًا، ويجيب عن أسئلته.
- ينشد قطعة شعرية، ويحفظها، ويفهمها ويتذوقها. (أو)
- ينمي مهارة الكتابة لديه في موضوع إبداعي (بين 100 و 120 كلمة).
- ينمي مهارة الكلام والتعبير الشفهي (أو) يشجذ ذكاهه ويوسّع معلوماته.

## 11 استمع إلى الفقرة، ثم أكمل العبارات.

## انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

سابعًا: صفحة 256

عندما اتصلتُ بصديقتي وفاءً قالت لي إنها مسافرة مع أسرته إلى القرية. لذلك بحثتُ عن صديقة أخرى لنذهب معاً إلى الحفل الموسيقي.

واقفتُ بسمةً على طلي. الساعة مساءً مررتُ ببيت صديقتي فوجدتها منتظرةً أمام بيتها. ركبتُ بسمةً معي. وفي الطريق شاهدتُ صديقتي وفاءً تمشي على الرصيف مع مجموعة من الزميلات يضحكن في مرح. فكرتُ في أن أوقف السيارة وأناديها، لكنني لم أزد إخراجها، فتركتُ السائق يستمر في سيره. عندما وصلنا إلى مكان الحفل كنتُ أفكر ونحن داخلان إلى القاعة - السبب الذي دفع وفاءً للكذب عليّ. بعد قليل بدأ الحفل ونسيتُ كل شيء

## الحل:

- 1- مسافرة مع أسرته إلى القرية.
- 2- بسمة.
- 3- الساعة مساءً.
- 4- أخرجها.
- 5- بدأ الحفل.
- 6- موسيقياً.



(تابع صفحة 146)

12 اختبار معلوماتك

صل بين الصوت وصاحبه

◀ انظر الخطوات في القسم

أولاً: (د) : صفحة 236

الحل :

- 1- حَفِيفُ الأشجار .
- 2- رَنِينُ الجرس .
- 3- أَرِيزُ الطائِرة .
- 4- خَرِيرُ الماء .
- 5- هَدِيرُ البحر .
- 6- قَعَقَعَةُ السُّلَّاح .
- 7- صَلِيلُ السيف .
- 8- صَرِيرُ القلم .

13 تعبير كتابي

◀ انظر الخطوات في القسم

ثانياً: (أ) : صفحة 257

ناقش طلابك بالأسئلة الآتية :

- 1- لماذا يختار بعض الناس أصدقاء قليلين؟
- 2- لماذا يفضل بعض الناس أن يكون لهم عدد كبير من الأصدقاء؟
- 3- ما مزايا كل أسلوب؟
- 4- ما عيوب كل أسلوب؟
- 5- أي الأسلوبين تفضل؟ ولماذا؟
- 6- ما الفرق بين الصديق والصاحب؟
- 7- ما رأيك فيمن يعيش بلا أصدقاء؟
- 8- لماذا يحتاج الإنسان إلى الأصدقاء؟

(أضف أسئلة من عندك للطلاب)

**العربية لغة الغد**

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للتلاميذ باللغات الأخرى

كتاب التدريبات  
الصف الثالث المتوسط (التاسع)

الناشر  
دار تربية الغد للنشر والتوزيع  
الرياض 1444 هـ / 2023 م

**العربية لغة الغد**

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للتلاميذ باللغات الأخرى

كتاب التدريبات  
الصف الثالث المتوسط (التاسع)

الناشر  
دار تربية الغد للنشر والتوزيع  
الرياض 1444 هـ / 2023 م

**الأهداف:** يتوقع أن

- يَقُومُ الطالبُ محتوى النص القرائي الأساسي .
- يراجع ما درسه من قواعد النحو العربي .
- يَنْجِي ثروته اللغوية .
- يستخدم بعض المفردات والتعابير في سياق من إنشائه .

**1 اكمل العبارات الآتية معتمداً على قصة: "سنبلة القمح".**  
 انظر الخطوات في القسم أولاً: (د) صفحة 250

**الحل:**

- 1- أنهم لا يقدرّون على العمل والإنتاج .
- 2- حَبَّأهُ فِي مَكَانٍ سَرِيٍّ بِالْبَيْتِ .
- 3- انظر إلى أعلى قمة الجبل أولاً ، فتعلّم موعد شروق الشمس قبل الجميع .
- 4- أن تنزع نعل حذائك ، وتلبسه دون نعل .
- 5- سنبلة القمح - حبوب القمح - زراعة - الحيز الطازج الخارج من الفرن .
- 6- أخطأ عندما أمرَ بطرد الشيوخ وكبار السن .

**2 حدّد نوع الأسلوب في كل مما يأتي ، ثم أعرب ما تحته خط .**  
 انظر الخطوات في القسم خامساً: (و) + (د) صفحة 253

**الحل:**

الإعراب	نوع الأسلوب
1- صديقاً :	تمييز منصوب بالفتحة
2- ذا :	اسم إشارة فاعل
3- بارئاً :	منادى منصوب بالفتحة
4- الفقير :	بدل منصوب بالفتحة
5- صحبة :	مبتدأ مؤخر مرفوع
6- التأخر :	مبتدأ مؤخر مرفوع
7- أكرم :	فعل ماض أتى على صورة الأمر

**3 املأ الفراغ في كل عبارة بمرادفين مناسبين من القائمة .**  
 انظر الخطوات في القسم ثالثاً: (م) صفحة 249

**الحل:**

- 1- تفسير وإيضاح .
- 2- الشوق والحنين .
- 3- حنان وعطف .
- 4- البرِّ وَالإِحْسَانِ .
- 5- نزاعٍ وَشِقَاقٍ .

**4 انظر الخطوات في القسم ثالثاً: (و) صفحة 247**

**الحل : أولاً :**

- 1- "الاستشعار عن بعد" : الإحساس بالأشياء البعيدة بواسطة الأجهزة الحديثة .
- 2- شعار: (أ) علامة تتميز بها جماعة أو دولة .  
(ب) عبارة يتعارف بها القوم في السفر أو الحرب .

**ثانياً :**

- 1- عسير : صَعْبٌ .
- 2- ذويه : أصحابه ، أقاربه .
- 3- شجار: عراك
- 4- فقد صوابه : جُنَّ .
- 5- ألحَّ : واطب على الشيء .
- 6- باهر : مدهش ، يدعو للعجب .

**العربية لغة الغد**

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات الأخرى

كتاب التدريبات  
الصف الثالث المتوسط (التاسع)

الناشر  
دار تربية الغد للنشر والتوزيع  
الرياض 1444 هـ / 2023 م

**الأهداف:** يُتوقع أن

- يكتب الطالب قطعة إملائية جديدة في نحو 60 كلمة .
- يكتب كلمات تحتوي على الهمزة قياساً على كلمة معطاة .
- يعتمد على نفسه في فهم تمثيلية أو مسرحية . .
- يشترك مع زملائه في أداء تمثيلي .

**5 (أ) اكتب ما يملئ عليك .**

◀ انظر الخطوات في القسم . **تاسعاً :** صفحة 259

**النص الإملائي الكتاب**

الشباب - في الفترة الأخيرة - مشغولون بمشاهدة برامج التلفاز، والجلوس لساعات طوال أمام الكمبيوتر لممارسة لعبة أو لمراسلة صديق، أو للبحث في الشبكة العالمية للاتصالات . ففي عصرنا الآن فيض من الثقافة الهابطة، على حين أن الكتاب أخذ يفقد عدداً كبيراً من قرائه، مع أنه لا يزال - وإن تعددت - مصادر الثقافة - أخذت تلك المصادر وأبقاها أثرًا، لأنه مجال التفكير الحقيقي، وبين صفحاته يمكن للإنسان أن يفهم سر وجوده وعظمته . (66 كلمة)

**كلمات للتدريب قبل الإملاء :** للبحث - للاتصالات - قرائه

(ب) **الحل :** (أمثلة) رَؤوم - رَعوف - مَوْؤودة

**6 (أ) ارجع إلى قصة "سنبلة القمح"****الحل :**

- 1- التخطيط للمستقبل، وعمل حساب الأيام المقبلة، والتدبير .
- 2- (حسب رأي الطالب)

◀ (ب) انظر طريقة التلخيص في القسم

**حادي عشر** صفحة 260

**التلخيص :** قال الأب : لم أعرف أفضل من سنبلة القمح، فليس هناك أنفع منها، ولا أشرف من زراعة القمح، ولا أزكى من رائحة الخبز الخارج من الفرن . زين باسم صدره بسنبلة القمح . أعجب بها الملك، وقال إنها أفضل زهور الدنيا . وأنه بذلك أجاب عن أسئلته الثلاثة ويستحق الزواج من ابنته . حكى باسم للملك قصته مع أبيه . عرف الملك خطأه، فأعاد كبار السن، وأوصى الناس أن يبروا آباءهم .

**7 اقرأ المسرحية وحاول أن تفهمها بنفسك**

◀ انظر الخطوات في القسم **ثانياً :** (ز) 244

**الحل :**

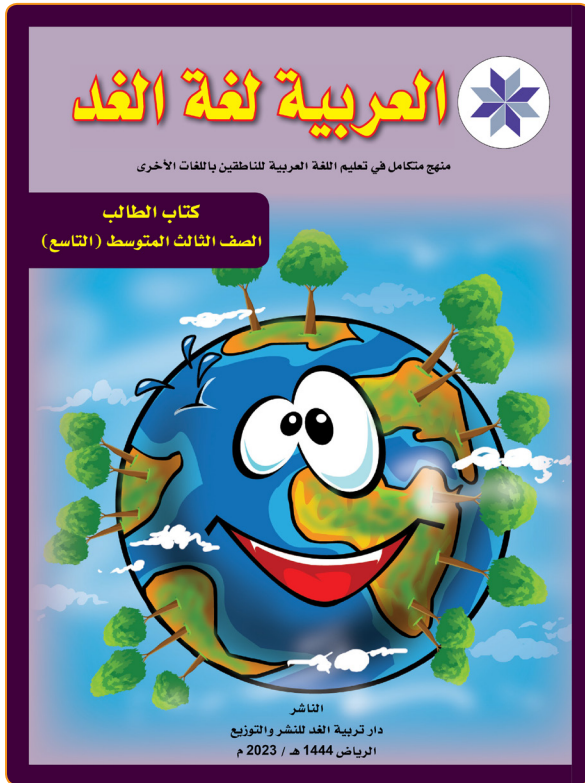
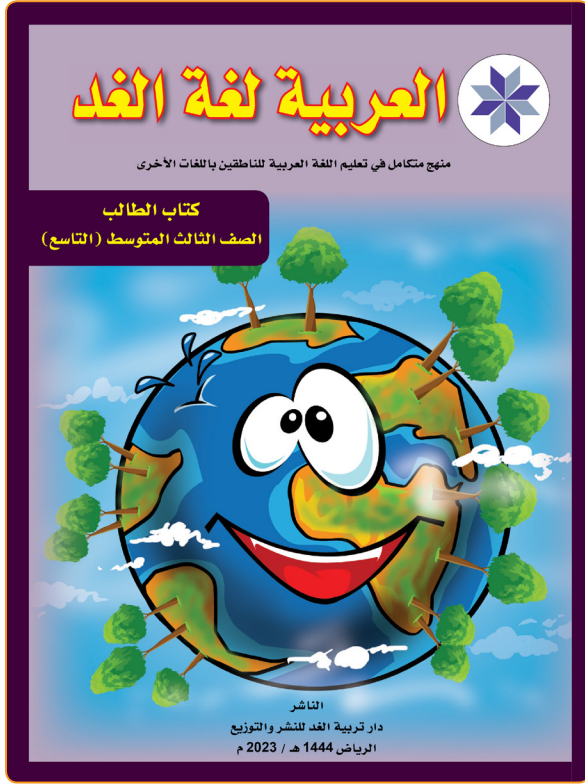
- 1- بالأ يتحرك قبل أن يلقياً بعيداً بالصخور التي جلبوها من القمر .
- 2- لأن تلك الثروات لن توزع على أهل الأرض بالتساوي، وسيظلون كما هم فقراء جائعين .
- 3- ستجدد أخطار الدمار وتنتشر الحروب بين الدول .
- 4- إما أن يلقياً بصخور القمر، وإما أن يلقياً به .

**العربية لغة الغد**

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات الأخرى

كتاب التدريبات  
الصف الثالث المتوسط (التاسع)

الناشر  
دار تربية الغد للنشر والتوزيع  
الرياض 1444 هـ / 2023 م



## الأهداف: يُتوقع أن

- يفهم الطالب نصًا متوسط الطول .
- يحاول فهم المفردات غير المألوفة من السياق .
- يمارس القراءة الصامتة .
- يتدرَّب على القراءة الجهرية ، وإظهار مخارج الحروف .
- يربط الطالب بين الصور المرفقة ، وعناصر الموضوع ، ويصف محتواها .

## قبل القراءة

## 1 أجب

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثانيًا : (أ) : صفحة 241

## الحل :

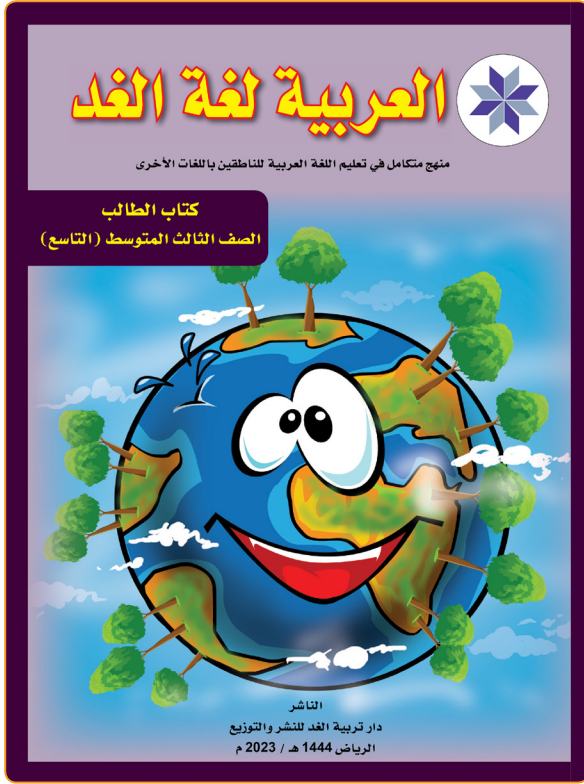
- 1- حسب إجابة الطالب .
- 2- حتى يطلعوا على علوم البلاد الأخرى وفنونهم وآدابهم ، وحتى تزداد معلوماتهم ، وتتسع آفاقهم .
- 3- الأندلس (إسبانيا والبرتغال الآن)
- 4- أمثلة : ألف ليلة وليلة  
مقدمة ابن خلدون  
"القانون في الطب" لابن سينا

## 2 اقرأ

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثانيًا : (ج) : صفحة 242

بعد القراءة الأولى اطلب من بعض الطلاب التعليق على الصورتين الموجودتين في الموضوع (أدوات الجراحة، وخريطة العالم للإدريسي)



## الأهداف: يتوقع أن

- يتعامل مع مفردات النص وتعبيره ويفهمها ويستعملها.
- يستخدم المعجم في البحث عن معاني بعض المفردات.
- يُلمّ بالأفكار الرئيسة، والأفكار الفرعية للموضوع.
- يتدرب على بعض سمات اللغة العربية من اشتقاق وترادف والتضاد في المعنى والمشارك اللفظي.

## بعد القراءة الثانية (قراءة جهرية)

3 (أ) استخراج من النص مرادف كل كلمة مما يأتي.

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً: (ب) صفحة 246

## الحل:

- 1- ازدهار.
- 2- التقاء.
- 3- مَثَابِرَةٌ.
- 4- تَعْيِينٌ.
- 5- سَادَ.

## الحل: (أ)

- 1- (ج) صُرُوحٌ.
- 2- (أ) عَامِلٌ.
- 3- (د) العصور الوسطى (في أوروبا).
- 4- (ب) جَزِيَةٌ.

(ب) املاً الفراغ بالتعبير المناسب من القائمة.

- 1- فِي ظِلِّ
- 2- أَقْبَلَ عَلَى
- 3- وَفَدَّ إِلَى
- 4- تَخَرَّجَ فِي
- 5- عُنِيَ بِـ
- 6- أَدَّى إِلَى

(ب) اكتب صيغة المفرد أو صيغة الجمع في العمود المناسب.

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً: (ج) صفحة 246

## الحل:

المفرد	الجمع
1- عَطَاءٌ	أَعْطِيَةٌ
2- ذَخِيرَةٌ	ذَخَائِرٌ
3- صَرَحٌ	صُرُوحٌ
4- عَهْدٌ	عَهْدٌ
5- وَالٍ	وُلَاةٌ

4 (أ) اكتب الكلمات التي في الصندوق بجوار الشروح أو التعاريف.

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً: (أ) صفحة 245



5 (أ) صل بين الأثر وبلده.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

أولاً: (د) صفحة 236

الحل:

- 1- (ح) بغداد
- 2- (ب) دمشق
- 3- (د) القاهرة
- 4- (هـ) تونس
- 5- (أ) صنعاء

(ب) صل بين المؤلف وكتابه.

الحل:

- 1- (هـ) فردوس الحكمة
- 2- (أ) الحاوي
- 3- (ج) القانون في الطب
- 4- (و) صورة الأرض
- 5- (ز) مروج الذهب
- 6- (ب) معجم البلدان
- 7- (د) تحفة النظار في غرائب الأمصار

6 أجب عن الأسئلة الآتية بالتفصيل.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

رابعاً: (أ) صفحة 249

الحل:

- 1- في أواخر القرن الأول الهجري (الثامن الميلادي).
- 2- كان الخليفة المأمون يقبل الجزية كتباً، ويدفع وزن ما يترجمُ دهباً.
- 3- (أ) دعوة القرآن الكريم والحديث الشريف إلى طلب العلم .  
(ب) رعاية الحكام والولاة للعلماء، والإنفاق عليهم بسخاء .  
(ج) الاستعداد الذهني والصبر والمثابرة .
- 4- عرف العرب الطب الجراحي والتشريح، وأجروا العمليات الجراحية .
- 5- منها: "القانون في الطب" لابن سينا
- 6- الميدان الأول: استخدموا خطوط الطول والعرض لتعيين المواقع الجغرافية .  
الميدان الثاني: صنعوا أول خريطة كروية ملونة للعالم في وقت ساد فيه الاعتقاد بأن الأرض مسطحة .





**الأهداف:** يتوقع أن

- يفهم الطالب (المنوع من الصرف من الأعلام) ويعرف كيف يستخدم القاعدة في كلامه وكتابه .
- يألف التراكيب الجديدة الخاصة بدرس النحو الجديد .
- يتدرب على إعراب البنود النحوية الواردة في الدرس .

**7 ادرس**

◀ انظر طريقة عرض درس النحو في القسم

خامساً : (أ) صفحة 252

**8** عيّن العلم المنوع من الصرف فيما يأتي مع ذكر السبب .

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

خامساً : (و) صفحة 253

**الحل :**

- 1- صَنَعَاءَ : علم مختوم بألف التانيث الممدودة .
- 2- زِيدَانُ ، مِرْوَانُ : علم مختوم بـ"ان" زائدتين .
- 3- يَنْبَعُ : علم على وزن الفعل .
- 4- بَور سَعِيد : علم مركب تركيباً مزجياً
- 5- لِيْفِرْبُول : علم أعجمي
- 6- يَثْرِبُ : علم على وزن الفعل .

**9** املأ الفراغ باختيار العَلَم المنوع من الصرف مما بين القوسين ..

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

أولاً : (أ) و (ز) صفحة 234 و 237

**الحل :**

- |           |           |          |          |           |          |             |          |
|-----------|-----------|----------|----------|-----------|----------|-------------|----------|
| 1- يعقوبُ | 2- فاطمةُ | 3- أكرمُ | 4- لندنُ | 5- مروانُ | 6- عُمرُ | 7- نيويوركُ | 8- يزيدُ |
|-----------|-----------|----------|----------|-----------|----------|-------------|----------|

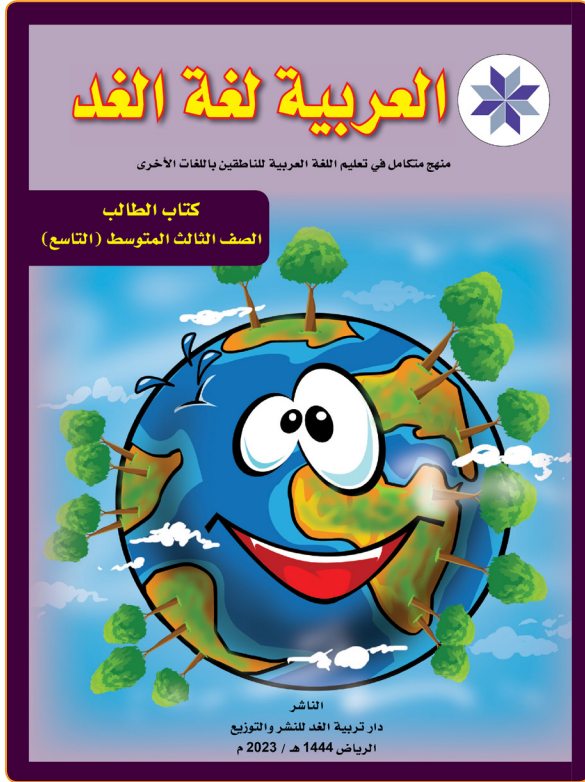
**10** املأ الفراغ بعلم ممنوع من الصرف .

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

أولاً : (أ) صفحة 234

**الحل : (نماذج)**

- |           |           |            |          |           |          |          |           |
|-----------|-----------|------------|----------|-----------|----------|----------|-----------|
| 1- باريسُ | 2- مروانُ | 3- حضرموتُ | 4- سعادُ | 5- أنقرةُ | 6- لندنُ | 7- غسانُ | 8- بيروتُ |
|-----------|-----------|------------|----------|-----------|----------|----------|-----------|



- الوكيل : ألفان وثمانون ريالاً للفرد . . بما فيها تذاكر الطائرة والمواصلات والإقامة .  
 باسم : أريد أربعة أماكن . . من فضلك .  
 الوكيل : أرجو لكم رحلة سعيدة .

## الحل:

- 1- ثلاث .
- 2- ثمانية أيام .
- 3- سنغافورة وهونج كونج .
- 4- سويسرا وألمانيا .
- 5- مصر .
- 6- ألفان وثمانون ريالاً .

## الأهداف: يتوقع أن

- يفهم الطالب نصًا مسموعًا طويلًا نسبيًا، ويجيب عن أسئلته .
- ينشد قطعة شعرية، ويحفظها، ويفهمها ويتذوقها. (أو)
- ينمي مهارة الكتابة لديه في موضوع إبداعي (بين 100 و 120 كلمة).
- ينمي مهارة الكلام والتعبير الشفهي (أو) يشجذ ذكائه ويوسّع معلوماته .

## 11 استمع إلى الآتي جيدًا، ثم أكمل العبارات .

## انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

سابعاً : صفحة 256

## الحوار :

وكيل السفر : أهلاً وسهلاً . أي خدمة؟

باسم : من فضلك . . نريد بعض المعلومات عن الرحلات عندكم .

الوكيل : عندنا أفواج سياحية بأسعار مخفضة .

باسم : هل عندكم رحلات في الشهر القادم؟

الوكيل : الشهر القادم! نعم . . هناك ثلاث رحلات تبدأ يوم الأحد .

شريفة : والعودة؟

الوكيل : الرحلة ثمانية أيام . .

باسم : ثمانية أيام . . . هذا مناسب لنا .

الوكيل : رحلة إلى سنغافورة وهونج كونج .

شريفة : ذهبنا إلى هناك .

الوكيل : رحلة إلى سويسرا وألمانيا .

باسم : الجو بارد هذه الأيام .

الوكيل : رحلة إلى مصر .

باسم : مصر . . ما رأيك؟

شريفة : لم نذهب إلى هناك .

الوكيل : ثمانية أيام في فنادق الدرجة الأولى .

باسم : وما برنامج الرحلة؟

الوكيل : تجدونه في هذه النشرة . . . سشاهدون الأهرام . . والمتاحف .

شريفة : ونزور الأقصر .

الوكيل : نعم . . الأقصر وأسوان .

باسم : والأسعار؟!



الوحدة 18	العلوم عند العرب والمسلمين	كتاب الطالب
الدرس 72	صفحة 155	

(تابع صفحة 154)

12 تواصل "تعبير شفهي"

انظر الخطوات في القسم

سادساً: (أ) صفحة 255

راع الآتي

- حدّد مع الطلاب أكبر عدد من المواقف التي تستوجب الاعتذار قبل أن يشرح الطلاب في التحدث.
- وضّح للطلاب ضرورة تفادي تلك المواقف التي تضطر المرء إلى الاعتذار ما عدا الخارجة عن إرادة الإنسان.
- شجّعهم على الطلاقة في ذكر مواقف الاعتذار، وكذلك في ذكرى العبارات المناسبة عند كل موقف.

13 تعبير كتابي

انظر الخطوات في القسم

ثانياً: (أ) صفحة 257

ناقش طلابك بالأسئلة الآتية :

- 1- صف مدينتك .
- 2- ماذا تحب في مدينتك؟
- 3- ما الذي لا تحبه فيها؟
- 4- ما التغييرات التي يمكنك أن تجريها في كل ميدان مما يأتي؟
  - أ - شوارعها المزدهمة .
  - ب - حدائقها .
  - ج - مبانيها .
  - د - تجميلها .
  - هـ - مواصلاتها .
  - و - تنقيتها من التلوث البيئي .
- 5- ما أهم الأسباب التي تدعوك إلى تلك التغييرات؟

(أضف أسئلة من عندك للطلاب)

**العربية لغة الغد**

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للتلاميذ باللغات الأخرى

كتاب التدريبات  
الصف الثالث المتوسط (التاسع)

الناشر  
دار تربية الغد للنشر والتوزيع  
الرياض 1444 هـ / 2023 م

**العربية لغة الغد**

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للتلاميذ باللغات الأخرى

كتاب التدريبات  
الصف الثالث المتوسط (التاسع)

الناشر  
دار تربية الغد للنشر والتوزيع  
الرياض 1444 هـ / 2023 م

## الأهداف: يتوقع أن

- يَقُومُ الطالب محتوى النص القرائي الأساسي .
- يراجع ما درسه من قواعد النحو العربي .
- يَنْجِي ثروته اللغوية .
- يستخدم بعض المفردات والتعبير في سياق من إنشائه .

## 1 املأ الفراغات في العبارات الآتية في ضوء موضوع "العلوم عند العرب والمسلمين".

انظر الخطوات في القسم أولاً: (أ) صفحة 234

## الحل:

- 1- ناقلين جامدين - أضافوا - مقدمة .
- 2- عامل التقاء - دخلت .
- 3- التشريح - العمليات الجراحية - أدوات الجراحة - المستشفيات - الكتب .
- 4- الجغرافيون - الطول والعرض - المواقع مقياس الرسم

## 2 عيّن العلم المنوع من الصرف فيما يأتي ، وبين سبب منعه . .

انظر الخطوات في القسم خامساً: (و) صفحة 253

## الحل:

سبب المنع	المنوع من الصرف
علم أعجمي	1- طرائس
علم مختوم بألف ونون زائدتين	2- رمضان
علم أعجمي	3- كابل / أفغانستان
علم أعجمي	4- باريس
علم مركب تركبياً من جيّاً	5- بور فؤاد
علم على وزن "فعل"	6- عمّر

## 3 اختر من القائمة المعنى المناسب لكل كلمة تحته خط .

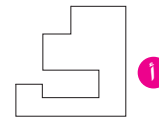
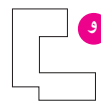
انظر الخطوات في القسم ثالثاً: (ز) صفحة 247

## الحل:

- 1- (ب) قَابَلْ وَجْهَهُ بِوَجْهِهِ .
- 2- (هـ) صَارَ عَهْ بِالْقَوْلِ وَالْفِعْلِ .
- 3- (ج) أَلْصَقَهُ بِهِ .
- 4- (أ) أَرْسَلَهُ .
- 5- (د) بَيَّنَّ وَأَرْشَدَ .

## 4 ابحث عن الشكلين اللذين إذا انضما إلى بعضهما بعضاً يكونان مربعاً متكاملًا .

## الحل:



الشكلان هما:

**العربية لغة الغد**

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات الأخرى

كتاب التدريبات  
الصف الثالث المتوسط (التاسع)

الناشر  
دار تربية الغد للنشر والتوزيع  
الرياض 1444 هـ / 2023 م

**الأهداف:** يُتوقَّع أن

- يكتب الطالب قطعة إملائية جديدة في نحو 60 كلمة .
- يكتب كلمات تحتوي على الهمزة قياساً على كلمة معطاة .
- يعتمد على نفسه في فهم تمثيلية أو مسرحية . .
- يشترك مع زملائه في أداء تمثيلي .

**5 (أ) اكتب ما يلي عليك .**

◀ انظر الخطوات في القسم . **تاسعاً :** صفحة 259

**النص الإملائي** أثر المخترعات في حياتنا

شهدت القرون الخمسة الأخيرة وأوائل العصر الحديث كشوفاً واختراعات مهمة، منها ابتكار البارود والصاروخ، واختراع الطباعة التي غيرت مجرى العلم والثقافة، واختراع العدسات المكبرة التي كان لها الأثر في دراسة النبات، وتقدم الطب والجراحة، وتطوير الساعة بحيث تصبح جهازاً ميكانيكياً بدلاً من الساعة الرملية أو الشمسية . لقد أحرزت البشرية كسباً هائلاً منذ عرفت كيف تربط بين العلم والتكنولوجيا . (59 كلمة)

**كلمات للتدريب قبل الإملاء:** أوائل - مجرى - هائلاً

(ب) **الحل :** (أمثلة) نَشء - بَطء - كُفء

**6 (أ) ارجع إلى موضوع "العلوم عند العرب والمسلمين"****الحل :**

- 1- كان المأمون يقبل الجزية كتباً، ويدفع وزن ما يُترجم ذهباً، لذلك بلغت الترجمة قمته في عهده .
- 2- هي : بيت الحكمة، والجامع الأموي، والجامع الأزهر، وجامع القيروان، والجامع الكبير .

◀ (ب) انظر طريقة التلخيص في القسم

**حادي عشر** صفحة 260

**التلخيص** نحو عام 815 م : استخدم الجغرافيون العرب خطوط الطول وخطوط العرض في تعيين المواقع الجغرافية . في عام 830 م : صُنعت أول خريطة ملونة باللغة العربية . في عام 1150 م : رسم الإدريسي خريطة العالم الكروية . في عام 1155 م : بدأ الجغرافيون العرب في وضع أولى الخرائط الصحيحة للعالم . في عام 1325 بدأ ابن بطوطة رحلاته الشهيرة . من أهم المؤلفات: "صورة الأرض" للخوارزمي، و"معجم البلدان" لياقوت الحموي .

**7 اقرأ المسرحية وحاول أن تفهمها بنفسك**

◀ انظر الخطوات في القسم **ثانياً :** (ز) 244

**الحل :**

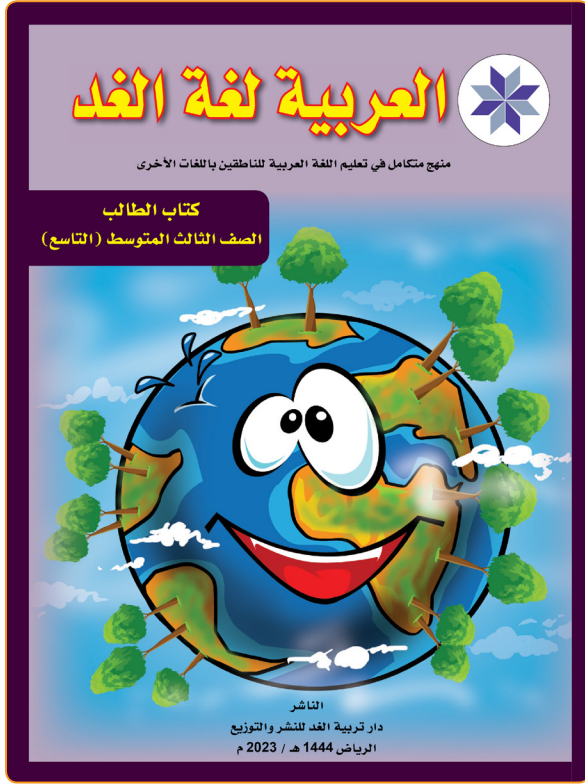
- 29- ماذا سيقولون لأهل الأرض!؟
- 30- أن يفاجئاه بلطمة قوية يفقدانه الوعي .
- 31- أن يعودوا ثلاثتهم سالمين محمّلين بصخور القمر .
- 32- قرر ركوب المركبة القمرية إلى الأرض .

**العربية لغة الغد**

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات الأخرى

كتاب التدريبات  
الصف الثالث المتوسط (التاسع)

الناشر  
دار تربية الغد للنشر والتوزيع  
الرياض 1444 هـ / 2023 م



## الأهداف: يُتوقع أن

- يفهم الطالب نصًا متوسط الطول .
- يحاول فهم المفردات غير المألوفة من السياق .
- يمارس القراءة الصامتة .
- يتدرّب على القراءة الجهرية ، وإظهار مخارج الحروف .
- يربط الطالب بين الصور المرفقة ، وعناصر الموضوع ، ويصف محتواها .

## قبل القراءة

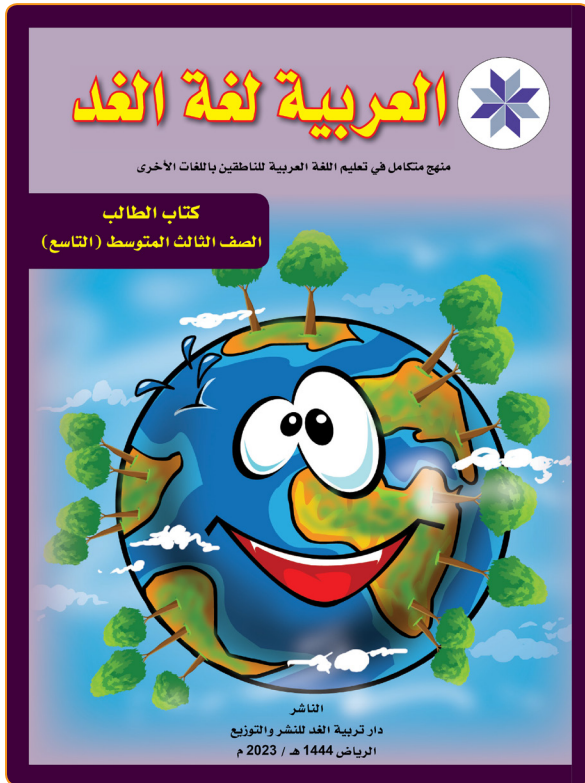
## 1 أجب

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثانيًا : (أ) صفحة 241

## الحل :

- 1- يزرعون الفواكه والخضراوات .
- 2- حتى لا يدخلها الغرباء ويسرقوا ثمرها ، ولا تعبها الحيوانات وتأكل وتتلف ثمارها وزرعها .
- 3- حسب إجابة الطالب .
- 4- الجمال والحيل والحمير .



## 2 اقرأ

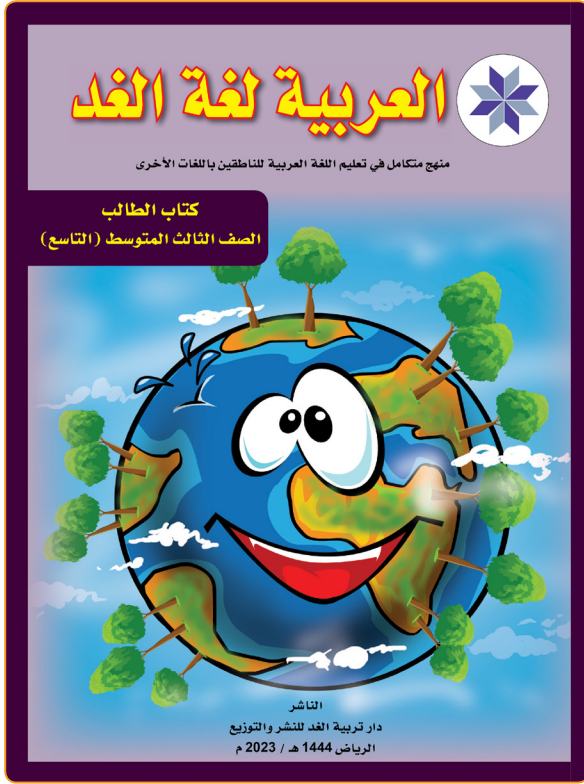
انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثانيًا : (ج) صفحة 242

بعد الانتهاء من القراءة الأولى ، اطلب من الطلاب

ذكر اسم قائل كل عبارة ما يأتي

- 1- "ليس لك عندي إلا تنفيذ شرع الله" .
- 2- "هذه رأسي أقدمها لك" .
- 3- "فعلتُ هذا حتى لا يقول الناسُ إن الوفاءَ بالوعدِ قد ضاع بين المسلمين" .
- 4- "فعلتُ هذا حتى لا يقول الناسُ إن المروءة قد فقدت أهلها" .
- 5- "قد عفونا عن هذا الشاب ، وتنازلنا عن حقنا" .



