



العربية لغة الغد

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات الأخرى

كتاب المعلم

الصف الثاني المتوسط (الثامن)

تأليف و تطوير

ناصر مصطفى عبدالعزيز

الناشر

دار تربية الغد للنشر والتوزيع

الرياض 1444 هـ / 2023 م

حقوق الطبع والنشر محفوظة (ح)

لدار تربية الغد للنشر والتوزيع

1444 هـ / 2023 م

ح) دار تربية الغد للنشر والتوزيع ، 1444 هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

عبدالعزیز، ناصف مصطفى

العربية لغة الغد - كتاب المعلم الصف الثاني المتوسط (الثامن) /

ناصر مصطفى عبدالعزیز - ط 1 - الرياض، 1444 هـ

324 ص؛ 21 × 28 سم

ردمك: 978-603-8390-03-0

1- اللغة العربية - تعليم أ.العنوان

1444/2529

ديوي 410,712

رقم الإيداع: 1440/2529

ردمك: 978-603-8390-03-0

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تنويه

هذا المؤلف ملك خالص لدار تربية الغد للنشر والتوزيع، ولا يجوز تصويره، أو أي جزء منه، أو إعادة نشره كله أو بعضه، ولا يجوز خزنه في أي جهاز من أجهزة استعادة المعلومات، أو بثه في أي وسيلة من وسائل الإعلام بغير إذن مسبق من الناشر، ويسمح فقط باستخدامه في أغراض تعليم اللغة العربية.

يطلب هذا الكتاب من:

دار تربية الغد للنشر والتوزيع

Dar Tarbiyat Al Ghad for Publishing & Distribution

P.O. Box. 325337

ص.ب : (325338)

Cellphone: (+966) 505446480

جوال: (+966) 505446480

Riyadh 11371

الرياض : 11371

Kingdom of Saudi Arabia

المملكة العربية السعودية

E-mail: alghadbooks@gmail.com

بريد اليكتروني alghadbooks@gmail.com

<http://books.ghadcom.com>

المحتويات

ط	(د) التسلية والتفكير والألعاب اللغوية	ج	مقدمة
ي	(د) فهم المفردات والتعبير واستعمالها	ج	أهداف السلسلة ومكوناتها
ي	الزمن المقترح لتدريس الكتاب	ج	الزمن المخصص لتدريس السلسلة
ك	تعريف بكتاب المُعَلِّم	د	المحتوى الثقافي
ك	(أ) الخطة العامة للوحدة	د	المحتوى اللغوي
ك	(ب) تقديم الدروس وإجراء التدريبات ...	د	التكامل بين المهارات اللغوية
ك	(ج) الاختبارات المرحلية	د	أساليب عرض المادة التعليمية
ل	إرشادات عامة للمعلم	هـ	اختبارات التقييم
ل	أولاً: الأنشطة التعليمية الأساسية	هـ	القاموس المصور
ل	(أ) النشاط الجماعي	هـ	قائمة المفردات
ل	(ب) النشاط الفردي الموجه	هـ	معجم «العربية لغة الغد» الشامل
ل	(ج) النشاط الفردي الحر	و	تعريف بكتاب الطالب
ل	(د) النشاط الثنائي	و	أقسام الكتاب ووحداته ودروسه
م	(هـ) نشاط الفريق	و	تصميم الوحدة التعليمية
م	(و) النشاط الحركي (التَّجْوَال)	ز	نظام التقييم (الاختبارات المرحلية)
م	(ز) النشاط المتسلسل	ز	نظام ضبط بالشكل
م	(ح) الألعاب اللغوية	ز	قائمة المفردات
ن	ثانياً: الوسائل التعليمية	ز	الزمن المقترح لتدريس الكتاب
ن	(أ) المعينات البصرية	ح	تعريف بكتاب التدريبات
ن	1- البطاقات التعليمية	ح	أقسام الكتاب ووحداته ودروسه
س	2- اللوحات	ح	تصميم الوحدة التعليمية
س	تنظيم قاعة الدرس		من المهارات والعناصر اللغوية
س	تعديل نظام الفصل	ط	التي يتبنّاها الكتاب الثامن
ع	المشكلات	ط	(أ) القراءة الموسّعة «الحُرّة»
	فهرس الموضوعات	ط	(ب) مجلات الأطفال والموسوعات
ص	والقراءة الموسّعة والنحو	ط	(ج) الإملاء وخط الرقعة

مقدّمة

أهداف السلسلة ومكوناتها

تهدف سلسلة «العربية لغة الغد» إلى تمكين الدارس من الاتصال الشفهي والتحريري باللغة العربية، ولتحقيق هذا الهدف تمّ السلسلة الطالب بمادة تعليمية تعينه على استخدام العربية الفصحى منذ البداية، وتهيئ له الفرص لاستخدام ما يتعلمه في مواقف اتصالية حقيقية.

والسلسلة موجّهة للأطفال (من 6 إلى 15 عامًا تقريباً) من غير الناطقين بالعربية، مع إمكان تطبيقها في تعليم الأطفال العرب والمسلمين في أنحاء العالم المختلفة.

وتتكون سلسلة المرحلة الابتدائية من سِتّة مستويات، يشتمل كل منها على ثلاثة كتب هي:

1- كتاب الطالب.

2- كتاب النشاط / التدريبات.

3- كتاب المعلم.

بالإضافة إلى الوسائل السمعية والبصرية التي تتضمن:

1- البطاقات واللوحات.

2- التسجيلات الصوتية.

الزمن المخصص لتدريس السلسلة

يتم تدريس كتب السلسلة في نحو 800 حصة (الحصة = 50 دقيقة)، توزع كالاتي:

الأول: 75 حصة لكتاب الطالب.
والثاني: 25 حصة لكتاب التدريبات. } مائة حصة لكل كتاب

الثالث: 60 حصة لكتاب الطالب.
والرابع: 40 حصة لكتاب التدريبات. } مائة حصة لكل كتاب

الخامس: 80 حصة لكتاب الطالب.
إلى التاسع: 40 حصة لكتاب التدريبات. } مائة وعشرون حصة لكل كتاب

المحتوى الثقافي

تعرض السلسلة أنماط الثقافة العربية بأسلوب جذاب وشائق للطفل في هذه السن، كما تمده بألوان من الثقافة العامة المشتركة بين الأطفال في هذه المرحلة (الكتاب الأول والثاني خاصة)، حيث دارت موضوعات السلسلة في عالم الطفل واهتماماته، وذلك مثل: هوايات الطفل ولعبه، وحياته في المنزل والمدرسة، وعلاقاته بالأقارب والأصدقاء والجيران، كما تناولت السلسلة عالم الحيوان والنبات، والعالم الخارجي كالمدينة والقرية، والمعلومات الجغرافية عن الأقطار العربية، والمعلومات التاريخية، وآداب السلوك والحقائق العلمية.

المحتوى اللغوي

تعرض السلسلة النظام الصوتي للعربية بظواهره المختلفة، وتقدم مفردات تدور في قاموس الطفل، وتطرح السلسلة نحو 3300 مفردة، ويركز في الكتابين الأول والثاني على المفردات الحسية المصورة.

وتمد السلسلة الطفل بعدد من التراكيب النحوية الأساسية (نحو 400 تركيب). وقد روعي أن يحتوي كل درس على عدد من المفردات والتراكيب والتعبيرات، وأتبع فيها مبدأ التدرج والتردد من كتاب إلى كتاب ومن درس إلى آخر. كما تعالج في المستويات من الخامس إلى التاسع الأسس الكلية لبنود النحو العربي، وتجمع إلى جانب القاعدة النظرية التطبيق والتدريب العملي.

التكامل بين المهارات اللغوية

تتناول السلسلة المهارات اللغوية الرئيسة الأربع من استماع وتحدث وقراءة وكتابة بطريقة متكاملة ومتوازنة، مع توجيه عناية خاصة للتحدث وفهم المسموع في الكتابين الأول والثاني، أما في الكتب من الثالث إلى السادس فيركّز فيها على التعبير والقراءة. كما تهدف من السابع حتى التاسع إلى ربط الدارس بالمكتبة العربية ومجلات الأطفال والناشئة والموسوعات ودوائر المعارف الميسرة.

أساليب عرض المادة التعليمية

استخدمت في السلسلة أساليب متنوعة بحيث تجعل الدرس شائقاً للطفل مثل: القصص والأناشيد والأغاني والحوارات والألعاب اللغوية والتسلية الوظيفية التي ترمي إلى إثارة دوافع التلاميذ وميولهم، كما تستغل ولع الأطفال بالرسم والتلوين والعمل الجماعي.

وتحتوي السلسلة على أنواع مختلفة من التدريبات اللغوية التي تلائم الطفل، مع الاهتمام بالتدريبات ذات النشاط الحركي والعقلي، يُجرى بعضها فردياً وبعضها ثنائياً وبعضها في شكل مجموعات.

اختبارات التقويم

يشتمل كل كتاب من كتب السلسلة على عدد من الاختبارات للتقويم، وقياس تقدُّم الطالب في تعلُّم اللغة. ويعتمد المنهج على استخدام الصورة بشكل مكثف، حتى يصل الطالب إلى المحتوى في يسر، من دون اللجوء إلى لغة وسيطة، وبذلك يجد الطالب الفرصة للتفكير والتعبير باللغة العربية. كما أن استخدام الصورة يجعل العملية التعليمية تتم في صورة بهيجة ممتعة.

القاموس المصور

يحتوي كل كتاب من الأول إلى الرابع على قاموس مصور يرد في نهاية الكتاب، وهو يشتمل على الكلمات الحسية التي جاءت في الدروس، حتى تبقى معانيها حيّة في ذاكرة الطالب، وليعود إليها إذا أشكل عليه شيء وهو بعيد عن المعلم. كما أن القاموس المصور يهيئ الطالب مستقبلاً لاستخدام القاموس العربي.

قائمة المفردات

هناك قائمة في آخر كل كتاب من كتب السلسلة السّنة، تحتوي على جميع المفردات التي قدمت في كل كتاب، وهي مرتّبة ترتيباً ألفبائياً، حتى يصل الطالب إلى الكلمة التي يريدّها في سهولة.

معجم «العربية لغة الغد» الشامل للمرحلة الابتدائية

يهدف المعجم إلى تعريف الطفل بالكلمات الواردة في كتب السلسلة، من حيث معانيها بالعربية والإنجليزية وطريقة استخدامها في سياقاتها، وتزويده كذلك بالمعلومات النحوية والصرفية المناسبة لهذه المرحلة العمرية (مثل تصريف الأفعال وصيغ الأفراد والتثنية والجمع للأسماء).

المؤلف

ناصر مصطفى عبدالعزيز

تعريف بكتاب الطالب

أقسام الكتاب ووحداته ودروسه

يتكون الكتاب الثامن من سلسلة «العربية لغة الغد» من أربعة أقسام، يشتمل كل قسم منها على خمس وحدات، تتكون كل وحدة من أربعة دروس ويقع كل درس في صفحتين، وبهذا يحتوي كتاب الطالب على ثمانين درسًا في مائة وستين صفحة.

تصميم الوحدة التعليمية

ترتكز كل وحدة من الوحدات على نصّ أساسي هو المحور الذي تنبثق منه سائر الأنشطة اللغوية في الوحدة.

وقد صممت كل وحدة على النحو التالي:

الصفحتان 1، 2 من الوحدة	{	1- قبل القراءة الأولى (تهيئة شفوية)
		2- النص
الصفحتان 3، 4 من الوحدة	{	3، 4- المفردات الجديدة والبحث في المعجم
		مراجعة مفردات النص التي سبقت دراستها
		5، 6- بعد القراءة الثانية - استيعاب النص
الصفحتان 5، 6 من الوحدة	{	7، 8- عرض درس النحو + تدريب
		9، 10- التدريب على درس النحو ومراجعة القاعدة
الصفحتان 7، 8 من الوحدة	{	11- فهم المسموع
		12- تفكير، أو نشيد، أو تسلية، أو تواصل
		13- تعبير شفهي وكتابي

نظام التقويم (الاختبارات المرحلية)

في نهاية كل قسم من الأقسام الأربعة للكتاب اختبار مرحلي (يرد في كتاب المعلم فقط) يتناول ما درسه الطالب وتدرّب عليه في الوحدات الخمس للقسم.

نظام ضبط بالشكل

- 1- تم ضبط معظم النصوص الأساسية في الكتاب ضبطاً كاملاً حتى يتدرّب الطالب على القراءة الصحيحة، كما ضبطت التدريبات ضبطاً جزئياً تهيئاً للطالب لقراءة الكتب والنصوص غير المضبوطة.
- 2- لا تُسبق حروف المدّ (الألف، الواو، الياء) بحركات قصيرة.
- 3- أُهمل السكون في الكتاب إلا عند الضرورة. (إن يُعدّ اختفاءً للحركة)

قائمة المفردات

ينتهي الكتاب بقائمة تضمّ جميع المفردات المستهدفة في تدريبات الدروس، وهي مرتبة ترتيباً ألفبائياً، وأمام كل كلمة رقم الوحدة التي وردت فيها الكلمة لأول مرة.

الزمن المقترح لتدريس الكتاب:

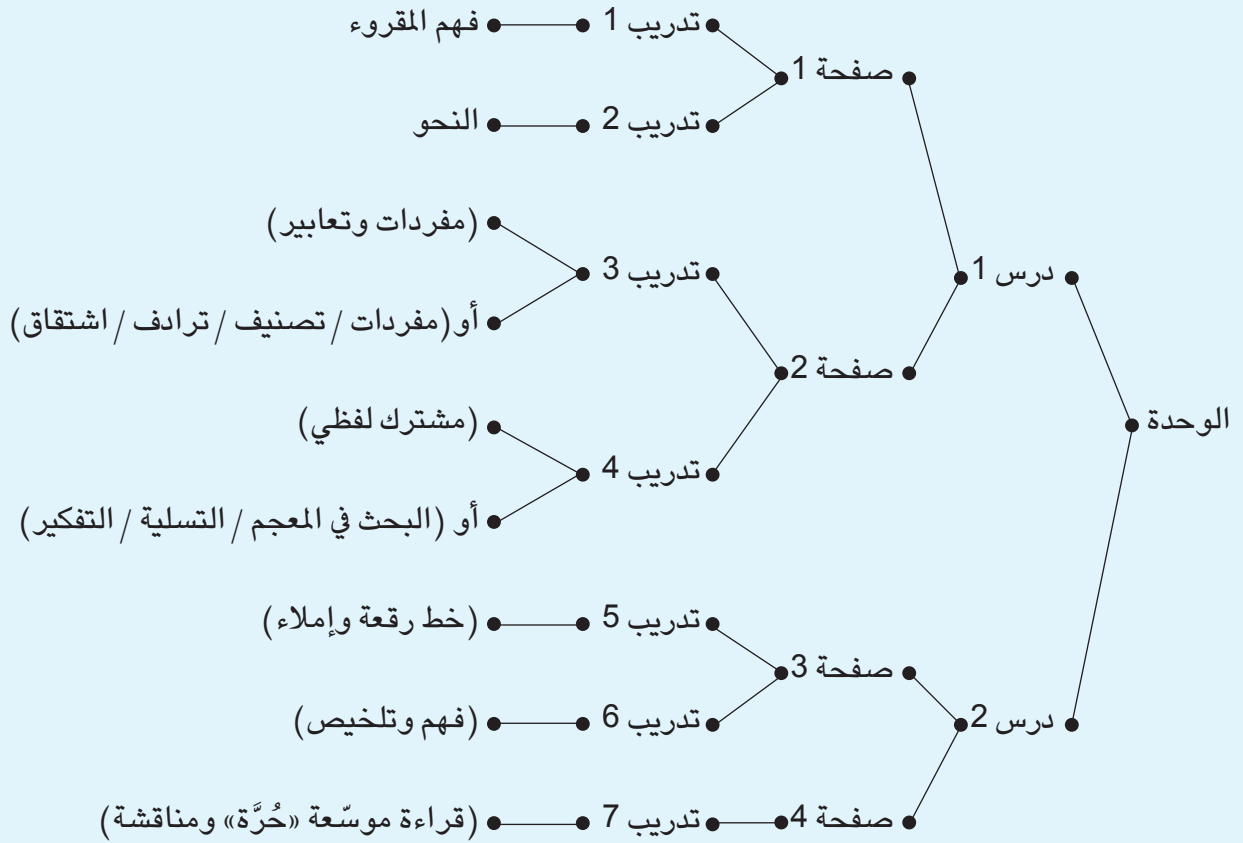
المادة الواردة في كتاب الطالب متكاملة مع مادة كتاب التدريبات، وتخصّص لكل وحدة من وحدات كتاب الطالب 4 حصص (الحصّة نحو 50 دقيقة) تضاف إلى ذلك حصتان لحل ما ورد في كتاب التدريبات، والمكمل للدرس الأساسي الوارد في كتاب الطالب. وهكذا يستغرق تدريس الوحدة كاملة 6 حصص. وبناءً على ذلك يتم تدريس كتاب الطالب وكتاب التدريبات في نحو 120 حصّة، بالإضافة إلى الساعات التي تُخصّص لإجراء الاختبارات المرحلية.

تعريف بكتاب التدريبات

أقسام الكتاب ووحداته ودروسه

يسير كتاب التدريبات الثامن من سلسلة «العربية لغة الغد» وفق كتاب الطالب، فهو يتكوّن من أربعة أقسام، يشتمل كل قسم منها على خمس وحدات، تتكون كل وحدة من درسين، ويقع كل درس في صفحتين، وبهذا يحتوي كتاب التدريبات على أربعين درسًا في ثمانين صفحة.

تصميم الوحدة التعليمية



ومن الجدول السابق يتّضح تبنيّ الكتاب التدريبات الخاصة بمهارة الكتابة، وكذلك فهم المقروء مما سبق دراسته ومن مجالات الأطفال والموسوعات، بالإضافة إلى القراءة الموسعة (الحرّة).

من المهارات والعناصر اللغوية التي يتبناها الكتاب الثامن

يسعى الكتاب إلى استكمال التدريب على المهارات والعناصر اللغوية التي تناولها كتاب الطالب، وكذلك إلى تعزيز فهمه لما درس حتى يتم التكامل بين الكتابين، ومن ذلك:

(أ) القراءة الموسّعة « الحرّة »

يُعنى الكتاب بالقراءة الموسّعة حيث يقدّم مسرحيتين وتمثيلية تلبي حاجات الأطفال ولعهم في هذه المرحلة السنيّة، وهي:

- 1- سندباد وهندباد (مسرحية للنشء)
- 2- القنديل (مسرحية للنشء)
- 3- تاجر بغداد (تمثيلية للنشء)
- 4- منقذ الكرام

هادفاً إلى الأخذ بأيدي الدارسين نحو القراءة خارج نطاق الفصل، والتواصل مع المكتبة العربية.

(ب) مجلات الأطفال والموسوعات

يدرّب الكتاب - مؤازراً لكتاب الطالب - على فهم صفحات من مجلات الأطفال والموسوعات الخاصة بالنشء لتهيئته لهذا النوع من القراءة، وتحبيبه فيها، وتشجيعه - كذلك - على القراءة الخارجية.

(ج) الإملاء وخط الرقعة

يوصل الكتاب تطبيق مدرسه الطالب من قواعد الإملاء وخط الرقعة، وذلك من خلال قطع قصيرة من الإملاء يملئها المعلم، تتناول كل منها جانباً مما درسه الطالب في الكتب السابقة في سياق طبيعي غير مصطنع، يضيف الكثير إلى معلومات الطالب، كما يهيئ له الكتابة بخط الرقعة لبعض الحكم والأمثال والأقوال المأثورة التي تنمي عقله ووجدانه.

(د) التسلية والتفكير والألعاب اللغوية

يتابع الكتاب ما بدأت السلسلة في تقديم ألعاب لغوية أكثر تطوراً تشدّ تفكير الدارسين وتدرّب على اللغة بأسلوب شائق يحببهم في دراستها.

(هـ) فهم المفردات والتعبير واستعمالها

بالإضافة إلى التدريب على استعمال المعجم واستخراج كلمات معينة من النص، وتكوين المفردات، يدرَّب كتاب النشاط - في هذا العنصر اللغوي المهم - على أنواع أخرى مختلفة منها: إعطاء معنى الكلمة، والمرادف والمضاد في المعنى، ومعرفة الكلمة عن طريق التعريف، والتصنيف، واشتقاق كلمات من جذر واستعمالها في جمل، واستعمال التعبيرات الاصطلاحية، واستخدام الترداف في الكتابة، والاشتراك اللفظي.

الزّمن المقترح لتدريس الكتاب

المادة الواردة في كتاب النشاط متكاملة مع مادة كتاب الطالب وتُخصَّصُ لكل وحدة من وحدات كتاب النشاط حصتان (نحو 100 دقيقة) بالإضافة إلى الحصص الأربعة المخصصة لدراسة الدرس الأساسي في كتاب الطالب. وهكذا يستغرق تدريس الوحدة كاملة 6 حصص. وبناءً على ذلك يتم تدريس كتاب الطالب وكتاب النشاط معاً في نحو 120 حصة، بالإضافة إلى الساعات التي تُخصَّص لإجراء الاختبارات المرئية.

تعريف بكتاب المعلم

(أ) الخطة العامة للوحدة

يستغرق تدريس كل وحدة ستة حصص، أربعاً منها لكتاب الطالب واثنيتين لكتاب النشاط وتردُّ الحصصُ في كتاب المعلم بالترتيب نفسه الذي ستدرس به. وهي كالآتي:

أولاً: كتاب الطالب

- الحصة الأولى: التهيئة، وقراءة النص الصامتة والجهرية.
- الحصة الثانية: دراسة المفردات، ومناقشة النص وفهمه.
- الحصة الثالثة: التدريب على النحو والتراكيب.
- الحصة الرابعة: التعبير الشفهي، وفهم المسموع، والتعبير الكتابي / الأناشيد والتسليية.

ثانياً: كتاب التدريبات

- الحصة الخامسة: فهم المقروء، والمفردات، والنحو، والبحث في المعجم.
- الحصة السادسة: الخط، والإملاء، والكتابة، والتلخيص، والقراءة الموسعة.

وقد عُرضت تلك الحصص الست الخاصة بكل وحدة دراسية في ثماني صفحات في كتاب المعلم. وتحتوي الحصة على: الهدف، والمعينات اللازمة (البصرية والسمعية)، بالإضافة إلى صفحات مصغرة من كتاب الطالب أو كتاب النشاط وأساليب إجراء التدريبات وحلّها. (انظر الملاحق صفحة 232) وبذلك يمكن للمعلم أن يحيط في نظرة واحدة بما يخصّ الحصة من الخطة العامة للوحدة.

(ب) تقديم الدروس وإجراء التدريبات

تضمّ صفحات كتاب المعلم مجموعة من الطرائق والأساليب التي يتبعها المعلم عند تقديم الدروس وإجراء التدريبات المختلفة، وقد تم حل جميع التدريبات ما عدا التدريبات ذات الطابع الاتصالي، التي يجيب التلميذ عنها إجابة حرة. (هناك طرائق مقترحة في تعليم مهارات اللغة وعناصرها وإجراء التدريبات في صفحة 230).

(ج) الاختبارات المرحلية

هناك اختبار في نهاية كل قسم من أقسام الكتاب الأربعة. لإمكان تصويره للطلاب، ومرفق به الإجابة النموذجية لجميع الأسئلة.

إرشادات عامة للمعلم

أولاً: الأنشطة التعليمية الأساسية

صُمِّمَت الدروس والتدريبات في كُتُب السلسلة بأسلوبٍ مَرِنٍ ومتنوع، لكي توفّر ألواناً من الأنشطة اللغوية، تهيئ للتلاميذ أكبر قدر من فرص الاتصال والمشاركة في استعمال اللغة. ويمكن إجمال هذه الأنشطة في الآتي:

(أ) النشاط الجماعي

من أهداف الكتاب التربوية أن تتم العملية التعليمية في صورة جماعية، وذلك إحياءً لروح الجماعة بين التلاميذ، ما يؤدي بهم إلى التعاون وحب النظام. وهناك كثير من التدريبات والألعاب تتطلب أن يعمل الطلاب معاً، مثل إعادة الحوارات والمفردات والأصوات بصورة جماعية بعد المعلم أو معه. ويفيد هذا النوع من النشاط عندما يكون عدد الطلاب كبيراً في الصف، كما أنه يمتصّ شعور بعض الطلاب بالخجل، ويكسبهم الثقة في أنفسهم.

(ب) النشاط الفردي الموجّه

معظم النشاط الذي يضمه الكتاب موجّه ومخطط له، لكي يستجيب الطالب استجابات بعينها، ويتم كثير من ذلك العمل في صورة فردية وذلك لإكساب الطالب عدداً من المهارات الأساسية، فالطالب يتكلم وينطق، ويستمع ويميز، ويقرأ ويفهم، ويكتب ويعبر، ويرسم ويلوّن.

(ج) النشاط الفردي الحر

يُمنَح الطالب في هذه الحالة قدراً من الحرية، فهو يجيب إجابة حرة، ويلوّن كما يشاء ويرسم دون قيد، والهدف من ذلك أن يتمكن الطالب من التعبير عن نفسه، وإظهار ميوله واتجاهاته، ويؤدي هذا النشاط الفردي الحرّ إلى إشباع حاجات الناشئ ويضفي جَوْاً من البهجة على العمل.

(د) النشاط الثنائي

يهيئ النشاط الثنائي الطالب للاتصال، فاللغة مُرسَل (مُتَكَلِّم)، ومُسْتَقْبَل (مُسْتَمِع) ويحتوي الكتاب على كثير من التدريبات والألعاب التي تؤدّى بطريقة ثنائية، ونصح المعلم أن يخصصّ دقيقتين أو ثلاث دقائق في نهاية الحصة للنشاط الثنائي الحرّ، حيث يتبادل كل طالبين الحديث معاً، وعلى المعلم المرور في أثناء ذلك لتصحيح ما يستدعي التصحيح.

(هـ) نشاط الفريق

من الأفضل أن يقسم المعلم الفصل إلى مجموعات صغيرة (من 4 أو 6 طلاب) وبخاصة إذا كان الفصل يضم عدداً كبيراً من الطلاب، وذلك حفاظاً على زمن الحصة، ولكي تضمن أن جميع التلاميذ يقومون بالنشاط. كما أن هناك عدداً من الأنشطة يسهل أدائه على مستوى الفريق ويصعب أدائه على مستوى الأفراد. ومن الأفضل أن تجعل لكل فريق رئيساً، ينظم العمل بين أفرادهم.

ويؤدي هذا اللون من النشاط إلى التدريب على المناقشة والحوار من خلال نشر روح التنافس بين الفرق المختلفة. ويستخدم أسلوب الفريق في كثير من التدريبات والألعاب.

(و) النشاط الحركي (التجوال)

اللغة كائن حي، يمارسه الطالب ويؤدي به أغراضه الحياتية، ولهذا فمن الخطأ أن يبقى الطلاب في أماكنهم، بل لا بد أن تستغل كل الفرص، التي تجعل الطلاب يتحركون من مكان إلى مكان، داخل الصف وخارجه، ويحتوي الكتاب على عدد كبير من الأنشطة، التي تقتضي أن يترك الطالب مقعده، ليؤدي نشاطاً ما في مكان آخر.

(ز) النشاط المتسلسل

النشاط المتسلسل هو لون من ألوان التسلية، يثبت النشاط والتفاعل بين التلاميذ، وفيه يمارس الطالب نوعين من النشاط: فهو يأخذ (يستمع) ويُعطي (يتكلم). ويهيئ هذا الأسلوب الطلاب للاتصال. وعلى المعلم أن يستغل التدريبات المختلفة، حتى تتم بهذه الصورة. وعلى المعلم أن يقطع السلسلة ويحولها من مكان إلى آخر في الفصل، حتى يشترك جميع الطلاب في النشاط.

(ح) الألعاب اللغوية

إذا أردنا أن يكون تعليم اللغة أمراً ممتعاً ومثمراً، فلا بد من استخدام الألعاب اللغوية التي أصبحت نشاطاً مقبولاً ومألوفاً لدى الصغار والكبار على حد سواء.

ويمكن القول بأن للألعاب اللغوية فوائد عديدة من أهمها:

1- تضاعف الألعاب دافعية الدارس، فيزداد إقباله على اللغة، كما تخلق الدافعية لمن لا دافعية له فيقبل على تعلمها.

2- تعالج الألعاب عدة أنشطة لغوية، فالدارس يتدرّب على أصوات اللغة وألفاظها وتراكيبها، كما يمارس مهارات: الاستماع والكلام والقراءة والكتابة.

3- تجعل تعلم اللغة يتم خلال سياق جاذب، وجو بهيج ماتع.

4- تعطي الدارسين الفرصة لاستخدام العناصر اللغوية التي درسوها في سياقات جديدة ومواقف حية.

5- تمكّن الدارس من تعلم اللغة دون أن يكون واعياً. (إذ يظن أنه يلعب في الوقت الذي يتعلم فيه)، وتحقق بيئة واقعية للاتصال.

6- تمد المعلم بطرائق مبتكرة لتدريب التلاميذ على الأجزاء التي دروسها من المنهج لتعزيزه وتثبيته في الأذهان.

7- تجعل الألعاب تعلم اللغة نشاطاً طبيعياً، إذ تكسر البيئة الاصطناعية التي تحيط عادة بالدروس التقليدية في الفصل.

8- تساعد التلاميذ الذين يشعرون بالخجل على المشاركة المتدرجة، حتى يكتسبوا الثقة بأنفسهم.

ثانياً: الوسائل التعليمية:

(أ) المعينات البصرية

يجب أن يكون الفصل مركز النشاط، ويحتوي على كل مكملات العملية التعليمية، وعلى المعلم أن يستغل الأشياء الموجودة في الفصل، لإثارة حواس الطالب.

ويُنصَحُ المعلم بأن يستعين دائماً بالأشياء الحقيقية مثل (الكتاب، القلم، الحقيبة، الساعة...إلخ) التي يمكن للتلميذ أن يراها ويلمسها. وبالإضافة إلى الأشياء الحقيقية ينبغي أن يستعين بالصور التي في الجرائد والمجلات والكتب.

وعلى المعلم أن يعتمد على اللوحات المصاحبة للكتاب عند عرض الدرس الجديد وعلى البطاقات التي تستخدم عند تقديم المفردات، وعند إجراء كثير من الألعاب والتدريبات، كما يُرْجى أن يستخدم المعلم السبورة بأشكالها المختلفة عند تقديم الدروس وإجراء التدريبات.

1- **البطاقات التعليمية:** هناك نحو 80 بطاقة (15 سم × 20 سم)، طبعت الصور على أحد وجهيها، وطبعت الكلمات أو العبارات على الوجه الآخر. وفي الكتاب عدة مقترحات لاستعمالها، فهي تستخدم في عرض المفردات والتهيئة والتدريب والألعاب والقراءة والكتابة.

وسيطلب من المعلم في بعض الحالات أن يقوم بإعداد البطاقات بنفسه، لأداء مجموعة من التدريبات أو الألعاب، وهي بطاقات يسيرة، لا يتطلب إعدادها جهداً كبيراً.

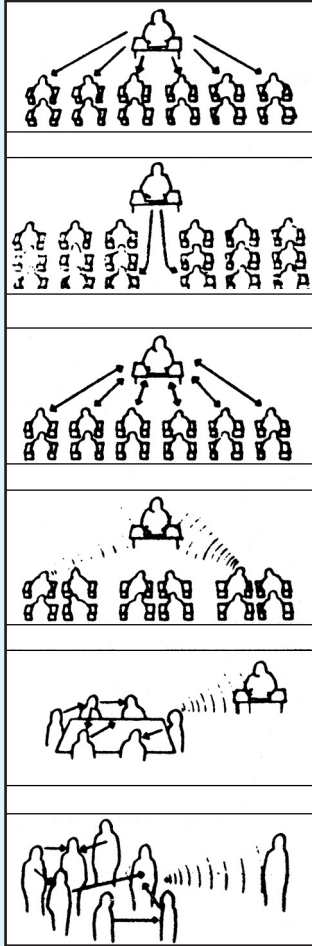
2- اللوحات: هناك 40 لوحة كبيرة (70 سم × 100 سم) وهي صورة مكبرة للنص الأساسي في كل درس ، وقد جمعت في هيئة كتاب كبير ذي سلك حلزوني لسهولة الاستعمال. وتستخدم اللوحات لتقديم الدرس الجديد والمناقشة الشفهية والقراءة الجماعية والفردية.

تنظيم قاعة الدرس

تعديل نظام الفصل

من أهم سمات الطريقة الحديثة في تعليم اللغة تنويع ما يجري بين الطالب والمعلم، ليتجاوز دور المعلم التقليدي في التفاعل مع الفصل. فالهدف أن يتحدث الطالب إلى زملائه ويتحدثون إليه، لا أن يوجه الطالب أحاديته وملاحظاته دائماً إلى المعلم. ولا بد للمعلم من أن تكون لديه الخبرة اللازمة لحفز الطلاب على أن يعتادوا تبادل الكلام، والأخذ والعطاء، دون خجل وارتباك، داخل الفصل وخارجه.

شكل (1) أنواع التفاعل الناتج من الأنشطة اللغوية المختلفة



- المعلم يوجه كلامه للفصل كله.
- المعلم يُجري النشاط بين فريقين متنافسين.
- تبادل التفاعل بين المعلم وطلاب الفصل.
- النشاط الثقافي بين الطلاب، بينما المعلم يراقب.
- نشاط المجموعات، بينما المعلم يراقب.
- نشاط التجوال (ينتقل الطالب بحرية في الفصل ويتحدث إلى من يشاء) بينما المعلم يراقب.

واستخدام البطاقات والألعاب التي تشرك الطلاب في أنماط مختلفة من التفاعل، تساعد في تكوين العادات الجيدة للاتصال بين طالب وآخر، لأن الطلاب في هذه الحالة يندمجون في النشاط الجديد بحيث ينسون أنهم في نمط الفصل التقليدي، ويبدوون في التفاعل مباشرة مع ما يقوله زملاؤهم أو يفعلونه. وإعداد الفصل وتعديل نظام جلوس الطلاب فيه ليتلاءم مع تعدد الأنشطة اللغوية وتنوعها أمر جوهري يحسن أن يباشره المعلم منذ الدرس الأول. (انظر الشكل 1).

المشكلات

وقبل أن نتطرق إلى الأنشطة المختلفة، يجدر أن نذكر نوعين من الصعوبات التي قد تنشأ في الفصل ذي النظام التقليدي:

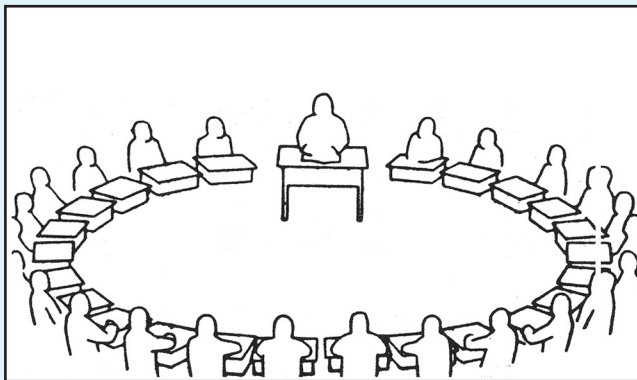
المشكلة الأولى: عضوية، ففي الفصول ذات المقاعد الثابتة، والتي تواجه السبورة في صفوف متوازية، يجد المعلم صعوبة في إجراء الأنشطة الجماعية، وبخاصة تلك التي تتطلب تحرك التلاميذ وتجاولهم أو تجمعهم للتعاون في أداء عمل ما.

وإذا هدفنا إلى تنويع الأنشطة، وإلى أن يكون التعليم اتصاليًا بحق، يجب ألا يكون المعلم مركز الانتباه طوال الوقت (مثل الشكل 2)، ولكن يجب أن يكون التفاعل عامًا وموزعًا بين جميع الدارسين.

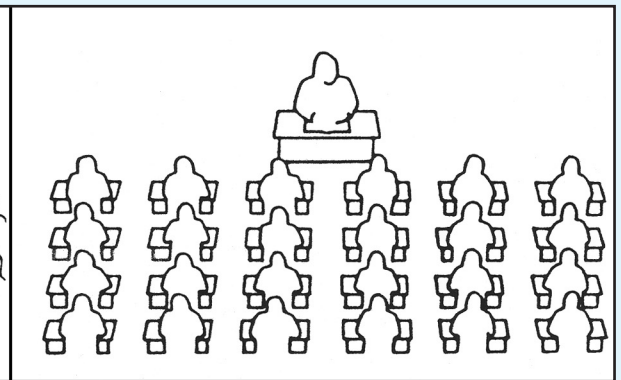
ولو جلس التلاميذ في هيئة دائرة كبيرة (مثل الشكل 3) فإن ذلك سيسهل الأمور. سيكون كل تلميذ على اتصال بجميع زملائه وبالمدرس على حد سواء. يرى زملاءه ويرونه... يكلمهم ويكلمونه.. وسوف يُفسح المجال في وسط الفصل للأنشطة المختلفة.

• ولكن هكذا:

• ليس هكذا:



شكل (3) تلاميذ يجلسون في هيئة دائرة كبيرة



شكل (2) تلاميذ في جلسة تقليدية

المشكلة الثانية: نظامية، فإذا كان التلاميذ صغارًا، فإن الأمر لن يخلو من ألوان من الإزعاج وإثارة الضوضاء والفوضى. ونودُّ أن نشير هنا إلى ثلاث نقاط مهمة:

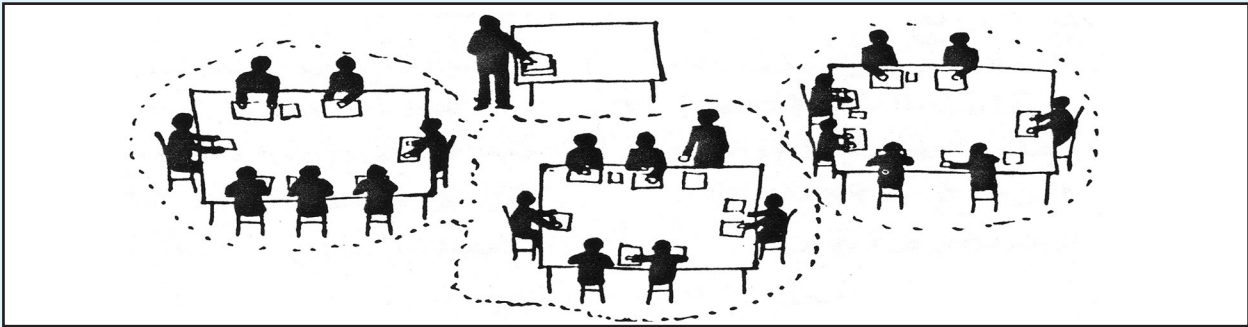
النقطة الأولى تتعلق بالتجمع العضويّ للفصل. فالنظام الدراسي المقترح في الشكل (3) يتيح للمعلم تحكُّمًا أفضل مما يتيحهُ أيُّ تجمُّعٍ آخر، فليس هناك تلميذ لا يرى المعلم بوضوح، أو يتعذَّر على المعلم رؤيته بسهولة.

والنقطة الثانية تتعلق بالدافع الذي له أهمية بالغة بالنسبة للطفل. فعندما يجد الأطفال أن ما يدور حولهم أكثر إمتاعًا وطرافة وواقعية، سيقبَلُ ميلهم إلى إثارة المتاعب والشغب والانصراف عن الدرس.

أما النقطة الثالثة فتتعلق بالسهولة والسرعة في إجراء التدريبات عند جلوس التلاميذ بهذا الوضع المقترح. فسرّيعًا ما يأتي دور الطالب في المشاركة والتفاعل، ما يوفِّر وقت الدرس، ويوثق صلة الطالب ببقية زملائه في الفصل. ولا شك في أن هذا الانسجام الذي ينشأ بين التلاميذ سيحقق الهدوء والنظام في الفصل ويهيئ المجال للأنشطة اللغوية المختلفة.

ويفضل بعض المعلمين أن يقسِّموا الفصل إلى مجموعات صغيرة (من 5 إلى 8 تلاميذ)، بحيث تجلس كل مجموعة حول طاولة خاصة بها، ما يفيد في الأنشطة التي تحتاج إلى تعاون أعضاء الفريق، أو إلى التفاعل بين أفراد المجموعة، فتزداد فرص التدريب على اللغة، ويتغلب بعض التلاميذ على الخجل والحرص من التحدث أمام الجمهور الكبير من التلاميذ (انظر الشكل 4).

وفي هذا التشكيل الجديد للفصل، يستطيع المعلم أن يكفِّ التلاميذ بمهام مختلفة، تبعًا لحاجة كل مجموعة. فيمكن أن يجمع الدارسين الذين يشتركون في مشكلة خاصة، أو أولئك الذي كانوا غائبين في أثناء التدريب على ظاهرة نحوية، أو على أحد التراكيب المهمة ... وهكذا. وسيقتصر دور المعلم على المرور بين المجموعات... يستمع إليهم ... يساعد هذا، ويوجِّه ذلك، ولا يتدخل إلا عند الضرورة.



شكل (4) التلاميذ يجلسون في مجموعات، بينما يتجول المعلم بينهم.

مبادئ أساسية في تعليم اللغة العربية

مما لا شكّ فيه أن اللغة أداة للتواصل بين الناطقين بها، وينبغي تدريسها على هذا الأساس، أي بوصفها وسيلة للتعبير عن النفس ولفهم مقاصد الآخرين، سواء أكان ذلك شفاهة أم بصورة مكتوبة، كما أن تعلم اللغة لا يتم إلا بالممارسة والاستعمال الحقيقي لها، وليس عن طريق استظهار القواعد وقوائم الألفاظ أو حفظ المعلومات النحوية والصرفية. لذلك يجب على المعلم أن يدرك ضرورة المشاركة الفاعلة للتلاميذ في العملية التعليمية وأن يحسّوا بقيمة ما يتعلمونه عملياً، من حيث التعبير والفهم بأشكالهما المختلفة. وهذا ينطبق على أبناء اللغة أو دارسيها من الناطقين بغيرها.

من هنا نرى تأكيد خبراء تعليم اللغات على المبادئ الآتية:

- اجعل الطلاب وليس المعلم محور الدرس.
- كن قدوة لطلابك والتزم العربية الفصحى في التواصل معهم.
- أشرك جميع الدارسين في الدرس.
- علّم الطلاب كيف يتعلمون، ولا تجعل وقت دروسك للتلقين.
- درّب على اللغة، ولا تتحدّث عن اللغة فقط.
- ليكنّ درّسك حواراً بينك وبين طلابك.
- أعطِ التلاميذ أكبر فرصة ممكنة للمشاركة في العملية التعليمية.
- شجّع روح التعاون بين التلاميذ، ودربهم على العمل بروح الفريق.
- وازان بين جانبي الطلاقة والصحة اللغوية.
- حاول أن تتعرّف على اهتمامات الطلاب، واستفد منها في التدريس.
- كن متساهلاً مع أخطاء التلاميذ - وبخاصة في المراحل الأولى - لتسهم في بناء ثقتهم بأنفسهم.
- اجعل للمعينات السمعية والبصرية دوراً مهماً في دروسك، وأحسن استخدام السبورة.

فهرس الموضوعات والقراءة الموسعة والنحو

الفصل الدراسي الأول: القسم الأول	رقم الصفحة	القراءة الموسعة	التراكيب والقواعد النحوية
الوحدة 1 : الإنسان يَعْمُرُ الأرض.	4	سندباد	النكرة والمعرفة
الوحدة 2 : الكنز (تمثيلية)	12	سندباد وهندباد	ضمائر النصب المنفصلة
الوحدة 3 : بَيْنَ أبٍ وابنه (حوار)	20	سندباد وهندباد	الضمير المتصل
الوحدة 4 : صابر أحقُّ مِنِّي (قصة مصورة)	28	سندباد (مسرحة)	ضمائر النصب والجر المتصلة
الوحدة 5 : البريد (موسوعة)	36	سندباد (مسرحة)	أسماء الإشارة
اختبار القسم الأول	46		
الفصل الدراسي الأول: القسم الثاني			
الوحدة 6 : الألعاب الرياضية	58	القنديل	الأسماء الموصولة
الوحدة 7 : المكافأة (قصة مصورة)	66	القنديل (مسرحة)	(مراجعة): الضمير، اسم الإشارة، الاسم الموصول
الوحدة 8 : عالم الحيوان	74	القنديل (مسرحة)	ظرف الزمان
الوحدة 9 : الأمنيات الثلاث (تمثيلية)	82	القنديل (مسرحة)	ظرف المكان
الوحدة 10 : أنت تسأل ونحن نجيب (مجلة ناشئين)	90	القنديل (مسرحة)	المفعول المطلق
اختبار القسم الثاني	100		
الفصل الدراسي الثاني: القسم الثالث			
الوحدة 11 : رحلة إلى القمر	114	ت. بغداد (تمثيلية)	المفعول لأجله
الوحدة 12 : المال الحلال (قصة)	122	ت. بغداد (تمثيلية)	العطف، الواو - الفاء - ثم - أو - حتى
الوحدة 13 : الماء	130	ت. بغداد (تمثيلية)	أو - لكن - بل - لا
الوحدة 14 : الكرسي المتحرك (قصة مصورة)	138	ت. بغداد (تمثيلية)	(مراجعة): العطف + أحرف العطف.
الوحدة 15 : البحارة (موسوعة)	146	ت. بغداد (تمثيلية)	النعته الحقيقي أولاً: النعت المفرد
اختبار القسم الثالث	156		
الفصل الدراسي الثاني: القسم الرابع			
الوحدة 16 : كيف يستفيد الإنسان من البيئة	172	ت. بغداد (تمثيلية)	ثانياً: النعت الجملة وشبه الجملة
الوحدة 17 : وفاء فرس (قصة)	180	ت. بغداد (تمثيلية)	أنواع الحال
الوحدة 18 : مع أجدادنا العلماء	188	ت. بغداد (تمثيلية)	أسلوب الاستثناء (أ) المستثنى بـ "إلا"
الوحدة 19 : كلام الناس (قصة)	196	ت. بغداد (تمثيلية)	(ب) المستثنى بـ "عدا" - "معدا" - "غير" - "سوى"
الوحدة 20 : رحالة ومغامرون (مجلة ناشئين)	204	ت. بغداد (تمثيلية)	(مراجعة عامة)
اختبار القسم الرابع	214		
الملاحق			
1- طرُق مقترحة لعرض الدروس وإجراء التدريبات	229		
2- المفردات المستهدفة حسب ترتيب الوحدات	261		
3- قائمة المفردات حسب الترتيب الأبجدي	267		
4- معجم الألفاظ (خاص بكتاب النشاط)	275		
5- المترادفات والمتجانسات (خاص بكتاب النشاط)	287		

الفصل

الدَّرَاسِيَّ الأَوَّل

القسم الأول

- درس 1: الإنسان يَعْمُرُ الأرض 4
- درس 2: الكَنْزُ (تمثيلية) 12
- درس 3: يَبْنِ أبٌ وابنه (حوار) 20
- درس 4: صابِرٌ أَحَقُّ مِنِّي (قصة مصورة) 28
- درس 5: البَرِيدُ (موسوعة) 36
- اختبار القسم الأول 46

الوحدة 1 الإنسان يُعمّر الأرض كتاب الطالب

صفحة 2-3

الدرس 1

كتاب الطالب

2

صفحة رقم



العربية لغة الغد

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات الأخرى

كتاب الطالب
الصف الثاني المتوسط (الثامن)

الناشر
دار تربية الغد للنشر والتوزيع
الرياض 1444 هـ / 2023 م

الأهداف: يُتوقع أن

- يفهم الطالب نصّاً طويلاً (مقالاً) سمعاً وقراءةً.
- يحاول فهم المفردات غير المألوفة من السياق.
- يمارس القراءة الصامتة.
- يتدرّب على القراءة الجهرية، وإظهار مخارج الحروف.
- يربط الطالب بين الصور المرفقة، وعناصر الموضوع، ويصف محتواها.
- يعرف دور الإنسان في تدمير الأرض.

قبل القراءة الأولى

1 أجب

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثانياً: (أ) صفحة 239

المناقشة الشفهية:

الحل: من الكلمات:

- 1- حواء آلة
- 2- آدم كهف
- 3- كهف اختراع
- 4- اختراع

ناقش الطلاب في سبب اختيارهم لتلك الكلمات، ولماذا توقعوها في الموضوع، وماذا يعرفون عن كل منها.

2 اقرأ

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً: (ج) صفحة 240

قبل أن يبدأ الطلاب قراءة الموضوع قراءة صامتة، اطلب منهم معرفة الآتي، واكتب المطلوب على السبورة.

- 1- معيشة الإنسان الأول على الأرض.
- 2- تطور أشكال القمر في السماء.
- 3- أقدم وأهم اختراع ابتكره الإنسان.

كتاب الطالب

3

صفحة رقم



العربية لغة الغد

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات الأخرى

كتاب الطالب
الصف الثاني المتوسط (الثامن)

الناشر
دار تربية الغد للنشر والتوزيع
الرياض 1444 هـ / 2023 م



الأهداف: يتوقع أن

- يتعامل الطالب مع مفردات النص وتعبيره ويفهمها ويستعملها.
- يستخدم المعجم في البحث عن معاني بعض المفردات.
- يُلمُّ بالأفكار الرئيسة، والأفكار الفرعية للموضوع.
- يتدرب على بعض سمات اللغة العربية من اشتقاق وترادف وتضاد في المعنى ومشارك لفظي.

بعد القراءة الثانية (قراءة جهرية)

3 (أ) صل بين الكلمة والمعنى أو التعريف.

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً: (أ) صفحة 243

(ب) استخرج من النص كلمتين مترادفتين في المعنى، وضع إحداهما في جملة من عندك.

الحل: (أ)

- 1- شديد الأهمية
- 2- على الإطلاق
- 3- قديم الزمان
- 4- من الصَّعبِ.

ثالثاً: (أ) صفحة 243

الحل:

- 1- كوكب (ب)
- 2- حوالي (د)
- 3- الكهف (أ)
- 4- المنجم (ج)

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً: (د) صفحة 244

(ب) صل بين الكلمة ومضادها في المعنى.

- | | | |
|----------------|---|--------------|
| 1- بدأ | × | (ج) أنهى |
| 2- هَبَطَ | × | (د) ارتَفَعُ |
| 3- مُعَقِّدَةٌ | × | (ب) بسيطة |
| 4- دَفِءٌ | × | (أ) برودة |

ثالثاً: (و) صفحة 245

الحل:

الكلمتان المترادفتان:

تَقَدَّمَ = تَطَوَّرَ
(أ) اِخْتَرَعَ = اِبْتَكَرَ

الجملة: المعلم يعمل على تطوّر البلاد وتقدّمها

(ج) البدر: القَمَرُ ليلةَ كماله.

(الليلة الرابعة عشرة)

الهلال: أوّل القمر إلى سبع ليالٍ من الشهر، وآخره من ليلة السادس والعشرين.

4 (أ) املاً الفراغ بتعبير مناسب من القائمة.

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً: (م) صفحة 247



الوحدة 1 الإنسان يعمُر الأرض كتاب الطالب

صفحة 5

الدرس 2

5 ضع في المربع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة الخاطئة، ثم صحّح الخطأ.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

رابعاً: (ب) صفحة 248

الحل:

تصحيح الخطأ

- | | | |
|-------------------------------|-----|----|
| _____ | (✓) | -1 |
| من الحجر، ومن عظام الحيوانات. | (X) | -2 |
| يختفي قرب نهاية الشهر. | (X) | -3 |
| منذ حوالي خمسة آلاف سنة. | (X) | -4 |
| _____ | (✓) | -5 |
| _____ | (✓) | -6 |

6 (أ) اكتب في الدائرة رقم الفقرة التي وردت فيها كل فكرة مما يأتي:

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

رابعاً: (هـ) صفحة 249

الحل:

- | | |
|-----|----|
| (3) | -1 |
| (6) | -2 |
| (5) | -3 |
| (1) | -4 |
| (4) | -5 |
| (2) | -6 |

(ب) أهم كلمة: العجلة.

(ج) الفكرة الرئيسية في النص:

دور العلم في تقدّم الإنسان



الأهداف: يتوقع أن

- يفهم الطالب ضمائر الرفع المنفصلة ويعرف كيف يستخدم القاعدة في كلامه وكتابه .
- يألف التراكيب الجديدة الخاصة بدرس النحو الجديد .
- يتدرب على إعراب البنود النحوية الواردة في الدرس .

7 ادرس: انظر طريقة عرض درس النحو في القسم

خامساً: (أ) صفحة 250

8 حوّل الضمائر المنفصلة في العبارات الآتية إلى المثنى وغير ما يلزم .

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

أولاً: (و) صفحة 235

الحل:	
1- نحنُ مسافران للدراسة .	4- هُما مشتركان في جماعة الخطابة .
2- أُنتمائتُ سمان الحريطة بدقة .	5- هُما مُهتَمَتان بدراستهما .
3- أُنتما ماهرتان في الكتابة .	6- نحنُ طالبتان في الصف الثامن .

9 ابدأ كل عبارة مما يأتي بضمير منفصل مناسب .

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

أولاً: (و) صفحة 235

الحل:	
1- أنا	5- أَنتِ
2- هُما	6- نحنُ
3- أُنتم	7- أنتِ
4- أنتِ	8- هُنَّ

1 أجب عن الأسئلة الآتية محوِّلاً الأسماء التي تحتها خط إلى ضمائر منفصلة كما في المثال .

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

أولاً: (ب) صفحة 232

الحل:	
1- نَعَمْ ، هُنَّ في المستشفى .	5- هُم أقبلوا على الدراسة بحماس .
2- نَعَمْ ، هما وصلتا في الموعد .	6- هِيَ تناولت بيضاً على الفطور .
3- هِيَ تسرعُ (لتلحق القطار) .	7- هُما تقابلا في النادي .
	8- هُم يغادرون المصنَع مساءً .





الأهداف: يتوقع أن

- يفهم الطالب نصًّا مسموعًا متوسط الطول (نشرة أخبار).
- ينشد نشيدًا، ويحفظه، ويفهمه، ويتذوقه.
- يُنمِّي مهارة الكتابة لديه (كتابة الفقرة).
- يكتب فقرة مستبدلاً بالصور كلمات، ومستعملًا علامات الترقيم.

11 استمع إلى نشرة أخبار الإذاعة المدرسية، ثم ضع علامة (✓) أمام التكملة المناسبة للعبارة.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

سابعاً: صفحة 254

مناقشة ما قبل الاستماع

- 1- هل لديكم إذاعة مدرسية في مدرستكم؟
- 2- ماذا تحبُّ أن تسمع فيها؟
- 3- ما أنواع الأنشطة المدرسية الأخرى بالمدرسة؟
- 4- ما أهم الأنشطة التي تمارسها في المدرسة؟

فهم المسموع

- تعتزُّم جماعةُ الرِّحلاتِ بالمدرسة القيامَ برحلةٍ إلى مصانع الأدوية ومدينة الألعاب يوم الجمعة القادم. قيمة الاشتراك عشرون جنيهاً.
- أعضاء جماعة العلوم مدعوون للاجتماع في استراحة الغداء، وذلك بمعمل العلوم في المبنى الجديد.
- وصل الرِّي المدرسي الجديد، وعلى الراغبين في الشراء دفع مبلغ مائة وثلاثين جنيهاً لمشرفة الملابس.
- يزور المدرسة - اليوم - الوفد الياباني، لمشاهدة الأنشطة المختلفة، وسوف تُوزع هدايا للطلاب المتفوقين بهذه المناسبة.

الحل:

- 1- مصانع الأدوية.
- 2- عشرون جنيهاً.
- 3- في استراحة الغداء.
- 4- الرِّي المدرسي.
- 5- الأنشطة المدرسية.

**الحل : (الفقرة)**

سألني صديقي: "أتسافر بالطائرة أم بالحافلة؟" قلتُ سأسافر بالقطار". وفي الطريق شاهدتُ الشاطئ، ورأيتُ الأشجار الخضراء الجميلة.

وصلت الفندق، وهناك جاء الحمالُ وحَمَلَ الحقيبة، وأوصلني إلى غرفة نظيفة، ثم تناولتُ الغداء في مطعم الفندق.

في المساء خَرَجْتُ إلى الشارع، وركبتُ سيارة أجرة، وذهبتُ إلى السوق، ودخلتُ محلاً، لأشتري هدية، وطلبتُ من البائع ساعة نسائية، وآلة تصوير، وأخذتهما ودفعتُ له النقود، وانصرفت.

12 استمع . أنشد . احفظ**"نَحَجَّت"**

◀ انظر الخطوات في القسم

الثاني عشر **صفحة 259**

وضِّح للطلاب معاني المفردات الآتية:

أُبَشِّرُ - أفلح - أوصى .

المناقشة :

ناقش الطلاب بالأسئلة الآتية :

- 1- ما مناسبة القصيدة ؟
- 2- كيف جَدَّد الطالبُ أَمَلَهُ بذلك ؟
- 3- مَنْ سبَّبَ الطالبُ بالخير؟ ولماذا؟
- 4- ما دورُ الأستاذِ في نجاح الطالب؟
- 5- ما نصيحةُ الأستاذِ للطالب؟
- 6- ما شعارُ الطالب؟
- 7- "إزرع تحمُّد" كيف نُطَبِّقُ هذه الحكمةَ علي أيِّ طالب؟
- 8- كيف يوزَعُ الطالبُ وقته؟
- 9- "وقْتُكَ مِنْ ذَهَبٍ" اشرح هذه الحكمة.
- 10- ما رأيكَ في هذا الطالب؟

13 أعد كتابة الفقرات الآتية بعد أن تستبدل بالصور

كلمات مناسبة تملأُ بها الفراغات .

◀ انظر الخطوات في القسم

أولاً : (أ) **صفحة 232**

الوحدة 1 الإنسان يَعْمُرُ الأَرْضَ كتاب النشاط

صفحة 2-3

الدرس 1

الأهداف : يتوقع أن

- يَقُومُ الطالب محتوى النص القرائي الأساسي .
- يراجع ما درسه من قواعد النحو العربي .
- يُبَيِّنُ ثروته اللغوية .
- يصنف مفردات حسب الترادف .
- يستخدم بعض المفردات في سياق موجه .

1 أكمل العبارات الآتية ..

انظر الخطوات في القسم أولاً : (ج) صفحة 233

الحل :

- 1 عقل وذكاء وإمكانات .
- 2 ثمار الأشجار ، وما يصيده من حيوانات .
- 3 الأحجار ، وعظام الحيوانات وقرونها .
- 4 العلم .
- 5 إدارة المصانع والآلات ، والنقل والمواصلات .
- 6 العجلات .
- 7 السفن ، العجلة ، الساعة .
- 8 تعمير الإنسان للأرض .

2 أعد كل عبارة مبتدأً بما في (ب).

انظر الخطوات في القسم أولاً : (و) صفحة 235

الحل :

- 1 كُنْتُمْ خيرَ طلاب في المدرسة .
- 2 ما زِلْتُ الأولى على الصف .
- 3 لَبَّيْنَا سافرنا في الموعد .
- 4 لَعَلَّهُمْ عبروا النهر .
- 5 لَسْتُما مشتركين في النشاط .

3 املأ الفراغ بكلمة مناسبة من القائمة

انظر الخطوات في القسم ثالثاً : (ط) صفحة 241

الحل :

- | | | |
|-------------|-----------|-----------|
| -1 حَسِبَهُ | -3 حساب | -5 تحاسبَ |
| -2 حَسَبَ | -4 حَسَبَ | -6 حاسبَ |

4 اكتب تحت كل كلمة مما يأتي مرادفين من القائمة .

انظر الخطوات في القسم ثالثاً : (ح) صفحة 246

الحل :

عَطَفَ	رَجَعَ	رَوَى	ذَلَّ
-1 أشفق	-1 آبَ	-1 حَكَى	-1 أذعنَ
-2 رَحِمَ	-2 عادَ	-2 قَصَّ	-2 خَضَعَ

كتاب النشاط

2

صفحة رقم

العربية لغة الغد

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للتلاميذ باللغات الأخرى

كتاب التدريبات
الصف الثاني المتوسط (الثامن)



الناشر
دار تربية الغد للنشر والتوزيع
«الرياض 1444 هـ / 2023 م»

كتاب النشاط

3

صفحة رقم

العربية لغة الغد

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للتلاميذ باللغات الأخرى

كتاب التدريبات
الصف الثاني المتوسط (الثامن)



الناشر
دار تربية الغد للنشر والتوزيع
«الرياض 1444 هـ / 2023 م»



العربية لغة الغد

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات الأخرى

كتاب التدريبات
الصف الثاني المتوسط (الثامن)

الناشر
دار تربية الغد للنشر والتوزيع
الرياض 1444 هـ / 2023 م



العربية لغة الغد

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات الأخرى

كتاب التدريبات
الصف الثاني المتوسط (الثامن)

الناشر
دار تربية الغد للنشر والتوزيع
الرياض 1444 هـ / 2023 م

الأهداف : يُتَوَقَّعُ أن

- يحسن الطالب كتابته لحظ الرقعة .
- يطلع على عدد من الحكم والأمثال العربية .
- يكتب قطعة إملائية جديدة في نحو 40 كلمة .
- يلخص النص المدرّوس ، أو جزءاً منه .
- يعتمد على نفسه في فهم فصل من مسرحية .
- يشترك مع زملائه في أداء تمثيلي .

5 (أ) اكتب ما يلي بخط الرقعة .

انظر الخطوات في القسم . **عاشراً** صفحة 257

وضح للطلاب على السورة كتابة : هم ضم

(ب) اكتب ما يُملي عليك .

انظر الخطوات في القسم **تاسعاً** صفحة 257

نص الإملاء التغذيةيّة الصحيّة

يؤثر ما نأكله من غذاء على صحتنا مباشرةً ، فالوجبة الصحيّة تساعد على منع الإصابة ببعض الأمراض ، كما أنها تساعد على الشفاء من أمراض أخرى .

ويوصي خبراء التغذية بأن الوجبة اليومية ينبغي أن تشمل على عدد معين من الأطعمة من بين مجموعات خمس هي: الحُضراوات ، والفواكه ، والخبز والأرز والبطاطا ، والحليب واللبن والزيادي والجبن ، واللحوم والدواجن والسّمك والبقول والبالاء والبيض . (58 كلمة)

كلمات للدراسة: يؤثّر ، غذاء ، الفطائر ، اللحوم ، اللبن .

6 (أ) وردت الكلمات الآتية في النص . اذكر المناسبة

الحل :

- 1- كان يسكنها الإنسان الأول .
- 2- كان الإنسان الأول يستعملها في صنع أسلحته .
- 3- تدور بواسطة العجلات .

(ب) انظر طريقة التلخيص في القسم **الحادي عشر** صفحة 258

التلخيص العجلة المستديرة أهمّ الاختراعات .

اختراعها الإنسان منذ نحو خمسة آلاف سنة .
والآن . لا يتحرك شيء على الأرض إلا بواسطة تلك العجلة . وحتى الساعة - التي اخترعت منذ خمسمائة سنة - تعتمد في دورانها على العجلات . (33 كلمة)

7 اقرأ المسرحية وحاول أن تفهمها بنفسك .

انظر الخطوات في القسم **الثاني عشر(ن)** صفحة 242

الحل :

- 1- من الفقر والجوع .
- 2- ليعرف مم يشكو هندباد .
- 3- أجلس سندباد هندباد إلى جانبه وقدم له الطعام والشراب .
- 4- بعد أن قاسى وتعذب وذاق الأهوال ، وقابل الموت مراراً .

الوحدة 2 الكنز (تمثيلية) كتاب الطالب

صفحة 10-11

الدرس 5

كتاب الطالب

10

صفحة رقم



العربية لغة الغد

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات الأخرى

كتاب الطالب
الصف الثاني المتوسط (الثامن)

الناشر
دار تربية الغد للنشر والتوزيع
الرياض 1444 هـ / 2023 م

الأهداف: يُتَوَقَّع أن

- يفهم نصّاً طويلاً (تمثيلية) سمعاً وقراءة .
- يحاول فهم المفردات غير المألوفة من السياق .
- يمارس القراءة الصامتة .
- يتدرّب على القراءة الجهرية ، وإظهار مخارج الحروف .
- يربط الطالب بين الصور المرفقة ، وعناصر الموضوع ، ويصف محتواها .
- يتتبع أحداث تمثيلية ، ويؤدي أدواراً فيها .

قبل القراءة الأولى

1 أجب

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثانياً: (أ) صفحة 239

الحل:

- 1- (إجابة حُرّة) حسب إجابة الطالب .
- 2- الفلاح / المزارع - يستخدم الآلات الزراعية التقليدية / الحديثة .
- 3- (إجابة حُرّة)
- 4- يحرث الأرض ، ثم يضع البذور ، ثم يرويها حتى تنمو ، ثم يحصدّها في وقت الحصاد .

المناقشة الشفهية :

ناقش الطلاب في أهمية الدور الذي يقوم به الفلاح / المزارع وكيف ينبغي أن تساعد الدولة ، وتيسر له وسائل النقل الحديثة لنقل منتجاته .

2 اقرأ

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثانياً: (د) صفحة 240

قبل أن يبدأ الطلاب قراءة التمثيلية قراءة صامتة ، وجههم إلى ملاحظة الآتي ، وأكتبه على السبورة:

- 1- السبب في عدم رضى الأب عن أولاده .
- 2- وصية الأب .
- 3- حقيقة الكنز وسرّه .

كتاب الطالب

11

صفحة رقم



العربية لغة الغد

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات الأخرى

كتاب الطالب
الصف الثاني المتوسط (الثامن)

الناشر
دار تربية الغد للنشر والتوزيع
الرياض 1444 هـ / 2023 م



الحل: (أ)

- 1- ساءت
- 2- قُرِبَ
- 3- الحزَنَ .
- 4- تَعَبَ
- 5- يكذِبَ

(ب) ابحث في معجمك عن معنى

- 1- **كنز**: مالٌ أو أشياء نفيسة مدفونة في الأرض - كُلُّ مُدَّخِرٍ ثمين من مال وذهب وأحجار كريمة .
- 2- **مَكَثَ**: بَقِيَ في المكان - أقام فيه . تَوَقَّفَ وانتظر .
- 3- **وَصِيَّةٌ**: وثيقة يُعْلَنُ فيها الشخص كيفية توزيع ماله بعد موته - ما يوصى وينصَحُ به .

الأهداف: يتوقع أن

- يتعامل مع مفردات النص وتعبيره ويفهمها ويستعملها .
- يستخدم المعجم في البحث عن معاني بعض المفردات .
- يُلَمِّمُ بالأفكار الرئيسة ، والأفكار الفرعية للموضوع .
- يتدرب على بعض سمات اللغة العربية من اشتقاق وترادف والتضاد في المعنى والمشارك اللفظي .

بعد القراءة الثانية (قراءة جهرية)

- 3 (أ) هات من النص الكلمة التي تؤدي معنى كل كلمة مما يأتي .

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً: (ب) صفحة 244

الحل:

- 1- بالتساوي
- 2- مساعدة
- 3- لا يحب
- 4- لا يكذب

(ب) هات صيغتي المفرد أو الجمع من كل كلمة مما يأتي

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً: (د) صفحة 244

الحل:

- | | | |
|--------------|---|------------|
| 1- صَفٌّ | - | صُفُوفٌ |
| 2- سَعِيدٌ | - | سُعْدَاءُ |
| 3- مَرِيضٌ | - | مَرَضَى |
| 4- كَنْزٌ | - | كَنُوزٌ |
| 5- صُنْدُوقٌ | - | صَنَادِيقٌ |
| 6- فَأْسٌ | - | فُؤُوسٌ |
| 7- تَاجِرٌ | - | تِجَارٌ . |

4 (أ) املأ الفراغات في العبارات الآتية بالمضاد في المعنى للكلمة التي تحتها خط .

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

أولاً: (أ) صفحة 232



5 رتب الأحداث الآتية حسب وقوعها في التمثيلية بكتابة الأرقام في الدوائر.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

رابعاً: (و) صفحة 249

الحل:

- | | |
|---|----|
| 6 | -1 |
| 3 | -2 |
| 5 | -3 |
| 1 | -4 |
| 4 | -5 |
| 2 | -6 |

6 (أ) أجب باختصار.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

رابعاً: (أ) صفحة 247

الحل:

- 1 ليخبرهم بأمر الكنز الذي دفنه في المزرعة بين شجرتين .
- 2 إذا مِت فابحثوا عن الكنز وقسموه بينكم بالتساوي .
- 3 أحضر كل منهم فأساً وشرع في حفر أرض المزرعة .
- 4 لا
- 5 لاحظ أن تفاحهم صار كبيراً وأحمر .
- 6 قطفوا التفاح ، ووضعوه في الصناديق وحملوه إلى السوق ، وباعوه للتجار .
- 7 نعم .
- 8 إن أرض المزرعة تحتاج إلى عناية وجهد في الحفر حتى يصير ثمر أشجارها لذيذاً .

(ب) (إجابة حرة) منها: أن الأب يتصف بالحكمة ويُعد النظر حيث علم أبناءه درساً يفيدهم في حياتهم .



الأهداف: يتوقع أن

- يفهم الطالب ضمائر النصب المنفصلة ويعرف كيف يستخدم القاعدة في كلامه وكتابته .
- يألف التراكيب الجديدة الخاصة بدرس النحو الجديد .
- يتدرب على إعراب البنود النحوية الواردة في الدرس .

7 ادرس

◀ انظر طريقة عرض درس النحو في القسم

خامساً: (أ) صفحة 250

8 حول الضمائر المنفصلة إلى المثني .

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

أولاً: (و) صفحة 235

الحل:

- 1- إِيَاكَمَا قَصَدَ المعلم .
- 2- إِيَاهُمَا شَكَرْتُ .
- 3- مَا قَابَلْنَا إِلَّا إِيَاكَمَا .
- 4- إِيَانَا فَتَدَّ كَر .
- 5- إِيَاهُمَا فَأَطَع .
- 6- إِيَاكَمَا أَكْرَمْنَا .
- 7- مَا سَأَلْنَا إِلَّا إِيَاكَمَا .
- 8- إِيَاهُمَا طَلَبَ المُشْرِف .

9 حول ضمائر النصب المنفصلة إلى الجمع .

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

أولاً: (و) صفحة 235

الحل:

- 1- مَا شَاهَدْتُ إِلَّا إِيَاهُمْ .
- 2- إِيَانَا نَادَى الأُسْتَاذ .
- 3- إِيَاكُمْ ذَكَرَ الأَصْدِقَاء .
- 4- إِيَاهُنَّ أَحَبَّ التَّلَامِيذُ .
- 5- إِيَاهُمْ سَنَزَرُوا يَوْمَ الخَمِيس .
- 6- لَمْ تَتَذَكَّرْ إِلَّا إِيَاهُمْ .

10 املأ الفراغ بضمير نصب منفصل .

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

أولاً: (أ) صفحة 232

الحل:

- 1- (إِيَاهُ) / /
- 2- إِيَاكَ .
- 3- إِيَاكَمَا .
- 4- (إِيَاكُمْ) / /
- 5- إِيَاهُمَا .
- 6- إِيَاهُنَّ





12 لعبة لغوية : البحث عن الكنز

الحل: (يمكن حلّ اللعبة في نشاط ثنائي أي يتعاون كل زميلين في الحل :)

الرسالة:

- ابدأ من اللسان الأبيض .
- اذهب إلى جبل النار .
- سر بجوار خليج الضياع إلى الكهوف .
- الكنز في الكهف الأوسط .

الأهداف: يتوقع أن

- يفهم الطالب نصًا مسموعًا متوسط الطول (قصة) .
- يحل لغزًا في نشاط ثنائي مع زميل له .
- ينمي مهارة الكتابة لديه (كتابة الفقرة) .
- يكتب قصة قصيرة موجهة بالصور ، وعبارات يقوم بترتيبها في شكل فقرة ، مستخدمًا علامات الترقيم .

11 استمع إلى القصة، ثم أجب عن الأسئلة باختصار.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

سابعاً : صفحة 254

مناقشة ما قبل الاستماع

- 1- ماذا يسمى الناس الأسد؟
- 2- بم يتصف الثعلب؟
- 3- هل الحمار حيوان غبي؟ أكد كلامك .
- 4- ما الفرق بين الحمار ، والأسد والثعلب؟

نص فهم المسموع

الأسد والثعلب والحمار

خرج أسدٌ وثعلبٌ وحمارٌ للصيد معًا . وسرعان ما حصلوا على غنيمة كبيرة . وطلب الأسد إلى الحمار أن يقسمها بينهم . وقسمها الحمار إلى ثلاثة أكوام متساوية . وبتواضع طلب إلى الآخرَين أن يختارا ، فانفجر الأسد غضبًا ، ووثب على الحمار وقتله . ثم نظر إلى الثعلب وأمره أن يعيد التقسيم من جديد . ولم الثعلب كل الغنيمة في كؤوم واحد ، وجعله من نصيب الأسد ، وأبقى لنفسه أصغر قطعة .

قال الأسد: يا صديقي العزيز ، كيف استطعت أن تُدرِكَ الأمرَ جيّدًا؟

أجاب الثعلب: لقد تلقيت من الحمار درسًا . فالسعيد . . . من اتعظ ببلايا غيره .

الحل:

- 1- مع الثعلب والحمار .
- 2- الحمار .
- 3- إلى ثلاثة أكوام .
- 4- وثب على الحمار وقتله .
- 5- أن يعطي للأسد النصيب الأكبر ، ويقل لنفسه أصغر قطعة .



13 اقرأ العبارات ثم رتبها، واكتبها في فقرة واحدة.

انظر الخطوات في القسم

رابعاً: (و) صفحة 249

الحل: الفقرة:

جلست سيدهُ عجوز في الحديقة تصنعُ جورباً من الصوف، ثم شعرت برغبة شديدة في النوم، فتركت لفة الخيط ونامت. رأت القطة لفة الخيط فظننتها كرةً، وأرادت أن تلعب بها، ودفعتها قليلاً في الممر المنحدر، فأخذت الكرة تندرج، وأسرعت القطة تجري خلفها تريد أن تمسكها. ظلَّت لفة الخيط تصغر شيئاً فشيئاً حتى اختفت في النهاية. فوقفت القطة حائرةً، وقالت في عجب: "أين ذهبَت الكُرة؟".

الوحدة 2 الكنز (تمثيلية) كتاب النشاط
الدرس 3 صفحة 6-7

صفحة رقم 6 كتاب النشاط



الأهداف : يتوقَّع أن

- يَقوِّم الطالب محتوى النص القرائي الأساسي .
- يراجع ما درسه من قواعد النحو العربي .
- يُنمِّي ثروته اللغوية .
- يحل لعبة لغوية .
- يستخدم بعض المفردات في سياق موجه .

1 أكمل كل عبارة مما يأتي في ضوء أحداث تمثيلية الكنز.

انظر الخطوات في القسم أولاً : (ج) صفحة 233

الحل :

- 1- لا يحبون العمل في المزرعة .
- 2- يهتمون بمزعتهم ويعتنون بأشجارها .
- 3- لم يجدوا الكنز المدفون .
- 4- تفاح المزرعة صار كبيراً وأحمر .
- 5- السبب في جعل التربة قوية وأنعشت الأشجار .
- 6- حملوه إلى السوق .
- 7- أعجبوا به ، وأقبلوا على شرائه .
- 8- عادوا من السوق بمبلغ كبير من المال .

2 أعد كل عبارة بعد أن تحوّل ضمير النصب المتصل إلى ضمير نصب منفصل .

انظر الخطوات في القسم أولاً : (و) صفحة 235

الحل :

- 1- أيانا أكرموا .
- 2- أيها قابلت البناتُ .
- 3- إياهما دعوتُ للحفل .
- 4- إياك قدّرت الشركة .
- 5- إياكم رأينا أمس .
- 6- أيأي قابلنا مرحبين .
- 7- إياهما عامل أبوهما برفق .

3 اختر المعنى المناسب لكل كلمة تحتها خط .

انظر الخطوات في القسم ثالثاً : (ز) صفحة 245

الحل :

- 1- (ب)
- 2- (د)
- 3- (ج)
- 4- (أ)
- 5- (و)
- 6- (هـ)

4 فكّر هل تعرف ؟

الحل :

ر م ض ا ن

الكلمة : رمضان

الجملة : يصوم المسلمون رمضان .

صفحة رقم 7 كتاب النشاط





الأهداف: يُتَوَقَّعُ أن

- يحسّن الطالب كتابته لخط الرقعة .
- يطّلع على عدد من الحكم والأمثال العربية .
- يكتب قطعة إملائية جديدة في نحو 40 كلمة .
- يلخّص النص المدروس ، أو جزءاً منه .
- يعتمد على نفسه في فهم فصل من مسرحية .
- يشترك مع زملائه في أداء تمثيلي .

5 (أ) اكتب ما يلي بخط الرقعة .

انظر الخطوات في القسم **عاشراً** صفحة 257

وضح للطلاب على السبورة كتابة : مد خيد

(ب) اكتب ما يُملي عليك .

انظر الخطوات في القسم **تاسعاً** صفحة 257

نص الإملاء رحلة

زُرْنَا صَوَاحِي الْمَدِينَةِ ، وَكَانَ الْجَوُّ رَيْبَعًا . وَالنَّسِيمُ عَلِيلاً وَقَدْ قَسَمَ
الْأَسْتَاذُ التَّلَامِيذَ إِلَى مَجْمُوعَاتٍ كُلُّ مَجْمُوعَةٍ تُؤَدِّي عَمَلًا مُعَيَّنًا .
أَحْضَرْنَا لَوَازِمَ الرَّحْلَةِ مِنْ مُؤْنٍ وَأَدَوَاتٍ ثُمَّ انْجَمْنَا إِلَى الْحَدَائِقِ وَأَخَذَ
كُلُّ وَاحِدٍ يَمْتَنِعُ عَيْنَيْهِ بِرُؤَيْتِهَا . وَفُوَادُهُ بِأَرِيحِهَا . وَأَثَاءَ ذَلِكَ كَانَ
الْمُدْرَسُونَ يُجِيبُونَ عَنْ كُلِّ سُؤَالٍ وَقَدْ ذَهَبَ الْهَمُّ وَلَمْ يَحْدُثْ مَا يُؤَلِّمُ
الْحِسَّ وَقَدْ عَادَ هَوْلَاءُ التَّلَامِيذِ فَرَحِينَ إِلَى مَنَازِلِهِمْ .
كلمات للدراسة : رَيْبَعًا - عَلِيلاً - تُؤَدِّي - مُؤْن - رُؤْيِيَّة - فُوَاد
- هَوْلَاءُ .

6 (أ) الحل : أهم فكرة في النص (3)

(ب) انظر طريقة التلخيص في القسم **الحادي عشر** صفحة 258

التلخيص

قال لنا أبونا قبل موته إنه دَفَنَ كَنْزًا في المزرعة بين شجرتين . مكثنا شهرًا نحفر
الأرض ولم نجد شيئًا . نظر مسعود إلى التفاح فوجده كبيراً أحمر . حملنا
التفاح إلى السوق ، واشتراه التجار متاً بثمان كبير . أخيراً عرفنا ماذا قَصَدَ أبونا
بالكنز . (41 كلمة)

7 اقرأ المسرحية وحاول أن تفهمها بنفسك

انظر الخطوات في القسم **الثاني عشر (ز)** صفحة 242

الحل :

- 5- بجوار الحقل في البحر .
- 6- أوقدوا النار ، وشووا السمك ، وأكلوا .
- 7- تحرك الوحش وألقى البحارة في المركب ، وبقي
سندباد وحيداً فوق ظهره .
- 8- أمسك سندباد بقطعة من الخشب ، وسبح حتى
وصل إلى شاطئ جزيرة .





الأهداف: يُتَوَقَّع أن

- يفهم الطالب نصًّا طويلاً (حواراً) سمعاً وقراءةً .
- يحاول فهم المفردات غير المألوفة من السياق .
- يمارس القراءة الصامتة .
- يتدرَّب على القراءة الجهرية ، وإظهار مخارج الحروف .
- يربط الطالب بين الصور المرفقة ، وعناصر الموضوع ، ويصف محتواها .
- يؤدِّي دوراً في حوار تعليمي .

قبل القراءة الأولى

1 أجب

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثانياً: (أ) صفحة 239

الحل:

- 1- (إجابة حُرَّة) حسب إجابة الطالب .
- 2- (إجابة حُرَّة)
- 3- (إجابة حُرَّة)
- 4- (إجابة حُرَّة)

المناقشة الشفهية :

قبل القراءة الصامتة ناقش الطلاب في الموضوعات التي يختلف فيها الأبناء مع الآباء في وجهات النظر وأهم المواقف التي تسبب الخلاف .

2 اقرأ

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثانياً: (د) صفحة 240

قبل أن يقرأ الطلاب الحوار قراءة صامتة ، اطلب منهم معرفة الآتي: (اكتب على السبورة).

- 1- طلب الابن .
- 2- أسباب رفض الأب لطلب الابن أول الأمر .
- 3- المكان الذي سيقصده الابن مع زملائه .



4 (أ) صل بين كل كلمتين تأتيان معاً .

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً: (ل) صفحة 247

(ب) ورد في المعجم المعيان التاليان للكلمة التي تحتها خط .

المعنى الذي يتفق مع السياق:

- 1- مصلحة : منفعة .
- 2- جيلنا : أهل الزمان الواحد، أو ثلث القرن يتعايش فيه الناس .

الحل: (أ)

- 1- يبذل الجهد (د)
- 2- يقضي الوقت (ج)
- 3- على العموم (أ)
- 4- معك حق (هـ)
- 5- يُحسِنُ الاختيار (ب)

الوحدة 2 بين أب وابنه (حوار) كتاب الطالب

الدرس 10 صفحة 20

الأهداف: يتوقع أن

- يتعامل الطالب مع مفردات النص وتعبيره ويفهمها ويستعملها .
- يستخدم المعجم في البحث عن معاني بعض المفردات .
- يُلمّ بالأفكار الرئيسة، والأفكار الفرعية للموضوع .
- يتدرب على بعض سمات اللغة العربية من اشتقاق وترادف وتضاد في المعنى ومشارك لفظي .

بعد القراءة الثانية (قراءة جهرية)

3 (أ) اقرأ الشرح أو التعريف، وهات الكلمه من النص .

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً: (د) صفحة 244

الحل:

- 1- يُدبّر .
- 2- حُطوة فخطوة .
- 3- أحشى .
- 4- مُفيد .

(ب) ابحث في النص عن المضاد في المعنى لكل كلمة تحتها خط، واملأ بها الفراغ .

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً: (هـ) صفحة 245

الحل:

- 1- مفيد .
- 2- كبار .
- 3- يُحسِنُ .
- 4- المقيّل .



5 ضع في المربع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة الخاطئة، ثم صحّح الخطأ.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

رابعاً: (ب) صفحة 248

الحل:

تصحيح الخطأ

- | | | |
|---------------------------------------|-----|----|
| مصنع الورق | (X) | -1 |
| _____ | (✓) | -2 |
| أحسن اختيار الأصدقاء | (X) | -3 |
| _____ | (✓) | -4 |
| سيدبر الأصدقاء أمر المواصلات بأنفسهم. | (X) | -5 |
| _____ | (✓) | -6 |
| فريد هو الذي أقنع والده. | (X) | -7 |
| _____ | (✓) | -8 |

6 (أ) أجب

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

رابعاً: (أ) صفحة 247

الحل:

(أ) استقلال الابن بنفسه في خروجه مع أصدقائه ونزهاته في العطلات الأسبوعية.

(ب) (وفق اختيار الطالب) منها: لقد كبرنا الآن. نريد أن نستقل بأنفسنا، ونخرج معاً لنشعر ببعض الحرية، وثقتكم فينا

(أو)

جيلنا له اهتمامات ورغبات مختلفة.

(ج) (حسب إجابة الطالب)

يمكن ذكر: مصروف الجيب

الزي المدرسي.

مشاهدة التلفزيون.

ألعاب الكمبيوتر.



الأهداف: يتوقع أن

- يفهم الطالب الضمير المتصل ويعرف كيف يستخدم القاعدة في كلامه وكتابه .
- يألّف التراكيب الجديدة الخاصة بدرس النحو الجديد .
- يتدرب على إعراب البنود النحوية الواردة في الدرس .

7 ادرس

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

خامساً (أ) صفحة 250

8 أُلْحِقِ الْفِعْلَ "يَقْرَأُ" بِضَمِيرِ الرَّفْعِ الْمُنَاسِبِ وَامْلَأْ بِهِ الْفَرَاغَ.

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

أولاً: (أ) صفحة 232

الحل:

- | | |
|----------------|----------------|
| 1- تَقْرَؤُونَ | 5- يَقْرَأَنَّ |
| 2- يَقْرَؤُونَ | 6- يَقْرَأَنَّ |
| 3- تَقْرَؤِينَ | 7- يَقْرَؤُونَ |
| 4- تَقْرَأَنَّ | 8- تَقْرَأَنَّ |



9 حوّل ما تحته خط .. حسب ما هو مطلوب .

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

أولاً: (و) صفحة 235

الحل:

- | | |
|---------------------------------|--|
| 1- أنا ساعدتُ الفقراء . | 3- الحكامُ يحكّمون بالعدل . |
| 2- هُنَّ طَلَبَاتُ الصَّحْفِيِّ | 4- نَحْنُ سَأَلْنَا عَنِ الْمَرِيضِ . |
| بِالهَاتِفِ . | 5- احترمي أَسَاتِدَتَكَ . |
| | 6- العاملتانِ اشْتَغَلَتَا بِنَشَاطٍ . |

10 أجب عن الأسئلة الآتية بالنفي ..

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

أولاً: (ب) صفحة 232

الحل:

- | | |
|--|-------------------|
| 2- لا ، زرنا المزرعة . | ضمير الرفع المفضل |
| 3- لا ، دَرَسْنَا التَّمثِيلِيَّةَ . | (نا الفاعلين) |
| 4- لا ، هُنَّ سَافِرَاتٌ لِلسِّيَاحَةِ | (نا الفاعلين) |
| 5- لا ، هم حضروا اليوم الرياضي | (نون النسوة) |
| 6- لا ، هما وافقا على اشتراك ابنيهما في السباق . | (واو الجماعة) |
| | (ألف الاثنين) |

العربية لغة الغد



منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للتاطنين باللغات الأخرى

كتاب الطالب

الصف الثاني المتوسط (الثامن)



الناشر

دار تربية الغد للنشر والتوزيع
الرياض 1444 هـ / 2023 م

الحل:

- 1- بستانيًا يزرع بستانه حضراوات وفاكهة .
- 2- خَزَافًا يَصْنَعُ الخَزَفَ من الطين .
- 3- يجفّ في الشمس .
- 4- تتمنى أن تسقط أمطار كثيرة طيبة .
- 5- أن يستمرّ الجوُّ صحواً جافاً والشمس طالعةً .
- 6- أن يسكتَ ولا يدعو الله شيئاً .

الأهداف: يتوقع أن

- يفهم الطالب نصًّا مسموعًا متوسط الطول (قصة) .
- يشحذ ذكائه ، وينمي قوة الملاحظة لديه .
- يُنمِّي مهارة الكتابة لديه (كتابة الفقرة) .
- يعيد ترتيب عبارات ليكون قصة تراثية في شكل فقرة مع استعمال علامات الترقيم

11 استمع إلى القصة، ثم أجب عن الأسئلة باختصار.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

سابقاً صفحة 254

مناقشة ما قبل الاستماع

- 1- ما عمَلُ البُستانيِّ؟
- 2- ممَّ يصنَعُ الخَزَافُ الأواني الخَزَفِيَّة؟
- 3- كيف يروي المزارعون أرضهم إذا لم يكن في بلدهم أنهار؟
- 4- ما أهم الفواكه التي يزرعها الفلاحون في بلدك؟

نص فهم المسموع

الأبُ وابنتاه

كَانَ لِرَجُلٍ ابْنَتَانِ: شَمْسٌ وَدُعَاءٌ. زَوَّجَ الأبُ ابْنَتَهُ شَمْسًا بُسْتَانِيًّا يَزْرَعُ بُسْتَانَهُ حَضْرَاوَاتٍ وَفَاكِهَةً. وَزَوَّجَ ابْنَتَهُ دُعَاءَ خَزَافًا لَهُ مَصْنَعٌ صَغِيرٌ يَصْنَعُ فِيهِ الخَزَفَ مِنَ الطِّينِ، وَيَعْرِضُهُ فِي الشَّمْسِ لِيَجْفَ وَيَصِيرَ صَلْبًا يُمَكِّنُ اسْتِخْدَامَهُ.

بَعْدَ وَقْتٍ فَكَّرَ الأبُ أَنْ يَزُورَ ابْنَتَيْهِ لِيَطْمَئِنَّ عَلَيْهِمَا. ذَهَبَ أَوَّلًا إِلَى شَمْسٍ زَوْجَةِ البُستانيِّ وَسَأَلَهَا عَنْ حَالِهَا. قَالَتْ الْبِنْتُ لِأَبِيهَا إِنَّهَا تُعِيشُ مَعَ زَوْجِهَا حَيَاةً سَعِيدَةً، ثُمَّ قَالَتْ: "وَلَكِنْ... كَمْ أُمَّتِي - يَا وَالِدِي - أَنْ تَسْقُطَ أَمْطَارٌ كَثِيرَةٌ طَيِّبَةٌ، فَالْبُستانيُّ فِي أَشَدِّ الْحَاجَةِ إِلَيْهَا لِنُمُو الزَّرْعِ وَتَنْضَجِ الثَّمَارِ.

بَعْدَ ذَلِكَ ذَهَبَ الأبُ لِزِيَارَةِ ابْنَتِهِ دُعَاءَ زَوْجَةِ الخَزَافِ صَاحِبِ مَصْنَعِ الخَزَفِ. سَأَلَ الأبُ ابْنَتَهُ عَنْ حَالِهَا فَقَالَتْ إِنَّهَا وَزَوْجَهَا فِي أَحْسَنِ حَالٍ وَلَا يَشْكُونَ شَيْئًا، ثُمَّ أَضَافَتْ: "لَكِنْ - يَا وَالِدِي - كَمْ أُمَّتِي أَنْ يَسْتَمِرَّ الجَوُّ صَحْوًا جَافًا وَالشَّمْسُ طَالِعَةً، حَتَّى يَجْفَ الخَزَفُ، وَيَبِيعَهُ لِلنَّاسِ.

ابْتَسَمَ الأبُ لِابْنَتِهِ، وَقَالَ مَارِحًا: "أَنْتِ تَطْلُبِينَ جَوًّا جَافًا، وَأَخْتُكَ تَطْلُبُ المَطَرَ. كُنْتُ أَنُوي أَنْ أَدْعُوَ اللهَ فِي صَلَاتِي أَنْ يُحَقِّقَ لِكُلِّ مِنْكُمَا أَمْنِيَّتَهَا، غَيْرَ أَنِّي - الآنَ - أَرَى أَنَّهُ مِنَ الأَفْضَلِ أَنْ أَسْكُتَ وَلَا أَذْكَرُ شَيْئًا".



12 لعبة : الأقارب

الخطوات:

- 1- اشرح اللعبة للطلاب .
- 2- أعطهم الوقت الكافي للحل معتمدين على أنفسهم .
- 3- اختر بعضهم للحل معلين اختياراتهم .

الحل:



13 أعد ترتيب الجمل ، لتكوّن لديك فقرة كاملة .

الخطوات:

- 1- اختر طالبًا لقراءة العبارات غير مرتبة .
- 2- اطلب من بعض الطلاب ترتيب العبارات بحيث يقرأ كل طالب عبارة .
- 3- اطلب من الطلاب كتابة الفقرة في الكتاب .

الحل:

عمل الكسائيّ معلمًا في قصر هارون الرشيد ، وكان يُعلّم ابنه:
الأمين والمأمون . وذات يوم انتهى الكسائيّ من درسه ، فاستبق
التلميذان إلى نعليه ، كلٌّ يريد أن يسبق أخاه في حمل الحُفّين ،
ثم عادا إليه يحمل كلُّ منهما أحد الحُفّين .

الوحدة 3 بين أب وابنه (حوار) كتاب النشاط

صفحة 10 - 11

الدرس 5

كتاب النشاط

10

صفحة رقم



العربية لغة الغد

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للتلاميذ باللغات الأخرى

كتاب التدريبات
الصف الثاني المتوسط (الثامن)



الناشر:
دار تربية الغد للنشر والتوزيع
الرياض 1444 هـ / 2023 م

الأهداف: يتوقع أن

- يقوم الطالب محتوى النص القرائي الأساسي.
- يراجع ما درسه من قواعد النحو العربي.
- يُبَيِّنُ ثروته اللغوية.
- يعرف البحث عن معاني الكلمات في المعجم.
- يستخدم بعض المفردات في سياق موجه.

1 أكمل العبارات في ضوء حوار "بين أب وابنه".

انظر الخطوات في القسم

أولاً: (ج) صفحة 233

الحل:

- 1 الدراسة، والأصدقاء، والرحلة.
- 2 يود أن يخرج معهم في زهات في العطلة الأسبوعية.
- 3 مازالوا صغار السن.
- 4 يتعرضون للأخطار.
- 5 مشاهدة مباراة كرة القدم في الملعب.
- 6 أن يعرف مكان الزيارة.
- 7 أن يعتمدوا على أنفسهم بعيداً عن رقابة الأهل.
- 8 والد عادل، وزوجة أم فريد.

2 ألق الفاعل الذي بين القوسين بضمير رفع متصل.

الحل:

- 1 دافعنا (نا الفاعلين)
- 2 هزموا (واو الجماعة)
- 3 عملتم (تاء الفاعلين)
- 4 غادرَ (نون النسوة)
- 5 تلعبان (الف الاثنين)
- 6 اسمعي (ياء المخاطبة)
- 7 إركبوا (واو الجماعة)

3 املأ الفراغ بكلمة مناسبة من القائمة

انظر الخطوات في القسم

أولاً: (أ) صفحة 232

الحل:

- 1 محفَظَة .
- 2 المحافظ .
- 3 احتفظت .
- 4 حَفَظ .
- 5 حافظ .
- 6 حفَظ .
- 7 تحفَظ .
- 8 الحافظة .

4 البحث في المعجم.

انظر الخطوات في القسم

ثالثاً: (و) صفحة 245

الحل:

- 1 (أ) عَدَّه وأحصاه .
- 2 يكفيك .
- 3 فقط .
- 4 محاسب .
- 5 (ب) اعتبره وظنه .
- 6 يوم القيامة .

كتاب النشاط

11

صفحة رقم



العربية لغة الغد

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للتلاميذ باللغات الأخرى

كتاب التدريبات
الصف الثاني المتوسط (الثامن)



الناشر:
دار تربية الغد للنشر والتوزيع
الرياض 1444 هـ / 2023 م



الأهداف: يُتوقَّع أن

- يحسّن الطالب كتابته لخط الرقعة .
- يطّلع على عدد من الحكم والأمثال العربية .
- يكتب قطعة إملائية جديدة في نحو 40 كلمة .
- يلخّص النص المدروس ، أو جزءًا منه .
- يعتمد على نفسه في فهم فصل من مسرحية .
- يشترك مع زملائه في أداء تمثيلي .

5 (أ) اكتب ما يلي بخط الرقعة .

◀ انظر الخطوات في القسم . عاشراً . صفحة 257

وضّح للطلاب على السبورة كتابة : ف ن ن
(ب) اكتب ما يُملي عليك .

◀ انظر الخطوات في القسم تاسعاً . صفحة 257

نص الإملاء الهوائية

الهوائية نوعٌ من النشاط يؤدّيه الناس وقت فراغهم . ويمارسُ معظم الناس الهوائية من أجل تحقيق الاسترخاء أو المتعة أو تكوين الصداقات . وتنقسمُ معظم الهوايات إلى أربع فئات تشمل: الفنّون ، والجَمع ، والحِرَف اليدوية ، والألعاب الرياضية . والآن اتخذ الناس - كبارًا وصغارًا - الحواسيب هوايات لهم ، وبإمكانهم قضاء ساعاتٍ عديدة في ممارسة ألعاب الحاسوب . (51 كلمة)

كلمات للدراسة: هوايات ، فئات ، صداقات ، ساعات .

6 (أ) الحل:

- 1- قيام المدرسة برحلات علمية لزيارة المصانع .
- 2- رغبة الوالدين في الإشراف على تحركات الأبناء خارج المنزل عندما يذهبون وحدهم .
- 3- الاستعداد للذهاب إلى الملعب لحضور المباراة .

◀ انظر طريقة التلخيص في القسم الحادي عشر . صفحة 258

التلخيص

رفض الأب أن يخرج الابن مع زملائه وحدهم في العطلة الأسبوعية ، حتى لا يتعرضوا للأخطار .
أقع الابن أباه بأنه قد كبر الآن ، وأصبح بإمكانه هو وزملاؤه أن يعتمدوا على أنفسهم في الخروج ، بشرط أن يعرف أهل الأماكن التي سيذهبون إليها . (40 كلمة) .

7 اقرأ المسرحية وحاول أن تفهمها بنفسك .

◀ انظر الخطوات في القسم الثاني عشر (ز) . صفحة 242

الحل:

- 9- بالجوع الشديد .
- 10- بأكل الأعشاب والشرب من النبع .
- 11- ليأخذ الخيول إلى حاكم الجزيرة .
- 12- ليكون قريبًا من البحر ، ويراقب المراكب التي تذهب إلى موانئ العالم لتعود به إلى وطنه .





الأهداف: يُتوقع أن

- يفهم الطالب نصّاً طويلاً (قصةً) سمعاً وقراءةً.
- يحاول فهم المفردات غير المألوفة من السياق.
- يمارس القراءة الصامتة.
- يتدرّب على القراءة الجهرية، وإظهار مخارج الحروف.
- يربط الطالب بين الصور المرفقة، وعناصر الموضوع، ويصف محتواها.
- يتتبع أحداث قصة مصورة، ويستمتع بها.

قبل القراءة الأولى

1 أجب

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثانياً: (أ) صفحة 239

الحل:

- 1- (إجابة حُرّة) حسب إجابة الطالب.
- 2- في الحراسة، والصيد.
- 3- الوفاء والإخلاص لصاحبه.
- 4- أن يمسك بسلسلة الكلب ويجعله يقوده في الطريق، ويعبر به الشارع، ويوصله إلى المكان الذي يريده.

المناقشة الشفهية:

ناقش الطلاب في الحيوانات التي استأنسها الإنسان، وكيفية استفادته منها، ثم اسألهم عن كيفية الرفق بالحيوان الأعجم.

2 اقرأ

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثانياً (ب) صفحة 239

قبل أن يقرأ الطلاب القصة قراءة صامتة، ناقشهم في صورهم صورة بعد أخرى، ويمكنك ذكر محتوى الصورة أو شيء فيها، وعليهم أن يعرفوا رقمها أو رقم الفقرة.

اطلب من الطلاب معرفة الآتي في القصة:

- 1- الصداقة.
- 2- التدريب.
- 3- التضحية.



4 (أ) صل بين الكلمات المناسبة وكون تعابير.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً : (أ) صفحة 247

الحل : (أ)

- 12- أَلَحَّ عَلَيَّ
13- اسْتَسَلَمَ لِلأَمْرِ
14- تَوَثَّقَتِ الصَّدَاقَةُ
15- جَزَاهُ اللهُ

(ب) الجملة : توثقت الصداقة بين سمير وجاره.

(ج) هات صيغة الجمع لكل كلمة مما يأتي :

- 1- حزام ← أحزمة
2- رقية ← رقاب
3- ذيل ← أذبال، ذبول
4- يتيم ← يتامى، أيتام
5- عصاً ← عصبي

الوحدة 4 صابراً أحق مني (قصة) كتاب الطالب

صفحة 28

الدرس 14

الأهداف: يتوقع أن

- يتعامل الطالب مع مفردات النص وتعبيره ويفهمها ويستعملها.
- يستخدم المعجم في البحث عن معاني بعض المفردات.
- يُلمُّ بالأفكار الرئيسة، والأفكار الفرعية للموضوع.
- يتدرب على بعض سمات اللغة العربية من اشتقاق وترادف والتضاد في المعنى والمشارك اللفظي.

بعد القراءة الثانية (قراءة جهرية)

3 (أ) هات من النص الكلمة التي تؤدي كلاً من المعاني الآتية.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً : (أ) صفحة 244

الحل :

- 4- يَبْطِرِي
5- عَوْنُ
6- يَرِبْتُ
7- يُرْشِدُ

(ب) صل بين الكلمة ومضادها في المعنى.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً : (أ) صفحة 243

الحل :

- 8- أَعْمَى × (ج) مُبْصِرٌ
9- رَفَضَ × (أ) وَافَقَ
10- حَزَنَ × (د) فَرَحَ
11- مَرِيضٌ × (ب) صَحِيحٌ



6 أجب باختصار.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

رابعاً: (أ) صفحة 247

الحل:

- 1- ليرشد صابراً في سيره .
- 2- في مدرسة تحفيظ القرآن الكريم .
- 3- إلى عيادة الطبيب البيطري .
- 4- سبب مرض الكلب كبير السن .
- 5- لأنه فقير لا يملك المال الذي يشتري به كلباً آخر لصابره .
- 6- في حراسة الحديقة والمنزل .
- 7- زياد مخلص لصديقه ، و كريم ، ويفضل صديقه على نفسه .
- 8- أن زياداً فضّل صديقه على نفسه ، وأعطاه كلبه ليستعين به في حياته .

الوحدة 4 صابراً أحمق مني (قصة) كتاب الطالب

صفحة 29

الدرس 13

5 (أ) رتب الأحداث الآتية حسب وقوعها في القصة .

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

رابعاً: (و) صفحة 249

الحل:

2

6

4

5

3

1

(ب) اكتب سطراً عن كل شخصية .

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثامناً: (هـ) صفحة 257

- 1- صابر صبي أعمى عنده كلب عجوز يقوده في مشيه .
- 2- جد صابره : شيخ كبير السن يحب حفيده ، وهو فقير .
- 3- زياد : صبي غني يحب مساعدة الآخرين ، ويقدم كلبه إلى صديقه الأعمى ليستعين به .
- 4- والد زياد : رجل غني كريم ، يحب أصدقاء ابنه ، ويساعدهم .



الأهداف: يتوقع أن

- يفهم الطالب ضمائر النصب والجر المتصلة ويعرف كيف يستخدم القاعدة في كلامه وكتابه.
- يألف التراكيب الجديدة الخاصة بدرس النحو الجديد.
- يتدرب على إعراب البنود النحوية الواردة في الدرس.

7 ادرس

◀ انظر طريقة عرض دروس النحو في القسم

خامساً: (أ) صفحة 250

8 اجعل ما تحته خط ضمير نصب متصل بالفعل.

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

أولاً: (و) صفحة 235

الحل:

- | | |
|------------------------------|------------------------------|
| 5- ذَكَرَهُمَا الصَّحْفِيَّ. | 2- كَلَّمَهُمَا الطَّيِّيبَ. |
| 6- كَتَبَهُ التَّلَامِيذَ. | 3- رَفَضَهَا الْمُوظَّفَ. |
| 7- أَقَامَهَا الطَّلَابَ. | 4- هَنَّأَهُنَّ المَدِيرَ. |
| 8- زَرَعَهُمَا الفَلاحَ. | |

9 أضف الكلمة إلى ضمير جر مُتَّصِلٍ.

الحل:

- 1- ذَرَّاجَتِي.
- 2- سَيَّارَتُهُمْ.
- 3- حَيْثَا.
- 4- مَدَرَّسَتُهُنَّ.
- 5- شَعَارُهُمْ.
- 6- هَدَفُهُمَا.

10 ضع خطاً تحت الضمير المتصل وبيِّن نوعه.

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

خامساً: (و) صفحة 251

الحل:

- | | | | |
|---------------|---|---------------|---|
| 1- يعاملُنِي | ب | 5- قَابَلَنَا | أ |
| 2- بِهِم | ج | 6- رَأَيْنَا | ج |
| 3- قَابَلَنَا | ب | 7- لَعَبُوا | أ |
| 4- سَأَلَهُمْ | ب | 8- سَفَرَهُمْ | ج |





الحل:

- 1- الساعة السابعة .
- 2- الأربعاء .
- 3- الخميس .
- 4- صوت حافلة المدرسة .
- 5- ارتدى ملابسه .

الأهداف: يتوقع أن

- يفهم الطالب نصًّا مسموعًا متوسط الطول (حوار).
- يُنمِّي مهارة الكتابة لديه (كتابة الرسائل القصيرة).
- ينشئ تعابير الحياة اليومية من الذاكرة.
- يكتب بطاقة تهنئة لصديقه.

11 استمع إلى الحوار، وضع في المربع علامة (✓) أمام التكملة المناسبة.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

سابعاً: صفحة 254

مناقشة ما قبل الاستماع

- 1- مَنْ يوقِّظُكَ في الصباح؟
- 2- ما أوَّلُ شيءٍ تفعله؟
- 3- ما آخرُ شيءٍ تفعله قبل مغادرة المنزل؟
- 4- كيف تذهب إلى المدرسة؟

نص فهم المسموع

الحوار

- شريفة: مازن، مازن.. قُم الساعة السابعة .
- مازن: السَّاعَةُ السَّابِعَةُ!؟
- شريفة: نَعَمْ . هذا وقتُ المدرِّسة .
- مازن: وَقْتُ المدرِّسة ! اليومَ الخَميس . أنا في عُطلة .
- شريفة: اليَوْمَ الأربِعاء ، وَغداً الخَميس .
- مازن: يا أُمِّي : اليَوْمَ الخَميس ، اليَوْمَ عُطلة . أريدُ النَّوم .
- شريف: تُريدُ النَّوم ! استمع : هذا صوت الحافلة . (صوت حافلة المدرسة) .
- مازن: نَعَمْ ، هذا صَوْتُ الحافلة .
- شريفة: البسِ مَلابِسَكَ بِسُرعة .
- مازن: سألبسُ مَلابِسِي بِسُرعة .
- شريفة: اليَوْمَ الأربِعاء ، وَغداً الخَميس .
- مازن: نَعَمْ ، اليَوْمَ الأربِعاء ، وَغداً الخَميس . غداً العُطلة .
- شريفة: مَعَ السَّلَامَة .
- مازن: مَعَ السَّلَامَة .



13 كتابة الرسائل القصيرة "بطاقة تهنئة"

الخطوات:

- 1- اختر طالباً لقراءة الرسالة النموذج .
- 2- اطلب من الطلاب كتابتها بخط النسخ .
- 3- اطلب من الطلاب كتابة البطاقة على نسقتها .
- 4- اختر بعض الطلاب لقراءة ما كتبوا .

الحل: مثال:

عزيزي وليد:
سعدتُ كثيراً لخبر حصولك على كأس التفوق في مسابقة الخطابة .
مبارك الكأس .
تمنيتي بدوام التفوق .

أخوك

.....

الوحدة 4 صابرٌ أحقُّ مني (قصة) كتاب الطالب

صفحة 33

الدرس 16

12 (أ) صل بين الموقف والتعبير المناسب .

انظر الخطوات في القسم

أولاً: (د): صفحة 234

الحل:

- 1- (ج)
- 2- (و)
- 3- (أ)
- 4- (د)
- 5- (ب)
- 6- (هـ)

ب - اذكر بعض التعبيرات الأخرى التي تستخدمها في مواقف الحياة اليومية ، والمناسبات الاجتماعية .

الحل:

(حسب إجابة الطالب)

على سبيل المثال :

- رمضان كريم .
- لوسمحت .
- كل عام وأنتم بخير .
- في أمان الله
- أهلاً وسهلاً .

الوحدة 4 صابرٌ أحنُّ مني (قصة) كتاب النشاط

صفحة 14-15

الدرس 7

كتاب النشاط

14

صفحة رقم



العربية لغة الغد

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات الأخرى

كتاب التدريبات
الصف الثاني المتوسط (الثامن)

الناشر

دار تربية الغد للنشر والتوزيع
«الرياض 1444 هـ / 2023 م»

الأهداف: يتوقَّع أن

- يَقْوَم الطالب محتوى النص القرائي الأساسي .
- يراجع ما درسه من قواعد النحو العربي .
- يُنمِّي ثروته اللغوية .
- يحل لغزاً يعتمد على قوة الملاحظة .
- يستخدم بعض المفردات في سياق موجه .

1 أكمل العبارات الآتية في ضوء قصة "صابرٌ أحنُّ مني".

انظر الخطوات في القسم أولاً : (ج) صفحة 233

الحل :

- 1 ليرشده في سيره في الطريق .
- 2 لأنه أعمى وفقير ويتيم الأيوين .
- 3 ليحرس الحديقة والمنزل .
- 4 مات الكلب بعد يومين .
- 5 ابتسم وقال له إنه ولد مخلص وكريم .
- 6 قبل في النهاية عندما ألحَّ عليه زياد .
- 7 السير في الشارع ، ومراقبة الناس والسيارات .
- 8 يشعُر بالسعادة والراحة .

2 اجعل الضمير المنفصل ضميراً متصلاً ، وبين نوعه .

انظر الخطوات في القسم

أولاً : (و) صفحة 235

الحل :

نوع الضمير	نوع الضمير
1- سألُكم	5- قُلنا (رفع)
2- قابلني (نصب)	6- والدهما (جرّ)
3- وصلوا (رفع)	7- اكتبَنَ (رفع)
4- منزلُكم (جرّ)	8- سافرن (رفع)

3 اختر المعنى المناسب لكل كلمة تحتها خط

انظر الخطوات في القسم

ثالثاً : (ذ) صفحة 245

الحل :

- 1 خلص من ...
- 2 تمزّد وثار .
- 3 دَرَبُهُ وَعَلَّمَهُ .
- 4 استَبَبَطَهُ .
- 5 نبغ فيه .

4 فكّر لغز الوجهين المتماثلين

الحل : هما : (د) + (ي)

كتاب النشاط

15

صفحة رقم



العربية لغة الغد

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات الأخرى

كتاب التدريبات
الصف الثاني المتوسط (الثامن)

الناشر

دار تربية الغد للنشر والتوزيع
«الرياض 1444 هـ / 2023 م»



الأهداف: يُتَوَقَّعُ أن

- يحسِّن الطالب كتابته لخط الرقعة .
- يطَّلع على عدد من الحكم والأمثال العربية .
- يكتب قطعة إملائية جديدة في نحو 40 كلمة .
- يلخِّص النص المدروس ، أو جزءاً منه .
- يعتمد على نفسه في فهم فصل من مسرحية .
- يشترك مع زملائه في أداء تمثيلي .

5 (أ) اكتب ما يلي بخط الرقعة .

◀ انظر الخطوات في القسم . **عاشراً** صفحة 257

وضح للطلاب على السبورة كتابة : سهد كل

(ب) اكتب ما يُبلي عليك .

◀ انظر الخطوات في القسم **تاسعاً** صفحة 257

نص الإملاء الاستذكار

يحتاج الطالب إلى مكان خاص للدراسة مجهَّز بمكتب وإضاءة كافية ، ويتوافر له الهدوء . وينبغي أن يدرس الطالب بانتظام أثناء العام الدراسي ، ولا ينتظر إلى ما قبل الامتحان .

اسأل نفسك قبل البدء في الدراسة: "لم أدرس هذا الموضوع؟ وماذا أُرغب أن أتعلَّمه منه؟" وامتنح نفسك في نهاية كل فترة دراسية لتتأكد من فهم النقاط الأساسية للموضوع . (55 كلمة)

كلمات للدرسة: إضاءة - الهدوء - أثناء - البدء - بانتظام .

6 (أ) الحل :

قصة "صابرٌ أحقُّ منِّي تُعلِّمنا:

2 - تفضيل الآخرين على النفس .

◀ (ب) انظر طريقة التلخيص في القسم

الحادي عشر صفحة 258

التلخيص: كان صديقي صابر يعتمد على كلبه في الذهاب إلى السوق . طلبت من والدي أن يشتري كلباً . مات كلب صابر ، وكان جده فقيراً لا يقدر على شراء كلب آخر . عرضتُ على والدي أن أعطي صابراً كلبتي ، فوافق ، رفض صابر أول الأمر ، ثم وافق ، فسُررتُ لذلك (44 كلمة)

7 اقرأ المسرحية وحاول أن تفهمها بنفسك .

◀ انظر الخطوات في القسم **الثاني عشر (ز)** صفحة 242

الحل :

- 13- أصوات الطبول التي تَدُقُّ بالليل .
- 14- أن يأخذ بضائعه .
- 15- البحارة .
- 16- أن يعود إلى الحاكم ، ويقدم له الهدايا .



العربية لغة الغد

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات الأخرى

كتاب التدريبات
الصف الثاني المتوسط (الثامن)

الناشر
دار تربية الغد للنشر والتوزيع
الرياض 1444 هـ / 2023 م



الأهداف: يُتَوَقَّعُ أن

- يفهم نصًّا طويلاً سمعًا وقراءة .
- يحاول فهم المفردات غير المألوفة من السياق .
- يمارس القراءة الصامتة .
- يتدرَّب على القراءة الجهرية ، وإظهار مخارج الحروف .
- يربط الطالب بين الصور المرفقة ، وعناصر الموضوع ، ويصف محتواها .
- أن يتعامل مع الموسوعات ، والبحث عن المعلومة فيها .

قبل القراءة الأولى

1 أجب

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثانيًا: (أ) صفحة 239

الحل:

- 1- لشراء الطوابع ، وإرسال الخطابات أو استلامها ، ولتسجيل الخطابات ، أو إرسال الحوالات البريدية ، أو استلام الطرود أو إرسالها .
- 2- أن تكون قريبة من سكن الناس ، فلا يجدون صعوبة في إرسال خطاباتهم .
- 3- يوزع الخطابات على أصحابها وهم في بيوتهم .
- 4- لظهور طرق أسرع وأرخص ، مثل استخدام شبكة "الإنترنت" ، والهاتف المحمول ، والفاكس .

المناقشة الشفهية:

ناقش الطلاب في أنواع الاتصالات المختلفة، ومكانة البريد بينها .

2 اقرأ

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثانيًا: هـ) صفحة 241

قبل أن يطلع الطالب على موضوع البريد في قراءتهم الصامتة ، وجههم إلى معرفة الآتي من المقال:

- 1- الفرق بين البطاقة والرسالة والطرود .
 - 2- التصنيف .
 - 3- مصدر إيرادات مصالح البريد .
- (اكتب المطلوب على السبورة أمام الطلاب قبل الشروع في القراءة الصامتة)



4 (أ) ضع علامة (✓) أمام المعنى المناسب الذي يتفق مع السياق.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً: (ز) صفحة 245

الحل: (أ) الطرد ← ما توضع فيه الأشياء المراد إرسالها من مكان إلى آخر.

(ب) ابحث عن معنى كل كلمة مما يأتي في المعجم

ثالثاً: (و) صفحة 245

بَعَثَ : أَرْسَلَ .

أَجْرٌ : مَقَابِلُ الْعَمَلِ ، الْمَكافَأَةُ وَالثَّوَابُ .

حَيٌّ (في مدينة) : مَجْتَمَعٌ سَكَنِي فِي مَدِينَةٍ .

الأهداف: يتوقع أن

- يتعامل الطالب مع مفردات النص وتعبيره ويفهمها ويستعملها.
- يستخدم المعجم في البحث عن معاني بعض المفردات.
- يُلَمِّمُ بالأفكار الرئيسة، والأفكار الفرعية للموضوع.
- يتدرب على بعض سمات اللغة العربية من اشتقاق وترادف وتضاد في المعنى ومشارك لفظي.

بعد القراءة الثانية (قراءة جهرية)

3 (أ) صل بين العبارات وشرحها.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً: (أ) صفحة 243

الحل:

- 1- (د)
- 2- (ج)
- 3- (أ)
- 4- (ب)

(ب) هات صيغتي الجمع أو المفرد للكلمات الآتية.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً: (ج) صفحة 254

الحل:

- 1- باخرة ← بواخر
- 2- أجر ← أجور
- 3- طرد ← طرود
- 4- ساعي (البريد) ← سعاة
- 5- حَيٌّ ← أحياء
- 6- كيس ← أكياس



(ج) العناوين:

- ساعي البريد .
- الرسالة .
- بطاقة البريد .
- الطرد .
- المجلة .
- الجمع .
- السفر .
- من يدفع الأجور .
- التصنيف .

وهذه العناوين تلخص فكرة الفقرة، وتساعد القارئ على الإلمام بأفكار الموضوع كافةً بنظرة سريعة.

5 (أ) اذكر من الصفحتين اللتين قرأتهما عن البريد من الموسوعة خمساً من الأفكار المهمة.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم رابعاً: (ز) صفحة 249

الحل: (نموذج)

- 1- يرسل بعض الناس بطاقات إلى أصدقائهم من البلاد التي يسافرون إليها .
- 2- يجمع السعاة الرسائل من صناديق البريد .
- 3- يتم تصنيف الرسائل والطرود والمجلات حسب الأحياء والشوارع والمنازل .
- 4- تدفع الدولة أجور العاملين في مصالح البريد بفضّل إيرادات بيع طوابع البريد .
- 5- يتم إرسال الرسائل بالقطار أو الباخرة أو الطائرة .

(ب) ما أهم تلك الأفكار في رأيك؟ (إجابة حُرّة)

وضح السبب . (إجابة حُرّة)

6 (أ) ما رأيك في النظام الذي عرضت بواسطته أفكار الموضوع وصوره في الصفحتين.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم سادساً: (د) صفحة 254

الحل:

(أ) عرضت بطريقة جاذبة ومدرّجة ومرافقة بالعناوين الجانبية .

(ب) صورة مركز تصنيف الرسائل والطرود .



الأهداف: يتوقع أن

- يفهم الطالب أسماء الإشارة ويعرف كيف يستخدم القاعدة في كلامه وكتابته .
- يألف التراكيب الجديدة الخاصة بدرس النحو الجديد .
- يتدرب على إعراب البنود النحوية الواردة في الدرس .

7 ادرس

◀ انظر طريقة عرض درس النحو في القسم

خامساً: (أ) صفحة 250

8 اختر اسم الإشارة المناسب . . .

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

أولاً: (ز) صفحة 235

الحل:		
1- هنا .	3- هؤلاء .	6- هذان .
2- ذلك .	4- تلك .	7- هذه .
	5- هنالك .	8- أولئك .

9 املأ الفراغ بكلمة مناسبة .

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

أولاً: (أ) صفحة 232

الحل: (نماذج)

1- مَحَطَّة .	5- طَبِيبَتَان .
2- طالبان .	6- مُعَلِّمَةٌ .
3- تلميذات .	7- الفلاحون - المزارعون .
4- كَلْب .	8- رائدُ فضاء .

10 املأ الفراغ بوضع اسم الإشارة المناسب .

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

أولاً: (أ) صفحة 232

الحل:

1- هنا / ذلك .	5- هاتان .
2- تلك .	6- هنا / ذلك .
3- هؤلاء / أولئك .	7- هاتين .
4- هذين .	8- هذان .





العربية لغة الغد

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات الأخرى

كتاب الطالب

الصف الثاني المتوسط (الثامن)



الناشر

دار تربية الغد للنشر والتوزيع
الرياض، 1444 هـ / 2023 م

الأهداف: يتوقع أن

- يفهم الطالب نصًا مسموعًا متوسط الطول (قصة).
- أن ينشد قطعة شعرية، ويفهمها، ويحفظها.
- يُبَيِّن مهارة الكتابة لديه (ملء البيانات في نماذج).
- يملأ بيانات في النماذج والبطاقات.
- أن يكتب بيانات عن نفسه في فقرة قصيرة.

11 استمع إلى القصة، ثم ضع علامة (✓) في المربع أمام التكملة المناسبة للعبارات.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

سابعاً: صفحة 254

مناقشة ما قبل الاستماع.

- 1- هل تعرف قصة مشهورة عن النمل؟ قصها باختصار.
- 2- بم يتصف النمل.
- 3- أذكر اسم حشرة أخرى نافعة للإنسان.
- 4- لم نصف النملة بأنها حشرة مُدْرِبَةٌ.

نص فهم المسموع

النملة الحكيمَة

سأل أحد الحكماء نملة:

كم حبة من الحبوب تأكلين في السنة؟

قالت النملة: "ثلاث حبات".

ثم أخذ الحكيم النملة ووضعها في علب صغيرة، ووضع لها ثلاث حبات.

بعد سنة، فتح الحكيم العلب فوجد النملة قد أكلت حبة ونصف حبة.

قال الحكيم لها: "لقد مرّت سنة ولم تأكلي سوى حبة ونصف حبة. فقط!!".

قالت النملة: "عندما سجنّني في العلب خفت أن تنساني فأموتت جوعاً.. لذلك وفرت طعام العام الحالي للعام القادم".

الحل:

- 1- ثلاث حبات.
- 2- علب صغيرة.
- 3- حبة ونصف حبة.
- 4- قد ينساها.
- 5- الأدخار.



الحل:

- 1- نموذج للبطاقة الأولى:
- 2- تؤدي بالطريقة نفسها.
- 3- (حسب إجابة الطالب)

المكتبة المدرسية

عنوان الكتاب: الأيام

الرقم العام: 46897

اسم المؤلف: طه حسين

اسم المستعير: عبد العظيم شريف

تاريخ الإعارة: 10 / 24

التوقيع
عبد العظيم

12 استمع ، أنشد ، احفظ .

"الطبية"

انظر الخطوات في القسم

الثاني عشر صفحة 259

وضّح للطلاب معاني المفردات الآتية:

الوُدّ : الحُب .

الرِّضا : السعادة في قبول الواقع ، طمأنينة النفس .

المناقشة:

ناقش الطلاب بالأسئلة الآتية:

- 1- كيف تسعى الطبية إلى المريض؟
- 2- ولم تفعل معه ذلك؟
- 3- ما زِيُّ الطبيبة؟
- 4- فيم تستخدمُ الطبيبة السَّماعة؟
- 5- ماذا تبعث ابتسامتها الطبيبة في نفس المريض؟
- 6- هل تحب مهنة الطب؟ لم؟

13 كتابة المعلومات ، وملء البيانات في النماذج

والبطاقات .

الخطوات:

- 1- اختر طالبًا لقراءة المعلومات .
- 2- اختر طالبين أحدهما لقراءة المطلوب في البطاقة والآخر لذكر المعلومة .
- 3- اطلب من الطلاب ملء البيانات في البطاقة .

الوحدة 5 البريد (مقال في موسوعة) كتاب النشاط

صفحة 18-19

الدرس 9

صفحة رقم 18 كتاب النشاط



الأهداف : يتوقع أن

- يقوم الطالب محتوى النص القرائي الأساسي .
- يراجع ما درسه من قواعد النحو العربي .
- يُبَيِّن ثروته اللغوية .
- يعرف البحث عن معاني بعض الكلمات في المعجم .
- يستخدم بعض المفردات في سياق موجه .

1 أكمل العبارات الآتية في ضوء موضوع "البريد"

انظر الخطوات في القسم أولاً : (ج) صفحة 233

الحل:

- 1- المطبوعات ، والطرود ، والرسائل .
- 2- شركة للبيع بالمراسلة .
- 3- لجمع الرسائل .
- 4- الأحياء ، والشوارع ، والمنازل .
- 5- بالقطار ، أو بالباخرة ، أو الطائرة .
- 6- إيرادات يبيع طوابع البريد .
- 7- جمع الرسائل من صناديق البريد .
- 8- تقسيم الرسائل حسب البلاد والأماكن .

2 استبدل بالضمير اسم الإشارة المناسب .

انظر الخطوات في القسم أولاً : (و) : صفحة 235

الحل:

- | | |
|----------------------|---------------------|
| 1- هؤلاء أعضاء ... | 4- هذه طيبة ... |
| 2- هؤلاء مدرّسات ... | 5- هذان فنيان ... |
| 3- هاتان موظفتان ... | 6- هؤلاء طالبات ... |
| | 7- هؤلاء رجال ... |

3 املأ الفراغ بمرادف مناسبة من القائمة

انظر الخطوات في القسم ثالثاً : (ط) : صفحة 246

الحل:

- | | |
|----------|-------------|
| 1- ذاع . | 3- أوضح . |
| 2- شجع . | 4- صوّب . |
| | 5- استنجد . |

4 البحث في المعجم

انظر الخطوات في القسم ثالثاً : (و) : صفحة 245

الحل:

- | | |
|--------------------------|------------------|
| 1- جاء ، قَدِمَ . | ب - الحاضرين . |
| 2- حضره الموت . | 4- الحاضرُ . |
| 3- أ - المجيء ، القدوم . | 5- سريع الخاطر . |
| | 6- حاضرة . |

صفحة رقم 19 كتاب النشاط





الأهداف: يُتَوَقَّعُ أَنْ

- يحسّن الطالب كتابته لخط الرقعة .
- يطلع على عدد من الحكم والأمثال العربية .
- يكتب قطعة إملائية جديدة في نحو 40 كلمة .
- يلخص النص المدروس ، أو جزءاً منه .
- يعتمد على نفسه في فهم فصل من مسرحية .
- يشترك مع زملائه في أداء تمثيلي .

5 (أ) اكتب ما يلي بخط الرقعة .

◀ انظر الخطوات في القسم . **عاشراً** صفحة 257

وضح للطلاب على السبورة كتابة : ه له لله

(ب) اكتب ما يُملئ عليك .

◀ انظر الخطوات في القسم **تاسعاً** صفحة 257

نص الإملاء رحلة الرسالة البريدية

يضع المرسل رسالة في صندوق البريد . ثم يجمع رجال البريد الرسائل ويأخذونها إلى مكاتب الفرز التي تصنفها حسب البلاد والعناوين المختلفة . يتسلم رجال البريد الرسائل ويقومون بتنظيمها طبقاً للترتيب الذي سُئِلَ به ، ثم توزع الرسائل إما مشياً على الأقدام ، وإما بالركبات ، وإما بالدرجات ، وتُسلّم إلى المرسل إليه حسب عنوانه المكتوب على الظرف . (51 كلمة)

كلمات للدراسة: طبقاً - مشياً - بالركبات - بالدرجات - للترتيب .



6 الحل: (أ)

- 1- البريد الإلكتروني .
- 2- بواسطة "الكمبيوتر" و "الإنترنت" .
- 3- أنه أسرع ، وأرخص ، ويعطي الردّ .

◀ ب - انظر طريقة التلخيص في القسم **الحادي عشر** صفحة 28

التلخيص

يجمع رجال البريد الرسائل من الصناديق . تُصنّف الرسائل والطرود حسب البلاد والأماكن ، ثم تُرسل أكياس الرسائل بالقطار أو البخرة أو الطائرة . وعند وصولها إلى الأماكن المطلوبة ، يتمّ تصنيفها حسب الأحياء والشوارع والمنازل ، ثم يسلمها رجال البريد إلى أصحابها . (38 كلمة)

7 اقرأ المسرحية وحاول أن تفهمها بنفسك .

◀ انظر الخطوات في القسم **الثاني عشر (ز)** صفحة 242

الحل: 17- بعض الهدايا من بضائعه التي عادت إليه .
18- قال إن سندباد رجل طيّب يحبه الله .
19- أخذ بضاعته ، واشترى سلعاً كثيرة من الجزيرة ، وتاجرَ فيها ، وكسب أموالاً طائلة .
20- لأنه عرف أن سندباد حصل على ثروته بعد عذاب وتعَب .

اختبار القسم الأول

60

الورقة الأولى : فهم المقروء ، والمفردات ، والنحو

اسم الطالب :

أولاً : فهم المقروء

اقرأ النص الآتي ، ثم أجب عن الأسئلة.