## الأهداف: يتوقع أن

- يتعامل مع مفردات النص وتعبيره ويفهمها ويستعملها.
- يستخدم المعجم في البحث عن معاني بعض المفردات.
- يلمّ بالأفكار الرئيسة، والأفكار الفرعية للموضوع.
- يتدرب على بعض سمات اللغة العربية من اشتقاق وترادف والتضاد في المعنى والمشارك اللفظي.

## بعد القراءة الثانية (قراءة جهرية)

3 (أ) اختر الكلمات المناسبة من الصندوق، وكتبها بجوار الشروح والتعاريف.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً: (أ) صفحة 245

الحل:	
1- (د) أمهَل	4- (أ) نَدَم
2- (ز) عَشَبٌ	5- (و) اسْتَطَاعَةٌ
3- (ب) قِصَاصٌ	6- (هـ) مُرْوَةٌ
	7- (ج) شَرَعٌ

(ب) اكتب صيغة المفرد أو صيغة الجمع في العمود المناسب.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً: (ج) صفحة 246

الحل:	
المفرد	الجمع
1- بُسْتَان	بساتينُ
2- حَارِسٌ	حُرَاسٌ
3- ثَمَرَةٌ	ثَمَارٌ
4- دِينٌ	ديونٌ
5- غَرِيْبٌ	غرباء
6- رَأْسٌ	رُؤُوسٌ

4 اختر الكلمة المناسبة من القائمة، وأكمل بها التعبير، ثم استعمل التعبير في جملة من إنشائك.

## الخطوات:

- 1- اختر طالباً لقراءة الكلمات الأولى في التعابير.
- 2- اختر طالباً آخر لقراءة الكلمات التي تكمل التعابير.
- 3- اختر بعض الطلاب لقراءة التعابير كاملة.
- 4- اطلب من طالب بعد آخر ذكر الجملة المتضمنة للتعبير.
- 5- اطلب من الطلاب كتابة الحل في الكتاب.

## الحل:

- 1- سَدَّدَ الدَّيْنُ: سدّد التاجر الدين للبنك.
- 2- نَفَذَ الحَكْمَ: نفذ القاضي الحكم العادل.
- 3- تنازل عن الحق: لم يتنازل الشعب عن حقه في الحرية.
- 4- وفي بالوعد: وفي الأب بالوعد واشترى لابنه دراجةً.
- 5- اعترف بالجريمة: اعترف المذنب بالجريمة ودخل السجن.



5 رتب الأحداث الآتية حسب ورودها في قصة "العفو عند المقدرة".

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

رابعاً: (و) صفحة 251

الحل:

- أ- 5  
ب- 3  
ج- 8  
د- 1  
هـ- 7  
و- 4  
ز- 9  
ح- 2  
ط- 6

6 أجب عن الأسئلة الآتية بالتفصيل .

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

رابعاً: (أ) صفحة 249

الحل:

- 1- لا . لانه كان متعباً وراح في نوم عميق .
- 2- لم يقدر الحارس العجوز أن يطرد الجمل خارج البستان ، وخاف أن يفسده كله ، فقتله مضطراً .
- 3- نفذ شرع الله (من قَتَلَ يُقْتَلْ)
- 4- يذهب فيهما إلى بلدته يسدّد بعض الديون التي عليه .
- 5- الصحابي أبو ذر الغفاري - رضى الله عنه .
- 6- حتى لا يقول الناس : "إن الوفاء بالوعد قد ضاع بين المسلمين" .
- 7- أن أولاد الشيخ المقتول عفوا عن الشاب القاتل لما رأوه من تصرفاته .
- 8- (حسب إجابة الطالب)
- 9- (حسب إجابة الطالب)
- 10- (أ) حتى لا يقول الناس إن الوفاء بالوعد قد ضاع بين المسلمين .  
(ب) حتى لا يقول الناس إن المروءة قد فقدت أهلها . ويمكن "ليس هناك أفضل من العفو عند المقدرة" .





# العربية لغة الغد

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للتلاميذ باللغات الأخرى

كتاب الطالب  
الصف الثالث المتوسط (التاسع)



الناشر  
دار تربية الغد للنشر والتوزيع  
الرياض 1444 هـ / 2023 م



# العربية لغة الغد

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للتلاميذ باللغات الأخرى

كتاب الطالب  
الصف الثالث المتوسط (التاسع)



الناشر  
دار تربية الغد للنشر والتوزيع  
الرياض 1444 هـ / 2023 م

## الأهداف: يتوقع أن

- يفهم الطالب (الممنوع من الصرف من الصفات) ويعرف كيف يستخدم القاعدة في كلامه وكتابته .
- يألف التراكيب الجديدة الخاصة بدرس النحو الجديد .
- يتدرب على إعراب البنود النحوية الواردة في الدرس .

## 7 ادرس

◀ انظر طريقة عرض درس النحو في القسم

خامساً: (أ) صفحة 252

8 ضع خطأً تحت الصفة الممنوعة من الصرف فيما يأتي، وبين سبب منعها .

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

خامساً: (و) صفحة 253

## الحل:

- 1- عطشانٌ : صفة على وزن فعلان
- 2- أكبر : صفة على وزن "أفعل"
- 3- أرخص : صفة على وزن "أفعل"
- 4- جوعانٌ : صفة على وزن "فعلان"
- 5- أحمرٌ : صفة على وزن "أفعل"
- 6- ثلاثٌ ورباعٌ : صفة مأخوذة من العدد على وزن فُعَالٌ

9 املأ الفراغ فيما يأتي بصفة ممنوعة من الصرف تختارها مما بين القوسين .

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

أولاً: (أ) و (ز) صفحة 234 و 237

## الحل:

- |           |          |          |          |          |          |           |           |
|-----------|----------|----------|----------|----------|----------|-----------|-----------|
| 1- كسلانٌ | 2- أزرقٌ | 3- أكرمٌ | 4- زئببٌ | 5- أزحمٌ | 6- مثنىٌ | 7- شعبانٌ | 8- غضبانٌ |
|-----------|----------|----------|----------|----------|----------|-----------|-----------|

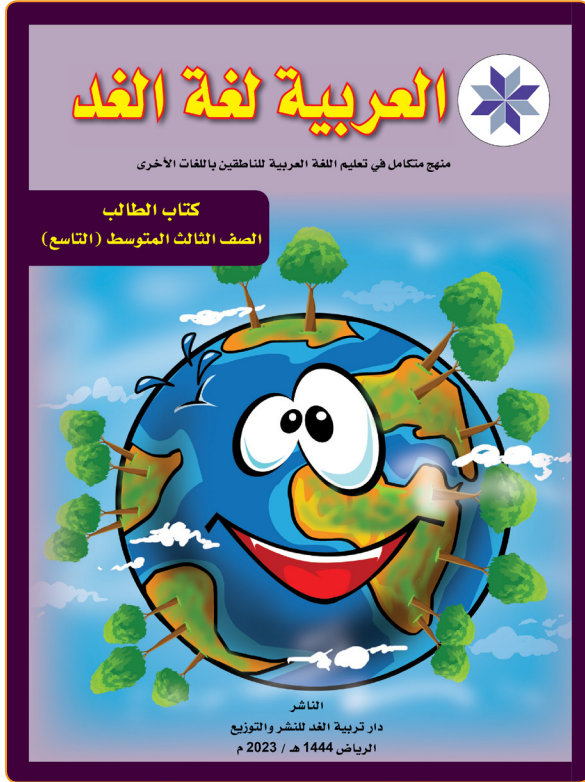
10 املأ الفراغ فيما يأتي باسم ممنوع من الصرف وبين سبب منعه . .

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

أولاً: (أ) صفحة 234

## الحل:

- 1- أقصرٌ : صفة على وزن "أفعل"
- 2- فاطمةٌ : علم مؤنث
- 3- أصفرٌ : صفة على وزن "أفعل"
- 4- برلينٌ : علم أعجمي
- 5- أحمرٌ : علم على وزن الفعل
- 6- رمضانٌ : علم مختوم بألف ونون زائدتين



## الحل:

- 1- في كهف
- 2- ليعدوا ما سرقوه، ويخبئوه في مكان أمين.
- 3- مال كثير.
- 4- ليشتري لهم طعاماً يأكلونه.
- 5- سُمًّا.
- 6- ليقْتل صاحبيه ويحتل على المالِ وحدهُ.
- 7- قتلاه.
- 8- ماتا.
- 9- أن السرقة والطمع لا يفيدان.

- الأهداف:** يتوقع أن
- يفهم الطالب نصًّا مسموعًا طويلًا نسبيًّا، ويجب عن أسئلته.
  - ينشد قطعة شعرية، ويحفظها، ويفهمها ويتذوقها. (أو)
  - ينمي مهارة الكتابة لديه في موضوع إبداعي (بين 100 و 120 كلمة).
  - ينمي مهارة الكلام والتعبير الشفهي (أو) يشجذ ذكائه ويوسّع معلوماته.

## 11 استمع إلى الآتي جيدًا، ثم أكمل العبارات.

## انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

سابعاً: صفحة 256

اشترَكَ ثلاثةُ لصوصٍ في سرقةِ الناسِ مدَّةً من الزَّمنِ . وكانوا يجتمعون في نهايةِ كلِّ يومٍ في كهفٍ في الجبلِ بعيدٍ عن النَّاسِ ، ليحضُّوا ما سرقوه ، ويخبئوه في مكانٍ أمينٍ . حتَّى تجمَّعَ لديهم مالٌ كثيرٌ .

وفي إحدى الليالي اتَّفَقَ الثلاثةُ على أن يتوقَّفوا عن السَّرقةِ بعضَ الوقتِ ، ويستريحوا حتَّى يتعدوا عن عُيونِ الشرطَةِ . وكان الثلاثةُ يشعرون بالجوِّعِ . فأرسلوا أحدهمُ إلى المدينةِ القريبةِ ، ليشتريَ لهم طعاماً يأكلونه .

وبعدَ أن سارَ اللصُّ - الَّذي ذهبَ لإحضارِ الطَّعامِ - قليلاً ، قالَ لنفسه: "هذهُ فُرصةٌ مناسبةٌ لأتخلصَ من زَميليِّ الاثنينِ ، فتصبحُ الأموالُ كلها لي أنا وحدي" وبعدَ أن اشترى الطَّعامَ توجهَ إلى أحدِ العطارينِ ، واشترى منه سُمًّا ، ووضعهُ في الطَّعامِ .

وبينما كانَ اللصانِ الآخرانِ في انتظارِ زميلَيْهما الثالثِ . قالَ أحدهما للآخر: "ما رأيك؟ عندما يحضُرُ زميلنا نهجمُ عليه ونقتلهُ ، وبدلاً من أن نقسِّمَ المالَ على ثلاثةٍ نقسمُه على اثنينِ . " ووافقَ الزميلُ على الفكرةِ .

وصَلَ اللصُّ مِنَ السُّوقِ حاملاً الطَّعامَ انتظرَ اللصانِ الآخرانِ حتَّى وضعَ زميلُهُما الطَّعامَ على الأرضِ ، وهجما عليه ، وطمعاهُ بالسُّكينِ وقتلاه . ثمَّ جلسَ الاثنانِ يأكلانِ الطَّعامَ المسمومَ . بعدَ قليلٍ أخذَ اللصانِ يصيحانِ مِنَ الألمِ . وماتا . ماتَ اللصوصُ الثلاثةُ وبقيَ المالُ وحدهُ في الكهفِ .



(تابع صفحة 162)

## 12 فكر واختبر معلومات

## الخطوات :

- 1- اشرح المطلوب للطلاب .
- 2- قسم الفصل إلى مجموعات من 4 أو 5 تلاميذ .
- 3- اطلب من كل مجموعة التعاون في الحل ، وكتابة البلاد في ورقة خارجية بجوار الأرقام .
- 4- اذكر الرقم ، ثم أشر إلى إحدى المجموعات لإعطاء الحل ، " وصحح الأخطاء .

## الحل :

- حاول أن تتعرف على هذه البلاد .
- انظر إلى الشكل . أعد ترتيب الحروف لتكوّن اسم البلد .
- اكتب اسم البلد بجوار الحروف .

## الحل :

(أ)

- 1- (✓)
- 2- (X)
- 3- (✓)

(ب)

- 1- البيت الرابع : (تضفي على الآفاق . . .)
- 2- البيت الخامس : ( . . . ومشى بصوت حداتها).
- 3- البيت الأول : (رسمت على وجه . . .)

(ج)

- 1- يؤكّد المعنى أي أن أمته تأبى وترفض أن تحني جبينها لأحد .
- 2- لأنها ما زالت غضة فتية وليست عجوزاً كالزمان .
- 3- أنه أثرت فيه وقادته للتقدم والتطور ، ونشرت فيه المحبة والخير والسلام .
- 4- أنها شماء رافعة الرأس ، وهي ما زالت فتية ، تنشر الأخلاق الفاضلة ، والمحبة والخير بين الشعوب .

1- اغ ت ر ل ا ب ل : البرتغال .

2- ص ق ر ب : قبرص .

3- ج ن ن ي ر ا ل ا ت : الأرجنتين .

4- ل ن ج ي و ا ر : النرويج .

5- س ق ل ي د و ا ع : السعودية .

6- م ا ل ر ن د ا ك : الدانمارك .

7- د ن ل ه ا : الهند .

8- د ي و س ل ا : السويد .

9- ل و د ح ت ي ا ل م ت ي ل ا : الولايات المتحدة .

10- ا م ن ا ب ا ن ا م ا : ام ناب باناما .

11- ر ا ت ي ك : تركيا .

12- ي ل ا ن ي ن ز د و ا : نيوزيلاندا .

13- د ن ي ا ت ل ا : تايلاندا .

14- ص ر م : مصر .

## 13 (شعر) هي أمتي

انظر الخطوات في القسم

ثاني عشر 261 عشر صفحة

**العربية لغة الغد**

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات الأخرى

كتاب التدريبات  
الصف الثالث المتوسط (التاسع)

الناشر  
دار تربية الغد للنشر والتوزيع  
الرياض 1444 هـ / 2023 م

**العربية لغة الغد**

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات الأخرى

كتاب التدريبات  
الصف الثالث المتوسط (التاسع)

الناشر  
دار تربية الغد للنشر والتوزيع  
الرياض 1444 هـ / 2023 م

**الأهداف:** يتوقع أن

- يقوم الطالب محتوى النص القرائي الأساسي .
- يراجع ما درسه من قواعد النحو العربي .
- ينمي ثروته اللغوية .
- يستخدم بعض المفردات والتعابير في سياق من إنشائه .

1 اذكر بأسلوبك ما تعرفه عن كل مما يأتي ، معتمداً على أحداث قصة "العفو عند المقدرة" .

انظر الخطوات في القسم رابعاً: (ج) صفحة 250

**الحل:**

- 1- لأداء العمرة .
- 2- أتلّف ثمار البستان ،
- 3- غضب الشاب لقتل جملة ، فقتل الحراس الشيخ .
- 4- تنفيذ شرع الله "من قتل يُقتل" .
- 5- يومان .
- 6- الضامن الصحابي أبو ذرّ الغفاري - رضی الله عنه- .
- 7- عودة الشاب في الموعد ، وتسليم نفسه لعمر رضی الله عنه .
- 8- عفو الشابين عن الشاب وتنازلهما عن حقهما .

2 أجب عما يأتي بعبارة تشتمل على اسم ممنوع من الصرف ، وضع خطاً تحته .

انظر الخطوات في القسم خامساً: (ج) صفحة 252

**الحل: (نماذج)**

- 1- سافر أخي إلى برلين .
- 2- سلمني يزيد هذه الرسالة .
- 3- عاتب الأب ابنه وهو غضبان .
- 4- قد محمود الطعم لأنه جوعان .
- 5- تسلمت النتيجة وأنا فرحان .
- 6- التلميذ الذي يهمل درسه كسلان .
- 7- شكوا المعلم من شعبان .
- 8- سافر أبي إلى السعودية في شهر رمضان .

3 املأ الفراغ بمرداف مناسب لكلمة التي تحتها خط .

انظر الخطوات في القسم ثالثاً: (ى) صفحة 248

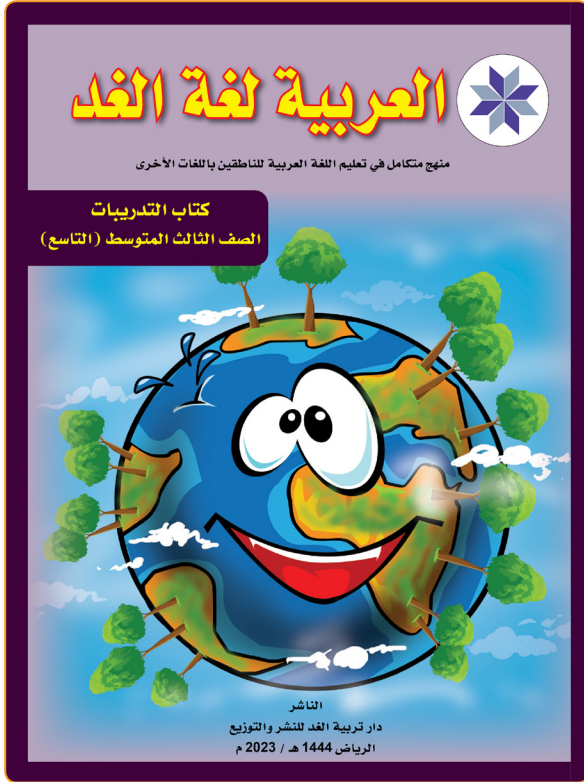
- الحل: (نماذج)**
- 1- مداوم / متابّر
  - 2- شغوف
  - 3- مُتمَهِّل
  - 4- موجّه
  - 5- مرفوض

**4 البحث في المعجم**

انظر الخطوات في القسم ثالثاً: (و) صفحة 247

**الحل: أولاً:**

- 1- (أ) شعيرٌ : نبات عشبي يقدم علفاً للدواب .
  - 2- (ب) شعيرةٌ : ما دعا الشرع إليه .
  - 3- المشعر الحرام : مزدلفة (بين عرفات ومكة)
- ثانياً:**
- 1- لم تكن في الحسبان : لم يكن يتوقعها أحد .
  - 2- في طي الكتمان : سرّي ، لا يعلمه احد .
  - 3- صمّد : ثبّت .
  - 4- ثراءٌ : غنى ، وفرة في المال .
  - 5- فحوصٌ سلبية : تحاليل لا تتضمن أي شيء .



## العربية لغة الغد

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للتلاميذ باللغات الأخرى

كتاب التدريبات  
الصف الثالث المتوسط (التاسع)



الناشر  
دار تربية الغد للنشر والتوزيع  
الرياض 1444 هـ / 2023 م

### الأهداف: يُتوقع أن

- يكتب الطالب قطعة إملائية جديدة في نحو 60 كلمة .
- يكتب كلمات تحتوي على الهمزة قياساً على كلمة معطاة .
- يعتمد على نفسه في فهم تمثيلية أو مسرحية . .
- يشترك مع زملائه في أداء تمثيلي .

### 5 (أ) اكتب ما يلي عليك .

انظر الخطوات في القسم . تاسعاً : صفحة 259

**النص الإملائي** الاستشعار عن بُعد  
تقدم "الاستشعار عن بُعد" تقدماً كبيراً بفضل التصوير الجوي والالكتروني من مسافات بعيدة، باستعمال الطائرات وسفن الفضاء والأقمار الصناعية. وأصبح من السهل التقاط صور من ارتفاع مئات الكيلومترات عن الأرض، قيمتها كبيرة في توضيح خصائص كوكبنا وجغرافيته وتضاربه وثرواته الطبيعية. وهذا يقدم عوناً هائلاً للعاملين في مجالات الزراعة والتصنيع والآثار والبحث عن المعادن والبتروكيميا مما يؤدي إلى مزيد من التقدم والعمران. (61 كلمة)

### كلمات للتدريب قبل الإملاء :

الفضاء - مئات - خصائص - هائلاً - الآثار - يؤدي

(ب) الحل : (أمثلة) إثمنا - إئتلاق - إئتمام

### 6 (أ) ارجع إلى قصة "العفو عند المقدرة"

### الحل :

- 1- عندما قتل الشاب حارس البستان الشيخ .
- 2- عندما عاد الشاب إلى الخليفة عمر بن الخطاب - رضى الله عنه - عند الوقت المحدد .

### (ب) انظر طريقة التلخيص في القسم

حادي عشر : صفحة 260

### التلخيص

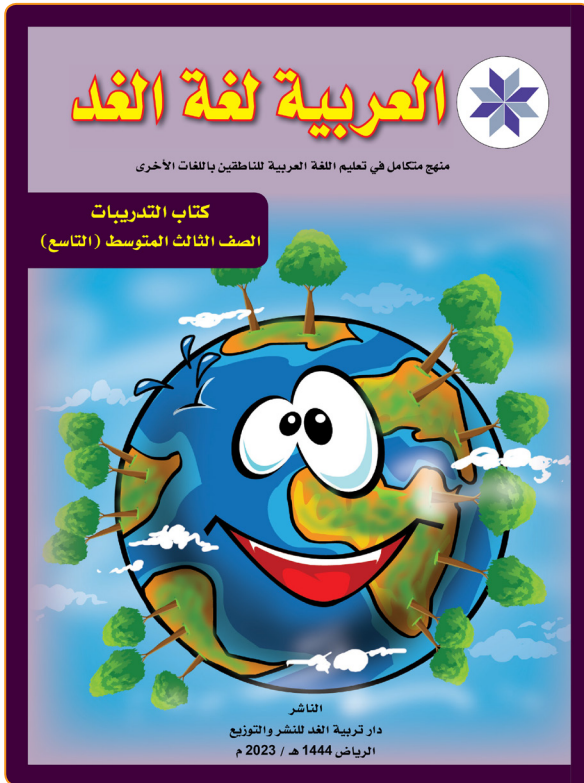
أراد الشاب أن يستريح ، فترك جملة ، ونام تحت شجرة في بستان . دار الجمل في البستان وأتلف الأشجار والثمار . حاول حارس البستان الشيخ طرد الجمل فلم يقدر ، فاضطر إلى قتله . استيقظ الشاب من نومه ، ووجد جملة متقولا . وعرف أن الحارس قتله ، فغضب وضربه ضربة قتله . حضر ابنا الحارس ، وأمسكاه ، وقاده إلى أمير المؤمنين عمر بن الخطاب - رضى الله عنه - .

### 7 اقرأ المسرحية وحاول أن تفهمها بنفسك

انظر الخطوات في القسم ثانياً : (ز) : 244

### الحل :

- 33- أنها جاءت بنتائج باهرة لم تكن في الحسبان .
- 34- ما دام شاعراً . . لا بد أن يكون مختلفاً عن الآخرين .
- 35- أن تبقى الكنوز في طي الكتمان .
- 36- وردت برقيات من شركات ومؤسسات من أنحاء العالم تستفسر عن عينات الصخور الواردة من القمر .



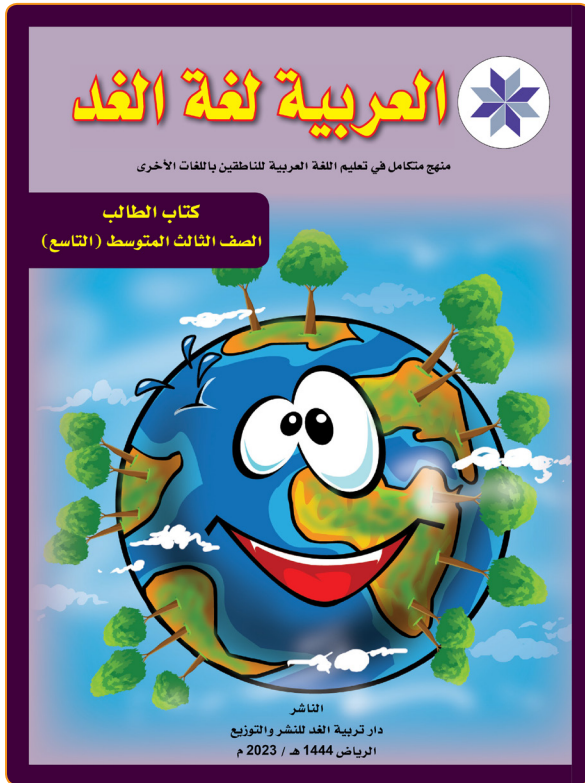
## العربية لغة الغد

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للتلاميذ باللغات الأخرى

كتاب التدريبات  
الصف الثالث المتوسط (التاسع)



الناشر  
دار تربية الغد للنشر والتوزيع  
الرياض 1444 هـ / 2023 م



## الأهداف: يُتوقع أن

- يفهم الطالب نصًا متوسط الطول .
- يحاول فهم المفردات غير المألوفة من السياق .
- يمارس القراءة الصامتة .
- يتدرَّب على القراءة الجهرية ، وإظهار مخارج الحروف .
- يربط الطالب بين الصور المرفقة ، وعناصر الموضوع ، ويصف محتواها .

## قبل القراءة

## 1 أجب

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثانيًا: (أ) صفحة 241

## الحل :

- 1- (حسب إجابة الطالب). (الأقطان والأتيال - والحرائر للنساء) حتى تخفف من الشعور بالحر .
- 2- (حسب إجابة الطالب). (الأصواف والفراء) حتى تحمي مرتديها من شدة البرد .
- 3- بالخياط المختلفة باستخدام الإبرة أو آلة الخياطة .
- 4- (حسب إجابة الطالب)

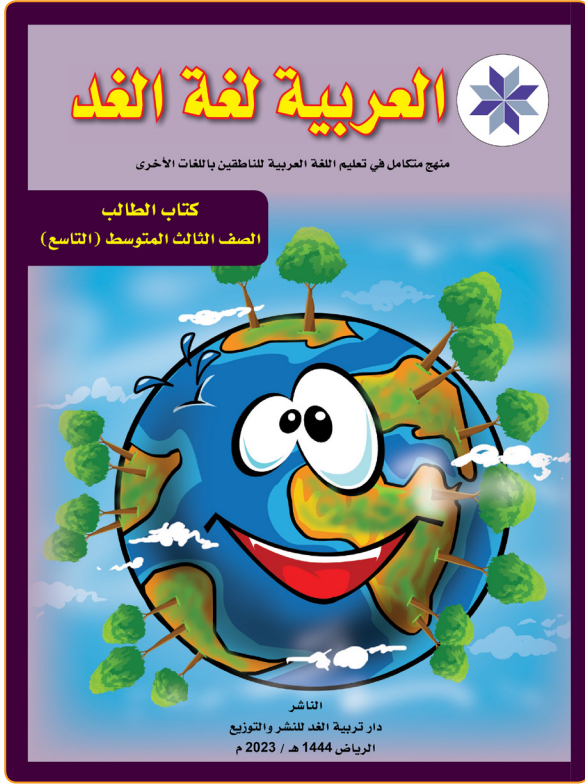
## 2 اقرأ

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثانيًا: (ج) صفحة 242

بعد الانتهاء من القراءة الأولى اطلب من الطلاب معرفة:

- 1- أسماء المواد الأساسية لصنع الخيوط والقماش .
- 2- أهم أسماء الآلات المستخدمة في صناعة الغزل والنسيج .
- 3- دور الفن في صناعة النسيج .
- 4- الصناعة المرتبطة بالنسيج التي تساعد في إيصاله للمستهلك .



4 اختر صفة مناسبة من القائمة، وكتبها بجوار كل كلمة مما يأتي .

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

أولاً: (د) صفحة 236

الحل: (أ)

- 1- حريزٍ ناعمٍ
- 2- ألياف نباتية
- 3- أصواف حيوانية
- 4- نول يدوي
- 5- خيال مُبدع
- 6- ذوق سليم
- 7- حسّ جمالي
- 8- خبرة واسعة

(ب) الجملة (نموذج)

فازت لوحات الفنان لما لديه من حسّ جماليّ وخيالٍ مُبدع.

الأهداف: يتوقع أن

- يتعامل مع مفردات النص وتعابيره ويفهمها ويستعملها .
- يستخدم المعجم في البحث عن معاني بعض المفردات .
- يلمّ بالأفكار الرئيسة، والأفكار الفرعية للموضوع .
- يتدرب على بعض سمات اللغة العربية من اشتقاق وترادف والتضاد في المعنى والمشارك اللفظي .

بعد القراءة الثانية (قراءة جهرية)

3 (أ) اختر كلمة مناسبة من الصندوق، وكتبها بجوار المرادف أو الشرح أو التعريف .

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً: (أ) صفحة 245

الحل:

- 1- (و) نَوَّلُ
- 2- (ج) تَشَابَكُ
- 3- (هـ) نَسِجُ
- 4- (ح) أزياء
- 5- (ز) بكرة
- 6- (ب) سليم
- 7- (د) غزل
- 8- (أ) ضجيج

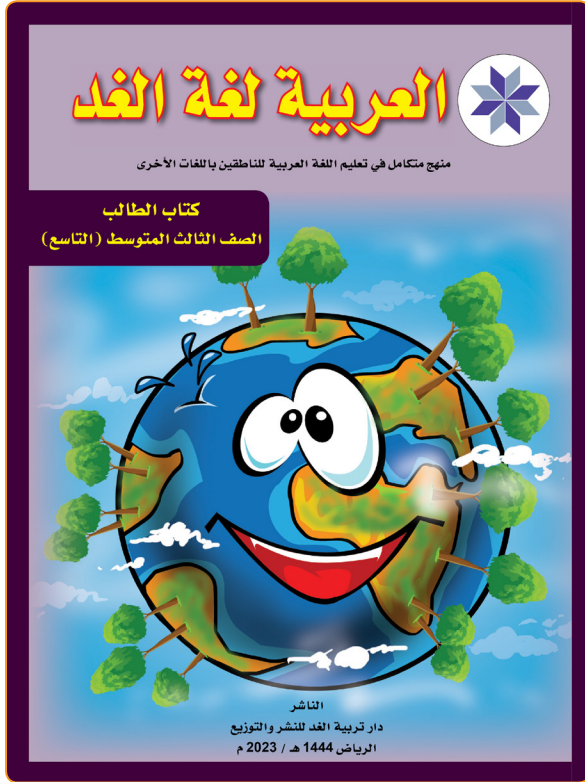
(ب) هات من النص المضاد في المعنى لكل كلمة من الكلمات الآتية .

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً: (هـ) صفحة 247

الحل:

- 1- آلي
- 2- أساسي
- 3- كين
- 4- بيع
- 5- خيال



# العربية لغة الغد

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات الأخرى

كتاب الطالب  
الصف الثالث المتوسط (التاسع)



الناشر

دار تربية الغد للنشر والتوزيع  
الرياض 1444 هـ / 2023 م

5 ضع علامة (✓) في المربع بجوار التكملة المناسبة لكل عبارة مما يأتي..

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

أولاً: (ز) صفحة 237

الحل:

- 1- (أ) عدة بكرات من الخيط
- 2- (ج) الإنسان
- 3- (ب) أقمشة
- 4- (أ) اليد
- 5- (ج) الأقمشة

6 (أ) أجب عن الأسئلة الآتية.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

رابعاً: (أ) صفحة 249

الحل:

- 1- بواسطة آلات الغزل الحديثة.
- 2- الألياف النباتية مثل القطن والكتان والأصواف الحيوانية مثل صوف الخراف وشعر الماعز، ووبر الجمل.
- 3- الأقمشة القطنية والكتان والحريير والصوف.
- 4- من صوف الخراف وشعر الماعز ووبر الجمل وغيرها.
- 5- يضع الرسامون عددًا من الرسوم، ثم تطبع على القماش بالألوان.
- 6- (أ) هي التي تصبغ القماش وتطبع على الرسوم. (ب) هي الملابس التي تصنعها المصانع بأعداد كبيرة، وقياسات مختلفة. (ج) وهي التي تعرض فيها العارضات الأزياء التي ابتكرها مصمموا الأزياء المشهورون.
- 7- لأن النسيج يعتمد على خيوط الغزل.
- 8- (حسب إجابة الطالب)





- الأهداف:** يتوقع أن
- يفهم الطالب "المنوع من الصرف" ويعرف كيف يستخدم القاعدة في كلامه و كتابته .
  - يألف التراكيب الجديدة الخاصة بدرس النحو الجديد .
  - يتدرب على إعراب البنود النحوية الواردة في الدرس .

## 7 ادرس

◀ انظر طريقة عرض درس النحو في القسم

خامساً : (أ) صفحة 252

8 املأ الفراغ باختيار الاسم المنوع من الصرف المناسب مما بين القوسين .

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

أولاً : (أ) و (ز) صفحة 234 و 237

## الحل :

- |          |           |
|----------|-----------|
| 1- قنابل | 4- ميادين |
| 2- منازل | 5- بيضاء  |
| 3- ليلي  | 6- نوافذ  |

9 اجعل المنوع من الصرف فيما يأتي مجروراً بالفتحة بدلاً من الكسرة، وغير ما يلزم .

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

خامساً : (ز) صفحة 254

## الحل :

- 2- تفتح الأبواب بمفاتيح معيَّنة .
- 3- تمتلئ بلادنا بحدائق جميلة .
- 4- أرسلت الخطابات لأدباء مشهورين .
- 5- تحدثت إلى شعراء من المهاجر .
- 6- مررنا بمعامل نفطية .
- 7- انتهى المقال من قراءة تقارير هندسية .
- 8- أعجب الجمهور بخطباء وطنيين .

10 املأ الفراغ فيما يأتي باسم ممنوع من الصرف مع ضبطه بالشكل .

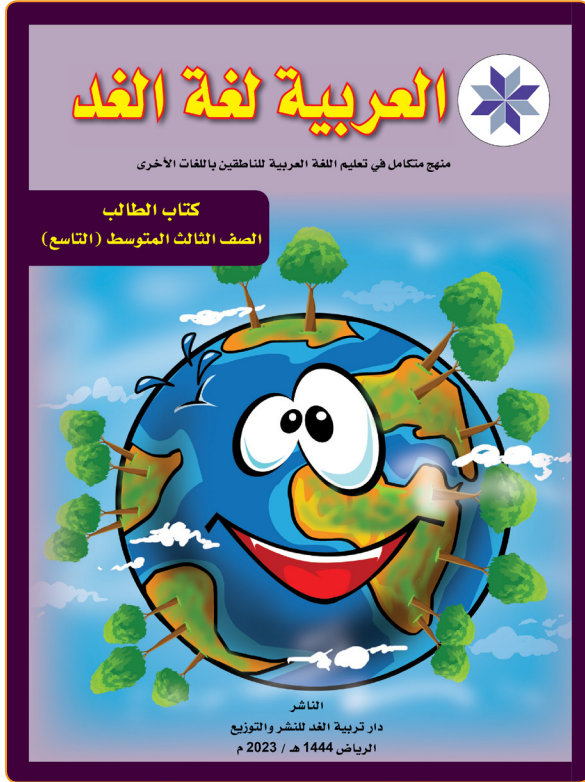
◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

أولاً : (أ) صفحة 234

## الحل : (نماذج)

- 1- مدارس
- 2- ميادين
- 3- دمشق
- 4- توماس - لندن
- 5- منازل
- 6- أنقرة
- 7- شوارع
- 8- أمجد





## الأهداف: يتوقع أن

- يفهم الطالب نصاً مسموعاً طويلاً نسبياً، ويجيب عن أسئلته.
- ينشد قطعة شعرية، ويحفظها، ويفهمها ويتذوقها. (أو)
- ينمي مهارة الكتابة لديه في موضوع إبداعي (بين 100 و 120 كلمة).
- ينمي مهارة الكلام والتعبير الشفهي (أو) يشحذ ذكائه ويوسع معلوماته.

11 استمع إلى النص، ثم صل عبارات المجموعة الأولى وما يناسبها من عبارات المجموعة الثانية.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

سابقاً: صفحة 256

درّسنا هذا العام في كتاب اللغة العربية موضوعات كثيرة ومتنوعة. فمن الموضوعات العلمية درّسنا "الطاقة"، ومن الموضوعات القصصية درّسنا قصة "طمع الإنسان"، ومن الموضوعات الحرفية درّسنا حوار "بين معلم وطلابه"، ومن الموضوعات الاجتماعية درّسنا "الإعلان العالمي لحقوق الطفل" ومن الموضوعات التراثية درّسنا "العلوم عند العرب والمسلمين"، ومن مقالات دوائر المعارف درّسنا "الغزل والنسيج"، ومن مجلات الناشئين درّسنا "أبنائي الأعزاء"، ومن الشخصيات المشهورة درّسنا "ابن خلدون".  
حقاً.. إنها موضوعات كثيرة ومتنوعة.