يُقاس **التقدم** الحضاري عبر الأجيال من خلال التطور الناجح لأنظمة الاتصالات ، و التي أدت الخدمة البريدية فيه **دوراً** مهماً . و مع التطور التكنولوجي بدأ **استعمال** الآلات الحديثة في فرز **الرسائل** و تصنيفها حسب اتجاه العنوان المرسل إليه ، كما يتم ختم الطوابع الملصقة على المظاريف بصورة **آلية** ما يسهل العمل ، و يلاحقُ الأعداد الكبيرة والمتزايدة من الرسائل و قد استُخدمت رسوم طوابع البريد في أغراض ثقافية وقومية لتخليد أشخاص أو مناسبات خاصة وإلى جانب خدمات البريد العادية ، يمكن إرسال الخطابات عن طريق البريد المسجّل ، أو البريد السريع . و مع إدخال خدمة البريد الإلكتروني حديثاً ، تطوّرت وسائل نقل الرسائل البريدية تطوّراً كبيراً فقد صار من الممكن إرسال صورة للرسالة عن طريق "الفاكس" ، كما يمكن - كذلك - تبادل الرسائل عن طريق الحاسوب "الكمبيوتر" مُرفقةً بالصوت والصورة .

أولاً : فهم المقروء : أجب .

1- كيف استفاد البريد من التطور التكنولوجي؟

2- فيمَ استُخدمت الرسوم التي على طوابع البريد حديثاً؟

3- اذكر أنواع البريد التقليدية الموجودة في النص .

4- ما آخرُ تطوّر حققه البريد؟

ثانياً : المفردات

هات من النص ما يأتي :

1- مرادفاً لكل من :

أ - التطوُّر :

ب- الجديدة :

ج- يُيسِّرُ :

د- بواسطة :

4

2- المضادّ في المعنى لكل من :

أ- الِراسِب :

ب- التَّأخُّرُ :

ج- البَطِيء :

د- قَدِيماً :

4

3- ما معنى كل كلمة مما يأتي ؟

أ - عَبَرَ :

ب- تصنيف :

4- ما مفرد ؟

أ- أجيال :

ب- وسائل :

2

2

ثالثاً : النحو

1- اختر من الكلمات التي تحتها خط من النص ، ما يناسب الإعراب في الجدول الآتي ، واكتبها بجواره.

مضاف إليه مجرور بالكسرة .	أ-.....
فاعل مرفوع بالضممة .	ب-.....
نائب فاعل مرفوع بالضممة .	ج-.....
مفعول به منصوب بالفتحة .	د-.....
صفة مجرورة بالكسرة .	هـ-.....

5

2- استخرج من النص السابق مثلاً لكل مما يأتي :

- (أ) ضمير متصل :
- (ب) اسم موصول :
- (ج) فعل من أخوات كان :

3

3- أعد كل عبارة بعد تنفيذ المطلوب بين القوسين .

أ- رَجُلُ الْبَرِيدِ وَزَعَّ الْخَطَابَاتِ . (استبدل بما تحته خط ضميراً منفصلاً)

.....

ب - وَصَلَ خَطَابُ الصَّدِيقَةِ . (استبدل بما تحته خط ضميراً متصلاً)

.....

2

10

30

الورقة الثانية : فهم المسموع ، والتواصل ، والتعبير الكتابي

اسم الطالب :

أولاً : فهم المسموع

استمع إلى الحوار، ثم أكمل العبارات بالتكملة المناسبة :

- 1- تسافر وسام وأسرته إلى
- 2- تمكث هناك يوماً
- 3- يسافر شريف إلى
- 4- تزور وسام هناك .. ، وتشاهد ..
- 5- دار هذا الحوار بين وسام وشريف يوم ..

ثانياً : التواصل والتعبير الشفهي

إذا أردت أن تعتذر عن كل مما يأتي . فماذا تقول؟

1- وصولك متأخرًا إلى الحفل .

.....

2- عدم حضور حفل نجاح صديق لك .

.....

3- رميت الكرة فكسرت زجاج نافذة جارك .

.....

4- نسيت إحضار القصة التي طلبها صديقك .

.....

8

ثالثاً : التعبير الكتابي

اكتب في الموضوع الآتي نحو 60 كلمة .

إذا استطعت أن تخترع اختراعًا جديدًا . فما الشيء الذي ستخترعه ؟

اذكر بعض الأسباب المهمة توضح فيها حاجة الناس إليه .

10

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

30

60

الورقة الأولى : فهم المقروء ، والمفردات ، والنحو

اسم الطالب :

أولاً : فهم المقروء

اقرأ النص الآتي ، ثم أجب عن الأسئلة .

يُقاس **التقدم** الحضاري عبر الأجيال من خلال التطور الناجح لأنظمة الاتصالات ، و التي أدت الخدمة البريدية فيه **دوراً** مهماً . و مع التطور التكنولوجي بدأ **استعمال** الآلات الحديثة في فرز **الرسائل** و تصنيفها حسب اتجاه العنوان المرسل إليه ، كما يتم ختم الطوابع الملصقة على المظاريف بصورة **آلية** ما يسهل العمل ، و يلاحقُ الأعداد الكبيرة والمتزايدة من الرسائل و قد استُخدمت رسوم طوابع البريد في أغراض ثقافية وقومية لتخليد أشخاص أو مناسبات خاصة وإلى جانب خدمات البريد العادية ، يمكن إرسال الخطابات عن طريق البريد المسجّل ، أو البريد السريع . و مع إدخال خدمة البريد الإلكتروني حديثاً ، تطوّرت وسائل نقل الرسائل البريدية تطوّراً كبيراً فقد صار من الممكن إرسال صورة للرسالة عن طريق "الفاكس" ، كما يمكن - كذلك - تبادل الرسائل عن طريق الحاسوب "الكمبيوتر" مُرفقةً بالصوت والصورة .

أولاً : فهم المقروء : أجب .

1- كيف استفاد البريد من التطور التكنولوجي؟

.....
بدأ استعمال الآلات الحديثة في فرز الرسائل وتصنيفها وختمها

2- فيم استُخدمت الرسوم التي على طوابع البريد حديثاً؟

.....
في أغراض ثقافية وقومية لتخليد أشخاص أو مناسبات خاصة .

3- اذكر أنواع البريد التقليدية الموجودة في النص .

.....
البريد العادي ، والمسجّل ، والسريع .

4- ما آخر تطوّر حققه البريد؟

.....
البريد الإلكتروني .

ثانياً : المفردات

هات من النص ما يأتي :

1- مرادفاً لكل من :

أ - التطوُّر : التقدُّم

ب- الجديدة : الحديثة

ج- يُيسِّرُ : يُسهِّلُ

د- بواسطة : عن طريق

4

2- المضادّ في المعنى لكل من :

أ- الراسب : الناجح

ب- التأخُّرُ : التقدُّم

ج- البطيء : السريع

د- قديماً : حديثاً

4

3- ما معنى كل كلمة مما يأتي ؟

أ - عَبَرَ : خلال

ب- تصنيف : تقسيم

2

4- ما مفرد ؟

أ- أجيال : جيل

ب- وسائل : وسيلة

2

ثالثاً : النحو

1- اختر من الكلمات التي تحتها خط من النص ، ما يناسب الإعراب في الجدول الآتي ، واكتبها بجواره.

أ- الرسائل	مضاف إليه مجرور بالكسرة .
ب- استعمال	فاعل مرفوع بالضممة .
ج- التقدّم	نائب فاعل مرفوع بالضممة .
د- دوراً	مفعول به منصوب بالفتحة .
هـ- آليّة	صفة مجرورة بالكسرة .

5

2- استخرج من النص السابق مثلاً لكل مما يأتي :

- (أ) ضمير متصل : فيه / تصنيفها
- (ب) اسم موصول : التي
- (ج) فعل من أخوات كان : صارَ

2

3- أعد كلَّ عبارة بعد تنفيذ المطلوب بين القوسين .

أ- رجلُ البريدِ وَرَعَ الخطاباتِ . (استبدل بما تحته خط ضميراً منفصلاً)

..... هُوَ وَرَعَ الخطاباتِ

ب - وَصَلَ خطابُ الصديقةِ . (استبدل بما تحته خط ضميراً متصلاً)

..... وَصَلَ خطابُها

2

10

30

الورقة الثانية : فهم المسموع، والتواصل، والتعبير الكتابي

اسم الطالب :

أولاً : فهم المسموع

استمع إلى الحوار، ثم أكمل العبارات بالتكملة المناسبة :

- شريف :** أين ستقضين العطلة الصيفية - يا وسام؟
- وسام :** في أسبانيا . سأسافرُ معَ أسرتي غداً السبت إلى هناك .
- وأنت - يا شريف - أين ستقضي عطلتك؟
- شريف :** نحنُ مسافرون إلى تايلاند في الأسبوعِ القادمِ - إن شاء الله -
- كم يوماً ستقيمون في أسبانيا؟
- وسام :** ثلاثة أسابيع . سنزورُ قصرَ الحمراء ، ونشاهدُ مصارعةَ الثيران .
- شريف :** رحلةٌ سعيدةٌ - يا وسام .
- وسام :** شكراً يا شريف . نلتقي بعدَ العودَةِ - إن شاء الله . معَ السَّلامَةِ .
- شريف :** في أمانِ الله .

الحل :

- 1- أسبانيا .
- 2- واحداً وعشرين .
- 3- تايلاند .
- 4- قصر الحمراء - مصارعة الثيران .
- 5- الجمعة .

ثانياً : التواصل والتعبير الشفهي

إذا أردت أن تعتذر عن كل مما يأتي . فماذا تقول؟

1- وصولك متأخرًا إلى الحفل .

..... آسف للتأخير !

2- عدم حضور حفل نجاح صديق لك .

..... أنا في غاية الأسف لعدم حضوري حفل نجاحك !

3- رميت الكرة فكسرت زجاج نافذة جارك .

..... آسف ! أرجو أن تسامحني فيما أخطأت .

4- نسيت إحضار القصة التي طلبها صديقك .

..... يا للأسف ! نسيت إحضار القصة التي طلبتها .

8

ثالثاً : التعبير الكتابي

اكتب في الموضوع الآتي نحو 60 كلمة .

إذا استطعت أن تختراع اختراعاً جديداً . فما الشيء الذي ستخترعه .؟

اذكر بعض الأسباب المهمة توضح فيها حاجة الناس إليه .

12

استقصاء الأفكار 8 درجات

الخط و الإملاء درجتان

التراكيب والنحو درجتان

30

القسم الثاني

- درس 6: الألعاب الرياضية 58
- درس 7: المكافأة (قصة مصورة) 66
- درس 8: عالم الحيوان 74
- درس 9: الأمنيات الثلاث (تمثيلية) 82
- درس 10: أنت تسأل ونحن نجيب (مجلة ناشئين) 90
- اختبار القسم الثاني 100



الأهداف: يُتَوَقَّعُ أن

- يفهم الطالب نصًا طويلاً (مقالاً) سمعًا وقراءةً.
- يحاول فهم المفردات غير المألوفة من السياق.
- يمارس القراءة الصامتة.
- يتدرَّب على القراءة الجهرية، وإظهار مخارج الحروف.
- يربط الطالب بين الصور المرفقة، وعناصر الموضوع، ويصف محتواها.
- يُلِمُّ بالألعاب الرياضية والأولمبية، وبعض اللُّعبات.

قبل القراءة الأولى

1 أجب

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثانيًا: (أ) صفحة 239

الحل:

- 1- (إجابة حُرّة)
- 2- (إجابة حُرّة)
- 3- كرة القدم، كرة السلة، الكرة الطائرة، الهوكي، ... إلخ.
- 4- رياضة المشي.

المناقشة الشفهية:

ناقش الطلاب في أهمية ممارسة الألعاب الرياضية للشباب، وفي الفرق بين أثر الألعاب الجماعية والألعاب الفردية على من يمارسها وأخ لهم الفرصة للحديث عن اللعبة الشعبية في بلادهم.

2 اقرأ

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثًا: (ج) صفحة 240

قبل أن يبدأ الطلاب قراءة النص قراءة صامتة، اطلب منهم معرفة الآتي، واكتب المطلوب على السبورة.

- 1- التنافس الشريف.
- 2- بداية أول دورة للألعاب الأولمبية.
- 3- الهدف العالمي الذي على شكل دائرة.



(ب) ضع علامة (✓) بجوار المعنى المناسب الذي يتفق مع السياق.

هَدَف : إصابةٌ لفائدةٍ لاعبٍ أو فريقٍ رياضيّ .

الأهداف: يتوقع أن

- يتعامل مع مفردات النص وتعبيره ويفهمها ويستعملها .
- يستخدم المعجم في البحث عن معاني بعض المفردات .
- يُلمّ بالأفكار الرئيسة ، والأفكار الفرعية للموضوع .
- يتدرب على بعض سمات اللغة العربية من اشتقاق وترادف والتضاد في المعنى والمشارك اللفظي .

بعد القراءة الثانية (قراءة جهرية)

3 (أ) اقرأ الشرح أو التعريف ، وهات الكلمه من النص .

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً : (د) صفحة 244

الحل :

- 1- عَبْرَ .
- 2- عَقَبَ .
- 3- تَرَوَيْحٌ .
- 4- يَتَأَلَّفُ مِنْ .
- 5- شعار .

(ب) ابحث في النص عن المضاد في المعنى لكل كلمة تحتها خط ، واملأ بها الفراغ .

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً : (هـ) صفحة 245

الحل :

- | | | |
|----------|---|----------|
| 1- فردية | × | جماعية . |
| 2- تفريق | × | تجميع . |
| 3- إخراج | × | إدخال . |
| 4- عرض | × | طول . |

4 (أ) صل بين كل كلمتين تأتيان معاً .

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً : (ل) صفحة 247

الحل :

- | | |
|--------------------|-----------------------|
| 1- جماهيرٌ غفيرة . | 4- وَثْبٌ طَوِيلٌ . |
| 2- تنافسٌ شريف . | 5- صالَةٌ مُعَلَّقة . |
| 3- هواءٌ طلق . | 6- إحرارٌ هَدَفٌ . |



5 ضع في المربع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة الخاطئة، ثم صحّح الخطأ.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

أولاً: (هـ) صفحة 234

الحل:

تصحيح الخطأ

- | | | |
|----------------------------------|-----|----|
| كل أربع سنوات . | (X) | -1 |
| _____ | (✓) | -2 |
| هواة | (X) | -3 |
| _____ | (✓) | -4 |
| الجري والحواجز والمشي والتتابع . | (X) | -5 |
| _____ | (✓) | -6 |
| سنة لاعبين . | (X) | -7 |
| يوجد (في الفقرة الخامسة) . | (X) | -8 |

6 (أ) اكتب رقم الفقرة التي وردت فيها كل فكرة مما يأتي

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

رابعاً: (هـ) صفحة 249

الحل:

- | | |
|---|----|
| 5 | -1 |
| 1 | -2 |
| 7 | -3 |
| 2 | -4 |
| 4 | -5 |

(ب) ضع علامة (✓) في المربع بجوار الإجابة المناسبة.

- 1 أهم كلمة في الموضوع تتعلق بالألعاب الرياضية : التنافس
- 2 أهم عبارة تتناول فوائد الرياضة .
- تعزيز السّلام والصداقة بين الشعوب .



الأهداف: يتوقع أن

- يفهم الطالب ضمائر الرفع المنفصلة ويعرف كيف يستخدم القاعدة في كلامه وكتابته .
- يألف التراكيب الجديدة الخاصة بدرس النحو الجديد .
- يتدرب على إعراب البنود النحوية الواردة في الدرس .

7 ادرس: ◀ انظر طريقة عرض درس النحو في القسم

خامساً: (أ) صفحة 250

8 املأ الفراغ بوضع اسم الموصول المناسب .

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

أولاً: (أ) صفحة 232

الحل:		
التي	-6	الذين
الذي	-7	مَنْ
الذين	-8	اللتان
-1	ما	
-2	الَّذِينَ	

9 صل بين كلمات المجموعة (أ) وما يناسب من

كلمات المجموعة (ب) والمجموعة (ج) ..

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

أولاً: (د) صفحة 234

الحل:

- 2 المعلمات هُنَّ اللاتي يُعَلِّمْنَ التلاميذ .
- 3 أختي الصغرى هي التي تلعب بحديقة المنزل .
- 4 عمّال البريد هم الذين يوزعون الخطابات .
- 5 الطالبتان المجهدتان هما اللتان فازتا بالجائزة .
- 6 القاضي هو الذي يحكم بين الناس .
- 7 مديرة الشركة هي التي أمرت بذلك .
- 8 المدرّسان هما اللذان سافرا إلى كندا .

10 حوّل العبارة الآتية كما هو مطلوب في بداية كل سطر .

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

أولاً: (و) صفحة 235

الحل:

- 1 هذه هي المهندسة التي أشرفت على المشروع .
- 2 هذان هما المهندسان اللذان أشرفا على المشروع .
- 3 هاتان هما المهندستان اللتان أشرفتا على المشروع .
- 4 هؤلاء هم المهندسون الذين أشرفوا على المشروع .
- 5 هؤلاء هُنَّ المهندساتُ اللاتي أشرفنَ على المشروع .





الأهداف: يتوقع أن

- يفهم الطالب نصًا مسموعًا متوسط الطول (خبر مدرسي).
- يحل لعبة لغوية تعتمد على الربط بين العبارة والصورة.
- يُنمّي مهارة الكتابة لديه (كتابة القصة).
- يكتب مقدمة ووسطاً وخاتمة لخطة قصة قصيرة.

11 استمع إلى الخبر المدرسي، ثم أجب عن الأسئلة باختصار.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

سابعاً: صفحة 254

مناقشة ما قبل الاستماع

- 1- ما أنواع النشاط في المدرسة؟
- 2- هل تقدم مدرستك حفلاً تهنئياً؟
- 3- هل تقيم مدرستك يوماً رياضياً؟
- 4- ما الرياضة الشعبية الأولى في بلدك؟

نص فهم المسموع

أقامت المدرسة يوم الخميس الماضي حفل اليوم الرياضي .
في الثالثة بعد الظهر حضر أولياء الأمور . أقيمت المباراة
النهائية في كرة القدم ، وفاز فصلنا .
وكتسب صديقي أحمد في مسابقة القفز العالي . وفازت
فاطمة في مسابقة السباحة .
استمر الحفل ثلاث ساعات ، وغادر الآباء المدرسة
سعداء .

الحل:

- 1- في يوم الخميس الماضي .
- 2- في الثالثة بعد الظهر .
- 3- كرة القدم .
- 4- القفز العالي
- 5- فاطمة .



كتابة القصة

13 (أ) اكتب مقدمة لخطة القصة التالية:

انظر الخطوات في القسم

ثامناً: (ب) صفحة 255

نموذج للحل:

(امسك اللص)

1- بينما كانت سيدة عجوز تسير في الشارع، خطف لصٌ حقيبتها، وَجَرى بعيداً.

(ب) نموذج لوسط خطة قصة (الأمانة)

2- أخذت نادية الساعة، وذهبت إلى المشرفة، وأعطتها الساعة، وقالت لها إنها وجدتها في الفناء.

(ج) نموذج لخاتمة خطة قصة الفارس الصغير

3- كنت خائفاً أن أسقط من فوق ظهر الحصان، جرى فارس بحصانه واقترب مني، وقال لي أن أشد اللجام نحوي، ففعلت، فوقف الحصان فنزلت بسلام.

12 لعبة أسرة نهلة

اكتب في المستطيل اسم الفرد المناسب من أسرة نهلة.

الخطوات:

- 1- اشرح اللعبة للطلاب .
- 2- اطلب من بعض الطلاب قراءة العبارة وملاحظة الصور .
- 3- اطلب من الطلاب حل اللعبة في الكتاب .
- 4- اختر ستة طلاب لقراءة الحل .

الحل:

2- الأب

1- الجدّ

4- الأخت الكبرى

3- الأخت الصغرى

6- الأم

5- الأخ

وأنت ماذا تعرف؟

وما الذي لا تعرفه؟

الحل:

(حسب إجابة الطالب)



الأهداف : يتوقع أن

- يقوم الطالب محتوى النص القرائي الأساسي .
- يراجع ما درسه من قواعد النحو العربي .
- يُبَيِّنُ ثروته اللغوية .
- يعرف التضاد في المعنى بين مجموعة كلمات .
- يستخدم بعض المفردات في سياق موجه .

1 اكتب تعريفاً مختصراً لكل مصطلح .

الحل :

- 1- أنشطة رياضية منظمة ، تُلعب فردية ، أو تؤديها فرق .
- 2- خمس حلقات متداخلة تمثل القارات الخمس .
- 3- أي غير المحترفين .
- 4- أي سباقات ما حول الملعب (الجري ، الحواجز ، . . .) .
- 5- أي في الملعب (الوثب الطويل ، القفز بالزانة . . .) .
- 6- مسابقات كرة القدم كل 4 سنوات .
- 7- مكان إحراز الأهداف بالكرة .
- 8- قسم من المباراة يمثل نصف المدة (في كرة القدم) .

2 اربط بين الجمل باسم موصول مناسب .

انظر الخطوات في القسم خامساً: (هـ) صفحة 251

الحل :

- 2- هذا هو الحارس الذي يعمل في الفندق .
- 3- هذان هما الطالبان اللذان يلعبان المباراة .
- 4- هذه هي المريضة التي فحصتها الطبيبة .
- 5- هاتان هما الحقيبتان اللتان اشتريتهما أمس .
- 6- هؤلاء هُنَّ المعلمات اللاتي يعملن في المغرب .

3 املأ الفراغ بكلمة مناسبة من القائمة .

انظر الخطوات في القسم ثالثاً: (ط) صفحة 246

الحل :

- | | | | | | |
|--------------|------------|--------------|-------------|------------|---------------|
| 1- تحامل . | 2- حَمَل . | 3- المحتمل . | 4- احتمال . | 5- حَمَل . | 6- حَمَلَةٌ . |
| 7- الحَمَل . | 8- حَمَل . | | | | |

4 عَيِّن كل كلمتين متضادتين .

انظر الخطوات في القسم ثالثاً: (هـ) صفحة 245

الحل :

- | | | | |
|----------------------|-------------------------|---------------------|--------------------------|
| 1- أظْهَرَ × أَخْفَى | 2- وَافَقَ × رَفَضَ | 3- مَنَعَ × أَبَاحَ | 4- حَلَّلَ × حَرَّمَ |
| 5- كَسَبَ × خَسَرَ | 6- انْتَهَى × ابْتَدَأَ | 7- ظَلَمَ × عَدَلَ | 8- تَمَهَّلَ × تَسَرَّعَ |

العربية لغة الغد



منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات الأخرى

كتاب التدريبات

الصف الثاني المتوسط (الثامن)



الناشر
دار تربية الغد للنشر والتوزيع
الرياض 1444 هـ / 2023 م

الأهداف : يُتَوَقَّعُ أن

- يحسّن الطالب كتابته لخط الرقعة .
- يطّلع على عدد من الحكم والأمثال العربية .
- يكتب قطعة إملائية جديدة في نحو 40 كلمة .
- يلخّص النص المدروس ، أو جزءًا منه .
- يعتمد على نفسه في فهم فصل من مسرحية .
- يشترك مع زملائه في أداء تمثيلي .

5 (أ) اكتب ما يلي بخط الرقعة .

◀ انظر الخطوات في القسم . عاشرًا 257 صفحة

وضح للطلاب على السبورة كتابة : ص ن

(ب) اكتب ما يُملي عليك .

◀ انظر الخطوات في القسم تاسعًا 257 صفحة

نص الإملاء اللعب

اللعب نشاط يمارسه الناس للترويح عن النفس والتسلية . ويسهم اللعب أيضًا في تأمين الصحة الجسدية والعقلية .

ويحصل كثير من الناس على اللياقة البدنية عن طريق السباحة ، أو الزهزة سيرًا على الأقدام ، ويقوم آخرون بتنمية قدراتهم الذهنية يحل الكلمات المتقاطعة ، أو حل الألغاز . واللعب ضروري للصغار كما أنه مفيد للكبار .

كلمات للدراسة : للترويح - اللياقة - للصغار - للكبار .

6 (أ) وضح باختصار ما فهمته من النص .

الحل :

- 1- التنس ، الإسكواش . 2- كرة القدم ، كرة السلة .
- 3- المضمار هو الطريق الذي حول الملعب ، والميدان هو ساحة الملعب نفسه .

◀ (ب) انظر طريقة التلخيص في القسم الحادي عشر 258 صفحة

التلخيص

الألعاب الأولمبية مسابقات عالمية . يمثل شعارها خمس حلقات متداخلة . وبدأت عام 1896 م . وتقام كل أربع سنوات ، ويتلقى الفائزون الثلاثة الأوائل شهادات وميداليات .

ومن أهم الألعاب ألعاب القوى ، ويشترك فيها نحو 180 دولة . وتشمل سباقات المضمار (الجري والمشي والتتابع) ، وسباقات الميدان (الوثب الطويل والعالي ورمي القرص والرمح) (46 كلمة) .

7 اقرأ المسرحية وحاول أن تفهمها بنفسك .

◀ انظر الخطوات في القسم الثاني عشر (ز) 242 صفحة

الحل :

- 1- من موت الملك لأن الأميرة لا تقدر على إدارة شؤون البلاد .
- 2- أن تحمل الشمس داخل القصر .
- 3- قبل أن تذوب الشمعة . 4- (حسب إجابة الطالب)

العربية لغة الغد



منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات الأخرى

كتاب التدريبات

الصف الثاني المتوسط (الثامن)



الناشر
دار تربية الغد للنشر والتوزيع
الرياض 1444 هـ / 2023 م



الأهداف: يُتَوَقَّعُ أن

- يفهم نصًّا طويلاً (قصة) سمعًا وقراءة .
- يحاول فهم المفردات غير المألوفة من السياق .
- يمارس القراءة الصامتة .
- يتدرَّب على القراءة الجهرية ، وإظهار مخارج الحروف .
- يربط الطالب بين الصور المرفقة ، وعناصر الموضوع ، ويصف محتواها .
- يتتبع أحداث تمثيلية ، ويؤدي أدواراً فيها .

قبل القراءة الأولى

1 أجب

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثانياً: (أ) صفحة 239

الحل:

- 1- إتقان الشرح ، والقرب منهم وحلّ مشكلاتهم ، والمساواة في المعاملة . . .
- 2- بالالتفات لشرح المدرس ، والتجاوب في الفصل ، والاشتراك في الأنشطة المدرسية ، وعمل الواجب ، والاجتهاد في الدراسة .
- 3- يتقدّم الوطن ويتطوّر .
- 4- (إجابة حُرّة)

المناقشة الشفهية:

ناقش الطلاب في أنواع المصانع الكبرى ، وفي دور المهندس والفنيّ والعمل فيها ، وواجبهم نحو وطنهم .

2 اقرأ

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثانياً: ج صفحة 240

قبل أن يقرأ الطلاب القصة قراءة صامتة ، ناقشهم في صورتها صورة بعد أخرى ، ويمكنك ذكر محتوى إحدى الصور وعليهم أن يذكروا رقمها .

- 1- اطلب من الطلاب معرفة الآتي في القصة .
- 2- سبب لقاء أيمن وصديقه زياد .
- 3- سبب غياب والد أيمن عن حفل الميلاد .
- 4- المكافأتان اللتان في القصة .

(سجّل المطلوب على السبورة)



الأهداف: يتوقع أن

- يتعامل الطالب مع مفردات النص وتعبيره ويفهمها ويستخدمها.
- يستخدم المعجم في البحث عن معاني بعض المفردات.
- يُلَمِّم بالأفكار الرئيسة، والأفكار الفرعية للموضوع.
- يتدرب على بعض سمات اللغة العربية من اشتقاق وترادف والتضاد في المعنى والمشارك اللفظي.

بعد القراءة الثانية (قراءة جهرية)

3 صل بين الكلمة والشرح أو التعريف

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً: (أ) صفحة 243

الحل:

- 1- مَرَحَلَةٌ (ى)
- 2- نَسِيحٌ (ط)
- 3- ضاحِيَةٌ (ح)
- 4- تَرْقِيَةٌ (و)
- 5- وَسَاطَةٌ (ج)
- 6- يَتَجَوَّلُ (أ)
- 7- هُنَّأ (ب)
- 8- إِتْقَانٌ (د)
- 9- مُنْهَمَكٌ (ز)
- 10- تَعَاوَنٌ (هـ)

4 (أ) املأ الفراغ بتعبير مناسب من التعابير التي في القائمة

القائمة

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً: (ط) صفحة 246

الحل: (أ)

- 1- تَوَثَّقَتِ الصداقة.
- 2- اضْطُرَّ إِلَى .
- 3- أَصْرَّ عَلَيَّ .
- 4- يَتَوَسَّطُ لَدَى .

ب - ابحث في معجمك عن معنى:

- 1- فَخْمٌ: عظيم القدر، رفيع المستوى.
- 2- رَفَضَ: تَرَكَ وَجَانِبَ، لَمْ يَقْبَلِ.
- 3- زَرٌّ: رَأْسٌ فِي مِفْتَاحِ الْكِبْرِيَاءِ يُحَرِّكُ فِيزِيَاءِ الْمَصْبَاحِ أَوْ يُطْفِئُهُ، أَوْ يَضْغَطُ عَلَيْهِ فَيَرْنُ الْجَرَسُ، أَوْ تَدْوِرُ الآلَةُ.



5 رتب الأحداث الآتية حسب وقوعها في القصة.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

رابعاً: (و) صفحة 249

الحل: الترتيب:

5

4

8

1

3

2

10

6

9

7

6 أجب

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

رابعاً: (أ) صفحة 247

الحل:

- 1- لأنه كان يعمل يوم العطلة ، ومكث إلى وقت متأخر من الليل ، وأنه فضّل العمل على حضور حفل ميلاد ابنه .
- 2- العبارة: قال والد أيمن لابنه إنه لا يقبل أيّ ترقية بالوساطة فهو يفضل أن ينالها بالكفاءة والإخلاص في العمل .
- 3- الاعتماد في الحياة على إتقان العمل والإخلاص فيه ، وعدم اللجوء لوساطة .
- 4- أن والد أيمن نال مكافأة (ترقية) ، وأن أيمن كوفئ بالدراجة التي كان يريدتها .
- 5- إنسان فاضل ، مخلص في أداء واجبه .
- 6- يدلُّ على حُسن تقديره للمخلص والمجيدين في أداء أعمالهم .



الأهداف: يتوقع أن

- يفهم الطالب الضمير واسم الإشارة والاسم الموصول ويعرف كيف يستخدم القاعدة في كلامه وكتابته .
- يألف التراكيب الجديدة الخاصة بدرس النحو الجديد .
- يتدرب على إعراب البنود النحوية الواردة في الدرس .

(مراجعة)

7 (أ) عيّن الاسم الموصول فيما يأتي ...

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

خامساً: (أ) صفحة 250

الحل:		
1- ما	3- اللذين	6- اللتين
2- من	4- اللائي	7- الذي
	5- ما	8- ما

(ب) استخراج من العبارات مثلاً لكل مما يأتي:

- 1- نحن 2- وصله 3- يعملان 4- إلينا

8 (أ) اختر من بين الأقواس اسم الإشارة المناسب

- 1- هاتان 3- هذان 5- هؤلاء 7- هذين
2- هؤلاء 4- هذين 6- هؤلاء 8- هاتان

(ب) استخراج من العبارات:

- ضمير رفع منفصلاً: هم
- ضمير رفع متصل: يدافعون / يعملان .

9 اجعل العبارة الآتية لغير المفرد .

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

أولاً: (ف) صفحة 235

- الحل: 2- هذه هي اللاعبة التي أظهرت مهارتها
3- هذان هما اللاعبان اللذان أظهرتا مهارتهما
4- هاتان هما اللاعبتان اللتان أظهرتا مهارتهما
5- هؤلاء هم اللاعبون الذين أظهرت مهارتهم
6- هؤلاء هن اللاعبات اللاتي أظهرن مهارتهن

10 اربط بين كل جملتين باسم من الأسماء الموصولة

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

خامساً: (هـ) صفحة 251

- الحل: 1- أرشد الضابط السائحتين اللتين سألتنا عن المتحف .
2- بعث أحمد رسائل إلى صديقيه اللذين يدرسان في لندن .
3- هنأ الرئيس العالمات اللاتي فزن في المباراة .
4- أدخر نادر النقود التي أخذها من والده .
5- هل تعرف الطلاب الذين اشتركو في معرض الرسم؟





الأهداف: يتوقع أن

- يفهم الطالب نصًا مسموعًا متوسط الطول (قصة مصورة).
- يحل لعبة لغوية تحتاج إلى التركيز وقوة الملاحظة.
- يُنمّي مهارة الكتابة لديه (كتابة بداية القصة ووسطها).
- يكتب بدايات لقصص قصيرة، وكذلك أواسطها.

11 استمع إلى القصة، جيداً، ثم أكمل العبارات بكلمة أو كلمتين.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

سابعاً: صفحة 254

مناقشة ما قبل الاستماع

- 1- فيم يستعمل الناس التبن؟
- 2- هل هو غالي الثمن؟
- 3- متى يستعمل الناس الشمع؟
- 4- ماذا نستخدم الآن لإضاءة منازلنا؟

نص فهم المسموع

الشَّمْعَةُ

كَانَ لِرَجُلٍ وَلَدَانِ: أَمَجْدُ وَأَيْمَنُ. اعْتَنَى بِهِمَا، وَأَحْسَنَ تَرْبِيَتَهُمَا. وَذَاتَ يَوْمٍ أَرَادَ الْأَبُ أَنْ يَمْتَحِنَ ذَكَاءَهُمَا، فَأَعْطَى كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا بَعْضَ النَّقُودِ، وَطَلَبَ مِنْهُ أَنْ يَشْتَرِيَ بِهِ مَا يَمْلَأُ غُرْفَةً مِنْ غُرَفِ الْبَيْتِ.

ذَهَبَ أَمَجْدُ إِلَى السُّوقِ، وَفَكَّرَ طَوِيلًا وَبَحَثَ كَثِيرًا، وَتَجَوَّلَ فِي أَنْحَاءِ الْمَكَانِ، يَسْأَلُ عَنِ الْحَاجَاتِ، وَيَسْتَعْلِمُ عَنِ الْأَسْعَارِ وَالْأَثْمَانِ. فَرَأَى أَنَّ التَّبْنَ أَرْخَصُ مَا فِي السُّوقِ، فَاشْتَرَى بِكُلِّ مَا أَعْطَاهُ وَالِدُهُ مِنْ نَقُودِ أَكْوَامًا مِنَ التَّبَنِ، وَاسْتَأْجَرَ عَرَبَةً حَمَلَتْ عَلَيْهِا التَّبْنَ، وَسَارَ بِهَا إِلَى الْبَيْتِ، ثُمَّ مَلَأَ بِهِ إِحْدَى غُرَفِهِ.

وَذَهَبَ أَيْمَنُ إِلَى السُّوقِ، وَاشْتَرَى شَمْعَةً وَاحِدَةً، وَلَمْ يَدْفَعْ فِيهَا إِلَّا قَدْرًا قَلِيلًا مِنَ النَّقُودِ الَّتِي أَعْطَاهَا لَهُ وَالِدُهُ، وَوَفَّرَ الْبَاقِي.

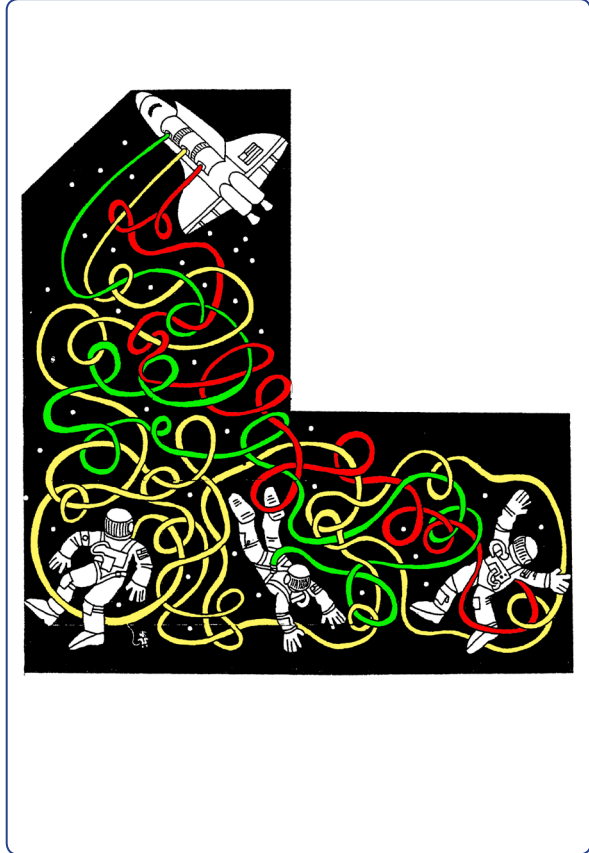
رَجَعَ الْأَبُ مِنْ عَمَلِهِ فِي الْمَسَاءِ، فَرَأَى أَنَّ ابْنَهُ أَمَجْدَ قَدْ مَلَأَ غُرْفَةً بِالتَّبَنِ، وَلَمَّا سَارَ إِلَى الْغُرْفَةِ الْأُخْرَى وَجَدَ ابْنَهُ أَيْمَنَ قَدْ وَضَعَ شَمْعَةً فِي وَسْطِ الْغُرْفَةِ، وَاشْعَلَهَا، وَمَلَأَ الْغُرْفَةَ كُلَّهَا بِالتُّورِ.

الحل:

- 1- بعض النقود.
- 2- ما يملأ غرفة من غرف البيت.
- 3- أكوامًا من التبن.
- 4- شمعة واحدة.
- 5- أيمن.
- 6- بالنور.



12 استعمل الخط الموصل من مركبة الفضاء إلى كل رائد من الرّواد الثلاثة
الحل:



13 كتابة بداية القصة ووسطها.

انظر الخطوات في القسم

ثامناً (ب) صفحة 255

نموذج للقصة الأولى (الفريق)

- 1- ذهبت إلى شاطئ البحر يوم الأحد الماضي، وكان البحر هائجاً، والأمواج عاليةً.
- 2- نزل طفل يسبح. دخل إلى مسافة بعيدة، وشعر بالتعب، وأخذ يصيح: "أنقذوني.. أنقذوني.. سأغرق..". فقفزت في الماء، وسبحت نحوه بسرعة، ووصلتُ إليه.

العربية لغة الغد

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات الأخرى

كتاب التدريبات
الصف الثاني المتوسط (الثامن)

الناشر
دار تربية الغد للنشر والتوزيع
«الرياض 1444 هـ / 2023 م»

العربية لغة الغد

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات الأخرى

كتاب التدريبات
الصف الثاني المتوسط (الثامن)

الناشر
دار تربية الغد للنشر والتوزيع
«الرياض 1444 هـ / 2023 م»

الأهداف: يتوقَّع أن

- يَقُوِّم الطالب محتوى النص القرائي الأساسي .
- يراجع ما درسه من قواعد النحو العربي .
- يُنحِّي ثروته اللغوية .
- يشحذ تفكيره في حل أحد الأُلغاز .
- يستخدم بعض المفردات في سياق موجَّه .

1 في ضوء قصة المكافأة، اكتب فقرة قصيرة عن كل مما يأتي:**الحل: نموذج**

3 - اضطرَّ والدُ أيمن إلى أن يذهب إلى المصنع في يوم العطلة لإصلاح إحدى الماكينات، وكان يوافق يوم ميلاد ابنه. وكانت الأعطال معقدة فاستمر حتى التاسعة مساءً. وتصادف أن مرَّ صاحب الشركة والد صديق ابنه، واكتشف إخلاص هذا الفني وكافأه.

2 أجب بجمل تشتمل على اسم موصول

انظر الخطوات في القسم **خامساً: (ج)** صفحة 250

الحل:

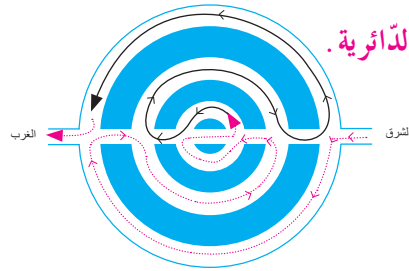
- 1- صديقتي فاطمة هي التي فازت بالجائزة .
- 2- الطبيب هو الذي يصف لي الدواء .
- 3- العمال والمهندسون هم الذين بنوا هذا المنزل .
- 4- هو ذلك الكتاب الذي على الرَّفِّ .
- 5- الصيادون هم الذين اشتركوا في الرحلة البحرية .
- 6- أخي هو الذي أخبرني بسفر عمي .
- 7- الطالبات الممتازات هن اللاتي أكملن الإجابة .

3 اختر من القائمة المعنى المباشر لكل كلمة تحتها خط .

انظر الخطوات في القسم

تالاً: (ز) صفحة 245

- الحل:**
- 1- أحسَّ به .
 - 2- هَجَمَ .
 - 3- اتخذَه جدًّا .
 - 4- أغرى .

4 لُغز الحديقة الدَّائرية .**الحل:**

(نموذج)



العربية لغة الغد

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات الأخرى

كتاب التدريبات
الصف الثاني المتوسط (الثامن)



الناشر
دار تربية الغد للنشر والتوزيع
الرياض 1444 هـ / 2023 م

الأهداف : يُتَوَقَّعُ أن

- يحسّن الطالب كتابته لخط الرقعة .
- يطّلع على عدد من الحكم والأمثال العربية .
- يكتب قطعة إملائية جديدة في نحو 40 كلمة .
- يلخّص النص المدروس ، أو جزءاً منه .
- يعتمد على نفسه في فهم فصل من مسرحية .
- يشترك مع زملائه في أداء تمثيلي .

5 (أ) اكتب ما يلي بخط الرقعة .

◀ انظر الخطوات في القسم . **عاشراً** صفحة 257

وضح للطلاب على السبورة كتابة: **مير نمر**

(ب) اكتب ما يُملي عليك .

◀ انظر الخطوات في القسم **تاسعاً** صفحة 257

نص الإملاء الأب

الأب رئيس الأسرة . يُوقر لأعضائها مطالب الحياة ، ويربيهم على الحب ، يُحبّه أولاده لأنه لم ينشئهم على الشرّ ، فهم يعيشون في وئام . يتمنى الأب لابنائه كل خير ولا يظمن قلبه إذا شاهد أحدهم يئنّ ، فيأخذه إلى الطبيب لعلاج مرضه .

وإن سُئل عنهم شكرهم ، وهو يُزودهم بنصائحهم ويكافئهم على أعمالهم ويساعدهم عند الشدائد ، ولهذا تجبّ محبته . **كلمات للدراسة:** رئيس - أعضائها - ينشئهم - وئام - يئنّ - نصائح - شدائد - سُئل .



6 (أ) أي العناصر الآتية كان لها أكبر الأثر على صاحب المصنع :

الحل: 3- عمَلُ الفنيّ طوال يوم عطلته في إصلاح الماكينة .

◀ ب - انظر طريقة التلخيص في القسم

الحادي عشر صفحة 258

التلخيص

ذهب أيمّن إلى زياد في فيلته في العطلة الأسبوعية . تعاون الاثنان في عمل المجلة . كان أيمّن حَسَنُ الخط والرسم والتلوين . استمرّ الصديقان عدّة ساعات في عمل مستمر ، وبعد تناول الغداء أكملوا المجلة . فازت مجلة أيمّن وزياد ، وحصلوا على الجائزة الأولى . (40 كلمة)

7 اقرأ المسرحية وحاول أن تفهمها بنفسك .

◀ انظر الخطوات في القسم **الثاني عشر (ز)** صفحة 252

الحل:

- 1- أن يخبراه بكل ما يدور في المدينة ، وما يفعله أهلها .
- 2- لأنها لا تعرف كيف تمسك الشمس قبل أن تذوب الشمعة .
- 3- حتى تعتمد على نفسها في تنفيذها .
- 4- أن تصعد فوق الجبل القريب من القصر لتصل إلى الشمس .



الأهداف: يُتوقع أن

- يفهم الطالب نصًا طويلًا (مقالًا) سمعًا وقراءةً.
- يحاول فهم المفردات غير المألوفة من السياق.
- يمارس القراءة الصامتة.
- يتدرَّب على القراءة الجهرية، وإظهار مخارج الحروف.
- يربط الطالب بين الصور المرفقة، وعناصر الموضوع، ويصف محتواها.
- يكتسب معلومات عن بعض الحيوانات.

قبل القراءة الأولى

1 أجب

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثانيًا: (أ) صفحة 239

الحل:

- 1- ليركبها، ولتساعده في حياته.
- 2- الحصان والجمال والحمار والكلب.
- 3- ليستفيدوا من فرائها وجلودها وعاجها، وليربوها ويعرضوها في حدائق الحيوان، أو ليأكلوا لحمها مثل الغزال والأرنب.
- 4- (إجابة حُرّة)

المناقشة الشفهية

ناقش الطلاب في الفرق بين الحيوانات المفترسة، والحيوانات الأليفة، واطلب منهم أن يتحدثوا عن الأنواع الموجودة بكثرة في بلادهم من النوعين.

2 اقرأ

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثًا: (ج) صفحة 240

قبل أن يطلع الطلاب على موضوع "عالم الحيوان" في قراءتهم الصامتة، كلفهم البحث - في أثناء قراءتهم - عن كل مما يأتي:

- 1- سفينة الصحراء.
- 2- ملك الغابة.
- 3- حيوان ليلى.



الحل:

هات صيغتي المفرد أو الجمع لكل كلمة مما يأتي

- | | |
|----------|-----------|
| فراء | 1- فَرَوٌ |
| ذَكَوْرٌ | 2- ذَكَرٌ |
| فصائل | 3- فصيلة |
| طِبَاءٌ | 4- طبي |
| عمالقة | 5- عملاق |



ب- ابحث في معجمك عن معنى كل كلمة مما يأتي.

- 1- قَرَمٌ: قَصِيرُ القامة.
- 2- وَحَلٌ: حَلِيطٌ من الطين والماء.
- 3- وَتَرٌ: صَوْفُ الإبلِ والأرانبِ ونحوها.

الأهداف: يتوقع أن

- يتعامل الطالب مع مفردات النص وتعبيره ويفهمها ويستعملها.
- يستخدم المعجم في البحث عن معاني بعض المفردات.
- يُلمّ بالأفكار الرئيسة، والأفكار الفرعية للموضوع.
- يتدرب على بعض سمات اللغة العربية من اشتقاق وترادف والتضاد في المعنى والمشارك اللفظي.

بعد القراءة الثانية (قراءة جهرية)

3 (أ) هات من النص مرادف كل كلمة من الكلمات الآتية، واستخدمه في جملة من عندك.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً: (ب) صفحة 244

الحل:

- 1- تجري = تعدو (نموذج) الجملة: الحيوانات تعدو خوفاً من الصياد.
- 2- إبصارٌ = رُؤيةٌ. الجملة: لم يتمكن الشرطي من رؤية الجاني.
- 3- صَيْدٌ = اقْتِناصٌ. الجملة: نَجَحَ الأسدُ في اقْتِناصِ الغزالة.
- 4- نَصِيبٌ = قِسْطٌ. الجملة: يحتاج المريض إلى قِسْطٍ من الراحة.

ب- صل بين الحيوان، وما يتعلّق به، والصورة.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً: (د) صفحة 234

الحل:

- | | | |
|-------------|---|----------|
| 1- جَمَلٌ | ← | وَتَرٌ |
| 2- قُنْفُذٌ | ← | أشواك |
| 3- أَسَدٌ | ← | لُبْدَةٌ |
| 4- باندا | ← | فَرُوٌ |

4 (أ) هات صيغتي المفرد أو الجمع لكل كلمة مما يأتي.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً: (ج) صفحة 244



5 ضع في المربع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة الخاطئة، ثم صحّح الخطأ.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

رابعاً: (ب) صفحة 248

الحل:

تصحيح الخطأ

- | | | |
|--------------------------------|-----|----|
| _____ | (✓) | -1 |
| _____ | (✓) | -2 |
| لم تستطع ترويض الحمام الوحشي . | (X) | -3 |
| تضع من ثلاثة إلى أربعة أشبال . | (X) | -4 |
| _____ | (✓) | -5 |
| _____ | (✓) | -6 |
| _____ | (✓) | -7 |
| الوسادة تسمى الحُفّ . | (X) | -8 |

6 (أ) اقرأ العبارات، واكتب اسم الحيوان الذي تتحدّث عنه .

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

رابعاً: (د) صفحة 234

الحل:

- 1 وَحِيدُ الْقَرْنِ .
- 2 الزَّرَافَةُ .
- 3 الجَمَلُ .
- 4 القَنْفُذُ .
- 5 الأَسَدُ .
- 6 البَانَدَا

(ب) ما أغرب معلومة قرأتها في هذا الموضوع؟

الحل:

(وفق اختيار الطالب)

وما سرّ غرابتها؟

الحل: (وفق رأي الطالب)



الأهداف: يتوقع أن

- يفهم الطالب ضمائر الرفع المنفصلة ويعرف كيف يستخدم القاعدة في كلامه وكتابته .
- يألف التراكيب الجديدة الخاصة بدرس النحو الجديد .
- يتدرب على إعراب البنود النحوية الواردة في الدرس .

7 ادرس

◀ انظر طريقة عرض درس النحو في القسم

خامساً: (أ) صفحة 250

8 حوّل ما بين القوسين فيما يأتي إلى ظرف زمان، واضبطه بالشكل .

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

أولاً: (و) صفحة 235

الحل:

1- مساءً .	4- ليلاً .
2- ظهرًا .	5- عصرًا .
3- فجرًا .	6- شتاءً .

9 املأ الفراغ باختيار ظرف زمان مناسب .

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

أولاً: (أ) صفحة 232

الحل:

1- صيفًا .	3- شتاءً .	6- لحظةً .
2- ساعةً .	4- غداً .	7- مساءً .
	5- صباحًا .	8- دقيقةً .

10 املأ الفراغ بظرف زمان مناسب .

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

أولاً: (أ) صفحة 232

الحل:

1- نهارًا - ليلاً .
2- شتاءً - صيفًا .
3- شهرًا .
4- (يومًا - أسبوعًا)
5- ليلاً .
6- ربيعًا .
7- بينَ .
8- بعدَ .



العربية لغة الغد

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للتاطنين باللغات الأخرى

كتاب الطالب

الصف الثاني المتوسط (الثامن)



الناشر

دار تربية الغد للنشر والتوزيع
الرياض 1444 هـ / 2023 م

الحقل لكن النحلة أهم . . أنا آخذ منها العسل أما أنت فلا عمل لك ، ومع ذلك مغرورة وطردّها من الحقل .

الحل :

- 1- بأنه ناعم كالحرير .
- 2- نحلة .
- 3- لأنها لم تقل لها صباح الخير ، وعابت شكلها .
- 4- صحيح أن شكلك جميل ، لكنّ النحلة أهم .
- 5- الفراشة مغرورة ، وغير مؤدبة .

الوحدة 8	عالم الحيوان	كتاب الطالب
الدرس 32	صفحة 66	

الأهداف: يتوقع أن

- يفهم الطالب نصًا مسموعًا متوسط الطول (نشرة أخبار) .
- يتعرف على أسماء بعض صغار الحيوانات .
- ينمي مهارة الكتابة لديه (إنشاء حوار) .
- يؤدّي حواراً مع ثلاثة من زملائه .

11 استمع إلى القصة ، ثم أجب عن الأسئلة باختصار .

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

سابقاً : صفحة 254

مناقشة ما قبل الاستماع

- 1- اذكر اسم حشرة مفيدة للإنسان؟
- 2- ماذا نأخذ منها؟
- 3- ما اسم بيتها الذي تعيش فيه ؟
- 4- بماذا تتصف تلك الحشرة؟

نص فهم المسموع

الفراشة المغرورة

نزلت الفراشة إلى حقل قريب وراحت تطير من زهرة إلى زهرة ومن فرع إلى فرع . وراحت تُرفرف بجناحيها الجميلين سعيدة مسرورة . نظرت الفراشة إلى نفسها وقالت: ما أجمل جسمي! إنه خفيف ورشيق ، وما أجمل جناحي إنه ناعم كالحرير! وما أجمل ألواني البيضاء والصفراء والسوداء! . لا بدّ أنّي أجمل مخلوق في هذا الحقل!! طارت الفراشة ووقفت على زهرة قريبة ورأت بجانبها نحلة على زهرة أخرى متفتحة . كانت النحلة تطير عن الزهرة ثم ترجع إليها وهي تغني . . نظرت الفراشة إلى النحلة وقالت: شيء عجيب ومخلوق غريب أجنحتك قصيرة وصوتك مُزعج . . إنّ شكلك لا يُعجبني وصوتك أيضاً لا يروق لي . . النحلة نظرت إلى الفراشة وقالت لها: صحيح أنت شكلك جميل ولكنك مغرورة وأخطأوك كثيرة يجب أنّ تتحلّي بالأدب . غَضِبَت الفراشة من كلام النحلة وقالت لها: وهل أنا غير مؤدبة؟! قالت لها النحلة: أيتها الفراشة الحمقاء لقد وقفت بجانبتي ولم تقولي صباح الخير ، ثم عبت شكلي وصوتي . اذهبي بعيداً عن الحقل كله فأنا أولى به منك . غَضِبَت الفراشة وقالت: أنت أولى بالحقل مني . . لم؟! قالت النحلة: أسألي صاحب الحقل إنه يبحث عنا ويبحث لنا عن أحسن مكان في الحقل ويبنى لنا الخلايا ويعتني بنا كل العناية . . وجاء الفلاح صاحب الحقل وسمع حوار الفراشة والنحلة ثم قال: "صحيح أيتها الفراشة أنت شكلك جميل في



12 صل بين الحيوان وصورته، واسم صغيره.

انظر الخطوات في القسم

أولاً: (د) صفحة 234

الحل:

الحيوان	اسم صغيره
1- أسدٌ	شِبْلٌ
2- حَروَفٌ	حَمَلٌ
3- جَمَلٌ	فَصِيلٌ
4- فَرَسٌ	مُهْرٌ
5- كَلْبٌ	جَرَوْ

13 كتابة حوار (في محل الحيوانات والطيور)

نموذج لبداية الحوار:

الأب: كُـلُّ منكم يختارُ ما يريدُه .

عمر: أنا أريد ذلك الكلب الأبيض .

وسام: وأنا أريد تلك السمكات الملونة .

البائع: ما رأيك في هذا الحوض الصغير؟

وسام: جميل . سأضع فيه السمكات .

عمر: وأنا أريد سلسلة أربط بها الكلب .

البائع: اختر واحدةً من هذه السلاسل .

الأب: وأنا سأدفع الثمن .

البائع: أسعارنا رخيصة والحمد لله .

العربية لغة الغد

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات الأخرى

كتاب التدريبات
الصف الثاني المتوسط (الثامن)

الناشر
دار تربية الغد للنشر والتوزيع
«الرياض 1444 هـ / 2023 م»

العربية لغة الغد

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات الأخرى

كتاب التدريبات
الصف الثاني المتوسط (الثامن)

الناشر
دار تربية الغد للنشر والتوزيع
«الرياض 1444 هـ / 2023 م»

الأهداف: يتوقع أن

- يَقْوَم الطالب محتوى النص القرائي الأساسي .
- يراجع ما درسه من قواعد النحو العربي .
- يُنمِّي ثروته اللغوية .
- يعرف صيغة الجمع لبعض الحيوانات .
- يستخدم بعض المفردات في سياق موجه .
- يعرف أسماء صغار الحيوانات .

1 أكمل العبارات الآتية، في ضوء موضوع "عالم الحيوان"انظر الخطوات في القسم **أولاً: (ج)** صفحة 233**الحل:**

- 1- باللحوم والجلود والفراء والعاج والألبان .
- 2- رقبته الطويلة .
- 3- يتمتع بنشاط يمكنه من اقتناص عَدُوّه .
- 4- الخيزران والقصب، الأعشاب والقصب .
- 5- الدفاع عن نفسه .
- 6- مجوفة ومملوءة بالهواء .
- 7- يتحمّل الجوع والعطش لأيام عدّة، لذلك يستخدمه الإنسان في الترحال عبر الصحراء .
- 8- خمسين سنة .

2 املأ الفراغ بظرف زمان مناسب .انظر الخطوات في القسم **أولاً: (أ)** صفحة 232**الحل:**

- 1- نهاراً، ليلاً
- 2- شتاءً، صيفاً .
- 3- شهراً .
- 4- يوماً، أسبوعاً .
- 5- ليلاً .
- 6- ربيعاً .
- 7- بين .
- 8- مُدّة

3 اختر من القائمة المعنى المناسب لكل كلمة تحتها خط .انظر الخطوات في القسم **ثالثاً: (ز)** صفحة 245**الحل:**

- 1- قام من جلوس .
- 2- عاين .
- 3- إرتاب .
- 4- أدّى وقفة الحج .
- 5- منعه عنه .
- 6- أطلعه وأعلمه .

4 (أ) صل بين اسم الحيوان واسم صغيره .انظر الخطوات في القسم **أولاً: (د)** صفحة 234**الحل:**

- 1- أسد (شبل)
- 2- خروف (حَمَل)
- 3- جمل (فضيل)
- 4- فَرَس (مُهْر)
- 5- كَلْب (جرّو)
- 6- حمارّ (جحش)

(ب) اكتب صيغة الجمع

- 1- أسودّ / آساد
- 2- خرفانّ / خراف
- 3- جمال .
- 4- أفراس
- 5- كلاب
- 6- حَمِير

العربية لغة الغد

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات الأخرى

كتاب التدريبات
الصف الثاني المتوسط (الثامن)

الناشر
دار تربية الغد للنشر والتوزيع
الرياض 1444 هـ / 2023 م

العربية لغة الغد

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات الأخرى

كتاب التدريبات
الصف الثاني المتوسط (الثامن)

الناشر
دار تربية الغد للنشر والتوزيع
الرياض 1444 هـ / 2023 م

الأهداف: يُتوقَّع أن

- يحسّن الطالب كتابته لخط الرقعة .
- يطّلع على عدد من الحكم والأمثال العربية .
- يكتب قطعة إملائية جديدة في نحو 40 كلمة .
- يلخّص النص المدروس ، أو جزءاً منه .
- يعتمد على نفسه في فهم فصل من مسرحية .
- يشترك مع زملائه في أداء تمثيلي .

5 (أ) اكتب ما يلي بخط الرقعة .

◀ انظر الخطوات في القسم . **عاشراً** صفحة 257

وضح للطلاب على السبورة كتابة كلا

(ب) اكتب ما يُملي عليك .

◀ انظر الخطوات في القسم **تاسعاً** صفحة 257

نص الإملاء المتحف

المتحف دار لحفظ الآثار القديمة والمتحف النادرة ، لعرضها على الجمهور .
ويوجد أنواع من المتاحف الفنية التي تعرض اللوحات والأعمال الفنية
والمشغولات .

والمتاحف التاريخية التي تصور حياة الماضي وأحداثه ، وتعرض الآثار القديمة ،
والمتاحف العلمية التي تقدّم معروضات عن العلوم الطبيعية والتقنية ، وتعرض
هياكل الحيوانات المنقرضة كالديناصورات .

كلمات للدراسة: الآثار - اللوحات - المنقرضة .

6 (أ) وضح ما فهمته عن .

- الحل:
- 1- الباندا العملاق والباندا القديم .
 - 2- أمر مستحيل ، لم يقدر عليه الإنسان .
 - 3- يمنع أقدام الجمل من أن تغوص في الرمل

◀ (ب) انظر طريقة التلخيص في القسم

الحادي عشر **صفحة 258**

التلخيص

وحيد القرن حيوانٌ ضخمٌ الجسم ، يعيش في الغابات والمستنقعات .
ويبلغ طوله نحو أربعة أمتار ، ووزنه نحو ثلاثة أطنان . ويتميّز بأرجله
القصيرة ، وجلده السميك . وهو ضعيف البصر ، ويعمر نحو خمسين
عاماً . (30 كلمة)

7 اقرأ المسرحية وحاول أن تفهمها بنفسك .

◀ انظر الخطوات في القسم **الثاني عشر (ز)** صفحة 242

- الحل:
- 9- قنديلاً (مصباحاً)
 - 10- في القصر .
 - 11- لتتنظر إلى الشمس .
 - 12- قال لها يجب ألا تياسي . حاولي مرة أخرى ،
فأنت لست صغيرة ، وأن لك أن تعرفي الحقيقة .



الأهداف: يُتوقع أن

- يفهم نصًا طويلاً (تمثيلية) سمعًا وقراءة.
- يحاول فهم المفردات غير المألوفة من السياق.
- يمارس القراءة الصامتة.
- يتدرّب على القراءة الجهرية، وإظهار مخارج الحروف.
- يربط الطالب بين الصور المرفقة، وعناصر الموضوع، ويصف محتواها.
- يتتبع أحداث تمثيلية، ويؤدي أدواراً فيها.

قبل القراءة الأولى

1 أجب

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثانيًا: (أ) صفحة 239

الحل:

- 1- يذكر الطلاب قصصاً من بينها الأقزام السبعة.
- 2- هو حسودٌ وطمّاعٌ (أو حسب إجابة الطالب).
- 3- (إجابة حرة) كأن تكون: الفقرة، الفقرة، المرض، الإصابة بالكوارث، الإفلاس . . إلخ.
- 4- إذا كان قانعاً بما قسمه الله له، راضياً برزقه.

المناقشة الشفهية:

ناقش الطلاب فيمن يرزق الناس وأن على المرء أن يسعى، ويقبل بما رزقه الله. ثم اسألهم عن مفهوم السعادة، وأعطهم الفرصة للحديث عن الغنى والصحة وراحة البال وماذا يفضلون منها . . إلخ.

2 اقرأ

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثانيًا: (د) صفحة 240

قبل أن يبدأ الطلاب قراءة التمثيلية قراءة صامتة، اطلب منهم أن يبحثوا فيما يقرؤون عن:

- 1- الرغبة في خدمة الغير.
- 2- مقابلة المعاملة الطيبة بالمثل.
- 3- العودة إلى الأصل.

(سجّل تلك النقاط على السبورة أمام الطلاب)



الأهداف: يتوقع أن

- يتعامل مع مفردات النص وتعبيره ويفهمها ويستعملها.
- يستخدم المعجم في البحث عن معاني بعض المفردات.
- يُلمّ بالأفكار الرئيسة، والأفكار الفرعية للموضوع.
- يتدرب على بعض سمات اللغة العربية من اشتقاق وترادف والتضاد في المعنى والمشارك اللفظي.

بعد القراءة الثانية (قراءة جهرية)

3 (أ) صل بين الكلمة والمعنى .

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً: (أ) صفحة 243

الحل:

- | | |
|--------------|------|
| 1- أحميك | (ب) |
| 2- عارية من | (د) |
| 3- صَنِعَ | (هـ) |
| 4- شَقَّاف | (ج) |
| 5- إِبْتَلَّ | (أ) |

الحل:

مفرد	جمع
1- لَصَّ	لُصُوصٌ
2- غُصِنٌ	أَغْصَانٌ
3- سَلَّةٌ	سِلَالٌ
4- صَنِيعٌ	صِنَائِعٌ
5- سَوَاكٌ	أَشْوَاكٌ
6- فُرْصَةٌ	فُرُصٌ

(ب) استخرج من النص كلمتين متضادتين في المعنى

الحل: أمثلة

الكلمة	المضاد
سعادة	حُزن

(ب) هات من النص المرادف لكل كلمة من الكلمات الآتية، وضعه في جملة من عندك .

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً: (د) صفحة 244

الحل:

المرادف	الجملة
1- نَقِيٌّ = خَالِصٌ .	هذه الساعة من الذهب الخالص).
2- يَتَوَقَّفُ = يَنْتَهِي .	انتظرت القافلة حتى تنتهي العاصفة)
3- عندها = لَدَيْهَا .	(أحتي لديها حقيبة جديدة) .
4- مُعَاوَنَةٌ = مُسَاعَدَةٌ .	هذا الأعمى يحتاج إلى مساعدة) .
5- كَسَّرَ = حَطَّمَ .	(حَطَّمَ الطفل الزُّهْرِيَّةَ)

4 (أ) هات صيغتي المفرد أو الجمع لكل كلمة مما يأتي .