## الحل:

- 1- و
- 2- د
- 3- أ
- 4- ب
- 5- ح
- 6- ز
- 7- هـ
- 8- ج



(تابع صفحة 170)

انظر الخطوات في القسم

سادساً: (ب) صفحة 255

ثم ناقش الطلاب في كل فقرة من فقرات كلمة الطلاب الأربع المنصوص عليها في كتاب الطالب، لتستجلى المطلوب في كل، ثم عين طالباً للتحدث، وأعطه الحرية في التحدث ولا تتدخل إلا عند الضرورة.

كلف أكبر عدد من الطلاب لإلقاء الكلمة حسبما يسمح وقت الدرس.

12 تعبير كتابي

انظر الخطوات في القسم

ثانياً: (أ) صفحة 257

ناقش طلابك بالأسئلة الآتية:

- 1- كم سنة مرت بك في دراستك؟
- 2- ما المدارس التي درست فيها؟
- 3- ما أهم فرق بين الدراسة في المدرسة الابتدائية والدراسة في المدرسة المتوسطة؟
- 4- ما أفضل سنة دراسية قضيتها؟
- 5- ولماذا تفضلها عن غيرها؟
- 6- أي العوامل الآتية أكثر أهمية؟
  - كثرة الأصدقاء
  - جودة التعليم
  - تنوع الأنشطة المدرسية
  - حسن معاملة المدرسين
  - جمال المباني ووفرة المنشآت المدرسية.

(أضف أسئلة من عندك للطلاب)

**العربية لغة الغد**

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات الأخرى

كتاب التدريبات  
الصف الثالث المتوسط (التاسع)

الناشر  
دار تربية الغد للنشر والتوزيع  
الرياض 1444 هـ / 2023 م

**العربية لغة الغد**

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات الأخرى

كتاب التدريبات  
الصف الثالث المتوسط (التاسع)

الناشر  
دار تربية الغد للنشر والتوزيع  
الرياض 1444 هـ / 2023 م

**الأهداف:** يتوقع أن

- يَقُومُ الطالبُ محتوى النص القرائي الأساسي .
- يراجع ما درسه من قواعد النحو العربي .
- يَنْهَي ثروته اللغوية .
- يستخدم بعض المفردات والتعابير في سياق من إنشائه .

**1** املأ الفراغات في العبارات الآتية في ضوء موضوع "الغزل والتسيج".

انظر الخطوات في القسم أولاً: (أ) صفحة 234

**الحل:**

- 1- قليل - دون تدخّل
- 2- القطن والكتان - صوف - شعر - وبر .
- 3- حديثة - أقمشة .
- 4- الرسوم - الأقمشة - المبدع - السليم .

**2** اجعل كل كلمة مما يأتي مجرورة بالفتحة في جملة، ومجرورة بالكسرة في جملة أخرى .

انظر الخطوات في القسم خامساً: (ج) صفحة 254

**الحل:**

- 1- (أ) مررت بمنزل جديدة .
- 2- (ب) مررت بمنزل الحّي .
- 3- (أ) أعجبت بتلاميذ مجتهدين .
- 4- (ب) أعجبت بالتلاميذ المجتهدين .
- 5- (أ) يعمل العمال في مصانع حديثة .
- 6- (ب) يعمل العمال في مصانع المدينة .
- 7- (أ) فتحنا الأبواب بمفاتيح الكترونية .
- 8- (ب) فتحنا الأبواب بمفاتيح صاحب المنزل .
- 9- (أ) يشرح المعلم الدروس لتلاميذه بوسائل معينة .
- 10- (ب) انتقلت الوفود بوسائل المواصلات .
- 11- (أ) أسقطت الطائرات بصواريخ مدمرة .
- 12- (ب) أسقطت الطائرات بصواريخ الأسطول .

**3** اختر من المترادفين اللذين بين القوسين الكلمة المناسبة التي تملأ الفراغ .

انظر الخطوات في القسم ثالثاً: (م) صفحة 249

**الحل:**

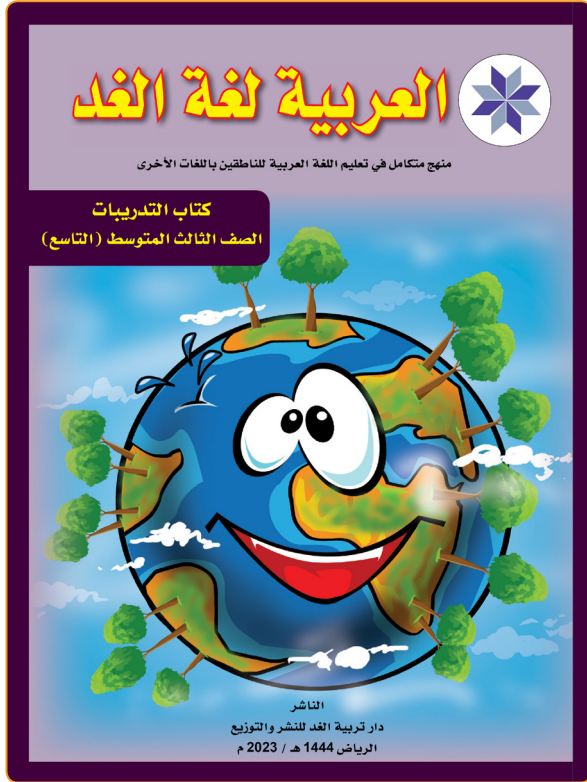
- 1- فُشِلَ
- 2- خَانَ
- 3- عَاجَزَ
- 4- فَقَدَ
- 5- حَشِيَّ

**4** أين المربع المفقود (الناقص)؟**الحل:**

●	●	○
●	○	●
○	●	?

د

د



## الأهداف: يُتوقع أن

- يكتب الطالب قطعة إملائية جديدة في نحو 60 كلمة .
- يكتب كلمات تحتوي على الهمزة قياساً على كلمة معطاة .
- يعتمد على نفسه في فهم تمثيلية أو مسرحية . .
- يشترك مع زملائه في أداء تمثيلي .

## 5 (أ) اكتب ما يلي عليك .

انظر الخطوات في القسم تاسعاً : صفحة 259

## النص الإملائي تَعَلَّمُوا العربية

قال عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - "تعلموا العربية ، فإنها تثبت العقل ، وتزيد في المروءة" .

ومرَّ يوماً على قوم يتعلمون الرماية ، ومسيئون الرَّمَى ، فنبههم إلى خطئهم ، فقالوا: "إنا قومٌ متعلمين" . فأعرض عنهم عمر مغضباً وهو يقول: "والله ، لخطؤكم في لسانكم أشد عليّ من خطئكم في رميكم ، وقد سمعت رسول الله - صلى الله عليه وسلم - يقول : رحم الله امرءاً أصلح من لسانه" . (59 كلمة)

## كلمات للتدريب قبل الإملاء :

المروءة - يسيئون - خطئهم - لخطؤكم - حطئكم - امرءاً

(ب) الحل : (أمثلة) أَوْمن - أَوْدب - أَوْثُر

## 6 (أ) ارجع إلى موضوع "الغزل والنسيج"

## الحل :

- 1- أنها توضح محتوى الفقرة ، وتساعد القارئ على الإلمام بالموضوع من مطالعتها في أقصر وقت .
- 2- تتحول إلى خيوط ، ثم تنسج فتصير قماشاً ، ثم يضع الرسامون الرسوم والألوان ، ثم يتناولها الخياط ويقص القماش حسب المقاس المطلوب .

(ب) انظر طريقة التلخيص في القسم حادي عشر صفحة 260

## التلخيص

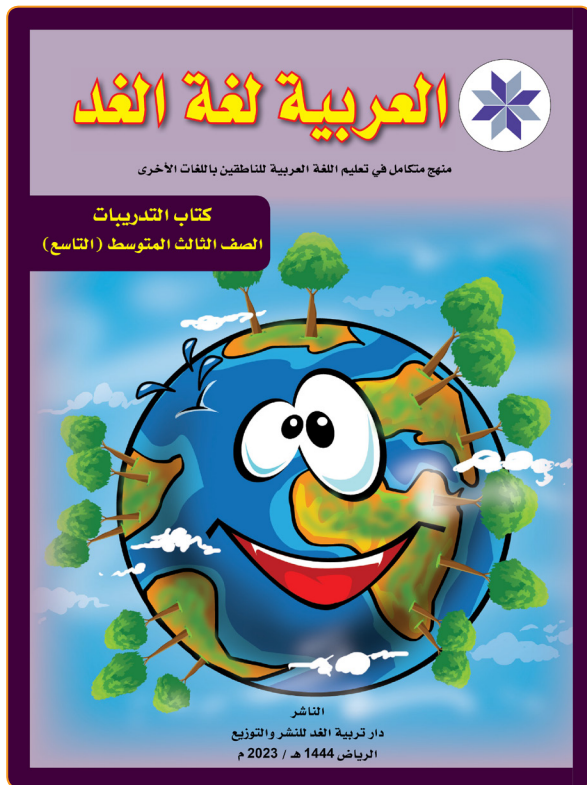
- المادة الأساسية لإنتاج النسيج هي الألياف النباتية مثل القطن والكتان والأصواف والوبر .
- يتم صنع الخيوط بواسطة آلات الغزل .
- يتم النسيج بالآلات حديثة تحوّل الخيوط إلى أقمشة مختلفة .
- تلون الأقمشة ، أو تطبع الرسوم عليها في مصانع الصباغة .
- تذهب إلى مصانع الملابس الجاهزة التي تصنع الأزياء المتماثلة بقياسات مختلفة .
- تعرض الأزياء في السوق ليشتريها الناس .

## 7 اقرأ المسرحية وحاول أن تفهمها بنفسك

انظر الخطوات في القسم ثانياً : (ز) 244

## الحل :

- 37- (حسب إجابة الطالب)
- 38- لأنه يعتقد أن هذه الكنوز ثروة لبلده فقط .
- 39- أن نتيجة الفحوص سلبية ، وأنها صخور عادية ، وتراب زجاجي .
- 40- لأنه يمتنى لبلده أن يعيش في سلام بعيداً عن مطاعم البلاد الأخرى .



## العربية لغة الغد

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات الأخرى

كتاب التدريبات

الصف الثالث المتوسط (التاسع)

الناشر

دار تربية الغد للنشر والتوزيع  
الرياض 1444 هـ / 2023 م



اختبار

القسم الرابع

60

الورقة الأولى : فهم المقروء ، والمفردات والتعابير ، والنحو

اسم الطالب : .....

أولاً: فهم المقروء

اقرأ النص الآتي ، ثم أجب عن الأسئلة .

هل فكرت أيها الطالب في الامتحانات وأهميتها؟  
هل يصلح التعليم بدونها؟  
وهل تؤدي الامتحانات الحالية الغاية المطلوبة منها؟  
يُجمع العلماء والمربون على ضرورة وجود نوع من الامتحانات ، يُمَرُّ به التلميذ مرّةً أو عدّة مرّات طوال العام الدراسي ، حتى يمكن لعجلة التعليم أن تدور وتستمرّ .  
وللامتحانات أنواع كثيرة ، من أهمها الاختبارات الشفوية ، والاختبارات التقليدية ، والاختبارات الموضوعية . وتعتبر الاختبارات الشفوية أقدمها جميعاً وأكثرها انتشاراً . وهي ضرورية لمعرفة سلامة النطق ومهارة القراءة والقدرة على التعبير والخطابة . وهي تعتمد على توجيه سؤال أو أكثر لكل تلميذ في الفصل . وهذا النوع من الامتحانات يكون أكثر نجاحاً في الفصل قليل العدد ، أو الذي يُمتحن فيه التلاميذ يومياً وبطريقة مستمرة .  
إنّ الدوّال المتقدّمة تستخدم الامتحانات الحديثة ، وتعتبرها وسيلة لا غاية . ولكن ما زالت هناك دول كثيرة تتمسك بالامتحانات التقليدية وتعتبرها غاية لا وسيلة . فيظلّ التلميذ منذ دخوله المدرسة إلى تخرجه فيها موجهًا إلى الامتحان أكثر من العلم ، ومهتمًا بالاستعداد للامتحان أكثر من الاستعداد للحياة .

- 1- هل يصلح التعليم بدون امتحانات؟  
اذكر السبب : .....
- 2- علام يجمع المربون في موضوع الامتحانات؟  
.....
- 3- ما أهم أنواع الامتحانات؟  
.....
- 4- ماذا تمتاز الامتحانات الشفهية؟  
.....
- 5- أيهما أفضل : أن تكون الامتحانات غاية أو وسيلة؟ وضح رأيك :  
.....
- 6- كيف تعد العملية التربوية الطلاب للاستعداد للحياة؟  
.....



## ثانيًا : المفردات والتعابير

3 -1 استخراج من النص مرادفًا لكل كلمة مما يأتي .

- (أ) ضرورية :  
.....  
(ب) تُنجز :  
.....  
(ج) الهدف :  
.....  
(د) يتفق :  
.....  
(هـ) متواصلة :  
.....  
(و) تُعدها :  
.....

2 -2 (أ) هات المفرد "مربون" :

.....  
(ب) هات الجمع "حياة" :

2 -3 استخراج من النص المضاد في المعنى لكل كلمة مما يأتي :

- (أ) تحريرية :  
.....  
(ب) متأخرة :  
.....  
(ج) قديمة :  
.....  
(د) فُشِّل :  
.....

2 -4 كيف تبحث في المعجم عن كل كلمة مما يأتي :

- (أ) غاية :  
.....  
(ب) أهمية :  
.....  
(ج) استعداد :  
.....  
(د) مهتم :  
.....

2 -5 استعمل كل تعبير مما يأتي في جملة من إنشائك .

- (أ) تَخَرَّجَ فِي :  
.....  
(ب) يُجْمَعُ عَلَى :  
.....

## ثالثاً : النحو

إنَّ عددَ من اشتركوا في الرحلة (11) طالبًا، غاب منهم (2)، قامت بالإشراف (4) مدرسات.

1 لا استبدال كلماتٍ بالأرقام السابقة نقول: (ضع علامة (✓) في المربع)

1

(أ) أحد عشرة طالبًا / اثنان / أربع مدرسات .

(ب) أحد عشر طالبًا / اثنان / أربع مدرسات .

(ج) إحدى عشرة طالبًا / اثنان / أربعة مدرسات .

2 إعراب كلمة (11) في الجملة السابقة :

1

(أ) خبر إنَّ مبنى على الضم .

(ب) اسم إنَّ منصوب بالفتحة .

(ج) خبر "إن" مبنى على الفتح .

3 ضع علامة (X) أمام الجملة الخطأ فيما يخص كلمة "مدرسات"

1

(أ) تمييز العدد مجرور بالكسرة .

(ب) تمييز العدد منصوب بالكسرة .

(ج) مضاف إليه مجرور بالكسرة .

ضع علامة (✓) بجوار الكلمة أو العبارة التي تكمل كل جملة مما يأتي :

1

(أ) مفعولاً به

(ب) حالاً منصوبة

(ج) تمييزاً منصوباً

فيما يلي عدد من الجمل الخاطئة التي حاولنا تصحيحها في إحدى الجمل التي تليها. ضع علامة (✓) بجوار الجملة الصحيحة.

5 نَعَمْ نشاطُ الاشتراك في جماعة الخطابة:

1

(أ) نعم النشاطُ اشترَكَ في جماعة الخطابة .

(ب) نعم نشاطاً الاشتراك في جماعة الخطابة .

(ج) نعم نشاطُ الاشتراكِ في جماعة الخطابة .

في كل مجموعة مما يأتي ثلاث جمل ، واحدة منها صحيحة .

ضع علامة (✓) بجوار الجمل الصحيحة فيما يلي :

1

6 (أ) يتسّ العادّة خلفاً المواعيد .

(ب) يتسّ عادةً خلف المواعيد .

(ج) يتسّ عادةً خلفاً المواعيد .

◀ سلّمْتُ على رجالٍ أقوياء .

◀ سلّمْتُ على الرجالِ الأقوياء .

1

7 إعراب ما تحته خط : (ضع علامة (✓) في المربع)

(أ) الأولى صفة مجرورة بالكسرة ، والثانية كذلك .

(ب) الأولى صفة مجرورة بالفتحة ، والثانية كذلك .

(ج) الأولى صفة مجرورة بالفتحة ، والثانية صفة مجرورة بالكسرة .

3

8 أكمل الجمل الآتية :

(أ) يكدح الأب لأبنائه نهاراً ، ويسهر على تعليمهم ليلاً

فتقول : حَبْنَا :

(ب) يحبُّ المعلمُ طلابه كما يحبُّ أبناءه .

فتقول : نَعَم :

(ج) يستخدم بعض الناس الكذب في سبيل قضاء أمورهم .

فتقول : بَس :

10

30

درجة الورقة الأولى

## الورقة الثانية : فهم المسموع ، والتعبير الكتابي

اسم الطالب : .....

## رابعًا : فهم المسموع

استمع إلى النص الآتي عن "ابن بطوطة"، ثم أكمل العبارات.

1- نشأ ابن بطوطة في مدينة ..... ببلاد .....

2- خرج في رحلته الأولى عام ..... هجرية، قاصدًا ..... و .....

3- أقام هناك سنةً ليتعلم كيف يقوم بمهام ..... عندما يعود إلى وطنه.

4- كانت أهم الصعوبات التي قابلته في رحلاته الطويلة .....

5- عندما وصلت رحلة ابن بطوطة إلى نهايتها بدأ في .....

10

## دعوة

## خامسًا : التعبير الكتابي

1- اكتب دعوة توجهها بالبريد الإلكتروني

إلى عدد من أصدقائك لزيارتك في منزلك

للاحتفال بمناسبة خاصة. اذكر مناسبة

الدعوة، وموعدها، وعنوان بيتك .

(نحو 40 كلمة)

8



## أولاً: فهم المقروء

### اقرأ النص الآتي ، ثم أجب عن الأسئلة .

هل فكرت أيها الطالب في الامتحانات وأهميتها؟  
هل يصلح التعليم بدونها؟  
وهل تؤدي الامتحانات الحالية الغاية المطلوبة منها؟  
يُجمع العلماء والمُربون على ضرورة وجود نوع من الامتحانات ، يمرُّ به التلميذ مرةً أو عدَّة مرَّات طوال العام الدراسي ، حتى يمكن لعجلة التعليم أن تدور وتستمر .  
وللامتحانات أنواع كثيرة ، من أهمها الاختبارات الشفوية ، والاختبارات التقليدية ، والاختبارات الموضوعية . وتعتبر الاختبارات الشفوية أقدمها جميعاً وأكثرها انتشاراً . وهي ضرورية لمعرفة سلامة النطق ومهارة القراءة والقدرة على التعبير والخطابة . وهي تعتمد على توجيه سؤال أو أكثر لكل تلميذ في الفصل . وهذا النوع من الامتحانات يكون أكثر نجاحاً في الفصل قليل العدد ، أو الذي يُمتحن فيه التلاميذ يومياً وبطريقة مستمرة .  
إنَّ الدَّولَ المتقدِّمة تستخدم الامتحانات الحديثة ، وتعتبرها وسيلة لا غاية . ولكن ما زالت هناك دول كثيرة تتمسك بالامتحانات التقليدية وتعتبرها غاية لا وسيلة . فيظلُّ التلميذ منذ دخوله المدرسة إلى تخرجه فيها موجهًا إلى الامتحان أكثر من العلم ، ومُهتَمًّا بالاستعداد للامتحان أكثر من الاستعداد للحياة .

- 1- هل يصلح التعليم بدون امتحانات؟ ..... لا
- اذكر السبب : ..... حتى يمكن لعجلة التعليم أن تدور وتستمر .
- 2- علام يجمع المربون في موضوع الامتحانات؟ ..... على ضرورة وجود نوع من الامتحانات يمر به التلميذ مرة أو عدة مرات طوال العام الدراسي .
- 3- ما أهم أنواع الامتحانات؟ ..... الامتحانات الموضوعية .
- 4- ماذا تمتاز الامتحانات الشفهية؟ ..... تكون أكثر نجاحاً في الفصل قليل العدد ، أو الذي يُمتحن فيه التلاميذ يومياً وبطريقة مستمرة .
- 5- أيهما أفضل : أن تكون الامتحانات غاية أو وسيلة؟ وضح رأيك : ..... أن تكون وسيلة لقياس مدى تقدم التلميذ في دراسته ، وتدرج به استعداداً للحياة في المستقبل .
- 6- كيف تعد العملية التربوية الطلاب للاستعداد للحياة؟ ..... بأن تُحسن تدرسيه ، ولا تكثفي بما يحصله التلميذ داخل الفصول الدراسية ، بل تخرج به إلى المجتمع .

## ثانيًا : المفردات والتعابير

3 -1 استخراج من النص مرادفًا لكل كلمة مما يأتي .

..... مهمة	(أ) ضرورية :
..... تؤدّي	(ب) تُنجز :
..... الغاية	(ج) الهدف :
..... يُجمع	(د) يتفق :
..... مستمرة	(هـ) متواصلة :
..... تعتبرها	(و) تُعدّها :

..... مَرَبِّ (المرابي)	(أ) هات المفرد "مَرَبُون" :
..... حيوات	(ب) هات الجمع "حياة" :

2 -3 استخراج من النص المضاد في المعنى لكل كلمة مما يأتي :

..... شفهيّة	(أ) تحريرية :
..... متقدمة	(ب) متأخرة :
..... حديثة	(ج) قديمة :
..... نجاح	(د) فشَل :

2 -4 كيف تبحث في المعجم عن كل كلمة مما يأتي :

..... غ ي ي	(أ) غاية :
..... ه م م	(ب) أهمية :
..... ع د د	(ج) استعداد :
..... ه م م	(د) مهتم :

2 -5 استعمال كل تعبير مما يأتي في جملة من إنشائك .

..... تخرج أخى في كلية الطب .	(أ) تَخَرَّجَ في :
..... يجمع المدرسون على ضرورة أداء الواجب المنزلي .	(ب) يُجمعُ على :

## ثالثاً : النحو

إنَّ عددَ من اشتركوا في الرحلة (11) طالبًا، غاب منهم (2)، قامت بالإشراف (4) مدرسات.

1 لاستبدال كلماتٍ بالأرقام السابقة نقول: (ضع علامة (✓) في المربع)

1

(أ) أحد عشرة طالبًا / اثنان / أربع مدرسات .

(ب) أحد عشر طالبًا / اثنان / أربع مدرسات .

(ج) إحدى عشرة طالبًا / اثنان / أربعة مدرسات .

2 إعراب كلمة (11) في الجملة السابقة :

1

(أ) خبر إنَّ مبنى على الضم .

(ب) اسم إنَّ منصوب بالفتحة .

(ج) خبر "إن" مبنى على الفتح .

3 ضع علامة (X) أمام الجملة الخطأ فيما يخص كلمة "مدرسات"

1

(أ) تمييز العدد مجرور بالكسرة .

(ب) تمييز العدد منصوب بالكسرة .

(ج) مضاف إليه مجرور بالكسرة .

ضع علامة (✓) بجوار الكلمة أو العبارة التي تكمل كل جملة مما يأتي :

1

(أ) مفعولاً به

(ب) حالاً منصوبة

(ج) تمييزاً منصوباً

فيما يلي عدد من الجمل الخاطئة التي حاولنا تصحيحها في إحدى الجمل التي تليها. ضع علامة (✓) بجوار الجملة الصحيحة.

5 نَعَمَ نشاطُ الاشتراك في جماعة الخطابة:

1

(أ) نعم النشاطُ اشتركاً في جماعة الخطابة .

(ب) نعم نشاطاً اشترك في جماعة الخطابة .

(ج) نعم نشاطُ الاشتراكِ في جماعة الخطابة .



في كل مجموعة مما يأتي ثلاث جمل ، واحدة منها صحيحة .

ضع علامة (✓) بجوار الجمل الصحيحة فيما يلي :

1

6 (أ) بئس العادة خلفاً المواعيد .

(ب) بئس عادةً خلف المواعيد .

(ج) بئس عادةً خلفاً المواعيد .

◀ سلّمْتُ عَلَى رِجَالِ أَقْوِيَاءِ .

◀ سلّمْتُ عَلَى الرِّجَالِ الأَقْوِيَاءِ .

1

7 (أ) الأولى صفة مجرورة بالكسرة ، والثانية كذلك .

(ب) الأولى صفة مجرورة بالفتحة ، والثانية كذلك .

(ج) الأولى صفة مجرورة بالفتحة ، والثانية صفة مجرورة بالكسرة .

8 أكمل الجمل الآتية :

(أ) يكدح الأب لأبنائه نهاراً ، ويسهر على تعليمهم ليلاً

فتقول : حَبْدًا : ..... كَدَحَ الأبُ لأبنائه نهاراً ، وسهره على تعليمهم ليلاً .

(ب) يحبُّ المعلمُ طلابه كما يحبُّ أبناءه .

فتقول : نِعَمَ : ..... نِعَمَ تربيةً حُبَّ المعلمِ طلابه . حَبَّهُ لطلابِهِ .

(ج) يستخدم بعض الناس الكذب في سبيل قضاء أمورهم .

فتقول : بئسَ : ..... بئسَ خلقاً الكذبَ لقضاء الأمور .

3

10

30

درجة الورقة الأولى

## الورقة الثانية : فهم المسموع، والتعبير الكتابي

اسم الطالب : .....

## رابعاً : فهم المسموع ( انظر نص فهم المسموع في نهاية الاختبار )

استمع إلى النص الآتي عن "ابن بطوطة"، ثم أكمل العبارات .

1- نشأ ابن بطوطة في مدينة ..... طنجة ..... ببلاد ..... المغرب .....

2- خرج في رحلته الأولى عام ..... 725 ..... هجرية، قاصداً ..... مكة المكرمة ..... و ..... المدينة المنورة .....

3- أقام هناك سنة ليتعلم كيف يقوم بمهام ..... القاضي الشرعي ..... عندما يعود إلى وطنه .

4- كانت أهم الصعوبات التي قابلته في رحلاته الطويلة ..... حاجز اللغة ..... أي عدم معرفته

5- عندما وصلت رحلة ابن بطوطة إلى نهايتها بدأ في .....

10

## خامساً : التعبير الكتابي

1- اكتب دعوة توجهها بالبريد الإلكتروني

إلى عدد من أصدقائك لزيارتك في منزلك

للاحتفال بمناسبة خاصة. اذكر مناسبة

الدعوة، وموعدها، وعنوان بيتك .

(نحو 40 كلمة)

## دعوة

الأفكار وتسلسلها 5 درجات  
 الخط والإملاء  $1\frac{1}{2}$  درجة  
 التراكيب والنحو  $1\frac{1}{2}$  درجة

8

## 2- اكتب في الموضوع الآتي نحو 80 كلمة (12 سطراً)

تنعم البشرية في العصر الحديث بما أنجزه الإنسان من اختراعات غيّرت مجرى حياته، ويسرت سبل معيشته.

تحدث في ذلك، ثم اقترح اختراعاً جديداً مبتكراً، تعتقد أنه يعود بالفائدة على المجتمع والناس، ويسهم في إساعدتهم ورفع مستوى معيشتهم.

الأفكار وتسلسلها 8 درجات  
الخط والإملاء 8 درجات  
التراكيب والنحو 8 درجات

12

30

درجة الورقة الثانية

## اختبار القسم الرابع

استمع إلى النص الآتي عن "ابن بطوطة"، ثم أكمل العبارات.

ابن بطوطة رحالة ومؤرخ. وُلِدَ ونشأ في طنجة بالمغرب الأقصى وخرَجَ منها عام 725 هـ. وبدأ رحلته الأولى قاصداً مكة المكرمة للحجّ وزيارة المدينة المنورة، وعمُرُهُ لم يتجاوز إحدى وعشرين سنة. وكان الغرض من هذه الرحلة أن يزور أهمّ الأماكن الإسلامية. لكنّه فضّل أن يبقى عامّاً للدراسة بمكة والمدينة، ليتمكّن حين يعود إلى بلاده من القيام بمهامّ القاضى الشرعى، وكان القضاء مهنة أسرته.

لقى ابن بطوطة في رحلته ترحيباً شديداً من المجتمعات الإسلامية حيثما حلّ، وصادف في رحلته متاعب ومشاق كثيرة وبخاصّة أنه لم يكن يعرف لغات أهل البلاد التي يزورها. لكنّ مرور الوقت تعلّم لغاتهم وتحدّث بها. واتصل بكثير من الملوك والأمراء، واستعان بهباتهم على أسفاره. وعندما وصلت رحلته إلى نهايتها في بلاد الصين بدأ في كتابة مغامراته واصفاً ما لقيه فيها من أشياء مذهشة وعجيبة.

# الملاحق

- 1- طرائق مقترحة لعرض الدروس وإجراء التدريبات ..... 231
- 2- المفردات المستهدفة حسب ترتيب الواحدات ..... 263
- 3- قائمة المفردات حسب الترتيب الأبجدي ..... 269
- 4- معجم الألفاظ (كتاب النشاط) ..... 279
- 5- المترادفات والمتجانسات (كتاب النشاط) ..... 291



**1 - طرائق مقترحة**

**لعرض الدروس**

**وإجراء التدريبات**

## طرائق مقترحة في تعليم مهارات اللغة وعناصرها وإجراء التدريبات في كتاب الصف الثاني المتوسط

### المحتويات

أولاً: التدريبات ذات الصفة العامة	<p>(أ) ملء الفراغ.</p> <p>(ب) الأسئلة بأدوات الاستفهام.</p> <p>(ج) إكمال العبارات الناقصة.</p> <p>(د) الوصل بين جزئي العبارة.</p> <p>(هـ) عبارات صحيح وخطأ.</p> <p>(و) التحويل.</p> <p>(ز) الاختيار من متعدد.</p> <p>(ح) التصنيف.</p>
ثانياً: القراءة	<p>(أ) مرحلة ما قبل القراءة.</p> <p>(ب) تدريس الحوار.</p> <p>(ج) تدريس القصة.</p> <p>(د) تدريس التمثيلية.</p> <p>(هـ) تدريس موضوعات الموسوعة.</p> <p>(و) تدريس نصوص المجالات.</p> <p>(ز) تدريس القراءة الموسعة (الحرّة).</p>
ثالثاً: المفردات والتعابير الاصطلاحية	<p>(أ) صل بين الكلمة والشرح / المعنى / مضادّها.</p> <p>(ب) هات من النص مرادف كل كلمة.</p> <p>(ج) هات صيغة الجمع / المفرد لكل كلمة مما يأتي.</p> <p>(د) هات من النص الكلمة التي تؤدي معنى كل كلمة / عبارة.</p> <p>(هـ) استخرج من النص المضادّ في المعنى ..</p> <p>(و) ابحث في معجمك عن معنى ..</p> <p>(ز) اختر المعنى المناسب من الصندوق.</p> <p>(ح) اختر من الصندوق الكلمات المرادفة.</p> <p>(ط) املاً الفراغات بمشتق مناسب من الصندوق.</p> <p>(ي) أكمل العبارات باختيار المرادف المناسب من الصندوق.</p> <p>(ك) صنّف الكلمات الآتية حسب الحقول..</p> <p>(ل) صل بين كل كلمتين تأتيان معاً / صل بين الكلمات المناسبة وكون التعبير.</p> <p>(م) املاً الفراغ بكلمة مناسبة من الصندوق.</p>



### رابعاً: تدريبات الفهم (أ) أجب.

- (ب) ضع في المربع علامة √ أمام العبارة الصحيحة ...  
 (ج) اذكر دور كل ممن / مما يأتي في أحداث القصة / التمثيلية.  
 (د) أكمل العبارات الآتية ..  
 (هـ) اكتب في الدائرة رقم الفقرة التي وردت فيها كل فكرة ..  
 (و) رتب الأحداث الآتية حسب وقوعها في القصة / التمثيلية / المسرحية.  
 (ز) اذكر من النص (خمساً) من الأفكار المهمة.

### خامساً: النحو وتدريباته

- (أ) عرض درس النحو.  
 (ب) اختر من الصندوق الإعراب المناسب لكل كلمة تحتها خط.  
 (ج) أجب عن الأسئلة الآتية .. مستعملاً ما بين القوسين.  
 (د) أعرب الكلمات التي تحتها خط.  
 (هـ) اربط بين كل جملتين مما يأتي ...  
 (و) عَيِّن ... فيما يأتي.  
 (ز) حوّل الخبر المفرد إلى خبر جملة.  
 (ح) هات ما يلي في جملة مفيدة.  
 (ط) هات كل معنى من المعاني الآتية في جملة من عندك.

### سادساً: التواصل والتعبير الشفهي

- (أ) ماذا تقول ؟  
 (ب) تحدّث عن:  
 (ج) تبادل الأسئلة والأجوبة مع زميل لك  
 (د) قل رأيك

### سابعاً: فهم المسموع

#### ثامناً: التعبير الكتابي

- (أ) اقرأ الفقرة الآتية، وضع علامات الترقيم.  
 (ب) اكتب القصة الآتية فيما لا يقل عن (40) كلمة.  
 (ج) ملء الاستبيان / الاستبانة.  
 (د) كتابة التعليمات.  
 (هـ) اختر شخصية من الشخصيات ... واكتب عنها.

### تاسعاً: الإملاء

#### عاشراً: تدريس خط الرقعة.

#### حادي عشر: تلخيص المقروء.

#### ثاني عشر: تدريس النشيد.

## طرائق مقترحة في تعليم مهارات اللغة وعناصرها وإجراء التدريبات

وتشمل تدريبات ملء الفراغ، والإجابة عن الأسئلة الإنشائية التي تستخدم أدوات الاستفهام، وإكمال العبارات الناقصة، والوصل بين جزئى العبارة، وعبارات صحيح وخطأ، والتحويل، والاختيار من متعدد والتصنيف.

### أولاً: التدريبات ذات الصفة العامة

#### (أ) ملء الفراغ:

هي نوع من تدريبات الاستعمال الموجه. وقد تكون مرفقة بقائمة الألفاظ التي سيملاً بها الدارس الفراغات، أو يكلف الدارس بالإتيان بها من عنده.

#### خطوات إجراء التدريب:

- 1- اطلب من أحد الطلاب قراءة تعليمات التدريب أو اقرأها بنفسك، وناقشهم فى المطلوب.
- 2- إذا كانت هناك قائمة بالمفردات فاختر طالبا لقراءتها حتى يعرف الطلاب نطقها الصحيح.
- 3- اختر طالبا لقراءة العبارة الأولى بعد ملء الفراغ بالكلمة المناسبة، وإن أخطأ فابحث عن طالب آخر للحل.
- 4- وجه الطلاب إلى وضع علامة على الكلمة المستعملة حتى يركزوا على الكلمات الباقية فى ملء الفراغات.
- 5- اتبع الأسلوب نفسه فى بقية العبارات، واختر طالبا جديدا فى كل مرة.
- 6- اطلب من الطلاب حل التدريب تحريريا فى الكتاب.
- 7- بعد الانتهاء من ملء الفراغ فى جميع العبارات يمكنك اختيار مجموعة أخرى من الطلاب لقراءة ما كتبوا على أن يكون أداؤهم أسرع هدف الطلاقة والمراجعة.
- 8- مر بالطلاب لتتأكد من أنهم قد ملؤوا الفراغات كتابة فى الكتاب بطريقة صحيحة.

#### (ب) تدريبات الأسئلة التي تستخدم أدوات الاستفهام (من، لماذا، كيف، أين...)

وهذه الأسئلة تكون عن موضوع قد سبق قراءته من قبل لتقويم مدى فهم الطلاب لما قرؤوا، أو تكون بمثابة تهيئة وتمهيد لموضوع سيدرسه الطلاب ومن الممكن - كذلك - أن تكون هدف التدريب على الاتصال الشفهي أو التحريري، والتدريب على الكلام والتواصل، ويفضل أن يتم إجراؤها بين طالبين أو أكثر، أو بين المعلم وطالب، أو بينه وبين مجموعة من الطلاب.

**خطوات إجراء التدريب:**

- 1- أعط فرصة للطلاب للاطلاع السريع على الأسئلة وفهمها والتفكير في الإجابة.
- 2- يمكنك أن توجه الأسئلة بنفسك، وتختار طالبا للإجابة عن سؤال. وتستمر في إلقاء الأسئلة واختيار طالب جديد في كل مرة.
- (يفضل إلقاء السؤال والانتظار برهة ليفكر طلاب الفصل في الإجابة، ثم الإشارة إلى أحدهم للإجابة دون ترتيب معين)
- 3- يمكن بعد ذلك أن تختار طالبا لإلقاء الأسئلة، موجهها سؤالا جديدا لطالب مختلف في كل مرة.
- 4- ويمكن أن يؤدي التدريب بطريقة ثنائية (بين طالبين): أحدهما يوجه السؤال، والآخر يجيب عنه.
- 5- إذا كان المطلوب الإجابة التحريرية عن الأسئلة فأعط الطلاب الفرصة الكافية لذلك.

**(ج) إكمال العبارات الناقصة:**

هذا النوع من التدريبات قد يوضع على موضوع قد تمت دراسة هدف المراجعة أو تقويم فهم الدارسين للنص المدروس، وقد يكون مستقلا بذاته لتدريب الطلاب على التعبير الشفهي والكتابي مستفيدين من معلوماتهم العامة وحصيلتهم اللغوية.

ولعل الفرق بين الأسئلة التي تطلب إكمال عبارات وبين الأسئلة التي تطلب ملء الفراغات، أن الأولى تكون دائما في نهايات العبارات الناقصة، أما ملء الفراغات فيكون بين ثنايا الجملة أو العبارة. وكذلك فإن الإكمال قد يكون بكلمة أو عبارة أو فقرة، أما ملء الفراغ فيكون عادة بكلمة واحدة.

**خطوات إجراء التدريب:**

- 1- إذا كان التدريب حول نص مدروس فمن المفيد أن يكلف الطلاب بإعادة قراءته قراءة جهرية، بحيث يقوم كل طالب بقراءة إحدى الفقرات، وفي هذه الحالة شجعهم على الطلاقة في القراءة لاختصار الوقت.
- 2- ويمكن كذلك إعطاء الطلاب فرصة لقراءة الموضوع قراءة صامتة لتذكر التفاصيل التي قد تفيدهم في الحل.
- 3- اختر طالبا لقراءة العبارة الأولى وإكمال الناقص فيها.
- 4- اتبع الأسلوب نفسه في بقية العبارات.
- 5- اطلب من الطلاب كتابة الحل في الكتاب، ومر بهم وتفقد إجاباتهم.

**(د) الوصل بين جزئي العبارة:**

يتكون هذا النوع من التدريبات من مجموعتين متقابلتين من العبارات، ولتكن (أ) و (ب) بحيث تمثل المجموعة (أ) بدايات العبارات، وتمثل المجموعة (ب) تنمات لهذه البدايات، وعلى الدارس أن يوائم بينها. وفي بعض الأحيان قد تتكون من ثلاث مجموعات (أ) و (ب) و (ج) بحيث تتطلب جهداً أكبر من الطالب للحل.

**خطوات إجراء التدريب:**

- 1- اختر طالباً لقراءة المجموعة الأولى. (بدايات العبارات).
- 2- اختر طالباً آخر لقراءة المجموعة الثانية (نهايات العبارات).
- 3- عين طالباً لقراءة الجملة الأولى كاملة، بعد الوصل بين جزئها.
- 4- اتبع الطريقة نفسها في بقية العبارات.

**طريقة أخرى**

اطلب من كل طالب الاعتماد على نفسه في الوصل بين العبارات في الكتاب أولاً، ثم كلفهم واحداً بعد الآخر بقراءة العبارات كاملة، وتصحيح الأخطاء إن وجدت.

**(هـ) عبارات صحيح وخطأ**

في الغالب الأعم يكون هذا النوع من العبارات قائماً على نص مدروس، مقروء أو مسموع، ويسير وفق ترتيب الأفكار المعروضة في النص بوصفه شارحاً للموضوع، أو مختصراً لأفكاره، أو مقوماً لفهم الطلاب له.

**خطوات إجراء التدريب**

- 1- اقرأ لهم تعليمات التدريب، أو كلف طالباً بذلك.
- 2- الفت أنظار الطلاب إلى ضرورة التدقيق في قراءة العبارة، إذ يمكن أن تتضمن بعض الكلمات الخادعة أو المفاهيم المغلوطة.
- 3- أعطهم الفرصة أولاً لقراءة العبارات قراءة صامتة، ومحاولة فهمها، واكتشاف الخطأ - إن وجد - ومن ثم تصحيحه.
- 4- عين طالباً لقراءة العبارة الأولى، وذكر ما إذا كانت صحيحة أو خطأ. وإذا كانت خطأ فعليه تصحيح الخطأ.
- 5- انتقل إلى بقية العبارات بالطريقة نفسها.
- 6- اطلب من الطلاب كتابة الحل في الكتاب.

7- مر بهم وتفقد إجاباتهم.

### (و) التحويل

أو إعادة صياغة الجملة وفق طلبات معينة. ويكثر هذا النوع من التدريبات فى النحو، فمنها تحويل الفعل الماضى إلى مضارع مثلاً، والجملة الاسمية إلى فعلية، والمفرد إلى المثنى والصفة المفرد إلى جملة أو شبه جملة... إلخ. والعكس صحيح. وغالباً ما يترتب عن هذا التحويل تغيير أكثر من عنصر نحوي أو إملائي فى العبارة. حاول أن تناقش الطلاب فيه - فى مثال أو أكثر - ليكتشفوه بأنفسهم قبل أن يبدؤوا فى الحل.

### خطوات إجراء التدريب

- 1- اقرأ التعليمات أو كلف أحد الطلاب بقراءتها وناقشهم فى المطلوب حتى يعرفوه تماماً.
- 2- اختر طالباً لقراءة الجملة قبل التحويل، وطالبا آخر لإعطاء الحل.
- 3- إذا أخطأ الطالب فاختر طالباً غيره لذكر الصواب، ثم اطلب من المخطئ أن يعيد الجملة مصوبة. ويحسن أن تعطيه النموذج الصحيح بنفسك - من أن لآخر - مع التأكد على ضبط الكلمات ليقتدي الطلاب به.
- 4- اتبع الأسلوب نفسه فى تحويل بقية الجمل.
- 5- اطلب من الطلاب كتابة الحل فى الكتاب.
- 6- اختر مجموعة أخرى من الطلاب لقراءة ما كتبوه، واجعل أحدهم يقرأ الجملة قبل التحويل والآخر يقرأها بعد التحويل.

### (ز) الاختيار من متعدد

يعد هذا النوع من التدريبات من أوسع أنواع التدريبات الموضوعية انتشاراً، ولا يقتصر استعماله على تعليم اللغة بل يمتد إلى كثير من المواد الأخرى. وهو يعتمد على سؤال يحتاج إلى إجابة يختارها من عدة إجابات معطاة أو عبارة ناقصة تحتاج إلى تكملة، يعطى الطالب عدة خيارات يختار منها.

### خطوات إجراء التدريب

- 1- ناقش الطلاب فى المطلوب من التدريب.
- 2- اطلب منهم قراءة الأسئلة أو العبارات قراءة صامتة واختيار الإجابة المناسبة فى الكتاب.
- 3- اختر طالباً لحل البند الأول وذلك بقراءة العبارة كاملة متضمنة الجواب الصحيح الذي اختاره.

- 4- اتبع الطريقة نفسها في بقية بنود التدريب.
- 5- يمكنك أن تبدأ بتكليف أحد الطلاب بقراءة السؤال أو العبارة، وكذلك بقراءة جميع البدائل، ثم نذكر الإجابة الصحيحة من بينها والاستمرار هكذا حتى نهاية التدريب.

### (ح) التصنيف

#### صنف المفردات التي في القائمة وفق العناوين الآتية:

يعتمد هذا التدريب على مجموعات متجانسة من الألفاظ أو التعبيرات في قائمة أو داخل صندوق. يطلب من الدارس تصنيفها من حيث تجانسها، وقد يعطى الطالب العناوين أو ميادين أو حقولا مختلفة يصنف على أساسها الطالب المفردات إلى مجموعات متجانسة داخل جدول أو أعمدة.

#### خطوات إجراء التدريب:

- 1- اقرأ التعليمات وناقش الطلاب في العناوين المطلوب تصنيف المفردات على أساسها.
- 2- اطلب من أحد الطلاب قراءة العناوين.
- 3- اطلب من طالب آخر قراءة قائمة المفردات كاملة.
- 4- اختر طالبا لقراءة المفردات التي تدرج تحت العنوان أو الحقل الأول.
- 5- اتبع الأسلوب نفسه في بقية العناوين أو الحقول.
- 6- اطلب من الطلاب كتابة الحل في الكتاب.
- 7- مر بهم وتفقد إجاباتهم.

## ثانياً: القراءة

### من مهارات القراءة في المستوى المتوسط

- 1- استنتاج معنى الكلمة من السياق.
- 2- تحديد الفكرة الرئيسة في المقروء.
- 3- فهم التنظيم لما هو مقروء.
- 4- استنتاج المعاني الضمنية في المقروء.
- 5- فهم التعابير الاصطلاحية في المقروء.
- 6- التمييز بين الحقائق والآراء في المقروء.
- 7- تلخيص المقروء.
- 8- تحديد الأفكار الجزئية في المقروء.
- 9- فهم التراكيب المتنوعة للجمل العربية.
- 10- فهم وظيفة أدوات الربط في المقروء.

### أهم أشكال النص الأساسي

يرد النص الأساسي في الكتاب بأشكال مختلفة، وذلك لجذب الدارس ودفع الملل عنه، وتدريبه على أوسع مدى من الأنواع الأدبية. ومن ذلك: المقال التعليمي، والقصة التراثية، والقصة العصرية، والتمثيلية القصيرة، والتمثيلية الطويلة نسيباً، والمسرحية، ومقال الموسوعة، وصفحات مجلة الناشئين.

### مسارات القراءة المنهجية

يمكن توضيح مسارات القراءة المنهجية في المراحل التالية:

#### 1- مرحلة ما قبل القراءة

تشير مرحلة ما قبل القراءة إلى جملة الإجراءات والخطوات التي تسبق دراسة النص المستهدف لإثارة انتباه الدارس إلى الغرض الأساسي من هذا النشاط.

وتسعى هذه المرحلة إلى توفير الظروف الملائمة لتلقي النص المقروء، من خلال استدعاء بعض العناصر المعرفية لدى الدارس عن طريق المناقشة الشفهية بينه وبين المعلم، وبينه وبين زملائه. فهي أشبه مما تكون بالتدريبات والحركات التسخينية التي يلجأ إليها الرياضيون قبل الاشتراك في المباريات.

## 2- مرحلة القراءة الاستكشافية

وهي لحظة الاقتراب من النص، يعمل فيها الدارس على مسح صفحة النص برؤية خاطفة، هدف التعرف السريع على محتوياته ومكوناته. وهذه المرحلة تسبق - عادة - مرحلة القراءة الصامتة.

## 3- مرحلة القراءة الصامتة

يكلف المعلم طلابه بقراءة درس قراءة صامتة، ويعطيهم مدة مناسبة لذلك حسب طول النص، وصعوبته، على أن يختبر فهمهم للمقروء بأسئلة يسيرة مباشرة، تسير وفق ترتيب أفكار الموضوع وتسلسلها.

## 4- مرحلة القراءة المنظمة

التي هي الهدف الأساسي من درس القراءة، وتتضمن القراءة الجهرية، ومناقشة المفردات والتعابير والتراكيب، ثم تقويم فهم الدارس لما قرأ تقويماً شفهياً وتحريراً.

## القراءة الصامتة

يولى الكتاب أهمية خاصة لتدريب طالب المرحلة المتوسطة على القراءة الصامتة، إذ إنها القراءة الأساسية المستعملة في مستقبل حياته لاكتساب المعرفة.

## تعريفها

هي العملية التي يتم بها تفسير الرموز الكتابية وغيرها وإدراك مدلولاتها ومعانيها في ذهن الدارس دون صوت أو همهمة أو تحريك شفاة. إنها القراءة التي يؤديها الدارس للاطلاع السريع على النص الذي سيدرسه، والذي سيناقشه فيه المعلم في مرحلة من الدرس يعتمد فيها على نفسه في فهم مفرداته وتعابيره وتراكيبه، وتخمين معانيها من السياق للإمام بهيكله العام، وأفكاره الرئيسية، وأهم ما يشتمل عليه من أفكار جزئية.

## أهدافها

- 1- تدريب الدارس على الطلاقة في القراءة، حيث إن المعلم يحدد وقتاً لقراءة النص قراءة صامتة، ويشترك طلاب الفصل - كل على حدة - في إتمام قراءته في الوقت المحدد، مستغلاً روح التنافس بينهم.
- 2- تعويد الدارس التركيز فيما يقرأ من معلومات، والإحاطة بالتفاصيل المهمة للمقروء.
- 3- إتاحة الفرصة للدارس كي يعتمد على نفسه في فهم ما يقرأ، ومحاولة تخمين المعنى من السياق، محاكياً عملية القراءة الحرة التي سيمارسها طوال حياته هدف التثقيف والمتعة الشخصية.



## (أ) مرحلة ما قبل القراءة

### خطوات إجراء التدريب

- 1- ألق أسئلة التهيئة في التدريب رقم (أ) على طلابك. اسأل السؤال الأول وأعطهم فرصة كافية للتفكير.
- 2- اختر طالباً للإجابة، وأشرك غيره من الطلاب في المناقشة، وشجعهم على الإتيان بأفكار جديدة.
- 3- اتبع الأسلوب السابق في بقية أسئلة التهيئة، وأضف أسئلة من عندك إن شئت. اعتمد في حوارك على المناقشة بالفصحى التي تتيح لطلابك أن يكونوا عنصرًا إيجابياً فعالاً في الدرس.
- 4- اطلب منهم النظر إلى الصور، وناقشهم في محتواها أو اطلب منهم وصفها أو التعليق عليها.

## (ب) تدريس الحوار

### 1- مرحلة ما قبل القراءة:

ناقش الطلاب كما هو موضح في (أ)

### 2- مرحلة القراءة الصامتة:

أعط الطلاب نحو 10 دقائق لقراءة الموضوع قراءة صامتة، ثم ناقشهم كما هو موضح سابقاً.

### 3- مرحلة القراءة المنظمة:

#### عرض الدرس

#### خطوات إجراء الحوار

#### القراءة والكتب مغلقة:

- اقرأ الحوار بصوت واضح وبسرعة طبيعية والكتب مغلقة (الطلاب يستمعون). (أدر الشريط إن كان متوفراً).

#### القراءة والكتب مفتوحة:

- اطلب من الطلاب فتح الكتب، وقل: "انظر واستمع"، واقرأ الحوار مرة ثانية (الطلاب يستمعون ويتابعون في كتبهم).

#### إعادة الطلاب بعد المعلم:

- اقرأ الحوار للمرة الثالثة، واطلب من الطلاب أن يعيدوا بعدك. قل: "استمع وأعد".
- كرر ذلك عدة مرات حسب مستوى طلابك.

## أداء الطلاب للحوار:

- اختر عددا من الطلاب حسب شخصيات الحوار بحيث يؤدي كل طالب دورا من أدوار الحوار، واطلب منهم أداءه بطريقة طبيعية.
- كرر ذلك مع أكبر عدد من التلاميذ.
- شجع الطلاب على تمثيل الحوار دون النظر في الكتاب.
- ناقش الطلاب في المفردات غير المألوفة في الحوار ليفهموا معانيها.

## (ج) تدريس القصة

## 1- مرحلة ما قبل القراءة:

ناقش الطلاب كما هو موضح في القسم السابق (أ).

## 2- مرحلة القراءة الصامتة:

أعط الطلاب نحو 10 دقائق لقراءة الموضوع قراءة صامتة، ثم ناقشهم كما هو موضح سابقا.

## 3- مرحلة القراءة المنظمة:

## عرض الدرس

## الخطوات:

- قدم للقصة. مقدمة تثير اهتمام طلابك بها، وتشوقهم لقراءتها، دون أن تعرض لتفاصيل الأحداث.
- اقرأ الفصل الأول من القصة قراءة تمثيلية تجذب الناشئة إلى سماعها ومتابعة أحداثها.
- أعط الفرصة لأحد الطلاب كي يقرأ فقرة أو عدة أسطر قراءة جهرية معبرة واطلب من تلميذ آخر أن يكمل وهكذا.
- حاول أن تعطي فرصة القراءة الجهرية لأكبر عدد من الطلاب.
- اختر طالبا ليحكي القصة، ثم اطلب من بعض الطلاب سؤاله عن أحداثها وهو يجيب.

## (د) تدريس التمثيلية

## 1- مرحلة ما قبل القراءة:

ناقش الطلاب كما هو موضح في القسم السابق (أ).

## 2- مرحلة القراءة الصامتة:

أعط الطلاب نحو 10 دقائق لقراءة الموضوع قراءة صامتة، ثم ناقشهم كما هو موضح سابقاً.

## 3- مرحلة القراءة المنظمة:

## عرض الدرس

## الخطوات

- قدم للتمثيلية بمقدمة تثير اهتمام طلابك بها، وتشوقهم لقراءتها دون أن تعرض لتفاصيل الأحداث.
- اقرأ الفصل الأول من التمثيلية قراءة معبرة تجذب الطلاب إلى سماعها ومتابعة أحداثها.
- اطلب منهم فتح الكتب، وأعد قراءتها والطلاب يتابعون في الكتاب.
- أعط الفرصة لأحد الطلاب كي يقرأ فقرة أو عدة أسطر قراءة جهرية معبرة واطلب من تلميذ آخر أن يكمل وهكذا.
- حاول أن تعطي فرصة القراءة الجهرية لأكثر عدد من الطلاب، واختر بعضهم لأداء الأدوار.
- اختر طالباً ليحكي التمثيلية، ثم اطلب من بعض الطلاب سؤاله عن أحداثها وهو يجيب.
- اطلب من مجموعة من الطلاب أداء التمثيلية بحيث يأخذ كل طالب دوراً من الأدوار.

## (هـ) تدريس موضوعات من الموسوعة

## الخطوات

## مناقشة الصور:

- اعرض لوحتي الدرس (أو اطلب إلى الطلاب النظر في الكتاب).
- ناقش الطلاب في محتوى الصور.

## القراءة الصامتة: (صفحتان من موسوعة)

- اطلب من الطلاب قراءة النص قراءة صامتة. (نحو 10 دقائق).

## القراءة النوجية:

- اقرأ النص قراءة نوذجية موضحاً مخارج الحروف، والطلاب يتابعون في الكتاب.

## القراءة الجهرية:

- اختر بعض الطلاب لقراءة الموضوع قراءة جهرية، بحيث يقرأ كل طالب إحدى الفقرات، وأعط الفرصة لأكثر عدد من الطلاب للقراءة.

## المناقشة العامة:

- اختبر فهم الطلاب للنص بعد القراءة الأولى وقبل الشرح، وناقشهم في المعنى العام للنص بأسئلة سهلة مباشرة، لتعينهم على الفهم.

## (و) تدريس نصوص المجالات

اقرأ هاتين الصفحتين من إحدى مجالات النشء.

## عرض النص

## الخطوات:

## مرحلة الاستماع

- اطلب من الطلاب إغلاق الكتب، والاستماع جيداً إلى النص.
- أدر التسجيل، أو قم أنت بقراءة النص، دون إبطاء أو إسراع.
- بعد أن يستمع الطلاب إلى النص، اطلب منهم فتح الكتب.

## مرحلة المناقشة والقراءة الصامتة

- 1- ناقش ما في الصفحة من صور.
- 2- أعط الطلاب وقتاً كافياً (نحو 10 دقائق).
- 3- وضح لهم معاني بعض الكلمات التي لم يفهموها.

## مرحلة القراءة الجهرية

- اختر بعض الطلاب، لقراءة النص جهراً. (يقرأ كل طالب فقرة واحدة).
- الفت أنظارهم إلى أن معظم المجالات لا تضبط كلماتها بالشكل، وأن علينا التعود على قراءتها.

## (ز) تدريس القراءة الموسّعة / الحرة (في كتاب النشاط).

- اقرأ المسرحية / التمثيلية وحاول أن تفهمها بنفسك.
- الهدف من درس القراءة الموسّعة تدريب الطلاب على التعامل مع نص أدبي طويل نسبياً، يعرض في خمسة أجزاء أو عشرة، ويعتمد الطلاب على أنفسهم في فهمه، من أجل المتعة الشخصية، وللتحبيب في القراءة الحرة، وليس الاختبار فيما قرؤوا.

## الخطوات:

- 1- أعط باختصار فكرة عامة عن موضوع المسرحية أو التمثيلية، دون أن تخوض في التفاصيل حتى يكون الطلاب مشتاقين لقراءتها.
- 2- ناقش محتوى الصور بالأسئلة المفسرة والشارحة.  
الصورة الأولى: .....  
الصورة الثانية: .....  
الصورة الثالثة: ..... إلخ.
- 3- اطلب من الطلاب قراءة النص قراءة صامتة ومحاولة فهم المسرحية / التمثيلية (نحو 10 دقائق).
- 4- وضح لهم بسرعة الكلمات غير المألوفة إذا سألوا عن معناها.
- 5- انتقل إلى أسئلة "هل فهمت المسرحية / التمثيلية؟" واقرأ السؤال، ثم أشر إلى أحد الطلاب ليجيب.
- 6- استمر هكذا حتى نهاية الأسئلة.
- 7- إذا كان لديك وقت في آخر الحصة فاختر بعض الطلاب لأداء النص وشجعهم على الطلاقة في القراءة.
- 8- اجمع الكتب في نهاية كل درس، وقم بتصحيحها.

## ثالثاً: المفردات والتعابير الاصطلاحية

(أ) صل بين الكلمة والمعنى او التعريف.

صل بين الكلمة والشرح.

صل بين الكلمة ومضادها في المعنى.

## خطوات إجراء التدريب:

- 1- اطلب من أحد الطلاب قراءة الكلمات.
- 2- اطلب من طالب آخر قراءة الشروح والتعاريف.
- 3- أعط الطلاب فرصة للوصل بين الكلمات وشروحيها.
- 4- اختر عددا من الطلاب لذكر الحل.

**(ب) هات من النص مرادف كل كلمة مما يأتي.****خطوات إجراء التدريب:**

- 1- اطلب من أحد الطلاب قراءة الكلمات.
- 2- أعط طلاب الفصل فرصة كافية للبحث في النص عن المرادفات.
- 3- اختر مجموعة من الطلاب لذكر الكلمات ومرادفاتهما.
- 4- اطلب منهم كتابة المرادفات في الكتاب.

**(ج) هات صيغة الجمع / المفرد لكل كلمة مما يأتي.****هات صيغتي المفرد أو الجمع لكل كلمة مما يأتي.****خطوات إجراء التدريب:**

- 1- اطلب من طالب قراءة الألفاظ في العمود الأيمن (صيغة المفرد).
- 2- اطلب من طالب آخر قراءة الألفاظ في العمود الأيسر (صيغة الجمع).
- 3- اختر طالباً لذكر الصيغ المطلوبة، بحيث يقرأ الكلمة في صيغتي المفرد والجمع.
- 4- استمر بالأسلوب نفسه مع عدد آخر من الطلاب حتى نهاية الألفاظ.
- 5- اطلب من الطلاب كتابة الحل في الكتاب.
- 6- مر بهم وتفقد إجاباتهم.

**(د) هات من النص الكلمة التي تؤدي معنى كل كلمة / عبارة مما يأتي.****خطوات إجراء التدريب:**

- 1- اطلب من طالب أن يقرأ المعانى والتعريفات دون أن يذكر الكلمات.
- 2- أعط الطلاب وقتاً كافياً للبحث في النص عن الكلمات المطلوبة، واطلب منهم كتابتها في الكتاب.
- 3- اختر طالباً ليقرأ الكلمة الأولى وشرحها، واطلب من الطلاب مراجعة ما كتبوا وتصحيحه.
- 4- انتقل إلى بقية التدريب بالأسلوب نفسه.
- 5- كرر ذلك مع مجموعة أخرى من الطلاب.
- 6- مر بالطلاب وصحح ما كتبوا.

**(هـ) استخراج من النص المضاد في المعنى .....****خطوات إجراء التدريب:**

- 1- اطلب من طالب أن يقرأ الكلمات دون أن يذكر المضادات في المعنى.
- 2- أعط الطلاب وقتاً كافياً للبحث في النص عن المضادات المطلوبة، واطلب منهم كتابتها في الكتاب.
- 3- اختر طالباً ليقرأ الكلمة الأولى ومضادها واطلب من الطلاب مراجعة ما كتبوا وتصحيحه.
- 4- انتقل إلى بقية التدريب بالأسلوب نفسه.
- 5- كرر ذلك مع مجموعة أخرى من الطلاب.
- 6- مر بالطلاب وصحح ما كتبوا.

**(و) ابحث في معجمك عن معنى ..... (كتاب الطالب)****خطوات إجراء التدريب:**

- 1- اقرأ الكلمات للطلاب، أو اطلب من طالب قراءتها.
- 2- أعطهم الفرصة الكافية للبحث عن معانيها في المعجم.
- 3- اختر طالباً لذكر معنى الكلمة الأولى.
- 4- اطلب من طالب آخر ذكر المعنى إذا كان مختلفاً عما ذكره الأول.
- 5- ناقش الطلاب في الفروق بين المعنيين ليختاروا المعنى الصحيح للكلمة حسب السياق.
- 6- استمر بالطريقة نفسها في بقية الكلمات.
- 7- اطلب منهم كتابة المعاني في الكتاب.

**(ز) اختر المعنى المناسب من الصندوق****خطوات إجراء التدريب:**

- 1- اختر طالباً لقراءة المعاني التي في الصندوق.
- 2- اطلب من طالب آخر قراءة العبارات ووجه الطلاب إلى محاولة فهم المعنى من السياق.
- 3- اختر بعض الطلاب لحل التدريب، بحيث يقرأ كل منهم عبارة ويذكر المعنى المناسب مما في الصندوق للكلمة التي تحتها خط.
- 4- اطلب من الطلاب كتابة الحروف الدالة على المعاني في المربعات.
- 5- مرّ بالطلاب مصححاً إجاباتهم.

**(ح) اختر من الصندوق الكلمات المرادفة****خطوات إجراء التدريب:**

- 1- اختر طالباً لقراءة الكلمات التي في الصندوق.
- 2- اطلب من طالب آخر قراءة الكلمات التي في المستطيلات.
- 3- اختر ثلاثة طلاب للإتيان بالكلمات المرادفة، بحيث يأتي كل منهم بمجموعة واحدة.
- 4- اطلب من الطلاب كتابة الحل في الكتاب.
- 5- وضح لهم أن هذا النوع من التدريبات يسمى: التصنيف.

**(ط) املأ الفراغات بمشتق مناسب من الصندوق****خطوات إجراء التدريب:**

- 1- اقرأ الجذر والكلمات التي في الصندوق.
- 2- اطلب من أحد الطلاب حل العبارة الأولى شفهيًا.
- 3- انتقل إلى بقية العبارات بالطريقة نفسها.
- 4- اطلب من الطلاب حل التدريب في الكتاب.

**(ي) أكمل العبارات باختيار المرادف المناسب من الصندوق.****خطوات إجراء التدريب:**

- 1- اطلب من طالب قراءة المترادفات في الصندوق.
- 2- اطلب من طالب آخر قراءة الجمل الناقصة.
- 3- اختر عدداً من الطلاب لذكر الحل.

**(ك) صنّف الكلمات الآتية حسب الحقول ...****خطوات إجراء التدريب:**

- 1- اقرأ للطلاب العناوين التي سيصنف الطلاب الكلمات وفقاً لها.
- 2- اختر طالباً لقراءة الكلمات التي في الصندوق.
- 3- اطلب من طالب ذكر الكلمات التي تحت العنوان الأول.
- 4- اتبع الأسلوب نفسه في بقية العناوين.
- 5- اختر طالباً لقراءة الحل كاملاً.



6- اطلب من الطلاب كتابة الحل في الكتاب.

7- مر بالطلاب، وضح ما كتبوا.

(ل) صل بين كل كلمتين تأتيان معاً.

صل بين الكلمات المناسبة وكون التعابير.

استخدم كل تعبير في جملة من عندك.

خطوات إجراء التدريب:

- 1- اطلب من طالب قراءة كلمات المجموعة الأولى.
- 2- اطلب من طالب آخر قراءة كلمات المجموعة الثانية.
- 3- اختر طالباً لتكوين التعبير الأول.
- 4- انتقل إلى بقية التعابير بالطريقة نفسها.
- 5- اطلب من الطلاب كتابة التعابير في الكتاب، ووضع كل تعبير في جملة.
- 6- اطلب من بعضهم قراءة ما كتبوا.

(م) املأ الفراغ بكلمة مناسبة من الصندوق.

خطوات إجراء التدريب:

- 1- اكتب الجذر على السبورة، واطرح للطلاب المطلوب.
- 2- اختر طالباً لقراءة الكلمات الست التي في الصندوق.
- 3- اطلب من طالب ملء الفراغ في العبارة الأولى.
- 4- إذا أخطأ فأعط الفرصة لطالب آخر ليملأ الفراغ بالكلمة الصحيحة.
- 5- اتبع الأسلوب نفسه في بقية عبارات التدريب.
- 6- اطلب من الطلاب كتابة الحل في الكتاب.
- 7- ناقش الطلاب في معاني الكلمات ووجههم إلى الاسترشاد بالسياق.

رابعاً: تدريبات الفهم

(أ) أجب.

خطوات إجراء التدريب:

- 1- اقرأ السؤال الأول أولاً، وانتظر قليلاً، ثم أشر إلى أحد الطلاب ليعطي الإجابة.

- 2- اتبع الطريقة نفسها في بقية الأسئلة، واختر طالباً جديداً للإجابة عن كل سؤال.  
3- اطلب من الطلاب إجابة الأسئلة في الكتاب.

(ب) ضع في المربع علامة  $\surd$  أمام العبارة الصحيحة، وعلامة  $\times$  أمام العبارة الخاطئة، ثم صحح الخطأ.

خطوات إجراء التدريب:

- 1- اقرأ العبارات للطلاب.  
2- اطلب منهم كتابة الحل في الكتاب.  
3- اختر عدداً من الطلاب ليقرأ كل منهم عبارة ويقول: ((صحيح)) أو ((خطأ))، ويصحح الخطأ إن وجد.  
4- كرر ذلك مع مجموعة أخرى من الطلاب.  
5- صحح ما كتبه الطلاب.

(ج) اذكر دور كل ممن / مما يأتي في أحداث القصة / التمثيلية.

خطوات إجراء التدريب:

- 1- اطلب من أحد الطلاب قراءة الشخصيات / الأشياء التي يتناولها السؤال.  
2- تناول الشخصية الأولى ووجه للطلاب عدة أسئلة حولها توضح دورها في الأحداث.  
3- انتقل إلى بقية الشخصيات متبعاً الأسلوب نفسه.  
4- اختر طالباً للتحدث عن الشخصية الأولى وبيان دورها.  
5- انتقل إلى بقية الشخصيات بالأسلوب نفسه.  
6- اطلب من الطلاب كتابة الحل في الكتاب.

(د) أكمل العبارات الآتية ....

خطوات إجراء التدريب:

- 1- اختر عدداً من الطلاب لتكملة العبارات، بحيث يكمل كل طالب عبارة واحدة.  
2- إذا أخطأ طالب فاختر طالباً آخر ليصحح خطأه.  
3- اطلب من الطلاب كتابة الحل في الكتاب.  
4- مُرِّ بهم مصححاً ما كتبوا.

(هـ) اكتب في الدائرة رقم الفقرة التي وردت فيها كل فكرة مما يأتي.

خطوات إجراء التدريب:

- 1- اختر عدداً من الطلاب لقراءة الأفكار.
- 2- اطلب من الطلاب حل التدريب في الكتاب بكتابة الأرقام في الدوائر وأعطهم الوقت الكافي لذلك.
- 3- عين طالباً لقراءة الفكرة الأولى، وذكر رقم الفقرة التي وردت فيها.
- 4- اتبع الطريقة نفسها مع بقية الأفكار.
- 5- اطلب من أحد الطلاب قراءة الأفكار مرتبة، مع ذكر الرقم قبل كل فكرة.
- 6- مُر بالطلاب، وتفقد إجاباتهم في الكتب.

(و) رتب الأحداث الآتية حسب وقوعها في القصة / التمثيلية / المسرحية بكتابة الأرقام في الدوائر.

خطوات إجراء التدريب:

- 1- اطلب من الطلاب ترتيب الأحداث بوضع الأرقام المتسلسلة في الدوائر.
- 2- اختر طالباً لذكر الجملة الأولى، وإذا أخطأ فأعط الفرصة لغيره.
- 3- اتبع الأسلوب السابق في بقية التدريب.
- 4- اختر طالباً لقراءة جميع الجمل مرتبة.
- 5- أعط الفرصة لطالب آخر.

(ز) اذكر من النص (خمساً) من الأفكار المهمة.

خطوات إجراء التدريب:

- 1- ناقش الطلاب في الأفكار المهمة في النص. اطلب من كل منهم الإتيان بإحدى الأفكار.
- 2- سجل على السبورة مختصراً لكل فكرة.
- 3- اطلب من الطلاب كتابة الأفكار كاملة في الكتاب بحيث لا يزيد محتوى الفكرة عن سطر واحد.
- 4- اختر عدداً من الطلاب لقراءة الأفكار التي كتبوها بحيث لا يكرر أحدهم إحدى تلك الأفكار.

## خامساً: النحو وتدريباته

## (أ) عرض درس النحو

ادرس: عرض الدرس (نحو 15 دقيقة)

## الخطوات:

- 1- اختر بعض الأمثلة الواردة في التدريب وسجلها على السبورة (يفضل استخدام الألوان في ضبط الكلمات بالشكل).
- 2- اطلب من أحد الطلاب قراءة إحدى العبارات مع الضبط بالشكل في أثناء النطق.
- 3- ناقشهم في النقاط النحوية الواردة في العبارات حتى يستنبطوا القاعدة بأنفسهم.
- 4- سجل على السبورة ما توصل إليه التلاميذ بلون مختلف.
- 5- انتقل إلى الأمثلة الكاملة في الكتاب واقرأها مع ضبطها بالشكل.
- 6- اختر بعض الطلاب لقراءة العبارات في الكتاب مع الضبط بالشكل.
- 7- ناقشهم فيها حتى يتذكروا القاعدة التي سبق لهم أن استنبطوها.
- 8- اختر أحد الطلاب لقراءة القاعدة في الكتاب.
- 9- درب الطلاب على إعراب بعض الكلمات التي تختارها لهم من العبارات في البنود النحوية التي سبق لهم دراستها.
- 10- اطلب من الطلاب كتابة الحل في الكتاب.

## (ب) اختر من الصندوق الإعراب المناسب لكل كلمة تحتها خط

## خطوات إجراء التدريب:

- 1- اختر طالباً لقراءة أنواع الإعراب في الصندوق.
- 2- اقرأ للطلاب العبارات الست مع الضبط بالشكل.
- 3- اختر طالباً لإعطاء إعراب الكلمة التي تحتها خط في العبارة الأولى.
- 4- اتبع الأسلوب نفسه في بقية العبارات والكلمات.

## (ج) أجب عن الأسئلة الآتية.. مستعملاً ما بين القوسين ..

## خطوات إجراء التدريب:

- 1- اشرح المطلوب للطلاب.
- 2- اقرأ الأسئلة والكلمات التي بين القوسين والطلاب يستمعون ويتابعون في الكتاب.

- 3- اطلب من طالبين قراءة المثال (إن وجد) مرتين.
- 4- اختر طالبين في كل مرة لحل التدريب، بحيث يقرأ أحدهما السؤال، ويذكر الآخر الجواب متضمناً ما بين القوسين.
- 5- اطلب من الطلاب كتابة الحل في الكتاب.

#### (د) أعرب الكلمات التي تحتها خط.

##### خطوات إجراء التدريب:

- 1- اشرح المطلوب للطلاب.
- 2- اختر طالباً لحل البند الأول، وإذا أخطأ فأعطِ الفرصة لغيره.
- 3- انتقل إلى بقية بنود التدريب بالطريقة نفسها.
- 4- إذا تكررت أخطاء الطلاب في قاعدة من القواعد فذكرهم بها عن طريق المناقشة.
- 5- اطلب من الطلاب كتابة الحل في الكتاب.
- 6- مر بهم مصححاً ما كتبوا، أو اجمع الكتب وقم بتصحيحها.

#### (هـ) اربط بين كل جملتين مما يأتي .....

##### خطوات إجراء التدريب:

- 1- وضح للطلاب أن الهدف من الربط بين الجملتين اختصارها في جملة أو عبارة واحدة، وأنه قد يترتب على ذلك حذف أو تعديل أو تغيير بعض الكلمات.
- 2- اختر طالبين لحل البند الأول، بحيث يقرأ أحدهما الجملتين، ويقوم الآخر بالربط بينهما.
- 3- انتقل إلى بقية العبارات بالأسلوب نفسه.
- 4- بعد الانتهاء من ربط الجمل، اطلب من مجموعة أخرى من الطلاب الربط بين الجمل من جديد بطريقة مباشرة حتى يتقنها طلاب الفصل.
- 5- اطلب منهم الربط بين الجمل تحريرياً في الكتاب.
- 6- مر بالطلاب متفقداً إجاباتهم.

#### (و) عين ..... فيما يأتي.

##### خطوات إجراء التدريب:

- 1- اختر طالباً ليقرأ العبارة الأولى وتعيين المطلوب، مع ضبطه بالشكل.

- 2- انتقل إلى بقية العبارات بالطريقة - نفسها.
- 3- اطلب من الطلاب وضع خط تحت المطلوب تعيينه في الكتاب.