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً: (ج) صفحة 244



(ب) اذكر دور كل مما يأتي في أحداث القصة:

الحل:

- 1- **السَّلة** : كان يحملها القزم ليضع فيها الفاكهة التي يجمعها .
- 2- **المطر الغزير** : كان السبب في عطف الشجرة على القزم ، وتقديم المعونة له ونشأة الصداقة بينهما .
- 3- **الرياح القوية** : حطمت الأغصان الزجاجية وهي الأمنية الأولى للشجرة ، وهي لا تستطيع ذلك مع أغصانها الطبيعية .
- 4- **اللص** : سرَق أغصانها وأوراقها المصنوعة من الذهب ، فجعل الشجرة تمنى أن تعود كما كانت .

5 رتب الأحداث الآتية حسب وقوعها في التمثيلية بكتابة الأرقام في الدوائر .

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

رابعاً: (و) صفحة 249

الحل: ترتيب الأحداث

3

6

4

8

9

1

7

2

5

6 (أ) أجب باختصار

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

رابعاً: (أ) صفحة 247

الحل:

- 1- ليجمع فيها بعض الفاكهة .
- 2- لأنه وجدها عاريةً من الأغصان والأوراق .
- 3- أنها حَمَتَه من البلل بالمطر .
- 4- أن نرضى بما قسمه الله لنا وبما رزقنا .
- 5- (وفق إجابة الطالب)



الأهداف: يتوقع أن

- يفهم الطالب ضمائر النصب المنفصلة ويعرف كيف يستخدم القاعدة في كلامه وكتابه .
- يألف التراكيب الجديدة الخاصة بدرس النحو الجديد .
- يتدرب على إعراب البنود النحوية الواردة في الدرس .

7 ادرس

◀ انظر طريقة عرض درس النحو في القسم

خامساً: (أ) صفحة 250

8 حوّل ما تحته خط إلى ظرف، وبين نوعه .

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

أولاً: (أ) صفحة 232

نوعه	الظرف	الحل:
ظرف مكان	← شمالاً	1-
زمان	← صباحاً	2-
مكان	← جنوب	3-
زَمان	← مساءً	4-
مكان	← وَسَط	5-
زَمان	← صيفاً	6-

9 ضع خطاً تحت الظرف، واضبطه، وبين نوعه .

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

خامساً: (و) صفحة 251

نوعه	الظرف	الحل:
مكان	أمام	1-
زمان	لحظة	2-
مكان	خلف	3-
مكان	جنوب	4-
زمان	عند	5-
مكان	عند	6-

10 املأ الفراغ باختيار ظرف المكان ..

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

أولاً: (أ) صفحة 232

الحل:		
1- فوق .	3- داخل .	6- تحت .
2- بين .	4- خلف .	7- شمالاً .
	5- شرق .	8- عند .



العربية لغة الغد



منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للتاطنين باللغات الأخرى

كتاب الطالب

الصف الثاني المتوسط (الثامن)



الناشر

دار تربية الغد للنشر والتوزيع
الرياض 1444 هـ / 2023 م

الحل:

- 1- سمكة كبيرة عجيبة الشكل .
- 2- للملك .
- 3- مائة جنيه .
- 4- لأن الجنيه منقوش عليه اسم الملك من جانب ، وصورته من جانب آخر .
- 5- مائة جنيه أخرى .
- 6- لأنه كان لبقاً وحكيماً في ردّه بشأن التقاطه الجنيه .

الأهداف: يتوقع أن

- يفهم الطالب نصًا مسموعًا متوسط الطول (قصة) .
- يفهم نشيدًا ، وينشده ، ويحفظه ، ويتذوقه .
- يُنمّي مهارة الكتابة لديه (كتابة القصة) .
- يكتب وسط القصة ونهايتها .

11 استمع إلى القصة جيدًا ، ثم أجب عن الأسئلة باختصار .

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

سابعاً : صفحة 254

مناقشة ما قبل الاستماع

- 1- ما الطرق التي يصطاد بها الصيادون السمك؟
- 2- ما اسم أكبر الأسماك في البحر؟
- 3- ماذا يفعل الصيادون بالسمك بعد صيده؟

نص فهم المسموع

جنيه بمائة جنيه

اصطاد صيادٌ سمكةً كبيرةً عجيبةً الشكل ، فقرر أن يُهديها إلى الملك . حمل الصياد السمكة ، وذهب إلى قصر الملك : وقال له "أرجو أن تقبل مني هذه الهدية" . وقدم له السمكة . أعجب الملك بالسمكة ومنحه مائة جنيه .

كانت زوجة الملك حاضرةً فعاتبته زوجها على إسرافه ، وقالت إن هذه السمكة لا تساوي هذا المبلغ الكبير .

أخذ الصياد الجنيهاً ، وشكر الملك . وبينما كان يهبط السلم رأى جنيهاً ذهبياً ملقى على الأرض ، فانحنى وأخذه . وكانت زوجة الملك تراقبه في تلك اللحظة ، فقالت للملك : "إن هذا الصياد جشع طماع . لقد منحه مائة جنيه ومع ذلك فقد وجد جنيهاً ملقى على الأرض ، وانحنى وأخذه" .

استدعى الملك الصياد ، وقال له : كيف أمنتك مائة جنيه ، ثم تجد جنيهاً على الأرض فتلتقطه؟! فأجاب الصياد على الفور : "إن هذا الجنيه - يا جلالة الملك - منقوش عليه اسمك من جانب وصورتك من جانب آخر ، فإذا تركته ملقى على الأرض وداسته الأرجل ، فهي إما أن تدوس صورتك وإما أن تدوس اسمك . ولهذا فقد رفعتني من على الأرض" .

أعجب الملك بإجابة الصياد ، ومنحه مائة جنيه أخرى .



نشيد "أحلى لغة"

12 استمع . أنشد . احفظ .

انظر الخطوات في القسم

الثاني عشر صفحة 259

المناقشة

ناقش الطلاب بالأسئلة الآتية .

- 1- لم يرحبُ الطالب بالذهاب إلى المدرسة؟
- 2- بمَ شَبَّهَ الشاعر اللغة العربية في البيت الخامس؟
- 3- كيف تنمو لغة الطالب؟
- 4- ماذا يقصد الشاعر بقوله: "لغتي علمٌ"؟
- 5- بمَ شَبَّهَ الشاعر اللغة العربية في البيت التاسع؟
- 6- "اللغة العربية لغةٌ حيَّةٌ لا تموت" كيف نفهم ذلك من كلام الشاعر؟

13 كتابة وسط القصة ونهايتها

انظر الخطوات في القسم

ثامناً: (ب) صفحة 255

نموذج لوسط القصة الثانية "هدية النجاح" ونهايتها .

- 2- أخذني والدي معه بالسيارة ، وتوجهنا إلى سوق الإلكترونيات ، ودخلنا أحد المحلات .
- 3- هناك اخترت حاسوباً متنقلاً صغير الحجم ، له عدسة تصوير . عدت سعيدةً إلى المنزل ، لأنني سأحدثُ أخي الذي يدرس في ألمانيا وسأراه في الوقت نفسه .



الأهداف: يتوقَّعُ أن

- يَقْوَمُ الطالبُ محتوى النصِّ القرائيِّ الأساسيِّ .
- يراجع ما درسه من قواعد النحو العربي .
- يُنمِّي ثروته اللغوية .
- يحل لغزاً يتطلَّبُ قوة الملاحظة .
- يستخدم بعض المفردات في سياق موجَّه .
- يعرف الأشكال الهندسية المختلفة .

1 املأ الفراغات بكلمات مناسبة .

انظر الخطوات في القسم أولاً : (أ) صفحة 232

الحل:

- يتجوَّلُ - الفاكهة - يجلس - أُمِّيَّات .
- الرُّجَّاجُ الشَّفَافُ والبُلُورُ - ريحٌ - حَطَمَت .
- الذهب - لَصٌ - سَرَقٌ - قَلْبٌ - تَبَكِي .
- ترجع - راضيةٌ - تشكو .

2 عَيِّنِ الظرف في كلِّ مما يأتي ، وبيِّنْ نوعه .

انظر الخطوات في القسم خامساً : (و) صفحة 251

الحل:

- | | |
|-------------------|-----------------|
| 1- بَيَّنْ (زمان) | 4- |
| 2- بَيَّنْ (مكان) | 5- عندَ (زمان) |
| 3- عندَ (مكان) | 6- خلفَ (مكان) |
| | 7- صباحَ (زمان) |

3 اختر من القائمة المعنى المناسب لكل كلمة .

انظر الخطوات في القسم ثالثاً : (ز) صفحة 245

الحل:

- | | |
|----------------------|--------------------------|
| 1- (ب) اشتدَّ بخله . | 4- (أ) تحكَّم وسيطرَ . |
| 2- (هـ) صامَ . | 5- (د) قبض عليه . |
| 3- (و) منَعَ نزوله . | 6- (ج) كَفَّ عن الكلام . |

4 لغز المربع المقسوم

الحل : (أ) القطعة (د) ، والقطعة (هـ)

- | |
|-----------------|
| 1- (ب) مستطيل . |
| 2- مثلث . |
| 3- دائرة . |
| 4- بيضاوي . |
| 5- مُحَمَّس . |



الأهداف: يُتَوَقَّعُ أن

- يحسن الطالب كتابته لخط الرقعة .
- يتلّغ على عدد من الحكم والأمثال العربية .
- يكتب قطعة إملائية جديدة في نحو 40 كلمة .
- يلخّص النص المدرّس ، أو جزءاً منه .
- يعتمد على نفسه في فهم فصل من مسرحية .
- يشترك مع زملائه في أداء تمثيلي .

5 (أ) اكتب ما يلي بخط الرقعة .

انظر الخطوات في القسم **عاشراً** صفحة 257

وضح للطلاب على السبورة كتابة : ق ت ع ط

(ب) اكتب ما يُملي عليك .

انظر الخطوات في القسم **تاسعاً** صفحة 257

نص الإملاء على الشاطي

لجأت في يومٍ اشتدَّ حرُّهُ إلى الشاطي، لأستشقيّ الهواء، وأستمع بزرقة السماء وأشاهد الشفن وهي تسير بهدوء وتؤدّة، وتذكرت ما في الجار من فوائد، وجلست أتأمل قدرة الله، مما يملأ القلب حشيشة، وحمدت الله الذي هيأ لعباده هذه النعم، قال تعالى: "وهو الذي سخَّر البحر لناكلوا منه لحمًا طريًا وتستخرجوا منه حليّة تلبسونها، وترى الفلك مواخر فيه، ولتبتغوا من فضله. ولعلكم تشكرون".

كلمات للدراسة: هدوء - هيأ - يملأ - لتأكلوا - تؤدّة - فوائد .

6 (أ) اشرح ما فهمته من تمثيلية "الأمنيات الثلاث" عن:

الحل:

- 1- عندما طلبت الشجرة من القزم أن يقف تحتها لتحميه من المطر، فكّر في أن يردّ إليها صنيعها .
- 2- تعلمت الشجرة أخيراً بأن ترضى عن شكلها وتقبله .

(ب) انظر طريقة التلخيص في القسم

الحادي عشر صفحة 258

التلخيص

في يوم مطير، رأيت قزماً يحمل سلة، ويجمع الفاكهة من الحديقة طلبت منه أن يقف تحتي لأحميه من المطر. انقطع المطر، وطلب مني القزم ثلاث أمنيات. طلبت أولاً أن تصبح فروعي من الزجاج والماس. هبت ريح وحطمتها. ثم طلبت أن تصير من الذهب. جاء لص وسرقها. أخيراً تميتت أن ترجع أعضاني كما كانت. (53 كلمة)

7 اقرأ المسرحية وحاول أن تفهمها بنفسك

انظر الخطوات في القسم **الثاني عشر (ز)** صفحة 242

الحل: 13-

- 13- وراء النهر .
- 14- إذا لم يكن بوسع إنسان مُسنّاً أن يدخل قصرها، فكيف تطمع أن تدخل الشمس إليه .
- 15- أن يحضر الرجل المسنُّ إليها في القصر .
- 16- لا .





الوحدة 10 أنت تسأل ونحن نجيب (مجلة ناشئين) كتاب الطالب
الدرس 37
صفحة 76-77

الأهداف: يُتَوَقَّعُ أن

- يفهم الطالب نصًّا طويلاً سمعًا وقراءةً .
- يحاول فهم المفردات غير المألوفة من السياق .
- يمارس القراءة الصامتة .
- يتدرَّب على القراءة الجهرية ، وإظهار مخارج الحروف .
- يربط الطالب بين الصور المرفقة ، وعناصر الموضوع ، ويصف محتواها .
- يتعامل مع مجلات الأطفال والناشئة .

قبل القراءة الأولى

1 أجب

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثانياً: (أ) صفحة 239

الحل:

- 1- الذهب .
- 2- تقوي الجسم ، وتقوي مناعته ضد الأمراض ، وتساعد على النمو .
- 3- بواسطة الصاروخ الذي حمل مركبة الفضاء .
- 4- (حسب السؤال الذي يسأله الطالب) .

المناقشة الشفهية:

ناقش الطلاب في الاستعمالات الحديثة للذهب ، وكيف أنه كان يستعمل قديماً في صك العملة ، وكذلك في الفائدة التي تعود على البشرية من أبحاث الفضاء ، ثم أسباب سوء التغذية .

2 اقرأ

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثانياً: (و) صفحة 242

قبل أن يُطَّلَع الطلاب على صفحتي المجلة قراءة صامتةً ، اطلب منهم أن يبحثوا عن الإجابة عن الأسئلة التالية:

- 1- هل نجح الإنسان في تصنيع الذهب؟
- 2- ما العبارة التي قالها أول إنسان هبط على القمر؟
- 3- ما البلد الذي اكتُشِف فيه سِرّ الفيتامينات لأول مرة؟

**الحل:**

- 1- عَلِي وَجِهَ الدَّقَّةَ .
- 2- جَذَبَ اِهْتِمَامَ .
- 3- يَنْحَصِرُ فِي .
- 4- لَعِبَ دَوْرًا .

(ب) ابحث عن معاني الكلمات الآتية في المعجم:

الحل:

- 1- صَهْرٌ : إذابة المعدن بالنار .
- 2- نَهَبٌ : سَرَقَ ، سَطَا .
- 3- مَكْوَكٌ : مَرَكِبَةٌ فِضَائِيَّةٌ تَدُورُ حَوْلَ الأَرْضِ .

الأهداف: يتوقع أن

- يتعامل مع مفردات النص وتعبيره ويفهمها ويستعملها .
- يستخدم المعجم في البحث عن معاني بعض المفردات .
- يُلَمِّمُ بالأفكار الرئيسة ، والأفكار الفرعية للموضوع .
- يتدرب على بعض سمات اللغة العربية من اشتقاق وترادف والتضاد في المعنى والمشارك اللفظي .

بعد القراءة الثانية (قراءة جهرية)

3 (أ) اقرأ الشرح أو التعريف ، وهات الكلمة من النص .

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً : (د) صفحة 244

الحل:

- 1- نَفِيسٌ .
- 2- عَمَلَقَةٌ .
- 3- رَأَيْدٌ .
- 4- وَبَاءٌ .
- 5- مَدَارٌ .

(ب) املاً الفراغ بمرداف الكلمة التي بين القوسين .

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً : (ح) صفحة 246

الحل:

- 1- بَرَّاقٌ .
- 2- المَدْوُونُ .
- 3- هَبَطَتْ .
- 4- بَعَثَ .
- 5- اسْتِخْلَاصٌ .

4 (أ) املاً الفراغ بتعبير مناسب من التعابير التي في القائمة .

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً : (م) صفحة 247



5 صل لتكمل العبارات.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

أولاً: (د) صفحة 234

الحل:

- 1- (ج)
- 2- (أ)
- 3- (د)
- 4- (هـ)
- 5- (و)
- 6- (ب)

6 (أ) أجب باختصار.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

رابعاً: (أ) صفحة 247

الحل:

- 1- لأن الذهب وُجِدَ في حالة منفصلة غير ممتزج بأي معادن أو صخور أخرى .
 - 2- نحو ثماني سنوات .
 - 3- سافر كريستيان إيجمان إلى إندونيسيا ليعرف أسباب الوباء المعروف باسم "بيرى بيرى" وتوصل إلى أن أسباب هذا المرض نقص التغذية وسوءها ، وهذا قاده إلى البحث عن الفيتامينات .
 - 4- 36 مرة .
 - 5- نقص التغذية: قلة الطعام الذي يدخل الجسم .
- سوء التغذية : عدم تناول الوجبات المتوازنة التي تحتوي على جميع العناصر الغذائية التي يحتاج إليها الجسم .

(ب) ما أهم سؤال من الأسئلة الأربعة؟ وضح السبب .

الحل: (حسب إجابة الطالب)

(ج) الحل: السؤال رقم 2

والسؤال رقم 4



الأهداف: يتوقع أن

- يفهم الطالب المفعول المطلق ويعرف كيف يستخدم القاعدة في كلامه وكتابته .
- يألف التراكيب الجديدة الخاصة بدرس النحو الجديد .
- يتدرب على إعراب البنود النحوية الواردة في الدرس .

7 ادرس

◀ انظر طريقة عرض درس النحو في القسم

خامساً: (أ) صفحة 250

8 املأ الفراغ باختيار مفعول مطلق ...

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

أولاً: (أ) صفحة 232

الحل:

- 1- جلوساً .
- 2- جمعاً .
- 3- حُزناً .
- 4- حَفَرًا .
- 5- رُجوعًا .
- 6- سَفَرَتَيْن .

9 عَيِّن المفعول المطلق وبيِّن نوعه .

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

خامساً: (و) صفحة 251

الحل:

نوعه	المفعول المطلق
مبيِّن للنوع	1- حُكْمًا
مؤكِّد للفعل	2- محافظةً
مبين للعدد	3- حكايتين
مبيِّن للنوع	4- حلاً
مبيِّن للنوع	5- سروراً
مؤكِّد للفعل	6- ابتعاداً

10 املأ الفراغ بفعل مناسب .

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

أولاً: (أ) صفحة 232

الحل:

- 1- عَبَّرَ .
- 2- انفَجَرَ .
- 3- اِخْتَلَفَ
- 4- اتَّبَعَ .
- 5- نَزَلَ
- 6- نَظَّمَ





الحل:

- 1- المكتبة .
- 2- مجلتيين و جريدة .
- 3- ماجد .
- 4- دفتر رسائل .
- 5- ثمانية عشر درهماً .

الوحدة 10 أنت تسأل ونحن نجيب (مجلة ناشئين) كتاب الطالب
الدرس 40
صفحة 82

الأهداف: يتوقع أن

- يفهم الطالب نصًا مسموعًا متوسط الطول (حوارًا).
- يحلّ لعبة عن الحياة في الفضاء، ويرسم ويلوّن.
- يُبَيِّنُ مهارة الكتابة لديه (كتابة الخطاب).
- يعرف الخطوات التي يتبعها في كتابة خطاب، مستعينًا بمخطط، وبأسئلة المساعدة.

11 استمع إلى الحوار، وضع في المربع علامة (✓) أمام التكملة المناسبة.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

سابعاً: صفحة 254

مناقشة ما قبل الاستماع

- 1- اذكر اسم مجلة عربية تحب قراءتها.
- 2- بم تذهب إلى المكتبة عادة؟
- 3- ما الفرق بين الجريدة والمجلة؟
- 4- بم يفضل الناس الشراء من المكتبات الكبيرة؟

نص فهم المسموع

الحوار

مازن: صباح الخير .

البائع: صباح النور .

مازن: جريدة الشرق الأوسط من فضلك .

البائع: جريدة الشرق الأوسط .

مازن: ومجلة سيديتي .

البائع: ومجلة سيديتي .

مازن: هل عندك مجلة ماجد؟

البائع: نعم، عندي مجلة ماجد .

مازن: أعطني قلم حبر ودفتر رسائل .

وبعض الظروف .

مازن: هل عندك حبر أزرق؟

البائع: لا، ما عندي حبر أزرق .

عندي حبر أسود، وحبر أحمر .

مازن: لا، شكراً. الحساب من فضلك .

البائع: المطلوب ثمانية عشر درهماً .



12 لعبة "الحياة في الفضاء" اقرأ الفقرة. نفذ التعليمات

الحل:

- 1- قريباً .
- 2- محطات فضائية .
البيوت الطائرة
مُدناً فضائية
- 3- (يرسم الطالب الخط)
- 4- يلوّن الطالب القارات باللون الأخضر، والبحار والمحيطات باللون الأزرق الفاتح .
- 5- (يرسم الطالب ثلاث نوافذ)
- 6- (يرسم الطالب بعض النجوم) .

13 اكتب خطاباً لمحور باب "بريد القراء" .

اتبع الآتي:

- 1- أرشّم على السبورة مستطيلاً يمثل شكل ورقة الخطاب في الجانب الأيسر .
- 2- أكتب بعض الكلمات غير المألوفة من إجابات الطلاب لأسئلة المناقشة على الجانب الأيمن من السبورة مثلاً:
 - مصروف الجيب .
 - الزّي المدرسيّ .
 - استخدام الحاسوب و"الإنترنت" .
 - اللعب في الشارع . .
- 3- ناقشهم فيما سوف يطلبونه من محرّر بريد القراء، ووجههم إلى أن يكونوا واضحين في طلباتهم ومختصرين في كتابتهم .



الأهداف: يتوقع أن

- يَقُوِّم الطالب محتوى النص القرائي الأساسي.
- يراجع ما درسه من قواعد النحو العربي.
- يُنمِّي ثروته اللغوية.
- يستعمل المعجم في البحث عن معاني الكلمات غير المألوفة.
- يستخدم بعض المفردات في سياق موجّه.

1 املأ الفراغات بكلمات مناسبة في ضوء موضوع "أنت تسأل ونحن نجيب" ..

انظر الخطوات في القسم أولاً: (أ) صفحة 232

الحل:

- 1- الآشوريين - سنة 2470 ق. م.
- 2- نهب البلاد التي فتحوها.
- 3- "خطوة صغيرة واحدة لإنسان لكنها قفزة عملاقة للبشرية".
- 4- ليستكشف أسباب وباء "البري بري".
- 5- الخضراوات والفاكهة.
- 6- 12 إبريل عام 1981، يومين في 14 إبريل.
- 7- كانت موجودة في الطبيعة منذ بدء الخليقة.
- 8- أحمد عبد العزيز.

2 املأ الفراغ بفعال مطلق مناسب.

انظر الخطوات في القسم

أولاً: (أ) صفحة 232

الحل:

- | | | |
|------------|-------------|-------------|
| 1- دفاع | 3- مطالبة | 5- ملاحظة |
| 2- إعلاناً | 4- اختلافاً | 6- اعترافاً |

3 املأ الفراغ بمرادف للكلمة التي تحتها خط.

انظر الخطوات في القسم ثالثاً: (ي) صفحة 246

الحل:

- | | |
|--------------|--------------|
| 1- موجع مؤلم | 3- جشع طماع |
| 2- غبي ثري | 4- عطوف رحيم |
| | 5- جائر ظالم |

4 البحث في المعجم

انظر الخطوات في القسم ثالثاً: (و) صفحة 245

الحل:

- 1- أتقنه و ضبطه.
- 2- قضاءً (الجمع: أحكام).
- 3- (أ) العلة (السبب).
- (ب) صواب الأمر، ووضع الشيء في موضعه.
- 4- الهيئة المؤلفة من الأفراد الذين يقومون بتسيير أمور الدولة.
- 5- برآة.



الأهداف: يُتَوَقَّعُ أَنْ

- يحسّن الطالب كتابته لخط الرقعة .
- يطلع على عدد من الحكم والأمثال العربية .
- يكتب قطعة إملائية جديدة في نحو 40 كلمة .
- يلخص النص المدروس ، أو جزءاً منه .
- يعتمد على نفسه في فهم فصل من مسرحية .
- يشترك مع زملائه في أداء تمثيلي .

5 (أ) اكتب ما يلي بخط الرقعة .

انظر الخطوات في القسم **عاشرًا** صفحة 257

وضح للطلاب على السبورة كتابة لا سه نبي
(ب) اكتب ما يُملي عليك .

انظر الخطوات في القسم **تاسعًا** صفحة 257

نص الإملاء الطاقة الشمسية

الطاقة الشمسية طاقة تُطلَقُها الشمس، وتتألف من ضوء الشمس وحرارتها. ويستخدم الناس جزءًا من الطاقة الشمسية التي تصل إلى الأرض، وتحتاج النباتات لأشعة الشمس للنمو، وتعتمد الحيوانات على الشمس للتدفئة.

وفي السنوات الأخيرة طَوَّرَ العلماء طرقًا جديدة لاستغلال الطاقة الشمسية واستخدامها عند الحاجة .

كلمات للدراسة: ضوء - جزءًا - للتدفئة .

6 (أ) اختر الإجابة الصحيحة .

الحل: يطلق على الموضوع اسم: 1- باب

(ب) انظر طريقة التلخيص في القسم **الحادي عشر** صفحة 258

التعريف

- 1- الذهب أول المعادن التي عرفها الإنسان واستخدمها منذ الأثوريين سنة 2470 ق. م .
- 2- جاجارين الروسي أول رجل هبط على القمر . كان ذلك في 12 إبريل عام 1961 .
- 3- كريستيان إيجمان أول من اكتشف الفتيامينات . توفي عام 1930 م .
- 4- "كولومبيا" أول مكوك فضائي انطلق في إبريل عام 1981 ، ودار حول الأرض 36 مرة .

7 اقرأ المسرحية وحاول أن تفهمها بنفسك

انظر الخطوات في القسم **ثانياً: (ز)** صفحة 242

الحل:

- 17- أهل المدينة جميعهم .
- 18- ليدخل الناس حاملو القناديل ساحة القصر .
- 19- شبهتها بالشمس .
- 20- دخل شعبها القصر ، وبدون شعبها سيظل القصر ظلامًا . إذن الشعب هو الشمس .



العربية لغة الغد

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات الأخرى

كتاب التدريبات
الصف الثاني المتوسط (الثامن)

الناشر
دار تربية الغد للنشر والتوزيع
الرياض 1444 هـ / 2023 م

اختبار القسم الثاني

60

الورقة الأولى : فهم المقروء ، والمفردات ، والنحو

اسم الطالب :

أولاً : فهم المقروء اقرأ النص الآتي ، ثم أجب عن الأسئلة .

تختلف أنواع الغذاء الذي يتناوله الناس من بلد إلى بلد ، وحتى داخل البلد نفسه . ويتناول الناس في بعض البلاد لحمًا كثيرًا ، وفي بلاد أخرى يُقدّم اللحم في مناسباتٍ خاصة ، أما الثّباتيون فلا يأكلون اللحم إطلاقًا . ويساعد الموقع والمناخ في تحديد طعام الناس . ويعتمد أهل الجزر أو البلاد الساحلية المطلّة على البحار والمحيطات اعتمادًا كبيرًا على الأغذية البحرية ، أما الذين يعيشون بعيدًا عن البحر فيعتمدون على المواشي والحبوب . وقد مكّن التطوُّر في النقل السريع والطرق الحديثة في حفظ الغذاء لكثيرٍ من الناس استهلاكًا أغذيةً تُنتج في بلاد بعيدة عن وطنهم . لا تستطيع معظم البلاد النامية أن تنتج غذاءً كافيًا لجميع سكانها ، كما لا تستطيع استيراد ما تحتاجه . وفي بعض تلك البلاد يعاني كثير من الناس عَدَمَ كفاية الغذاء ، وكذلك فإنهم لا يستطيعون شراء ما يكفيهم من طعام .

أولاً : فهم المقروء : أجب .

- 1- ماذا تفيد عبارة "وحتى داخل البلد نفسه"؟
- 2- "يساعد الموقع في تحديد طعام الناس" وضح كيف شرح الكاتب هذه العبارة في بقية الفقرة الثانية؟
- 3- ما الذي ساعد الناس على تناول أغذية تُنتج في بلاد بعيدة عن وطنهم؟
- 4- ما المشكلتان اللتان تعانيهما البلاد النامية في موضوع الغذاء؟
المشكلة الأولى :
المشكلة الثانية :

ثانياً : المفردات

1- املأ الفراغات في العبارات الآتية باختيار المطلوب بين القوسين من النص :

أ- يطبق نظام المرور حدود المدينة . (مضاد كلمة "خارج")

ب- هناك طرق لحفظ الغذاء . (مضاد كلمة "عامة")

ج- هذا القماش القطني في بلادنا . (مرادف كلمة "يصنع")

د- صديقي أحمد لا يكذب (مرادف كلمة "أبدًا")

4

2- استعمل كل كلمة مما يأتي في جملة توضح معناها .

أ- تحديد :

ب- استهلاك :

ج- يكفي :

د- استيراد :

6

3- أ- هات المضاد في المعنى لكلمة "استيراد" :

ب- ضع المضاد في جملة من عندك :

2

ثالثاً: النحو

1- استخراج من النص:

أ- مفعولاً مطلقاً.

ب- اسماً موصولاً:

ج- جمع مذكر سالماً:

د- فعلاً مضارعاً منصوباً:

هـ- فعلاً من الأفعال الخمسة:

و- ضمير نصب متصلاً.

6

2- أعد كتابة الجمل الآتية مبتدئاً بما تحته خط، وغير ما يلزم:

أ- يساعد الموقع والمناخ في تحديد طعام الناس.

الموقع والمناخ

ب- يعاني أهل البلاد النامية عدم كفاية الغذاء.

أهل البلاد النامية

ج- تتناول النساء في بعض البلاد لحمًا كثيرًا.

النساء

د- النباتيون لا يأكلون اللحم.

لا

4

10

30

60

الورقة الثانية : فهم المسموع ، والتواصل ، والتعبير الكتابي

اسم الطالب :

أولاً : فهم المسموع

استمع إلى أخبار الإذاعة المدرسية ، ثم اختر التكملة المناسبة بوضع علام (✓) في المربع .

1- سيكون اجتماع مجلس الآباء يوم

 السبت الإثنين الخميس

2- الوفد الذي سيزور المدرسة قادم من

 دبي كندا أستراليا

3- قيمة اشتراك رحلة المتحف الوطني

 عشرون درهماً ثلاثون درهماً أربعون ريالاً

4- تستمر امتحانات منتصف العام الدراسي

 خمسة أيام ثلاثة أيام أربعة أيام

5- الجماعة التي ستجتمع في استراحة الغداء

 العلوم الخطابة التمثيل

6- الرياضة التي فاز بها الطالب محمد رشيد

 السباحة الفروسية السّلاح

ثانياً : التواصل والتعبير الشفهي

تريد طلب ما يأتي مستخدماً صيغة مهذبة . فماذا تقول؟

1- تطلب أطلس العالم من أمين المكتبة .

.....

2- تطلب من أخي صديقك تسليمه رسالة .

.....

3- تطلب من مشرف الرحلة النزول في العودة قريباً من منزلك .

.....

4- تطلب من جارك خفض صوت المذياع الذي يزعجك .

.....

8

ثالثاً : التعبير الكتابي

اكتب في الموضوع الآتي نحو 60 كلمة .

إذا كان لديك الفرصة لزيارة أحد البلاد الأجنبية لمدة أسبوعين . فما البلد الذي تختاره للزيارة؟ اذكر أسباباً واضحة لتوضح سبب اختيارك .

12

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

60

الورقة الأولى : فهم المقروء ، والمفردات ، والنحو

اسم الطالب :

أولاً : فهم المقروء

اقرأ النص الآتي ، ثم أجب عن الأسئلة .

تختلف أنواع الغذاء الذي يتناوله الناس من بلد إلى بلد ، وحتى داخل البلد نفسه . ويتناول الناس في بعض البلاد لحمًا كثيرًا ، وفي بلاد أخرى يُقدّم اللحم في مناسباتٍ خاصة ، أما النباتيون فلا يأكلون اللحم إطلاقًا . ويساعد الموقع والمناخ في تحديد طعام الناس . ويعتمد أهل الجزر أو البلاد الساحلية المطلّة على البحار والمحيطات اعتمادًا كبيرًا على الأغذية البحرية ، أما الذين يعيشون بعيدًا عن البحر فيعتمدون على المواشي والحبوب . وقد مكّن التطوُّر في النقل السريع والطرق الحديثة في حفظ الغذاء لكثيرٍ من الناس استهلاكًا غذائيًا تُنتج في بلاد بعيدة عن وطنهم . لا تستطيع معظم البلاد النامية أن تنتج غذاءً كافيًا لجميع سكانها ، كما لا تستطيع استيراد ما تحتاجه . وفي بعض تلك البلاد يعاني كثير من الناس عدم كفاية الغذاء ، وكذلك فإنهم لا يستطيعون شراء ما يكفيهم من طعام .

أولاً : فهم المقروء : أجب .

1- ماذا تفيد عبارة " وحتى داخل البلد نفسه"؟

..... أن اختلاف أنواع الغذاء قد يكون بين أفراد البلد الواحد

2- "يساعد الموقع في تحديد طعام الناس" وضح كيف شرح الكاتب هذه العبارة في بقية الفقرة الثانية؟

..... يعتمد أهل الجزر والبلاد الساحلية على الأغذية البحرية ، والبيدون عنها على المواشي والحبوب .

3- ما الذي ساعد الناس على تناول أغذية تُنتج في بلاد بعيدة عن وطنهم؟

..... التطوُّر في النقل السريع ، وكذلك الطرق الحديثة في حفظ الغذاء .

4- ما المشكلتان اللتان تعانيهما البلاد النامية في موضوع الغذاء؟

..... المشكلة الأولى : لا تستطيع أن تنتج غذاءً كافيًا لجميع سكانها .

..... المشكلة الثانية : لا تستطيع استيراد ما تحتاجه .

ثانياً : المفردات

1- املأ الفراغات في العبارات الآتية باختيار المطلوب بين القوسين من النص :

أ- يطبق نظام المرور داخل حدود المدينة . (مضاد كلمة "خارج")

ب- هناك طرق خاصّة لحفظ الغذاء . (مضاد كلمة "عامة")

ج- هذا القماش القطني يُنتجُ في بلادنا . (مرادف كلمة "يُصنع")

د- صديقي أحمد لا يكذب مطلقاً (مرادف كلمة "أبدًا")

4

2- استعمل كل كلمة مما يأتي في جملة توضح معناها .

أ- تحديد : مثال : لم يعرف القائد تحديد مكان العدو .

ب- استهلاك : مثال : يكثر استهلاك الكهرباء في هذه المدينة .

ج- يكفي : مثال : يكفي الإنسان عشرة أكواب ماء في اليوم .

د- استيراد : مثال : يقوم هذا البلد باستيراد القمح من الخارج .

6

3- أ- هات المضاد في المعنى لكلمة "استيراد" : تصدير

ب- ضع المضاد في جملة من عندك : تعتمد نيجيريا على تصدير البترول .

2

ثالثاً: النحو

1- استخراج من النص:

- أ- مفعولاً مطلقاً .
 اعتماداً
- ب- اسماً موصولاً :
 الذين
- ج- جمع مذكر سالماً :
 النباتيون
- د- فعلاً مضارعاً منصوباً :
 (أن) تتيج
- هـ - فعلاً من الأفعال الخمسة :
 يستطيعون / يعتمدون / يأكلون
- و- ضمير نصب متصلاً .
 يتناوله / تحتاجه / يكفيهم

6

2- أعد كتابة الجمل الآتية مبتدئاً بما تحته خط ، وغير ما يلزم:

- أ- يساعد الموقع والمناخ في تحديد طعام الناس .
 الموقع والمناخ يساعدان في تحديد طعام الناس .
- ب- يعاني أهل البلاد النامية عدم كفاية الغذاء .
 أهل البلاد النامية يعانون عدم كفاية الغذاء .
- ج- تتناول النساء في بعض البلاد لحمًا كثيرًا .
 النساء يتناولن في بعض البلاد لحمًا كثيرًا .
- د- النباتيون لا يأكلون اللحم .
 لا يأكل النباتيون اللحم

4

10

30

الورقة الثانية : فهم المسموع، والتواصل، والتعبير الكتابي

اسم الطالب :

أولاً : فهم المسموع

استمع إلى أخبار الإذاعة المدرسية، ثم اختر التكملة المناسبة بوضع علام (✓) في المربع .

- يجتمع مجلس الآباء بالمدرسة غداً الخميس في الساعة الثالثة عصرًا بعد الدراسة .
- يزورُ المدرسة - اليوم - وفدٌ من طلابِ مدارسٍ "كندا" للاطلاع على نظامِ التعليمِ في بلادنا .
- تقومُ أسرةٌ صلاح الدين برحلةٍ إلى المتحفِ الوطنيِّ يومَ الجمعةِ القادمِ ، وقيمةُ الاشتراكِ عشرونَ درهماً .
- تبدأُ امتحاناتُ منتصفِ العامِ الدراسيِّ يومَ الإثنينِ القادمِ ، وتستمرُّ ثلاثةَ أيام .
- طُلابُ جماعةِ التمثيلِ يجتمعون في استراحةِ الغداءِ بمسرحِ المدرسةِ للتدريبِ على المسرحية .
- الطالبُ محمدُ رشيد - بالصفِّ الثاني - الذي فازَ بالمركزِ الأولِ في مسابقةِ السباحةِ بالمنطقةِ يكرّمهُ مُديرُ المدرسةِ في طاوورِ الصّباح .

الحل :

- | | |
|-----------------|---------------|
| 1- الخميس | 4- ثلاثة أيام |
| 2- كندا | 5- التمثيل |
| 3- عشرون درهماً | 6- السباحة |

ثانياً : التواصل والتعبير الشفهي

تريد طلب ما يأتي مستخدماً صيغة مهذبة . فماذا تقول؟

1- تطلب أطلس العالم من أمين المكتبة . (نماذج)

..... من فضلك . أين أجد أطلس العالم؟

2- تطلب من أخي صديقك تسليمه رسالة .

..... لو سمحت . سلّم هذه الرسالة إلى أخي

3- تطلب من مشرف الرحلة النزول في العودة قريباً من منزلك .

..... من فضلك . هل يمكن أن أنزل قريباً من منزلي؟

4- تطلب من جارك خفض صوت الراديو الذي يزعجك .

..... أرجوك أن تخفض صوت المذياع قليلاً.

8

ثالثاً : التعبير الكتابي

اكتب في الموضوع الآتي نحو 60 كلمة .

إذا كان لديك الفرصة لزيارة أحد البلاد الأجنبية لمدة أسبوعين . فما البلد الذي تختاره للزيارة؟ اذكر أسباباً واضحة لتوضح سبب اختيارك .

12

استقصاء الأفكار 8 درجات

درجتان

التركيب والنحو درجتان

الفصل الدَّرَاسِيُّ الثَّانِي

القسم الثالث

114	درس 11: رحلة إلى القمر
122	درس 12: المال الحلال (قصة)
130	درس 13: الماء
138	درس 14: الكرسي المتحرك (قصة مصورة)
146	درس 15: التجارة (موسوعة)
156	اختبار القسم الثالث



الأهداف: يُتوقع أن

- يفهم الطالب نصًا طويلاً (مقالاً) سمعًا وقراءةً.
- يحاول فهم المفردات غير المألوفة من السياق.
- يمارس القراءة الصامتة.
- يتدرّب على القراءة الجهرية، وإظهار مخارج الحروف.
- يربط الطالب بين الصور المرفقة، وعناصر الموضوع، ويصف محتواها.
- يكتسب معلومات عن رحلات الفضاء.

قبل القراءة الأولى

1 أجب

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثانيًا: (أ) صفحة 239

الحل: من الكلمات:

- 1- فضاء
- 2- هواء
- 3- صاروخ
- 4- رُوداد
- 5- جاذبية
- 6- تجارب

يذكر الطلاب أسباب اختياراتهم ويناقشهم المدرس فيها

المنافشة الشفهية:

ناقش الطلاب في الوسائل التي تعتمد عليها تجارب الفضاء، مثل الصاروخ، سفينة الفضاء ومكوك الفضاء.

2 اقرأ

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثانيًا: (ج) صفحة 240

قبل أن يبدأ الطلاب القراءة الصامتة اطلب منهم أن يبحثوا ما يأتي في الموضوع:

- 1- أهم عقبة تقابل انطلاق الصاروخ.
- 2- الوسيلة التي يركبها الرائد ليصل بها إلى القمر.
- 3- مكان هبوط رواد الفضاء.



العربية لغة الغد

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للتلاميذ باللغات الأخرى

كتاب الطالب
الصف الثاني المتوسط (الثامن)



الناشر
دار تربية الغد للنشر والتوزيع
الرياض 1444 هـ / 2023 م

الحل : (أ)

عَوْدَةٌ	×	ذَهَابٌ	-1
يَنْقُصُ	×	يَزِيدُ	-2
سَرِيعَةٌ	×	بَطِيئَةٌ	-3
أَفْرَغَ	×	مَلَأَ	-4
أَعْلَى	×	أَسْفَلَ	-5

(ب) استخراج من النص :

الحل :

كلمتين مترادفتين : سهولة = يُسر	-1
كلمتين متضادتين : أسفل × أعلى	-2

الوحدة 11 رحلة إلى القمر (مقال) كتاب الطالب

صفحة 90

الدرس 42

الأهداف : يتوقع أن

- يتعامل مع مفردات النص وتعبيره ويفهمها ويستعملها .
- يستخدم المعجم في البحث عن معاني بعض المفردات .
- يُلمّ بالأفكار الرئيسة ، والأفكار الفرعية للموضوع .
- يتدرب على بعض سمات اللغة العربية من اشتقاق وترادف والتضاد في المعنى والمشارك اللفظي .

بعد القراءة الثانية (قراءة جهرية)

3 (أ) اقرأ الشرح أو التعريف ، وهات الكلمه من

النص .

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً : (د) صفحة 244

الحل :

- 1- يَنْعَدُّم
- 2- وَقَوْدٌ
- 3- هَائِلٌ
- 4- الجاذبية
- 5- عَيْبَةٌ

(ب) استخراج من النص كلمتين مترادفتين في المعنى ، وضع إحداهما في جملة من عندك .

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً : (ل) صفحة 247

الحل :

- 1- رائدُ الفضاء (ب)
- 2- سَطْحُ القَمَرِ (د)
- 3- جاذبية الأرض (هـ)
- 4- تحقيقُ الحلم (أ)
- 5- اشتعالُ القَوْدِ (ج)

4 (أ) ابحث في النص عن المضاد في المعنى لكل كلمة تحتها خط ، واملأ بها الفراغ .

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً : (هـ) صفحة 245



(ب) ما الفكرة الرئيسة في النص؟

الحل: تحقيق الإنسان حلمه في الوصول إلى القمر.

(ج) ما أهم كلمة في الفقرة الأولى؟

الحل: أهم كلمة: القمر

(أو) الفضاء

5 ضع في المربع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة الخاطئة، ثم صحّح الخطأ.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

رابعاً: (ب) صفحة 248

الحل:

تصحيح الخطأ

- | | | |
|-----------------------|-----|----|
| _____ | (✓) | -1 |
| لا تستطيع الطيران | (X) | -2 |
| _____ | (✓) | -3 |
| _____ | (✓) | -4 |
| تجذب الصاروخ إلى أسفل | (X) | -5 |
| _____ | (✓) | -6 |
| سنة 1969 | (X) | -7 |
| مياه المحيط . | (X) | -8 |

6 (أ) اكتب في الدائرة رقم الفقرة التي وردت فيها كل فكرة مما يأتي

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

رابعاً: (هـ) صفحة 249

الحل:

رقم الفقرة

4

3

7

2

6



الأهداف: يتوقع أن

- يفهم الطالب المفعول لأجله ويعرف كيف يستخدم القاعدة في كلامه وكتابته .
- يألف التراكيب الجديدة الخاصة بدرس النحو الجديد .
- يتدرب على إعراب البنود النحوية الواردة في الدرس .

7 ادرس

◀ انظر طريقة عرض درس النحو في القسم

خامساً: (أ) صفحة 250

8 املأ الفراغ بمفعول لأجله مناسب مما بين القوسين:

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

أولاً: (أ) صفحة 232

الحل:

- | | |
|----------------|--------------|
| 1- احتراماً . | 4- بحثاً . |
| 2- تعبيراً . | 5- تحيةً . |
| 3- إطمئناناً . | 6- مساعدةً . |

9 حوّل ما بين القوسين إلى مفعول لأجله مناسب .

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

أولاً: (و) صفحة 235

الحل:

- | | |
|--------------|---------------|
| 1- بحثاً . | 4- استجابةً . |
| 2- أملاً . | 5- تشجيعاً . |
| 3- إنقاذاً . | 6- نشرًا . |

10 أجب عن الأسئلة الآتية بجمل تشتمل على مفعول لأجله .

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

خامساً: (ج) صفحة 250

الحل:

- | |
|---|
| 1- ... تحقيقاً لرغبتني في فهم الثقافة العربية . |
| 2- ... استجابةً لحاجات السوق . |
| 3- ... ترفيهًا عن أنفسهم . |
| 4- ... دفاعاً عن المتهم . |
| 5- ... سعيًا للحصول على الرزق . |
| 6- ... اطمئناناً عليه . |



الأهداف: يتوقع أن

- يفهم الطالب نصًا مسموعًا متوسط الطول (قصة).
- يقرأ قطعة شعرية، ويفهمها، وينشرها، ويحفظها.
- يُنمّي مهارة الكتابة لديه (إكمال قصة).
- يكمل قصة خيالية، وينمي الإبداع لديه شفهيًا وتحريريًا.

11 استمع إلى القصة جيدًا، ثم أكمل العبارات.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

سابعاً: صفحة 254

مناقشة ما قبل الاستماع

- 1- ما العدو الأكبر للفأر؟
- 2- لم لا يحب الناس الفئران؟
- 3- أذكر أنواع الأجراس التي تسمعها.

نص فهم المسموع

مَنْ يُعَلِّقُ الْجَرَسَ حَوْلَ عُنُقِ الْقِطِّ؟

عَاشَتْ جَمَاعَةٌ مِنَ الْفِئْرَانِ فِي أَحَدِ الْمَنَازِلِ . وَكَانَ يَعْشُ فِي الْمَنْزِلِ نَفْسِهِ قِطٌّ كَبِيرٌ يَأْكُلُ فِي كُلِّ يَوْمٍ وَاحِدًا مِنْ تِلْكَ الْفِئْرَانِ .

قَالَتْ الْفِئْرَانُ بَعْضُهَا لِبَعْضٍ:

"يَجِبُ أَنْ نَضَعَ حَدًّا لِهَذَا، وَإِلَّا أَكَلْنَا الْقِطَّ جَمِيعًا .
فَلنَفَكِرْ مَعًا فِيمَا يَجِبُ أَنْ نَفْعَلَ ."

قَالَ فَأَرٌّ عَجُوزٌ:

"أَنَا أَعْرِفُ مَا يَجِبُ أَنْ نَفْعَلَ .

يَجِبُ أَنْ يَقُومَ فَأَرٌّ مَنَّا بِتَعْلِيقِ جَرَسٍ حَوْلَ عُنُقِ الْقِطِّ .
وَسَيُبْهِئُنَا الْجَرَسُ كُلَّمَا اقْتَرَبَ الْقِطُّ مِنَّا، فَنَبْتَعدُ عَنْهُ .

وَحِينَمَا يَرِحُ، نُعَاوِدُ الْخُرُوجَ دُونَ خَوْفٍ ."

قَالَتْ الْفِئْرَانُ جَمِيعًا:

"مِنَ الْحِكْمَةِ حَقًّا تَنْفِيزُ هَذَا الْاِقْتِرَاحِ .

فَلنَعْلِقْ جَرَسًا حَوْلَ عُنُقِ الْقِطِّ ."

قَالَ الْفَأَرُّ الْعَجُوزُ:

"مَنْ مَنَّا يَقُومُ بِوَضْعِ الْجَرَسِ حَوْلَ عُنُقِ الْقِطِّ؟ أَنَا عَجُوزٌ، لَا
أَسْتَطِيعُ الْقِيَامَ بِهَذِهِ الْمِهْمَةِ ."

وَقَالَتْ فِئْرَانٌ أُخْرَى:

"وَنَحْنُ عَجَائِزٌ مِثْلُكَ ."

أَمَّا الْفِئْرَانُ الصَّغِيرَةُ فَقَالَتْ:

"وَنَحْنُ أَصْغَرُ مِنْ أَنْ نَقُومَ بِهَذَا الْأَمْرِ الْخَطِيرِ ."

وَفِي النِّهَايَةِ، لَمْ يَتَقَدَّمْ أَيُّ مِنَ الْفِئْرَانِ لِيُعَلِّقَ الْجَرَسَ حَوْلَ عُنُقِ
الْقِطِّ .

وَأَسْتَمَرَ الْقِطُّ يَأْكُلُ مِنْهَا فِي كُلِّ يَوْمٍ فَأَرًّا .

الحل:

- 1- واحدًا من الفئران / فأرًا .
- 2- بتعليق جرس حول عنق القِطِّ .
- 3- ينبهها الجرس كلما اقترب القِطُّ منها، فتبتعد عنه .



- 4- رَفَضَ وقالَ أنا عَجُوزٌ لا أستطيعُ القيامَ بهذه المهمة .
5- نحن أصغر من أن نقوم بهذا الأمر الخطير .

12 استمع . أنشد . احفظ

◀ انظر الخطوات في القسم

الثاني عشر صفحة 259

المناقشة:

- 1- ماذا يتمنى الطالب؟
- 2- إلى أين تطير به المركبة؟
- 3- بم شبه الشاعر مركبة الفضاء؟
- 4- ماذا يفعل رائد الفضاء عندما يهبط على أحد الكواكب؟
- 5- كيف تعرف الدنيا الأسرار من رائد الفضاء؟
- 6- ما الفرق بين النجم والكوكب؟
- 7- هل الأرض نجم أم كوكب؟
- 8- ماذا يعجبك في كلام هذا الشاعر؟

13 أكمل القصة الآتية في نحو 80 كلمة .

◀ انظر الخطوات في القسم

ثامناً: (ب) صفحة 255

توجيهات مقترحة:

- ناقش الطلاب واعرف من سيقبل منهم أداء المهمة ، ومن سيرفض ، مع ذكر الأسباب .
- أعطِ الفرصة لعدد من الطلاب للتعبير عن أنفسهم وإفساح المجال لخيالهم .
- سجّل على السبورة المفردات والتعابير غير المألوفة والتي تشعر بأهميتها في كتابة الموضوع .
- شجّع الطلاب على أن يكون لكل منهم تكلمة مختلفة عن زملائه .



الأهداف: يتوقع أن

- يَقْوَمُ الطالب محتوى النص القرائي الأساسي .
- يراجع ما درسه من قواعد النحو العربي .
- يُنمِّي ثروته اللغوية عن طريق الاشتقاق والترادف .
- يستخدم بعض المفردات في سياق موجه .

1 أكمل العبارات في ضوء موضوع "رحلة إلى القمر".

انظر الخطوات في القسم أولاً: (ج) صفحة 233

الحل:

- 1 عدم وجود الهواء .
- 2 تتحرك إلى الأمام في عكس اتجاه خروج الهواء .
- 3 فيتحرك الصاروخ إلى أعلى .
- 4 لتغلب على الجاذبية الأرضية .
- 5 12 دقيقة .
- 6 سطح القمر .
- 7 سُخُور القمر وتراه .
- 8 تقوم طائرة هليكوبتر بالتقاطهم وحملهم إلى سفينة حربية، تنقلهم إلى أرض الوطن .

2 أكمل كل جملة بحيث تشمل على مفعول لأجله .

انظر الخطوات في القسم أولاً: (ج) صفحة 233

الحل:

- 1 اتقاء للبرد .
- 2 سعيًا في سبيل الرزق .
- 3 رغبةً في الفوز .
- 4 طلبًا للراحة والترفيه .
- 5 بحثًا عن طفلها النائه .

3 املأ الفراغ بكلمة مناسبة من القائمة

انظر الخطوات في القسم أولاً: (ط) صفحة 246

الحل:

- 1 حُضُور
- 2 حَضَرَ
- 3 الحَضِر
- 4 حَضَرَ
- 5 اسْتَحْضَرَ
- 6 الحَاضِر
- 7 محاضرة
- 8 متحضر

4 اختر المرادف المناسب للكلمة الأخيرة .

انظر الخطوات في القسم أولاً: (ح) صفحة 246

الحل:

- 1 ثابتٌ : راسِخٌ
- 2 مُبْهَمٌ : غامِضٌ
- 3 ذائِعٌ : منتشر
- 4 رائِعٌ : مُدْهِشٌ
- 5 واسِعٌ : فسيح



الأهداف: يُتَوَقَّعُ أن

- يحسّن الطالب كتابته لخط الرقعة .
- يطّلع على عدد من الحكم والأمثال العربية .
- يكتب قطعة إملائية جديدة في نحو 40 كلمة .
- يلخّص النص المدروس ، أو جزءًا منه .
- يعتمد على نفسه في فهم فصل من مسرحية .
- يشترك مع زملائه في أداء تمثيلي .

5 (أ) اكتب ما يلي بخط الرقعة .

◀ انظر الخطوات في القسم **عاشراً** صفحة 257

وضح للطلاب على السبورة كتابة: حد الحد

(ب) اكتب ما يُملي عليك .

◀ انظر الخطوات في القسم **تاسعاً** صفحة 257

نص الإملاء الحاسوب

الحاسوب آلة تقوم بإجراء العمليات الحسابية، ومعالجة البيانات بدقة وسرعة مذهلة .
ويستطيع الحاسوب التعامل مع كمّ هائل من المعلومات، وحل المسائل الرياضية المعقدة .

وقد غيّرت الحواسيب الطريقة التي يؤدي بها الناس أعمالهم، حيث يضطلع بمهامّ عذّة في مجال الأعمال التجارية، والتعليم، والصناعة، والمواصلات والمجالات الأخرى .

كلمات للدراسة: يضطلع - يؤدي - الأخرى .

6 (أ) ما العبتان، وكيف تغلب عليهما؟

الحل: الأولى: عدم وجود هواء في الفضاء (الصاروخ) .
الثانية: الجاذبية الأرضية . (الغازات الناتجة عن الاحتراق يجب أن تكون أقوى من الجاذبية الأرضية) .

◀ (ب) انظر طريقة التلخيص في القسم **الحادي عشر** صفحة 258

التلخيص

يحمل الصاروخ سفينة الفضاء وبها رائدان . بعد 12 دقيقة تبدأ السفينة طريقها إلى القمر، وتهبط، وينزل منها رائدا الفضاء، ويحملان عينات من صخور القمر وترابه . تبدأ رحلة العودة، وتهبط مركبة الفضاء في المحيط، وتنقل "الهليوكوبتر" الرائدَيْن إلى السفينة، التي تعود بهما إلى أرض الوطن . (43 كلمة) .

7 اقرأ التمثيلية وحاول أن تفهمها بنفسك

◀ انظر الخطوات في القسم **ثانياً: (د)** صفحة 240

الحل:

- 1- بقلق وحيرة .
- 2- السفر إلى مكة للحج .
- 3- السفر مع الحجاج إلى الحجاز .
- 4- باع دكانه، وأجر بيته .





الأهداف: يُتَوَقَّعُ أن

- يفهم الطالب نصًّا طويلاً (قصةً) سمعًا وقراءةً.
- يحاول فهم المفردات غير المألوفة من السياق.
- يمارس القراءة الصامتة.
- يتدرَّب على القراءة الجهرية، وإظهار مخارج الحروف.
- يربط الطالب بين الصور المرفقة، وعناصر الموضوع، ويصف محتواها.
- يتتبع أحداث قصة، ويستمتع بها.

قبل القراءة الأولى

1 أجب

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثانياً: (أ) صفحة 239

الحل:

- 1- يضع سرجًا.
- 2- الفروسية، وسباق الخيل.
- 3- يركب فوق السرج الذي على ظهره، ويقوده باللجام.
- 4- منها سباق الخيل والهجن والسيارات والدراجات والجرى والسباحة.

المناقشة الشفهية:

ناقش الطلاب في المال الحلال الذي يكسبه الإنسان، والمال الحرام وكيف يحصل عليه. وفضل الأول والضرر الذي يمكن أن يصيب الإنسان من الثاني.

2 اقرأ

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثانياً: (ج) صفحة 240

قبل أن يقرأ الطلاب القصة قراءة صامتة اطلب منهم أن يبحثوا فيما يقرؤون عن:

- 1- سبب ضياع مدخرات السراج.
- 2- الطريقة التي عاد بها ماله إليه.
- 3- الكلمة التي تدلُّ على فكِّ خياطة الشيء المخيط.



الحل: (أ)

1- حَرَامٌ	×	حَلَالٌ
2- اشْتَرَى	×	بَاعَ
3- خَالَفَ	×	وَأَقْفَ
4- حَاضِرٌ	×	غَائِبٌ
5- رَظَ	×	فَكَ
6- أَبْطَأَ	×	أَسْرَعَ

(ب) ابحث في المعجم عن معنى كل كلمة مما يأتي:

- 1- تَمَنَّ: قيمة الشيء وسعره.
- 2- سَرَّج: نوع من الرِّحَال يوضع على ظهر الحصان أو الحمار فيقعد عليه الراكب.
- 3- فَتَقَّ: سَقَّ (فَتَقَّ الثوبَ سَقًّا)

الأهداف: يتوقع أن

- يتعامل مع مفردات النص وتعبيره ويفهمها ويستعملها.
- يستخدم المعجم في البحث عن معاني بعض المفردات.
- يُلمُّ بالأفكار الرئيسة، والأفكار الفرعية للموضوع.
- يتدرب على بعض سمات اللغة العربية من اشتقاق وترادف والتضاد في المعنى والمشارك اللفظي.

بعد القراءة الثانية (قراءة جهرية)

3 (أ) صل بين الكلمة والشرح.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً: (أ) صفحة 243

الحل:

- 1- أَدْحَرَ (د) احتفظ بجزء من الدخل.
- 2- وَأَقْفَ (أ) اجتمع مع غيره على أمر واحد.
- 3- غَرَزَ (ب) أدخل وأثبت
- 4- كَرَّرَ (ج) أعاد الشيء مرة بعد أخرى.

(ب) هات من النص المرادف لكل كلمة من الكلمات الآتية.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً: (ب) صفحة 244

الحل:

1- أَخْفَى	=	خَبَأَ
2- يَسَاعَدُ	=	يُعِينُ
3- يَسْتِطِيعُ	=	تَقْدِرُ
4- يَعْنى	=	يَقْصِدُ
5- أَفْضَلَ	=	أَجْوَدُ
6- وَجَدَ	=	عَثَرَ عَلَى

4 (أ) هات من النص المضاد في المعنى لكل كلمة مما يأتي

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً: (هـ) صفحة 245



5 رتّب الأحداث الآتية حسب وقوعها في القصة بكتابة الأرقام في الدوائر.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

رابعاً: (و) صفحة 249

الحل:

ترتيب الأحداث

2 السّراج يترك المحل

4 انزعاج السّراج

5 بعد أعوام يأتي الرجل

1 السراج يدّخر

6 السّراج يفتق

3 ابن السّراج يبيع

6 (أ) أجب

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

رابعاً: (أ) صفحة 247

الحل:

1- ليّدخِرْها للمستقبل .

2- ابنُ السّراج .

3- انزعج السّراج وُجِنَّ جُنُونَهُ، وأخذ يقول: "ما راح . . راح".

4- عاد الرجل إلى دُكَّان السّراج ليشتري سرّجاً جديداً، وترك له السرج القديم الذي فيه المال المدّخَر .

5- رَجُلٌ مدبّرٌ، يعمل حساب المستقبل وماله حلال .

(ب) ما علاقة العنوان بموضوع القصة؟

الحل:

عاد المال لصاحبه، لأنه تعب فيه، وكسبه من حلال، لذلك فهو "المال الحلال".



الأهداف: يتوقع أن

- يفهم الطالب الضمير المتصل ويعرف كيف يستخدم القاعدة في كلامه وكتابته .
- يألّف التراكيب الجديدة الخاصة بدرس النحو الجديد .
- يتدرب على إعراب البنود النحوية الواردة في الدرس .

7 ادرس

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

خامساً (أ) صفحة 250

8 ارسم دائرة حول حرف العطف المناسب واملأ به الفراغ.

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

خامساً: (و) صفحة 251

أولاً: (أ) صفحة 232

الحل:

-1	ثُمَّ	-4	فَ
-2	وَ	-5	أَمْ
-3	حَتَّى	-6	حَتَّى

9 عَيِّن المعطوف والمعطوف عليه، واضبطها بالشكل.

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

خامساً: (و) صفحة 251

المعطوف عليه	المعطوف	
-2	الحافلة	السيارة
-3	المائية	الزيتية
-4	الخريف	الشتاء
-5	السباحة	الفروسية
-6	الآباء	الأمهات

10 أكمل الجمل الآتية بمعطوف عليه مناسب واضبطه والمعطوف بالشكل .

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

أولاً: (ج) صفحة 233

الحل: (يُضبط المعطوف مثل المعطوف عليه)

-1	الغداء	-5	(متحفاً)
-2	الجنود / الجيش	-6	رجلاً / كهلاً
-3	الكبار	-7	(عَمَلَك)
-4	القرية	-8	الابتدائية



العربية لغة الغد



منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات الأخرى

كتاب الطالب

الصف الثاني المتوسط (الثامن)



الناشر

دار تربية الغد للنشر والتوزيع
الرياض 1444 هـ / 2023 م

المَسْمُوم . بَعْدَ قَلِيلٍ أَخَذَ اللِّصَانُ يَصِيحَانِ مِنَ الأَلَمِ ، وَمَاتَا .
مَاتَ اللِّصُوصُ الثَّلَاثَةُ وَبَقِيَ المَالُ وَحَدَهُ فِي الكَهْفِ .

الحل:

- 1- كهف في الجبل بعيد عن الناس .
- 2- يشتري لهم طعاماً يأكلونه .
- 3- السُّمُّ .
- 4- أخذوا يصيحان من الألم وماتا .
- 5- المال وحده في الكهف .
- 6- أن المال الحرام من السرقة يهلك صاحبه ، وأن الطمع يذهب بكل شيء .

- الأهداف:** يتوقع أن
- يفهم الطالب نصًّا مسموعًا متوسط الطول (قصة) .
 - يتواصل مع زميل له في نشاط ثنائي في بعض مواقف الحياة .
 - يُنمِّي مهارة الكتابة لديه (وصف الصورة) .
 - يوازن كتابةً بين محتوى ثلاث صور ، ويصف ما بها من أشياء .

11 استمع إلى القصة جيداً، ثم أكمل العبارات.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

سابعاً صفحة 254

مناقشة ما قبل الاستماع

- 1- من يحمي الناس من اللصوص؟
- 2- كيف يعاقب القاضي اللص؟
- 3- ما رأيك في السارق؟

نص فهم المسموع

اللصوص الثلاثة

اشترك ثلاثة لصوص في سرقة الناس مدة من الزمن . وكانوا يجتمعون في نهاية كل يوم في كهف في الجبل بعيد عن الناس ، ليحضوا ما سرقوه ، ويخبئوه في مكان أمين . حتى تجمع لديهم مال كثير .

وفي إحدى الليالي اتفق الثلاثة على أن يتوقفوا عن السرقة بعض الوقت ، ويستريحوا حتى يتعدوا عن غيوس الشرطة . كان الثلاثة يشعرون بالجوع . فأرسلوا أحدهم إلى المدينة القريبة ، ليشتري لهم طعاماً يأكلونه .

وبعد أن سار اللص - الذي ذهب لإحضار الطعام - قليلاً ، قال لنفسه: "هذه فرصة مناسبة لأتخلص من زميلي الاثنين ، فتصبح الأموال كلها لي أنا وحدي" وبعد أن اشترى الطعام ، توجه إلى أحد العطارين ، واشترى منه سُماً ، ووضع في الطعام .

وبينما كان اللسان الآخران في انتظار زميلهما الثالث . قال أحدهما للآخر: "ما رأيك؟ عندما يحضر زميلنا نهجم عليه ونقتله ، وبدلاً من أن نقسم المال على ثلاثة نقسمه على اثنين . ووافق الزميل على الفكرة .

وصل اللص من السوق حاملاً الطعام . انتظر اللسان الآخران حتى وضع زميلهما الطعام على الأرض ، وهجما عليه ، وطعناه بالسكين وقتلاه . ثم جلس الاثنان يأكلان الطعام



12 تحدّث مع زميل لك معبراً عن رأيك في كل من المواقف الآتية.