### (ز) حول الخبر المفرد إلى خبر جملة ...

#### خطوات إجراء التدريب:

- 1- وجه الطلاب إلى فتح الكتب.
- 2- اقرأ المثال مرتين، والتلاميذ يستمعون إليك.
- 3- اقرأ المثال مرتين، واطلب منهم الإعادة بعدك.
- 4- اختر طالباً لأداء المثال.
- 5- أعط الفرصة لطالب آخر.
- 6- انتقل إلى صلب التدريب، واختر طالباً، لقراءة الجملة في رقم 2.
- 7- اختر طالباً آخر لتحويل الجملة، كما في المثال، وإذا أخطأ، فأعط الفرصة لغيره.
- 8- اتبع الأسلوب السابق في بقية التدريب.
- 9- اختر طالبين: أحدهما يقول الجملة قبل التحويل، والثاني بعد التحويل.
- 10- أعط الفرصة لمزيد من الطلاب، لأداء التدريب ثنائياً، بالطريقة السابقة.
- 11- وجه الطلاب إلى حل التدريب كتابة، وصحح إجاباتهم، وناقشهم في ملخص القواعد.

### (ح) هات ما يلي في جملة مفيدة.

#### خطوات إجراء التدريب:

- 1- وضح للطلاب أن هذا النوع من التدريبات يتطلب الإتيان بجملة كاملة من عندهم، وهو يحتاج إلى تفكير.
- 2- اقرأ لهم البنود المطلوبة وأعطهم وقتاً كافياً لتأليف الجمل.
- 3- اقرأ المطلوب واحداً بعد الآخر، وأشر إلى أحد الطلاب ليقراً الجملة التي أتى بها.
- 4- إذا أخطأ طالب فأعط الفرصة لطالب آخر ليذكر الجملة.

### (ط) هات كل معنى من المعاني الآتية في جملة من عندك ...

#### خطوات إجراء التدريب:

- 1- اشرح المطلوب للطلاب.
- 2- اقرأ لهم المعنى المطلوب الإتيان به في جملة، ثم عين طالبا لذكر الجملة.

- 3- إذا أخطأ الطالب، فأعط الفرصة لآخر كي يقول الجواب الصحيح، ثم عد إليه ليصحح أخطاءه.
- 4- إذا كانت الجملة صحيحة فأعدها بصوتك مع ضبط كلماتها بالشكل ليقتدي بك الطلاب في بقية الجمل.
- 5- اطلب من الطلاب حل التدريب تحريراً في الكتاب.

### سادساً: التواصل والتعبير الشفهي

#### (أ) ماذا تقول؟

#### الخطوات:

- 1- أجر التدريب بطريقة ثنائية. اختر طالبين لكل موقف، بحيث يقوم الأول بعرض السؤال، ويقوم الآخر بإعطاء العبارة المطلوبة.
- 2- يمكن بعد نهاية التدريب، اختيار طالبين لإجرائه كاملاً. أحدهما يسأل جميع الأسئلة والآخر يجيب. شجع الطلاب على الطلاقة في الكلام، ولا تقاطعهم إلا عند الضرورة.
- 3- كرر ذلك مع ثنائيات أخرى.

#### (ب) تحدث عن:

#### خطوات إجراء التدريب:

- 1- اقرأ المطلوب وناقشهم فيه، وأعطهم فرصة للتفكير.
- 2- اختر طالباً ليتحدث بالفصحى في أحد البنود.
- 3- أعط الفرصة لأكثر عدد من الطلاب ليتحدثوا ويناقشوا.
- 4- إذا أمكن إجراء التدريب ثنائياً فاختر طالبين للأداء. أحدهما يلقي الأسئلة، والآخر يجيب عنها. ثم اعكس الوضع بينهما.

#### (ج) تبادل الأسئلة والأجوبة مع زميل لك.

#### خطوات إجراء التدريب:

- 1- أَدِّ التدریب بطریقة ثنائية. اختر طالبين أحدهما لإلقاء الأسئلة، والآخر لذكر الأجوبة.
- 2- يمكنك أن تكلف الفصل بأدائه مرة واحدة، بحيث يقوم الطالب بإجراء التدريب مع أقرب زميل له، على أن يتبادلا الأدوار بعد ذلك بأن يصير السائل مسؤولاً والعكس.

## (د) قل رأيك.

## خطوات إجراء التدريب:

- 1- اقرأ السؤال الأول، وأشرك في الإجابة مجموعة من الطلاب بحيث يذكر كل منهم سبباً مختلفاً.
- 2- اختر طالباً، واطلب منه أن يذكر كل ما قاله زملاؤه في الإجابة عن هذا السؤال.
- 3- انتقل إلى السؤال الثاني ثم الثالث بالأسلوب نفسه. وأشرك في الإجابة والحديث أكبر عدد من الطلاب.
- 4- أعط الفرصة لكل طالب لإبداء رأيه، وأشرك بقية طلاب الفصل في ذكر آرائهم فيما سمعوه.

## سابعاً: فهسم المسموع

- يرد التدريب على مهارة فهم المسموع متنوعاً من حيث النصوص، وكذلك من حيث أنواع الأسئلة عليها.
- ففي كتاب المعلم نجد النصوص والتعليمات الآتية:
- 1- استمع إلى نشرة أخبار الإذاعة المدرسية.
  - 2- استمع إلى القصة، ثم أجب عن الأسئلة باختصار. (يرد النص وحده في كتاب المعلم، بينما الأسئلة في كتاب الطالب).
  - 3- استمع إلى الحوار، ثم أجب عن الأسئلة باختصار.
  - 4- استمع إلى القصة جيداً ثم أكمل العبارات.
  - 5- استمع إلى القصة، ثم ضع في المربع علامة  $\sqrt{\quad}$  أو  $\times$ ، وصحح الخطأ.
- وفي كتاب الطالب نجد أنواع الأسئلة الآتية:
- 1- تكلمة عبارات باختيار من متعدد.
  - 2- أسئلة إنشائية "تبدأ بأدوات الاستفهام" يُطلب الإجابة عنها باختصار.
  - 3- إكمال عبارات من إنشاء الطالب.
  - 4- عبارات صحيح وخطأ، مع تصحيح الخطأ.
- (نلاحظ أن الأسئلة التي تتطلب إجابة إنشائية من الطالب تحتاج إلى وقت أطول من تلك التي تعتمد على الاختيار من متعدد أو عبارات صحيح وخطأ).

## خطوات إجراء التدريب:

- 1- مهّد للموضوع ببعض الأسئلة التي توضح للطلاب موضوع النص دون الخوض في التفاصيل.





- 5- اطلب منهم كتابة تكملة القصة في ورقة خارجية.
- 6- اختر بعضهم لقراءة ما كتبوا.
- 7- اكتب على السبورة بعض الكلمات الأساسية في تكملة القصة.
- 8- اطلب منهم كتابة تكملة القصة في ورقة خارجية.
- 9- اجمع الكتب وصححها.
- 10- إذا صادفت أخطاء جماعية فاشرح تصويبها على السبورة.

### (ج) ملء الاستبيان / الاستبانة

#### خطوات ملء الاستبيان:

- 1- مهّد للموضوع بمناقشة الطلاب، وأعطهم الفرصة للتعبير الشفهي عن أفكارهم.
- 2- اختر طالباً لقراءة الأسئلة / البنود المطلوب الإجابة عنها، ووضّح لهم الغامض منها.
- 3- اقرأ البنود بنداً بنداً، وعين طالباً لإعطاء الجواب شفهيّاً في كل مرة.
- 4- اطلب من الطلاب ملء الاستبيان كتابة في الكتاب.
- 5- اختر طالبين لمراجعة بنود الاستبيان، بحيث يذكر أحدهما السؤال أو البند، ويقرأ الآخر الإجابة التي كتبها.

### (د) كتابة التعليمات

#### خطوات إجراء التدريب:

- 1- أحضر عدداً من البطاقات البيضاء ووزعها على الطلاب أو كلّفهم في اليوم السابق للدرس بإحضار بطاقات أو أوراق بيضاء.
- 2- اشرح لهم أن الهدف من كتابة اللافتات أن تكون جميلة الشكل، سهلة الأسلوب، قليلة الكلمات حتى تؤدي هدفها في نقل الفكرة للناس.
- 3- اقرأ لهم المطلوب، واطلب منهم صياغتها في شكل تعليمات مباشرة تعتمد على أفعال الأمر.
- 4- اطلب من أحد الطلاب الخروج أمام الفصل، وعرض بطاقته واحدة بعد الأخرى، وعين طالباً لقراءتها.
- 5- اتبع ذلك مع أكبر عدد من الطلاب.
- 6- أشرك الطلاب في اختيار الطالب صاحب أفضل مجموعة من التعليمات.

**(هـ) اختر شخصية من الشخصيات ... واكتب عنها ..****الخطوات:**

- 1- اقرأ المطلوب في التعبير الكتابي، وناقش الطلاب شفهيًا في الموضوع.
- 2- اختر بعض التلاميذ للتحدث في الموضوع، بحيث يتناول كل منهم عنصراً أو أكثر من عناصر الموضوع.
- 3- سجل على السبورة الكلمات التي تراها مهمة ليعرف الطلاب هجاءها، ويتذكروها في أثناء الكتابة.
- 4- اطلب من الطلاب كتابة الموضوع في الكتاب.
- 5- إذا كان هناك وقت في نهاية الحصة، فاطلب من أحد الطلاب قراءة ما كتب على الفصل.

**تاسعاً: الإملاء****الخطوات:**

- 1- قسّم قطعة الإملاء إلى عبارات قصيرة.
- 2- قل: "استمع ولا تكتب". واقرأ قطعة الإملاء عبارة عبارة بصوت واضح، وبسرعة طبيعية، ليلىم الطلاب بالفكرة العامة لقطعة الإملاء.
- 3- قل: "استمع واكتب". واقرأ كل عبارة مرة واحدة موضحاً مخارج الحروف، وأمهل الطالب فترة كافية للكتابة حسب مستوى فصلك.
- 4- بعد الانتهاء من إملاء القطعة، قل للطلاب: "والآن. استمع وراجع ما كتبت". وأعد قراءة قطعة الإملاء عبارةً عبارةً، وراع ترك مسافة زمنية قصيرة بين كل عبارة وأخرى.
- 5- اجمع كراسات الإملاء، وقم بتصحيحها، واعلم أنه لا فائدة من تصحيح إملاء لا يعرف الطالب سبب الخطأ فيه، ولا يفهم سر الصواب.
- 6- إذا صادفت أخطاء إملائية جماعية فناقشها مع طلابك في بداية حصة الإملاء التالية، وسجل الخلاصة على السبورة.

**عاشراً: تدريس خط الرقعة**

يتدرب الدارس على تحسين خط الرقعة من خلال محاكاة بعض الحكم والأمثال والأقوال المأثورة، مع التذكرة بالقواعد التي درسها الطالب في الكتب السابقة، وذلك بتسليط الضوء على حروف معينة، أو الوصل بين حرف وآخر، أو أشكال الحروف حسب موضعها في الكلمة.

**خطوات إجراء التدريب:**

- 1- الفت أنظار الطلاب إلى أن الخط نوع من الفنون الجميلة، يتطلب التأني في الكتابة، والدقة في محاكاة النموذج المستهدف، والالتزام بقواعد كتابة الحروف التي سبقت دراستها.
- 2- اقرأ الحکم والأمثال المطلوب محاكاتها، مراعيًا ضبط حروفها بالشكل، وإبراز مخارج الحروف.
- 3- اختر بعض الطلاب لقراءتها.
- 4- ناقشهم في معانيها والدرس المستفاد منها، وشجعهم على أن يكتشفوا ذلك بأنفسهم.
- 5- اكتب على السبورة الحروف المستهدفة التي وردت في كتاب المعلم، موضحاً خط سير القلم في أثناء الكتابة، وذكرهم بالقاعدة إن وجدت.
- 6- اطلب من الطلاب كتابة المطلوب مرة في ورقة أو كراسة خارجية، ومرة أخرى في الكتاب.
- 7- مُرِّبهم وضح ما كتبوا، وامدح الطلاب ذوي الخطوط الجميلة ليقتدي بهم زملاؤهم.

**حادي عشر: تلخيص المقروء**

التلخيص مهارة مهمة ترتبط بفهم التنظيم الذي يقوم عليه النص المقروء، وتهدف إلى محاولة اختزال الكثرة في النص المقروء مع عدم الإخلال بالمعنى. فالتلخيص - إذن - نوع من الفكر المضغوط يركز على الحقائق المهمة والأفكار الرئيسية في شكل موجز مفيد.

**إجراءات عملية التلخيص**

- 1- ترك التفاصيل والزيادات غير المهمة، وحذف أية معلومة غير جوهرية.
- 2- اختيار وتحديد المعلومات المهمة والأفكار الرئيسية في الموضوع.
- 3- الربط بين المعلومات والأفكار وترتيبها، وتكوين نص جديد يضارع النص الأصلي في المضمون.

**مجالات التلخيص في كتاب النشاط**

- 1- تلخيص فقرة أو أكثر.
- 2- تلخيص قصة، أو نص كامل.
- 3- تلخيص حوار، وتحويله إلى فقرة قصيرة.
- 4- إعادة حكاية قصة بلسان إحدى شخصياتها.

## ثاني عشر: تدريس النشيد

### خطوات تقديم النشيد:

- 1- أعط فكرة موجزة عن موضوع النشيد.
- 2- اكتب الأبيات على السبورة، أو اعرضها على لوحة إن أمكن.
- 3- ناقش التلاميذ بأسئلة تساعد على فهمها.
- 4- ابدأ بإلقاء الأبيات إلقاءً معبراً عن المعنى، وانطق الألفاظ بوضوح، جاعلاً وقفاتك عند نهاية المعنى وليس شطر البيت.
- 5- اقرأ الأبيات عبارة عبارة (وأنت تشير إلى الكلام بيدك أو بمؤشر)، واطلب من التلاميذ أن يعيدوا بعدك.
- 6- كرر ذلك عدة مرات.
- 7- ناقش التلاميذ في معاني الأبيات ومعاني الألفاظ.
- 8- أعط الفرصة لعدد من التلاميذ لإلقاء الأبيات بطريقة معبرة عن المعنى، ومظهرةً موسيقى الوزن والقافية.
- 9- شجع التلاميذ على حفظ الأبيات وإجادة الإلقاء.
- 10- اختر بعضهم لإلقاء الأبيات دون النظر في الكتاب.



## 2- قائمة المفردات المستهدفة حسب ترتيب الوحدات

رقم الوحدة	المعنى - المفرد والجمع	الترادف	التضاد	التعابير
1	وَدَّ / يُوَدُّ إمْتَازَ / يَمْتَازُ نَاشِئَةٌ	أَغْلَبُ = مُعْظَمٌ مَيْدَانُ = مَجَالٌ تَاقَ إِلَى = مَالٌ	نَجَاحٌ × فَشَلٌ حَدِيثٌ × قَدِيمٌ خَيَالِيٌّ × وَاقِعِيٌّ حَقَائِقُ × أَكَاذِبُ فَائِدَةٌ × ضَرَرٌ	أَمْهَاتُ الْكُتُبِ شَحَذَ خَيَالَ لَدَيْهِ حَقٌّ أَلَمَ بِـ إِطْلَعَ عَلَيَّ
2	يَبِيسَ / يَبِيسُ خَطَّةٌ	يُحِسُّ بِـ = يَشْعُرُ بِـ اِخْتَفَى = اِخْتَبَأَ حَافَّةٌ = طَرْفٌ ثَمِينٌ = غَالٍ	أَقْتَرَبَ × ابْتَعَدَ غَالٌ × رَخِصٌ فَقَدَّ × وَجَدَ خَسَارَةٌ × مَكْسَبٌ خَلَعَ (ملا بسه) × لَبَسَ إِبْتَلَّ × جَفَّ	مَرَّ بِـ جَاءَ دَوْرٌ بِلا فائِدة انْضَمَّ إِلَى يَا حَسْرَتِي!
3	مَحْفُوفٌ بِـ شِعَارٌ مَوْطِنٌ	مِهْنَةٌ = عَمَلٌ مُتَّصِلٌ = مُسْتَمِرٌّ شَاقٌ = مُتْعَبٌ كَافَحٌ = نَاضِلٌ سُلُوكٌ = تَصَرُّفٌ قِرَاءَةٌ = إِطْلَاعٌ نَصِيحَةٌ = إِرْشَادٌ إِنْصَاتٌ = اسْتِمَاعٌ	فَرَحٌ × حَزَنٌ مَغْرُورٌ × مَتَوَاضِعٌ وَاقِعِيٌّ × خَيَالِيٌّ مَحْبُوبٌ × مَكْرُوهٌ مُنْتَصِرٌ × مَهْزُومٌ	أَقْبَلَ عَلَيَّ تَحَلَّى بِـ أَغْلَقَ أُذُنِيهِ عَنِ شَقَّ طَرِيقَهُ عَنِ طَرِيقِ
4	حَظٌّ (الجمع: حظوظ) مُتَنَكَّرٌ شَعْبٌ (الجمع: شعوب) خَرَبٌ / يَخْرُبُ محاصيل (المفرد: محصول) جدران (المفرد: جدار) شؤون (المفرد: شأن)	جِدَارٌ = حَائِطٌ		عَظِيمُ الشَّانِ اتَّكَلَّ عَلَيَّ أَسْرًا إِلَى تَعَثَّرَ بِـ مِنْ حَقِّ
5	طُوفَانٌ إِنْجَازٌ حَافِزٌ تَفَاعُلٌ	مُتَابِرَةٌ = مُوَاطَبَةٌ صَحْحَا = اسْتَيْقَظَ عَبَّرَ = خَلَّالٌ بَدَأَ = ظَهَرَ	فَارَعَةٌ × مُمْتَلِئَةٌ وَاقِعٌ × خَيَالٌ بَدَائِيَّةٌ × نِهَائِيَّةٌ ما حق (الماضي) × مُسْتَقْبَلٌ أَجْمَلٌ × أَفْبَحُ إِزْدَادٌ × قَلَّ	حَدَّ مِنْ عَلَى الإِطْلَاقِ اكتفى بِـ أَحْكَمَ قَبْضَتَهُ



## القسم الثاني

رقم الوحدة	المعنى - المفرد والجمع	الترادف	التضاد	التعابير
6	تداول / يتداول شُيوع مقايضة سلعة ثروة عقار	نَظِير - مُقَابِل تَطَوَّر = أَرْدَهَر تداول = استعمال سَك = ضَرَبَ (العملة)		أوراق نقدية عملات معدنية مصنوعات ذهبية وسيلة تبادل وحدة حسابية لوحات فنية
7	تُرْعَة تُحْطِبُ تعزية جمهور وَفْد تعادل	فَوْز = نَصْر ماهز = بارع أَحْرَزَ (هدفاً) = سَجَّلَ تَأْر = انتقام عَفُو = صفح أَلْفَة = محبة سَمَر = تسليية أَثَار = شَجَع		أطل على رافع الرأس اعترض طريق أواصر الصداقة أمسك بـ
8	عادم أسطول بُورَة عَدَسَة طاقة	ارْتَدَى = لَبَسَ زَحَرَ = امْتَلَأَ مصدر = منشأ كامن = مخْتَفٍ صَهَرَ = أذَابَ نَفَذ = انتهى مارد = عملاق ناء = بعيد		عالم معاصر سيراً على الأقدام خصوصاً منذ فجر التاريخ بكل قواه
9	حصاد سُنْبَلَة عَثَرَ / يَعَثِرُ عَلَى حافة حوصلة عُمُق	وَجِبَة التَقَطُ / يَلْتَقِطُ مَصَّ / يُمَصُّ جَفَّ / يَجْفُ بَدَرَ / يَبْدُرُ كَفَى / يَكْفِي	هَبَطَ × ارتفع شَبَع × جوع واسع × ضيق مُبْتَل × جاف أعلاه × أسفله	
10	محراث نورج منجل مواش (المواشي) جرار	مَوْسَم قَلَم / يُقَلِّمُ	أساليب = طُرُق مجالات = ميادين أوان = وقت ري = وقت جني = جمع	ماض × مستقبل مرتفع × منخفض جر × دفع إتقان × إهمال متعب × مريح نظيف × قذر

رقم الوحدة	المعنى - المفرد والجمع	الترادف	التضاد	التعابير
11	اِحْتِنَاقَاتُ (المروِر) رِيَادَةٌ مَسْحُوقٌ حَدَا / يَحْدُو بِهِ	اِبْتَكَرَ = اِخْتَرَعَ تَيْسِيرٌ = تَسْهِيلٌ تَوَارَتْ = اِخْتَفَتْ ضَرَبٌ = نَوَّعٌ شَتَّى = مُخْتَلِفٌ	أَوَائِلٌ × أَوَاخِرٌ مُعَقَّدَةٌ × بَسِيطَةٌ تَيْسِيرٌ × تَصْعِيبٌ بُدَائِيٌّ × مُتَطَوِّرٌ مَتَزَايِدٌ × مُتَنَاقِضٌ	حَلَّ الْقَرْنُ نَشَبَتِ الْحَرْبُ تَبَوَّأَ مَرَكَزًا اَزْدَحَمَتِ الْأَسْوَاقُ عَمَّ اسْتِعْمَالُ عَلَى نِطَاقٍ وَاسِعٍ بِمَنَى عَنِ
12	جَوْفٌ طَمَعٌ فَاتٌ / يَفْوُتٌ	أَحْسَنٌ = أَفْضَلُ مُتَلَهِّفٌ = رَاغِبٌ رُبَّمَا = يُمَكِّنُ ضَعِيفٌ = نَحِيفٌ طَمَعٌ = جَشَعٌ	عَبِيٌّ × ذَكِيٌّ أَتْعَسُ × أَسْعُدُ أَثْقَلُ × أَخْفُ صَدَقٌ × كَذَبٌ كَسَبَ × حَسِرَ	عَضَّ عَلَى شَفْتَيْهِ أَطْلَقَ سِرَاحَهُ مَضَى الْوَقْتُ سَخِرَ مِنْ أَلْقَى بِـ
13	تُرْبِيَّةٌ مُتَجَدِّدٌ أَزْمَةٌ تَحْلِيَّةٌ (المياه) خَلَلٌ	مَارَسَ = زَاوَلَ إِضَاءَةٌ = إِنْارَةٌ طَهَيٌّ = طَبَخَ مَوْقِعٌ = مَكَانٌ نِفَايَاتٌ = مُخْلَفَاتٌ	حَيٌّ × مَيِّتٌ قُوَّةٌ × ضَعْفٌ إِنْارَةٌ × إِظْلَامٌ/ضَارٌّ × نَافِعٌ تَدْفِئَةٌ × تَبْرِيدٌ	حَلَّ مَحَلًّا تَدَخَّلَ فِي يَعْتَمِدُ عَلَى تَسَبَّبَ فِي أَدَّى إِلَى
14	دَابَّةٌ اِغْتَاظٌ / يَغْتَاطُ أَنْهَى / يُنْهَى رَشَا/يَرْشُو جَلَبَ (الشَّيْءَ)	سَتَرَ = غَطَى رَدٌّ = أَجَابَ أَدْرَكَ = فَهَمَ عَفَاعَنَ = صَفَحَ عَنِ فَوْرًا = حَالًا إِنْقَادٌ = تَنْجِيَةٌ	عَاقِلٌ × مَجْنُونٌ جَاهِلٌ × مُتَعَلِّمٌ وَافِقٌ × رَفُضٌ صَدَقٌ × كَذَبٌ فَتَحَ × أَغْلَقَ	صَمَّمَ عَلَى عَرَضَ عَلَى بَدَلًا مِنْ طَوَّلَ الْعُمُرَ وَوَثِقَ فِي
15	مَهَنٌ عَبَاقِرَةٌ عُقْلَاءٌ أَدَلَّةٌ آفَاقٌ بَذَرَ / يَبْذُرُ يَافِعٌ إِعْتَرَلَ / يِعْتَرِلُ مَصِيرٌ	دَعٌ = ائْتَرَكُ رَحَلَ = سَافَرَ غَرِيبٌ = عَجِيبٌ سُلُوكٌ = تَصَرُّفٌ خِلَالٌ = عَبَّرَ	بَلَا آفَاقٍ لَيْسَ لَهُ مِثِيلٌ يَلْبِقُ بِـ تَفَرَّغَ لـ مَضَى فِي طَرِيقٍ شَدَّ رِحَالَهُ حَجَرَ الْأَسَاسِ	

## القسم الرابع

رقم الوحدة	المعنى - المفرد والجمع	الترادف	التضاد	التعابير
16	مساواة استرفاق رفاهية سوية مادة (الجمع مواد) مبدأ (مبادئ) قانون (الجمع: قوانين)	وسيلة (الجمع: وسائل) إنسان (الجمع: ناس) مزية (الجمع: مزايا) ضروب = أنواع اتسم = اتصف عرقل = صعّب أبرز = أوضّح	بشر = ناس روحي = ديني سواسية = متساوون ضروب = أنواع اتسم = اتصف عرقل = صعّب أبرز = أوضّح	انطوى على انعكس على أتاح لـ حظي بـ منصوص عليه
17	سري عقاب ممتعل أزكى بوابه	خبأ = أخفى ناحية = جهة فتش = بحث عن بارع = ماهر زين = جمّل	أذكى × أغمي تجمع × تفرق أشرق / غرب أعلى × أسفل	نفذ الأمر عثر على في طريق إلى لم يطاوعه قلبه
18	عامل جزية صروح عطاء (الجمع: أعطية) ذخيرة (الجمع: ذخائر) صرح (الجمع: صروح)	ازدهار = تطوّر النقاء = تقابل رعاية = عناية مناصرة = مواظبة تعيين = تحديد ساد = انتشر	عهد (الجمع: عهود) وال (الجمع: ولاة)	عصور ووسطى وفد إلى عني بـ في ظل أدى إلى تخرج في أقبل على
19	ندم قصاص شرع أمهل مروءة عشب	بستان (الجمع: بساتين) حارس (الجمع: حراس) ثمرة (الجمع: ثمار) دين (الجمع: ديون) غريب (الجمع: غرباء)	استطاعة = مقدرة	سدّد (الدين) نفذ (الحكم) تنازل عن (الحق) وفي بـ (الوعد) اعترف بـ (الجريمة)
20	غزل نسيج نول بكرة أزياء حرير	ألياف أصواف ذوق حسن خبيرة	صحيح = صوايا سليم = صحيح تشابك = تتداخل	آلي × يدوي أساسي × فرعي ناعم × خشن بيع × شراء خيال × واقع



## 3- قائمة المفردات حسب الترتيب الألفبائي

- الترتيب المتَّبَع في القائمة ترتيب ألفبائي مَحْض، يعني أن الكلمات مرتَّبة حسب تتابع الحروف، واعتبار الحرف المشدَّد حَرْفًا واحدًا.
- الألفُ الممدودةٌ بعد الألف المهموزة.
- الحركات مرتَّبة وَفْق الآتي: الفَتْحة، ثم الضمَّة، ثم الكسرة، فالسُّكُون، فالشَّدَّة، إذا كانت الحروف متماثلة.
- الرُّقْم الموجود إلى يسار اللفظ هو رَقْم الوحدة التي تدرَّب على اللفظ.
- العلامات المستخدمة:  
أ- / ..... : للفعْل الماضي والمضارع.  
ب- (.....) : للتفسير.

## قائمة المفردات

15	أَدَلَّةٌ	15	آفَاقٌ
18 ، 13	أَدَّى إِلَى	20	آلِيٌّ × يَدَوِيٌّ
17	أَذَكَى × أَعْبَى	5	مَاضٍ × مُسْتَقْبَلٌ
5	أَزْدَادٌ × قَلٌّ	11	إِبْتَكَّرَ = اِخْتَرَعَ
11	أَزْدَحَمَتِ الْأَسْوَاقُ	2	إِبْتَلَّ × جَفَّ
18	أَزْدِهَارٌ = تَطَوَّرَ	16	أَبْرَزَ = أَوْضَحَ
17	أَزْرَكَى	16	أَتَاحَ / يَتَبَّحُ لِي
13	أَزْمَةٌ	16	أَتَسَّمَ = اتَّصَفَ
20	أَزْيَاءٌ	12	أَتَعَسَّ × أَسْعَدُ
20	أَسَاسِيٌّ × فَرْعِيٌّ	10	إِتْقَانٌ × إِهْمَالٌ
10	أَسَالِيبٌ = طُرُقٌ	4	إِتَّكَلَّ / يَتَّكِلُ عَلَى
16	اسْتَرْفَاقٌ	7	أَثَارٌ = شَجَعٌ
19	اسْتِطَاعَةٌ = مَقْدَرَةٌ	12	أَثْقَلُ × أَخْفُ
4	أَسْرٌ / يُسْرٌ إِلَى	5	أَجْمَلُ × أَقْبَحُ
8	أُسْطُولٌ	7	أَحْرَزَ (هَدَفًا) = سَجَّلَ
17	أَشْرَقَ = غَرَبَ	2	أَحْسَنُ بِ = شَعَرَ
20	أَصْوَافٌ	12	أَحْسَنُ = أَفْضَلُ
13	إِضَاءَةٌ = إِنْارَةٌ	5	أَحْكَمَ قَبْضَتَهُ
7	أَطَلَّ / يُطَلُّ عَلَى	2	إِخْتَفَى = إِخْتَبَأَ
1	أَطَّلَعَ / يَطَّلَعُ عَلَى	11	إِخْتِنَاقَاتُ الْمُرُورِ
12	أَطْلَقَ سَرَاحَهُ	14	أَذْرَكَ = فَهِمَ
7	اعْتَرَضَ طَرِيقَ		
19	اعْتَرَفَ (بِالْجَرِيمَةِ)		

أ

16	..... أَنْعَكَسَ عَلَى	15	..... يَعْتَرِلُ / يَعْتَرِلُ
14	..... إِنْقَاذٌ = تَنْجِيَةٌ	13	..... اعْتَمَدَ عَلَى
14	..... أَنْهَى / يُنْهَى	9	..... أَعْلَاهُ × أَسْفَلُهُ
7	..... أَوَاصِرُ الصَّدَاقَةِ	17	..... أَعْلَى × أَسْفَلُ
10	..... أَوَانٌ = وَفْتٌ	14	..... اغْتَاظَ / يَغْتَاظُ
11	..... أَوَائِلٌ × أَوَاخِرٌ	1	..... أَغْلَبُ = مُعْظَمٌ
6	..... أَوْرَاقٌ نَقْدِيَّةٌ	3	..... أَغْلَقَ أُذُنَيْهِ عَنِ
17	..... أَوْصَى / يَوْصِي	18 ، 3	..... أَقْبَلَ عَلَى
		2	..... اقْتَرَبَ × ابْتَعَدَ
		5	..... اكْتَفَى بِـ
17	..... بَارِعٌ = مَاهِرٌ	18	..... اتَّقَاءٌ = تَقَابُلٌ
5	..... بَدَأَ = ظَهَرَ	9	..... التَّقَطُّ
11	..... بَدَائِيٌّ = مُتَطَوِّرٌ	7	..... أَلْفَةٌ = مَحَبَّةٌ
5	..... بَدَايَةٌ × نِهَائَةٌ	12	..... أَلْفَى بِـ
15	..... بَدَرَ / يَبْدُرُ	1	..... أَلَمَّ بِـ
14	..... بَدَلًا مِنْ	20	..... أَلْيَافٌ
9	..... بَدَرَ / يَبْدُرُ	1	..... امْتَازَ / يَمْتَازُ
17	..... بَرٌّ / يَبِرُّ	7	..... أَمْسَكَ بِـ
19	..... بُسْتَنَانٌ (الجمع: بساتين)	1	..... أَمَّهَاتُ الْكُتُبِ
16	..... بَشَرٌ = نَاسٌ	19	..... أَمْهَلَ / يُمْهَلُ
20	..... بَكَرَةٌ	5	..... انْجَازٌ
8	..... بِكَلٌّ فُؤَاهُ	13	..... إِنْارَةٌ × إِظْلَامٌ
15	..... بَلَا آفَاقٍ	3	..... انْصَاتٌ = اسْتِمَاعٌ
2	..... بَلَا فَايِدَةٍ	2	..... انْضَمَّ إِلَى
11	..... بَمْنَى عَنِ	16	..... انْطَوَى عَلَى

ب

- 5..... تَفَاعُلٌ
- 15..... تَفَرَّغَ / يَتَفَرَّغُ لـ
- 19..... تَنَازَلَ عَنِ الْحَقِّ
- 11..... تَوَارَى = اخْتَفَى
- 11..... تَيْسِيرٌ = تَسْهِيلٌ
- 11..... تَيْسِيرٌ × تَصْعِيبٌ

ث

- 7..... ثَأْرٌ = اِنْتِقَامٌ
- 6..... ثُرْوَةٌ
- 19..... ثَمْرَةٌ (الجمع: ثِمَارٌ)
- 2..... ثَمِينٌ = غَالٍ

ج

- 2..... جَاءَ دَوْرٌ
- 14..... جَاهِلٌ × مُتَعَلِّمٌ
- 4..... جِدَارٌ = حَائِطٌ
- 4..... جُدْرَانٌ
- 10..... جَرٌّ × دَفْعٌ
- 10..... جَرَّارٌ
- 9..... جَفَّ / يَجِفُّ
- 14..... جَلَبَ / يَجْلِبُ (الشَّيْءُ)
- 7..... جُمُهورٌ
- 10..... جَنِيٌّ = جَمْعٌ
- 12..... جَوْفٌ

- 17..... بَوَابَةٌ
- 8..... بُورَةٌ
- 20..... يَبِيعُ × شِرَاءٌ

ت

- 1..... تَأَقَّ إِلَى = مَالٌ
- 11..... تَبَوَّأَ (مَرَكَزًا)
- 17..... تَجَمَّعَ × تَفَرَّقَ
- 7..... تَحْطِيبٌ
- 3..... تَحَلَّى / يَتَحَلَّى بِـ
- 13..... تَحْلِيَةٌ (المِياه)
- 18..... تَخَرَّجَ فِي
- 6..... تَدَاوَلَ / يَتَدَاوَلُ
- 6..... تَدَاوُلٌ = اسْتِعْمَالٌ
- 13..... تَدَخَّلَ / يَتَدَخَّلُ فِي
- 13..... تَدَفَّقَتْ × تَبَرَّيْتُ
- 13..... تُرْبَةٌ
- 7..... تُرْعَةٌ
- 13..... تَسَبَّبَ فِي
- 20..... تَشَابَهَ = تَدَاخَلَ
- 6..... تَطَوَّرَ = اِرْتَدَهَرَ
- 7..... تَعَادَلَ
- 4..... تَعَثَّرَ بِـ
- 7..... تَعْزِيَةٌ
- 18..... تَعَيَّنَ = تَحَدَّدَ



- 2 ..... حُطَّةٌ  
 15 ..... خِلَالٌ = غَبْرٌ  
 2 ..... خَلَعَ (مَلَابِسُهُ) × لَبَسَ  
 13 ..... خَلَّلٌ  
 20 ..... خِيَالٌ × وَاقَعَ  
 1 ..... خِيَالِيٌّ × وَاقِعِيٌّ

د

- 14 ..... دَابَّةٌ  
 15 ..... دَعٌ = أُتْرُكٌ  
 19 ..... دَيْنٌ (الجمع: دُيُونٌ)

ذ

- 18 ..... ذَخِيرَةٌ (الجمع: ذَخَائِرٌ)  
 20 ..... ذَوْقٌ

ر

- 7 ..... رَافَعَ الرَّأْسِ  
 12 ..... رُبَّمَا = يُمَكِّنُ  
 15 ..... رَحَلَ = سَافَرَ  
 14 ..... رَدٌّ = أَجَابَ  
 14 ..... رَشَا / يَرِثُو  
 16 ..... رَفَاهِيَةٌ  
 16 ..... رُوْحِيٌّ = دِينِيٌّ  
 10 ..... رِيٌّ = سَقَى  
 11 ..... رِيَادَةٌ

ح

- 19 ..... حَارِسٌ (الجمع: حُرَّاسٌ)  
 2 ..... حَافَةٌ = طَرَفٌ  
 5 ..... حَافِزٌ  
 15 ..... حَجَرُ الْأَسَاسِ  
 5 ..... حَدٌّ / يَحْدُ مِنْ  
 11 ..... حَدَا / يَحْدُو بِهِ  
 1 ..... حَدِيثٌ × قَدِيمٌ  
 20 ..... حَرِيرٌ  
 20 ..... حِسٌّ  
 9 ..... حِصَادٌ  
 16 ..... حَظِي بـ  
 1 ..... حَقَائِقٌ × أَكَاذِيبٌ  
 11 ..... حَلَّ الْقَرْنُ  
 13 ..... حَلَّ مَحَلًّا  
 9 ..... حَوْصَلَةٌ  
 13 ..... حَيٌّ × مَيِّتٌ

خ

- 17 ..... خَبَأٌ = أَخْفَى  
 20 ..... خَبْرَةٌ  
 4 ..... خَرَبَ / يَخْرُبُ  
 2 ..... خَسَارَةٌ × مَكْسَبٌ  
 8 ..... خُصُوصًا  
 4 ..... خَطٌّ (الجمع: خُطُوطٌ)

- 15..... شَدَّ / يَشُدُّ رِحَالَهُ
- 19..... شَرَعَ
- 3..... شَعَارٌ
- 4..... شَعَبٌ (الجمع: شعوب)
- 3..... شَقَّ طَرِيقَهُ
- 4..... شُؤُون (المفرد: شَأْن)
- 6..... شُيُوعٌ

ص

- 5..... صَحَا = اسْتَيْقَظَ
- 14..... صَدَقَ × كَذَّبَ
- 14..... صَدَقَ × كَذَّبَ
- 18..... صَرَخَ
- 18..... صُرُوحٌ
- 14..... صَمَمَ / يُصَمِّمُ عَلَى
- 8..... صَهَرَ = أَذَابَ

ض

- 13..... ضَارٌّ × نَافِعٌ
- 20..... ضَجِيجٌ = ضَوْضَاءٌ
- 11..... ضَرَبَ = نَوَّعَ
- 6..... ضُرُوبٌ = أَنْوَاعٌ
- 12..... ضَعِيلٌ = نَحِيفٌ

ز

- 8..... زَخَرَ = امْتَلَأَ
- 17..... زَيْنٌ = جَمَلٌ

س

- 18..... سَادَ = انْتَشَرَ
- 14..... سَتَرَ = غَطَّى
- 12..... سَخِرَ مِنْ
- 19..... سَدَّدَ (الدَّيْن)
- 17..... سَرَّيٌّ
- 6..... سَكَ (العُمْلَةَ) = ضَرَبَ
- 6..... سَلَعَةٌ
- 15 ، 3..... سُلُوكٌ = تَصَرَّفٌ
- 20..... سَلِيمٌ = صَحِيحٌ
- 7..... سَمَرٌ = تَسْلِيَةٌ
- 9..... سُنْبُلَةٌ (الجمع: سَنَابِلُ)
- 16..... سَوَاسِيَةٌ = مُتَسَاوُونَ
- 16..... سَوَى
- 8..... سَيْرًا عَلَى الْأَقْدَامِ

ش

- 3..... شَاقٌ = مُتَعَبٌ
- 9..... شَبَعٌ = جَوْعٌ
- 11..... شَتَّى = مُخْتَلِفٌ
- 1..... شَحَذَ خِيَالٌ

17	عقَابٌ
6	عَقَارٌ
15	عُقْلَاءٌ
9	عُمُقٌ
5	عَلَى الإِطْلَاقِ
11	عَلَى نِطَاقٍ وَاسِعٍ
11	عَمَّ (اسْتِعْمَالُ)
9	عُمُقٌ
6	عُمَلَاتٌ مَعْدِنِيَّةٌ
3	عَنْ طَرِيقٍ
18	عُنِيَ بِـ
18	عَهْدٌ (الجمع: عهود)

## غ

2	غَالٍ × رَخِيصٌ
12	غَيْبِيٌّ × ذَكِيٌّ
15	غُرْبَاءٌ
15	غَرِيبٌ = عَجِيبٌ
19	غَرِيبٌ (الجمع: غُرْبَاءٌ)
20	غَزْلٌ

## ف

12	فَاتٌ / يَفْوُتٌ
5	فَارِعَةٌ × مُمْتَلِئَةٌ
1	فَائِدَةٌ × ضَرَرٌ

## ط

8	طَاقَةٌ
12	طَمَعٌ = جَشَعٌ
13	طَهْيٌ = طَبَخٌ
5	طَوْفَانٌ
14	طَوَّلَ العُمُرَ

## ع

8	عَادِمٌ
14	عَاقِلٌ
8	عَالَمٌ مُعَاَصِرٌ
18	عَامِلٌ
15	عَبَاقِرَةٌ
5	عَبْرٌ = خِلَالٌ
17 ، 9	عَثَرَ عَلَى
8	عَدَسَةٌ
14	عَرَضٌ / يَعْرِضُ عَلَى
16	عَزَقَلٌ = صَعَبٌ
19	عُشْبٌ
18	عُصُورٌ وَوَسْطَى
12	عَضَّ عَلَى شِفْتَيْهِ
18	عَطَاءٌ (الجمع: أَعْطِيَةٌ)
4	عَظِيمُ الشَّانِ
14	عَفَا عَنْ = صَفَحَ عَنْ
7	عَفْوٌ = صَفَحٌ

- 17 ..... لَمْ يَطَاوَعُهُ قَلْبُهُ  
6 ..... لَوْحَاتٌ فَنِيَّةٌ  
15 ..... لَيْسَ لَهُ مِثِيلٌ

## م

- 16 ..... مَادَّةٌ (الجمع: مَوَادُّ)  
8 ..... مَارِدٌ = عِمْلَاقٌ  
13 ..... مَارَسَ = زَاوَلَ  
10 ..... مَاضٍ × مُسْتَقْبَلٌ  
7 ..... مَاهِرٌ = بَارِعٌ  
16 ..... مَبْدَأٌ (مَبَادِي)  
9 ..... مُبْتَلٌ × جَافٌ  
13 ..... مُتَجَدِّدٌ  
13 ..... مُتَزَايِدٌ × مُتَنَاقِضٌ  
3 ..... مُتَّصِلٌ = مُسْتَمِرٌّ  
10 ..... مُتَعَبٌ = مُرِيحٌ  
12 ..... مُتَلَهِّفٌ = رَاغِبٌ  
4 ..... مُتَنَكِّرٌ  
18 ، 5 ..... مُثَابِرَةٌ = مُوَاطَبَةٌ  
10 ..... مَجَالَاتٌ = مَيَادِينُ  
3 ..... مَحْبُوبٌ × مَكْرُوءٌ  
10 ..... مِحْرَاتٌ  
4 ..... مَحْصُولٌ  
3 ..... مَحْفُوفٌ بِـ  
2 ..... مَرٌّ / يُمُرٌّ بِـ

- 14 ..... فَتَحَ × أَعْلَقَ  
17 ..... فَتَّشَ = بَحَثَ عَنَ  
3 ..... فَرَحٌ × حَزِينٌ  
2 ..... فَقَدَ × وَجَدَ  
14 ..... فَوْرًا = حَالًا  
7 ..... فَوْزٌ = نَصْرٌ  
17 ..... فِي طَرِيقِهِ إِلَى  
18 ..... فِي ظِلِّ

## ق

- 16 ..... قَانُونٌ (الجمع: قَوَانِينُ)  
3 ..... قِرَاءَةٌ = إِطْلَاعٌ  
19 ..... قِصَاصٌ  
10 ..... قَلَمٌ / يُقَلِّمُ  
13 ..... قُوَّةٌ × ضَعْفٌ

## ك

- 3 ..... كَافِحٌ = نَاضِلٌ  
8 ..... كَامِنٌ = مُخْتَفٍ  
12 ..... كَسَبَ × خَسِرَ  
9 ..... كَفَى / يَكْفِي

## ل

- 15 ..... لَاقَ / يَلِيقُ بِـ  
1 ..... لَدَيْهِ حَقٌّ

13 ..... مَوْقِعٌ = مَكَانٌ  
1 ..... مَيْدَانٌ = مَجَالٌ

## ن

8 ..... نَاءٌ = بَعِيدٌ  
17 ..... نَاحِيَةٌ = جِهَةٌ  
1 ..... نَاشِئَةٌ  
20 ..... نَاعِمٌ × خَشِينٌ  
1 ..... نَجَاحٌ × فَشَلٌ  
19 ..... نَدِمٌ / يَنْدَمُ  
20 ..... نَسِيحٌ  
11 ..... نَشِبَتِ الحَرْبُ  
3 ..... نَصِيحَةٌ = إِرْشَادٌ  
6 ..... نَظِيرٌ = مُقَابِلٌ  
13 ..... نَفَايَاتٌ = مُخَلَّفَاتٌ  
8 ..... نَفَدَ = انْتَهَى  
17 ..... نَفَذَ الأَمْرَ  
19 ..... نَفَذَ الحُكْمَ  
10 ..... نَوْرَجٌ  
20 ..... نَوَلٌ

## هـ

9 ..... هَبَطَ × اِرْتَفَعَ

10 ..... مُرْتَفِعٌ × مُنْخَفِضٌ  
19 ..... مُرْوَةٌ  
16 ..... مُسَاوَةٌ  
11 ..... مَسْحُوقٌ  
9 ..... مَصَّ / يُمَصُّ  
8 ..... مُصَدَّرٌ = مُنْشَأٌ  
6 ..... مَصْنُوعَاتٌ ذَهَبِيَّةٌ  
15 ..... مَصِيرٌ  
12 ..... مَضَى الوَقْتُ  
11 ..... مُعَقَّدَةٌ × بَسِيطَةٌ  
3 ..... مَعْرُورٌ × مُتَوَاضِعٌ  
6 ..... مُقَايِضَةٌ  
3 ..... مُنْتَصِرٌ × مَهْزُومٌ  
17 ..... مُنْتَعِلٌ  
11 ..... مُنْجَلٌ  
4 ..... مِنْ حَقٍّ  
8 ..... مُنْدُ فَجْرِ التَّارِيخِ  
16 ..... مَنصُوصٌ عَلَيْهِ  
15 ..... مِهْنٌ  
3 ..... مِهْنَةٌ = عَمَلٌ  
10 ..... مَوَاشٍ (المَوَاشِي)  
3 ..... مَوْطِنٌ  
10 ..... مَوْسَمٌ

## و

- 9.....واسِعٌ × ضَيِّقٌ
- 0.....وافَقَ × رَفَضَ
- 5.....واقِعٌ × خِيَالٌ
- 3.....واقِعِيٌّ × خِيَالِيٌّ
- 14.....وَثِقَ × يَثِقُ فِي
- 9.....وَجَبَةٌ
- 6.....وَحْدَةٌ حِسَابِيَّةٌ
- 1.....وَدَّ × يُوَدُّ
- 16.....وَسِيلَةٌ (الجمع: وَسَائِلٌ)
- 6.....وَسِيلَةٌ تَبَادُلٌ
- 6.....وَفْدٌ
- 18.....وَفَدَ / يَفِدُ إِلَى
- 19.....وَفَى / يَفِي بِالْوَعْدِ

## ي

- 2.....يا حَسْرَتِي!
- 15.....يافِعٌ
- 2.....يَيْئَسُ / يَيْئَسُ

# 4- معجم الألفاظ

(خاص بكتاب النشاط)

رموز المعجم:

﴿﴾: قرآن

هـ: هجري

م: ميلادي

مص: مصدر

مف: مفردة / ها

ج: جمعه / ها

ج - ون: جمع المذكر السالم منه

ج - ات: جمع المؤنث السالم منه

ج ج: جمع الجمع

مذ: مذكرها

مؤ: مؤنثه

علم النفس والتربية): نوع من الاختبارات لقياس الذكاء أنبوب اختبار: انظر أنبوب .

**إِسْتِخْبَارٌ**: 1- مص استخبر، 2- ج - ات: مُحَرَّر يتضمن أسئلة عن شئون خاصة بالمسئول للإجابة عنها .

**إِسْتِخْبَارَاتٌ**: مف استخبر I إدارة الاستخبارات: (وكذلك إدارة المخبرات): مركز لجمع المعلومات لحماية لأمن الدولة الاستخبارات العسكرية: مركز جمع المعلومات العسكرية .

**خَبْرٌ** ج أخبار: 1- معلومة تُنْقَلُ ويُحَدَّثُ بها «ألم تسمع بأخبار الأطباق الطائرة» 2- (في النحو) مستند في الجملة الاسمية،

3- (في المنطق) قول يحتمل الصدق والكذب لذاته I أصبح في خبر كان: زال من الوجود، خبر آحاد: حديث انفرد به راو واحد وإن تعددت الطرق إليه خبر متواتر: حديث يرويه جماعة عن جماعة، سأله عن أخباره: استفسر عن أحواله .

**خَبْرَةٌ**: 1- مص خبر، 2- ج خبرات: نتاج ما مرَّ به الشخص من أحداث أو رآه أو عاناه «عنده خبرة طويلة» I أهل الخبرة: مصطلح سياسي عكسه أهل الثقة تبادل الخبرات: استفادة كل شخص بخبرة الآخر شهادة الخبرة: مستند لإثبات الخبرة، 3- حالة شعورية كما يعانها الشخص .

**خَبِيرٌ** ج خبيرة مؤ خبيرة ج خبيرات: 1- بالغ الخبرة والعلم ﴿فاسأل به خبيراً﴾ [قرآن] «هذا السفير خبير بشؤون الشرق الأوسط»، 2- عارف بالأمر على حقيقته ﴿إنَّ الله خبيرٌ بما تعملن﴾ [قرآن]

**مُخْتَبَرٌ** ج - ات: مكانٌ مُجَهَّزٌ تُخْرَى فيه التجارب العلمية «مختبر الفضاء»، «مختبر الكيمياء»، «مختبر الفيزياء»، «المختبر الطبي»، «مختبر اللغة» .

**مَخْبَرٌ** ج مَخَابِرٌ: 1- مَخْبَرُ الشخص: دخيلته وحقيقته عكس منظره أو مظهره «طابق مَخْبَرُهُ مَظْهَرُهُ»، 2- مكان الفحص والمراقبة والتحري والتجارب .

**مُخَبَّرٌ** ج - ون: من يقوم بمهمة جمع المعلومات أو الأخبار لغرض معين «استعانت الحكومة بمخبرها في مكافحة تهريب المخدرات» I مخبر خاص: يقدم خدمات لأفراد أو شركات مُخَبَّرٌ صَحْفِيٌّ: من يُزَوِّدُ الصحيفة بالأخبار .

## (خ)

### خ ب ر

**خَبَرَ** / **خَبِرَ** / **يَخْبِرُ** / **يَخْبُرُ** خُبْرًا: - الشيء والشخص: عَلِمَهُ وَعَرَفَ حقيقته «لقد خَبَرْتُكَ وعرفت صدق طَوَيْتِكَ» .

**خَبْرٌ** / **يَخْبُرُ** خَبْرَةً / **خَبِيرًا** خَبِيرٌ 1- الشَّخْصُ: صار خبيراً، 2- الأمر / بالأمر: عَرَفَهُ معرفةً جيدةً ﴿وَكَيْفَ تَصْبِرُ عَلَى مَا لَمْ تُحِطْ بِهِ خُبْرًا﴾ [قرآن] .

**خَبْرٌ** / **يَخْبِرُ** تَخْبِيرًا: - الشخص بكذا: أعلمه إِيَّاهُ وأنبأه به «خَبَرَهُ بما حدث له صباح اليوم» .

**خَابِرٌ** / **يُخَابِرُ** مَخَابِرَةً: 1- ه: بادل الأخبار 2- ه: اتصل به هاتفيًا «أرجو أن تخابرنني حال نجاحك»، 3- المالكُ الفلاح: سلَّمه أرضه لاستثمارها على نصيب معين كالثلث والربع وغيرهما . **أَخْبَرَ** / **يُخْبِرُ** إِخْبَارًا: - الشخص بكذا: خَبَرُهُ به «أخبر العميل رئيسه بوقائع المقاومة الوطنية» .

**تَخَابَرَ** / **يَتَخَابَرُ** تَخَابُرًا: - معه: تبادل الأخبار .

**اِخْتَبَرَ** / **يُخْتَبَرُ** اِخْتِبَارًا: 1- الشيء: فَحَصَهُ ليعرف حقيقته «اختبر ذكاءه»، 2- الطالب: امتحنه، 3- الله الناس: ابتلاهم امتحانًا لقوة إيمانهم، وهو أعلم به .

**اِسْتِخْبَرَ** / **يَسْتِخْبِرُ** اِسْتِخْبَارًا: - الشخص عن كذا: التمس منه أن يُخْبِرَهُ حقيقة الأمر .

**أَخْبَارٌ**: مف خَبْرٌ I نشرة الأخبار (إذاعة - تلفزيون): برنامج يقدم الأخبار المحلية والعالمية .

**إِخْبَارٌ**: مص أَخْبَرَ «إخبارك بوقائع المقاومة يهز المشاعر» .

**أَخْبَارِيٌّ** ج - ون: مُؤَرِّخٌ «الطبري من أبرز شيوخ الأخباريين العرب» .

**إِخْبَارِيَّةٌ**: مهتمة بنشر الأخبار «نشرة إخبارية»، «صحافة إخبارية» .

**إِخْتِبَارٌ**: 1 مص اختبر، 2 ج - ات: امتحان I اِخْتِبَارٌ قِيَادَةٌ: امتحان في آداب المرور وقيادة السيارة تَحْتَ الاختبار: موضوع تحت الملاحظة لمعرفة مدى صلاحيته على سبيل الاختبار: للتجربة، 3- دراسة الشيء ووضعُه تحت الملاحظة والتجربة «اختبارُ درجة كثافة السائل» I اِخْتِبَارُ الذكاء (في



**تَخْرُجُ:** مص تَخْرَجَ «أقامت كلية الآداب حفل التخرج السنوي».

**تَخْرِيجُ:** مص خَرَجَ .

**خَارِجُ:** خارج الشيء: ظاهره، عكسه داخل «أرجو أن تطلي خارج البيت باللون الأبيض» I **خارج عن إرادته:** ليس في قدرته أو تحت سيطرته **خارجًا:** في الخارج «اجتذبا العقول المهاجرة حتى لا يظل أحد خارجًا» في **الخارج:** أي في غير وطنه، مغترب «أمضيت في الخارج عشر سنوات» .

**خارجي:** 1- منسوب إلى الخارج «سياستنا الخارجية تلتزم بالحياد» I **تلميذ / طالب خارجي:** لا يسكن الأقسام الداخلية **عيادة خارجية:** عيادة ملحقة بمستشفى يعالج فيها المرضى غير المقيمين في المستشفى **وزارة الخارجية:** الوزارة المختصة بالشئون الخارجية، 2- كلُّ خارج على رأي أو سلطان .

**خَرَجَ:** 1- ما يخرج من غلة الأرض «كم خراج مزرعتك هذا العام؟»، 2- ضريبة الأرض التي كانت تفرض على أهل الذمة (تقابلها الجزية على الرؤوس) «فرض الإسلام الخراج على أهل الكتاب مقابل الزكاة على المسلمين» .

**خَرِيجُ ج - ون:** من أنهى مرحلة دراسية معينة «تقيم الجامعة احتفالاً لتوزيع الشهادات على خريجيها» I **رابطة الخريجين / نادي الخريجين:** اتحاد يضم خريجي الجامعات .  
**خُرُوجُ:** مص خَرَجَ «باب الخروج» (في سينما أو مسرح أو غيرهما) .

**مَخْرُجُ ج مَخَارِجُ عَكْسُهُ .** مَدْخَلُ: 1- موضع الخروج من أي شيء كمنزل أو مسرح I **لا مخرج منه:** لا أمل فيه / لا مهرب منه، 2- موضع خروج البراز من البدن .

## خ ل ص

**خَلَصَ يَخْلُصُ خُلُوصًا:** 1- الشيء من الكدر: صفا مما يشوبه ﴿أَلَا لِلَّهِ الدِّينُ الْخَالِصُ﴾ [قرآن]، 2- الشيء / الشخص: سلم ونجا «حلَّ بهم شقاء لا يدرون كيف يخلصون منه»، 3- الرجل من القوم: فارقهم وانفصل عنهم، 4- إلى الشيء: بلغه «نَخَلَصُ من المقدمة إلى النتيجة» .

## خ ر ج

**خَرَجَ يَخْرُجُ خُرُوجًا** فهو خارج و**خَرَّاجٌ** عكسه **دَخَلَ:** 1- من المكان: تركه وغادره، 2- من دِينِهِ: قضاه، 3- من المشكلة: تخلص منها، 4- على السلطات: تمرد وثار عليه ونبذ طاعته، 5- على القانون: أتى بفعل مجرَّم، 6- عن الإجماع: خالف رأي الجماعة، 7- عن المؤلف: أتى بالشيء الغريب، 8- القطار عن الخط: انحرف عن سبيلِهِ، 9- في العلم والأدب: نبغ، 10- إلى المكان: ذهب إليه «خرج إلى المسجد المجاور لأداء الصلاة» I **خرج إلى فلان:** قابله **خرج بكذا:** استنتج **خرج بنتيجة:** اكتشف **خرج عن ماله:** تبرع به **خرج من الحياة:** مات **لا يخرج عن كذا:** لا يتجاوزه ولا يخلو منه .

**خَرَّجَ يُخْرِجُ تَخْرِيجًا:** - الاختصاصي الطالب في العلم أو الصناعة: **دَرَّبَهُ وَعَلَّمَهُ** «تخرَّج الجامعات كل عام عددًا كبيرًا من المختصين في العلوم والآداب» .

**أَخْرَجَ يُخْرِجُ إِخْرَاجًا:** 1- المالك الساكن من البيت: طرده ﴿وَأَخْرَجُوهُمْ مِنْ حَيْثُ أَخْرَجُوكُمْ﴾ [قرآن]، 2- الشيء: أبرزه وأظهره «أخرج من جيبه بطاقة هويته»، 3- الناشر الكتاب: **نَشَرَهُ**، 4- البائع السلعة: عرضها للبيع بعد حسنها لديه، 5- المخرَّج المسرحية: أظهرها بوسائله الفنية على المسرح، 6- المعلومات (من الحاسوب): استخلصها وحصل عليه I **أخرجه إلى حَيِّزِ الوجود:** أظهره **أخرجه عن الطريق:** جعله ينحرف .

**تَخَرَّجَ يَتَخَرَّجُ تَخَرُّجًا:** 1- من/في كلية/جامعة كذا: **تعلَّم** فيها وأتم تعليمه «تخرج في قسم اللغة العربية هذا العام ألف طالب»، 2- في الأدب والعلم: **تدرَّب وتعلم** «تخرَّج أخي في الرياضيات»، 3- على فلان: **تأدب وتعلَّم** على يديه .

**إِسْتَخْرَجَ يَسْتَخْرِجُ اسْتِخْرَاجًا:** 1- الشيء: **طَلَب** أو حاول إخراجه «استخرجوا الماء من البئر»، 2- الشيء: **استنبطه** «يستخرج القاضي الحكم»، 3- المَعْدِن: **خلصه** من ترابه .  
**إِخْرَاجُ:** مص أَخْرَجَ «الإخراج السينمائي من أرقى الفنون العصرية» .

خَلَصَ يُخَلِّصُ تَخْلِيصًا: 1- الشيءَ: صَفَّاهُ وَنَقَّاهُ مِنْ شَوْبِهِ،  
2- اللهَ الرَّجُلَ: نَجَّاهُ مِنْ وَرْطَةٍ وَنَحَوَاهَا، 3- التَّاجِرُ عَلَى  
بِضَاعَتِهِ: دَفَعَ مَا تَرْتَبُ عَلَيْهَا مِنْ رُسُومِ جُمْرِكِيَّةٍ، وَكَذَلِكَ  
يُقَالُ «خَلَصَ بِضَاعَتَهُ مِنَ الْجِمَارِكِ». **خَالَصَ** يُخَالِصُ مُخَالَصَةً 1- صَدِيقَهُ الْوُدَّ: صَافَاهُ، 2- الدَّائِنُ  
الْمَدِينُ: أَبْرَأَهُ مِنْ دَيْنِهِ.

**أَخْلَصَ** يُخْلِصُ إِخْلَاصًا: 1- للهَ / لِصَاحِبِهِ: كَانَ ذَا عِلَاقَةٍ نَقِيَّةٍ بِهِ  
وَتَرَكَ الرِّبَاءَ فِي مَعَامَلَتِهِ «صَدِيقٌ مُخْلِصٌ»، «تَحِيَاتِي الْمَخْلِصَةَ»،  
2- فِي عَمَلِهِ: أَدَاهُ عَلَى الْوَجْهِ الْأَمْتَلِ، 3- الشَّيْءَ: أَصْفَاهُ وَنَقَّاهُ  
مِنْ شَوْبِهِ ﴿إِنَّا أَخْلَصْنَاهُمْ بِخَالِصِهِ ذِكْرَى الدَّارِ﴾ [قرآن].  
**تَخَالَصَ** يَتَخَالَصُ تَخَالُصًا: 1- مِنَ الْوَرطَةِ: نَجَّاهُ وَبَعَدَ عَنْهَا،  
2- الطَّائِرَ وَنَحْوَهُ مِنَ الْحَبَالَةِ: أَفْلَتَ مِنْهَا وَهَرَبَ.  
**تَخَلَّصَ** يَتَخَلَّصُ تَخَالُصًا: 1- الشَّخْصَانَ: تَصَافِيَا،  
2- الدَّائِنَانَ: أَبْرَأَ كُلَّ مِنْهُمَا ذِمَّةَ الْآخَرِ.

**اسْتَخْلَصَ** يَسْتَخْلِصُ اسْتِخْلَاصًا: 1- الشَّيْءَ لِنَفْسِهِ: اخْتَارَهُ  
وَاخْتَصَّهُ «اسْتَخْلَصَ صَدِيقًا»، 2- هَ: اسْتَنْتَجَهُ وَتَوَصَّلَ إِلَيْهِ  
«اسْتَخْلَصَ نَتِيجَةَ»، «اسْتَخْلَصَ فِكْرَةَ».

**إِخْلَاصٌ**: مَصْرٌ أَخْلَصَ سَأَلِيَّ طَلَبَكَ بِكُلِّ إِخْلَاصٍ  
**تَخْلِيصٌ**: مَصْرٌ خَلَصَ I تَخْلِيصَ الْبِضَاعِ: إِخْرَاجُهَا بَعْدَ دَفْعِ  
الرُّسُومِ الْمَطْلُوبَةِ.

**خَالِصٌ** جُ خُلُصٌ: مُحَضٌّ صَافٍ «لَبِنٌ خَالِصٌ» ﴿أَلَا لِلَّهِ الدِّينُ  
الْخَالِصُ﴾ [قرآن] I **خَالِصٌ**: كَلِمَةٌ تَقَالُ عِنْدَ آدَاءِ الْمَسْتَحَقَاتِ  
الْمَالِيَةِ خَالِصَ الضَّرِيَّةِ: خَالَ مِنْهَا.

**لَوْنٌ خَالِصٌ**: صَافٍ نَاصِعٌ هُوَ خَالِصٌ لَكَ: حَلَالٌ.  
**خُلَاصَةٌ**: 1- الْكَلَامُ: مُوجِزُهُ، وَمَا اسْتَصْفَى مِنْهُ مَجْرَدًا عَنِ  
الزُّوَادِ وَالْفُضُولِ، 2- السَّمْنُ: مَا خَلَصَ مِنْهُ.

**مُخْلِصٌ** ج - وَن: صَدِيقٌ وَفِي I **الْمُخْلِصُ**: كَلِمَةٌ تَخْتَمُ بِهَا  
الرِّسَالَةُ الْأَخْوِيَّةُ مُخْلِصٌ قَلْبًا وَقَالِبًا: (انظُرْ: قَلْبُ).

**مُخْلِصٌ** ج - وَن: 1- اسْمُ فَاعِلٍ مِنْ خَلَصَ I **الْمُخْلِصُ** (عِنْدَ  
الْمَسْحِيِّينَ): لَقِبَ السَّيِّدُ الْمَسِيحُ، 2- شَخْصٌ يَتَّقُوهُ بِإِنجَازِ  
مَعَامَلَاتِ الْغَيْرِ فِي الْإِدَارَاتِ الْحُكُومِيَّةِ (وَبِخَاصَّةٍ فِي إِدَارَاتِ  
الْجِمَارِكِ) «بِحَثٍّ عَنِ مَخْلِصٍ لِيُنْهِيَ لَهُ الْإِجْرَاءَاتِ الْمَطْلُوبَةَ»

I **مُخْلِصٌ** جِمْرِكِي: وَسَيْطٌ يَقُومُ بِعَمَلِ إِجْرَاءَاتِ الْجِمَارِكِ  
والتَّخْلِيسِ عَلَى السُّلْعَةِ.

**خَلِيسٌ** جُ خُلَاصَةٌ: صَدِيقٌ خَالِصٌ.  
**مُخَالَصَةٌ**: 1- مَصْرٌ خَالَصَ، 2- جُ مُخَالَصَاتٌ: صَكٌّ يَعْتَرَفُ  
فِيهِ الدَّائِنُ بِبِرَاءَةِ ذِمَّةِ الْمَدِينِ «اسْتَرَدَّ الدَّائِنُ ذِمَّتَهُ وَأَعْطَى الْمَدِينَةَ  
مُخَالَصَةً».

## خ ل ف

**خَلَفَ** 1 يُخَلِّفُ خَلْفًا: 1- اللهُ لَكَ / عَلَيْكَ خَيْرًا / بِخَيْرٍ:  
عَوَّضَكَ، 2- مِنْ بَعْدِهِمْ خَلْفٌ: عَقِبُهُمْ عَقِبَ سَوْءٍ ﴿فَخَلَفَ  
مِنْ بَعْدِهِمْ خَلْفٌ أَضَاعُوا الصَّلَاةَ وَاتَّبَعُوا الشَّهْوَاتِ﴾ [قرآن].

**خَلَفَ** 2 يُخَلِّفُ خَلْفًا: 1- فَلَانًا: صَارَ مَكَانَهُ، 2- مِنْ بَعْدِهِمْ  
خَلْفٌ: عَقِبَهُمْ عَقِبَ صَالِحٍ.

**خَلَفَ** 3 يُخَلِّفُ خِلَافَةً وَخَلْفًا: - هَ فِي قَوْمِهِ: صَارَ خَلِيفَتَهُ فِيهِمْ.  
**خَلَفَ** 4 يُخَلِّفُ خُلُوفًا: - فَمُ الصَّائِمِ: تَغَيَّرَتْ رَائِحَتُهُ وَفَسَدَتْ

«لِخُلُوفٍ فَمُ الصَّائِمِ أَطْيَبُ عِنْدَ اللَّهِ مِنْ رِيحِ الْمِسْكِ» (حَدِيثٌ).  
**خَلَفَ** يُخَلِّفُ تَخْلِيفًا: 1- الشَّخْصَ: أَنْجَبَ، 2- هَ: جَعَلَهُ  
خَلِيفَتَهُ، 3- هَ: أُخْرَهُ، 4- الشَّيْءَ: تَرَكَهُ خَلْفَهُ.

**خَالَفَ** يُخَالِفُ خِلَافًا وَمُخَالَفَةً: 1- الشَّيْءَ الشَّيْءَ: بَايَنَهُ،  
عَكْسَهُ وَاقْفَ، 2- غَيْرَهُ فِي الرَّأْيِ: أَبْدَى رَأْيًا مُخَالَفًا لِرَأْيِهِ،  
3- بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ: جَمَعَ بَيْنَ نَوْعَيْنِ مُخْتَلِفَيْنِ، 4- عَنِ أَمْرِهِ:  
خَرَجَ ﴿فَلْيَحْذَرِ الَّذِينَ يُخَالِفُونَ عَنْ أَمْرِهِ﴾ [قرآن]، 5 (فِي  
الْقَانُونِ) - الشَّخْصَ: ارْتَكَبَ مُخَالَفَةً «خَالَفَ الْقَانُونَ»،  
«خَالَفَ الْأَمْرَ وَالتَّعْلِيمَاتِ».

**تَخَلَّفَ** يَتَخَلَّفُ تَخَلُّفًا: 1- عَنِ الْقَوْمِ / الْعَمَلِ: قَعَدَ وَلَمْ  
يَذْهَبْ «تَخَلَّفَ عَنِ الْمَجِيءِ»، «تَخَلَّفَ عَنِ الْمَحَاضِرَةِ»،  
2- الشُّعْبُ: جَازَتْهُ الْأُمَمُ فِي مِضْمَارِ الْحَضَارَةِ، 3- الطَّالِبُ:  
رَسَبَ فِي الْإِمْتِحَانِ، 4- الطِّفْلُ: بَطُوَ نَمُوَ عَقْلَهُ.

**اِخْتَلَفَ** يَخْتَلِفُ اِخْتِلَافًا: 1- خَالِدٌ عَنِ زَيْدٍ: لَمْ يَتَسَاوَا،  
2- مُحَمَّدٌ مَعَ عَلِيٍّ: لَمْ يَتَّفَقَا، 3- الشَّخْصُ إِلَى الْمَكَانِ:  
تَرَدَّدَ إِلَيْهِ الْمَرَّةَ تَلُوَ الْمَرَّةَ «يَخْتَلِفُ إِلَى الْمَسْجِدِ»، 4- الشَّيْئَانِ:  
تَغَايَرَا «تَتَّفَقَ الْحَرَكَاتُ الْعَرَبِيَّةُ فِي أُمُورٍ وَتَخْتَلِفُ فِي أُخْرَى» I  
لَا يَخْتَلِفُ فِيهِ اثْنَانِ: أَمْرٌ مُسَلَّمٌ بِهِ، 5- اِخْتَلَفَتْ عَلَيْهِ الْفُصُولُ

**مُخَالَفَةٌ**: 1- مص خَالَفَ، 2- ج مخالفت (في القانون): تصرف خارج على القانون يعاقب عليه بالحبس فترة قصيرة أو بغرامة مالية بسيطة «ارتكب مخالفة»، «حرَّرَ الشرطي مخالفةً للسايق».

**مُخْتَلِفٌ**: متباين «جاءوا من مُخْتَلِفِ الأقطار / من أقطار مُخْتَلِفَةٍ» I مختلف الأضلاع (في الهندسة)، شكل اختلفت أضلاعه طولاً.

**مُخَلَّفٌ**: 1- ج - ون: مفعول من خَلَفَ، 2- ج - ات: ما يتبقى بعد الاستخدام «مُخَلَّفَاتِ المصانع» I مُخَلَّفَاتٌ ثقافية: سمات ثقافية مختلفة عن التطور بالنسبة إلى سمات أخرى من مُخَلَّفَاتِ العهد البائد: بقايا من نظام سياسي سابق قضى عليه الشعب.

## خ ل ق

**خَلَقَ** 1 يَخْلُقُ خَلْقًا فهو خالق: - الشيء: أَبَدَعَهُ وَأَوْجَدَهُ ﴿هُوَ الَّذِي خَلَقَ لَكُمْ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا﴾ [قرآن]، «من واجبات المعلم أن يخلق لدى التلاميذ فضيلة الثقة بالنفس».

**خَلَقَ** 2 يَخْلُقُ خُلُوقًا فهو أخلق - الثوب: بَلِي. خلق خلق يخلق خَلْقًا فهو خَلِيقٌ: 1- العُلامُ: حَسَنَ خُلُقُهُ، 2- الرَّجُلُ بكذا / لكذا: صار جديرًا به «ما أخلقه أن يأمر بالمعروف وينهي عن المنكر».

**خَلَقَ** يُخَلِّقُ تَخْلِيقًا: - الشيء: أَتَمَّ خَلْقَهُ ﴿مِنْ مَصْعَعَةٍ مُخَلَّقَةٍ وَغَيْرِ مُخَلَّقَةٍ﴾ [قرآن].

**خَالِقٌ** يُخَالِقُ مُخَالَقَةً: - ه: عاشره على أخلاقه I خالق النَّاسِ بخلق حسن: أحسن معاشرتهم.

**أَخْلَقَ** يُخَلِّقُ إِخْلَاقًا: 1- الثوب: بَلِي، 2- الشابُّ وَلى. تَخَلَّقَ يتخلَّقُ تَخَلُّقًا: 1- الجنين في بطن أمه: تَشَكَّلَ، 2- بأخلاق العلماء: حمل نفسه على التطبع بها.

**اِخْتَلَقَ** يَخْتَلِقُ اِخْتِلَاقًا: - القول: ادَّعاه وافتراه «هذا الخبر مُخْتَلَقٌ ولا أساس له من الصحة».

**اِخْتِلَاقٌ**: مص اِخْتَلَقَ ﴿مَا سَمِعْنَا بِهَذَا فِي الْمِلَّةِ الْآخِرَةِ إِنْ هَذَا إِلَّا اِخْتِلَاقٌ﴾ [قرآن].

**أَخْلَاقٌ**: 1- مف خُلِقَ: مجموعة صفات نفسية وأعمال الإنسان التي توصف بالحسن أو القبح «بُعِثَ لأتمم مكارم الأخلاق»

مرَّت به «إن هذا الشعب يختلف عليه الليل والنهار كما تختلف عليه الفصول».

**اِسْتَخْلَفَ** يَسْتَخْلِفُ اِسْتِخْلَافًا: - ه: جعله خليفته. **اِخْتِلَافٌ**: مص اِخْتَلَفَ ج- ات I اختلاف الرأي لا يفسد للود قضية: يجب ألا يؤثر الخلاف في الرأي على حسن العلاقة على اختلافه: بالرغم من تباينه «المسلمون تجمعهم - على اختلاف أقطارهم - وحدة العقيدة».

**تَخَلَّفَ**: 1- مص تَخَلَّفَ، 2- (في علم النفس): بطء في النمو العقلي للطفل حين يقل الذكاء عن حد السواء دون أن يوصف الطفل بأنه ضعيف عقليًا.

**خِلافٌ**: 1- مص خَالَفَ، 2 ج - ات: منازعة تجرى بين متعارضين لتحقيق حق أو إبطال باطل، 3- جاء خلافة: بَعْدَهُ ﴿وَإِذَا لَا يَلْبُثُونَ خِلافَكَ إِلَّا قَلِيلًا﴾ [قرآن].