انظر الخطوات في القسم

سادساً: (د) صفحة 254

الحل:

(جميع المواقف حسب آراء الطلاب . يجري كل موقف بين طالبين عن طريق الحوار ، مع إعطاء الفرص لأكبر عدد من الطلاب للحديث والتواصل)

13 وصف الصورة

خطوات إجراء التدريب:

- 1- اختر بعض التلاميذ لوصف الصورة الأولى فردياً .
- 2- اختر بعض التلاميذ لوصف الصورة الثانية فردياً .
- 3- شجّع التلاميذ على المقارنة بين الصورتين ، بأن يذكر تلميذاً أحد الاختلافات بين الصورتين ، ويقوم تلميذ آخر بذكر اختلاف آخر وهكذا .

نموذج لوصف الصورة رقم 2:

2- الغرفة مرتبة ، كل شيء فيها في موضعه . هناك سرير ، ومكتبة أمامها كرسي . ويجوار السرير خزانة صغيرة فوقها هاتف ، ومنبه ، ويجوارها مضرب .
على الأرض سجادة وسلّة مهملات ، وحذاء .
هناك صورة كبيرة على الحائط ، وعدة صور صغيرة فوق الخزانة باب الغرفة مغلق ، وللنافذة ستارتان .



الأهداف: يتوقع أن

- يَقُومُ الطالب محتوى النص القرائي الأساسي .
- يراجع ما درسه من قواعد النحو العربي .
- يُنمِّي ثروته اللغوية .
- يحل لغزين يحتاجان إلى تفكير .
- يستخدم بعض المفردات في سياق موجّه .

1 أكمل العبارات الآتية في ضوء قصة "المال الحلال".

انظر الخطوات في القسم (أولاً: ج) صفحة 233

الحل:

- 1- خبأ جزءاً من ثمنه في سرج قديم يضعه بجواره .
- 2- لتعيّنه عندما يكبر ويصير شيخاً .
- 3- باع ابنه السرج القديم .
- 4- السراج يصنع السروج بنشاط كعاداته .
- 5- سرجاً جديداً .
- 6- سرجه القديم .
- 7- ومد يده داخله ، وعثر على نقوده كاملةً .
- 8- مال حلال .

2 هات كل معنى في عبارة تحتوي على حرف عطف .

انظر الخطوات في القسم (خامساً: ط) صفحة 252

الحل:

- 1- نَزَلَ اللَّاعِبُونَ إلى الملعب فالحكم .
- 2- اختر أحدَ النشاطين: الرسم أو الخطابة .
- 3- درس الطالب المرحلة الابتدائية ، ثم المرحلة المتوسطة .
- 4- يعدل القاضي بين المواطنين حتّى الفقراء .
- 5- الجو معتدل في هذا البلد صيفاً وشتاءً .

3 اختر المعنى المناسب لكل كلمة تحتها خط .

انظر الخطوات في القسم (ثالثاً: ز) صفحة 245

الحل:

- 1- (ج) قَدَمَ وجاء .
- 2- (هـ) شَهِدَ .
- 3- (د) قَامَ مقام .
- 4- (أ) أَعَدَّ .
- 5- (ب) ألقى الدرس .

4 فِكرْ أَلغازُ أَلغاز

الحل:

- (أ) لأن الشخص الآخر أمه وليس أباه .
- (ب) الحرف التالي (ط)
- أ ب (ت) ث (ج) ح (د) ذ (ر) ز (س) ش (ص) ض (ط) .

العربية لغة الغد

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات الأخرى

كتاب التدريبات
الصف الثاني المتوسط (الثامن)

الناشر
دار تربية الغد للنشر والتوزيع
الرياض 1444 هـ / 2023 م

الأهداف: يُتوقَّع أن

- يحسّن الطالب كتابته لخط الرقعة .
- يطالع على عدد من الحكم والأمثال العربية .
- يكتب قطعة إملائية جديدة في نحو 40 كلمة .
- يلخص النص المدروس ، أو جزءاً منه .
- يعتمد على نفسه في فهم فصل من مسرحية .
- يشترك مع زملائه في أداء تمثيلي .

5 (أ) اكتب ما يلي بخط الرقعة .

◀ انظر الخطوات في القسم . **عاشراً** صفحة 257

وضح للطلاب على السبورة كتابة **يض** **يند** (ب) اكتب ما يُملي عليك .

◀ انظر الخطوات في القسم **تاسعاً** صفحة 257

نص الإملاء الاتصالات في المنزل

يساعد الحاسوب "الكمبيوتر" الأبناء في المنزل في حلّ واجباتهم، ويزوّدهم بالمعلومات المختلفة، ويُمكنهم من الاتصال بأصدقائهم ومحادّثتهم، كما يتيح له استقبال الرسائل الإلكترونية عبر شبكة "الإنترنت"، ويمكنهم من نقل المعلومات المطلوبة.

ومن مشاهدة التلفزيون يحصلون على الأخبار المحلية والعالمية ساعة حدوثها، كما تُزوّد الإعلانات الناس بمعلومات عن المنتجات والخدمات المختلفة.

كلمات للدراسة: بأصدقائهم - معلومات .

6 (أ) تحدّث عن كل عنصر من عناصر قصة "المال الحلال"

- الحل:**
- 1- احتفاظ السّراج ببعض المال في السرج القديم .
 - 2- قَوْل السّراج: "ما راح راح .. ما راح راح ."
 - 3- إعادة الرجل السرج القديم وفيه المال المدّخر .

◀ (ب) انظر طريقة التلخيص في القسم **الحادي عشر** صفحة 258

التلخيص

أدّخرت بعض مكسيبي في سرج قديم . ذات يوم تركت دكاني لابني . جاء رجل واشترى السرج القديم . حزنت علي ضياع مدّخراتي ، واستمررت أعمل بنشاط . في يوم جاء الرجل ، واشترى سرجاً جديداً ، وترك لي سرجي القديم . بحثت فيه ووجدت كلّ مدّخراتي .

(39 كلمة)

7 اقرأ التمثيلية وحاول أن تفهمها بنفسك .

◀ انظر الخطوات في القسم **ثانياً: (د)** صفحة 240

الحل:

- 1- ألف دينار .
- 2- في جرّة كبيرة من الفخار .
- 3- صاحبه التاجر حسن .
- 4- حتى يوحى إليه أنه يثق فيه ، وأنه لن يأخذ من جرّته شيئاً .

العربية لغة الغد

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات الأخرى

كتاب التدريبات
الصف الثاني المتوسط (الثامن)

الناشر
دار تربية الغد للنشر والتوزيع
الرياض 1444 هـ / 2023 م



الأهداف: يُتوقع أن

- يفهم الطالب نصًا طويلاً (مقالاً) سمعًا وقراءةً.
- يحاول فهم المفردات غير المألوفة من السياق.
- يمارس القراءة الصامتة.
- يتدرَّب على القراءة الجهرية، وإظهار مخارج الحروف.
- يربط الطالب بين الصور المرفقة، وعناصر الموضوع، ويصف محتواها.
- يُلم بأهمية الماء للإنسان، وأهم مصادرها.

قبل القراءة الأولى

1 أجب

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثانيًا: (أ) صفحة 239

الحل:

- 1- مياه البحار مالحة، أما مياه الأنهار فعذبة.
- 2- الأنهار، والآبار، وذوبان الثلوج، والأمطار، وتحلية مياه البحر.
- 3- نشأت الحضارات في وديان الأنهار الكبرى مثل النيل ودجلة والفرات.
- 4- منها الفاكهة بأنواعها والخضراوات المختلفة.

المناقشة الشفهية:

ناقش الطلاب في قول الله تعالى في سورة الأنبياء: "وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلِّ شَيْءٍ حَيٍّ"، واطلب منهم أن يعددوا مخلوقات الله التي تعتمد في حياتها على الماء.

2 اقرأ

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثانيًا: (ج) صفحة 240

قبل أن يبدأ الطلاب قراءة النص قراءة صامتة، الفت أنظارهم إلى معرفة الآتي في أثناء قراءتهم:

- 1- الصور المختلفة التي يوجد عليها الماء في الطبيعة.
- 2- المدة التي يمكن للإنسان أن يعيش فيها دون ماء.
- 3- الطاقة المستمدة من الماء.



العربية لغة الغد

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للتلاميذ باللغات الأخرى

كتاب الطالب
الصف الثاني المتوسط (الثامن)



الناشر
دار تربية الغد للنشر والتوزيع
الرياض 1444 هـ / 2023 م

(ب) ابحث في المعجم عن معنى كل كلمة مما يأتي .

- 1- بَرَدُ : الماء الجامد ينزل من السحاب قطعاً صغيرة نصف شفافة .
- 2- طَهِيَ : طَبَخَ .
- 3- غَطَسَ : الأنغماس في الماء .
- 4- عَذَبَ : حَسَّنَ الطعم ، لا لون له ولا رائحة .

الأهداف: يتوقع أن

- يتعامل مع مفردات النص وتعبيره ويفهمها ويستعملها .
- يستخدم المعجم في البحث عن معاني بعض المفردات .
- يُلمِّم بالأفكار الرئيسة ، والأفكار الفرعية للموضوع .
- يتدرب على بعض سمات اللغة العربية من اشتقاق وترادف والتضاد في المعنى والمشارك اللفظي .

بعد القراءة الثانية (قراءة جهرية)

3 (أ) صل بين الكلمة والشرح أو التعريف .

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً : (أ) صفحة 243

الحل :

- 1- تُرْبَةٌ (د)
- 2- مَادَّةٌ (ج)
- 3- تَحْلِيَّةٌ (المياه) (أ)
- 4- تَسْخِيْرٌ (هـ)
- 5- نُفَايَةٌ (ب)

(ب) املاً الفراغ بمرادف الكلمة التي بين القوسين .

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً : (ب) صفحة 244

الحل :

- 1- شَاسِعَةٌ
- 2- يَتَسَرَّبُ
- 3- قِيَمَةٌ
- 4- جَارِيَةٌ
- 5- نَفَادٌ

4 (أ) صنّف المفردات التي في القائمة وفق العناوين الآتية .

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً : (ك) صفحة 246

الحل : (أ)

رياضة	صناعة	طبيعة
1- سِبَاحَةٌ	1- توليد كهرباء	1- مُحِيْطٌ
2- تَزَحُّقٌ	2- تحلية مياه	2- بِحَارٌ
3- عَطَسٌ	3- طاقة	3- نَهْرٌ



5 ضع في المربع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخاطئة، ثم صحّح الخطأ.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

أولاً: (د) صفحة 234

الحل:

تصحيح الخطأ

- | | | |
|----|-----|---------------------|
| 1- | (✗) | ثلاثة أرباعها. |
| 2- | (✓) | _____ |
| 3- | (✗) | نحو أسبوع. |
| 4- | (✓) | _____ |
| 5- | (✗) | من الأنهار مباشرة. |
| 6- | (✓) | _____ |
| 7- | (✗) | غير القابلة للنفاد. |
| 8- | (✓) | _____ |

6 (أ) اشرح كل عبارة من العبارات الآتية.

الحل:

- 1- يحتوي الهواء على بخار الماء.
- 2- نجده في حالة سائلة وصلبة وغازية.
- 3- جميع المخلوقات: الإنسان والحيوان والنبات يعتمدون في حياتهم على الماء.
- 4- أي أنها لا تنفذ ولا تنتهي مثل البترول والفحم.
- 5- أن الماء لا يصدر نفايات تلوث الأرض أو الجو.

(ب) ما أهم كلمة في الفقرة الثالثة؟

الحل: الماء

(ج) ما الفكرة الرئيسة في الفقرة الخامسة؟

الحل: استغلال الطاقة المستمدة من المياه الجارية.



الأهداف: يتوقع أن

- يفهم الطالب بقية حروف العطف ويعرف كيف يستخدم القاعدة في كلامه وكتابته .
- يألف التراكيب الجديدة الخاصة بدرس النحو الجديد .
- يتدرب على إعراب البنود النحوية الواردة في الدرس .

7 ادرس

◀ انظر طريقة عرض درس النحو في القسم

خامسًا: (أ) صفحة 250

8 اختر حرف العطف المناسب ، واملأ به الفراغ ...

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

أولاً: (أ) صفحة 232

الحل:

- | | |
|-----------------------|----------------------|
| 1- ساحليّ أو جبليّ | 4- اسمية أو فعلية |
| 2- فاطمة بل نهلة | 5- الكذاب لكن الصادق |
| 3- المنافق لكن المخلص | 6- قزمًا بل عملاقًا |

9 املأ الفراغ بمعطوف مناسب ، واضبطه بالشكل .

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

أولاً: (أ) صفحة 232

الحل:

- | | |
|--------------|-----------------|
| 1- كبير | 4- (مُخَطَّطًا) |
| 2- (محاميًا) | 5- (الرياضة) |
| 3- (كلية) | 6- (الجبر) |

10 هات كل معنى في جملة من عندك ..

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

خامسًا: (ط) صفحة 252

الحل:

- 1- اقرأ الكُتُبَ النافعة لا النافهة .
- 2- توجّهت الرحلة إلى الشاطئ لا المعسكر .
- 3- لا تلعب في الشارع بل الملعب .
- 4- اكتب قصة أو خبيرًا .
- 5- لا تأكل الحلوى لكن الفاكهة .

العربية لغة الغد



منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات الأخرى

كتاب الطالب

الصف الثاني المتوسط (الثامن)



الناشر

دار تربية الغد للنشر والتوزيع
الرياض 1444 هـ / 2023 م

الحل :

- 1- أربعة ريالات .
- 2- ثلاثة كليوات .
- 3- ستة ريالات .
- 4- نصف كيلو .
- 5- عشرين ريالاً .

الأهداف: يتوقع أن

- يفهم الطالب نصًا مسموعًا متوسط الطول (قصة) .
- يفهم قطعة شعرية عن "السد" وينشدها ويحفظها .
- يُنمّي مهارة الكتابة لديه (كتابة العنوان على الظرف) .

11 استمع إلى الحوار، وضع في المربع علامة (✓) أمام التكملة المناسبة .

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

سابعاً صفحة 254

مناقشة ما قبل الاستماع

- 1- ما أنواع الفاكهة التي تحبها؟
- 2- اذكر نوعاً من الفواكه الشتوية في بلدك؟
- 3- اذكر بعض الفواكه التي تظهر في فصل الصيف .
- 4- هل تشتري الفاكهة لأسرتك بنفسك؟

نص فهم المسموع

الحوار

شريفة : أنظر . هذا تُفَاحٌ جميل .

باسم : نعم ، هذا تُفَاحٌ جميل .

بكم كيلو التفاح؟

البائع : الكيلو بأربعة ريالات .

باسم : أعطني ثلاثة كيلوات .

البائع : هذه ثلاثة كيلوات .

باسم : شكراً . بكم كيلو العنب؟

البائع : الكيلو بستة ريالات .

باسم : أعطني كيلو عنب .

البائع : هذا كيلو عنب .

باسم : شكراً . هل عندك ليمون؟

البائع : نعم عندي ليمون .

باسم : أعطني نصف كيلو .

البائع : هذا نصف كيلو .

باسم : الحساب ، من فضلك .

البائع : ثلاثة كيلوات تُفَاح ، كيلو عنب ، نصف كيلو ليمون .

الحساب ، عشرون ريالاً .

باسم : تفضّل . هذه عشرون ريالاً .



12 استمع . أنشد . احفظ

السّد

◀ انظر الخطوات في القسم

الثاني عشر صفحة 359

المناقشة:

ناقش الطلاب بالأسئلة الآتية:

- 5- ماذا يمتدّ وراء السّدّ؟
- 6- ماذا يكونُ الماء الذي يتجمّع وراء السّد؟
- 7- كيف يلوّن الماء المخزونُ الأرضَ بالأخضر؟
- 8- ماذا تصيرُ الأرضُ بعد أن تُروى بالماء؟
- 9- كيف يضيءُ السّدّ البيوت؟
- 10- اذكر فوائدَ أخرى للسّدّ غيرَ ما وَرَدَ في الآيات .
- 11- ماذا نسمّي الماءَ الكثيرَ المخزونَ خلفَ السدود؟
- 12- ما علاقةُ ذلك بالثروة السمكية؟

13 استعن بالمعلومات التالية واكتب الأسماء

والعناوين .

نموذج لظرف الخطاب الثاني:

اسمك وعنوانك

الأخ الفاضل محمد إبراهيم

الجامعة الإسلامية

المدينة الجامعية ، مبنى رقم 7 ، غرفة رقم 19 المدينة المنورة

المملكة العربية السعودية



الأهداف: يتوقع أن

- يَقْوَمُ الطالب محتوى النص القرائي الأساسي .
- يراجع ما درسه من قواعد النحو العربي .
- يُنمِّي ثروته اللغوية .
- يستعمل المعجم في البحث عن معاني الألفاظ غير المألوفة .
- يستخدم بعض المفردات في سياق موجه .

1 أكمل العبارات في ضوء موضوع "الماء".

انظر الخطوات في القسم (أولاً: ج) صفحة 233

الحل:

- 1- سائل - ثلج - بخار .
- 2- المطر .
- 3- ثلج أو بَرَد .
- 4- غير قادر على الاستمرار في العمل .
- 5- الشرب والطهي والوضوء والاستحمام والغسيل والتنظيف .
- 6- تحلية المياه .
- 7- في توليد الكهرباء ، وفي التدفئة والتبريد .
- 8- تلوث الهواء - الشمسية .

2 ارسم دائرة حول الحرف الدالّ على الإعراب الصحيح .

انظر الخطوات في القسم خامساً: (ب) صفحة 250

الحل:

- 1- (ج)
- 2- (أ)
- 3- (ج)

3 املا الفراغ بكلمة مناسبة من القائمة .

انظر الخطوات في القسم ثالثاً: (ط) صفحة 246

الحل:

- 1- أَحْكَمَ
- 2- تَحْكِيمَ
- 3- مَحْكَمَ
- 4- تَحَكَّمَ
- 5- حَكَمَتَهُ
- 6- حَكَمَ
- 7- حِكْمَةً
- 8- احْتَكَمَ

4 البحث في المعجم

انظر الخطوات في القسم ثالثاً: (و) صفحة 245

الحل:

- 1- (أ) فَكَّهَا (ب) عَرَفَ سِرَّهُ
- 2- أَقَامَ وَسَكَنَ ، العكس (رَحَلَ عَنْ)
- 3- داخلية / خاصة بإقليم أو منطقة ، العكس : خارجية .
- 4- حُلَّةٌ



الأهداف : يُتَوَقَّعُ أن

- يحسّن الطالب كتابته لخط الرقعة .
- يطّلع على عدد من الحكم والأمثال العربية .
- يكتب قطعة إملائية جديدة في نحو 40 كلمة .
- يلخّص النص المدروس ، أو جزءاً منه .
- يعتمد على نفسه في فهم فصل من مسرحية .
- يشترك مع زملائه في أداء تمثيلي .

5 (أ) اكتب ما يلي بخط الرقعة .

انظر الخطوات في القسم **عاشراً** صفحة 257

وضح للطلاب على السبورة كتابة: لك جهر

(ب) اكتب ما يُملى عليك .

انظر الخطوات في القسم **تاسعاً** صفحة 257

نصي الإملاء الورق

الورق أحد أهمّ المنتجات الصناعية، فالكتب والمجلات والجرائد تُطبع على الورق. كما يتم الحصول على بيانات من الحواسيب مطبوعة على الورق.

ولا يمكن للمؤسسات التعليمية والصناعية والدوائر الحكومية العمل دون ورق الطباعة والكتابة. كما تشمل منتجات الورق الأخرى المهمة الورق المقوّى الذي يُستخدم في التغليف وورق التجفيف كالمناديل والمناشف الورقية.

كلمات للدراسة : فالكتب - المناديل - للمؤسسات .

6 (أ) وضح كلاً من الرقمين في نحو 15 كلمة .

الحل :

- 1- يكوّن الماء ثلاثة أرباع الكرة الأرضية، وذلك في محيطاته وبحاره وبحيراته وأنهاره .
- 2- يكوّن الماء نحو 65% من وزن جسم الإنسان .

ب- انظر طريقة التلخيص في القسم **الحادي عشر** صفحة 258

التلخيص

يمكن أن يتواجد الماء - في حالة الطبيعة - في ثلاث صورٍ مختلفة: في حالة سائلة، وصلبة (التلج)، وغازية (البخار والسحاب).
تحتاج الحيوانات إلى الماء للشرب، وتحتاج إليه النباتات كي تعيش وتنمو. والإنسان لا يستطيع الحياة دون ماءٍ إلا نحو أسبوع.

7 اقرأ التمثيلية وحاول أن تفهمها بنفسك .

انظر الخطوات في القسم **ثانياً: (د)** صفحة 240

الحل :

- 1- مصر، والشام، وفارس، والهند.
- 2- الهند.
- 3- سبع سنوات.
- 4- أراد أن يأخذ بعض الزيتون فوجده تالفاً، فمدّ يده في الجرة، فوجد الدنانير الذهبية .



العربية لغة الغد

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات الأخرى

كتاب التدريبات
الصف الثاني المتوسط (الثامن)

الناشر
دار تربية الغد للنشر والتوزيع
الرياض 1444 هـ / 2023 م



الأهداف: يُتوقع أن

- يفهم الطالب نصًا طويلاً (قصةً) استماعاً وقراءةً.
- يحاول فهم المفردات غير المألوفة من السياق.
- يمارس القراءة الصامتة.
- يتدرّب على القراءة الجهرية، وإظهار مخارج الحروف.
- يربط الطالب بين الصور المرفقة، وعناصر الموضوع، ويصف محتواها.
- يتتبع أحداث قصة مصورة، ويستمتع بها.

قبل القراءة الأولى

1 أجب

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثانياً: (أ) صفحة 239

الحل:

- 1- (حسب إجابة الطالب)
- 2- منشار، شاكوش (مطرقة صغيرة)، كَماشة، مسامير . .
- 3- الكرسيّ المتحرك ذا العجلات .
- 4- هم ذوو العاهات والعُمي والصُّم والبُكم، والمشلولون، والمتأخرون عقلياً. . إلخ الواجب قبولهم في المجتمع ومساعدتهم على أن يعيشوا حياة كريمة.

المناقشة الشفهية:

ناقش الطلاب فيمن يستحقون المساعدة منا أكثر من غيرهم .
واسألهم عن طبيعة تلك المساعدة، وكيفية التخفيف من آلام
الناس ومقاساتهم، والفائدة التي ستعود على المجتمع من
ذلك .

2 اقرأ

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثانياً: (ج) صفحة 240

قبل أن يقرأ الطلاب القصة قراءة صامتة اطلب منهم أن يبحثوا
فيما يقرؤون عن:

- 13- طريقة اكتشاف مرض خضرجي وعجزه .
- 14- تعاون الأصدقاء الثلاثة .
- 15- أهم ما حققه الكرسيّ المتحرك لعم خضرجي .



الحل: (أ)

- 1- ساحة
- 2- مقعد
- 3- بدأ
- 4- أعد
- 5- يقود
- 6- آتى

(ب) ابحث في المعجم عن معنى كل كلمة مما يأتي .

- 1- صَبِرٌ : احتمال الأمر وضبط النفس .
- 2- مَكَّتْ / يَمَكْتُ : أقام بالمكان .
- 3- رَفِقٌ : لَطْفٌ وَرَفَقَةٌ

الأهداف: يتوقع أن

- يتعامل مع مفردات النص وتعبيره ويفهمها ويستعملها .
- يستخدم المعجم في البحث عن معاني بعض المفردات .
- يُلمّ بالأفكار الرئيسة، والأفكار الفرعية للموضوع .
- يتدرب على بعض سمات اللغة العربية من اشتقاق وترادف والتضاد في المعنى والمشارك اللفظي .

بعد القراءة الثانية (قراءة جهرية)

3 (أ) اقرأ الشرح أو التعريف، وهات الكلمة من النص .

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً: (د) صفحة 244

الحل:

- 1- البُستانيّ
- 2- السّجين
- 3- رَجَاءٌ
- 4- قَمَّةٌ
- 5- النّزهة

(ب) ابحث في النص عن المضادّ في المعنى لكل كلمة مما يأتي .

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً: (هـ) صفحة 245

الحل:

المضاد		الحل:
مَرِيضٌ	×	1- صَحِيحٌ
يُحِبُّ	×	2- يَكْرَهُ
وَأَقْبَى	×	3- رَفَضَ
خارجون	×	4- داخلون

4 (أ) املأ الفراغ بمترادف الكلمة التي بين القوسين .

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

أولاً: (أ) صفحة 232



5 رتب الأحداث الآتية حسب وقوعها في القصة بكتابة الأرقام في الدوائر.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

رابعاً: (و) صفحة 249

الحل: ترتيب الأحداث

- 6 الأصدقاء . . .
- 5 فواز . . .
- 8 الصديق . . .
- 4 عاصم . . .
- 3 الأصدقاء . . .
- 2 الطيب . . .
- 1 الأصدقاء . . .
- 7 عم خضرجي . . .

6 (أ) أجب

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

رابعاً: (أ) صفحة 247

الحل:

- 1- عندما سقطت الكرة في الحديقة، وأرادوا إحضارها فقابلوه وعرفوا مرضه .
- 2- عدم الحركة، وبقاؤه سجيناً بين جدران الغرفة .
- 3- اتحدوا وتكاتفوا وتعاونوا، وأحضر كل منهم جزءاً لتكوين الكرسي .
- 4- لأنه خرج من الغرفة ورأى الدنيا .

ب - أيّ الأحداث الآتية أكثر أهمية في موضوع القصة؟ ولماذا؟

اعتماد الأصدقاء على أنفسهم في صناعة الكرسي .

لأن ذلك يظهر مدى تعاونهم وتضحياتهم وبراعتهم في صنع الكرسي، وكذلك إحسانهم إلى ذلك الرجل الفقير المسكين .



الأهداف: يتوقع أن

- يفهم الطالب حروف العطف ويعرف كيف يستخدم القاعدة في كلامه وكتابته .
- يألّف التراكيب الجديدة الخاصة بدرس النحو الجديد .
- يتدرب على إعراب البنود النحوية الواردة في الدرس .

(مراجعة)

7 صل بين العبارة، وما يفيد حروف العطف فيها.

◀ انظر الخطوات في القسم **أولاً: (د)** صفحة 234

الحل:

- | | | |
|-----|---|-------------------|
| ف | ← | الترتيب والتعقيب |
| و | ← | الجمع بين الأشياء |
| أو | ← | التخيير |
| لكن | ← | الاستدراك |
| ثم | ← | الترتيب والتراخي |
| حتى | ← | التدرج والغاية |

8 عَيّن المعطوف عليه، وحرف العطف، والمعطوف ..

حرف العطف	المعطوف عليه	المعطوف
-1 و	سعيدٌ	محمودٌ
-2 ثم	السعودية	الصين
-3 لا	العربية	الفرنسية
-4 أو	الأدب	التاريخ
-5 و	المهندس	صديقه
-6 لا	الحديث	القديم
-7 أم	الرسم	الخط
-8 حتى	الرياضات	تسلق الجبال

9 املأ الفراغ بالمعطوف المضبوط بالشكل ضبطاً صحيحاً.

◀ انظر الخطوات في القسم **أولاً: (أ)** صفحة 232

الحل:

- | | |
|------------|-------------|
| -1 المسطرة | -4 تُسجّلها |
| -2 عميداً | -5 الضابط |
| -3 المجلات | -6 الشاطئ |

10 املأ الفراغ بمعطوف عليه مناسب ..

◀ انظر الخطوات في القسم **أولاً: (أ)** صفحة 232

الحل:

- | | |
|----------------|--------------|
| -1 (الخضراوات) | -4 (الطلاب) |
| -2 الأكبر | -5 (الوزراء) |
| -3 (خمسة) | -6 (أقرا) |



العربية لغة الغد



منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للتاطنين باللغات الأخرى

كتاب الطالب

الصف الثاني المتوسط (الثامن)



الناشر

دار تربية الغد للنشر والتوزيع
الرياض 1444 هـ / 2023 م

الحل:

- 1- قطعة عظم .
- 2- شاهدَ كلبًا يمسك قطعة عظم في فمه .
- 3- قَفَزَ في الماء ليأخذ قطعة العظم من الكلب .
- 4- سقطت منه قطعة العظم في الماء / فقدتها .
- 5- أصْفَهُ بالطمع / هو كلبٌ طمَع .

الأهداف: يتوقع أن

- يفهم الطالب نصًا مسموعًا متوسط الطول (قصة) .
- يعرف كيف يصنف المفردات من الأكبر إلى الأصغر .
- يُنمِّي مهارة الكتابة لديه (كتابة المذكرات الشخصية) .

11 استمع إلى القصة، ثم أجب عن الأسئلة باختصار.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

سابعاً

صفحة 254

مناقشة ما قبل الاستماع.

- 1- اذكر بعض الصفات الذميمة للإنسان .
- 2- فيم يطمع الناس؟
- 3- ما نتيجة الطمع؟
- 4- ما أهم الصفات التي تحبها في الصديق؟

نص فهم المسموع

الكلب الطمَع

ذات يوم أخذَ كلبٌ قطعةَ عَظْمٍ من دُكَّانِ جَزَّارٍ، وأسْرَعَ
يَجْرِي بِهَا هَارِبًا قَبْلَ أَنْ يُمْسِكَ بِهِ أَحَدٌ .
وفي أثناء سَيرِهِ فَوْقَ قَنْطَرَةٍ أَحَدِ الْأَنْهَارِ، تَطَلَّعَ إِلَى الْمَاءِ تَحْتَهُ،
فشَاهَدَ كَلْبًا يُمْسِكُ قِطْعَةَ عَظْمٍ فِي فَمِهِ .
ولَمْ يَقْطِنِ الْكَلْبُ إِلَى أَنَّ مَا يُشَاهِدُهُ فِي الْمَاءِ لَيْسَ إِلَّا خَيَالُهُ هُوَ .
فقال في نَفْسِهِ:

"حَصَلَ هَذَا الْكَلْبُ عَلَى قِطْعَةِ عَظْمٍ كَبِيرَةٍ .
إِنَّهَا تَبْلُغُ حَجْمَ قِطْعَتِي .

سَأَقْفِزُ إِلَى الْمَاءِ، وَأَخْذُهَا مِنْهُ" .

وسَرَعَانَ مَا قَفَزَ إِلَى مَاءِ النَّهْرِ .

وعِنْدَمَا أَصْبَحَ فِي الْمَاءِ، لَمْ يَسْتَطِعْ رُؤْيَةَ الْكَلْبِ الْآخَرِ، وَلَا
قِطْعَةَ الْعَظْمِ الْآخَرَى .

وكانَ قَدْ فَقَدَ أَيْضًا قِطْعَةَ الْعَظْمِ الَّتِي كَانَتْ فِي فَمِهِ، إِذْ سَقَطَتْ
مِنْهُ عِنْدَمَا قَفَزَ إِلَى الْمَاءِ .

وهَكَذَا أَفْقَدَهُ الطَّمَعُ كُلَّ شَيْءٍ .



12 صنف الكلمات التي في الصندوق وفق المطلوب .

انظر الخطوات في القسم

أولاً: (ح) صفحة 236

الحل:

صغير	متوسط	كبير	مثال:
وَلَدٌ	رَجُلٌ	شَيْخٌ	-1 عَجُوزٌ
بِنْتُ	امْرَأَةٌ	عِمَارَةٌ	-2 عِمَارَةٌ
شَقَّةٌ	بَيْتٌ	مِيلٌ	-3 مِيلٌ
مِتر	كيلومتر	فيل	-4 فيل
حروف	حصان	قطار	-5 قطار
دَرَجَةٌ	حافلة		

13 اكتب مذكرة لزميلك عبد العزيز ...

نموذج:

عزيزى عبد العزيز

السلام عليكم ورحمة الله جئت إليك في منزلك عصر اليوم لأستعير دفتر اللغة العربية ولم أجده .

آمل أن تتصل بي بالهاتف عند وصولك حيث إنني في حاجة إلى درس النحو الأخير الذي فاتني .

وشكرًا،



الأهداف: يتوقع أن

- يقوم الطالب محتوى النص القرائي الأساسي.
- يراجع ما درسه من قواعد النحو العربي.
- يُنحّي ثروته اللغوية.
- يحل لغزاً يتطلب قوة الملاحظة والتخيل.
- يستخدم بعض المفردات في سياق موجّه.

1 اذكر دور كل ممن / ما يأتي في أحداث قصة "الكرسي المتحرك".

انظر الخطوات في القسم رابعاً: (ج) صفحة 248

الحل:

- 1- هي التي جعلت الأصدقاء يعرفون مرض خضرجي.
- 2- فحص خضرجي و كتب له الدواء.
- 3- استعمله الأصدقاء في صنع الكرسي المتحرك.
- 4- استفادوا بعجلتها الكبيرتين.
- 5- استفادوا بعجلتين صغيرتين منها في صنع الكرسي المتحرك.
- 6- به الآلات والمسامير التي ساعدت في صنع الكرسي المتحرك.
- 7- كان يأخذ عم خضرجي في نزهة كل يوم.

2 اختر من الصندوق الإعراب المناسب.

انظر الخطوات في القسم خامساً: (ب) صفحة 250

الحل:

- | | | | |
|---|-----|----|----|
| ب | -8 | ى | -4 |
| ح | -9 | ز | -5 |
| د | -10 | هـ | -6 |
| | | ج | -7 |

3 اختر من القائمة المعنى المناسب لكل كلمة تحتها خط.

انظر الخطوات في القسم ثالثاً: (ز) صفحة 245

الحل:

- | | | | |
|-------------|----|---------|----|
| أدار شؤونه | -4 | قضى | -1 |
| جعله حكماً | -5 | بَرَّأه | -2 |
| أثقته وضبطه | -6 | أدانه | -3 |

4 لغز "آثار الإطارات"

الحل:

- | | | | |
|----|----|---|----|
| أ | -4 | ب | -1 |
| ج | -5 | و | -2 |
| هـ | -6 | د | -3 |



العربية لغة الغد

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات الأخرى

كتاب التدريبات
الصف الثاني المتوسط (الثامن)



الناشر
دار تربية الغد للنشر والتوزيع
الرياض 1444 هـ / 2023 م



العربية لغة الغد

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات الأخرى

كتاب التدريبات
الصف الثاني المتوسط (الثامن)



الناشر
دار تربية الغد للنشر والتوزيع
الرياض 1444 هـ / 2023 م

الأهداف: يُتَوَقَّعُ أن

- يحسّن الطالب كتابته لخط الرقعة .
- يطلع على عدد من الحكم والأمثال العربية .
- يكتب قطعة إملائية جديدة في نحو 40 كلمة .
- يلخص النص المدروس ، أو جزءاً منه .
- يعتمد على نفسه في فهم فصل من مسرحية .
- يشترك مع زملائه في أداء تمثيلي .

5 (أ) اكتب ما يلي بخط الرقعة .

انظر الخطوات في القسم **عاشراً** صفحة 257

وضح للطلاب على السبورة كتابة : جلك مو
(ب) اكتب ما يُملي عليك .

انظر الخطوات في القسم **تاسعاً** صفحة 257

نص الإملاء الحواس

الحواس وسائل تتعرف بها المخلوقات على ما يدور في بيئتها . وهي تنقسم إلى قسمين رئيسيين : حواس خارجية تخبرنا عن الأشياء التي تحدث بعيداً عن الجسم ، وتلك التي تحتك به . وتمثل في السمع والبصر والشم والتذوق واللمس . وتشمل كذلك الإحساس بالحرارة . وحواس داخلية تزودنا بمعلومات عن التغيرات التي تحدث في الخلايا والأعضاء داخل جسمنا .

كلمات للدراسة : بيئتها - رئيسين - اللمس

6 (أ) ما رأيك في كل شخصية من الشخصيات الآتية؟

الحل:

- 1- كانوا كرماء مع عم خضرجي ، وتركوه يعيش عندهم .
- 2- كان رجلاً طيباً وأميناً ، يحب الكبار والصغار .
- 3- كان مخلصاً لصديقه ، يأخذه للنزهة كل يوم .

(ب) انظر طريقة التلخيص في القسم

الحادي عشر صفحة 258

التلخيص

عندما أصابني المرض ، وصرت لا أستطيع الحركة ، جاء ثلاثة أولاد: عاصم وفواز ووليد ، ومعهم كرسيّ متحرك . دهشت كثيراً عندما علمت أنهم صنعوه بأنفسهم . أجلسوني على الكرسيّ ، ودفعتني وليد ، وتجوّل بي في الحديقة . كنت يومها سعيداً جداً فقد خرجت من غرفتي . (41 كلمة).

7 اقرأ التمثيلية وحاول أن تفهمها بنفسك

انظر الخطوات في القسم **الثاني عشر** صفحة 242

الحل:

- 1- أظهر الفرح بعودته ، وعانقته ، وهنّأه برجوعه سالمًا .
- 2- ليشعره بأنه لم يرد الجرة ، ولا يعرف مكانها .
- 3- أنه لم يأخذ الدنانير الذهبية .
- 4- لم يجد دنانيره الذهبية .



الأهداف: يُتَوَقَّعُ أن

- يفهم الطالب نصًا طويل، استماعًا وقراءةً.
- يحاول فهم المفردات غير المألوفة من السياق.
- يمارس القراءة الصامتة.
- يتدرَّب على القراءة الجهرية، وإظهار مخارج الحروف.
- يربط الطالب بين الصور المرفقة، وعناصر الموضوع، ويصف محتواها.
- أن يتعامل مع الموسوعات، ويعرف كيفية البحث عن المعلومة فيها.

قبل القراءة الأولى

1 أجب

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثانيًا: (أ) صفحة 239

الحل:

- 1- لشراء حاجياتهم من مأكّل وملبس و
- 2- الملابس، المأكولات، الأجهزة الكهربائية، والكتب، اللعب . .
- 3- (إجابة حرّة)
- 4- والصناعة والزراعة.

المنافشة الشفهية:

ناقش الطلاب في أسباب ذهابهم إلى الأسواق، وأهم الأشياء التي يشترونها من هناك. واسألهم هل يعتمدون على أنفسهم في شراء ملابسهم، أم يأخذون رأي الآباء والأمهات في ذلك . . .

2 اقرأ

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثًا: (هـ) صفحة 241

قبل أن يشرع الطلاب في قراءة الموضوع قراءة صامتة اسألهم عن بعض محتويات الصور المرفقة للموضوع، ثم اطلب منهم أن يبحثوا عما يأتي في أثناء قراءتهم:

- 1- مرادف كلمة "دُكَّان".
- 2- دكاكين الخدمات.
- 3- المتاجر المتخصّصة.



الحل : (أ)

مصنوعات جلدية	تجهيزات المطابخ	متجر الأثاث
1- أحزمة	1- أوان	1- أسرة
2- أحذية	2- ثلاثيات	2- مقاعد
3- قفازات	3- آلات كهربائية	3- مناضد

(ب) هات مفرد كل كلمة مما يأتي :

- 1- أسرة : سرير
2- أوان : آنية
3- دكاكين : دكان
4- بضائع : بضاعة
5- أجهزة : جهاز

الأهداف: يتوقع أن

- يتعامل الطالب مع مفردات النص وتعبيره ويفهمها ويستعملها.
- يستخدم المعجم في البحث عن معاني بعض المفردات.
- يُلمّ بالأفكار الرئيسة، والأفكار الفرعية للموضوع.
- يتدرب على بعض سمات اللغة العربية من اشتقاق وترادف والتضاد في المعنى والمشارك اللفظي.

بعد القراءة الثانية (قراءة جهرية)

3 (أ) اقرأ الشرح أو التعريف، وهات الكلمة من النص.

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً : (ب) صفحة 244

الحل :

- 1- بقالة .
2- محلّ الأثاث .
3- مفروشات .
4- متجر .
5- دكان الحلاق .
6- صائغ

(ب) هات المضاد في المعنى لكل كلمة مما يأتي، وضعه في جملة من عندك ..

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً : (هـ) صفحة 245

الحل :

- 1- خاسرة × رابحة .
الجملة: لهذا التاجر الأمين تجارة رابحة .
2- العلوي × السفلي .
الجملة: يسكن صديقي في الدور السفلي من تلك العمارة .

4 (أ) صنف الأشياء التي في القائمة تحت العناوين الثلاثة.

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً : (ك) صفحة 246



(ب) أجب

الحل:

- 1- يختار المكان المناسب ، ويختار البضائع التي تتفق وأذواق الناس ، ويحسن عرض بضائعه ، ويحسن معاملة الزبائن .
- 2- نوعين : أحدهما للرجال والآخر للنساء .
- 3- ملابس للأطفال .
- 4- أنها تؤدي خدمات مختلفة للناس مثل قص الشعر وإصلاح الأحذية .
- 5- أنها تخصص في بيع بضائع مُعَيَّنة مثل النظارات والساعات والأدوية . . .

5 (أ) اذكر العناوين الجانبية للموضوع.

الحل:

- التّجّار .
- الأغذية .
- الأثاث .
- الملابس .
- الخدمات .
- المتخصّصون .
- كُتُبٌ ولُعبٌ .

(ب) ما علاقة تلك العناوين بالعنوان الأساسي؟

الحل: أنها تفصيل لكلمة التجارة، والأفكار الجزئية للموضوع.

(ج) هل يمكن إضافة عنوان جانبي ثامن للموضوع؟

الحل: مثلاً: تجّار الجملة والتجزئة - المفروشات

6 (أ) انظر إلى الصور جيداً.

صف الصورة المعبرة عن كل مما يأتي.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

سادساً: (ب) صفحة 253

الحل:

- 1- الأثاث : أهم ما يميزها أنواع المقاعد المختلفة والطاولة، وينقصها أنواع أخرى من الخزانات والأسرة .
- 2- الملابس : تشمل ملابس الرجال والنساء والأولاد، وكذلك المصنوعات الجلدية مثل الأحذية .
- 3- لعب الأطفال : تعرض مجموعات مختلفة من الدُمي والسيارات الصغيرة، والمقطورات، والكتب وأجهزة الاستماع .



الأهداف: يتوقع أن

- يفهم الطالب النعت والمفرد، ويعرف كيف يستخدم القاعدة في كلامه وكتابته .
- يألّف التراكيب الجديدة الخاصة بدرس النحو الجديد .
- يتدرب على إعراب البنود النحوية الواردة في الدرس .

7 ادرس

انظر طريقة عرض درس النحو في القسم

خامساً: (أ) صفحة 250

8 (أ) ضع خطأً تحت كل صفة، واضبطها بالشكل .

انظر خطوات إجراء التدرّب في القسم

خامساً: (و) صفحة 251

الحل:		
1- الرياضيون .	4- مُجَهَّزَيْن .	8- ساحليًا .
2- كَشْفِيَّة	5- حَدِيثِيَّة .	9- المقصود
3- المغربية	6- مرتفعة .	10- جميلة
	7- مخضرة .	11- ممتعًا

(ب) استخرج من الفقرة .

1- الرياضيون	4- مُخَضَّرَة
2- مُجَهَّزَيْن .	5- الرياضيون
3- مرتفعة / ممتعًا	6- أسبوعًا

9 أعد الجمل الآتية بعد وضع الصفات في أماكنها المناسبة .

انظر خطوات إجراء التدرّب في القسم

أولاً: (أ) صفحة 232 (ملء الفراغ من اختيار الطالب)

الحل:

- 1- في هذا المستشفى الجديد أطباء مشهورون .
- 2- ركب السياح الأجانب الطائرة البريطانية .
- 3- تعمل في هذه الشركة الكبرى مهندسات ماهرات من الجامعات المصرية .
- 4- انتصر الجنود الشجعان علي العدو الغادر في المعركة الفاصلة .
- 5- هذه هي المسرحية الوطنية التي مثلها الفريق التمثيلي .

10 املأ الفراغ في كل عبارة مما يأتي بمنعوت مناسب .

انظر خطوات إجراء التدرّب في القسم

أولاً: (أ) صفحة 232

الحل:

- | | |
|-----------------|------------------|
| 1- قَصَّتَيْن . | 5- (الفندُقُ) . |
| 2- سَيِّدَات | 6- (عَزَائِنُ) . |
| 3- مَدِينَةٍ . | 7- كَاتِبَةٍ . |
| 4- (لَاعِبُونَ) | 8- (المدرّس) . |



العربية لغة الغد



منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات الأخرى

كتاب الطالب

الصف الثاني المتوسط (الثامن)



الناشر

دار تربية الغد للنشر والتوزيع
الرياض، 1444 هـ / 2023 م

الأهداف: يتوقع أن

- يفهم الطالب نصًا مسموعًا متوسط الطول (الذهاب إلى السوق).
- يتواصل مع زملائه في مواقف حياتية يومية . .
- يُنمِّي مهارة الكتابة لديه (كتابة بطاقات التهنئة).
- يتعرّف على التحايا في المناسبات المختلفة وعبارات المجاملة.

11 استمع إلى النص، ثم أكمل العبارات.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

سابعاً : صفحة 254

مناقشة ما قبل الاستماع

- 1- ما أنواع الأسواق التي تعرفها؟
- 2- ماذا تشتري من السوق؟
- 3- هل تختار ملابسك بنفسك؟
- 4- ما آخر مرة ذهبت فيها إلى السوق؟

نص فهم المسموع

في السابعة مساءً السبت الماضي ذهبتُ معَ أسرتي إلى السوق. اشترى أبي حذاءً أسود، واشترت أمي فستاناً أزرق، أما أخي عادلٌ فقد اشترى حقيبة ملابس. اشترت أختي كلباً صغيراً. عدتُ معَ أسرتي من السوق حزينةً لأنني لم أجد المعطف الذي أريدُه.

والآن أكمل العبارات.

الحل:

- 1- السابعة مساءً .
- 2- حذاءً أسود .
- 3- أخي عادل . كلباً صغيراً . فستاناً أزرق .
- 4- لم أشتري شيئاً .



12 أولاً : أَدِّ التدریب الآتی مع زمیل لك (نشاط
ثانی)

انظر الخطوات في القسم
سادساً: (أ) صفحة 253

الحل:

- 1- حسب إجابة الطالب .
- 2- إجابة حرة .
- 3- إجابة حرة .
- 4- إجابة حرة .

ثانياً: ماذا تقول لزميلك عندما تقابله في كل مناسبة مما
يأتي؟

- 1- مبروك / مبارك النجاح .
- 2- رمضان كريم .
- 3- عيد سعيد / كل عام وأنتم بخير .
- 4- لا بأس عليك .
- 5- في أمان الله / مع السلامة / سفر سعيد .
- 6- حمدًا لله على سلامتك .

اكتب بطاقة تهنئة، بمناسبة نجاح صديقك أمجد .

نموذج:

صديقي العزيز أمجد حفظك الله
سررتُ كثيراً لخبر نجاحك وتفوقك . مبارك .
أمل أن تحدد موعداً اليوم ، أو غداً لنقيم حفلاً بهذه المناسبة
السعيدة ، حتى أخبر جميع الأصدقاء .
حدد الموعد والمكان في أقرب وقت .

وتقبّل تحياتي ،
أخوك

العربية لغة الغد

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات الأخرى

كتاب التدريبات
الصف الثاني المتوسط (الثامن)

الناشر
دار تربية الغد للنشر والتوزيع
«الرياض 1444 هـ / 2023 م»

العربية لغة الغد

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات الأخرى

كتاب التدريبات
الصف الثاني المتوسط (الثامن)

الناشر
دار تربية الغد للنشر والتوزيع
«الرياض 1444 هـ / 2023 م»

الأهداف : يتوقع أن

- يقدّم الطالب محتوى النص القرائي الأساسي .
- يراجع ما درسه من قواعد النحو العربي .
- يُنمّي ثروته اللغوية .
- يستعمل المعجم في البحث عن معاني الكلمات غير المألوفة .
- يستخدم بعض المفردات في سياق موجّه .

1 أكمل العبارات الآتية في ضوء موضوع "التجارة".

انظر الخطوات في القسم (أولاً : ج) صفحة 233

الحل :

- 1- في مكان مناسب - اختيار البضائع - ذوق الزبائن .
- 2- محلات البقالة، والفاكهة، والخضر، والسمك واللحم. أثاث قاعات الاستقبال، غرف النوم، والطعام، والمقاعد، والأسرة .
- 3- بضائع، دكان الحلاق، ودكان إصلاح الأحذية .
- 4- الصيدلية، وبائع النظارات، ومتجر الساعات .
- 5- محلات بيع اللعب، وآلات الموسيقى .

2 استخرج من القطعة الآتية .

الحل :

- | | |
|---------------------|------------------------|
| 1- رفيع . | 6- تقطّع . . |
| 2- مُلَوّنة . | 7- بترتيب / في زهرية . |
| 3- بديع . | 8- وَسَط . |
| 4- المختلفة . | 9- الزهور . |
| 5- ألوانها طبيعية . | 10- يَشُقُّونَ . |

3 اختر الكلمات المرادفة لكل كلمة .

انظر الخطوات في القسم (ثالثاً : ح) صفحة 246

الحل :

كبر	رأى	صحا	صَفَحَ
1- هَرَمَ	1- شَاهَدَ	1- هَبَّ	1- سَامَحَ
2- شَاخَ	2- أَبْصَرَ	2- نَهَضَ	2- عَفَا
3- عَمَّرَ	3- نَظَرَ	3- اسْتَيْقِظَ	3- غَفَرَ

4 البحث في المعجم

انظر الخطوات في القسم (ثالثاً : و) صفحة 245

الحل :

- | | |
|---|------------------------------|
| 1- (أ) حَبَلَتْ | (ب) رَفَعَهُ وَوَضَعَهُ |
| 2- (أ) مَا يَحْمِلُ شَيْئًا فَوْقَهُ . | (ب) الْمَرْأَةُ الْحَبْلِي . |
| 3- (أ) مُمَكِّنُ الْوَقْعِ / الْحَبْلِيُث . | (ب) مُمَكِّنُ تَحْمَلُهُ . |
| 4- الكتاب والأدباء والمفكرون . | |



العربية لغة الغد

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات الأخرى

كتاب التدريبات
الصف الثاني المتوسط (الثامن)



الناشر
دار تربية الغد للنشر والتوزيع
الرياض 1444 هـ / 2023 م

- الأهداف:** يُتَوَقَّعُ أن
- يحسّن الطالب كتابته لخط الرقعة .
 - يطلع على عدد من الحكم والأمثال العربية .
 - يكتب قطعة إملائية جديدة في نحو 40 كلمة .
 - يلخص النص المدروس ، أو جزءاً منه .
 - يعتمد على نفسه في فهم فصل من مسرحية .
 - يشترك مع زملائه في أداء تمثيلي .

5 (أ) اكتب ما يلي بخط الرقعة .

◀ انظر الخطوات في القسم . **عاشراً** . صفحة 257

وضح للطلاب على السبورة كتابة: ضيت بخ

(ب) اكتب ما يُملي عليك .

◀ انظر الخطوات في القسم **تاسعاً** . صفحة 257

نص الإملاء أهمية التجارة

التجارة عملية شراء وبيع السلع والخدمات . نشأت التجارة لأن الناس يحتاجون أشياء ينتجها الآخرون ، أو خدمات يقدمونها . يجب أن يمتلك الناس الضروريات مثل: الغذاء ، والمأوى ، والملبس . ومن الخدمات: العلاج ، والتعليم ، والنظافة ، والترويح . وقد أسهمت التجارة في التطور الحضاري ، وهي تساعد الناس على التمتع بمستوى معيشي مرتفع ، وحياة أسهل وأسعد .

كلمات للدراسة: المأوى - مُستوى

6 (أ) وضح المقصود بكل مما يأتي في نحو عشر كلمات .

الحل:

- 1- ليست بها بضائع: مثل دكان الحلاق ، ودكان إصلاح الأحذية .
- 2- مثل الصيدلية ، وبائع النظارات أو الساعات أو الآلات الكهربائية ، والصائغ .

◀ (ب) انظر طريقة التلخيص في القسم

الحادي عشر . صفحة 258

التلخيص

ينجح التجار في تجارتهم إذا اختاروا متاجرهم في المكان المناسب ، وأحسنوا اختيار البضائع ، وعرفوا أذواق الزبائن وتشمل المحلات بيع الأغذية كالبقالة والفاكهة والجزار والحياز . وتشمل كذلك الأثاث ، وملابس الرجال والنساء . وهناك المكتبات التي تبيع الكتب والمجلات وأدوات الكتابة ، ومحلات بيع اللعب والآلات الموسيقية . (43 كلمة)

7 اقرأ التمثيلية وحاول أن تفهمها بنفسك .

◀ انظر الخطوات في القسم **ثانياً** : (د) . صفحة 240

الحل:

- 17- من قَد الدنانير الألف التي كانت في الجرة .
- 18- أنكر أنه أخذها .
- 19- نعم .
- 20- أنه لم يفتحها ، ولا يعلم ما فيها ، ولم تمسها يده .



العربية لغة الغد

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات الأخرى

كتاب التدريبات
الصف الثاني المتوسط (الثامن)



الناشر
دار تربية الغد للنشر والتوزيع
الرياض 1444 هـ / 2023 م

اختبار

القسم الثالث

60

الورقة الأولى : فهم المقروء ، والمفردات ، والنحو

اسم الطالب :

اقرأ النص الآتي ، ثم أجب عن الأسئلة .

- 1 كثير من أنواع الصناعات تُمدُّنا بمعظم المنتجات والخدمات التي نستخدمها في الحياة اليومية . فالصناعة تُوفِّر الطعام والمساكن والرعاية الطبية والعديد من الحاجات الأخرى ، كما أنها تثرى نوعية الحياة . ولكن يمكن أن يكون لها آثار ضارَّة بالبيئة وبصحة الإنسان .
- 2 وتعتمد الصناعة على الموارد الطبيعية التي تشمل : الغابات والمعادن والتربة والشمس والمياه والحيوانات والأسماك .
- 3 وتختلف الصناعات من دولة إلى أخرى . فهناك بلاد تشتهر بصناعة النسيج ، وأخرى بصيد الأسماك وتعليبها ، وثالثة بصناعة وسائل المواصلات من سيارات وقطارات وطائرات .
- 4 وتقوم الصناعات على جهد العلماء والمهندسين والعمل . وهي تجلبُ المال للبلاد ، وترفع من مستوى معيشة أهلها ، وتقضي على البطالة .

أولاً: فهم المقروء :

أجب .

1- اكتب عنواناً يُعبِّر عن محتوى كل فقرة من فقرات الموضوع الأربع .

عنوان الفقرة الأولى :

عنوان الفقرة الثانية :

عنوان الفقرة الثالثة :

عنوان الفقرة الرابعة :

2- الصناعة سلاح ذو حَدَّين . وضح ذلك مما فهمته من الفقرة الأولى .

1 $\frac{1}{2}$

3- ماذا تستفيد الصناعة من الغابات؟ اذكر نوعين مختلفين من الصناعات التي نعتد على مواردها الطبيعية .

- ماذا تستفيد ؟ :

- الصناعة الأولى :

1 $\frac{1}{2}$

- الصناعة الثانية :

1

4- ما أهم كلمة في الفقرة الرابعة ؟

5- وضح كيف تقضي الصناعات على البطالة ؟

2

8

ثانياً : المفردات والتعبير

1- استخرج من النص :

مرادفًا للتعبير "تأتي بـ" :

2

مرادفًا لكلمة "العناية" :

2- اذكر عبارة أخرى في النص تؤدي معنى ما يأتي :

"تثري نوعية الحياة" :

3- هات المضاد في المعنى لكل كلمة مما يأتي ، واستخدمه في جملة من عندك .

ضارة : الجملة :

ترفع : الجملة :

4- أ- ما معنى كلمة البطالة ؟

ب- ضعها في جملة توضح معناها

ثالثاً : النحو :

السؤال الأول :

هات من النص :

- أ- ضميرٍ نصبٍ متصلاً :
- ب- ضميرٍ جرٍّ متصلاً :
- ج- ضميراً منفصلاً :
- د- جمعٍ مذكرٍ سالمًا :
- هـ- اسمًا موصولًا :
- و- خبرًا جملةً فعلية :
- ز- نعتًا جملةً فعلية :
- ح- فعلاً مضارعًا منصوبًا :

4

السؤال الثاني :

اختر من الصندوق الإعراب المناسب لكل كلمة تحتها خط في العبارات الآتية، واكتب الحرف الدال عليه إلى جوارها.

- | | |
|---------------------------|----------------------------|
| أ- فاعل مرفوع بالضممة | ج- مضاف إليه مجرور بالكسرة |
| ب- مفعول به منصوب بالفتحة | د- صفة مرفوعة بالضممة |

-
-
-
-

4

- 1- كما أنها تُثري نوعية الحياة .
- 2- يمكن أن يكون لها آثار ضارة .
- 3- وتختلف الصناعات من دولة إلى أخرى .
- 4- وهي تجلب المال للبلاد .

السؤال الثالث :

في كل مجموعة من العبارات الآتية عبارة واحدة صحيحة .

اكتب في المربع الحرف الدال على العبارة الصحيحة .

(1) (أ) الصحفيات كُنَّ حاضرات في مؤتمرهن السنوي .

ب- الصحفيات كانتا حاضرات في مؤتمرهن السنوي .

ج- الصحفيات كانت حاضرات في مؤتمرهن السنوي .

د- الصحفيات كُنَّ حاضرات في مؤتمرهن السنوي .

(2) (أ) صار أخوك ذو خبرة في آثار قدماء المصريين .

ب- صار أخوك ذا خبرة في آثار قدماء المصريين .

ج- صار أخاك ذا خبرة في آثار قدماء المصريين .

د- صار أخيك ذو خبرة في آثار قدماء المصريين .

الورقة الثانية : فهم المسموع ، والتواصل ، والتعبير الكتابي

اسم الطالب :

أولاً : فهم المسموع
استمع إلى ما يقوله المتكلم ، ثم اختر التكملة المناسبة لكل عبارة مما يأتي بوضع علامة (✓) في

1- قيلت هذه العبارة في

مكتبة محكمة مسرح

2- قيلت هذه العبارة في

صالة الألعاب المركبة الفضائية معمل العلوم

3- سمعنا هذه العبارة في

البهو المضمار غرفة الأنشطة

4- هذا الكلام قالته المشرفة في

متحف التاريخ الطبيعي إحدى الغابات أحد المستشفيات

5- هذه العبارة قالها صاحبها في محلّ

نجار كهربائي فاكهي

المربع .

ثانياً : التواصل والتعبير الشفهي

ماذا تقول عندما تسأل أحد الأشخاص عن ؟

1- أقرب صيدلية .

2- سبب تجمهر المارة في الطريق .

3- وقت تحرك آخر حافلة .

4- كيفية استعارة كتاب من المكتبة العامة .

8

ثالثاً : التعبير الكتابي

اكتب في الموضوع الآتي نحو 60 كلمة

هل توافق أو لا توافق على الفكرة التالية ؟

"يكون اشتراكنا في إحدى اللغات مانعاً ومرحاً في حالة انتصارنا على الخصم فقط " وضح رأيك بأسباب

واضحة وأمثلة صحيحة .

10

30

60

الورقة الأولى : فهم المقروء ، والمفردات ، والنحو

اسم الطالب :

اقرأ النص الآتي ، ثم أجب عن الأسئلة .

- 1 كثير من أنواع الصناعات مُمدُّنا بمعظم المنتجات والخدمات التي نستخدمها في الحياة اليومية . فالصناعة توفرُّ الطعام والمساكن والرعاية الطبية والعديد من الحاجات الأخرى ، كما أنها تثري نوعية الحياة . ولكن يمكن أن يكون لها آثار ضارّة بالبيئة وبصحة الإنسان .
- 2 وتعتمد الصناعة على الموارد الطبيعية التي تشمل: الغابات والمعادن والتربة والشمس والمياه والحيوانات والأسماك .
- 3 وتختلف الصناعات من دولة إلى أخرى . فهناك بلاد تشتهر بصناعة النسيج ، وأخرى بصيد الأسماك وتعليبها ، وثالثة بصناعة وسائل المواصلات من سيارات وقطارات وطائرات .
- 4 وتقوم الصناعات على جهد العلماء والمهندسين والعمل . وهي تجلبُ المال للبلاد ، وترفع من مستوى معيشة أهلها ، وتقضي على البطالة .

أولاً: فهم المقروء :

أجب .

1- اكتب عنواناً يُعبّر عن محتوى كل فقرة من فقرات الموضوع الأربع .

(نماذج)

عنوان الفقرة الأولى : أثر الصناعة على المجتمع

عنوان الفقرة الثانية : الموارد الطبيعية

عنوان الفقرة الثالثة : اختلاف الصناعات بين الدول

عنوان الفقرة الرابعة : فوائد الصناعة

2- الصناعة سلاح ذو حدين . وضح ذلك مما فهمته من الفقرة الأولى .

هي مفيدة للمجتمع والناس ، لكن لها آثاراً

1 $\frac{1}{2}$

ضارةً بالبيئة وبصحة الإنسان .

3- ماذا تستفيد الصناعة من الغابات؟ اذكر نوعين مختلفين من الصناعات التي نعتد على مواردها الطبيعية .

- ماذا تستفيد ؟ : الأشجار التي تنتج الأخشاب

- الصناعة الأولى : صناعة الأثاث

1 $\frac{1}{2}$

- الصناعة الثانية : صناعة الورق

1

4- ما أهم كلمة في الفقرة الرابعة ؟ جهد / العلماء

5- وضح كيف تقضي الصناعات على البطالة ؟

2

توظف أعداداً كبيرة من الناس

8

ثانياً : المفردات والتعابير

1- استخرج من النص :

مرادفًا للتعبير "تأتي بـ" : تجلبُ

2

مرادفًا لكلمة "العناية" : الرِّعايةُ

2- اذكر عبارة أخرى في النص تؤدي معنى ما يأتي :

"تثري نوعية الحياة " : ترفع من مستوى معيشة (أهلها)

3- هات المضاد في المعنى لكل كلمة مما يأتي ، واستخدمه في جملة من عندك .

ضارة : نافعة الجملة : النحل من الحشرات النافعة للإنسان

ترفع : تهبط الجملة : لا تتوقع أن تهبط أسعار السلع

4- أ- ما معنى كلمة البطالة ؟ عدم العمل / التعطل عن العمل

ب- ضعها في جملة توضح معناها زاد الفقر بسبب البطالة التي عمّت البلاد

ثالثاً : النحو :

السؤال الأول :

هات من النص :

- أ- ضميرٍ نصبٍ متصلاً : تَمُدُّنَا / نَسْتُخْدِمُهَا /
- ب- ضميرٍ جرٍّ متصلاً : لَهَا / تَعْلِيهَا / أَهْلِهَا
- ج- ضميراً منفصلاً : هِيَ
- د- جمعٍ مذكرٍ سالماً : المهندسين
- هـ- اسماً موصولاً : التي
- و- خبراً جملةً فعلية : تَمُدُّنَا / تُؤَفِّرُ / تَجْلِبُ /
- ز- نعتاً جملةً فعلية : (بِلَادٌ) تَشْتَهَرُ
- ح- فعلاً مضارعاً منصوباً : (أَنْ) يَكُونُ

4

السؤال الثاني :

اختر من الصندوق الإعراب المناسب لكل كلمة تحتها خط في العبارات الآتية، واكتب الحرف الدال عليه إلى جوارها.

- | | |
|---------------------------|----------------------------|
| أ- فاعل مرفوع بالضممة | ج- مضاف إليه مجرور بالكسرة |
| ب- مفعول به منصوب بالفتحة | د- صفة مرفوعة بالضممة |

- ج
د
أ
ب

- 1- كما أنها تُثري نوعية الحياة .
- 2- يمكن أن يكون لها آثار ضارة .
- 3- وتختلف الصناعات من دولة إلى أخرى .
- 4- وهي تجلب المال للبلاد .

4

السؤال الثالث :

في كل مجموعة من العبارات الآتية عبارة واحدة صحيحة.

اكتب في المربع الحرف الدال على العبارة الصحيحة.

(1) (أ) الصحفيات كُنَّ حاضرات في مؤتمرهن السنوي .

أ

ب- الصحفيات كانتا حاضرات في مؤتمرهن السنوي .

ج- الصحفيات كانت حاضرات في مؤتمرهن السنوي .

د- الصحفيات كُنَّ حاضرات في مؤتمرهن السنوي .

(2) (أ) صار أخوك ذو خبرة في آثار قدماء المصريين .

ب

ب- صار أخوك ذا خبرة في آثار قدماء المصريين .

ج- صار أخاك ذا خبرة في آثار قدماء المصريين .

د- صار أخيك ذو خبرة في آثار قدماء المصريين .

4

12

30

الورقة الثانية : فهم المسموع، والتواصل، والتعبير الكتابي

اسم الطالب :

أولاً : فهم المسموع

استمع إلى ما يقوله المتكلم ، ثم اختر التكملة المناسبة لكل عبارة مما يأتي بوضع علامة (✓) في المربع .

- 1- مِنْ فَضْلِكُمْ . التَزِمُوا الْهُدُوءَ حَتَّى نَسْمَعَ كَلَامَ الشَّاهِدِ .
- 2- فليَحْرِصْ كُلُّ مَنْكُمْ عَلَى ارْتِدَاءِ النِّظَارَةِ الْوَاقِيَةِ قَبْلَ الشَّرُوعِ فِي التَّجْرِبَةِ .
- 3- انْتَبِهُوا جَيِّدًا إِلَى سَمَاعِ طَلْقَةِ الْمَسْدَسِ ، وَلَا تَتَحَرَّكُوا قَبْلَهَا .
- 4- سَجَّلْنَا فِي مُذَكَّرَاتِكُنَّ - بَيِّنَاتٍ - كُلِّ مَا تُلَاحِظْنَهُ ، مِنْ هَيَاكِلِ الْحَيَوَانَاتِ ، وَصَفْنَهُ بِدَقَّةٍ .
- 5- لَوْ سَمَحْتَ . أُرِيدُ ذَلِكَ الْعُنُقُودَ الْأَسْوَدَ . زِنَهُ مِنْ فَضْلِكَ .

الحل :

- 1- (ب) محكمة .
- 2- (ج) معمل العلوم
- 3- (ب) المضمار
- 4- (أ) مُتَحَفِ التَّارِيخِ الطَّبِيعِيِّ
- 5- (ج) فَكَهَيِّ

ثانياً : التواصل والتعبير الشفهي

ماذا تقول عندما تسأل أحد الأشخاص عن ؟

1- أقرب صيدلية .

..... أين أقرب صيدلية لو سمحت ؟

2- سبب تجمهر المارة في الطريق .

..... لم يتجمهر المارة في الطريق ؟

3- وقت تحرك آخر حافلة .

..... من فضلك متى تتحرك آخر حافلة ؟

4- كيفية استعارة كتاب من المكتبة العامة .

..... كيف أستعير كتاباً من المكتبة العامة ؟

ثالثاً : التعبير الكتابي

اكتب في الموضوع الآتي نحو 60 كلمة

هل توافق أو لا توافق على الفكرة التالية ؟

"يكون اشتراكنا في إحدى اللغات ممتعاً ومرحاً في حالة انتصارنا على الخصم فقط "وضح رأيك بأسباب واضحة

وأمثلة صحيحة .

10

استقصاء الأفكار 8 درجات

الخط و الإملاء درجتان

التراكيب والنحو درجتان

30

القسم الرابع

- درس 16: كيف يستفيد الإنسان من البيئة 172
- درس 17: وفاء فرس (قصة) 180
- درس 18: مع أجدادنا العلماء 188
- درس 19: كلام الناس (قصة) 196
- درس 20: رحالة ومغامرون (مجلة ناشئين) 204
- اختبار القسم الرابع 214



الأهداف: يُتوقع أن

- يفهم الطالب نصًا طويلاً (مقالاً) استماعاً وقراءةً.
- يحاول فهم المفردات غير المألوفة من السياق.
- يمارس القراءة الصامتة.
- يتدرَّب على القراءة الجهرية، وإظهار مخارج الحروف.
- يربط الطالب بين الصور المرفقة، وعناصر الموضوع، ويصف محتواها.
- يعرف طرق استفادة الإنسان من البيئة حوله.

قبل القراءة الأولى

1 أجب

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثانيًا: (أ) صفحة 239

الحل:

- 1- عن مناجم الذهب والفحم وغيرهما من المواد والمعادن.
- 2- الأخشاب والحيوانات التي يستفيد من لحومها وجلودها وفرائها.
- 3- ري الزرع والشرب، ووسائل المواصلات النهرية، وتوليد الطاقة.
- 4- الأسماك والملح واستخراج البترول.

المناقشة الشفهية:

ناقش الطلاب في بيئتهم المحيطة بهم، هل هي أراض صحراوية، أو زراعية، أو جبلية، أو مُطلّة على بحار أو محيطات ومدى توافر الماء والمعادن فيها. وأنواع الصناعات المتصلة بتلك البيئة.

2 اقرأ

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثانيًا: (ج) صفحة 240

قبل الشروع في القراءة الصامتة، اطلب من الطلاب التعرف على الآتي:

- 1- أهم الصناعات التي تعتمد على منتجات الغابات.
- 2- علاج مشكلات زحام المدينة.
- 3- الترويح عن النفس في المناطق الجبلية.



الأهداف: توقع أن

- يتعامل مع مفردات النص وتعبيره ويفهمها ويستعملها.
- يستخدم المعجم في البحث عن معاني بعض المفردات.
- يُلمّ بالأفكار الرئيسة، والأفكار الفرعية للموضوع.
- يتدرب على بعض سمات اللغة العربية من اشتقاق وترادف والتضاد في المعنى والمشارك اللفظي.

بعد القراءة الثانية (قراءة جهرية)

3 (أ) انظر إلى الصورة، واكتب الاسم تحتها.

الحل:

- 1- جسر .
- 2- سدّ .
- 3- مترو الأنفاق .
- 4- نفق .

(ب) اقرأ الشرح أو التعريف، وهات الكلمة من النص.

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً: (د) صفحة 244

الحل:

- 1- إقامة .
- 2- واد .
- 3- ضفّة .
- 4- مخزون .
- 5- انحدار .

4 (أ) صنّف المفردات في الصندوق وفق العناوين

الأربعة .

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً: (ك) صفحة 246

الحل: (أ)

طاقة ²⁰	معادن ²¹
1- نفط	1- حديد
2- فحم	2- ذهب
3- وقود	3- نحاس
منتجات حيوانية	صناعة خشبية
1- لحوم	1- أثاث
2- فراء	2- مراكب
3- جلود	3- ورق

(ب) صل بين الكلمة التي على اليمين، وما يتعلّق بها من الكلمات التي على اليسار.

ثالثاً: (ل) صفحة 247

الحل:

- 1- تَسَلَّقُ : جَبَل .
- 2- تَزَلُّجُ : جَلِيد .
- 3- حَفَرُ : مَنَجَم .
- 4- استخراج : نِفْط .



(ب) اذكر أهم كلمة في كل فقرة من الفقرات الآتية:

- الفقرة رقم 1 : البيعة .
- الفقرة رقم 3 : الوقود .
- الفقرة رقم 5 : الأخشاب .
- الفقرة رقم 11 : الطاقة .

الوحدة 16 كيف يستفيد الإنسان من البيئة (مقال) كتاب الطالب

صفحة 133

الدرس 62

5 ضع في المربع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخاطئة، ثم صحّح الخطأ.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

رابعاً: (ب) صفحة 248

الحل:

تصحيح الخطأ

- | | | |
|-------|-----|----|
| _____ | (✓) | -1 |
| _____ | (✗) | -2 |
| _____ | (✓) | -3 |
| _____ | (✓) | -4 |
| _____ | (✓) | -5 |
| _____ | (✗) | -6 |
- كيف يستفيد الإنسان من البيئة .

6 (أ) اكتب في الدائرة رقم الفقرة التي وردت فيها كل فكرة مما يأتي .

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

رابعاً: (هـ) صفحة 249

الحل:

- | | |
|------|----|
| (2) | -1 |
| (5) | -2 |
| (8) | -3 |
| (10) | -4 |
| (11) | -5 |
| (13) | -6 |



الأهداف: يتوقع أن

- يفهم الطالب النعت الجملة وشبه الجملة ويعرف كيف يستخدم القاعدة في كلامه وكتابته .
- يألف التراكيب الجديدة الخاصة بدرس النحو الجديد .
- يتدرب على إعراب البنود النحوية الواردة في الدرس .

7 ادرس

◀ انظر طريقة عرض درس النحو في القسم

خامساً: (أ) صفحة 250

8 املأ الفراغات في الجمل الآتية بما هو مطلوب بين الأقواس . .

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

أولاً: (أ) صفحة 232

الحل:	
1- (لكاتب).	3- (مُعتَدل).
2- (مناظرها جميلة).	4- (يخلص).
	5- (فوق).

9 ضع خطأً تحت النعت ، وبين نوعه .

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

خامساً: (و) صفحة 251

الحل:	النعت	نوعه
2-	عُرْفُهُ واسعةٌ	جملة اسمية
3-	من باكستان	شبه جملة
4-	أمام	شبه جملة
5-	ألوانه جميلة	جملة اسمية
6-	ثمرة	خبر مفرد

10 حوّل النعت الجملة إلى نعت مفرد.

خامساً: (ز) صفحة 252 (مع استبدال الخبر بالنعت)

الحل:

- 1- هذا قطارٌ عظيم السرعة .
- 2- مررتُ بحديقةٍ محيطةٍ بالمنزل .
- 3- في المسرح ممثلٌ قويُّ الصوت .
- 4- قابلت سائقاً مسرعاً في سيره .
- 5- انضم إلى فريقنا لاعبٌ طويل القامة .
- 6- وصل إلى المحطة قطارٌ ممتلئٌ بالركاب .





الأهداف: يتوقع أن

- يفهم الطالب نصًا مسموعًا متوسط الطول (خبر مدرسي).
- يشترك في نشاط ثنائي لحل لعبة لغوية.
- يُنهي مهارة الكتابة لديه (ملء استبيان عن البيئة).
- يكتب فقرة إبداعية عن موضوع اجتماعي.

11 استمع إلى النص، ثم أجب عن الأسئلة باختصار.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

سابعاً: صفحة 254

مناقشة ما قبل الاستماع

- 1- ما أنواع جماعات النشاط المدرسي في مدرستك؟
- 2- ما النشاط المدرسي الذي تمارسه؟
- 3- ما واجب الطلاب لتكون مدرستهم نظيفةً وجميلةً؟

نص فهم المسموع

اشتركتُ في جماعة أصدقاء البيئة بالمدرسة. سقينا أزهار الحديقة، ووضعنا سلةً في كل فصل، واشتركتُ جميع الطلاب في تنظيف الفصول، وأصلحنا زجاج جميع النوافذ حتى نمنع الضوضاء. أصبحت حديقتنا جميلةً، وصارت مدرستنا نظيفةً، والآن.. نسمعُ دروسنا بلا ضوضاء.

الحل:

- 1- جماعة أصدقاء البيئة.
- 2- سلة.
- 3- في تنظيف الفصول.
- 4- زجاج جميع النوافذ.
- 5- لمنع الضوضاء.



12 كَوِّن المثل من الحروف الأولى للكلمات الثماني

بالترتيب .

الخطوات:

- 1- اشرح اللعبة للطلاب .
- 2- اطلب من الطلاب حل اللعبة في الكتاب .
- 3- اختر بعض الطلاب لذكر الحل: .
- 4- اختر طالبًا لقراءة المثل ، وناقش الطلاب في محتواه .

الحل:

مقص

م	ق	ص
---	---	---

نظارة

ن	ظ	ا	ر	ة
---	---	---	---	---

زهرة

ز	هـ	ر	ة
---	----	---	---

رجل

ر	ج	ل
---	---	---

عين

ع	ي	ن
---	---	---

حزام

ح	ز	ا	م
---	---	---	---

صندوق

ص	ن	د	و	ق
---	---	---	---	---

دراجة

د	ر	ا	ج	ة
---	---	---	---	---

المثل : مَنْ زَرَعَ حَصَدَ.

13 أولاً : أجب عن أسئلة الاستبانة .

انظر الخطوات في القسم

ثامناً : (ج) صفحة 256

الحل : (جميع الأسئلة إجاباتها حرّة)

(ب) اكتب فقرة عن حالة البيئة في بلدك ، واقترح بعض الطرق لتحسينها .

الحل:

- 1- يستفيد الطالب من إجابة أسئلة الاستبانة ، فهي بمثابة خطة الموضوع وعناصره التي تكوِّنه .
- من الاقتراحات لتحسين البيئة:
- تقليل عوادم السيارات ودخان المصانع .
- الإكثار من زراعة الأشجار .
- منع المصانع من صب نفاياتها في الأنهار .



الأهداف : يتوقع أن

- يَقْوَمُ الطالب محتوى النص القرائي الأساسي .
- يراجع ما درسه من قواعد النحو العربي .
- يُنَجِّحِي ثروته اللغوية .
- يحل لعبة عن الترادف ، مع الاستعمال .
- يستخدم بعض المفردات في سياق موجّه .

1 صل لتكمل العبارات.

انظر الخطوات في القسم أولاً : (د) صفحة 234

الحل:

- | | |
|----------|-----------|
| 1- (و) | 5- (د) |
| 2- (ح) | 6- (أ) |
| 3- (ب) | 7- (هـ) |
| 4- (ج) | 8- (ز) |

2 حوّل النعتَ المفردَ إلى نعتِ جملة.

انظر الخطوات في القسم خامساً : (ز) صفحة 252

الحل:

- 1- أعجبني مدرسٌ ثقافته واسعة .
- 2- أقبلت طالبةً تبتسم .
- 3- ركبْتُ قطارًا سرعته عظيمة .
- 4- قرأت أخبارًا تسُرُّ .
- 5- هذا تلميذٌ حُطَّه جميلٌ .

3 املأ الفراغ بكلمة مناسبة من القائمة.

انظر الخطوات في القسم ثالثاً : (ط) صفحة 246

الحل:

- | | |
|-------------|-----------------|
| 1- أحياءٌ . | 5- إحياء . |
| 2- الحيُّ . | 6- الحياءُ . |
| 3- الحياة . | 7- الحيويَّة . |
| 4- يُحيي . | 8- التَّحيَّة . |

4 أعد ترتيب الحروف لتكوّن كلمتين مترادفتين.

الحل:

العبارات

- 1- طاه - طَيَّاح .
- 2- الشَّهيد - العَمَل .
- 3- علاج - مداواة .



الأهداف: يُتَوَقَّعُ أن

- يحسّن الطالب كتابته لخط الرقعة .
- يطلع على عدد من الحكم والأمثال العربية .
- يكتب قطعة إملائية جديدة في نحو 40 كلمة .
- يلخص النص المدروس ، أو جزءاً منه .
- يعتمد على نفسه في فهم فصل من تمثيلية .
- يشترك مع زملائه في أداء تمثيلي .

5 (أ) اكتب ما يلي بخط الرقعة .

انظر الخطوات في القسم عاشرًا صفحة 257

وضح للطلاب على السبورة كتابة: ك محمد
(ب) اكتب ما يُملي عليك .

انظر الخطوات في القسم تاسعًا صفحة 257

نص الإملاء الصناعة والبيئة

تمدنا الصناعة بالمنتجات والخدمات التي نستخدمها في الحياة اليومية .
والصناعة توفر الطعام والسكن والرعاية الطبية .
لكنها في الوقت نفسه يمكن أن يكون لها آثارٌ ضارةٌ . فالمصانع تلوّث
الهواء والمياه بما يعرّض صحتنا للخطر . ويعطل ازدحام المواصلات
انتقالنا من مكان لآخر . وتُجَدِّد الآلات ضجيجاً وأصواتاً عالية تُضرُّ
بالسمع وتزعج الإنسان .
كلمات للدراسة : الصناعة - ازدحام - ضجيجاً .



6 (أ) أي الفوائد الآتية أكثر نفعاً للإنسان في مجال البيئة؟

الحل : 2- بناء السدود على الأنهار للاستفادة منها .

(ب) انظر طريقة التلخيص في القسم

الحادي عشر صفحة 258

التلخيص

استخراج الفحم الحجري من المناجم لاستخدامه في الوقود . وحفر
الآبار في الصحراء لاستخراج الماء الذي يستفاد به في الشرب ، وفي
ري الأرض الزراعية .
واستغلال الانحدار الشديد للمياه من الشلالات والجبال في توليد
الطاقة الكهربائية التي تساعد في إنارة المدن وإقامة الصناعات المختلفة .
(41 كلمة)

7 اقرأ التمثيلية وحاول أن تفهمها بنفسك

انظر الخطوات في القسم ثانياً: (د) صفحة 242

الحل :

- 1- لا .
- 2- للقاضي .
- 3- لا .
- 4- خاف عليّ أن يطمع حسنٌ في الدنانير الذهبية ، ويأخذها لنفسه .



الأهداف: يُتَوَقَّعُ أن

- يفهم الطالب نصًّا طويلاً، استماعاً وقراءةً.
- يحاول فهم المفردات غير المألوفة من السياق.
- يمارس القراءة الصامتة.
- يتدرَّب على القراءة الجهرية، وإظهار مخارج الحروف.
- يربط الطالب بين الصور المرفقة، وعناصر الموضوع، ويصف محتواها.
- تتبع أحداث قصة تراثية، والاستمتاع بها.

قبل القراءة الأولى

1 أجب

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثانياً: (أ) صفحة 239

الحل:

- 1- الكلب.
- 2- الحصان، لسرعته، وقوة تحمله، وقدرته على المناورة.
- 3- الرمح والسهم والقوس والسيف والمنجنيق (آلة قديمة تُرمَى بها حجارة ثقيلة على الأسوار لتهدمها).
- 4- لأنهم كانوا حُماتها من هجوم الأعداء، ورمزاً لقوتها وهيبتها.

المناقشة الشفهية:

ناقش طلابك في المعارك الحربية القديمة التي يعرفونها، وكيف كانت تدور، والفرق بينها وبين المعارك في الوقت الحاضر.

2 اقرأ

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثانياً: (ج) صفحة 240

قبل أن يقرأ الطلاب قصة "وفاء فرس" قراءة صامتة، اطلب منهم أن يتعرفوا على ما يأتي في أثناء قراءتهم:

- 1- سبب وقوع الفارس في الأسر.
- 2- وفاء الفرس لصاحبه.
- 3- دور الأسنان في القصة.



(ب) صل بين الفعل، والاسم الذي يتعلّق به.

الحل:

- 1- جَهَّزَ السَّلَاحَ .
- 2- قَامَتِ الحَرْبُ .
- 3- فَكَّ القَيْدَ .
- 4- صَهَّلَ القَرَسَ .
- 5- عَرَفَ الخَيْرَ .

الأهداف: يتوقع أن

- يتعامل الطالب مع مفردات النص وتعبيره ويفهمها ويستعملها.
- يستخدم المعجم في البحث عن معاني بعض المفردات.
- يُلمّ بالأفكار الرئيسة، والأفكار الفرعية للموضوع.
- يتدرب على بعض سمات اللغة العربية من اشتقاق وترادف والتضاد في المعنى والمشارك اللفظي.

بعد القراءة الثانية (قراءة جهرية)

3 (أ) اقرأ الشرح أو التعريف، وهات الكلمة من النص.

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثًا: (د) صفحة 244

الحل:

- 1- وفاءً .
- 2- يَسْتَأْنِفُ .
- 3- كَلَّفَهُ بالأمر .
- 4- تَلْتَفُّ حَوْلَهُ .
- 5- يَرْحَفُ .
- 6- بَرِّقَ .

(ب) صل بين الكلمة ومضادّها في المعنى.

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثًا: (أ) صفحة 243

الحل:

- | المضاد | | الحل: |
|----------|---|--------------|
| جُبْنٌ | × | 1- شَجَاعَةٌ |
| خَفِيفٌ | × | 2- ثَقِيلٌ |
| أَنْزَلَ | × | 3- رَفَعَ |
| فَكَ | × | 4- قَتَيْدٌ |
| خَائِنٌ | × | 5- وَفِيٌّ |

4 (أ) املاً الفراغ بمترادف الكلمة التي بين القوسين.

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثًا: (ح) صفحة 246

الحل: (أ)

- 1- القَرَسَ .
- 2- قَتَيْدَ .
- 3- عَلَبَ .
- 4- يَتَأَلَمُ .
- 5- وَفِيَ .



5 رتّب الأحداث الآتية حسب وقوعها في القصة بكتابة الأرقام في الدوائر.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

رابعاً: (هـ) صفحة 249

الحل:

ترتيب الأحداث

- 5
3
1
6
4
2

6 أجب

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

رابعاً: (أ) صفحة 247

الحل:

- 1- أن المعارك تستمر شهوراً طويلة، وقد تتوقف بعض الوقت، ثم تُستأنف من جديد، بعد أن تجمع القبيلة قتلها وتجهّز أسلحتها وكانت القبيلة ترسل عيونها (جواسيسها) لتتعرف أحوال العدو.
- 2- أن يذهب إلى قبيلة الأعداء، ويعرف أخبارها.
- 3- لم ينجح الفارس في مهمته، فقد أحاط به فرسان العدو، وجرحوه، وقيدوه بالحبال، وحملوه إلى خيامهم.
- 4- وصل إليه زحفاً على الأرض.
- 5- الجملتان: كان الطريق طويلاً والحمل ثقيلاً.
- 6- على الإخلاص والوفاء والتضحية.



الأهداف: يتوقع أن

- يفهم الطالب أنواع الحال ويعرف كيف يستخدم القاعدة في كلامه وكتابته.
- يألف التراكيب الجديدة الخاصة بدرس النحو الجديد.
- يتدرب على إعراب البنود النحوية الواردة في الدرس.

7 ادرس

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

خامساً (أ) صفحة 250

8 حوّل الحال المفردة إلى حال جملة.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

خامساً: (ز) صفحة 251 (مع استبدال الحال بالخير)

الحل:

- 1- توجهت إلى المختبر وأنا مسرع .
- 2- غادر الضيوف الحفل وهم مسرورون .
- 3- نامَ المريض يتألم / وهو يتألم .
- 4- تحدث الأستاذ وهو يتتسم .
- 5- وصلت إلى المدرسة وأنا راكبٌ .
- 6- أقبلت الطفلة وهي غاضبة .
- 7- يناقش حازمٌ أستاذه وهو واقف .
- 8- تلقت الطالبات الدرسَ وهنَّ مهتماتٌ .



9 أكمل الجمل الآتية بحال حسب المطلوب بين القوسين .

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

أولاً: (ج) صفحة 233

الحل:

- 1- ... نحوَ وسط المعب .
- 2- ... سعادتهم غامرة .
- 3- ... تداعبه .
- 4- ... إلى المعسكر .
- 5- ... مبكرين .
- 6- ... سرعتها كبيرة .

10 حوّل الحال الجملة إلى حال مفردة.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

خامساً (ز) صفحة 251 (مع الاستبدال)

الحل:

- 1- تحدث الطالب متأكداً .
- 2- من تعلم صغيراً تقدّم كبيراً .
- 3- أبصرت المصباح مضيئاً الغرفة .
- 4- أقبل محمد مهتماً حاتماً بالنجاح .
- 5- ألقى الخطيب كلمته متحمساً .
- 6- تحرك الجنود نحو المعركة مسرعين .



الحل:

- 1- نجحت في الامتحان .
- 2- السادسة مساء .
- 3- شركة الوالدة .
- 4- خاتماً .
- 5- سوق الذهب .

الأهداف: يتوقع أن

- يفهم الطالب نصًا مسموعًا متوسط الطول (حوارًا) .
- يحل لغزًا مع زميل له يدرب على الاتجاهات . .
- يُنمّي مهارة الكتابة لديه (كتابة التعليمات) .
- يعرف كيف يكتب لافتات إرشادية تشتمل على تعليمات خاصة بالنظام المدرسي .

11 استمع إلى الحوار جيدًا، وضع علامة (✓) في المربع بجوار التكملة المناسبة.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

سابقًا : صفحة 254

مناقشة ما قبل الاستماع

- 1- ما المناسبات الاجتماعية التي تحتفل بها مع أصدقائك؟
- 2- ما أنسب هدية تشتريها لصديق يحتفل بذكرى يوم ميلاده؟
- 3- فيم تختلف هدايا الأولاد عن هدايا البنات؟

نص فهم المسموع

الحوار:

- منال : أمي : صديقتي ليلى ستعمل حفلاً .
 شريفة : ما المناسبة ؟
 منال : نجحت في الامتحان .
 شريفة : ومتى الحفل ؟
 منال : الحفل غداً ، في السادسة مساءً .
 شريفة : السادسة مساءً ؟
 منال : نعم ، هل أذهب يا أمي ؟
 شريفة : أين تسكن ليلى ؟
 منال : بيتها قريب من شركة والدي .
 شريفة : جميل ، يأخذك والدك معه في المساء .
 منال : سأشتري لها هدية .
 ما رأيك في فستان ؟
 شريفة : لا ، اشتري لها لعبة .
 منال : عندها لعب كثيرة .
 شريفة : ما رأيك في خاتم من الذهب ؟
 منال : نعم . . . خاتم . هدية جميلة .
 شريفة : سنذهب الآن مع والدك إلى سوق الذهب .
 منال : شكرًا يا أمي .



كتابة التعليمات

13 اكتب خمس لافتات .

انظر الخطوات في القسم

ثامناً : (د) صفحة 256

نماذج

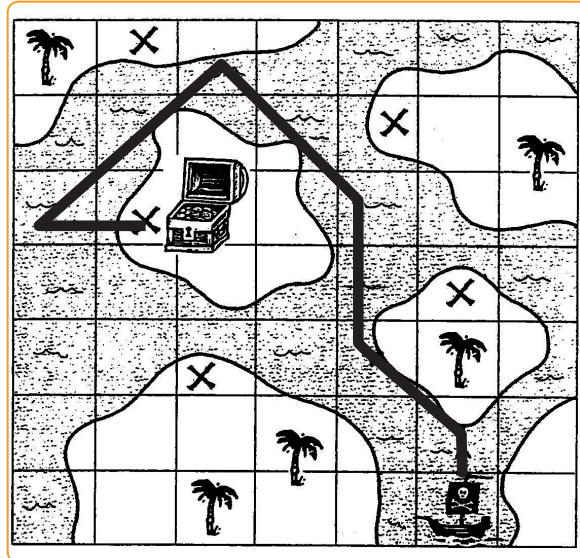
- 1 اشتراك في جماعات النشاط
- 2 التزم بارتداء الزي المدرسي
- 3 اصعد إلى فصلك بنظام، ودون ضوضاء
- 4 اشترك في جماعات النشاط
- 5 ضع النظارة الواقية في معمل العلوم.

12 حل هذا اللغز مع زميلك .

(نشاط ثنائي)

- 1- اشرح اللعبة للطلاب ، وناقشهم في المخطط المرسوم ليتعرفوا على الأماكن المختلفة .
- 2- وضح لهم الاتجاهات الثمانية المطلوبة .
- 3- اطلب منهم حل اللعبة ثنائياً .
- 4- مُرِّبهم وتفقد إجاباتهم .

الحل :





الأهداف: يتوقع أن

- يَقُومُ الطالبُ محتوى النص القرائي الأساسي .
- يراجع ما درسه من قواعد النحو العربي .
- يُنمِّي ثروته اللغوية .
- يحل لغزًا يتطلب قوة الملاحظة .
- يستخدم بعض المفردات في سياق موجه .

1 أكمل العبارات الآتية في ضوء قصة " وفاء فرس " .

انظر الخطوات في القسم أولاً : (ج) صفحة 233

الحل:

- 1- تجمع كل قبيلة قنلاها، وتجهز أسلحتها .
- 2- السهم والرَّمح والسيف .
- 3- جرحته، وقبده بالخيال .
- 4- أخذ يزحف على الأرض إلى مكان الخيول .
- 5- يطلق سراجه، ويعود إلى قبيلته .
- 6- انطلق بعيداً عن خيام الأعداء .
- 7- أسرع إلىه، وفكت قيود زوجها .
- 8- كان الحصان قد مات من التعب .

2 حوّل الحال فيما يأتي إلى صفة .

انظر الخطوات في القسم أولاً : (و) صفحة 235

الحل:

- 3- رأيت مدرّبًا بين اللاعبين .
- 4- قابلت طالبًا سعيدًا بنجاحه .
- 5- شاهدنا سيارةً تسرع في سيرها .
- 6- وقف وزيرٌ يدافع عن بيان الحكومة .
- 7- أسرع جنودٌ يحمون وطنهم .
- 8- أعدت كتابًا فوق الرف .

3 اختر المعنى المناسب لكل كلمة تحتها خط .

انظر الخطوات في القسم ثالثاً : (ذ) صفحة 245

الحل:

- | | |
|------------------------|------------------------|
| 1- أَصْدَرَ . | 4- حَتَمَ وَأَعْلَقَ . |
| 2- أَنْشَأَ وَحَلَقَ . | 5- مَوَّهَوْتُ . |
| 3- عَوَّدَ وَنَشَأَ . | 6- تَمَّ طَبَعُهُ . |

4 لُغز الشكل الناقص

الحل:

السبب: حتى يحوي الشكل الأشكال الأربعة في كل صف أفقي أو رأسي:





العربية لغة الغد

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات الأخرى

كتاب التدريبات
الصف الثاني المتوسط (الثامن)



الناشر
دار تربية الغد للنشر والتوزيع
«الرياض 1444 هـ / 2023 م»

الأهداف : يُتَوَقَّعُ أن

- يحسّن الطالب كتابته لخط الرقعة .
- يطلع على عدد من الحكم والأمثال العربية .
- يكتب قطعة إملائية جديدة في نحو 40 كلمة .
- يلخص النص المدروس ، أو جزءاً منه .
- يعتمد على نفسه في فهم فصل في تمثيلية .
- يشترك مع زملائه في أداء تمثيلي .

5 (أ) اكتب ما يلي بخط الرقعة .

◀ انظر الخطوات في القسم . **عاشراً** . صفحة 257

وضح للطلاب على السبورة كتابة : لم ته
(ب) اكتب ما يُملي عليك .

◀ انظر الخطوات في القسم **تاسعاً** . صفحة 257

نص الإملاء الصحة

الصحة هي حُلُوّ الإنسان من الأمراض ، وتعني الراحة البدنية والعقلية والاجتماعية .

والإنسان السليم هو الذي يشعر بالسلامة البدنية ، ويكون ذا نظرة واقعية للحياة ، ويتعامل مع غيره من الناس بصورة طبيعية .

وتساعد الصحة الجيدة الناس على الاستمتاع بالحياة ، وتُهيئ لهم الفرص للوصول إلى أهدافهم بصورة كاملة توفر لهم السعادة والطمأنينة .

كلمات للدراسة : تُهيئ - الاستمتاع - الطمأنينة .



العربية لغة الغد

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات الأخرى

كتاب التدريبات
الصف الثاني المتوسط (الثامن)



الناشر
دار تربية الغد للنشر والتوزيع
«الرياض 1444 هـ / 2023 م»

6 (أ) اكتب 12 كلمة موضحاً كلاً مما يأتي .

الحل :

- 1- ليس الدرع ، وحمل السيف ، وركوب الجواد العربي .
- 2- هجم فرسان الأعداء على الفارس ، وجرحوه وقيدوه بالحبال .

◀ (ب) انظر طريقة التلخيص في القسم

الحادي عشر . صفحة 258

التلخيص

سمعتُ صهيل فرسي كأنه يشكو . فتحاملت على نفسي ، وزحفتُ عليّ الأرض وأنا مُتَمَيِّدٌ إلى مكان الخيول .
ورأيتُ فرسي مربوطاً في شجرة .
اقتربتُ منه ، وفككتُ قيده بأسناني ، وقلتُ : "هيا . انطلق" .
حملني الفرسُ بأسنانه ، وانطلقَ إلى خيام قبيلتي ، وأنزلني بسلام ، وسقطَ ميتاً . (40 كلمة)

7 اقرأ التمثيلية وحاول أن تفهمها بنفسك .

◀ انظر الخطوات في القسم **ثانياً : د** . صفحة 240

الحل : 25- لا .

- 26- لأن حسناً أنكر التهمة ، وليس عند عليّ شهود ، وليس لديه دليل واحد يثبت كلامه . 27- إلى الخليفة .
- 28- الأطفال يمثلون قضية علي كرارة وصاحبه . وسمعا المحاكمة كاملةً .



الأهداف: يُتوقع أن

- يفهم الطالب نصًا طويلاً (مقالاً) استماعاً وقراءةً.
- يحاول فهم المفردات غير المألوفة من السياق.
- يمارس القراءة الصامتة.
- يتدرَّب على القراءة الجهرية، وإظهار مخارج الحروف.
- يربط الطالب بين الصور المرفقة، وعناصر الموضوع، ويصف محتواها.
- مجموعة من علمائنا، وما قدموه في خدمة البشرية.

قبل القراءة الأولى

1 أجب

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثانياً: (أ) صفحة 239

الحل:

- 1- الاستفادة من فكر مؤلفيها وعلمهم، والسير وفق التقدم التكنولوجي.
- 2- الدكتور زويل.
- 3- (حسب إجابة الطالب)
- 4- لمنع الشعور بالألم في أثناء إجراء العملية.

المناقشة الشفهية:

لجذب انتباه الطلاب إلى الموضوع ناقشهم في المخترعات التي يودّون أن يبتكرها العلماء في المستقبل القريب والفوائد المرجوة منها.

2 اقرأ

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثانياً (ج) صفحة 240

قبل أن يبدأ الطلاب قراءة الموضوع قراءة صامتة، الفت أنظارهم إلى معرفة الآتي في أثناء قراءتهم:

- 1- المعلّم الثالث للبشرية.
- 2- أوّل من تحدّث عن الجاذبية الأرضية.
- 3- اسم العالم الذي يضحك الناس ويكيهم وينيمهم.



(ب) املاً الفراغ بتعبير مناسب من القائمة.

الحل:

- 1- تعظيماً لشأنه .
- 2- عِلى مرّ السنين .
- 3- أطلقَ على .
- 4- إلى جوار .
- 5- اعترافاً بفضلِه .

الأهداف: يتوقع أن

- يتعامل مع مفردات النص وتعايره ويفهمها ويستعملها .
- يستخدم المعجم في البحث عن معاني بعض المفردات .
- يُلَمُّ بالأفكار الرئيسة ، والأفكار الفرعية للموضوع .
- يتدرب على بعض سمات اللغة العربية من اشتقاق وترادف والتضاد في المعنى والمشارك اللفظي .

بعد القراءة الثانية (قراءة جهرية)

3 (أ) اقرأ الشرح أو التعريف ، وهات الكلمة من النص .

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً : (د) صفحة 244

الحل:

- 1- عِبْرِي .
- 2- قَدْ .
- 3- مَعْرِفَة .
- 4- مَرَجَع .
- 5- بَهْو .
- 6- لَقَب .

(ب) هات صيغتي المفرد أو الجمع لكل كلمة مما يأتي .

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً : (ج) صفحة 244

الحل : مفرد

جمع

- 1- طَرِيف ← طُرَفَاء
- 2- عودٌ ← عيدان
- 3- عِبْرِي ← عباقرَة
- 4- وَتَرٌ ← أوتارٌ

4 (أ) املاً الفراغ بمرادف الكلمة التي بين القوسين .

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

أولاً : (أ) صفحة 232

الحل : (أ)

- 1- جليلة .
- 2- يروي / يُقْصُ
- 3- أطوار
- 4- يَسْتَوْعِب



5 صل بين اسم العالم، وما يتعلّق به .

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

أولاً: (د) صفحة 234

الحل:

- 1- الحسن بن الهيثم . (هـ)
- 2- الفارابي . (و)
- 3- جابر بن حيان . (أ)
- 4- ابن سينا . (ب)
- 5- البيروني . (ج)
- 6- الخوارزمي . (د)

6 (أ) أجب

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

رابعاً: (أ) صفحة 247

الحل:

- 1- أن العرب كانوا أساتذة أوروبا كلها في جميع فروع المعرفة .
- 2- جابر بن حيان : أكثر من ثمانين كتاباً .
- 3- أشهر كتاب ألفه ابن سينا الفارابي .
- 4- توصل ابن سينا إلى استخدام التخدير لإجراء العمليات الجراحية واستخدم البنج حتى لا يشعر المريض بالألم .
- سبق البيروني نيوتن في الحديث عن الجاذبية الأرضية .
- ابتكر ابن سينا الرموز الموسيقية (النوتة) .
- أسس الخوارزمي علم الجبر، وهو الذي أطلق عليه هذا الاسم .



الأهداف: يتوقع أن

- يفهم الطالب أسلوب الاستثناء ويعرف كيف يستخدم القاعدة في كلامه وكتابه .
- يألف التراكيب الجديدة الخاصة بدرس النحو الجديد .
- يتدرب على إعراب البنود النحوية الواردة في الدرس .
- يعرف الاستثناء بـ "إلا" ، ويستعمله .

7 ادرس

◀ انظر طريقة عرض درس النحو في القسم

خامساً (أ): صفحة 250

8 املأ الفراغات في الجدول الآتي مع ضبط المستثنى بالشكل .

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

أولاً: (أ) صفحة 232

الحل:

- 1- ... طالبًا . (مستثنى بإلاً منصوب بالفتحة)
- 2- ... طالبًا / طالبٌ (بدل من الطلاب)
- 3- (أ) ... طالبٌ (فاعل مرفوع بالضمّة)
- (ب) ... طالبًا (مفعول به منصوب بالفتحة)
- (ج) ... بطالب (اسم مجرور بالكسرة)

9 بين نوع أسلوب الاستثناء في الجمل التالية .

الحل:

- 3- تامّ منفيّ .
- 4- ناقص منفيّ .
- 5- تامّ مثبت .
- 6- تامّ منفي .
- 7- تامّ .
- 8- ناقص منفيّ .

10 اختر الضبط الصحيح للمستثنى .

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

أولاً: (ز) صفحة 235

الحل:

- 1- أخوِك .
- 2- طفل .
- 3- الشّتاء .
- 4- فقير .
- 5- سائِحًا .
- 6- وجبة .
- 7- المجتهد .
- 8- طائرة .



"نَحْنُ نَعْرِفُ أَنَّ الصَّبِيَّ يَمْرُخُ وَأَنَّ الذِّئَابَ لَمْ تُهَاجِمِ الخِرَافَ ،
لِذَا لَنْ نَذْهَبَ إِلَيْهِ هَذِهِ المَرَّةَ"
وَلَمْ يَذْهَبُوا إِلَيْهِ ، فَقَتَلَ الذِّئْبُ كُلَّ خِرَافِ القَطِيعِ .

الحل :

- 1- تل بعيد عن منزله .
- 2- "الذئب ! . الذئب"
- 3- لم يجدوا ذئبا ، وسخر منهم .
- 4- ثلاث مرات .

الأهداف: يتوقع أن

- يفهم الطالب نصًا مسموعًا متوسط الطول (قصة) .
- يفهم قطعة شعرية ، وينشدها ويحفظها ، ويتذوقها .
- يُنمِّي مهارة الكتابة لديه (توقع نتائج الأحداث) .

11 استمع إلى القصة جيدًا، ثم أكمل العبارات.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

سابعاً صفحة 254

مناقشة ما قبل الاستماع.

- 1- ما عمل راعي الغنم؟
- 2- كيف يجيد راعي الغنم عمله؟
- 3- ما الحيوان الذي يمكن أن يساعده في عمله؟
- 4- كيف يستفيد الراعي من عمله في حياته الاجتماعية؟

نص فهم المسموع

الذئبُ وراعي الغنم

يُحكى أَنَّ صَبِيًّا كَانَ يَعْيشُ فِي مَرَرَةٍ مَعَ أُسْرَتِهِ .
وَكَانَ عَلَيْهِ فِي كُلِّ صَبَاحٍ أَنْ يَأْخُذَ قِطِيعَ الأَغْنَامِ ليرعى فَوْقَ تَلٍّ
بَعِيدٍ عَنِ مَنزِلِهِ . وَكَانَ لَا يُحِبُّ هَذَا العَمَلِ ، لِأَنَّهُ يَظَلُّ طَوَالَ
النَّهَارِ بَعِيدًا عَنِ النَّاسِ .

وَفِي يَوْمٍ مِنَ الأَيَّامِ قَالَ لِنَفْسِهِ :

"سَأَصِيحُّ : الذئبُ ! . . . الذئبُ ! . . ."

عِنْدَئِذٍ يَظُنُّ النَّاسُ أَنَّ ذئبًا جَاءَ لِأَكْلِ غَنَمِي ، فَيَسْرِعُونَ إِلَى
مُسَاعَدَتِي . وَسَيَكُونُ شَيْئًا مُسَلِّيًا أَنْ يُسْرِعُوا إِلَيَّ فَلَا يَجِدُونَ
أَيَّةَ ذئَابٍ "

وَهَكَذَا أَخَذَ يَصِيحُّ : "الذئبُ ! . . . الذئبُ !" فَاسْرَعَ النَّاسُ
لِمُسَاعَدَتِهِ .

وَعِنْدَمَا وَصَلُوا إِلَيْهِ ، لَمْ يُوجِّهْ إِلَيْهِمْ كَلِمَةً شُكْرٍ وَاحِدَةً ، بَلْ
قَالَ لَهُمْ : "لَيْسَ هُنَاكَ أَيُّ ذئبٍ . . . لَقَدْ أَرَدْتُ المَرَاخَ . عودوا
إِلَى مَنَازِلِكُمْ "

وَأَعَادَ هَذِهِ التَّمثِيلِيَّةَ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ ، وَفِي كُلِّ مَرَّةٍ كَانَ يَقُولُ لَهُمْ
إِنَّهُ يَمْرُخُ .

وَذَاتَ يَوْمٍ ، أَقْبَلَ الذئبُ فِعْلًا لِأَكْلِ غَنَمِهِ! فَصَاحَ الصَّبِيُّ :

"النَّجْدَةَ ! . . . النَّجْدَةَ ! . . . الذئبُ . . . الذئبُ "

لَكِنَّ النَّاسَ قَالُوا :



- 5- لم يذهب الناس إليه لإيقاظه .
6- قتل الذئب كل خراف القطيع .

12 استمع . أنشد . احفظ

انظر الخطوات في القسم

الثاني عشر صفحة 259

المناقشة:

ناقش الطلاب بالأسئلة الآتية:

- 5- ماذا يتمنى الطفل أن يكون في المستقبل؟
6- ما أنواع العلوم التي ذكّرها؟
7- ما الاختراع الحديث الذي يعتمد على الأرقام؟ (الحاسوب) .
8- ماذا يقصد بقوله: "لا شيء مُستحيل في عصرنا الجديد"؟
9- كيف نكون أمة متقدمة؟
10- أي فرع من العلوم تفضل أن تكون خبيراً به في المستقبل؟

13 ماذا تتوقع أن يحدث؟

الخطوات:

- 1- اختر طالباً لقراءة العبارة الأولى ، واطلب منه تكملتها .
2- اطلب من طالب آخر أن يتوقع أمرًا جديدًا .
3- اتبع الطريقة نفسها مع بقية العبارات .

نموذجان:

- 4- زاد الطفل من سرعة السيارة . ولم يعرف كيف يوقفها .
رفع الطفل قدمه فأخذت السيارة تبطئ في سيرها شيئاً فشيئاً . أخيراً اصطدمت بشجرة صدمة خفيفة . أسرع الناس وأخرجوه سالمًا من السيارة .
6- نزل المسافر في المحطة التالية ، ثم ركب القطار الذاهب إلى المحطة التي يريدّها ، ورجع إليها متأخرًا ساعة كاملة .

العربية لغة الغد

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات الأخرى

كتاب التدريبات
الصف الثاني المتوسط (الثامن)

الناشر
دار تربية الغد للنشر والتوزيع
«الرياض 1444 هـ / 2023 م»

العربية لغة الغد

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات الأخرى

كتاب التدريبات
الصف الثاني المتوسط (الثامن)

الناشر
دار تربية الغد للنشر والتوزيع
«الرياض 1444 هـ / 2023 م»

الأهداف: يتوقع أن

- يَقْوَم الطالب محتوى النص القرائي الأساسي .
 - يراجع ما درسه من قواعد النحو العربي .
 - يُنمِّي ثروته اللغوية .
 - يستعمل المعجم في البحث عن معاني الكلمات غير المألوفة .
 - يستخدم بعض المفردات في سياق موجّه .
- 1 أكمل العبارات في ضوء من موضوع "مع أجدادنا العلماء".

انظر الخطوات في القسم أولاً: (ج) صفحة 233

الحل:

- 1- المرجع الأول في الكيمياء حوالي ألف سنة .
- 2- أطلق عليه لقب الشيخ الرئيس .
- 3- بالمعلم الثالث - أرسطو - الفارابي .
- 4- لابن سينا - دراسة الطب - ستمائة .
- 5- العالم الفرنسي (سيديو) - المعرفة .
- 6- الفارابي - ابن سينا - جابر بن حيان

2 أكمل بوضع مستثنى مناسب .

انظر الخطوات في القسم أولاً: (ج) صفحة 233

الحل:

- 1- قميصًا .
- 2- (مُتَحَفًا) .
- 3- قطارًا (أو) قطار .
- 4- مُدرِّسَة (خير) .
- 5- مدينتين .
- 6- عالماً .
- 7- (طالب) .
- 8- لاعب (فاعل)

3 املأ الفراغ بكلمة مناسبة من القائمة .

انظر الخطوات في القسم ثالثاً: (ط) صفحة 236

الحل:

- 1- تحوّل .
- 2- حائل .
- 3- حالة .
- 4- حيلة .
- 5- ح .
- 6- وُل .
- 7- حوالة .
- 8- احتيال .
- 9- حاول .
- 10- المستحيل .
- 11- حوالي .

4 البحث في المعجم

انظر الخطوات في القسم ثالثاً: (و) صفحة 245

الحل:

- 1- تمّ - العام (السنة) .
- 2- نحو / تقريبًا / ما يقرب .
- 3- حيل .
- 4- خدعه .
- 5- أحال .
- 6- لا بُدّ منه .

العربية لغة الغد

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات الأخرى

كتاب التدريبات
الصف الثاني المتوسط (الثامن)

الناشر
دار تربية الغد للنشر والتوزيع
الرياض 1444 هـ / 2023 م

الأهداف: يُتَوَقَّعُ أن

- يحسّن الطالب كتابته لخط الرقعة .
- يطلع على عدد من الحكم والأمثال العربية .
- يكتب قطعة إملائية جديدة في نحو 40 كلمة .
- يلخص النص المدروس ، أو جزءاً منه .
- يعتمد على نفسه في فهم فصل في تمثيلية .
- يشترك مع زملائه في أداء تمثيلي .

5 (أ) اكتب ما يلي بخط الرقعة .

انظر الخطوات في القسم . **عاشراً** صفحة 257

وضح للطلاب على السبورة كتابة للمعنى
(ب) اكتب ما يملئ عليك .

انظر الخطوات في القسم **تاسعاً** صفحة 257

نص الإملاء

المعلم

المعلمُ يجلو أفكارَ الناشئين والشباب ، ويوقظُ مشاعرَهُم ، ويحيي عقولَهُم ، ويُرقي إدراكَهُم ، إنّه يسلحُهُم بالحقِّ أمامَ الباطلِ وبالفضيلةِ ليقنطوا الرذيلةَ ، وبالعلمِ ليفتكموا بالجهلِ .

إنّه يملأُ النفوسَ الجامدةَ حياةً ، والعقولَ النائمةَ بقظةً ، والمشاعرَ الضعيفةَ قوّةً ، إنّه يشعلُ المصباحَ المنطفيءَ ، ويضيءُ الطريقَ المظلمَ ، ويُنبتُ الأرضَ المواتَ ، ويثمرُ الشجرَ العقيمَ .

إنَّ المعلمينَ عُدّةُ الأمةِ في سرّائها وصرّاتها ، وشدّتها ورخائها ؛ لا تنتصرُ بحربٍ إلا بقوتهم ، ولا تنهزمُ إلا لضعفهم ، ولا يزدهرُ العلمُ إلا بهم ، ولا ترفي مصانعها ومناجرها إلا برفيقهم .

كلمات للدراسة : يحيي - ليقنطوا - يضيء - يزدهر - ترفي .

6 (أ) أثبت ذلك في ثلاثة ميادين مختلفة .

- الحل : 1- أسس الحسن بن الهيثم علم الضوء .
2- ابن سينا أول من استخدم التخدير في الجراحة .
3- البيروني مؤسس علم الجبر ، وعلم الحساب .

ب - انظر طريقة التلخيص في القسم

الحادي عشر صفحة 258

التلخيص : حفظ ابن سينا القرآن كله ، واستوعب جميع علوم عصره وهو في الثامنة عشرة . وأطلق عليه لقب "الشيخ الرئيس" تصل مؤلفاته إلى 276 كتاباً ، أشهرها كتاب "القانون" الذي استمر أساس كتاب الطب في أوروبا نحو ستمائة سنة . واستخدم التخدير ، واكتشف مرض الإنكلستوما ، وابتكر الرموز الموسيقية (النوتة) (45 كلمة) .

7 اقرأ التمثيلية وحاول أن تفهمها بنفسك .

انظر الخطوات في القسم **ثانياً: (د)** صفحة 240

الحل :

- 29- القاضي وأكبر تجار الزيتون والغلام الذكي .
30- جرة الزيتون .
31- زيتونتين .
32- أن يذوقا الزيتون .

العربية لغة الغد

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات الأخرى

كتاب التدريبات
الصف الثاني المتوسط (الثامن)

الناشر
دار تربية الغد للنشر والتوزيع
الرياض 1444 هـ / 2023 م

6 (أ) أثبت ذلك في ثلاثة ميادين مختلفة .

- الحل : 1- أسس الحسن بن الهيثم علم الضوء .
2- ابن سينا أول من استخدم التخدير في الجراحة .
3- البيروني مؤسس علم الجبر ، وعلم الحساب .

ب - انظر طريقة التلخيص في القسم

الحادي عشر صفحة 258

التلخيص : حفظ ابن سينا القرآن كله ، واستوعب جميع علوم عصره وهو في الثامنة عشرة . وأطلق عليه لقب "الشيخ الرئيس" تصل مؤلفاته إلى 276 كتاباً ، أشهرها كتاب "القانون" الذي استمر أساس كتاب الطب في أوروبا نحو ستمائة سنة . واستخدم التخدير ، واكتشف مرض الإنكلستوما ، وابتكر الرموز الموسيقية (النوتة) (45 كلمة) .

7 اقرأ التمثيلية وحاول أن تفهمها بنفسك .

انظر الخطوات في القسم **ثانياً: (د)** صفحة 240

الحل :

- 29- القاضي وأكبر تجار الزيتون والغلام الذكي .
30- جرة الزيتون .
31- زيتونتين .
32- أن يذوقا الزيتون .



الوحدة 19	كلام الناس (قصة)	كتاب الطالب
الدرس 73	صفحة 154-155	

الأهداف: يُتَوَقَّعُ أن

- يفهم الطالب نصًّا طويلاً (قصةً) استماعاً وقراءةً.
- يحاول فهم المفردات غير المألوفة من السياق.
- يمارس القراءة الصامتة.
- يتدرَّب على القراءة الجهرية، وإظهار مخارج الحروف.
- يربط الطالب بين الصور المرفقة، وعناصر الموضوع، ويصف محتواها.
- يتتبع أحداث قصة محكية بطريقتين مختلفتين ويوازن بينهما.

قبل القراءة الأولى

1 أجب

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثانياً: (أ) صفحة 239

الحل:

- 1- (وفق إجابة الطالب).
- 2- شخصية فكاهية عربية، له نواذر مضحكة، وحكايات عجيبة.
- 3- الحصان والحمار والفيل والجمال (ثم حسب إجابة الطالب).
- 4- هي جماعة تُعنى بالحيوانات، وتدعو إلى الرحمة في معاملتها، وتحاسب من يُسيء إليها.

المناقشة الشفهية:

ناقش الطلاب عن شخصية جحا وادعهم لحكاية ما يعرفونه من قصصه ونواذره. شجعهم على الحديث باللغة العربية، وساعدهم بالتلقين من آن لآخر إذا تعثروا في إحدى الألفاظ أو أحد التعابير أو التراكيب.

2 اقرأ

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثانياً: (ج) صفحة 240

قبل أن تكلف طلابك بقراءة القصة قراءة صامتة الفت أنظارهم إلى التعرّف على ما يأتي في أثناء قراءتهم:

- 1- عدد الحالات التي كان فيها جحا وابنه والحمار في القصتين.
- 2- سوء تربية الآباء للأبناء.
- 3- ردّ الجميل إلى الحمار.



(ب) ابحث عن معاني الكلمات الآتية في المعجم.

الحل:

- 1- رَضِيَ : قبول وحب واختيار .
- 2- غَضِبَ : سُخِطَ .
- 3- كَفَّ : انصرفَ عن الأمر ، اِمْتَنَعَ .

الأهداف: يتوقع أن

- يتعامل الطالب مع مفردات النص وتعبيره ويفهمها ويستعملها .
- يستخدم المعجم في البحث عن معاني بعض المفردات .
- يُلَمَّ بالأفكار الرئيسة ، والأفكار الفرعية للموضوع .
- يتدرب على بعض سمات اللغة العربية من اشتقاق وترادف والتضاد في المعنى والمشارك اللفظي .

بعد القراءة الثانية (قراءة جهرية)

3 (أ) صل بين الكلمة والمعنى أو التعريف .

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً : (أ) صفحة 243

الحل:

- 1- الأعجم : الأخرس الذي لا يتكلم .
- 2- (يردُّ) الجميل : العمل والخلق الحسن .
- 3- الغاية : الفائدة المقصودة ، المطلب .
- 4- الأحمق : قليل العقل ، من لا يحسن التفكير .

(ب) استخرج من النص كلمتين متضادتين في المعنى .

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً : (هـ) صفحة 245

الحل:

- يَعْصِي × يُطِيع
- (ج) ضع كلا منهما في جملة
- الجملة : يعصي الخادمُ أوامرَ سيِّدهِ .
- الجملة : يطيع الابنُ والدَّيهِ .

4 (أ) اختر من القصة المرادف في المعنى للكلمة التي

بين القوسين واملأ به الفراغ .

◀ انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثالثاً : (ب) صفحة 244

الحل:

- 1- وَرَاءَ .
- 2- يَمْشِي .
- 3- لَدَيْهِمَا .
- 4- الْعَجِيبَ .



5 رتّب الأحداث الآتية حسب وقوعها في الحكاية الأولى.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

رابعاً: (هـ) صفحة 249

الحل: (أ) الحكاية بالطريقة الأولى

2

5

4

1

6

3

6 (أ) أجب

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

رابعاً: (أ) صفحة 247

الحل:

- 1- أن رضا الناس غاية لا تُدرَك، أي أننا لا نستطيع أن نرضي جميع الناس.
- 2- غضبت النساء لأنه ركب الحمار وترك ابنه يمشي، فقلن عنه إنه رجل قاس، ليس في قلبه رحمة.
- 3- لأنهم رأوا الأب يمشي، وابنه ركب، وهو بذلك لن يحترم أباه، ولن يطيعه.
- 4- جماعة من أصدقاء الحيوان.

(ب) هل استطاع جحا أن يفهم ابنه الدرس في الحكاية الأولى؟ وضع ما تقول.

الحل: نعم، فلم يرض عنه وعن ابنه كل من قابله من الناس.

(ج) أي الحكايتين أفضل في رأيك؟

اذكر السبب.

الحل: (حسب إجابة الطالب)



- الأهداف:** يتوقع أن
- يفهم الطالب أسلوب الاستثناء ويعرف كيف يستخدم القاعدة في كلامه وكتابته.
 - يألف التراكيب الجديدة الخاصة بدرس النحو الجديد.
 - يتدرب على إعراب البنود النحوية الواردة في الدرس.
 - يعرف الاستثناء بـ "عدا" و "ماعدا" و "غير" و "سوى"

7 ادرس

انظر طريقة عرض درس النحو في القسم

خامساً: (أ) صفحة 250

8 عَيِّنِ المستثنى، والمستثنى منه، وأداة لاستثناء.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

خامساً: (و) صفحة 251

الحل: المستثنى	المستثنى منه	أداة الاستثناء
1- طالبًا	طلابٌ	ماعدا
2- مسافرًا	المسافرون	ماعدا
3- موظف	الموظفون	عدا
4- سؤالًا	أسئلة	سوى
5- مريضًا	المرضى	الإلا
6- طائرة	الطائرات	غَيْرَ
7- مكتبة	مكتبات	سوى
8- صفحة	(كل) الصفحات	ماعدا

9 ارسم دائرة حول الضبط الصحيح للمستثنى.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

أولاً: (ز) صفحة 235

الحل:

- | | |
|----------------|--------------|
| 1- نَشِيدًا. | 4- المغرب. |
| 2- مُتَحَف. | 5- زَائِرٍ. |
| 3- مَبَارَاةٍ. | 6- العِنَبِ. |

10 أكمل الجمل الآتية بمستثنى مناسب.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

أولاً: (ج) صفحة 233

الحل:

- | | |
|-------------------|----------------------|
| 1- صديقاً. | 6- زهرة. |
| 2- سفينة / سفينة. | 7- كتاب. |
| 3- سجين. | 8- لاعباً. |
| 4- سلاحاً. | 9- مجلة. |
| 5- تدریب. | 10- مهندس / مهندساً. |



الحل:

- 1- عند مجرى ماء .
- 2- مَدَّ عَصًا فِي الْمَاءِ عَبَّرَتْ فَوْقَهَا النَّحْلَتَانِ إِلَى الْبَرِّ بِسَلَامٍ .
- 3- إِذَا اسْتَطَاعَ أَنْ يُمَيِّزَ بَيْنَ الْبَاقَتَيْنِ الطَّبِيعِيَّةِ وَالصَّنَاعِيَّةِ .
- 4- أَقْبَلَتِ النَّحْلَتَانِ وَوَقَفَتَا فَوْقَ بَاقَةِ الْوَرْدِ الطَّبِيعِيِّ .
- 5- عَرَفَ الْوَزِيرُ الْجَوَابَ الصَّحِيحَ وَنَجَا مِنَ الْمَوْتِ .

الأهداف: يتوقع أن

- يفهم الطالب نصًّا مسموعًا متوسط الطول (قصة) .
- يتواصل مع زملائه شفهيًّا ، ويعبّر عن مشاعره .
- يُنمّي مهارة الكتابة لديه (الكتابة عن المشاعر) .
- يكتب موضوعًا إبداعيًا يصف فيه أحد أيامه السعيدة .

11 استمع إلى القصة جيدًا، ثم أجب عن الأسئلة باختصار.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

سابعاً صفحة 254

مناقشة ما قبل الاستماع.

- 1- اذكر اسم حشرة ضارة وأخرى نافعة؟
- 2- كيف تفرّق بين الزهر الصناعي والزهر الطبيعي؟
- 3- من أين تأخذ النحلة غذاءها؟
- 4- ماذا تخرجُ النحلة للناس؟

نص فهم المسموع

الوزير والنحلان

غضب الملك من أحد وزرائه وجلس الوزير عند مجرى ماء يفكر فيما سوف ينتهي إليه أمره ، فرأى نحلة فوق المجرى ثم سقطت في الماء ورأتها نحلة أخرى وأرادت أن تنقذها فسقطت مثلها في الماء .

أشفق الوزير على النحلتين فأسرع ومدَّ عَصًا فِي الْمَاءِ عَبَّرَتْ فَوْقَهَا النَّحْلَتَانِ إِلَى الْبَرِّ بِسَلَامٍ .

استدعى الملك الغاضب وزيره وقال له: "أمامك باقتان من الورد إحداهما ورد صناعي والأخرى ورد طبيعي فإذا استطعت أن تُفرّق بينهما عفوت عنك وإذا فشلت حكمت عليك بالموت .

كانت الباقتان متشابهتين تمامًا شكلاً ولوناً ورائحة فأحسَّ الوزير بالتردد والاضطراب في تلك اللحظة أقبلت النحلتان اللتان أنقذهما الوزير ووقفتا فوق الورد الطبيعي .

وعرف الوزير الجواب الصحيح ونجا من الموت وهو يهمس لنفسه لا يضعيع المعروف حتى لو فعلناه لأصغر المخلوقات وأضعفها .



العناصر :

- ما اليوم المختار؟
- ما سبب السعادة؟
- مَعَ مَنْ قَضَا؟
- أَيْنَ ذَهَبَ مَعَهُمْ؟
- ماذا فعل؟
- كيف عاد؟
- ما الذكرى التي سيجعلها نحو ذلك اليوم دائماً؟

12 أولاً : تحدث عن عمل كل شخص من الشخصيات الآتية:

انظر الخطوات في القسم

ثامناً : (هـ) صفحة 237

الحل :

(نماذج)

- 1- شُرطِيّ المرور ينظم حركة مرور السيارات .
- 2- ساعي البريد يوصل الخطابات والطرود إلى أصحابها .
- 3- الفلّاح يزرع الحبوب والخضراوات والفاكهة .
- 4- المدرس يعلم التلاميذ ويربيهم .
- 5- الطبيب يعالج المرضى .
- 6- الخباز يخبز الخبز والحلويات .
- 7- المهندس يمد الشوارع ويبني البيوت .
- 8- الصياد يصطاد السمك ، أو الطيور ، أو الحيوانات .
- 9- الطيار يقود الطائرة إلى البلاد المختلفة .
- 10- رجل الفضاء يصعد بمركبة الفضاء إلى الكواكب .

ثانياً : قل لنا كيف يكون شعورك عندما:

الحل : (حسب إجابة الطالب)

13 (أ) أكمل بالعبارات المناسبة .

انظر الخطوات في القسم

أولاً : (ج) صفحة 232

الحل : (حسب إجابة الطالب)

(ب) صف يوماً من الأيام السعيدة التي مرّت بك في حياتك .

العربية لغة الغد

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات الأخرى

كتاب التدريبات
الصف الثاني المتوسط (الثامن)

الناشر
دار تربية الغد للنشر والتوزيع
«الرياض 1444 هـ / 2023 م»

العربية لغة الغد

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات الأخرى

كتاب التدريبات
الصف الثاني المتوسط (الثامن)

الناشر
دار تربية الغد للنشر والتوزيع
«الرياض 1444 هـ / 2023 م»

الأهداف: يتوقع أن

- يَقُومُ الطالب محتوى النص القرائي الأساسي .
- يراجع ما درسه من قواعد النحو العربي .
- يُبَيِّنُ ثروته اللغوية .
- يستعمل المعجم في البحث عن معاني الكلمات غير المألوفة .
- يستخدم بعض المفردات في سياق موجّه .

1 أكمل العبارات الآتية في ضوء حكاية "كلام الناس" انظر الخطوات في القسم (أ) : 233 صفحة**الحل:**

- 1- قلن : "أيها الرجل القاسي . كيف تركب وتترك ابنك يمشي"!
- 2- جحا يمشي وابنه يركب الحمار .
- 3- شاهدا جحا وابنه يركبان الحمار معاً .
- 4- رضا الناس غاية "لا تُدرَك" .
- 5- أحسن هذا الابن عندما ترك أباه الكبير يركب الحمار .
- 6- فضل ابنه على نفسه ، وكان رحيماً به .
- 7- هما يعطيان الحمار طعاماً جيداً ، ولذلك هو قويّ يتحمّل .
- 8- إن هذا الحمار مريض لذلك فهما يحملانه .

2 ضع كل معنى من المعاني الآتية في أسلوب استثناء . انظر الخطوات في القسم (ط) : 252 صفحة**الحل:**

- 1- زار الطلاب جميع المتاحف عدا متحفين .
- 2- لم تقرأ البنات غير قصة واحدة .
- 3- نجح طلاب صفنا سوى طالب .
- 4- وصلت جميع القطارات في الموعد ماعدا قطاراً .
- 5- أجاب أحمد جميع الأسئلة عدا سؤالين .