**خِلافةٌ**: 1- مص خَلَفَ<sup>3</sup>، 2- إمارة أو إمامة (رياسة المسلمين) «وقعت حروب الرُّدة في خلافة أبي بكر»، 3- نيابة عن الغير «خلفتك على أهلي أثناء سفري فأحسن الخِلافة».

**خَلَفَ**: 1- مص خَلَفَ<sup>1</sup>، 2- وراء «جلس فلان خلفي»، 3- بَعْدَ «سيأتي فلان خلفي».

**الخلفاء** الراشدون: الخلفاء الأربعة، أبو بكر وعمر بن الخطاب، وعثمان بن عفان وعلي بن أبي طالب، وهم من العشرة المبشرين بالجنة، ويسمى زمن خلافتهم بالعصر الراشدي، يجعل بعض المؤرخين خامسهم عمر بن عبد العزيز الأموي.

**خَلْفِيَّةٌ** ج خَلْفِيَّاتٌ: 1- (في الرسم والتصوير والمسرح): كل ما يظهر في الساحة الخليفة من الصورة أو المنظر، 2- في أمرٍ من الأمور: المعلومات العامة عنه.

**خُلُوفٌ**: 1- مص خَلَفَ، 2- جمع خَلَفَ وَخَلَفَ.

**خَلِيفَةٌ** ج خُلَفَاءُ: 1- مُسْتَخْلَفٌ «أنت خليفتي في إدارة شعوني أثناء غيابي»، 2- لقب حكام المسلمين في العصور الماضية (أمير المؤمنين)، ﴿يَا دَاوُدُ إِنَّا جَعَلْنَاكَ خَلِيفَةً فِي الْأَرْضِ فَاحْكُم بَيْنَ النَّاسِ بِالْحَقِّ﴾ [قرآن]

خَلِيقَةٌ ج خَلَائِقُ: 1- كلُّ مخلوقٍ «الله ربُّ الخليفة والخلائق»،  
2- طبيعةٌ وسجيّةٌ: «ومهما تكن عند امرئٍ من خَلِيقَةٍ وإن خَلَهَا  
تخفي على الناس تُعَلِّمُ»  
مُخَالَقَةٌ: مص خَالَقٌ.  
مُخَلَّقٌ: تام الخلق ﴿مَنْ مُضَعَّغَةٌ مُخَلَّقَةٌ وَغَيْرِ مُخَلَّقَةٍ﴾ [قرآن].  
مَخْلُوقَاتٌ مَف مَخْلُوقٌ: كل ما في الكون.

## ( د )

### د ع و

دَعَا<sup>1</sup> يَدْعُو دَعْوَةً دَاعٍ (الداعي) مَدْعُوٌّ: 1- إلى عقيدته: بَشَّرَ بِهَا  
«دعا إلى الإسلام»، 2- الشخصَ إلى وليمة: استضافه «دعوتُ  
صديقي إلى العشاء» I دُعِي فلانٌ فَأُجَابُ: كناية عن وفاته.  
شيء يدعو إلى الإعجاب: يستحق الإعجاب.  
دَعَا<sup>2</sup> يَدْعُو دُعَاءً دَاعٍ (الداعي) مَدْعُوٌّ: 1- الله: سأله حاجته  
﴿وَقَالَ رَبُّكُمْ ادْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ﴾ [قرآن]، 2- لفلان: طلب  
له الخير، 3- على فلان: طلب له الشر، 4- فلانا / بفلان:  
ناداه وصاح به «دعا المؤذن الناس إلى الصلاة»، 5- ابنته  
فاطمة / بفاطمة: سماه بهذا الاسم، 6- الشخص: استعان به  
﴿وَادْعُوا شُهَدَاءَكُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ﴾ [قرآن] I  
ما الذي دَعَاكَ إلى هذا الأمر؟: ما الذي جَرَّكَ إليه واضطرك.  
دَعَا<sup>3</sup> يَدْعُو دَعْوَى دَاعٍ (الداعي) مَدْعُوٌّ: أَدْعَى ﴿أَنْ دَعَا  
لِلرَّحْمَنِ وَلَدًا﴾ [قرآن].  
تَدَاعَى يَتَدَاعَى تَدَاعِيًّا مُتَدَاعٍ (المتداعي): 1- تداعوا: دعا  
بعضهم بعضًا حتى يجتمعوا «كَمَثَلِ الْجَسَدِ إِذَا اشْتَكَى بَعْضُهُ  
تَدَاعَى سَائِرُهُ بِالسَّهْرِ وَالْحَمَى» (حديث)، 2- الرجالُ في  
الحرب: اعتزوا وانتسبوا إلى آبائهم وأجدادهم، 3- تداعت  
الأفكار: تواترت واستدعى بعضها بعضًا، 4- تداعت عليه  
القبائل من كل جانب: اجتمعت عليه وتألبت بالعداوة «يُوشِكُ  
أَنْ تَدَاعَى عَلَيْكُمْ الْأُمَمُ كَمَا تَدَاعَى الْأَكَلَةُ عَلَى قَصْعَتِهَا»  
(حديث)، 5- البناء: تصدَّعَ وآذَنَ بالانهيار والسقوط.  
ادْعَى يَدْعِي ادْعَاءً مُدْعٍ (المدعي) مُدْعِيٌّ: 1- الشّيء: زعمه  
لنفسه «فلان يدعي كرم فعالة»، 2- على شخص شيئًا:  
خاصمه فيه عند القاضي.

(حديث)، 2- ثوبٌ -: بِالِ أخلاق اجتماعية: أخلاق /  
عادات أو قيم اجتماعية تختلف باختلاف الظروف جريمة  
أخلاقية / خلقية: جريمة تمسّ العرض والشرف شرطة الأخلاق:  
شرطة الآداب علم الأخلاق: علم القيم والأعمال التي توصف  
بالحسن أو القبح مكارم الأخلاق: الأخلاق الحميدة.  
خَالِقٌ: 1- ج - ون: مُبْدِعُ الشيء على غير مثال ﴿فَتَبَارَكَ اللَّهُ  
أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ﴾ [قرآن]، 2- ال: من أسماء الله تعالى ﴿هُوَ  
اللَّهُ الْخَالِقُ الْبَارِئُ الْمُصَوِّرُ﴾ [قرآن].  
خَلَاقٌ: حَظٌّ وَنَصِيبٌ وَافِرٌ مِنَ الْخَيْرِ «فلان لا خلاق له» ﴿وَلَقَدْ  
عَلِمُوا لَمَنِ اشْتَرَاهُ مَا لَهُ فِي الْآخِرَةِ مِنْ خَلَاقٍ﴾ [قرآن].  
خَلَاقَةٌ: مص خَلَقَ.

خَلَقٌ: 1- مص خَلَقَ<sup>1</sup>، 2- مخلوق ﴿إِنْ يَشَأْ يُذْهِبْكُمْ وَيَأْتِ  
بِخَلْقٍ جَدِيدٍ﴾ [قرآن]، 3- ناس كثيرون «شهد الحفل خلقٌ  
كثيرون»، 4- خَلِيقَةٌ «هو متين الخلق»، 5- إبداعٌ فَنِيٌّ «يتميز  
الفنان الموهوب بقدرته على الخلق والابتكار».  
خُلُقٌ ج أخلاقٌ: 1- ما يُوصَفُ بالحسِّ والقبح من الأعمال  
«وَخَالِقِ النَّاسِ بِخُلُقِي حَسَنٍ» (حديث)، ﴿وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ  
عَظِيمٍ﴾ [قرآن] I سوء الخلق: عكسه حسن الخلق. سيئ  
الخلق / ضيق الخلق: ذو طبع سيئ.

خَلِيقَةٌ: فِطْرَةٌ «فلان كريم بخلقته».  
خُلُقِيٌّ: 1- منسوب إلى الخلق «التزام خلقي»، «جريمة  
خلقية».  
خَلِيقِيٌّ: نسبة إلى الخلق «في فلان عيب خلقي» موجود بتكوينه  
وليس بعارض.  
خَلَاقٌ: 1- مُبْدِعٌ (مبالغة من الخلق) «فنان خلاق»، «تجربة  
خلاقة»، 2- ال: اسم من أسماء الله تعالى ﴿إِنَّ رَبَّكَ هُوَ  
الْخَلَاقُ الْعَلِيمُ﴾ [قرآن].  
خَلُوقٌ: 1- ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْبِ: 2- صاحب خُلُقٍ طيب  
(محدثة).

خَلُوقٌ: مص خَلَقَ<sup>2</sup>.  
خَلِيقٌ ج - ون وخلقاء: جدير «خليق بالأحرار أن يسووا  
صروح الطغيان بالأرض»، «نحن خليقون أن نحترم كلمتنا».

**دَعْوَى: 1- مص دعا<sup>3</sup>، 2- ج دَعَاوَى ودَعَاوٍ (الدعاوي):** اسم من الادعاء «استولى على هذا المنزل بدعوى أنه الوريث الوحيد لأبيه»، ﴿فَمَا كَانَ دَعْوَاهُمْ إِذْ جَاءَهُمْ بِأُسْتَا إِلَّا أَنْ قَالُوا إِنَّا كُنَّا ظَالِمِينَ﴾ [قرآن] **3** (في القضاء) قول يَطْلُبُ به الإنسان إثبات حق على غيره «رَفَعَ دعوى على فلان» «أقام دعوى عليه»، «خسر دعواه ضد فلان» .

**مَدْعَاةٌ: 1-** هذا القول مَدْعَاةٌ للغضب: مثير ومسبب له، **2-** المادبة .

**مُدَّعٍ (المعدي) ج مُدَّعُونَ:** (في القضاء) المُدَّعِي: المخاصم «لقد حضر المُدَّعِي فأين المُدَّعِي عليه» .

## د ف ع

**دَفَعٌ يَدْفَعُ دَفْعًا** فهو دَافِعٌ: **1-** ه إلى كذا: اضطره إليه «دفعه الحزن إلى ملازمة منزله»، **2-** الوديعَة إلى صاحبها: ردّها إليه ﴿فَإِذَا دَفَعْتُمْ إِلَيْهِمْ أَمْوَالَهُمْ فَأَشْهَدُوا عَلَيْهِمْ﴾ [قرآن] ، **3-** الحساب: قام بأداء الثمن «دفع ثمن السلعة نقدًا»، **4-** الحُجَّةُ: ردّها بالدليل ، **5-** خَصَمَهُ: نَحَاهُ وصدّه بقوة، ويقال كذلك «دفعه جانبًا»، **6-** الشَّرَّ عنه: رده عنه وحماه منه ﴿إِنَّ عَذَابَ رَبِّكَ لَوَاقِعٌ مَا لَهُ مِنْ دَافِعٍ﴾ [قرآن] **I دَفَعٌ** به إلى التَهْلُكَةِ: أوقعه في الشر دون حساب العواقب **دَفَعُ الثَّمَنَ غَالِيًا:** لاقى الصعاب فيما حول ، أو أعطى أكثر مما أخذ .

**دَافِعٌ يُدَافِعُ دِفَاعًا** ومُدَافِعَةٌ: **1-** عنه: حامى عنه وانتصر له «لقد دافع المحامي عن المتهم دفاعًا مجيدًا»، ﴿إِنَّ اللَّهَ يُدَافِعُ عَنِ الَّذِينَ آمَنُوا﴾ [قرآن] ، **2-** الرجلُ: زاحمه «هو سيّد قومه غير مُدافع»، **3-** الرجلُ عن حَقِّه: ما طله فيه .

**تَدَافَعٌ يَتَدَافَعُ تَدَافُعًا:** **1-** السيلُ: اندفع ، **2-** هوا: دفع بعضهم بعضًا، **3-** هوا الشيء: دفعه كل واحد منهم عن صاحبه «تدافعوا الكرة» .

**أَندَفَعٌ يَنْدَفِعُ أُنْدِفَاعًا:** **1** مطاوع دفع «اندفع الصاروخ بقوة الدفع»، «اندفع وراء شَهَوَاتِهِ»، **2-** في الحديث: أفاض فيه ، **3-** الفرسُ في سَيْرِهِ: أسرع .

**اِسْتَدْعَى** يَسْتَدْعِي اِسْتِدْعَاءً مُسْتَدْعٍ (المُسْتَدْعِي) مُسْتَدْعِي: ه: ناداه وطلب حضوره «استدعى القاضي الشاهد» .

**اِدْعَاءٌ: 1- مص ادَّعَى 2-** (في القانون) توجيه طلب ضدّ الخصم أمام القضاء **I مُمَثِّلُ الادعاء:** من يتحدث أمام القضاء باسم المُدَّعِي (الدولة - المجني عليه . . . ) .

**اِسْتِدْعَاءٌ: 1- مص استدعى 2-** (في علم النفس) ج - ات: عملية استرجاع الذكريات مع ما يصاحبها من ظروف المكان والزمان ، وبه تنتقل عملية التذكر من عالم المدرجات الخارجية إلى عالم التصورات الذهنية .

**تَدَاعٍ (التداعي): مص تداعى .**

**دَاعٍ<sup>1</sup> (الداعي) ج دَوَاعٍ:** سبب «من دواعي سروري كذا»، «لا داعي إلى ذلك» .

**دَاعٍ<sup>2</sup> (الداعي) ج دُعَاةٌ:** **1** دَاعِيَةٌ ﴿يَا قَوْمَنَا أَجِيبُوا دَاعِيَ اللَّهِ﴾ [قرآن] ، **2** الداعي إلى الصلاة: المؤذّن . **دَاعِيَةٌ<sup>1</sup> ج دَوَاعٍ:** دواعي الدهر: ضروفه ومصائبه . **دَاعِيَةٌ<sup>2</sup>: 1-** مف دَاعٍ **2-** ج **دُعَاةٌ:** من يدعو إلى دين أو فكرة (التناء للمبالغة) .

**دُعَاءٌ: 1- مص دعا<sup>2</sup>، 2-** ما يُدْعَى به إلى الله من القول ، أو ما يتوسل به إلى كبير أو عظيم «الدُّعَاءُ مُخُّ الْعِبَادَةِ» (حديث) . **دِعَايَةٌ ج دِعَايَاتٌ 1-** منهج أو طريقة لِخَلْقٍ اتجَاهِ مُشَاعٍ (أو مُعَادٍ) نحو لسعة أو فكرة أو مذهب ، بالكتابة أو الإعلان أو الخطابة أو نحوها «يحتاج المشروع الجديد إلى دعاية كبيرة» ، **2-** دعوة «أَدْعُوكَ بِدِعَايَةِ الْإِسْلَامِ» (من كتاب الرسول إلى هرقل) .

**دَعْوَةٌ: 1- مص دعا<sup>1</sup>، 2-** ج دَعَوَاتٌ المرة الواحدة من الدعاء «لتكون دَعْوَتُكَ مستجابة يجب أن تُخْلِصَ نيتك لله» ، **3-** ما يُدْعَى إليه من طعام أو شراب «هم في دَعْوَةِ فلان» ، أي في ضيافة **I صاحبُ الدُّعْوَةِ:** المُضَيِّفُ وَجَّهَ إليه دعوة: استضافة ، **4-** ال: نشر الإسلام وشهادة ألا إله إلا الله «قام الرسول بتبليغ الدعوة على أحسن ما يكون» ﴿لَهُ دَعْوَةُ الْحَقِّ﴾ [قرآن] **I الجَهْرُ بِاللُّعْوَةِ:** إخراج الرسول دعوته من باب السرية إلى العلانية .

رأسه: أصابه دوار دارت رحى الحرب: اشتعلت وحميت دارت عليه الدوائر: نزلت به النوازل .

دِير يُدَارُ: - به: أصابه الدوار .

دَوَّرَ يُدَوِّرُ تَدْوِيرًا 1- الكَعْكَةَ: جعلها مُدَوَّرَةً ، 2- الآلة: جعلها تَدَوِّرُ .

دَاوِرَ يَدَاوِرُ مَدَاوِرَةً: - ه: حاول خِدَاعَهُ وَغِشَّهُ ، يقال: «حاوره وداوره» .

أَدَارَ يُدِيرُ إِدَارَةً: 1- الآلة: جعلها تدور ، 2- الشُّكْلَ: جعله مُدَوَّرًا ، 3- العمامة حول رأسه: لَفَّهَا ، 4- الرجل عن الأمر:

حاول منه أن يتركه ، 5- الرجل على الأمر: حاول منه أن يفعله ، 6- الرأي: قلبه في ذهنه ، 7- الشركة: عمل مديرًا لها

I أدار بوجهه عنه: انصرف عنه وتجاهله أدار دَفَّةَ الحديث: قام بتوزيعه بين المتحدثين أدار رأسه عن الشيء / أدار ظهره له: انصرف عنه ولم يبد اهتمامًا .

إِدَارَةٌ: 1- مص أَدَارَ ، 2- مركزُ الرِّياسة والتصرف (إدارة الكلية) ، (إدارة الجامعة) ، (إدارة الأمن) ، (مجلس الإدارة) .

دَائِرَةٌ ج دَوَائِرُ 1- (في الرياضة) شُكْلٌ مستوٍ محدود بخط منحني جميع نُقْطِهِ على أبعادٍ متساوية من نقطة داخلية ، 2- داهية ، ومنه قولهم «دارت عليه الدوائر» ﴿وَيَتَرَبَّصُّ بِكُمُ الدَّوَائِرَ﴾ [قرآن] ،

3- هزيمة ﴿يَقُولُونَ نَحْشَى أَنْ تُصِيبَنَا دَائِرَةٌ﴾ [قرآن] ، 4- منطقة انتخابية ، 5- مقر يشمل بعض المكاتب الحكومية (دائرة الجمارك) ، «دائرة الأمن» I دائرة انتخابية: منطقة جغرافية في

تقسيم معين ينتخب أهلها نائبًا عنهم في مجلس الأمة «الشعب - النواب» ، دَائِرَةُ السُّوءِ: النازلة تنزل وتُهْلِكُ الدائرة القطبية الجنوبية: خط العرض 5 ، 66 جنوبا الدائرة القطبية الشمالية:

خط العرض 5 ، 66 شمالاً دائرة كهربية: مسار مُتَّصِلٌ يسري فيه التيار الكهربائي دائرة المعارف: الموسوعة (انظر دائرة أَلْفَبَائِيًّا)

الدوائر الحكومية: دواوين الحكومة الدوائر الرسمية: الهيئة الحاكمة الدوائر العليا: كبار المسؤولين في الدولة في دائرة اختصاصه: في حدود الصِّلاحيات الممنوحة له .

دار (مؤنثة) ج ديار ودُورٌ: 1- منزل حلَّ به ساكنوه 2- الوطن «نحمد لله لعودتك إلى دارك بعد غيبة طويلة» ، 3- الذ: اسم

إِنْدِفَاعٌ: 1- مص أُنْدَفِعَ ، 2- ميل تلقائي إلى الفعل ، ويطلق بوجه خاص على ذلك الميل الشديد الذي تسيطر عليه الإرادة فتصدر عنه حركات اندفاعية .

دَافِعٌ ج دَوَافِعُ: 1- حافِظٌ وسبب «ما الدافع إلى ارتكاب هذه الجريمة؟» ، 2- (في علم النفس) ما يحمل على الفعل من غرائز وميول ، فهو وجداني ولا شعوري في حين أن الباعث عقلي وشعوري .

دَافِعٌ ج 2 - نون: مَنْ يُدْفِعُ الشيء «دافع الضرائب» ، «دافع الحساب» .

دِفاعٌ: 1- مص دافع «بعد تماسك الجبهة الداخلية خط الدفاع الأول للأمة» I الدفاع الجوي: مجموعة الأسلحة الجوية المعدة للدفاع عن الفضاء الجوي الدفاع الشرعي: حق يُحَوِّله القانون للشخص بمقتضاه يستخدم القوة دفاعًا عن النفس أو المال الدفاع المدني: إعداد المدنيين للدفاع عن المباني والمنشآت . وزارة الدفاع: وزارة تتولى الدفاع عن البلاد وإعلان الحرب على الأعداء (مردفات لها: وزارة الحرب - وزارة الحربية) ، 2- ما

يستند إليه أي خصم في تأييد ما يدعيه .

مِدْفَعٌ ج مَدَفِعٌ: آلة حربية تُرمى بها القذائف ، وهي أنواع كثيرة «مدفع رشاش» ، «مدافع مضادة للدبابات» ، «مدافع مضادة للطائرات» I مِدْفَعُ الإفطار: قذيفة تطلق في شهر رمضان لتنبية الصائمين إلى حلول موعد الإفطار .

مِدْفَعِيَّةٌ: مجموعة من المدافع موضوعة في منطقة واحدة «سلاح المدفعية» ، «مدفعية خفيفة» ، «مدفعية ثقيلة» .

مَدْفُوعٌ: مفعول من الدفع «إجازة مدفوعة الأجر» «مدفوعة بغريزة الأمومة» I ميزان المدفوعات: حساب الصادرات والواردات «تعاني معظم الدول من خلل في ميزان مدفوعاتها» .

## دور

دَارٌ يَدُورُ دَوْرًا وَدَوْرَانًا دَائِرٌ مُدَوِّرٌ به: 1- به / حوله: طاف وعاد من حيث ابتداء «دار حول العالم» ، 2- الفَلَكُ في مداره: تواترت حركاته بعضها في إثر بعض «دار محرك السيارة» ،

3- ست المسألة: تعرضت للدُّور (انظر دَوْر) ، 4- العمامة حول رأسه: لَفَّهَا I دار الخبرُ على الأفواه: انتشر وذاع دار

لمدينة الرسول ﴿وَالَّذِينَ تَبَوَّؤُوا الدَّارَ وَالْإِيمَانَ مِنْ قَبْلِهِمْ﴾ [قرآن] I دار الآثار: متحف يضم آثار معينة (دار الآثار المصرية – دار الآثار الإسلامية . .) دار الإسلام: بلاد المسلمين دار الأيتام: مكان لا يواء الأيتام (ملجأ). الدار الباقية: الآخرة الدار البيضاء (انظرها ألبائياً) دار الحرب: بلاد العدو دار الخلد: الجنة أو النار دار السلام: (أ) الجنة (ب) بغداد (ج) عاصمة تنزانيا .

دار القرار: الآخرة دار الكتب الظاهرية (انظرها ألبائياً) . دار الكتب المصرية (انظرها ألبائياً) دار المعلمين: معهد لتخريج المعلمين دار الندوة: (انظرها ألبائياً) الداران: الدنيا والآخرة دُور السينما: أماكن عرض الأفلام السينمائية .

دُوَارٌ: دَوْرَانٌ يأخذ بالرأس (دَوْحَةٌ) لمرض أو سفر «أصيب بدوار البحر» .

دَوْرٌ: 1- مص دَارَ، 2- ج أدْوَارٌ: طبقة من المبنى «أقيم بالدور الثاني من هذا المبنى»، 3- نَوْبَةٌ «هذا دورك في شرح القصيدة»، 4- ترتيب الشخص بالنسبة للآخرين «خذ دَوْرَكَ في الصف»، 5- قطعة من العمل في المسرح أو السينما «حفظ المثل دوره جيداً»، 6- (في المنطق) توقف كل من الشئيين على الآخر I بالدور: بالترتيب دور الانعقاد الأول: الفصل التشريعي الأول الدور الأول: الامتحان الأول (مدارس) الدور النهائي: لقاء الفريقين الفائزين في التصنيفات الأولى لعب دورًا / قام بدور: شارك بنصيب كبير .

دَوْرَانٌ: مص دَارَ .

دَوْرَةٌ ج دَوْرَاتٌ: 1- المرة من الدوران، 2- سلسلة من العمليات أو الحوادث تنساق بترتيب دقيق منتظم يفضي بها عادة إلى حيث بدأت I دورة تدريبية: فترة دراسية محدودة لتدريب فئة ما دورة تشريعية: فصل تشريعي لمجلس الأمة (الشعب) دورة دَمَوِيَّةٌ: دوران الدم في البدن في الأوردة إلى الشرايين وبالعكس .

دَوْرِيٌّ: منسوب إلى الدَّوْر 1- خطاب دوري: نشرة عامة I 2- الدوري (في الكرة): مباريات تصفية بين أندية كرة القدم تنتهي بمنح الفريق الفائز درع النصر .

دَوْرَةٌ ج دَوْرَاتٌ: 1- المرة من الدوران، 2- سلسلة من العمليات أو الحوادث تنساق بترتيب دقيق منتظم يفضي بها عادة إلى حيث بدأت I دورة تدريبية: فترة دراسية محدودة لتدريب فئة ما دورة تشريعية: فصل تشريعي لمجلس الأمة (الشعب) دورة دَمَوِيَّةٌ: دوران الدم في البدن في الأوردة إلى الشرايين وبالعكس .

دَوْرِيٌّ: منسوب إلى الدَّوْر 1- خطاب دوري: نشرة عامة I 2- الدوري (في الكرة): مباريات تصفية بين أندية كرة القدم تنتهي بمنح الفريق الفائز درع النصر .

دَوْرَةٌ ج دَوْرَاتٌ: 1- المرة من الدوران، 2- سلسلة من العمليات أو الحوادث تنساق بترتيب دقيق منتظم يفضي بها عادة إلى حيث بدأت I دورة تدريبية: فترة دراسية محدودة لتدريب فئة ما دورة تشريعية: فصل تشريعي لمجلس الأمة (الشعب) دورة دَمَوِيَّةٌ: دوران الدم في البدن في الأوردة إلى الشرايين وبالعكس .

دَوْرِيٌّ: منسوب إلى الدَّوْر 1- خطاب دوري: نشرة عامة I 2- الدوري (في الكرة): مباريات تصفية بين أندية كرة القدم تنتهي بمنح الفريق الفائز درع النصر .

## ( ر ) رفع

رَفَعٌ يَرْفَعُ رَفْعًا فهو رافع: 1- الشيء: أعلاه وطوله أو زاد فيه «رفع البناء»، «رفع مرتبة»، «رفع مكانته» ﴿وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمُ الْقَوَاعِدَ مِنَ الْبَيْتِ﴾ [قرآن]، 2- صوته: جهر به، 3- الشيء: حمله ونقله «رفع الحجر من مكانه»، 4- الحاكم الضريبة: ألغائها وأزالها، 5- الله الدعاء والعمل: قبله، 6- الشخص إلى الحاكم: قدمه إليه ليحاكمه، 7- عليه قضية: شكاه في المحكمة I الله يَرْفَعُ وَيَخْفِضُ: يعز ويذل رَفَعَ الأذان: أقامه

وأذاعه رَفَعَ السُّتار عن الشيء: كشف خبيثه رَفَعَ العصا عليه: حاول ضربه رَفَعَ قُبْعَتَهُ: حياه وسلم عليه رَفَعَ القَلَمُ عن فلان: لم يبلغ حد التكليف أو لم يكلف لعارض (جنون أو نحوه) رَفَعَ لواء الثورة: تزعمها وتحمس لها رَفَعَ يده عن الأكل والشرب: نوى الصيام قبل الفجر (محدثه) رَفَعَ يَدَهُ عن الشيء: كف عن تدخله «ارفعوا أيديكم عن لبنان» رَفَعَ يَدَيْهِ: استسلم لا يَرَفَعُ بَصْرَهُ في فلان: يجله ويحترمه .

يَرْفَعُ الرَّأْسَ: يُعْطِي مجداً وكرامة .  
رَفَعُ<sup>1</sup> يَرْفَعُ رَفَاعَةً رفيع: - الشَّيْءُ: رَقَّ ودَقَّ «رفع الثوب»، «رفع بدنه» .

رَفَعُ<sup>2</sup> يَرْفَعُ رِفْعَةً رفيع: - الشَّخْصُ في حَسْبِهِ ونَسَبِهِ: ارتفع قَدْرُهُ وشَرُفَ .

رَفَعُ يَرْفَعُ تَرْفِيعًا: 1- المُوَطَّفَ: رَفَّاه، 2- الشيءَ: رَفَّقَهُ (جعله رفيعاً رفيقاً)، 3- يَدَهُ: استسلم وأعلن الطاعة .

رَافِعٌ يُرَافِعُ مُرافعةً: 1- المحامي عن المتهم: دافع عنه وتحدث بما فيه مصلحته، 2- وحَافِضُهُ: داوره كلُّ مداورة .

تَرَفَّعَ يَتَرَفَّعُ تَرْفَعًا: 1- البِنَاءُ: ارتفع، 2- الشَّخْصُ عن الشيء: تنزه: «ترفع عن الدنيا» .

تَرَوَّاعٌ يَتَرَوَّاعُ تَرَوَّاعًا: 1- المحامي عن المتهم: دافع عنه وتحدَّثَ بما فيه مصلحته، 2- إلى الحاكم: تحاكماً .

ارْتَفَعَ يَرْتَفِعُ ارْتِفَاعًا: 1- البِنَاءُ: علا، 2- السَّعْرُ: زاد، 3- الحَظْرُ: زال I ارْتَفَعَ عَن سَطْحِ البحر: علا عن معدل ارتفاع البحر، ارتَفَعَ وانخَفَضَ: لم يَثْبُتْ على حال .

ارْتِفَاعٌ: 1- مص ارتَفَعَ، 2- البعد الرأسي لنقطة ما من منسوب البحر، 3- (في الهندسة): طول العمود النازل من الرأس إلى القاعدة I ارتفاع مستوى المعيشة: التحسن في مستوى معيشة الأفراد .

رَفَعٌ: 1- مص رَفَعَ، 2- الامتناع عن الأكل والشرب قبيل الفجر، 3- (في النحو): نوع من الإعراب علامته الضمة أو ما ينوب عنها I رَفَعُ الأثقال: رياضة شائعة يُصنَّفُ المتبارون فيها إلى أوزان ويحدد لكل وزن الثقل المتنافس على حمله (وزن الديك - الريشة - الخفيف - المتوسط - خفيف الثقيل - الثقيل) .

رَفِيعٌ: 1- شيءٌ -: دقيق، عكسه تخين، 2- رَجُلٌ - ومقام: مرتفعٌ عالي القدر .

مُرافعةٌ: 1- مص رَافِعٌ، 2- ج مُرافعاتٌ: إجراءات معينة لتصحيح الدعوى والسير فيها I حق المرافعة: حق تقديم أوجه الدفاع عن المتهم، قانون المرافعات: قانون ينظم الإجراءات التي تتبع في رفع الدعوى أمام المحاكم، يوم المرافعة: اليوم المخصص لدفاع المحامي عن المتهم .

مُرتَفَعٌ: 1- ج للعاقل - ون: اسم مفعول بمن ارتفع، 2- ج- ات: مكان عال كجبل ونحوه «تكثر المرتفعات في الجزائر» I مُرتَفَعٌ جَوِّيٌّ: منطقة يرتفع فيها الضغط الجوي .

## روح - ريح

رَاحٌ<sup>1</sup> يُرَوِّحُ رَوَاحًا رائح: 1 الشخصُ: رجع في العَشِيِّ (من الزوال إلى الليل): «راح إلى بيته بعد عمل النهار»، 2- الشخصُ: سار في أي وقت من ليل أو نهار: «مَن رَاحَ إلى الجُمُعَةِ في أوَّلِ النَّهَارِ فَلَهُ كَذَا» (حديث)، 3- اليَوْمُ: اشتدت ريحه، 4- الشخصُ: مات، 5- يَفْعَلُ: أخذ في الفعل وشرع فيه I رَاحٌ صَحِيحَةٌ له: أصابه سوء عن طريقه رَاحٌ وَجَاءَ: تردد .  
رَوِّحٌ يُرَوِّحُ تَرَوِّيحًا: 1- عن نفسه: أراحها، 2- عليه بالمروحة: حَرَكَها ليجلب نسيم الهواء، 3- بالقوم: صلى بهم التراويح، «مَن يُرَوِّحُ بالناس الليلة؟»، 4- الشخصُ: عاد إلى بيته (محدثه) .

رَواحٌ يُرَواحُ مُراوَحَةً: - بين الشيئين أو العملين: تناول هذا مرة، وذلك أخرى، ويقال كذلك: رَواحٌ بين جَنْبَيْهِ إذا تقلب عليهما .  
أَرَاحٌ يَرِيحُ إِرَاحَةً: 1- الشخصُ: استراح، 2- الرجلُ: وجد رِيحَ الشيء: لم يُرِحْ رائحة الجنة» (حديث)، 3- ه: أدخله في الراحة: «أراح نفسه» «أراح ضميره»، «أراح أعصابه»، «أراح عينيه»، تَرَواحٌ يَتَرَواحُ تَرَواحًا: 1- بين كذا وكذا: تردد «تراوح عدد المتظاهرين بين 600 و 700 شخص»، 2- الرجلان العملَ: تعاقبا .

إِرْتِاحٌ يَرْتِاحُ ارْتِاحًا: 1 وجد راحة «ارتاح للمعروف»، «ارتاح بالله»، «ارتاح ضميره»، 2- من العمل: أخذ منه راحة .



رُوحٌ جِ أَرْوَاحٌ: 1- النَّفْسُ وما به حياتها: ﴿وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الرُّوحِ، قُلِ الرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّي﴾ [قرآن]، 2- الوحي: ﴿يُنزَلُ الْمَلَائِكَةُ بِالرُّوحِ مِنْ أَمْرِهِ عَلَى مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ﴾ [قرآن]، 3- القرآن: ﴿وَكَذَلِكَ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ رُوحًا مِنْ أَمْرِنَا﴾ [قرآن]، 4- خلاصة بعض العقاقير وما يُقَطَّرُ من بعض النباتات: «رُوحُ الزَّهْرِ» I حِرْصًا عَلَى الأرواح: صيانة الأمين: جبريل عليه السلام، الرُّوحُ العَسْكَرِيَّةُ: حياة الجندي وتقاليدها رُوحُ القُدُسِ (أ) عند النصارى: الأَقْنومُ الثالث من الثالوث الأَقْدَسِ، (ب) عند المسلمين: جبريل ﴿وَأَيَّدْنَاهُ بِرُوحِ القُدُسِ﴾ [قرآن] الرُّوحُ المَعْنَوِيَّةُ: الحالة النفسية (رَفَعَ الرُّوحَ المَعْنَوِيَّةَ لجنوده)، الرُّوحُ الوَطَنِيَّةُ: الشعور الوطني لصالح الأمة عَمَلٌ لَا رُوحَ فِيهِ: يفيد التأثير والقوة فَاصَتْ رُوحُهُ / أَسْلَمَ رُوحُهُ: مات.

رِيحٌ (مؤنثة) جِ رِيَاخٌ وَأَرْوَاحٌ وَأَرْوَاحٌ: 1- الهوائ المتحرك: ﴿وَأَرْسَلْنَا الرِّيَّاحَ لَوَاقِحَ﴾ [قرآن]، 2- الرائحة: ﴿إِنِّي لَأَجِدُ رِيحَ يُوسُفَ﴾ [قرآن] 3- القُوَّةُ والدولة «ذَهَبَتْ رِيحُهُ»، «وَلَا تَنَازَعُوا فَتَفْشَلُوا وَتَذْهَبَ رِيحُكُمْ﴾ [قرآن] I ذَهَبَ عَمَلُهُ أَذْرَاجَ الرِّيَّاحِ: لم يُوَدَّ إلى نتيجة: ذَهَبَ مَعَ الرِّيْحِ: اندثر وزالت آثاره، رَجُلٌ سَاكِنُ الرِّيْحِ: وقور، رِيحُ الجَنُوبِ: (عكسها رِيحُ الشَّمَالِ) رِيحُ يَمَانِيَّةُ رِيحُ الدَّبُورِ: رِيحُ تَأْتِي مِنَ المَغْرِبِ، رِيحُ الشَّمَالِ: رِيحُ تَأْتِي مِنَ نَاحِيَةِ الشَّامِ صَيْفًا، وَهِيَ حَرَاةٌ حَامِلَةٌ لِلتَّرَابِ، رِيحُ الصَّبَا: رِيحُ تَأْتِي مِنَ المَشْرِقِ، هَبَّتْ رِيحُهُ: جرت أموره على ما يريد. مِرْوَحَةٌ جِ مَرَاوِخٌ: 1- أَدَاةٌ يَجْلِبُ بِهَا نَسِيمَ الهَوَاءِ فِي الحَرِّ سِوَا مَا كَانَتْ تُدَارُ بِالكَهْرِبَاءِ أَوْ تُحْرَكُ بِالْيَدِ، 2- دَوَّارَةٌ ذَاتُ أَجْنَحَةٍ لولبية الشكل تعمل على تحريك المائع في اتجاه محور الدوران.

## (ش)

### ش ع ر

شَعْرٌ يَشْعُرُ شَعُورًا فَهُوَ شَاعِرٌ: - به: أَحْسَبُ بِهِ وَعِلْمٌ «شَعْرٌ بِالخَوْفِ»، «لَمْ يَشْعُرْ بِهِ أَحَدٌ». اسْتَشْعَرَ يَسْتَشْعِرُ اسْتِشْعَارًا: - الشَّيْءَ: أَحْسَبُ بِهِ «اسْتَشْعَرَ الطِّفْلُ الخَوْفَ».

اسْتِرَاحَ يَسْتَرِيحُ اسْتِرَاحَةً: 1- المُنْتَعِبُ: طَلَبَ الرِّاحَةَ، 2- فِي عَمَلِهِ: وَجَدَ رَاحَةً.