3 املأ الفراغ في كل عبارة بكلمة مناسبة من القائمة . انظر الخطوات في القسم (ط) : 246 صفحة**الحل:**

- | | | |
|--------------|----------------|---------------|
| 1- مَحَلٌّ | 3- المَجْلُولُ | 6- المَجْلَلُ |
| 2- اِحْتَلَّ | 4- حَلَّ | 7- حَلَّلَ |
| | 5- تحلَّل | 8- الحَلَّ |

4 البحث في المعجم انظر الخطوات في القسم (و) : 245 صفحة**الحل:**

- 1- (أ) ذاكرة (ب) ملف أو كيس أو حقيبة لحفظ الأوراق والنقود .
- 2- يدير شؤون بلد أو منطقة .
- 3- حفظ الأغذية : من التلف أو التلوث . حفظَ النشيد : استظهره من الذاكرة .
- 4- حَصَّنَهَا به ، جعله لنفسه .
- 5- منعه عن الخطأ وقول ما لا لزوم له .



الأهداف: يُتوقَّع أن

- يحسّن الطالب كتابته لخط الرقعة .
- يتطلع على عدد من الحكم والأمثال العربية .
- يكتب قطعة إملائية جديدة في نحو 40 كلمة .
- يلخص النص المدروس ، أو جزءاً منه .
- يعتمد على نفسه في فهم فصل في تمثيلية .
- يشترك مع زملائه في أداء تمثيلي .

5 (أ) اكتب ما يلي بخط الرقعة .

◀ انظر الخطوات في القسم . عاشرًا 257 صفحة

وضح للطلاب على السبورة كتابة هب حر

(ب) اكتب ما يُملي عليك .

◀ انظر الخطوات في القسم تاسعًا 257 صفحة

نص الإملاء القراءة

القراءة مطالعة الكلمات المكتوبة بغرض فهمها . وهي من أدوات التعليم الأساسية ، وواحدة من المهارات المهمة في حياتنا اليومية . فالناس يقرؤون - في الطريق - اللافتات والإعلانات وتوجيهات المرور . ونحن الآن نعيش في عالم الكلمة ، ومن خلال القراءة نكتسب أفكارًا جديدة ، ونحصل على ما نحتاج إليه من معلومات ، ونضيف شيئًا لهوايتنا الشخصية ، ونوسع دائرة اهتمامنا .

كلمات للدراسة : يقرؤون - اللافتات - شيئًا .

6 (أ) اذكر ما قاله الناس في كل موقف من المواقف الآتية:

الحل:

- 1- هذا أمر طبيعي . أحسن هذا الابن عندما ترك أباه يركب الحمار .
- 2- هذا أب طيب . يفضل ابنه على نفسه .
- 3- لا بد أن هذا الحمار مريض غير قادر على المشي .

◀ (ب) انظر طريقة التلخيص في القسم

الحادي عشر 258 صفحة

التلخيص

قال حجا لولده : "إن رضى الناس غاية لا تُدرَك" . ركب حجا حماره ، وسار ابنه ، فقالت بعض النساء: "هذا أب قاس" .

وركب الابن الحمار ، وسار حجا ، فقال الشيوخ: "لن يحترم هذا الابن أباه ، ولن يطيعه" . ركب الاثنان الحمار ، فقال أصدقاء الحيوان: "أما تخافان الله في هذا الحيوان الضعيف !!! (47 كلمة)

7 اقرأ التمثيلية وحاول أن تفهمها بنفسك .

◀ انظر الخطوات في القسم ثانيًا: (د) 240 صفحة

الحل:

- 1- أنه زيتون جديد . زيتون هذا العام .
- 2- أن حسنا أخذ الدنانير الألف ، وملا الجرة زيتونًا جديدًا .
- 3- سنتان أو ثلاث سنوات على الأكثر .
- 4- أنه هو الذي أخذ الدنانير ، ووضعها في صندوق أسود داخل مخزنه .



6 (أ) اذكر ما قاله الناس في كل موقف من المواقف الآتية:

الحل:

- 1- هذا أمر طبيعي . أحسن هذا الابن عندما ترك أباه يركب الحمار .
- 2- هذا أب طيب . يفضل ابنه على نفسه .
- 3- لا بد أن هذا الحمار مريض غير قادر على المشي .

◀ (ب) انظر طريقة التلخيص في القسم

الحادي عشر 258 صفحة

التلخيص

قال حجا لولده : "إن رضى الناس غاية لا تُدرَك" . ركب حجا حماره ، وسار ابنه ، فقالت بعض النساء: "هذا أب قاس" .

وركب الابن الحمار ، وسار حجا ، فقال الشيوخ: "لن يحترم هذا الابن أباه ، ولن يطيعه" . ركب الاثنان الحمار ، فقال أصدقاء الحيوان: "أما تخافان الله في هذا الحيوان الضعيف !!! (47 كلمة)

7 اقرأ التمثيلية وحاول أن تفهمها بنفسك .

◀ انظر الخطوات في القسم ثانيًا: (د) 240 صفحة

الحل:

- 1- أنه زيتون جديد . زيتون هذا العام .
- 2- أن حسنا أخذ الدنانير الألف ، وملا الجرة زيتونًا جديدًا .
- 3- سنتان أو ثلاث سنوات على الأكثر .
- 4- أنه هو الذي أخذ الدنانير ، ووضعها في صندوق أسود داخل مخزنه .



الأهداف: يُتَوَقَّعُ أن

- يفهم نصًّا طويلاً (في مجلة) استماعاً وقراءة.
- يحاول فهم المفردات غير المألوفة من السياق.
- يمارس القراءة الصامتة.
- يتدرَّب على القراءة الجهرية، وإظهار مخارج الحروف.
- يربط الطالب بين الصور المرفقة، وعناصر الموضوع، ويصف محتواها.
- يتعرف على لون من أدب الرحلات لرحالة عربي قديم.

قبل القراءة الأولى

1 أجب

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثانياً: (أ) صفحة 249

الحل:

- 1- للترفيه عن أنفسهم، ومشاهدة أماكن جديدة، ومقابلة أهلها.
- 2- الرحالة. (حسب إجابة الطالب) منهم ابن بطوطة.
- 3- حوّل العالم في ثمانين يوماً.
- 4- (إجابة حُرّة)

المناقشة الشفهية:

ناقش الطلاب في بلاد الأندلس (يفضل عرض خريطة عليها أسماء البلاد القديمة ومنها غرناطة)، وعن المدة التي أقام العرب فيها هناك، وأهم الآثار التي تركوها وأثر أهلها القدماء على الحضارة الأوروبية.

2 اقرأ

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

ثانياً: (و) صفحة 242

- قبل شروع الطلاب في قراءة الموضوع قراءة صامتة، اطلب منهم أن يتعرفوا على كل مما يأتي في أثناء قراءتهم:
- 1- السنة التي بدأ فيها رحلاته، والعام الذي تُوفي فيه.
 - 2- اسم النهر الذي عبره مشياً على القدمين.
 - 3- آخر بلد وصل إليه في رحلاته ودُفن فيه.



الأهداف: يتوقع أن

- يتعامل الطالب مع مفردات النص وتعبيره ويفهمها ويستعملها.
- يستخدم المعجم في البحث عن معاني بعض المفردات.
- يلمّ بالأفكار الرئيسة، والأفكار الفرعية للموضوع.
- يتدرب على بعض سمات اللغة العربية من اشتقاق وترادف والتضاد في المعنى والمشارك اللفظي.

بعد القراءة الثانية (قراءة جهرية)

3 (أ) انظر جيداً إلى الصور، واكتب الأسماء تحتها مستعيناً بالقائمة.

الحل:



1- زلاّقة 2- منارة الإسكندرية 3- نهر الفولجا

الحل: (أ)

- 1- خلاف
- 2- تزيد
- 3- يبيض
- 4- الحرارة
- 5- العمالقة
- 6- أواسطها

(ب) املاً الفراغ بتعبير مناسب من القائمة.

- 1- تملكه الرغبة.
- 2- يتحقق بنفسه من.
- 3- يتهافت على.
- 4- يضيّق بالإقامة في.

الحل:

- 1- يتجول
- 2- يتشوق لـ
- 3- أقطار
- 4- توغّل
- 5- أعناق
- 6- تلّهف

4 (أ) املاً الفراغ بالمضاد في المعنى للكلمة التي تحتها خط.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

أولاً: (أ) صفحة 232



5 صل لتكمل العبارات.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

أولاً: (د) صفحة 234

الحل:

- 1- د
- 2- ج
- 3- أ
- 4- ح
- 5- ب
- 6- ز
- 7- هـ
- 8- و

6 (أ) ضع في المربع علامة (✓) إذا كانت العبارة صحيحة، وعلامة (✗) إذا كانت العبارة خطأ ثم صحح الخطأ.

الحل:

- 1- (✗) ستين عاماً
- 2- (✓)
- 3- (✓)
- 4- (✗) عرفوا الزلافة الحشبية منذ أكثر من ألف عام.

(ب) أجب باختصار.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم

رابعاً: (أ) صفحة 247

الحل:

- 1- المشي على سطح نهر الفولجا بين ضفتيه عندما يتجمد ماؤه.
- 2- ظل يرتحل بين أقطار الدنيا كما لو كان العالم باتساعه وطنه أو بيته.
- 3- الجزر التي تشتعل فيها النيران، والعمالقة.
- 4- قصار القامة الذين يجيدون الرمي بالقوس والسهم.
- 5- منارة الإسكندرية، وأعمدة هرقل.
- 6- الواجب أن يكون أميناً ودقيقاً فيما يُسجل من معلومات ومشاهدات.
- 7- (مثلاً) لا بأس أن يوضح الرحالة كتاباته بالصور إذا كان ماهراً في الرسم والتصوير ليزيد كلامه وضوحاً في ذهن القارئ.



الأهداف: يتوقع أن

- يفهم الطالب ويعرف كيف يستخدم القاعدة في كلامه وكتابته .
- يألف التراكيب الجديدة الخاصة بدرس النحو الجديد .
- يتدرب على إعراب البنود النحوية الواردة في الدرس .

(مراجعة عامة)

7 (أ) اقرأ النص الآتي، ثم أجب عن الأسئلة.

- الحل: 1- بالحماقة والكسل والأناية .
2- قطعها الفلاحون .
3- أن الشخص الذي لا يفيد مجتمعه لا يستحق الحياة .

(ب) استخرج من النص:

- | | |
|----------------------|----------------------|
| 1- الآن . | 6- زميلاتها / ثمري . |
| 2- الخضراء . | 7- أحرقهم . |
| 3- تحت . | 8- أقطعوا . |
| 4- هي . | 9- مستغرباً . |
| 5- واحدة / القبيحة . | 10- التين . |

8 ارسم دائرة حول الصواب مما بين القوسين

- الحل: 1- مفعول به 3- منصوب 5- خبر
2- حال 4- صفة

9 (أ) املأ الفراغ بالمطلوب بين القوسين.

- الحل: 1- منعاً
2- (مسرعاً)
3- (ظنَّت)
4- (كسلاً)

(ب) حوّل العبارات الآتية كما هو مطلوب.

- الحل: 1- اقطعوا هذه الشجرة يا فلاحان .
2- سوف نجعل ظننا على قدر أجسامنا .
3- صاحبات البستان حضرن .
4- أنتم الذين قطعتم الشجرة .

10 (أ) أعرب كلمة (تقدير) في كل عبارة.

- الحل: 1- مفعول مطلق .
2- مفعول به .
3- مفعول لأجله .
4- مفعول به ثانٍ .

في كل جملة مما يأتي خطأ في النحو.

- | | | |
|-------|----------|----------|
| الحل: | الخطأ | الصواب |
| 1- | الذين | اللاتي |
| 2- | يقطعون | يقطعوا |
| 3- | ستشاهد | فستشاهد |
| 4- | الشجرتان | الشجرتين |





قَتَلْتَنِي أَوَّلًا - أن يَضَعَفَ ابْنِي أَمَامَ تَعْدِيكُمْ، وَيُخْبِرْكُمْ بِمَكَانِ الثُّورِ. . . أَمَّا الْآنَ - وَقَدْ قُتِلَ ابْنِي قَبْلِي - فَأَنَا مُطْفَنٌ إِلَى أَنَّهُ لَمْ يَخُنْ وَطَنَهُ، وَأَنْكُمْ مَهْمَا عَدَبْتُمُونِي فَلَنْ تَنَالُوا مِنِّي شَيْئًا، وَلَنْ أَخْبِرْكُمْ بِأَيِّ شَيْءٍ".

الحل:

- | | | |
|-----------------------|-----|----|
| الجبال | (X) | -1 |
| _____ | (✓) | -2 |
| _____ | (✓) | -3 |
| الثور | (X) | -4 |
| أن يقتل ابنه أولاً. | (X) | -5 |
| _____ | (✓) | -6 |
| _____ | (✓) | -7 |
| وطني يعمل لصالح وطنه. | (X) | -8 |

الأهداف: يتوقع أن

- يفهم الطالب نصًا مسموعًا متوسمًا متوسمًا (في سبيل الوطن).
- يحل الطالب قطعة شعرية، وينشدها، ويحفظها.
- يُبْنِي مهارة الكتابة لديه (توقع نتائج الأحداث).

11 استمع إلى القصة، ثم ضع المربع علامة (✓) أو خطأ، ثم صحح الخطأ.

انظر خطوات إجراء التدريب في القسم.

سابعًا: صفحة 254

مناقشة ما قبل الاستماع

- 1- ماذا يفعل أهل البلد المحتل؟
- 2- كيف يقاومون أعداءهم المحتلين؟
- 3- ماذا نسمي من يقاتل في سبيل تحرير وطنه من المحتل؟

نص فهم المسموع

في سبيل الوطن

احتلَّ الأعداءُ أحدَ البلاد، وتجمَّعَ عددٌ كبيرٌ من الثورِ لمحاربتهم وطردهم. أقام الثورُ في الجبال حيث يصعبُ على الأعداء أن يصلوا إليهم. وكان الثورُ يُهاجمون جنود العدو بين يومٍ وآخر ويقتلونهم.

وكان رجُلٌ وابنه يُقتلان الطعامَ والمؤنَ إلى الثورِ في الجبال. وذات يوم، كان الرجُلُ وابنه يقصدان مكانَ الثورِ في الجبال، ومعهما حمائرهما يحملُ الطعامَ والمؤنَ على ظهره. فجأةً أحاطت بالرجُلُ وابنه مجموعةٌ من جنود الأعداء، وقبضوا عليهما، واقتادوهما إلى ضابط التحقيق. وقَفَ الرجُلُ وابنه أمامَ الضابط في عِزَّةٍ وشجاعةٍ. طلبَ الضابط من الرجُل أن يدلَّهُم على مكانِ الثورِ، وهددَهُ بأنَّهُ سيعذبُهُ هو وابنه إلى أن يذكروا مكانَهُم.

طلبَ الرجُلُ من الضابط أن يقتلَ ابنه أولاً، ووعدَهُ بأنَّهُ سيذكرُ له أماكنَ الثورِ. تعجَّبَ الضابطُ وسألَ الرجُل: "أليسَ لديك قلبٌ؟ كيفَ تطلبُ منِّي قتلَ ابنك؟! قال الرجُلُ: "أخشى أن يُخبرَ ابني الثورَ أن أباه هو الذي دلَّكم على أماكنهم".

قتلَ الضابطُ الولدَ أمامَ أبيه. ثمَّ طلبَ منه أن يذكرَ له أماكنَ الثورِ. رفضَ الرجُلُ أن يقولَ كلمةً واحدةً، وقال للضابط: "والآنَ اقتلني كما قتلتَ ابني".

زادَ عجبُ ضابطِ العدوِّ من كلامِ الرجُلِ، وقالَ له: لماذا طلبتَ منِّي قتلَ ابنك إذن؟! أجاب الرجُلُ: "كنتُ أخافُ - إن



12 استمع . أنشد . احفظ

مَجَلَّتِي

انظر الخطوات في القسم

الثاني عشر صفحة 259

المناقشة :

ناقش طلابك بالأسئلة الآتية :

- 1- بِمِ شَبَّهَ الطِّفْلُ مَجَلَّتَهُ؟
- 2- "يا حلوة الأشكال" كيف شَرَحَ الطِّفْلُ تِلْكَ العِبَارَةَ بَعْدَ ذَلِكَ؟
- 3- "تقدّم مجلة الأطفال أشياءً متنوعة ليقرأها الطِّفْلُ وضح ذلك .
- 4- ماذا يَتِمَّنَى الطِّفْلُ فِي المَسْتَقْبَلِ؟
- 5- فِي الأبياتِ كَلِمَاتٌ لَهَا المَوْسِيقَا نَفْسُهَا . فَمَا هِيَ؟
- 6- فِي الأبياتِ كَلِمَةٌ وَمُضَادُّهَا فِي المَعْنَى . فَمَا هُمَا؟

13 ماذا تتوقع أن يحدث؟

انظر الخطوات في التدريب السابق

رقم 13 صفحة 193 في الوحدة رقم 18.

الحل :

نموذجان :

- 2- انتظر سميّر قليلاً ، وكتّم نفسهُ ، ولم يتحرّك .
اقتربت السمكة وفتحت فمها لتأكل الطعم .
في هذه اللحظة جذب سميّر الصنارة بسرعة ، فخرجت
وفيها السمكة .
- 6- انزلت قدمهُ ، وسقط على الأرض . وكانت
سيارة أجرة قادمة مسرعة . أوقف السائق سيارته في
الحال ، حتى صارت على مسافة نصف متر من أيمن وقف
أيمن على قدميه ، وشكر الله على نجاته .

العربية لغة الغد

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات الأخرى

كتاب التدريبات
الصف الثاني المتوسط (الثامن)

الناشر
دار تربية الغد للنشر والتوزيع
«الرياض» 1444 هـ / 2023 م

العربية لغة الغد

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات الأخرى

كتاب التدريبات
الصف الثاني المتوسط (الثامن)

الناشر
دار تربية الغد للنشر والتوزيع
«الرياض» 1444 هـ / 2023 م

الأهداف : يتوقع أن

- يَقُومُ الطالبُ محتوى النصِّ القرائي الأساسي .
- يراجع ما درسه من قواعد النحو العربي .
- يُبَيِّنُ ثروته اللغوية .
- يستعمل المعجم في البحث عن معاني الكلمات غير المألوفة .
- يستخدم بعض المفردات في سياق موجّه .

1 أكمل العبارات في ضوء "رحالة ومغامرون".انظر الخطوات في القسم **أولاً : (ج) : صفحة 233****الحل :**

- 1 غرناطة - 1106 - السابعة والعشرين .
- 2 ستين عامًا - يعود إلى وطنه .
- 3 المغرب العربي - مصر - العراق - الشام - أوروبا .
- 4 "تحفة الألباب ونخبة الأعجاب" .
- 5 نهر الفولجا الذي عبره مشيًا على الأقدام عندما تجمّد .
- 6 منارة الإسكندرية - أعمدة هرقل .
- 7 أناسًا قصار الأعناق يجيدون الرمي بالقوس والسهم .
- 8 الإثارة والمتعة، لذلك كان يباليغ في الوصف، وكما رسم في الكتاب بيده .

2 ضع خطأ تحت الخطأ، واكتب الصواب.

الحل : (X)	(✓)
-1 مجتمعون	مجتمعين
-2 يتعرفون	يتعرفوا
-3 الموجودون	الموجودين
-4 البلدان	البلدين
-5 هذان	هاتان
-6 العائدين	العائدون
-7 مشهورتان	مشهورتين
-8 سيشترون	سيشتريكن

3 البحث في المعجمانظر الخطوات في القسم **ثالثاً : (و) : 245****الحل :**

- 1 (أ) الذي يحيا ويعيش . (ب) مجتمع سكني في مدينة .
- 2 - أحياء - حيوات
- 3 خجل منه
- 4 (أ) أبقاك (ب) أقبل على وعجّل

4 املأ الفراغ بمرادف مناسبة للكلمة التي تحتها خط .انظر الخطوات في القسم **ثالثاً (ي) : صفحة 246****الحل :**

- 1 عَقْرِيّ
- 2 مُطَمِّنًا
- 3 صارمٌ
- 4 مسروراً / فرحًا
- 5 بارع
- 6 رابحة



الأهداف: يُتَوَقَّعُ أَنْ

- يحسّن الطالب كتابته لخط الرقعة .
- يتلخّص على عدد من الحكم والأمثال العربية .
- يكتب قطعة إملائية جديدة في نحو 40 كلمة .
- يلخص النص المدرّس ، أو جزءاً منه .
- يعتمد على نفسه في فهم فصل من مسرحية .
- يشترك مع زملائه في أداء تمثيلي .

5 (أ) اكتب ما يلي بخط الرقعة .

انظر الخطوات في القسم **عاشراً** صفحة 257

وضح للطلاب على السبورة كتابة : لبيب يفهم
(ب) اكتب ما يُملي عليك .

انظر الخطوات في القسم **تاسعاً** صفحة 257

نص الإملاء الاختراعات بين النفع والضرر

على الرغم من أن المخترعات قد نفعت الناس ، فإن بعضها - مثل أسلحة الحرب - ظَلَّت ضارّةً ، كما أن بعضها الآخر ظل نافعا وضاراً في آن واحد . فالسيارة - مثلاً - أعطتنا وسيلة سريعة ومريحة للتنقل ، ولكنها في الوقت نفسه أسهمت كثيراً في تلوث الهواء وقتل الناس . ويعدُّ تلوثُ الهواء واحدةً من أهمِّ المشكلات التي يعاني منها الناس هذه الأيام بسبب ازدهام المدن بالسكان والمصانع ووسائل المواصلات .
كلمات للدراسة : أن - الآخر - لتتنقل

6 (أ) السبب الذي حث أبا حامد الغرناطي للقيام برحلاته:

الحل:

2- معرفة ما بين البشر من اختلاف في العادات والطباع .

(ب) انظر طريقة التلخيص في القسم

الحادي عشر صفحة 258

التلخيص

ذكر أبو حامد في كتابه أنه عاش سنوات عند نهر الفولجا في شرق أوروبا ، وأنه عبَّره على قدميه حين جُمِدَ ماؤه في الشتاء . وأنه وصل إلى بلاد اليورا التي لا يفارق أرضها الثلج . زار منارة الإسكندرية بمصر ، وأعمدة هرقل عند مضيق جبل طارق . (42 كلمة)

7 اقرأ التمثيلية وحاول أن تفهمها بنفسك

انظر الخطوات في القسم **ثانياً: (د)** صفحة 240

الحل:

- 37- أمر له بمائة دينار .
- 38- لأنه لم يستطع أن يظهر جريمة التاجر الخائن وبرأه .
- 39- أن يقضي بقية حياته في السجن .
- 40- جزاء خيانتة للأمانة ، وكذبه ، وردعاً لأمثاله من الخونة .



العربية لغة الغد

منهج متكامل في تعليم اللغة العربية للناطقين باللغات الأخرى

كتاب التدريبات

الصف الثاني المتوسط (الثامن)

الناشر

دار تربية الغد للنشر والتوزيع
الرياض 1444 هـ / 2023 م

اختبار

القسم الرابع

60

الورقة الأولى : فهم المقروء ، والمفردات ، والنحو

اسم الطالب :

اقرأ النص الآتي ، ثم أجب عن الأسئلة .

- 1 الصحافة إحدى أهم المهن التي تنقل للمواطنين الأحداث التي تجري في محيط مجتمعهم وأمتهم ، والعالم أجمع . كما تساعد الناس في تكوين الآراء حول الشؤون الجارية ، من خلال الصحف والمجلات ، وهي - كذلك - تؤدي دوراً مهماً في تشكيل الرأي العام .
- 2 وفي كل يوم يجتمع الصحفيون من مختلف أنحاء العالم ويحررون المقالات عن آلاف الوقائع الإخبارية . وتمتاز الصحف عن الإذاعة والتلفزيون بأنها تغطي مزيداً من الأنباء وبتفاصيل أكثر رغبة في جذب جمهور القراء .
- 3 وتشتمل الصحيفة على أبواب عن الفن والرياضة والتسليية والتجارة ، وهي تحرص على أن تلبي حاجة كل إنسان حرصاً شديداً ، لذلك يزداد الاهتمام بها يوماً بعد يوم ، ويُقبل الناس على قراءتها في أي وقت من ليل أو نهار .

أولاً: فهم المقروء :

أجب .

1- بم تزود الصحافة المواطنين؟

2

2- فيم تختلف الصحف عن الإذاعة والتلفزيون؟

2

3- ما أهم كلمة في الفقرة الثالثة؟

1

4- ما معنى "تغطي الصحافة مزيداً من الأنباء"؟

1

5- ما الفكرة الرئيسية في الفقرة الأولى؟

1

6- كيف يمكن للصحافة أن تلبي حاجة كل إنسان؟

1

8

ثانياً : المفردات والتعابير

1- استبدل بالكلمة التي تحتها خط كلمة أخرى مرادفة، واكتبها في الفراغ.

أ- الأحداث التي تجري في محيط مجتمعهم .

ب- الصحافة تؤدّي دوراً مهماً في تشكيل الرأي العام .

ج- يجتمع الصحفيون ويحرّرون المقالات .

4

2- استعمل كل تعبير مما يأتي في جملة من عندك .

أ- يحرصُ على

ب- يُقبلُ على

2

3- هات من النص المضادّ في المعنى لكل كلمة مما يأتي .

أ- أقلّ

ب- الخاصّ

2

4- اكتب مفرد كل كلمة مما يأتي :

- أ- شؤون :
- ب- وقائع :
- ج- قُرَاء :
- د- أحداث :

10

2

ثالثاً : النحو :

السؤال الأول :

هات من النص :

- أ- ظرفَ مكان :
- ب- ظرفَ زمان :
- ج- مفعولاً لأجله :
- د- مفعولاً مطلقاً :
- هـ- خبراً جملة فعلية :
- و- فعلاً مضارعاً منصوباً :
- ز- ضميراً منفصلاً :
- ح- ضميراً رفع متصلاً :

4

السؤال الثاني :

املاً الفراغ كما هو مطلوب بين القوسين :

- 1- الصحافة (أكمل بخبر جملة اسمية)

2- تؤدي الصحافة دوراً مهماً للناس . (حوّل النعت المفرد إلى نعت جملة)

3- قرأتُ جميعَ الصحف اليومية ولم أقرأ صحيفةً واحدة . (هات معنى العبارة السابقة في أسلوب استثناء).

6

السؤال الثالث :

في كل مجموعة من العبارات الآتية عبارة واحدة صحيحة .

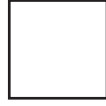
اكتب في المربع الحرف الدال على العبارة الصحيحة .

(1) أ- اتفق الجانبان أن يجتمعان مرتين .

ب- اتفق الجانبان أن يجتمعاً مرتين .

ج- اتفق الجانبين أن يجتمعان مرتين .

د- اتفق الجانبان أن يجتمعان مرتان .

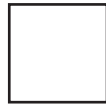


(2) أ- استقبلت الزائرين فتاتان مظهرُهُما حسن .

ب- استقبلت الزائرين فتاتين مظهرُهُما حسن .

ج- استقبلت الزائرون فتاتان مظهرُهُما حسن .

د- استقبلت الزائرون فتاتان مظهرُهُن حسن .



2

12

30

الورقة الثانية : فهم المسموع ، والتواصل ، والتعبير الكتابي

اسم الطالب :

أولاً : فهم المسموع

استمع إلى الفقرة، ثم اختر التكملة المناسبة لكل عبارة بوضع علامة (✓) في المربع .

1- اعتمد الكاتب في كتابة بحثه على

- (أ) الكتب التي استعارها من المكتبة .
- (ب) معلوماته التي يحفظها عن الموضوع .
- (ج) الاستفادة من الشبكة العالمية للاتصالات .

2- أفهم من الفقرة السابقة أن

- (أ) سلمى تعتمد على نفسها في فهم مسائل الهندسة .
- (ب) سلمى تلجأ إلى أستاذها في فهم مسائل الهندسة .
- (ج) سلمى لا تفهم مسائل الهندسة أبداً .

3- هذه العبارة تعني أن

- (أ) والد سليم كان موافقاً على اشتراك ابنه في الرحلة .
- (ب) الأم رفضت اشتراك ابنها في الرحلة تماماً .
- (ج) الوالد أقنع الأم بالموافقة على ذهاب سليم .

4- هذه العبارة تعني أن

- (أ) نبيلاً ارتدى ملابس الرياضة .
- (ب) الأستاذ سامحه وأشركه في المباراة .
- (ج) الوالد أقنع الأم بالموافقة على ذهاب سليم .

5- استطاع المسافر أن يلحق بطائرته عندما

- (أ) استأجر سيارة أجرة سريعة .
- (ب) ركب قطار الأنفاق إلى المطار .
- (ج) تأخرت الطائرة عن موعد سفرها .

ثانياً: التواصل والتعبير الشفهي

إذا أردت أن تعاتب شخصاً على أحد المواقف الآتية. فماذا تقول؟

1- لم يحضر إليك في الموعد، وتركك وقتاً طويلاً.

2- لم يزرك في المستشفى أثناء مرضك.

3- نسي إحضار كتاب الألباز الذي وعدك به.

4- ذكر أحد أسرارك لبعض الأصدقاء.

8

ثالثاً: التعبير الكتابي

اكتب في الموضوع الآتي نحو 60 كلمة.

أي الأعمال الآتية أكثر أهمية في رأيك؟

- الإسهام في تقليل التلوث في الحي الذي تعيش فيه.
- مساعدة أحد الأطفال في تعلم القراءة والكتابة.
- المواظبة على زيارة أحد الأقرباء أو الجيران من كبار السن.

حدثنا عن اختيارك موضحاً الأسباب والتفاصيل

12

30

اقرأ النص الآتي ، ثم أجب عن الأسئلة .

- 1 الصحافة إحدى أهم المهن التي تنقل للمواطنين الأحداث التي تجري في محيط مجتمعهم وأمتهم ، والعالم أجمع . كما تساعد الناس في تكوين الآراء حول الشؤون الجارية ، من خلال الصحف والمجلات ، وهي - كذلك - تؤدي دوراً مهماً في تشكيل الرأي العام .
- 2 وفي كل يوم يجتمع الصحفيون من مختلف أنحاء العالم ويحررون المقالات عن آلاف الوقائع الإخبارية . وتمتاز الصحف عن الإذاعة والتلفزيون بأنها تغطي مزيداً من الأنباء وبتفاصيل أكثر رغبة في جذب جمهور القراء .
- 3 وتشتمل الصحيفة على أبواب عن الفن والرياضة والتسلية والتجارة ، وهي تحرص على أن تلبي حاجة كل إنسان حرصاً شديداً ، لذلك يزداد الاهتمام بها يوماً بعد يوم ، ويُقبل الناس على قراءتها في أي وقت من ليل أو نهار .

أولاً: فهم المقروء :

أجب .

- 1- بم تزود الصحافة المواطنين؟
- 2- تنقل لهم الأحداث التي تجري في محيط مجتمعهم وأمتهم ، والعالم ، وتؤدي دوراً مهماً في تكوين الرأي العام .
- 2- فيم تختلف الصحف عن الإذاعة والتلفزيون؟
- 2- تغطي الصحف مزيداً من الأنباء وبتفاصيل أكثر .
- 3- ما أهم كلمة في الفقرة الثالثة؟
- 1- أبواب
- 4- ما معنى "تغطي الصحف مزيداً من الأنباء"؟
- 1- أي تنشرها في مساحات واسعة وعلى أعداد كبيرة من الناس .

5- ما الفكرة الرئيسية في الفقرة الأولى؟

1 أثر الصحافة على المواطنين.

6- كيف يمكن للصحافة أن تلبي حاجة كل إنسان؟

1 بأن تشتمل على أبواب عن الفن والرياضة والتسليّة والتجارة.

8

ثانياً : المفردات والتعابير

1- استبدل بالكلمة التي تحتها خط كلمة أخرى مرادفة، واكتبها في الفراغ.

أ- الأحداث التي تجري تحدث في محيط مجتمعهم.

ب- الصحافة تؤدّي تعمل دوراً مهماً في تشكيل تكوين الرأي العام.

ج- يجتمع الصحفيون ويحرّرون يكتبون المقالات.

4

2- استعمل كل تعبير مما يأتي في جملة من عندك.

أ- يحرصُ على : يحرص الأب على تربية أبنائه.

ب- يُقبلُ على : يقبل الطلاب على قراءة قصص المغامرات.

2

3- هات من النص المضادّ في المعنى لكل كلمة مما يأتي.

أ- أقلّ : أكثر.

ب- الخاصّ : العامّ.

2

4- اكتب مفرد كل كلمة مما يأتي :

- أ- شؤون :شأن
- ب- وقائع :واقعة
- ج- قُرّاء :قارىء
- د- أحداث :حَدَثٌ

10

2

ثالثاً : النحو :

السؤال الأول :

هات من النص :

- أ- ظرف مكان :حَوْلَ
- ب- ظرف زمان :يَوْمًا
- ج- مفعولاً لأجله :رَغْبَةً
- د- مفعولاً مطلقاً :حِرْصًا
- هـ- خبراً جملة فعلية :تَحْرُصُ (هي)
- و- فعلاً مضارعاً منصوباً :تُتَلَّى (أن)
- ز- ضميراً منفصلاً :هي
- ح- ضمير رفع متصل :يَجْرُونَ (واو الجماعة)

4

السؤال الثاني :

املاً الفراغ كما هو مطلوب بين القوسين :

- 1- الصحافة فوائدها كثيرة. (أكمل بخبر جملة اسمية)

2- تؤدي الصحافة دوراً مهماً للناس . (حوّل النعت المفرد إلى نعت جملة)

..... تؤدي الصحافة دوراً بهمّ الناس

3- قرأتُ جميعَ الصحفِ اليومية ولم أقرأ صحيفةً واحدة . (هات معنى العبارة السابقة في أسلوب استثناء) .

..... قرأتُ جميعَ الصحفِ (إلا - ما عدا - عدا) صحيفةً

6

السؤال الثالث :

في كل مجموعة من العبارات الآتية عبارة واحدة صحيحة .

اكتب في المربع الحرف الدال على العبارة الصحيحة .

(1) أ- اتفق الجانبان أن يجتمعان مرتين .

ب- اتفق الجانبان أن يجتمعا مرتين .

ج- اتفق الجانبين أن يجتمعان مرتين .

د- اتفق الجانبان أن يجتمعان مرتان .

ب

(2) أ- استقبلت الزائرين فتاتان مظهرُهُما حسن .

ب- استقبلت الزائرين فتاتين مظهرُهُما حسن .

ج- استقبلت الزائرون فتاتان مظهرُهُما حسن .

د- استقبلت الزائرون فتاتان مظهرُهُن حسن .

أ

2

12

30

الورقة الثانية : فهم المسموع، والتواصل، والتعبير الكتابي

اسم الطالب :

أولاً : فهم المسموع

استمع إلى الفقرة، ثم اختر التكملة المناسبة لكل عبارة بوضع علامة (✓) في المربع.

- 1- عندما مرَّ بالمكتبة وَجَدَ أبوابها مُغلقةً ، وَرَغِمَ ذَلِكَ فَقَدَ كَتَبَ البحث المطلوب وَقَدَّمَهُ للأستاذ . أخيراً عَرَفَ قيمةَ "الإنترنت" .
- 2- أَدْرَكَتْ سَلَمَى أخيراً أَنَّهَا لا تستطيعُ فهم مسائل الهندسة دون شرح الأستاذة .
- 3- كَانَ عَلَى سليم أن يأخذ موافقة والديه للاشتراك في الرحلة ، وَشَجَّعَهُ والدُهُ عَلَى كتابةِ خطابٍ صغيرٍ كَانَ لَهُ أفضلُ الأثرِ عَلَى والدتهِ التي وافقت في النهاية .
- 4- كَانَ شَرَطُ مدرِّسِ التربية الرياضية ارتداءَ الطالبِ الملابسِ الخاصَّةَ باللَّعبِ ، لِذَلِكَ لم يشترك نَبِيلٌ في المباراةِ مَعَ زملائِهِ .
- 5- لَوْلَا أَنَّ المسافرَ رَكَبَ قطارَ الأنفاقِ إِلَى المطارِ ، لما اسْتَطَاعَ أن يلحقَ بِطائرتهِ المسافرةِ إِلَى باريس .

الحل:

- 1- (ج)
- 2- (ب)
- 3- (أ)
- 4- (ج)
- 5- (ب)

ثانياً: التواصل والتعبير الشفهي

إذا أردت أن تعاتب شخصاً على أحد المواقف الآتية. فماذا تقول؟ (نماذج)

1- لم يحضر إليك في الموعد، وتركك وقتاً طويلاً.

..... هل يجوز هذا؟! تتركني طوال هذا الوقت في انتظارك!

2- لم يزرك في المستشفى أثناء مرضك.

..... أنا أعتب عليك عدم زيارتك لي في المستشفى كبقية زملاء.

3- نسي إحضار كتاب الألغاز الذي وعدك به.

..... ماذا أقول لك؟ دائماً تنسى ما أطلبه منك.

4- ذكر أحد أسرارك لبعض الأصدقاء.

..... كيف يحدث منك هذا؟ تفشي أسراري للزملاء؟! لن أغفر لك هذا أبداً.

8

ثالثاً: التعبير الكتابي

اكتب في الموضوع الآتي نحو 60 كلمة.

أي الأعمال الآتية أكثر أهمية في رأيك؟

- الإسهام في تقليل التلوث في الحي الذي تعيش فيه.
- مساعدة أحد الأطفال في تعلم القراءة والكتابة.
- المواظبة على زيارة أحد الأقرباء أو الجيران من كبار السن.

12

حدثنا عن اختيارك موضحاً الأسباب والتفاصيل

استقصاء الأفكار 8 درجات

الخط والإملاء 8 درجات

التراكيب والنحو 8 درجات

30

الملاحق

- 1- طرائق مقترحة لعرض الدروس وإجراء التدريبات 229
- 2- المفردات المستهدفة حسب ترتيب الواحدات..... 261
- 3- قائمة المفردات حسب الترتيب الأبجائي 267
- 4- معجم الألفاظ (كتاب النشاط) 275
- 5- المترادفات والمتجانسات (كتاب النشاط)..... 287

1 - طرائق مقترحة

لعرض الدروس

وإجراء التدريبات

طرائق مقترحة في تعليم مهارات اللغة وعناصرها وإجراء التدريبات في كتاب الصف الثاني المتوسط

المحتويات

أولاً: التدريبات ذات الصفة العامة	(أ) ملء الفراغ. (ب) الأسئلة بأدوات الاستفهام. (ج) إكمال العبارات الناقصة. (د) الوصل بين جزئي العبارة. (هـ) عبارات صحيح وخطأ. (و) التحويل. (ز) الاختيار من متعدد. (ح) التصنيف.
ثانياً: القراءة	(أ) مرحلة ما قبل القراءة. (ب) تدريس الحوار. (ج) تدريس القصة. (د) تدريس التمثيلية. (هـ) تدريس موضوعات الموسوعة. (و) تدريس نصوص المجالات. (ز) تدريس القراءة الموسعة (الحرّة).
ثالثاً: المفردات والتعابير الاصطلاحية	(أ) صل بين الكلمة والشرح / المعنى / مضادّها. (ب) هات من النص مرادف كل كلمة. (ج) هات صيغة الجمع / المفرد لكل كلمة مما يأتي. (د) هات من النص الكلمة التي تؤدي معنى كل كلمة / عبارة. (هـ) استخراج من النص المضادّ في المعنى .. (و) ابحث في معجمك عن معنى .. (ز) اختر المعنى المناسب من الصندوق. (ح) اختر من الصندوق الكلمات المرادفة. (ط) املاً الفراغات بمشتق مناسب من الصندوق. (ي) أكمل العبارات باختيار المرادف المناسب من الصندوق. (ك) صنّف الكلمات الآتية حسب الحقول.. (ل) صل بين كل كلمتين تأتيان معاً / صل بين الكلمات المناسبة وكون التعبير. (م) املاً الفراغ بكلمة مناسبة من الصندوق.

رابعاً: تدريبات الفهم (أ) أجب.

- (ب) ضع في المربع علامة √ أمام العبارة الصحيحة ...
 (ج) اذكر دور كل ممن / مما يأتي في أحداث القصة / التمثيلية.
 (د) أكمل العبارات الآتية ..
 (هـ) اكتب في الدائرة رقم الفقرة التي وردت فيها كل فكرة ..
 (و) رتب الأحداث الآتية حسب وقوعها في القصة / التمثيلية / المسرحية.
 (ز) اذكر من النص (خمساً) من الأفكار المهمة.

خامساً: النحو وتدريباته

- (أ) عرض درس النحو.
 (ب) اختر من الصندوق الإعراب المناسب لكل كلمة تحتها خط.
 (ج) أجب عن الأسئلة الآتية .. مستعملاً ما بين القوسين.
 (د) أعرب الكلمات التي تحتها خط.
 (هـ) اربط بين كل جملتين مما يأتي ...
 (و) عَيِّن ... فيما يأتي.
 (ز) حوّل الخبر المفرد إلى خبر جملة.
 (ح) هات ما يلي في جملة مفيدة.
 (ط) هات كل معنى من المعاني الآتية في جملة من عندك.

سادساً: التواصل والتعبير الشفهي

- (أ) ماذا تقول ؟
 (ب) تحدّث عن:
 (ج) تبادل الأسئلة والأجوبة مع زميل لك
 (د) قل رأيك

سابعاً: فهم المسموع

ثامناً: التعبير الكتابي

- (أ) اقرأ الفقرة الآتية، وضع علامات الترقيم.
 (ب) اكتب القصة الآتية فيما لا يقل عن (40) كلمة.
 (ج) ملء الاستبيان / الاستبانة.
 (د) كتابة التعليمات.
 (هـ) اختر شخصية من الشخصيات ... واكتب عنها.

تاسعاً: الإملاء

عاشراً: تدريس خط الرقعة.

حادي عشر: تلخيص المقروء.

ثاني عشر: تدريس النشيد.

طرائق مقترحة في تعليم مهارات اللغة وعناصرها وإجراء التدريبات

وتشمل تدريبات ملء الفراغ، والإجابة عن الأسئلة الإنشائية التي تستخدم أدوات الاستفهام، وإكمال العبارات الناقصة، والوصل بين جزئى العبارة، وعبارات صحيح وخطأ، والتحويل، والاختيار من متعدد والتصنيف.

أولاً: التدريبات ذات الصفة العامة

sds

(أ) ملء الفراغ:

هي نوع من تدريبات الاستعمال الموجه. وقد تكون مرفقة بقائمة الألفاظ التي سيملاً بها الدارس الفراغات، أو يكلف الدارس بالإتيان بها من عنده.

خطوات إجراء التدريب:

- 1- اطلب من أحد الطلاب قراءة تعليمات التدريب أو اقرأها بنفسك، وناقشهم فى المطلوب.
- 2- إذا كانت هناك قائمة بالمفردات فاختر طالبا لقراءتها حتى يعرف الطلاب نطقها الصحيح.
- 3- اختر طالبا لقراءة العبارة الأولى بعد ملء الفراغ بالكلمة المناسبة، وإن أخطأ فابحث عن طالب آخر للحل.
- 4- وجه الطلاب إلى وضع علامة على الكلمة المستعملة حتى يركزوا على الكلمات الباقية فى ملء الفراغات.
- 5- اتبع الأسلوب نفسه فى بقية العبارات، واختر طالبا جديدا فى كل مرة.
- 6- اطلب من الطلاب حل التدريب تحريريا فى الكتاب.
- 7- بعد الانتهاء من ملء الفراغ فى جميع العبارات يمكنك اختيار مجموعة أخرى من الطلاب لقراءة ما كتبوا على أن يكون أداؤهم أسرع هدف الطلاقة والمراجعة.
- 8- مر بالطلاب لتتأكد من أنهم قد ملؤوا الفراغات كتابة فى الكتاب بطريقة صحيحة.

(ب) تدريبات الأسئلة التي تستخدم أدوات الاستفهام (من، لماذا، كيف، أين...)

وهذه الأسئلة تكون عن موضوع قد سبق قراءته من قبل لتقويم مدى فهم الطلاب لما قرؤوا، أو تكون بمثابة تهيئة وتمهيد لموضوع سيدرسه الطلاب ومن الممكن - كذلك - أن تكون هدف التدريب على الاتصال الشفهي أو التحريري، والتدريب على الكلام والتواصل، ويفضل أن يتم إجراؤها بين طالبين أو أكثر، أو بين المعلم وطالب، أو بينه وبين مجموعة من الطلاب.

خطوات إجراء التدريب:

- 1- أعط فرصة للطلاب للاطلاع السريع على الأسئلة وفهمها والتفكير في الإجابة.
- 2- يمكنك أن توجه الأسئلة بنفسك، وتختار طالبا للإجابة عن سؤال. وتستمر في إلقاء الأسئلة واختيار طالب جديد في كل مرة.
(يفضل إلقاء السؤال والانتظار برهة ليفكر طلاب الفصل في الإجابة، ثم الإشارة إلى أحدهم للإجابة دون ترتيب معين)
- 3- يمكن بعد ذلك أن تختار طالبا لإلقاء الأسئلة، موجهها سؤالا جديدا لطالب مختلف في كل مرة.
- 4- ويمكن أن يؤدي التدريب بطريقة ثنائية (بين طالبين): أحدهما يوجه السؤال، والآخر يجيب عنه.
- 5- إذا كان المطلوب الإجابة التحريرية عن الأسئلة فأعط الطلاب الفرصة الكافية لذلك.

(ج) إكمال العبارات الناقصة:

هذا النوع من التدريبات قد يوضع على موضوع قد تمت دراسة هدف المراجعة أو تقويم فهم الدارسين للنص المدروس، وقد يكون مستقلا بذاته لتدريب الطلاب على التعبير الشفهي والكتابي مستفيدين من معلوماتهم العامة وحصيلتهم اللغوية.

ولعل الفرق بين الأسئلة التي تطلب إكمال عبارات وبين الأسئلة التي تطلب ملء الفراغات، أن الأولى تكون دائما في نهايات العبارات الناقصة، أما ملء الفراغات فيكون بين ثنايا الجملة أو العبارة. وكذلك فإن الإكمال قد يكون بكلمة أو عبارة أو فقرة، أما ملء الفراغ فيكون عادة بكلمة واحدة.

خطوات إجراء التدريب:

- 1- إذا كان التدريب حول نص مدروس فمن المفيد أن يكلف الطلاب بإعادة قراءته قراءة جهرية، بحيث يقوم كل طالب بقراءة إحدى الفقرات، وفي هذه الحالة شجعهم على الطلاقة في القراءة لاختصار الوقت.
- 2- ويمكن كذلك إعطاء الطلاب فرصة لقراءة الموضوع قراءة صامتة لتذكر التفاصيل التي قد تفيدهم في الحل.
- 3- اختر طالبا لقراءة العبارة الأولى وإكمال الناقص فيها.
- 4- اتبع الأسلوب نفسه في بقية العبارات.
- 5- اطلب من الطلاب كتابة الحل في الكتاب، ومر بهم وتفقد إجاباتهم.

(د) الوصل بين جزئي العبارة:

يتكون هذا النوع من التدريبات من مجموعتين متقابلتين من العبارات، ولتكن (أ) و (ب) بحيث تمثل المجموعة (أ) بدايات العبارات، وتمثل المجموعة (ب) تنمات لهذه البدايات، وعلى الدارس أن يوائم بينها. وفي بعض الأحيان قد تتكون من ثلاث مجموعات (أ) و (ب) و (ج) بحيث تتطلب جهداً أكبر من الطالب للحل.

خطوات إجراء التدريب:

- 1- اختر طالباً لقراءة المجموعة الأولى. (بدايات العبارات).
- 2- اختر طالباً آخر لقراءة المجموعة الثانية (نهايات العبارات).
- 3- عين طالباً لقراءة الجملة الأولى كاملة، بعد الوصل بين جزئها.
- 4- اتبع الطريقة نفسها في بقية العبارات.

طريقة أخرى

اطلب من كل طالب الاعتماد على نفسه في الوصل بين العبارات في الكتاب أولاً، ثم كلفهم واحداً بعد الآخر بقراءة العبارات كاملة، وتصحيح الأخطاء إن وجدت.

(هـ) عبارات صحيح وخطأ

في الغالب الأعم يكون هذا النوع من العبارات قائماً على نص مدروس، مقروء أو مسموع، ويسير وفق ترتيب الأفكار المعروضة في النص بوصفه شارحاً للموضوع، أو مختصراً لأفكاره، أو مقوماً لفهم الطلاب له.

خطوات إجراء التدريب

- 1- اقرأ لهم تعليمات التدريب، أو كلف طالباً بذلك.
- 2- الفت أنظار الطلاب إلى ضرورة التدقيق في قراءة العبارة، إذ يمكن أن تتضمن بعض الكلمات الخادعة أو المفاهيم المغلوطة.
- 3- أعطهم الفرصة أولاً لقراءة العبارات قراءة صامتة، ومحاولة فهمها، واكتشاف الخطأ - إن وجد - ومن ثم تصحيحه.
- 4- عين طالباً لقراءة العبارة الأولى، وذكر ما إذا كانت صحيحة أو خطأ. وإذا كانت خطأ فعليه تصحيح الخطأ.
- 5- انتقل إلى بقية العبارات بالطريقة نفسها.
- 6- اطلب من الطلاب كتابة الحل في الكتاب.

7- مر بهم وتفقد إجاباتهم.

(و) التحويل

أو إعادة صياغة الجملة وفق طلبات معينة. ويكثر هذا النوع من التدريبات فى النحو، فمنها تحويل الفعل الماضى إلى مضارع مثلاً، والجملة الاسمية إلى فعلية، والمفرد إلى المثنى والصفة المفرد إلى جملة أو شبه جملة... إلخ. والعكس صحيح. وغالباً ما يترتب عن هذا التحويل تغيير أكثر من عنصر نحوي أو إملائي فى العبارة. حاول أن تناقش الطلاب فيه - فى مثال أو أكثر - ليكتشفوه بأنفسهم قبل أن يبدؤوا فى الحل.

خطوات إجراء التدريب

- 1- اقرأ التعليمات أو كلف أحد الطلاب بقراءتها وناقشهم فى المطلوب حتى يعرفوه تماماً.
- 2- اختر طالباً لقراءة الجملة قبل التحويل، وطالبا آخر لإعطاء الحل.
- 3- إذا أخطأ الطالب فاختر طالباً غيره لذكر الصواب، ثم اطلب من المخطئ أن يعيد الجملة مصوبة. ويحسن أن تعطيه النموذج الصحيح بنفسك - من أن لآخر - مع التأكد على ضبط الكلمات ليقتدي الطلاب به.
- 4- اتبع الأسلوب نفسه فى تحويل بقية الجمل.
- 5- اطلب من الطلاب كتابة الحل فى الكتاب.
- 6- اختر مجموعة أخرى من الطلاب لقراءة ما كتبوه، واجعل أحدهم يقرأ الجملة قبل التحويل والآخر يقرأها بعد التحويل.

(ز) الاختيار من متعدد

يعد هذا النوع من التدريبات من أوسع أنواع التدريبات الموضوعية انتشاراً، ولا يقتصر استعماله على تعليم اللغة بل يمتد إلى كثير من المواد الأخرى. وهو يعتمد على سؤال يحتاج إلى إجابة يختارها من عدة إجابات معطاة أو عبارة ناقصة تحتاج إلى تكملة، يعطى الطالب عدة خيارات يختار منها.

خطوات إجراء التدريب

- 1- ناقش الطلاب فى المطلوب من التدريب.
- 2- اطلب منهم قراءة الأسئلة أو العبارات قراءة صامتة واختيار الإجابة المناسبة فى الكتاب.
- 3- اختر طالباً لحل البند الأول وذلك بقراءة العبارة كاملة متضمنة الجواب الصحيح الذي اختاره.

- 4- اتبع الطريقة نفسها في بقية بنود التدريب.
- 5- يمكنك أن تبدأ بتكليف أحد الطلاب بقراءة السؤال أو العبارة، وكذلك بقراءة جميع البدائل، ثم نذكر الإجابة الصحيحة من بينها والاستمرار هكذا حتى نهاية التدريب.

(ح) التصنيف

صنف المفردات التي في القائمة وفق العناوين الآتية:

يعتمد هذا التدريب على مجموعات متجانسة من الألفاظ أو التعبيرات في قائمة أو داخل صندوق. يطلب من الدارس تصنيفها من حيث تجانسها، وقد يعطى الطالب العناوين أو ميادين أو حقولا مختلفة يصنف على أساسها الطالب المفردات إلى مجموعات متجانسة داخل جدول أو أعمدة.

خطوات إجراء التدريب:

- 1- اقرأ التعليمات وناقش الطلاب في العناوين المطلوب تصنيف المفردات على أساسها.
- 2- اطلب من أحد الطلاب قراءة العناوين.
- 3- اطلب من طالب آخر قراءة قائمة المفردات كاملة.
- 4- اختر طالبا لقراءة المفردات التي تدرج تحت العنوان أو الحقل الأول.
- 5- اتبع الأسلوب نفسه في بقية العناوين أو الحقول.
- 6- اطلب من الطلاب كتابة الحل في الكتاب.
- 7- مر بهم وتفقد إجاباتهم.

ثانياً: القراءة

من مهارات القراءة في المستوى المتوسط

- 1- استنتاج معنى الكلمة من السياق.
- 2- تحديد الفكرة الرئيسة في المقروء.
- 3- فهم التنظيم لما هو مقروء.
- 4- استنتاج المعاني الضمنية في المقروء.
- 5- فهم التعابير الاصطلاحية في المقروء.
- 6- التمييز بين الحقائق والآراء في المقروء.
- 7- تلخيص المقروء.
- 8- تحديد الأفكار الجزئية في المقروء.
- 9- فهم التراكيب المتنوعة للجمل العربية.
- 10- فهم وظيفة أدوات الربط في المقروء.

أهم أشكال النص الأساسي

يرد النص الأساسي في الكتاب بأشكال مختلفة، وذلك لجذب الدارس ودفع الملل عنه، وتدريبه على أوسع مدى من الأنواع الأدبية. ومن ذلك: المقال التعليمي، والقصة التراثية، والقصة العصرية، والتمثيلية القصيرة، والتمثيلية الطويلة نسيباً، والمسرحية، ومقال الموسوعة، وصفحات مجلة الناشئين.

مسارات القراءة المنهجية

يمكن توضيح مسارات القراءة المنهجية في المراحل التالية:

1- مرحلة ما قبل القراءة

تشير مرحلة ما قبل القراءة إلى جملة الإجراءات والخطوات التي تسبق دراسة النص المستهدف لإثارة انتباه الدارس إلى الغرض الأساسي من هذا النشاط.

وتسعى هذه المرحلة إلى توفير الظروف الملائمة لتلقي النص المقروء، من خلال استدعاء بعض العناصر المعرفية لدى الدارس عن طريق المناقشة الشفهية بينه وبين المعلم، وبينه وبين زملائه. فهي أشبه مما تكون بالتدريبات والحركات التسخينية التي يلجأ إليها الرياضيون قبل الاشتراك في المباريات.

2- مرحلة القراءة الاستكشافية

وهي لحظة الاقتراب من النص، يعمل فيها الدارس على مسح صفحة النص برؤية خاطفة، هدف التعرف السريع على محتوياته ومكوناته. وهذه المرحلة تسبق - عادة - مرحلة القراءة الصامتة.

3- مرحلة القراءة الصامتة

يلكف المعلم طلابه بقراءة درس قراءة صامتة، ويعطيهم مدة مناسبة لذلك حسب طول النص، وصعوبته، على أن يختبر فهمهم للمقروء بأسئلة يسيرة مباشرة، تسير وفق ترتيب أفكار الموضوع وتسلسلها.

4- مرحلة القراءة المنظمة

التي هي الهدف الأساسي من درس القراءة، وتتضمن القراءة الجهرية، ومناقشة المفردات والتعابير والتراكيب، ثم تقويم فهم الدارس لما قرأ تقويماً شفهياً وتحريراً.

القراءة الصامتة

يولي الكتاب أهمية خاصة لتدريب طالب المرحلة المتوسطة على القراءة الصامتة، إذ إنها القراءة الأساسية المستعملة في مستقبل حياته لاكتساب المعرفة.

تعريفها

هي العملية التي يتم بها تفسير الرموز الكتابية وغيرها وإدراك مدلولاتها ومعانيها في ذهن الدارس دون صوت أو همهمة أو تحريك شفافة. إنها القراءة التي يؤديها الدارس للاطلاع السريع على النص الذي سيدرسه، والذي سيناقشه فيه المعلم في مرحلة من الدرس يعتمد فيها على نفسه في فهم مفرداته وتعابيره وتراكيبه، وتخمين معانيها من السياق للإمام بهيكله العام، وأفكاره الرئيسية، وأهم ما يشتمل عليه من أفكار جزئية.

أهدافها

- 1- تدريب الدارس على الطلاقة في القراءة، حيث إن المعلم يحدد وقتاً لقراءة النص قراءة صامتة، ويشترك طلاب الفصل - كل على حدة - في إتمام قراءته في الوقت المحدد، مستغلين روح التنافس بينهم.
- 2- تعويد الدارس التركيز فيما يقرأ من معلومات، والإحاطة بالتفاصيل المهمة للمقروء.
- 3- إتاحة الفرصة للدارس كي يعتمد على نفسه في فهم ما يقرأ، ومحاولة تخمين المعنى من السياق، محاكياً عملية القراءة الحرة التي سيمارسها طوال حياته هدف التثقيف والمتعة الشخصية.

(أ) مرحلة ما قبل القراءة**خطوات إجراء التدريب**

- 1- ألق أسئلة التهيئة في التدريب رقم (أ) على طلابك. اسأل السؤال الأول وأعطهم فرصة كافية للتفكير.
- 2- اختر طالباً للإجابة، وأشرك غيره من الطلاب في المناقشة، وشجعهم على الإتيان بأفكار جديدة.
- 3- اتبع الأسلوب السابق في بقية أسئلة التهيئة، وأضف أسئلة من عندك إن شئت. اعتمد في حوارك على المناقشة بالفصحى التي تتيح لطلابك أن يكونوا عنصرًا إيجابياً فعالاً في الدرس.
- 4- اطلب منهم النظر إلى الصور، وناقشهم في محتواها أو اطلب منهم وصفها أو التعليق عليها.

(ب) تدريس الحوار**1- مرحلة ما قبل القراءة:**

ناقش الطلاب كما هو موضح في (أ)

2- مرحلة القراءة الصامتة:

أعط الطلاب نحو 10 دقائق لقراءة الموضوع قراءة صامتة، ثم ناقشهم كما هو موضح سابقاً.

3- مرحلة القراءة المنظمة:**عرض الدرس****خطوات إجراء الحوار****القراءة والكتب مغلقة:**

- اقرأ الحوار بصوت واضح وبسرعة طبيعية والكتب مغلقة (الطلاب يستمعون). (أدر الشريط إن كان متوفراً).

القراءة والكتب مفتوحة:

- اطلب من الطلاب فتح الكتب، وقل: "انظر واستمع"، واقرأ الحوار مرة ثانية (الطلاب يستمعون ويتابعون في كتبهم).

إعادة الطلاب بعد المعلم:

- اقرأ الحوار للمرة الثالثة، واطلب من الطلاب أن يعيدوا بعدك. قل: "استمع وأعد".
- كرر ذلك عدة مرات حسب مستوى طلابك.

أداء الطلاب للحوار:

- اختر عددا من الطلاب حسب شخصيات الحوار بحيث يؤدي كل طالب دورا من أدوار الحوار، واطلب منهم أداءه بطريقة طبيعية.
- كرر ذلك مع أكبر عدد من التلاميذ.
- شجع الطلاب على تمثيل الحوار دون النظر في الكتاب.
- ناقش الطلاب في المفردات غير المألوفة في الحوار ليفهموا معانيها.

(ج) تدريس القصة

1- مرحلة ما قبل القراءة:

ناقش الطلاب كما هو موضح في القسم السابق (أ).

2- مرحلة القراءة الصامتة:

أعط الطلاب نحو 10 دقائق لقراءة الموضوع قراءة صامتة، ثم ناقشهم كما هو موضح سابقا.

3- مرحلة القراءة المنظمة:

عرض الدرس

الخطوات:

- قدم للقصة. مقدمة تثير اهتمام طلابك بها، وتشوقهم لقراءتها، دون أن تعرض لتفاصيل الأحداث.
- اقرأ الفصل الأول من القصة قراءة تمثيلية تجذب الناشئة إلى سماعها ومتابعة أحداثها.
- أعط الفرصة لأحد الطلاب كي يقرأ فقرة أو عدة أسطر قراءة جهرية معبرة واطلب من تلميذ آخر أن يكمل وهكذا.
- حاول أن تعطي فرصة القراءة الجهرية لأكبر عدد من الطلاب.
- اختر طالبا ليحكي القصة، ثم اطلب من بعض الطلاب سؤاله عن أحداثها وهو يجيب.

(د) تدريس التمثيلية

1- مرحلة ما قبل القراءة:

ناقش الطلاب كما هو موضح في القسم السابق (أ).

2- مرحلة القراءة الصامتة:

أعط الطلاب نحو 10 دقائق لقراءة الموضوع قراءة صامتة، ثم ناقشهم كما هو موضح سابقا.

1- مرحلة القراءة المنظمة:

عرض الدرس

الخطوات

- قدم للتمثيلية بمقدمة تثير اهتمام طلابك بها، وتشوقهم لقراءتها دون أن تعرض لتفاصيل الأحداث.
- اقرأ الفصل الأول من التمثيلية قراءة معبرة تجذب الطلاب إلى سماعها ومتابعة أحداثها.
- اطلب منهم فتح الكتب، وأعد قراءتها والطلاب يتابعون في الكتاب.
- أعط الفرصة لأحد الطلاب كي يقرأ فقرة أو عدة أسطر قراءة جهرية معبرة واطلب من تلميذ آخر أن يكمل وهكذا.
- حاول أن تعطي فرصة القراءة الجهرية لأكثر عدد من الطلاب، واختر بعضهم لأداء الأدوار.
- اختر طالباً ليحكي التمثيلية، ثم اطلب من بعض الطلاب سؤاله عن أحداثها وهو يجيب.
- اطلب من مجموعة من الطلاب أداء التمثيلية بحيث يأخذ كل طالب دوراً من الأدوار.

(هـ) تدريس موضوعات من الموسوعة

الخطوات

مناقشة الصور:

- اعرض لوحتي الدرس (أو اطلب إلى الطلاب النظر في الكتاب).
- ناقش الطلاب في محتوى الصور.

القراءة الصامتة: (صفحتان من موسوعة)

- اطلب من الطلاب قراءة النص قراءة صامتة. (نحو 10 دقائق).

القراءة النوجية:

- اقرأ النص قراءة نوذجية موضحاً مخارج الحروف، والطلاب يتابعون في الكتاب.

القراءة الجهرية:

- اختر بعض الطلاب لقراءة الموضوع قراءة جهرية، بحيث يقرأ كل طالب إحدى الفقرات، وأعط الفرصة لأكثر عدد من الطلاب للقراءة.

المناقشة العامة:

- اختبر فهم الطلاب للنص بعد القراءة الأولى وقبل الشرح، وناقشهم في المعنى العام للنص بأسئلة سهلة مباشرة، لتعينهم على الفهم.

(و) تدريس نصوص المجالات

اقرأ هاتين الصفحتين من إحدى مجالات النشء.

عرض النص**الخطوات:****مرحلة الاستماع**

- اطلب من الطلاب إغلاق الكتب، والاستماع جيداً إلى النص.
- أدر التسجيل، أو قم أنت بقراءة النص، دون إبطاء أو إسراع.
- بعد أن يستمع الطلاب إلى النص، اطلب منهم فتح الكتب.

مرحلة المناقشة والقراءة الصامتة

- 1- ناقش ما في الصفحة من صور.
- 2- أعط الطلاب وقتاً كافياً (نحو 10 دقائق).
- 3- وضح لهم معاني بعض الكلمات التي لم يفهموها.

مرحلة القراءة الجهرية

- اختر بعض الطلاب، لقراءة النص جهراً. (يقرأ كل طالب فقرة واحدة).
- الفت أنظارهم إلى أن معظم المجالات لا تضبط كلماتها بالشكل، وأن علينا التعود على قراءتها.

(ز) تدريس القراءة الموسّعة / الحرة (في كتاب النشاط).