اسْتَرَوْحَ يَسْتَرُوِحُ اسْتِرْوَاحًا: 1- إِلَى حَدِيثِهِ: سَكَنَ وَاطْمَأَنَّ، 2- الغُصْنُ: تَمَائِلٌ. إِرَاحَةٌ: مِصْ أَرَاخٌ.

إِرْتِيَاخٌ: مِصْ ارْتِخَ (أعرب عن ارتياحه الشديد).

أَرِيحِي ج - ون: واسِعُ الخُلُقِ نشيط في المعروف «أنت رجل أريحي فلا تبخل بمساعدتك لهذا المشروع الخيري».

أَرِيحِيَّةٌ: 1- مَوْثُ أَرِيحِي، 2- مِصْ صِنَاعِي: ارْتِيَاخٌ وَخَفَةٌ لِلنَّدَى وَالكَرَمِ: «فِيكَ أَرِيحِيَّةٌ».

اسْتِرَاحَةٌ: 1- مِصْ اسْتِرَاحَ، 2- جِ اسْتِرَاحَاتٌ: غُرْفَةٌ لِلانْتِظَارِ فِي الأَمَاكِنِ العَامَةِ (محطة قطار/ مركز عمل . .): «انتظر وصول القطار في استراحة المحطة»، لقضاء حاجته، وكذلك فترة توقف لأي اجتماع أو جلسة عمل: «توجد استراحة في منتصف الفيلم».

اسْتِرْوَاخٌ: مِصْ اسْتَرْوَاخٌ.

تَرَاوِخٌ: مِصْ تَرَاوِخٌ.

تَرَاوِيحٌ مِصْ تَرَوِيحَةٌ: 1- صَلَاةٌ تُؤَدَّى فِي رَمَضَانَ بَعْدَ صَلَاةِ العِشَاءِ.

رَائِحَةٌ جِ رَوَائِحٌ: مَا يُشْتَمُّ سِوَا مَا كَانَ طَيِّبًا أَوْ نَتْنًا «رَائِحَةُ عَطِرَةٍ»، «رَائِحَةُ طَيِّبَةٍ»، «رَجُلٌ ذَكِيٌّ / طَيِّبُ الرَّائِحَةِ»، «رَوَائِحُ حَادَّةٌ»، «رَائِحَةُ حَرِيْقٍ»، «الماء عديم اللون وعديم الرائحة».

رَاحَةٌ: 1- مِصْ رَاحٌ<sup>3</sup> «راحة البال»، «لم يذق طعم الراحة»، 2- جِ رَاحٌ وَرَاحَاتٌ: باطن الكف «دفعه براحة يده»، 3- عُظْلَةٌ «الراحة الأسبوعية»، 4- اسْتِرَاحَةٌ «ما ذاق طعم الراحة»، «هذا وقت الراحة بالنسبة لي».

رَوَاخٌ: 1- مِصْ رَاحٌ<sup>3</sup>، 2- اسْمٌ لِلوَقْتِ مِنَ الزَّوَالِ إِلَى اللَّيْلِ: ﴿وَلِسُلَيْمَانَ الرِّيْحُ غُدُوها شَهْرٌ وَرَوَاخُها شَهْرٌ﴾ [قرآن] أَي مَسِيرَةُ شَهْرٍ.

رَوْحٌ: 1- مِصْ رَاحٌ<sup>2</sup>، 2- جِ أَرْوَاحٌ: رَاحَةٌ ﴿فَأَمَّا إِنْ كَانَ مِنَ المَقْرَبِينَ فَرُوحٌ وَرِيحَانٌ وَجَنَّةٌ نَعِيمٌ﴾ [قرآن]، 3- رَحْمَةٌ ﴿وَلَا تَيَأْسُوا مِنَ رُوحِ اللّهِ﴾ [قرآن].

مَشْعَرَج مَشَاعِرُ: 1- موضع مناسك الحج: ﴿فَاذْكُرُوا اللَّهَ عِنْدَ الْمَشْعَرِ الْحَرَامِ﴾ [قرآن]، وكثيرًا ما يُطلق المَشْعَرُ الحرام على «مزدلفة»، 2- ما شَعَرَتْ به وفَطُنَتْ إليه.

## ( ص )

### ص د ق

صَدَقَ يَصْدُقُ صِدْقًا فهو صادق: 1- أخبر بالواقع كما هو، عكسه كذب «فلان يصدق في حديث / في أقواله دائمًا»، 2- ه النصيحة ونحوها: أَخْلَصَهَا له «صدقها الحب»، 3- الوعد وفيه: أَوْفَى به ونفذه «صدقت المرأة في وعدها» ﴿هَذَا مَا وَعَدَ الرَّحْمَنُ وَصَدَقَ الْمُرْسَلُونَ﴾ [قرآن] I صَدَقَ اللهُ الْعَظِيمُ: خاتمة تقال بعد تلاوة القرآن، صدقت العزيمة/ النية: ثبتت «صدقت عزمته على فعل الخير».

صَدَقُ يُصَدِّقُ تَصَدِّقًا: 1- فلان / بفلان: اعترف بصدق قوله «صَدَّقَ أَبُو بَكْرٍ بِرِسَالَةِ مُحَمَّدٍ -صلى الله عليه وسلم- ﴿بَلْ جَاءَ بِالْحَقِّ وَصَدَقَ الْمُرْسَلِينَ﴾ [قرآن] I ما صَدَقَ عَيْنِي: كان ما شاهده غريبًا، 2- على الأمر: أقره «صَدَّقَ مَجْلِسُ الْوُزَرَاءِ عَلَى الْمُعَاهَدَةِ» I صَدَّقَ أَوْ كَذَّبَ: تَصَرَّفَ كَمَا تَشَاءُ.

صَادِقٌ يُصَادِقُ مُصَادَقَةً: 1- فلانًا: بدالهُ الصَّدَاقَةِ، 2- فلان المودَّة والنصيحة: أَخْلَصَهُمَا له، 3- على الشيء: وافق عليه «صَادَقَ عَلَى نَصِّ الْعَقْدِ».

أَصْدَقُ يُصَدِّقُ إِصْدَاقًا: 1- الشَّخْصَ: عَدَّهُ صَادِقًا، 2- المَرْأَةَ: عَيَّنَ لَهَا صَدَاقًا أَوْ أَعْطَاهَا إِيَّاهُ.

تَصَدَّقَ يَتَصَدَّقُ تَصَدُّقًا: 1- الشَّخْصَ: أَعْطَى الصَّدَقَةَ، 2- على الفقير بكذا: أَعْطَاهُ إِيَّاهُ صَدَقَةً «تَصَدَّقَ عَلَيْهِ بِكِسَاءٍ» ﴿فَأَوْفٍ لَنَا كَلِيلٌ وَتَصَدَّقْ عَلَيْنَا﴾ [قرآن].

تَصَادَقَ يَتَصَادَقُ تَصَادُقًا: 1- الشَّخْصَانِ: تَبَادَلَا المودَّةَ وَالصُّحْبَةَ، 2- الشَّخْصَانِ الحَدِيثَ: أَخْلَصَهُ كُلُّ لَصَاحِبِهِ، 3- الشَّخْصَانِ عَلَى الأَمْرِ: أَقْرَاهُ «تَصَادَقَا عَلَى شُرُوطِ البَيْعِ».

تَصَدِّقُ: مَص صَدَّقَ «التصديق على نتيجة الانتخابات»، «كلامك غير قابل للتصديق».

إِسْتِشْعَارُ: مَص اسْتَشَعَرَ I الاستشعار عن بُعد: الإحساس بالأشياء البعيدة بواسطة الأجهزة الحديثة قَرْنَا الاستشعار (ف بعض الحشرات): امتدادان رفيفان يخرجان من الرأس يقومان بوظيفتي الشم واللمس.

إِشْعَارُ: 1- مَص أَشْعَرَ 2- ج - ات: خطاب تصدره جهة حكومية «إشعار وصول» (لبرقية - خطاب مسجل)، «إشعار بتسلم رسالة» I حتى / إلى إشعار آخر: إلى أن تصدر تعليمات جديدة «سيعمل بهذا القانون حتى إشعار آخر».

شَاعِرٌ شِعْرًا مَوْ شَاعِرَةٌ ج شَوَاعِرُ: قائل الشُّعْرِ. شَاعِرِيَّةٌ: مَص صناعي: موهبة قول الشعر: «يتمتع هذا الرجل بشاعرية فياضة».

شِعَارٌ شِعَارَاتٌ وَأَشْعَرَةٌ وَشُعْرٌ: 1- ما وَلِيَ الجسد من الثياب: «لَيْسَ شِعَارَ الهَمِّ»، 2- علامة تميز بها جماعة أو دولة، «شعار العصر»، 3- عبارة يتعارف بها القوم في السفر أو الحرب.

شَعْرٌ مَف شَعْرَةٌ ج شُعُورٌ: زوائد خيطية تظهر على جلد الإنسان وغيره من الثدييات (تقابل الريش في الطيور، والحراشيف في الزواحف والقشور في الأسماك).

شِعْرٌ: 1- مَص شَعَرَ 2- ج أشعار: كلام موزون مقفى يعتمد على التخيل والتأثير «نظم الشعر» I شِعْرٌ مَنثور: كلام بليغ مسجوع يجري على منهج الشعر في التخيل والتأثير دون الوزن لَيْتَ شِعْرِي: أودُّ لو كنت أعلم (عبارة تعجب).

شَعْرِيَّةٌ: فتائل من عجين القمح تجفف وتطبخ.

شُعُورٌ: 1- مَص شَعْرٌ 1 «عبر عن شعوره»، «غاب عن شعوره» 2- مَف شَعْرٌ، 3- إدراك بلا دليل: «عندي شعور بأن...» I الشعور بالنفس/بالذات: الحساسية الزائدة بالنفس الشعور المشترك: الإحساس الجماعي فاقد الشعور: عديم الإحساس اللاشعور: (في علم النفس): العقل الباطن.

شَعِيرٌ: نبات عشبي حَبِّي من الفصيلة النجيلية يقدم علفًا للدواب، وقد يصنع منه الخبز، أو ينقع ليتخذ منه شراب.

شَعِيرَةٌ ج شِعَائِرُ: 1- ما نَدَبَ الشَّرْعُ إليه ودعا إلى القيام به. مشاعرٌ مَف مَشَعَّرٌ: إحساسات: «أشكرك على مشاعرك الطيبة نحوي» I مَشَاعِرُ الحَجِّ: مناسكه وأعماله.

# 5- قائمة المترادفات والمتجانسات

(خاص بكتاب النشاط)

الرموز:

س: اسم

ف: فعل

ص: صفة

مص: مصدر

## أ

الجزر		
ص . مطمئنٌ، ساكنٌ، وادع .	أ م ن	آمن
ف . أظْهَرَ، أَعْلَنَ، أَفْشَى، أَبْرَزَ، أَذَاعَ .	ب د و	أبدى
س . ثوابٌ، جزاءٌ .	أ ج ر	أجرٌ
ف . اعْتَرَضَ .	ح ج ج	احتجَّ
ف . سَتَرَ، غَطَّى، دَفَنَ، غَمَرَ، طَمَسَ .	خ ف ي	أخفى
ف . دَلَّ، عَرَّفَ، هَدَى، بَصَرَ .	ر ش د	أرشدَ
س . عَلَّلَ، ذَرَأَ، حُجِّجَ، مُبَرِّرات .	س ب ب	أسباب
س . تَعَجَّبَ، دَهَشَتَهُ، تَحَيَّرَ .	غ ر ب	استغربَ
ف . اسْتَعَاثَ، اسْتَعَانَ بِهِ، اسْتَنْصَرَ .	ن ج د	استنجدَ
ف . انْكَشَفَ، اتَّضَحَ، تَجَلَّى .	س ف ر	أسفرَ
ف . صَمَّمَ، تَبَّتْ، لَزِمَ .	ص ر ر	أصرَّ
س . كَذَبَ، زوَّرَ، بُهْتَانَ، زَعَمَ، اِفْتَرَأَ .	أ ف ك	إفكٌ
ف . انْبَسَطَ، طَالَ .	م د د	امتدَّ
س . رَجَأَ، أُمْنِيَّةٌ، مُرَادٌ .	أ م ل	أملٌ
ف . اسْتَمَعَ، أَصْغَى .	ن ص ت	أنصتَ

## ب

الجزر		
ص . مسكينٌ، فقيرٌ، محتاجٌ، رقيق الحال .	ب أ س	بائسٌ
ف . أثبتَ، دَلَّلَ، أَفْنَعَ .	ب ر ه ن	برهنَ
ف . نَشَرَ، مَدَّ . (العكس: قَبِضَ، غَلَّ) .	ب س ط	بسطَ
ص . مُتَهَلِّلٌ، هَشٌّ .	ب ش ش	بشوش
س . دَوَّامٌ، مُكِّثٌ، ثَبَاتٌ .	ب ق ي	بقاءٌ

ت

ص . كَامِلٌ ، مُكْتَمِلٌ ، مُنْتَظِمٌ .	ت م م	تَامٌ
س . كَسَلٌ ، تَوَاكُلٌ ، تَقَاعُصٌ ، تَقَاعُدٌ ، تَرَاخٍ .	ب ل د	تَبَلَّدٌ
ف . تَأَكَّدٌ ، تَحَقَّقَ ، اسْتَوْثَقَ .	ث ب ت	تَثَبَّتَ
س . تَحْطِيطٌ ، إِبَادَةٌ .	د م ر	تَدْمِيرٌ
ف . تَمَهَّلَ ، تَأَنَّى ، اتَّأَدَ ، تَلَبَّثَ .	ر ي ث	تَرَيَّثَ
(العكس: تَعَجَّلَ)		
س . تَمَيَّزَ ، اِمْتِيَازٌ ، فَضِّلٌ .	ف و ق	تَفَوَّقَ
ف . تَرَيَّثَ ، تَأَنَّى ، تَبَاطَأَ ، اتَّأَدَ .	م ه ل	تَمَهَّلَ
ف . تَتَابَعَ ، تَعَاقَبَ ، تَوَاصَلَ ، تَوَاتَرَ .	و ل ي	تَوَالَى
ف . أَمَلَ ، تَنَبَّأَ ، ظَنَّ .	و ق ع	تَوَقَّعَ

ث

ص . رَاسِخٌ ، مَتِينٌ ، وَطِيدٌ ، وَثِيقٌ ، صُلْبٌ .	ث ب ت	ثَابِتٌ
س . رُسُوخٌ ، تَوَطَّدَ .	ث ب ت	ثَبَاتٌ

ج

ص . ظَالِمٌ ، غَاشِمٌ ، بَاغٌ ، مُجْحِفٌ ، مُتَعَسِّفٌ .	ج و ر	جَائِرٌ
(العكس: عَادِلٌ) .		
ص . سَفِيهٌ ، طَائِشٌ ، أَهْوَجٌ .	ج ه ل	جَاهِلٌ
ص . طَاغِيَةٌ ، ظَالِمٌ ، عَاتٍ .	ج ب ر	جَبَّارٌ
ص . شُجَاعٌ ، مِقْدَامٌ ، جَسُورٌ ، مِغْوَارٌ .	ج ر أ	جَرِيءٌ
ص . طَمَّاعٌ ، نَهْمٌ ، شَرَّةٌ .	ج ش ع	جَشِيعٌ

## ح

ص . صارِمٌ ، حَصِيفٌ ، شَدِيدٌ .	ح ز م	حازِمٌ
س . وِدَادٌ ، مَوَدَّةٌ ، غَرَامٌ ، هَوَى ، شَغَفٌ ، هَيَامٌ . (العكس: كُرْهٌ) .	ح ب ب	حُبٌّ
ف شَجَّعَ ، حَثَّ ، حَضَّ .	ح ر ض	حَرَضٌ
ص مَهْمُومٌ ، مَغْمُومٌ ، مَكْرُوبٌ ، أَسِيفٌ . (العكس: سَعِيدٌ) .	ح ز ن	حَزِينٌ
ف . شَمَلٌ ، تَضَمَّنَ ، اِسْتَمَلَ عَلَى .	ح و ي	حوى
س . اِحْتِشَامٌ ، خَفَرٌ ، حَجَلٌ ، حِشْمَةٌ .	ح ي ي	حِيَاءٌ

## خ

ص . غَادِرٌ ، مَخَادِعٌ . (العكس: أمين)	خ و ن	خائِنٌ
ص . مَحْضٌ ، صَافٍ ، صُرَاخٌ ، مُصَفَّى ، مُنْقَى ، نَقِيٌّ .	خ ل ص	خالِصٌ
ص . فَاْرِغَةٌ ، خَالِيَةٌ ، جَوْفَاءٌ .	خ و ي	خَاوِيَةٌ
ص . مُجَرَّبٌ ، مُحَنَّكٌ ، حَكِيمٌ ، عَالِمٌ ، مُدْرَبٌ .	خ ب ر	خَبِيرٌ
ف . هَلَكٌ ، صَيَّعَ ، انْهَزَمَ .	خ س ر	خَسِرَ
س . فَنَعٌ ، رُعْبٌ ، ذُعْرٌ ، رَوْعٌ ، هَوْلٌ .	خ و ف	خَوْفٌ

## د

س . بُرْهَانٌ ، حُجَّةٌ ، شَاهِدٌ ، أَمَارَةٌ ، عَلامَةٌ .	د ل ل	دَلِيلٌ
ف . سَالَ دَمْعُهُ ، اِغْرُورَقَ ، سَحَّ دَمْعُهُ .	د م ع	دَمَعٌ

## ذ

ف . اِنْتَشَرَ ، فَشَا ، عَمَّ ، شَاعَ .	ذ ي ع	ذَاعَ
س . اِثْمٌ ، جُرْمٌ ، وِرْزٌ .	ذ ن ب	ذَنْبٌ

ر

س . شَدَا، عَبِيرٌ، عِطْرٌ، أَرَجٌ، طَيْبٌ .	روح	رَائِحَةٌ
ص . مُدْهِشٌ، عَجِيبٌ، غَرِيبٌ .	روع	رَائِعٌ
ف . صَاحِبٌ، زَامِلٌ، اصْطَحَبَ .	رفق	رَافِقٌ
ف . شَاهِدٌ، أَبْصَرَ، نَظَرَ .	رأي	رَأْيٌ
س . زَعِيمٌ، سَيِّدٌ، قَائِدٌ .	رأس	رَأْسٌ
س . مُسَافِرٌ، مُهَاجِرٌ، مُعْتَرِبٌ .	رحل	رَحَالَةٌ
ص . فَسِيحٌ، وَاسِعٌ، عَرِيضٌ .	رحب	رَحْبٌ
س . شَفَقَةٌ، عَطْفٌ، حَنَانٌ .	رحم	رَحْمَةٌ
ص . عَطُوفٌ، رَعُوفٌ، شَفِيقٌ، رَقِيقُ الْقَلْبِ .	رحم	رَحِيمٌ
س . غَيٌّ، مَيْسَرَةٌ، يُسَّرٌ، رِفَاهِيَةٌ .	رخو	رَخَاءٌ
ص . وَقُورٌ، حَكِيمٌ، عَاقِلٌ . (العكس: طَائِشٌ)	رزن	رَزِينٌ
ف . قَنَعٌ، قَبِلَ .	رضو	رَضِيٌّ
س . سُمُوٌّ، ارْتِفَاعٌ، صُعُودٌ، طُلُوعٌ .	رقي	رُقِيٌّ

ز

س . قِيَادَةٌ، رِئَاسَةٌ، سِيَادَةٌ .	زعم	زَعَامَةٌ
س . دَهْرٌ، وَقْتُتٌ، أَمْدٌ، عَصْرٌ، أَوَانٌ .	زم ن	زَمَنٌ
س . انْقِضَاءٌ، انْتِهَاءٌ، مَحْوٌ، إِزَالَةٌ .	زول	زَوَالٌ
ف . زَوَّرَ، كَذَبَ، اصْطَنَعَ، غَشَّ .	زي ف	زَيْفٌ
ف . زَخْرَفَ، جَمَّلَ، حَسَّنَ، نَمَّقَ .	زي ن	زَيْنٌ

س

ف . عَاوَنَ، آزَرَ، سَانَدَ .	سع د	سَاعِدٌ
س . اسْتَهْزَأَ، تَهَكَّمَ .	سخر ر	سُخْرِيَّةٌ
ف . أَفْرَحَ، أَبْهَجَ .	سر ر	سَرٌّ

س ع ي	سَعَى	ف . 1- سَارَ، مَشَى، هَزَّوَلَ، جَرَى، ذَهَبَ .
		2- نَشِطَ، عَمِلَ .
		3- فَصَدَ، طَلَبَ .
س ع د	سَعِيدٌ	ص . مَسْرُورٌ، فَرِحٌ، هَانِيٌّ، مَبْتَهَجٌ، مَغْتَبِطٌ .
س ك ن	سَكَنَ	س . بَيْتٌ، مَنْزِلٌ، دَارٌ، رَبْعٌ، قَصْرٌ .
س ك ن	سُكُونٌ	س . سُكُوتٌ، صَمْتٌ، هُدُوءٌ .
و س م	سِمَةٌ	س . عِلَامَةٌ، أَمَارَةٌ .
س ي ر	سَيَّرَ	س . مَشَى، مَرُورٌ، مُضِيٌّ .

ش

ش ط أ	شَاطِئٌ	س . سَاحِلٌ، شَطٌّ .
ش ك ك	شَاكٌ	ص . ظَانٌ، مُرْتَابٌ، مُتَرَدِّدٌ .
ش ج ع	شَجَاعَةٌ	س . إِقْدَامٌ، بَسَالَةٌ، جَسَارَةٌ .
ش ج ع	شَجَعٌ	ف . حَثٌّ، حَضٌّ، حَرَضٌ .
ش ج ج	شُجٌّ	ج . س . بُخْلٌ، إِمْسَاكٌ، تَقْتِيرٌ .
ش ح ح	شَحِيحٌ	ص . بَخِيلٌ، مُمَسِّكٌ، صَنِينٌ .
ش ر ح	شَرَحَ	ف . أَوْضَحَ، فَسَّرَ، فَصَّلَ، أَبَانَ .
ش ف ق	شَفَقَةٌ	س . رَحْمَةٌ، حَنَانٌ، عَطْفٌ .
ش ف ق	شَفِيقٌ	ص . عَطُوفٌ، رَحِيمٌ، رَعُوفٌ، طَيِّبُ الْقَلْبِ .
ش ق ق	شَقَاقٌ	س . عِدَاوَةٌ، نِزَاعٌ، حُصُومَةٌ .
ش ك ك	شَكَّ	ف . اِرْتَابٌ، ظَنٌّ، تَمَارَى .
ش ك ك	شَكٌّ	س . ظَنٌّ، رَيْبٌ، اِرْتِيَابٌ، اِلْتِبَاسٌ .

ص

ص ي ح	صَاحٌ	ف . هَتَفَ، صَرَخَ .
ص ب ر	صَبْرٌ	ص . حَلِيمٌ، مُتَأَنٌّ .
ص ح و	صَحَا	ف . هَبَّ، نَهَضَ، اسْتَيْقَظَ .
ص ح ب	صُحْبَةٌ	س . صِدَاقَةٌ، رُفْقَةٌ، أُلْفَةٌ .



ص . صَاحِبٌ ، حَلِيلٌ ، صَفِيٌّ ، حِلٌّ ، إِلْفٌ ، قَرِينٌ .	ص د ق	صَدِيقٌ
ف . سَامَحٌ ، عَفَا ، غَفَرَ .	ص ف ح	صَفَحَ
س . سُكُوتٌ ، إِنْصَاتٌ ، سُكُونٌ ، هُدُوءٌ .	ص م ت	صَمَتٌ

### ض

ص . أَعْمَى ، كَفِيفٌ .	ض ر ر	ضَرِيرٌ
س . كُفْرٌ ، عَيٌّْ .	ض ل ل	ضَلَالٌ
س . ضَجِيجٌ ، صِيَاحٌ ، جَلْبَةٌ ، لَعَطٌ .	ض و ض أ	ضَوْضَاءٌ
س . شِدَّةٌ ، عُسْرٌ ، مَشَقَّةٌ ، مَعَانَاةٌ .	ض ي ق	ضَيْقٌ

### ط

ص . طِيبٌ ، زَكِيٌّ ، نَقِيٌّ .	ط ه ر	طَاهِرٌ
ص . نَادِرٌ ، نَمِينٌ .	ط ر ف	طَرِيفٌ
س . سَبِيلٌ ، شَارِعٌ ، دَرَبٌ ، صِرَاطٌ ، مَسَلَكٌ ، مَمَرٌ ، زُقَاقٌ .	ط ر ق	طَرِيقٌ
س . طُلْمٌ ، تَجَبُّرٌ ، بَغِيٌّ .	ط غ ي	طُغْيَانٌ
س . جَوٌّ ، مُنَاحٌ .	ط ق س	طَقْسٌ
ف . صَعَدَ ، ظَهَرَ ، بَدَا ، بَرَعَ ، بَانَ ، بَرَزَ .	ط ل ع	طَلَعَ
ف . دَهَنٌ ، لَوْنٌ ، صَبَغٌ .	ط ل ي	طَلَى

### ظ

ص . جَائِرٌ ، بَاغٌ ، مُجْجِفٌ .	ظ ل م	ظَالِمٌ
ف . بَغِيٌّ ، تَجَبُّرٌ ، طَغَى .	ظ ل م	ظَلَمَ
ف . شَكٌّ ، ارْتَابَ ، تَوَهَّمٌ .	ظ ن ن	ظَنَّ

### ع

س . مَانِعٌ ، حَاجِزٌ ، عَقَبَةٌ .	ع و ق	عَائِقٌ
ف . دَمٌ ، وَصَمٌ ، نَدَدٌ ، شَانَ .	ع ي ب	عَابَ

عابِسٌ	ع ب س	ص . قاطِبٌ، كاسِفٌ، ساهِمٌ، جَهْمٌ .
عَارٌ	ع ي ر	س . سُبَّةٌ، وَصْمَةٌ، حِزْيٌ .
عَارِفٌ	ع ر ف	ص . عالِمٌ، فاهِمٌ، مُدْرِكٌ .
عاقِبٌ	ع ق ب	ف . جازى، آخَذَ، انْتَقَمَ مِنْ .
عِتابٌ	ع ت ب	س . لَوْمٌ، تَوْبِيخٌ، تَأْنِيبٌ، ملامَةٌ .
عَتِيقٌ	ع ت ق	ص . قديمٌ، بال .
عَجَبٌ	ع ج ب	س . عَرَابَةٌ، دَهْشَةٌ، تحيِيرٌ .
عَجِيبٌ	ع ج ب	ص . مُدْهِشٌ، رائعٌ .
عَدَاوَةٌ	ع د و	س . خُصُومَةٌ، شِقَاقٌ، نِزاعٌ .
عَدْلٌ	ع د ل	س . انْصافٌ، قِسْطٌ .
عَرَقٌ	ع ر ق	ص . أصيلٌ، مَجِيدٌ، راسِخُ الأَصْلِ .
عَصْرٌ	ع ص ر	س . عَهْدٌ، زَمَنٌ، تاريخٌ، وَقْتُ، حِقْبَةٌ، دَهْرٌ .
عَطُوفٌ	ع ط ف	ص . رَعُوفٌ، رَحِيمٌ، شَفِيقٌ، حَدِيبٌ .
عفا	ع ف و	ف . غَفَرَ، صَفَحَ، سامَحَ .
عَلَامَةٌ	ع ل م	س . أَمارةٌ، دَلِيلٌ، بُرْهانٌ، شاهِدٌ .
عَلَّةٌ	ع ل ل	س . مَرَضٌ، داءٌ، تَوْعَكٌ .
عَلَمٌ	ع ل م	س . رَأْيَةٌ، لِواءٌ .
عَلِيلٌ	ع ل ل	ص . مَرِيضٌ، سَقِيمٌ، مُعْتَلٌ .
عُنْفٌ	ع ن ف	س . غِلْظَةٌ، حَدَّةٌ، شَراسَةٌ .
عَوْدَةٌ	ع و د	س . رُجُوعٌ، أَوْبَةٌ، إِيابٌ، قُفُولٌ .

## غ

غَدْرٌ	غ د ر	س . خِيانَةٌ، حِثٌّ، نَقْضٌ .
غَشٌّ	غ ش ش	س . خِيانَةٌ، خِداغٌ، مُداهَنَةٌ .
عُمُوضٌ	غ م ض	س . إِبْهَامٌ، التِّبَّاسُ، إِشْكالٌ .
غَنِيٌّ	غ ن ي	ص . ثَرِيٌّ، مُتَيْسِّرٌ، مَوْسِرٌ، مُتَرَفٌّ، مَيْسُورُ الحالِ، ذو ثِراءٍ . (العَكْس: فَقيرٌ)
غَيْرٌ	غ ي ر	ف . اسْتَبْدَلَ، عَدَّلَ، بَدَّلَ، حَرَفَ .

ف

س . نَفَعٌ ، عَائِدٌ .	ف ي د	فائِدَةٌ
ص . فَخْمٌ ، جَيِّدٌ ، حَسَنٌ ، عَظِيمٌ .	ف خ ر	فَاخِرٌ
ف . اِنْتَصَرَ ، ظَفَرَ ، نَجَحَ .	ف و ز	فَازٌ
ف . بَحَثَ ، نَقَّبَ ، تَفَقَّدَ .	ف ت ش	فَتَّشَ
س . مَضْمُونٌ ، مَعْنَى ، مَقْصِدٌ .	ف ح و	فَحْوَى
س . سُورٌ ، غِبْطَةٌ ، سَعَادَةٌ (العكس: حزن) .	ف ر ح	فَرَحٌ
ص . وَاَسِعَ ، رَحِبٌ ، عَرِيضٌ ، رَحِيْبٌ (العكس: ضيق) .	ف س ح	فَسِيْحٌ
ف . آثَرَ ، اِخْتَارَ ، اِصْطَفَى .	ف ض ل	فَضْلٌ

ق

س . زَوْرَقٌ ، مَرْكَبٌ ، سَفِينَةٌ ، فُلٌّ .	ق ر ب	قَارِبٌ
ف . عَزَمَ ، اَزْمَعَ ، نَوَى ، صَمَّمَ .	ق ر ر	قَرَّرَ
ف . وَزَعَ ، قَرَّقَ ، قَسَطَ ، جَزَأَ .	ق س م	قَسَمَ
ف . قَرَطَ ، اَهْمَلَ ، اَغْفَلَ ، تَرَاحَى ، تَهَاوَنَ .	ق ص ر	قَصَّرَ
ف . زَهَدَ ، رَضِيَ ، رَغِبَ عَنِ .	ق ن ع	قَنَعَ

ك

ف . هَرِمَ ، شَاخَ ، عَمَّرَ .	ك ب ر	كَبِرَ
ف . رَدَعَ ، قَمَعَ ، وَزَعَ ، كَفَّ .	ك ب ح	كَبَحَ
س . اِفْكٌ ، اِفْتِرَاءٌ ، بُهْتَانٌ .	ك ذ ب	كَذَّبَ
س . بَعْضَاءٌ ، مَقْتٌ ، (العكس: حب ، محبة) .	ك ر ه	كُرِهَ
ف . مَنَعَ ، رَدَّ ، اَفْلَعَ عَنِ ، اَمْسَكَ ، اِرْعَوَى .	ك ف ف	كَفَّ
س . لِبَاقَةٌ ، ظُرْفٌ ، فِطْنَةٌ ، ذَكَاءٌ .	ك ي س	كِيَاَسَةٌ

ل

س . لَهْوٌ ، عَبَثٌ ، هَزْلٌ ، مِرَاحٌ .	ل ع ب	لَعِبَ
--	-------	--------

## م

ص . بارِعٌ ، حاذِقٌ ، لَبِيقٌ .	م هـ ر	ماهِرٌ
ص . مُسْرِفٌ ، مُعَالٍ ، مُفْرِطٌ .	ب ذ ر	مُبْدِرٌ
ص . مُتَّئِدٌ ، مُتْمَهِّلٌ .	أ ن ي	مُتَّانٌ
ص . مُتَكَبِّرٌ ، مُخْتَالٌ ، مُتَجَبِّرٌ ، شَامِخٌ .	ع ج ر ف	مُتَعَجِّرٌ
ص . مُوَاطِبٌ ، مُلتَزِمٌ ، مُوَاصِلٌ .	ث ب ر	مُثَابِرٌ
س . قَحْطٌ ، جَدْبٌ ، بُؤْسٌ ، شِدَّةٌ ، شَطْفٌ .	ج و ع	مَجَاعَةٌ
ص . مُخْطِئٌ ، مُذْنِبٌ ، آثِمٌ .	ج ر م	مُخْرِمٌ
س . حِقْبَةٌ ، وَقْفٌ ، بُرْهَةٌ ، هُنَيْهَةٌ ، لَحْظَةٌ ، دَهْرٌ .	م د د	مُدَّةٌ
ف . مَجْدٌ ، قَرَّظٌ ، حَمْدٌ ، أَثْنَى عَلَى ، نُؤَةٌ بـ .	م د ح	مَدَحٌ
ص . هَادٍ ، دَلِيلٌ ، مُوجِّهٌ .	ر ش د	مُرْشِدٌ
س . مِينَاءٌ ، تَعْرٌ ، مَرَسَى .	ر ف أ	مَرْفَأٌ
ص . عَلِيلٌ ، سَقِيمٌ .	م ر ض	مَرِيضٌ
س . مُعَاوَنَةٌ ، مُسَانِدَةٌ ، مُوَازَرَةٌ ، دَعْمٌ ، إِغَاثَةٌ .	س ع د	مُسَاعَدَةٌ
س . سِرَاجٌ ، قِنْدِيلٌ ، نِيرَاسٌ ، فَانُوسٌ .	ص ب ح	مَصْبَاحٌ
ف . ذَهَبٌ ، تَوَلَّى ، انْصَرَفَ ، فَاتٌ ، عَبَّرَ ، انْصَرَمَ .	م ض ي	مَضَى
ص . مُؤَلِّمٌ ، مُخْزِنٌ ، مُوسِفٌ .	ف ج ع	مُفْجِعٌ
ص . مُخَرِّمٌ ، مَحْظُورٌ .	م ن ع	مَمْنُوعٌ
ص . مُبْتَلَىٌ ، مُصَابٌ .	ن ك ب	مَنْكُوبٌ
ص . حَصِينٌ ، عَزِيزٌ .	م ن ع	مَنْيَعٌ
ص . مُدَاوِمٌ ، مُثَابِرٌ ، عَاكِفٌ عَلَى ، دَائِبٌ فِي .	و ظ ب	مُوَاطِبٌ
ص . مُؤَلِّمٌ ، أَلِيمٌ .	و ج ع	مُوجِعٌ
ص . مُعْرَمٌ ، شَعُوفٌ ، كَلِفٌ ، مُحِبٌّ .	و ل ع	مُولِعٌ
ص . مُوقِنٌ ، مُعْتَقِدٌ .	أ م ن	مُؤْمِنٌ
س . سَاحَةٌ ، مَجَالٌ ، حَقْلٌ .	م ي د	مَيْدَانٌ

ن

ص . ذَكِيٌّ ، فَذٌّ ، مُلْهَمٌ ، بَارِعٌ .	ن ب غ	نَابِغَةٌ
س . ابْنٌ ، وَلَدٌ .	ن ج ل	نَجَلٌ
س . أَسْفٌ ، حَسْرَةٌ .	ن د م	نَدَمٌ
ف . أَدَى ، أَنْجَزَ .	ن ف ذ	نَفَذَ
س . فَائِدَةٌ ، عَائِدٌ ، جَدْوَى ، طَائِلٌ .	ن ف ع	نَفَعٌ

هـ

ف . أَعَارَ ، غَرَا ، انْقَضَ ، أُنْدَفَعَ .	هـ ج م	هَجَمَ
ف . غَلَبَ ، قَهَرَ ، ظَفَرَ ، رَجَحَ ، فَاقَ ، سَبَقَ .	هـ ز م	هَزَمَ

و

ف . ثَابَرَ ، دَابَّ ، دَاوَمَ .	و ظ ب	وَاطَبَ
ص . مُحِبٌّ ، عَاشِقٌ ، مُغْرَمٌ .	و د د	وَدَوْدٌ
ف . وَرَدَ ، جَاءَ ، أَتَى .	و ص ل	وَصَلَ
ف . بَانَ ، ظَهَرَ ، اِنْبَجَى ، اِنكشَفَ ، تَرَاءَى .	و ض ح	وَضَحَ
ف . ثَبَّتَ ، قَوَّى ، رَسَخَ .	و ط د	وَطَّدَ
س . زَمَانَ ، أَوَانَ ، آَنَّ ، عَهْدٌ .	و ق ت	وَقَّتْ
س . شَكَّ ، ظَنَّ ، حَدَسَ ، رَيْبٌ ، تَحْمِينٌ ، زَعَمَ .	و هـ م	وَهَمَّ

(العكس: يَقِينُ)

دار تربية الغد للنشر والتوزيع  
الرياض 1444 هـ / 2023 م