- اقرأ المسرحية / التمثيلية وحاول أن تفهمها بنفسك.
- الهدف من درس القراءة الموسّعة تدريب الطلاب على التعامل مع نص أدبي طويل نسبياً، يعرض في خمسة أجزاء أو عشرة، ويعتمد الطلاب على أنفسهم في فهمه، من أجل المتعة الشخصية، وللتحبيب في القراءة الحرة، وليس الاختبار فيما قرؤوا.

الخطوات:

- 1- أعط باختصار فكرة عامة عن موضوع المسرحية أو التمثيلية، دون أن تخوض في التفاصيل حتى يكون الطلاب مشتاقين لقراءتها.
- 2- ناقش محتوى الصور بالأسئلة المفسرة والشارحة.
الصورة الأولى:
الصورة الثانية:
الصورة الثالثة: إلخ.
- 3- اطلب من الطلاب قراءة النص قراءة صامتة ومحاولة فهم المسرحية / التمثيلية (نحو 10 دقائق).
- 4- وضح لهم بسرعة الكلمات غير المألوفة إذا سألوا عن معناها.
- 5- انتقل إلى أسئلة "هل فهمت المسرحية / التمثيلية؟" وقرأ السؤال، ثم أشر إلى أحد الطلاب ليجيب.
- 6- استمر هكذا حتى نهاية الأسئلة.
- 7- إذا كان لديك وقت في آخر الحصة فاختر بعض الطلاب لأداء النص وشجعهم على الطلاقة في القراءة.
- 8- اجمع الكتب في نهاية كل درس، وقم بتصحيحها.

ثالثاً: المفردات والتعابير الاصطلاحية

(أ) صل بين الكلمة والمعنى او التعريف.

صل بين الكلمة والشرح.

صل بين الكلمة ومضادها في المعنى.

خطوات إجراء التدريب:

- 1- اطلب من أحد الطلاب قراءة الكلمات.
- 2- اطلب من طالب آخر قراءة الشروح والتعاريف.
- 3- أعط الطلاب فرصة للوصل بين الكلمات وشروحها.
- 4- اختر عددا من الطلاب لذكر الحل.

(ب) هات من النص مرادف كل كلمة مما يأتي.**خطوات إجراء التدريب:**

- 1- اطلب من أحد الطلاب قراءة الكلمات.
- 2- أعط طلاب الفصل فرصة كافية للبحث في النص عن المرادفات.
- 3- اختر مجموعة من الطلاب لذكر الكلمات ومرادفاتهما.
- 4- اطلب منهم كتابة المرادفات في الكتاب.

(ج) هات صيغة الجمع / المفرد لكل كلمة مما يأتي.**هات صيغتي المفرد أو الجمع لكل كلمة مما يأتي.****خطوات إجراء التدريب:**

- 1- اطلب من طالب قراءة الألفاظ في العمود الأيمن (صيغة المفرد).
- 2- اطلب من طالب آخر قراءة الألفاظ في العمود الأيسر (صيغة الجمع).
- 3- اختر طالباً لذكر الصيغ المطلوبة، بحيث يقرأ الكلمة في صيغتي المفرد والجمع.
- 4- استمر بالأسلوب نفسه مع عدد آخر من الطلاب حتى نهاية الألفاظ.
- 5- اطلب من الطلاب كتابة الحل في الكتاب.
- 6- مر بهم وتفقد إجاباتهم.

(د) هات من النص الكلمة التي تؤدي معنى كل كلمة / عبارة مما يأتي.**خطوات إجراء التدريب:**

- 1- اطلب من طالب أن يقرأ المعانى والتعريفات دون أن يذكر الكلمات.
- 2- أعط الطلاب وقتاً كافياً للبحث في النص عن الكلمات المطلوبة، واطلب منهم كتابتها في الكتاب.
- 3- اختر طالباً ليقرأ الكلمة الأولى وشرحها، واطلب من الطلاب مراجعة ما كتبوا وتصحيحه.
- 4- انتقل إلى بقية التدريب بالأسلوب نفسه.
- 5- كرر ذلك مع مجموعة أخرى من الطلاب.
- 6- مر بالطلاب وصحح ما كتبوا.

(هـ) استخراج من النص المضاد في المعنى**خطوات إجراء التدريب:**

- 1- اطلب من طالب أن يقرأ الكلمات دون أن يذكر المضادات في المعنى.
- 2- أعط الطلاب وقتاً كافياً للبحث في النص عن المضادات المطلوبة، واطلب منهم كتابتها في الكتاب.
- 3- اختر طالباً ليقرأ الكلمة الأولى ومضادها واطلب من الطلاب مراجعة ما كتبوا وتصحيحه.
- 4- انتقل إلى بقية التدريب بالأسلوب نفسه.
- 5- كرر ذلك مع مجموعة أخرى من الطلاب.
- 6- مر بالطلاب وصحح ما كتبوا.

(و) ابحث في معجمك عن معنى (كتاب الطالب)**خطوات إجراء التدريب:**

- 1- اقرأ الكلمات للطلاب، أو اطلب من طالب قراءتها.
- 2- أعطهم الفرصة الكافية للبحث عن معانيها في المعجم.
- 3- اختر طالباً لذكر معنى الكلمة الأولى.
- 4- اطلب من طالب آخر ذكر المعنى إذا كان مختلفاً عما ذكره الأول.
- 5- ناقش الطلاب في الفروق بين المعنيين ليختاروا المعنى الصحيح للكلمة حسب السياق.
- 6- استمر بالطريقة نفسها في بقية الكلمات.
- 7- اطلب منهم كتابة المعاني في الكتاب.

(ز) اختر المعنى المناسب من الصندوق**خطوات إجراء التدريب:**

- 1- اختر طالباً لقراءة المعاني التي في الصندوق.
- 2- اطلب من طالب آخر قراءة العبارات ووجه الطلاب إلى محاولة فهم المعنى من السياق.
- 3- اختر بعض الطلاب لحل التدريب، بحيث يقرأ كل منهم عبارة ويذكر المعنى المناسب مما في الصندوق للكلمة التي تحتها خط.
- 4- اطلب من الطلاب كتابة الحروف الدالة على المعاني في المربعات.
- 5- مرّ بالطلاب مصححاً إجاباتهم.

(ح) اختر من الصندوق الكلمات المرادفة**خطوات إجراء التدريب:**

- 1- اختر طالباً لقراءة الكلمات التي في الصندوق.
- 2- اطلب من طالب آخر قراءة الكلمات التي في المستطيلات.
- 3- اختر ثلاثة طلاب للإتيان بالكلمات المرادفة، بحيث يأتي كل منهم بمجموعة واحدة.
- 4- اطلب من الطلاب كتابة الحل في الكتاب.
- 5- وضح لهم أن هذا النوع من التدريبات يسمى: التصنيف.

(ط) املأ الفراغات بمشتق مناسب من الصندوق**خطوات إجراء التدريب:**

- 1- اقرأ الجذر والكلمات التي في الصندوق.
- 2- اطلب من أحد الطلاب حل العبارة الأولى شفهيًا.
- 3- انتقل إلى بقية العبارات بالطريقة نفسها.
- 4- اطلب من الطلاب حل التدريب في الكتاب.

(ي) أكمل العبارات باختيار المرادف المناسب من الصندوق.**خطوات إجراء التدريب:**

- 1- اطلب من طالب قراءة المترادفات في الصندوق.
- 2- اطلب من طالب آخر قراءة الجمل الناقصة.
- 3- اختر عدداً من الطلاب لذكر الحل.

(ك) صنّف الكلمات الآتية حسب الحقول ...**خطوات إجراء التدريب:**

- 1- اقرأ للطلاب العناوين التي سيصنف الطلاب الكلمات وفقاً لها.
- 2- اختر طالباً لقراءة الكلمات التي في الصندوق.
- 3- اطلب من طالب ذكر الكلمات التي تحت العنوان الأول.
- 4- اتبع الأسلوب نفسه في بقية العناوين.
- 5- اختر طالباً لقراءة الحل كاملاً.

6- اطلب من الطلاب كتابة الحل في الكتاب.

7- مر بالطلاب، وضح ما كتبوا.

(ل) صل بين كل كلمتين تأتيان معاً.

صل بين الكلمات المناسبة وكون التعابير.

استخدم كل تعبير في جملة من عندك.

خطوات إجراء التدريب:

- 1- اطلب من طالب قراءة كلمات المجموعة الأولى.
- 2- اطلب من طالب آخر قراءة كلمات المجموعة الثانية.
- 3- اختر طالباً لتكوين التعبير الأول.
- 4- انتقل إلى بقية التعابير بالطريقة نفسها.
- 5- اطلب من الطلاب كتابة التعابير في الكتاب، ووضه كل تعبير في جملة.
- 6- اطلب من بعضهم قراءة ما كتبوا.

(م) املأ الفراغ بكلمة مناسبة من الصندوق.

خطوات إجراء التدريب:

- 1- اكتب الجذر على السبورة، واطرح للطلاب المطلوب.
- 2- اختر طالباً لقراءة الكلمات الست التي في الصندوق.
- 3- اطلب من طالب ملء الفراغ في العبارة الأولى.
- 4- إذا أخطأ فأعط الفرصة لطالب آخر ليملأ الفراغ بالكلمة الصحيحة.
- 5- اتبع الأسلوب نفسه في بقية عبارات التدريب.
- 6- اطلب من الطلاب كتابة الحل في الكتاب.
- 7- ناقش الطلاب في معاني الكلمات ووجههم إلى الاسترشاد بالسياق.

رابعاً: تدريبات الفهم

(أ) أجب.

خطوات إجراء التدريب:

- 1- اقرأ السؤال الأول أولاً، وانتظر قليلاً، ثم أشر إلى أحد الطلاب ليعطي الإجابة.

- 2- اتبع الطريقة نفسها في بقية الأسئلة، واختر طالباً جديداً للإجابة عن كل سؤال.
3- اطلب من الطلاب إجابة الأسئلة في الكتاب.

(ب) ضع في المربع علامة \surd أمام العبارة الصحيحة، وعلامة \times أمام العبارة الخاطئة، ثم صحح الخطأ.

خطوات إجراء التدريب:

- 1- اقرأ العبارات للطلاب.
2- اطلب منهم كتابة الحل في الكتاب.
3- اختر عدداً من الطلاب ليقرأ كل منهم عبارة ويقول: ((صحيح)) أو ((خطأ))، ويصحح الخطأ إن وجد.
4- كرر ذلك مع مجموعة أخرى من الطلاب.
5- صحح ما كتبه الطلاب.

(ج) اذكر دور كل ممن / مما يأتي في أحداث القصة / التمثيلية.

خطوات إجراء التدريب:

- 1- اطلب من أحد الطلاب قراءة الشخصيات / الأشياء التي يتناولها السؤال.
2- تناول الشخصية الأولى ووجه للطلاب عدة أسئلة حولها توضح دورها في الأحداث.
3- انتقل إلى بقية الشخصيات متبعاً الأسلوب نفسه.
4- اختر طالباً للتحدث عن الشخصية الأولى وبيان دورها.
5- انتقل إلى بقية الشخصيات بالأسلوب نفسه.
6- اطلب من الطلاب كتابة الحل في الكتاب.

(د) أكمل العبارات الآتية

خطوات إجراء التدريب:

- 1- اختر عدداً من الطلاب لتكملة العبارات، بحيث يكمل كل طالب عبارة واحدة.
2- إذا أخطأ طالب فاختر طالباً آخر ليصحح خطأه.
3- اطلب من الطلاب كتابة الحل في الكتاب.
4- مرّ بهم مصححاً ما كتبوا.

(هـ) اكتب في الدائرة رقم الفقرة التي وردت فيها كل فكرة مما يأتي.

خطوات إجراء التدريب:

- 1- اختر عدداً من الطلاب لقراءة الأفكار.
- 2- اطلب من الطلاب حل التدريب في الكتاب بكتابة الأرقام في الدوائر وأعطهم الوقت الكافي لذلك.
- 3- عين طالباً لقراءة الفكرة الأولى، وذكر رقم الفقرة التي وردت فيها.
- 4- اتبع الطريقة نفسها مع بقية الأفكار.
- 5- اطلب من أحد الطلاب قراءة الأفكار مرتبة، مع ذكر الرقم قبل كل فكرة.
- 6- مُر بالطلاب، وتفقد إجاباتهم في الكتب.

(و) رتب الأحداث الآتية حسب وقوعها في القصة / التمثيلية / المسرحية بكتابة الأرقام في الدوائر.

خطوات إجراء التدريب:

- 1- اطلب من الطلاب ترتيب الأحداث بوضع الأرقام المتسلسلة في الدوائر.
- 2- اختر طالباً لذكر الجملة الأولى، وإذا أخطأ فأعط الفرصة لغيره.
- 3- اتبع الأسلوب السابق في بقية التدريب.
- 4- اختر طالباً لقراءة جميع الجمل مرتبة.
- 5- أعط الفرصة لطالب آخر.

(ز) اذكر من النص (خمساً) من الأفكار المهمة.

خطوات إجراء التدريب:

- 1- ناقش الطلاب في الأفكار المهمة في النص. اطلب من كل منهم الإتيان بإحدى الأفكار.
- 2- سجل على السبورة مختصراً لكل فكرة.
- 3- اطلب من الطلاب كتابة الأفكار كاملة في الكتاب بحيث لا يزيد محتوى الفكرة عن سطر واحد.
- 4- اختر عدداً من الطلاب لقراءة الأفكار التي كتبوها بحيث لا يكرر أحدهم إحدى تلك الأفكار.

خامساً: النحو وتدريباته

(أ) عرض درس النحو

ادرس: عرض الدرس (نحو 15 دقيقة)

الخطوات:

- 1- اختر بعض الأمثلة الواردة في التدريب وسجلها على السبورة (يفضل استخدام الألوان في ضبط الكلمات بالشكل).
- 2- اطلب من أحد الطلاب قراءة إحدى العبارات مع الضبط بالشكل في أثناء النطق.
- 3- ناقشهم في النقاط النحوية الواردة في العبارات حتى يستنبطوا القاعدة بأنفسهم.
- 4- سجل على السبورة ما توصل إليه التلاميذ بلون مختلف.
- 5- انتقل إلى الأمثلة الكاملة في الكتاب واقرأها مع ضبطها بالشكل.
- 6- اختر بعض الطلاب لقراءة العبارات في الكتاب مع الضبط بالشكل.
- 7- ناقشهم فيها حتى يتذكروا القاعدة التي سبق لهم أن استنبطوها.
- 8- اختر أحد الطلاب لقراءة القاعدة في الكتاب.
- 9- درب الطلاب على إعراب بعض الكلمات التي تختارها لهم من العبارات في البنود النحوية التي سبق لهم دراستها.
- 10- اطلب من الطلاب كتابة الحل في الكتاب.

(ب) اختر من الصندوق الإعراب المناسب لكل كلمة تحتها خط

خطوات إجراء التدريب:

- 1- اختر طالباً لقراءة أنواع الإعراب في الصندوق.
- 2- اقرأ للطلاب العبارات الست مع الضبط بالشكل.
- 3- اختر طالباً لإعطاء إعراب الكلمة التي تحتها خط في العبارة الأولى.
- 4- اتبع الأسلوب نفسه في بقية العبارات والكلمات.

(ج) أجب عن الأسئلة الآتية.. مستعملاً ما بين القوسين ..

خطوات إجراء التدريب:

- 1- اشرح المطلوب للطلاب.
- 2- اقرأ الأسئلة والكلمات التي بين القوسين والطلاب يستمعون ويتابعون في الكتاب.

- 3- اطلب من طالبين قراءة المثال (إن وجد) مرتين.
- 4- اختر طالبين في كل مرة لحل التدريب، بحيث يقرأ أحدهما السؤال، ويذكر الآخر الجواب متضمناً ما بين القوسين.
- 5- اطلب من الطلاب كتابة الحل في الكتاب.

(د) أعرب الكلمات التي تحتها خط.

خطوات إجراء التدريب:

- 1- اشرح المطلوب للطلاب.
- 2- اختر طالباً لحل البند الأول، وإذا أخطأ فأعطِ الفرصة لغيره.
- 3- انتقل إلى بقية بنود التدريب بالطريقة نفسها.
- 4- إذا تكررت أخطاء الطلاب في قاعدة من القواعد فذكرهم بها عن طريق المناقشة.
- 5- اطلب من الطلاب كتابة الحل في الكتاب.
- 6- مر بهم مصححاً ما كتبوا، أو اجمع الكتب وقم بتصحيحها.

(هـ) اربط بين كل جملتين مما يأتي

خطوات إجراء التدريب:

- 1- وضح للطلاب أن الهدف من الربط بين الجملتين اختصارها في جملة أو عبارة واحدة، وأنه قد يترتب على ذلك حذف أو تعديل أو تغيير بعض الكلمات.
- 2- اختر طالبين لحل البند الأول، بحيث يقرأ أحدهما الجملتين، ويقوم الآخر بالربط بينهما.
- 3- انتقل إلى بقية العبارات بالأسلوب نفسه.
- 4- بعد الانتهاء من ربط الجمل، اطلب من مجموعة أخرى من الطلاب الربط بين الجمل من جديد بطريقة مباشرة حتى يتقنها طلاب الفصل.
- 5- اطلب منهم الربط بين الجمل تحريرياً في الكتاب.
- 6- مر بالطلاب متفقداً إجاباتهم.

(و) عين فيما يأتي.

خطوات إجراء التدريب:

- 1- اختر طالباً ليقرأ العبارة الأولى وتعيين المطلوب، مع ضبطه بالشكل.

- 2- انتقل إلى بقية العبارات بالطريقة - نفسها.
- 3- اطلب من الطلاب وضع خط تحت المطلوب تعيينه في الكتاب.

(ز) حول الخبر المفرد إلى خبر جملة ...

خطوات إجراء التدريب:

- 1- وجه الطلاب إلى فتح الكتب.
- 2- اقرأ المثال مرتين، والتلاميذ يستمعون إليك.
- 3- اقرأ المثال مرتين، واطلب منهم الإعادة بعدك.
- 4- اختر طالباً لأداء المثال.
- 5- أعط الفرصة لطالب آخر.
- 6- انتقل إلى صلب التدريب، واختر طالباً، لقراءة الجملة في رقم 2.
- 7- اختر طالباً آخر لتحويل الجملة، كما في المثال، وإذا أخطأ، فأعط الفرصة لغيره.
- 8- اتبع الأسلوب السابق في بقية التدريب.
- 9- اختر طالبين: أحدهما يقول الجملة قبل التحويل، والثاني بعد التحويل.
- 10- أعط الفرصة لمزيد من الطلاب، لأداء التدريب ثنائياً، بالطريقة السابقة.
- 11- وجه الطلاب إلى حل التدريب كتابة، وصحح إجاباتهم، وناقشهم في ملخص القواعد.

(ح) هات ما يلي في جملة مفيدة.

خطوات إجراء التدريب:

- 1- وضح للطلاب أن هذا النوع من التدريبات يتطلب الإتيان بجملة كاملة من عندهم، وهو يحتاج إلى تفكير.
- 2- اقرأ لهم البنود المطلوبة وأعطهم وقتاً كافياً لتأليف الجمل.
- 3- اقرأ المطلوب واحداً بعد الآخر، وأشر إلى أحد الطلاب ليقراً الجملة التي أتى بها.
- 4- إذا أخطأ طالب فأعط الفرصة لطالب آخر ليذكر الجملة.

(ط) هات كل معنى من المعاني الآتية في جملة من عندك ...

خطوات إجراء التدريب:

- 1- اشرح المطلوب للطلاب.
- 2- اقرأ لهم المعنى المطلوب الإتيان به في جملة، ثم عين طالبا لذكر الجملة.

- 3- إذا أخطأ الطالب، فأعط الفرصة لآخر كي يقول الجواب الصحيح، ثم عد إليه ليصحح أخطاءه.
- 4- إذا كانت الجملة صحيحة فأعدها بصوتك مع ضبط كلماتها بالشكل ليقتردي بك الطلاب في بقية الجمل.
- 5- اطلب من الطلاب حل التدريب تحريراً في الكتاب.

سادساً: التواصل والتعبير الشفهي

(أ) ماذا تقول؟

الخطوات:

- 1- أجر التدريب بطريقة ثنائية. اختر طالبين لكل موقف، بحيث يقوم الأول بعرض السؤال، ويقوم الآخر بإعطاء العبارة المطلوبة.
- 2- يمكن بعد نهاية التدريب، اختيار طالبين لإجرائه كاملاً. أحدهما يسأل جميع الأسئلة والآخر يجيب. شجع الطلاب على الطلاقة في الكلام، ولا تقاطعهم إلا عند الضرورة.
- 3- كرر ذلك مع ثنائيات أخرى.

(ب) تحدث عن:

خطوات إجراء التدريب:

- 1- اقرأ المطلوب وناقشهم فيه، وأعطهم فرصة للتفكير.
- 2- اختر طالباً ليتحدث بالفصحى في أحد البنود.
- 3- أعط الفرصة لأكبر عدد من الطلاب ليتحدثوا ويناقشوا.
- 4- إذا أمكن إجراء التدريب ثنائياً فاختر طالبين للأداء. أحدهما يلقي الأسئلة، والآخر يجيب عنها. ثم اعكس الوضع بينهما.

(ج) تبادل الأسئلة والأجوبة مع زميل لك.

خطوات إجراء التدريب:

- 1- أَدِّ التدریب بطریقة ثنائية. اختر طالبين أحدهما لإلقاء الأسئلة، والآخر لذكر الأجوبة.
- 2- يمكنك أن تكلف الفصل بأدائه مرة واحدة، بحيث يقوم الطالب بإجراء التدريب مع أقرب زميل له، على أن يتبادلا الأدوار بعد ذلك بأن يصير السائل مسؤولاً والعكس.

(د) قل رأيك.

خطوات إجراء التدريب:

- 1- اقرأ السؤال الأول، وأشرك في الإجابة مجموعة من الطلاب بحيث يذكر كل منهم سبباً مختلفاً.
- 2- اختر طالباً، واطلب منه أن يذكر كل ما قاله زملاؤه في الإجابة عن هذا السؤال.
- 3- انتقل إلى السؤال الثاني ثم الثالث بالأسلوب نفسه. وأشرك في الإجابة والحديث أكبر عدد من الطلاب.
- 4- أعط الفرصة لكل طالب لإبداء رأيه، وأشرك بقية طلاب الفصل في ذكر آرائهم فيما سمعوه.

سابعاً: فهسم المسموع

- يرد التدريب على مهارة فهم المسموع متنوعاً من حيث النصوص، وكذلك من حيث أنواع الأسئلة عليها.
- ففي كتاب المعلم نجد النصوص والتعليمات الآتية:
- 1- استمع إلى نشرة أخبار الإذاعة المدرسية.
 - 2- استمع إلى القصة، ثم أجب عن الأسئلة باختصار. (يرد النص وحده في كتاب المعلم، بينما الأسئلة في كتاب الطالب).
 - 3- استمع إلى الحوار، ثم أجب عن الأسئلة باختصار.
 - 4- استمع إلى القصة جيداً ثم أكمل العبارات.
 - 5- استمع إلى القصة، ثم ضع في المربع علامة $\sqrt{\quad}$ أو \times ، وصحح الخطأ.
- وفي كتاب الطالب نجد أنواع الأسئلة الآتية:
- 1- تكلمة عبارات باختيار من متعدد.
 - 2- أسئلة إنشائية "تبدأ بأدوات الاستفهام" يُطلب الإجابة عنها باختصار.
 - 3- إكمال عبارات من إنشاء الطالب.
 - 4- عبارات صحيح وخطأ، مع تصحيح الخطأ.
- (نلاحظ أن الأسئلة التي تتطلب إجابة إنشائية من الطالب تحتاج إلى وقت أطول من تلك التي تعتمد على الاختيار من متعدد أو عبارات صحيح وخطأ).
- خطوات إجراء التدريب:
- 1- مهّد للموضوع ببعض الأسئلة التي توضح للطلاب موضوع النص دون الخوض في التفاصيل.

- 5- اطلب منهم كتابة تكملة القصة في ورقة خارجية.
- 6- اختر بعضهم لقراءة ما كتبوا.
- 7- اكتب على السبورة بعض الكلمات الأساسية في تكملة القصة.
- 8- اطلب منهم كتابة تكملة القصة في ورقة خارجية.
- 9- اجمع الكتب وضحها.
- 10- إذا صادفت أخطاء جماعية فاشرح تصويبها على السبورة.

(ج) ملء الاستبيان / الاستبانة

خطوات ملء الاستبيان:

- 1- مهّد للموضوع بمناقشة الطلاب، وأعطهم الفرصة للتعبير الشفهي عن أفكارهم.
- 2- اختر طالباً لقراءة الأسئلة / البنود المطلوب الإجابة عنها، ووضّح لهم الغامض منها.
- 3- اقرأ البنود بنداً بنداً، وعين طالباً لإعطاء الجواب شفهيّاً في كل مرة.
- 4- اطلب من الطلاب ملء الاستبيان كتابة في الكتاب.
- 5- اختر طالبين لمراجعة بنود الاستبيان، بحيث يذكر أحدهما السؤال أو البند، ويقرأ الآخر الإجابة التي كتبها.

(د) كتابة التعليمات

خطوات إجراء التدريب:

- 1- أحضر عدداً من البطاقات البيضاء ووزعها على الطلاب أو كلّفهم في اليوم السابق للدرس بإحضار بطاقات أو أوراق بيضاء.
- 2- اشرح لهم أن الهدف من كتابة اللافتات أن تكون جميلة الشكل، سهلة الأسلوب، قليلة الكلمات حتى تؤدي هدفها في نقل الفكرة للناس.
- 3- اقرأ لهم المطلوب، واطلب منهم صياغتها في شكل تعليمات مباشرة تعتمد على أفعال الأمر.
- 4- اطلب من أحد الطلاب الخروج أمام الفصل، وعرض بطاقته واحدة بعد الأخرى، وعين طالباً لقراءتها.
- 5- اتبع ذلك مع أكبر عدد من الطلاب.
- 6- أشرك الطلاب في اختيار الطالب صاحب أفضل مجموعة من التعليمات.

(هـ) اختر شخصية من الشخصيات ... واكتب عنها ..**الخطوات:**

- 1- اقرأ المطلوب في التعبير الكتابي، وناقش الطلاب شفهيًا في الموضوع.
- 2- اختر بعض التلاميذ للتحدث في الموضوع، بحيث يتناول كل منهم عنصراً أو أكثر من عناصر الموضوع.
- 3- سجل على السبورة الكلمات التي تراها مهمة ليعرف الطلاب هجاءها، ويتذكروها في أثناء الكتابة.
- 4- اطلب من الطلاب كتابة الموضوع في الكتاب.
- 5- إذا كان هناك وقت في نهاية الحصة، فاطلب من أحد الطلاب قراءة ما كتب على الفصل.

تاسعاً: الإملاء**الخطوات:**

- 1- قسّم قطعة الإملاء إلى عبارات قصيرة.
- 2- قل: "استمع ولا تكتب". واقرأ قطعة الإملاء عبارة عبارة بصوت واضح، وبسرعة طبيعية، ليلىم الطلاب بالفكرة العامة لقطعة الإملاء.
- 3- قل: "استمع واكتب". واقرأ كل عبارة مرة واحدة موضحاً مخارج الحروف، وأمهل الطالب فترة كافية للكتابة حسب مستوى فصلك.
- 4- بعد الانتهاء من إملاء القطعة، قل للطلاب: "والآن. استمع وراجع ما كتبت". وأعد قراءة قطعة الإملاء عبارةً عبارةً، وراع ترك مسافة زمنية قصيرة بين كل عبارة وأخرى.
- 5- اجمع كراسات الإملاء، وقم بتصحيحها، واعلم أنه لا فائدة من تصحيح إملاء لا يعرف الطالب سبب الخطأ فيه، ولا يفهم سر الصواب.
- 6- إذا صادفت أخطاء إملائية جماعية فناقشها مع طلابك في بداية حصة الإملاء التالية، وسجل الخلاصة على السبورة.

عاشراً: تدريس خط الرقعة

يتدرب الدارس على تحسين خط الرقعة من خلال محاكاة بعض الحكم والأمثال والأقوال المأثورة، مع التذكرة بالقواعد التي درسها الطالب في الكتب السابقة، وذلك بتسليط الضوء على حروف معينة، أو الوصل بين حرف وآخر، أو أشكال الحروف حسب موضعها في الكلمة.

خطوات إجراء التدريب:

- 1- الفت أنظار الطلاب إلى أن الخط نوع من الفنون الجميلة، يتطلب التأني في الكتابة، والدقة في محاكاة النموذج المستهدف، والالتزام بقواعد كتابة الحروف التي سبقت دراستها.
- 2- اقرأ الحکم والأمثال المطلوب محاكاتها، مراعيًا ضبط حروفها بالشكل، وإبراز مخارج الحروف.
- 3- اختر بعض الطلاب لقراءتها.
- 4- ناقشهم في معانيها والدرس المستفاد منها، وشجعهم على أن يكتشفوا ذلك بأنفسهم.
- 5- اكتب على السبورة الحروف المستهدفة التي وردت في كتاب المعلم، موضحاً خط سير القلم في أثناء الكتابة، وذكرهم بالقاعدة إن وجدت.
- 6- اطلب من الطلاب كتابة المطلوب مرة في ورقة أو كراسة خارجية، ومرة أخرى في الكتاب.
- 7- مُرِّبهم وضح ما كتبوا، وامدح الطلاب ذوي الخطوط الجميلة ليقتدي بهم زملاؤهم.

حادي عشر: تلخيص المقروء

التلخيص مهارة مهمة ترتبط بفهم التنظيم الذي يقوم عليه النص المقروء، وتهدف إلى محاولة اختزال الكثرة في النص المقروء مع عدم الإخلال بالمعنى. فالتلخيص - إذن - نوع من الفكر المضغوط يركز على الحقائق المهمة والأفكار الرئيسية في شكل موجز مفيد.

إجراءات عملية التلخيص

- 1- ترك التفاصيل والزيادات غير المهمة، وحذف أية معلومة غير جوهرية.
- 2- اختيار وتحديد المعلومات المهمة والأفكار الرئيسية في الموضوع.
- 3- الربط بين المعلومات والأفكار وترتيبها، وتكوين نص جديد يضارع النص الأصلي في المضمون.

مجالات التلخيص في كتاب النشاط

- 1- تلخيص فقرة أو أكثر.
- 2- تلخيص قصة، أو نص كامل.
- 3- تلخيص حوار، وتحويله إلى فقرة قصيرة.
- 4- إعادة حكاية قصة بلسان إحدى شخصياتها.

ثاني عشر: تدريس النشيد

خطوات تقديم النشيد:

- 1- أعط فكرة موجزة عن موضوع النشيد.
- 2- اكتب الأبيات على السبورة، أو اعرضها على لوحة إن أمكن.
- 3- ناقش التلاميذ بأسئلة تساعد على فهمها.
- 4- ابدأ بإلقاء الأبيات إلقاءً معبراً عن المعنى، وانطق الألفاظ بوضوح، جاعلاً وقفاتك عند نهاية المعنى وليس شطر البيت.
- 5- اقرأ الأبيات عبارة عبارة (وأنت تشير إلى الكلام بيدك أو بمؤشر)، واطلب من التلاميذ أن يعيدوا بعدك.
- 6- كرر ذلك عدة مرات.
- 7- ناقش التلاميذ في معاني الأبيات ومعاني الألفاظ.
- 8- أعط الفرصة لعدد من التلاميذ لإلقاء الأبيات بطريقة معبرة عن المعنى، ومظهراً موسيقى الوزن والقافية.
- 9- شجع التلاميذ على حفظ الأبيات وإجادة الإلقاء.
- 10- اختر بعضهم لإلقاء الأبيات دون النظر في الكتاب.

2 - المفردات المستهدفة

حسب ترتيب الوحدات

المفردات التي درّب عليها الكتاب في كل وحدة من وحداته

الوحدّة	المفردات	التّرادف	التضاد	التعابير
1	كَوَكَبَ خَوَالِي كَهْفٌ مَنْجَمٌ بَدْرٌ هَلَالٌ	تَقَدَّمَ = تَطَوَّرَ اِخْتَرَعَ - اِبْتَكَرَ	بَدَأَ × أَنْهَى هَبَطَ × اِرْتَفَعَ مُعَقَّدَةٌ × بَسِيطَةٌ دَفَاءٌ × بَرْدٌ	قديم الزمان شديد الأهمية من الصعب على الإطلاق
2	صَفٌّ (الجمع: صفوف) وَصِيَّةٌ سَعِيدٌ (الجمع: سعداء) مَرِيضٌ (الجمع: مرضى) كَنْزٌ (الجمع: كنوز) صَنْدُوقٌ (الجمع: صناديق) فَأْسٌ (الجمع: فئوس) تَاجِرٌ (الجمع: تجار)	مَسَاعِدَةٌ = معاونة بِالتساوي = بالعدل لا يحب = يكره لا يكذب = يصدق مَكْتٌ / يَمَكْتُ	سَاءَ × تَحَسَّنَتْ قَرِبٌ × بَعُدٌ فَرَحٌ × حُزْنٌ اسْتَرَاخَ × تَعَبٌ صَدَقَ × كَذَبَ	
3	دَبَّرَ / يُدَبِّرُ خَشِي / تَخْسَى مَصْلِحَةٌ جِيلٌ	مُفِيدٌ = نَافِعٌ	نَافِعٌ × ضَارٌّ صَغَارٌ × كِبَارٌ يُحْسِنُ × يَسِيءُ الماضي × المستقبل	خَطْوَةٌ بِخَطْوَةٍ بَدَلٌ / يبذل الجهد قَضَى / يقضي الوقت على العموم مَعَلَّ حَقٌّ أَحْسَنَ / يحسن الاختيار
4	بَيَّطَرِي رَبَّتْ / يَرْبُتُ أَرْشَدَ / يُرْشِدُ حِزَامٌ (الجمع: أحزمة) رَقِيَّةٌ (الجمع: رقاب) ذَبِيلٌ (الجمع: ذبول) يَتِيمٌ (الجمع: يتامى) عَصَا (الجمع: عصي)	عَوْنٌ = مَسَاعِدَةٌ	أَعْمَى × مُبْصِرٌ رَفَضَ × وَاقَقَ حَزَنَ × فَرَحَ مَرِيضٌ × صَحِيحٌ	أَلَحَّ عَلَى اسْتَسَلَّمَ لِلأمر تَوَثَّقَتِ الصداقة جَزَاهُ اللهُ خَيْرًا
5	وَزَعٌ (البريد) بَعَثَ بِبَاخِرَةٍ (الجمع: باوخر) أَجْرٌ (الجمع: أجور) طَرَدَ (الجمع: طرود) حَيٌّ (في مدينة). (الجمع: أحياء) كَيْسٌ (الجمع: أكياس)	أَجُورٌ = رَوَاتِبٌ إِيرَادٌ = دَخَلٌ		

الوحدۃ	المفردات	الترادف	التضاد	التعابیر
6	تَرْوِیْحُ تَأَلَّفُ / یَتَأَلَّفُ مِنْ شِعَارٌ هَدَفٌ (فی المرمى)	عَبَرَ = خَلَالَ عَقَبَ = بَعَدَ	فَرْدِيَّةٌ × جَمَاعِيَّةٌ تَجْمِيعٌ / تَفْرِيقٌ إِدْخَالٌ × إِخْرَاجٌ طَوَّلَ × عَرَضَ	جماهير غفيرة تناقُصُ شريف هَوَاءٌ طَلَقٌ إِحْرَازٌ هَدَفٌ وَثْبٌ طَوِيلٌ
7	مَرَحَلَةٌ نَسِيحٌ ضَاحِيَةٌ تَرْقِيَةٌ رَفُضٌ / يَرْفُضُ وساطة تَجَوَّلَ / يَتَجَوَّلُ هَنَأٌ / يَهْنِئُ إِتْقَانٌ تَعَاوَنَ / يَتَعَاوَنُ فَخَمٌ			أَصْرًا عَلَى تَوَسَّطَ لَدَى اضْطَرَّ إِلَى تَوَثَّقَتِ الصَّدَاقَةُ
8	فَرَوْ (الجمع: فراء) ذَكَرَ (الجمع: ذُكُور) فَصِيلَةٌ (الجمع: فِصَائِلُ) ظَبْيٌ (الجمع: ظَبَاءٌ) عَمَلَقٌ (الجمع: عَمَالِقَةٌ) قَرَمٌ وَحَلٌ وَبَرٌ	تَعَدَوْ = تَجْرِي رُؤْيَةٌ = إِبْصَارٌ اِقْتِنَاصٌ = صَيْدٌ قَسِطٌ = نَصِيبٌ		وَبَرٌ الْجَمَلِ أَشْوَاكُ الْقَنْفَذِ لَبْدَةُ الْأَسَدِ فَرَوْ الْبَانِدَا
9	حَمِي / يَحْمِي إِبْتَلَّ / يَبْتَلُّ صَنْبِيعَةٌ (الجمع: صَنْبَائِعُ) شَفَافٌ لَصٌّ (الجمع: لَصُوصُ) عُصْنٌ (الجمع: أَعْصَانُ) سَلَّةٌ (الجمع: سَلَالٌ) شَوْكَةٌ (الجمع: أَشْوَاكُ) فُرْصَةٌ (الجمع: فُرُصٌ)	خَالِصٌ = نَقِيٌّ انْتَهَى = تَوَقَّفَ لَدَيْهَا = عِنْدَهَا حَطَمَ = كَسَرَ		عَارِيَةٌ مِنْ

الوحدۃ	المفردات	الترادف	التضاد	التعابیر
10	نَفِيسٌ عَمَلَةٌ رَائِدٌ وَبَاءٌ مَدَارٌ صَهْرٌ نَهَبٌ / يَنْهَبُ مَكَّوكٌ (الفضاء)	بَرَّاقٌ = لَامِعٌ مُدَوِّنٌ = مَكْتُوبٌ هَبِطَ = نَزَلَ بَعَثَ = ارْسَلَ اسْتِخْلَاصٌ = اسْتِخْرَاجٌ		جَدَبَ اهْتِمَامٍ انْحَصَرَ / يَنْحَصِرُ فِي لَعِبٍ / يَلْعَبُ دَوْرًا عَلَى وَجْهِ الدَّقَّةِ
11	انْعَدَمَ / يَنْعَدِمُ وَقَوْدٌ هَائِلٌ جاذِبِيَّةٌ (الأرض) عَيْتَةٌ	سُهولةٌ = يُسْرٌ	عَوْدَةٌ × ذَهَابٌ نَقَصٌ / يَنْقُصُ × يَزِيدُ سَرِيعٌ × بَطِيءٌ مَلَأَ × أَفْرَغَ أَسْفَلَ × أَعْلَى	رائدُ الفضاء
12	انْدَخَرَ / يَنْدَخِرُ وَأَفَقٌ / يُوَافِقُ عَرَزٌ / يَغْرِزُ / كَرَّرَ / يُكْرِرُ تَمَنَّى سَرَجٌ فَتَنَقَّ / يَفْتَنُقُ	حَبَابٌ = أَخْفَى أَعَانَ = سَاعَدَ قَدَرَ = اسْتَطَاعَ قَصَدَ يَقْصِدُ = يَعْنِي أَجْوَدُ = أَفْضَلُ عَثَرَ عَلَى = وَجَدَ	حَلَالٌ × حَرَامٌ بَاعَ × اشْتَرَى وَأَفَقٌ × خَالَفَ غَائِبٌ × حَاضِرٌ فَكَ × رَبَطَ أَسْرَعَ × أَبْطَأَ	
13	تُرْبَةٌ مَادَّةٌ تَحْلِيَّةٌ (المياه) تَسْخِيرٌ نُفَايَةٌ تَرَحَّلَقُ طَاقَةٌ عَطْسٌ بَرْدٌ طَهْيٌ عَدَبٌ	شَاسِعٌ = وَاسِعٌ تَسْرَبٌ = سَالَ قِيَمَةٌ = قَدْرٌ جَارِيَةٌ = مُتَحَرِّكَةٌ نَفَادٌ = انْتِهَاءٌ		توليدُ كهرباء

الوحدۃ	المفردات	الترادف	التضاد	التعابیر
14	بُستَانِيٌّ سَجِينٌ رَجَا / يَرْجُو قَمَّةٌ نَزْهَةٌ صَبْرٌ رَفْقٌ	سَاحَةٌ = مِيدَانٌ مَقْعَدٌ = كَرْسِيٌّ بَدَأَ = ظَهَرَ جَهَّزَ = أَعَدَّ قَادٌ / يَقُودُ = يَسُوقُ أَتَى / يَأْتِي = يَحْضُرُ	مَرِيضٌ / صَحِيحٌ أَحَبُّ / يُحِبُّ × يَكْرَهُ وَافِقٌ × رَفَضَ خَارِجُونَ × دَاخِلُونَ	
15	بِقَالَةٍ مَتَجَرٌّ مَفْرُوشَاتٌ أَثَاثٌ حَلَاقٌ صَائِعٌ سَرِيرٌ (الجمع: أَسْرَّةٌ) أَنْيَّةٌ (الجمع: أَوَانٌ) دَكَانٌ (الجمع: دَكَائِبُنٌ) بِضَاعَةٌ (الجمع: بَضَائِعٌ) جِهَازٌ (الجمع: أَجْهَزَةٌ)		سُفْلِيٌّ × عُلوِيٌّ رَابِحَةٌ × خَاسِرَةٌ	آلاتٌ كهربائيةٌ
16	جِسْرٌ سَدٌّ نَفَقٌ إِقَامَةٌ وَادٌ (الوادي) ضِفَّةٌ مَخْزُونٌ انْحِدَارٌ جِلْدٌ (الجمع: جُلُودٌ) نَفْطٌ فَحْمٌ نَحَاسٌ			تَسَلَّقَ الْجَبَلَ تَزَلَّجَ عَلَى الْجَلِيدِ حَفَرَ الْمَنْجَمَ
17	وَفَاءٌ اسْتَأْنَفَ / يَسْتَأْنَفُ كَأَفٌ / يُكَلِّفُ التَّفُّ / يَلْتَفُّ حَوْلَ	فَرَسٌ = حِصَانٌ قَيْدٌ = رَبَطٌ عَلِبٌ = هَرَمٌ تَأَلَّمَ = تَوَجَّعَ وَفِيَ = مَخْلَصٌ	شَجَاعَةٌ × جَبِيْنٌ ثَقِيلٌ × خَفِيفٌ رَفَعَهُ / أَنْزَلَ قَيْدٌ × فَكٌّ وَفِيَ × خَائِنٌ	قَامَتِ الْحَرْبُ فَكَ الْقَيْدَ صَهَلَ الْحِصَانُ

الوحدَة	المفردات	الترادف	التضاد	التعابير
18	فَدَّ عَبَقْرِيَّ (الجمع: عباقرة) مَعْرِفَةٌ طَرِيقٌ (الجمع: طرائف) مَرَجَعٌ بَهُوٌ لَقَبٌ عود (الجمع: عيدان) وَتَرٌّ (الجمع: أوتار)	جَلِيلَةٌ = عظيمة رَوَى / يَرَوِي = يحكي أَطْوَارٌ = مَرَاحِلُ اسْتَوْعَبَ = فَهَمَ		إلى جوار اعترافاً بالفضل على مرّ السنين تعظيماً لشأن أطلق على
19	أَعَجَمٌ جميل (العمل الحسن) غَايَةٌ أَحْمَقٌ رَضِيٌّ غَضَبٌ كَفٌّ / يَكْفُفُ	وَرَاءَ = خَلْفَ مَشَى = سَارَ لَدَيْهِمَا = عِنْدَهُمَا عَجِيبٌ = غَرِيبٌ	عَصَى × أَطَاعَ	
20	زَلْفَةٌ خَشْبِيَّةٌ مَنَارَةٌ تَجَوَّلَ / يَتَجَوَّلُ تَشَوَّقَ / يَتَشَوَّقُ قَطْرٌ (الجمع: أقطار) تَوَعَّلَ / يَتَوَعَّلُ رَقَبَةٌ (الجمع: رقاب)	اِخْتَلَقَ × اتَّفَقَ زَادَ × قَلَّ إِبْيَضَ / إِسْوَدَّ حَرَارَةٌ × بُرُودَةٌ عَمَالِقَةٌ × أَقْرَامٌ أَطْرَافٌ × أَوْاسِطٌ	تَحَقَّقَ / يَتَحَقَّقُ مِنْ ضَاقَ / يَضِيقُ بِـ تَمَلَّكَتْهُ الرِّغْبَةُ فِي تَهَافَّتَ / يَتَهَافَّتُ عَلَى	

3- قائمة المفردات

- الترتيب المتَّبَع في القائمة ترتيب ألفبائي مَحْض، يعني أن الكلمات مرتَّبة حسب تتابع الحروف، واعتبار الحرف المشدَّد حَرْفًا واحدًا.
- الألفُ الممدودةُ بعد الألف المهموزة.
- الحركات مرتَّبة وَفْق الآتي: الفَتْحة، ثم الضمَّة، ثم الكسرة، فالسَّكون، فالشَّدَّة، إذا كانت الحروف متماثلة.
- الرِّقْم الموجود إلى يسار اللفظ هو رَقْم الوحدة التي تدرَّب على اللفظ.
- العلامات المستخدمة:
أ- / : للفعْل الماضي والمضارع.
ب- (.....) : للتفسير.

قائمة المفردات

10.....	إِسْتِخْلَاصٌ = استِخْرَاجٌ	15.....	آلاتٌ كَهْرَبَائِيَّةٌ
2.....	إِسْتِرَاحٌ × تَعَبٌ	15.....	أَنْبِيَةٌ (الجمع : أَوَارِنٌ)
4.....	إِسْتِسْلَمٌ لِلْأَمْرِ	9.....	إِبْتَلٌ / يَبْتُلُ
18.....	اسْتَوْعَبَ = فَهَمٌ	20.....	إِبْيَضٌ / يَبْيِضُ
12.....	أَسْرَعٌ × أَبْطَأُ	7.....	إِتْقَانٌ
11.....	أَسْفَلٌ × أَعْلَى	14.....	أَتَى = حَضَرَ
8.....	أَشْوَاكُ الْفُنْفُنِ	15.....	أَثَاتٌ
7.....	أَصْرَّ عَلَى	5.....	أَجْرٌ (الجمع : أَجُورٌ)
7.....	اضْطَرَّ إِلَى	12.....	أَجُودٌ - أَحْسَنُ
20.....	أَطْرَافٌ × أَوَاسِطٌ	5.....	أَجُورٌ = رَوَاتِبٌ
18.....	أُطْلِقَ عَلَى	14.....	أَحَبُّ × كَرِهَ
18.....	أَطْوَارٌ = مَرَاحِلٌ	16.....	أَحْرَازٌ هَدَفٌ
12.....	أَعَانَ = سَاعَدَ	3.....	أَحْسَنٌ × أَسَاءَ
18.....	اعْتَرَفًا بِالْفَضْلِ	3.....	أَحْسَنَ الْإِخْتِيَارَ
19.....	أَعْجَمٌ	19.....	أَحْمَقٌ
4.....	أَعْمَى × مُبْصِرٌ	1.....	أَخْتَرَعَ - اِبْتَكَرَ
16.....	إِقَامَةٌ	20.....	أَخْتَلَفَ × اتَّفَقَ
8.....	اِقْتِنَاصٌ = صَيْدٌ	6.....	أَدْخَالَ × إِخْرَجَ
17.....	التَّفُّ / يَلْتَفُّ حَوْلَ	12.....	أَدَّخَرَ / يَدَّخِرُ
4.....	أَلْحَّ عَلَى	4.....	أَرَشَدَ / يُرْشِدُ
18.....	إِلَى جِوَارٍ	17.....	اسْتَأْنَفَ / يَسْتَأْنِفُ
9.....	انْتَهَى = تَوَقَّفَ		
16.....	انْحِدَارٌ		

- 12..... حَلَالٌ × حَرَامٌ
9..... حَمَى / يَحْمِي
1..... حَوَالِي
5..... حَيٍّ (في مَدِينَةٍ. الجمعُ : أحياء)

خ

- 14..... خَارِجُونَ × دَاخِلُونَ
9..... خَالِصٌ = نَقِيٌّ
12..... خَبَأٌ = أَخْفَى
13..... خَشِيَ - يَخْشَى
3..... خُطُوَةٌ بِخُطْوَةٍ

د

- 3..... دَبَّرَ / يُدَبِّرُ
1..... دَفَاءٌ × بَرْدٌ
15..... دُكَّانٌ (الجمع : دَكَاكِينُ)

ذ

- 8..... ذَكَرٌ (الجمع : ذُكُورٌ)
4..... ذَيْلٌ (الجمع : ذُيُولٌ)

ر

- 15..... رَابِحَةٌ × خَاسِرَةٌ
10..... رَائِدٌ
11..... رَائِدُ الْفِضَاءِ

ث

- 17..... ثَقِيلٌ × خَفِيفٌ
12..... ثَمَنٌ

ج

- 11..... جَاذِبَةٌ الْأَرْضِ
13..... جَارِيَةٌ = مَتَحَرِّكَةٌ
10..... جَذَبَ اهْتِمَامًا
4..... جَزَأَهُ اللَّهُ خَيْرًا
16..... جِسْرٌ
16..... جِلْدٌ (الجمع : جُلُودٌ)
18..... جَلِيلٌ = عَظِيمٌ
6..... جَمَاهِيرٌ غَفِيرَةٌ (كَثِيرَةٌ الْعَدَدِ)
19..... جَمِيلٌ (الْعَمَلُ الْحَسَنُ)
15..... جِهَازٌ (الجمع : أَجْهَرَةٌ)
14..... جَهَّزَ = أَعَدَّ
3..... جَيْلٌ

ح

- 20..... حَرَارَةٌ × بَرُودَةٌ
4..... حَزَنٌ = فَرَحٌ
4..... حِزَامٌ (الجمع : أَحْزِمَةٌ)
9..... حَطَمَ = كَسَرَ
16..... حَضَرَ الْمُنْجَمَ
15..... حَلَّاقٌ

9 سَلَّةٌ (الجمع : سِلَالٌ)

11 سُهولةٌ = يُسرُّ

ش

13 شاسِعٌ = واسعٌ

17 شجاعةٌ × جُبْنٌ

1 شديدُ الأهميةِ

ص

15 صائغٌ

14 صَبْرٌ

2 صدَقٌ × كَذَبٌ

3 صِغارٌ × كِبَارٌ

2 صَفٌّ (الجمع : صُفوفٌ)

2 صُنْدوقٌ (الجمع : صُنَاديقٌ)

9 صَنِيعٌ (الجمع : صنائعٌ)

10 صَهْرٌ

17 صَهْلَ الحِصَانِ

ض

7 ضاحِيةٌ

20 ضاقُ / يضيقُ بـ

16 ضِفَّةٌ

4 رَبَّتَ / يُرَبِّتُ

14 رَجَا / يَرْجو

19 رَضَى

7 رَفَضَ / يَرَفُضُ

17 رَفَعَ × أَنْزَلَ

14 رَفِقٌ

20 ، 4 رَقَبَةٌ (الجمع : رِقَابٌ)

8 رُؤيةٌ = إبصارٌ

18 رَوَى = حَكَى

ز

20 زَادَ × قَلَّ

20 زَلْزَلةٌ خشبيةٌ

س

2 ساءَتْ × تحسَّنتْ

14 ساحةٌ = مِيدانٌ

14 سَجِينٌ

16 سَدٌّ

12 سَرَجٌ

15 سَرِيرٌ (الجمع : أسِرَّةٌ)

11 سَرِيعٌ × بَطِيءٌ

2 سعيدٌ (الجمع : سُعَداءٌ)

15 سُفْلِيٌّ × عُلوِيٌّ

- 10 عملاقة (صفة)
- 18 عودٌ (الجمع : عيدان)
- 11 عودَةٌ × ذهابٌ
- 4 عونٌ = مُسَاعِدَةٌ
- 11 عَيْنَةٌ

غ

- 12 غائبٌ × حاضرٌ
- 19 غايةٌ
- 12 غَرَزَ / يَغْرِزُ
- 9 غصنٌ (الجمع : أغصان)
- 19 غَضَبٌ
- 13 غَطَسٌ
- 17 غَلَبَ = هَزَمَ

ف

- 14 فأسٌ (الجمع : فُؤوسٌ)
- 12 فَتَقَ / يَفْتُقُ
- 16 فَحْمٌ
- 7 فَحْمٌ
- 2 فَرَحٌ × حُزْنٌ
- 17 فَرَسٌ = حِصَانٌ
- 6 فَرْدِيَّةٌ × جَمَاعِيَّةٌ
- 9 فُرْصَةٌ (الجمع : فُرُصٌ)
- 8 فَرُوٌ (الجمع : فِرَاءٌ)

ط

- 13 طاقَةٌ
- 5 طَرْدٌ (الجمع : طُرودٌ)
- 13 طَهْيٌ
- 6 طولٌ × عَرَضٌ

ظ

- 8 ظَبْيٌ (الجمع : ظبَاءٌ)

ع

- 9 عارِيَةٌ مِنْ
- 6 عَبْرٌ = خِلَالٌ
- 18 عَبْقَرِيٌّ (الجمع : عَباقِرَةٌ)
- 12 عَثَرَ عَلَى = وَجَدَ
- 19 عَجِيبٌ = غَرِيبٌ
- 13 عَذَبٌ
- 4 عَصَا (الجمع : عِصِيٌّ)
- 19 عَصَى / يَعِصَى = أَطَاعَ
- 6 عَقِبَ = بَعَدَ
- 1 عَلَى الإِطْلَاقِ
- 3 عَلَى العَمومِ
- 18 عَلَى مَرِّ السنينِ
- 10 عَلَى وَجهِ الدَّقَّةِ
- 20 عَمالِقَةٌ × أَقْرَامٌ
- 8 عِملاقٌ (الجمع : عَمالِقَةٌ)

- 2 كَنْزٌ (الجمع : كُنُوزٌ)
- 1 كَهْفٌ
- 1 كَوَكَبٌ
- 5 كَيْسٌ (الجمع : أَكْيَاسٌ)

ل

- 2 لا يُحِبُّ = يَكْرَهُ
- 2 لا يَكْذِبُ = يَصْدُقُ
- 8 لُبْدَةُ الأَسَدِ
- 9 لَدَيْهَا = عِنْدَهَا
- 19 لَدَيْهِمَا = عِنْدَهُمَا
- 9 لِصٌّ (الجمع : لُصُوصٌ)
- 10 لَعِبَ / يَلْعَبُ دَوْرًا
- 18 لَقَبْتُ

م

- 13 مَادَّةٌ
- 3 مَاضٍ × قَادِمٌ
- 15 مَتَجَرٌّ
- 16 مَخْزُونٌ
- 10 مَدَارٌ
- 10 مُدَوِّنٌ = مَكْتُوبٌ
- 18 مَرَجَعٌ
- 7 مَرْحَلَةٌ
- 2 مَرِيضٌ (الجمع : مَرَضَى)

- 8 فَرُّو الباندا
- 8 فَصِيلَةٌ (الجمع : فَصَائِلٌ)
- 17 فَكَّ القَيْدَ
- 12 فَكَّ × رَبَطَ

ق

- 14 قَادَ / يَقُودُ = سَاقَ
- 17 قَامَتِ الحربُ
- 12 قَادَرَ = اسْتَطَاعَ
- 1 قَدِيمُ الزَّمَانِ
- 2 قُرْبٌ × بُعْدٌ
- 8 قَرَّمَ
- 8 قَسَطٌ = نَصِيبٌ
- 12 قَصَدَ / يَقْصِدُ = يَعْنِي
- 3 قَضَى الوَقْتَ
- 20 قُطِرَ (الجمع : أَقْطَارٌ)
- 14 قِمَّةٌ
- 17 قَيْدٌ = رَبَطَ
- 17 قَيْدٌ × فَكَّ
- 13 قِيَمَةٌ = قَدْرٌ

ك

- 12 كَرَّرَ = يُكْرِّرُ
- 19 كَفَّ / يَكْفُ
- 17 كَلَّفَ / يُكَلِّفُ

- 8 وَحَلُّ
- 19 وَرَاءَ = خَلْفَ
- 5 وَزَعٌ / يُوزَعُ
- 7 وَسَاطَةٌ
- 2 وَصِيَّةٌ
- 17 وَفَاءٌ
- 17 وَفِيٌّ = مُخْلِصٌ
- 17 وَفِيٌّ X خَائِنٌ
- 11 وَقُودٌ

ي

- 4 يَتِيمٌ (الجمع : يَتَامَى + أَيْتَام)

5- قائمة المترادفات والمتجانسات

الرموز:

س : اسم

ف : فعل

ص : صفة

مص : مصدر

أ

ص . مطمئن ، ساكن ، وادع .	الجزر	آمن
ف . أظهر ، أعلن ، أفضى ، أبرز ، أذاع .	أ م ن	أبدى
س . ثواب ، جزاء .	ب د و	أجر
ف . اعترض .	أ ج ر	احتج
ف . ستر ، عطى ، دفن ، عمر ، طمس .	ح ج ج	أخفى
ف . دل ، عرف ، هدى ، بصر .	خ ف ي	أرشد
س . علل ، ذرائع ، حجاج ، مبررات .	ر ش د	أسباب
س . تعجب ، دهشة ، تحير .	س ب ب	استغرب
ف . استعاث ، استعان به ، استنصر .	غ ر ب	استجد
ف . انكشف ، اتضح ، تجلى .	ن ج د	أسفر
ف . صمم ، ثبت ، لزم .	س ف ر	أصر
س . كذب ، زور ، بهتان ، زعم ، افتراء .	ص ر ر	إفك
ف . انبسط ، طال .	أ ف ك	امتد
س . رجاء ، أمينة ، مراد .	م د د	أمل
ف . استمع ، أصغى .	أ م ل	أنصت
	ن ص ت	

ب

ص . مسكين ، فقير ، محتاج ، رقيق الحال .	الجزر	بائس
ف . أثبت ، دلل ، أفنع .	ب أ س	برهن
ف . نشر ، مد . (العكس: قبض ، غل) .	ب ر ه ن	بسط
ص . مهلل ، هش .	ب س ط	بشوش
س . دوام ، مكث ، ثبات .	ب ش ش	بقاء
	ب ق ي	

ت

ص . كَامِلٌ ، مُكْتَمِلٌ ، مُنْتَظِمٌ .	ت م م	تَامٌ
س . كَسَلٌ ، تَوَاكُلٌ ، تَقَاعُصٌ ، تَقَاعُدٌ ، تَرَاخٍ .	ب ل د	تَبَلَّدٌ
ف . تَأَكَّدٌ ، تَحَقَّقَ ، اسْتَوْثَقَ .	ث ب ت	تَثَبَّتَ
س . تَحْطِيطٌ ، إِبَادَةٌ .	د م ر	تَدْمِيرٌ
ف . تَمَهَّلَ ، تَأْتَى ، أَتَادَ ، تَلَبَّثَ .	ر ي ث	تَرَيَّثَ
(العكس: تَعَجَّلَ)		
س . تَمَيَّزٌ ، اِمْتِيَازٌ ، فَضْلٌ .	ف و ق	تَفَوَّقَ
ف . تَرَيَّثَ ، تَأَنَّى ، تَبَاطَأَ ، أَتَادَ .	م ه ل	تَمَهَّلَ
ف . تَتَابَعَ ، تَعَاقَبَ ، تَوَاصَلَ ، تَوَاتَرَ .	و ل ي	تَوَالَى
ف . أَمَلَ ، تَنَبَّأَ ، ظَنَّ .	و ق ع	تَوَقَّعَهُ

ث

ص . رَاسِخٌ ، مَتِينٌ ، وَطِيدٌ ، وَثِيقٌ ، صُلْبٌ .	ث ب ت	ثَابِتٌ
س . رُسُوخٌ ، تَوَطَّدَ .	ث ب ت	ثَبَاتٌ

ج

ص . ظَالِمٌ ، غَاشِمٌ ، بَاغٌ ، مُجْحِفٌ ، مُتَعَسِّفٌ .	ج و ر	جَائِرٌ
(العكس: عَادِلٌ) .		
ص . سَفِيهٌ ، طَائِشٌ ، أَهْوَجٌ .	ج ه ل	جَاهِلٌ
ص . طَاغِيَةٌ ، ظَالِمٌ ، عَاتٍ .	ج ب ر	جَبَّارٌ
ص . شُجَاعٌ ، مِقْدَامٌ ، جَسُورٌ ، مِغْوَارٌ .	ج ر أ	جَرِيءٌ
ص . طَمَاعٌ ، نَهَمٌ ، شَرَّةٌ .	ج ش ع	جَشِعٌ

ح

ص . صارِمٌ ، حَصِيفٌ ، شَدِيدٌ ، مُلْتَرِمٌ .	ح ز م	حازِمٌ
س . وِدَادٌ ، مَوَدَّةٌ ، غَرَامٌ ، هَوَىٌّ ، شَغَفٌ ، هَيَامٌ . (العكس: كُرْهٌ) .	ح ب ب	حُبٌّ
ف شَجَّعَ ، حَثَّ ، حَضَّ .	ح ر ض	حَرَضٌ
ص مَهْمُومٌ ، مَغْمُومٌ ، مَكْرُوبٌ ، أَسِيفٌ . (العكس: سَعِيدٌ) .	ح ز ن	حَزِينٌ
ف . شَمَلٌ ، تَضَمَّنَ ، اِسْتَمَلَ عَلَى .	ح و ي	حوى
س . اِحْتِشَامٌ ، خَفَرٌ ، خَجَلٌ ، حِشْمَةٌ ،	ح ي ي	حَيَاءٌ

خ

ص . غَادِرٌ ، مَخَادِعٌ .	خ و ن	خَائِنٌ
ص . مَخْضٌ ، صَافٍ ، صُرَاخٌ ، مُصَفَّى ، مُنْفَى ، نَقِيٌّ .	خ ل ص	خَالِصٌ
ص . فَاْرِغَةٌ ، خَالِيَةٌ ، جَوْفَاءٌ .	خ و ي	خَاوِيَةٌ
ص . مُجَرَّبٌ ، مُحَنَّكٌ ، حَكِيمٌ ، عَالِمٌ ، مُدْرَبٌ .	خ ب ر	خَبِيرٌ
ف . هَلَكٌ ، ضَيِّعٌ ، اِنْهَزَمَ .	خ س ر	خَسِرَ
س . فَنَعٌ ، رُعْبٌ ، ذُعْرٌ ، رَوْعٌ ، هَوْلٌ .	خ و ف	خَوْفٌ
س . بُرْهَانٌ ، حُجَّةٌ ، شَاهِدٌ ، أَمَارَةٌ ، عِلَامَةٌ .	د ل ل	دَلِيلٌ
ف . سَالٌ ، اِعْرُوزَقٌ ، سَحَجٌ .	د م ع	دَمَعٌ

ذ

ف . اِنْتَشَرَ ، فَشَا ، عَمَّ ، شَاعَ .	ذ ي ع	ذَاعَ
س . اِثْمٌ ، جُرْمٌ ، وِزْرٌ .	ذ ن ب	ذَنْبٌ

ر

س . شَدَا، عَبِيرٌ، عِطْرٌ، أَرَجٌ، طَيْبٌ .	روح	رَائِحَةٌ
ص . مُدْهِشٌ، عَجِيبٌ، غَرِيبٌ .	روع	رَائِعٌ
ف . صَاحِبٌ، زَامِلٌ، اصْطَحَبَ .	رفق	رَافِقٌ
ف . شَاهِدٌ، أَبْصَرَ، نَظَرَ .	رأي	رَأْيٌ
س . زَعِيمٌ، سَيِّدٌ، قَائِدٌ .	رأس	رَأْسٌ
س . مُسَافِرٌ، مُهَاجِرٌ، مُعْتَرِبٌ .	رحل	رَحَالَةٌ
ص . فَسِيحٌ، وَاسِعٌ، عَرِيضٌ .	رحب	رَحْبٌ
س . شَفَقَةٌ، عَطْفٌ، حَنَانٌ .	رحم	رَحْمَةٌ
ص . عَطُوفٌ، رَعُوفٌ، شَفِيقٌ، رَقِيقُ الْقَلْبِ .	رحم	رَحِيمٌ
س . غَيٌّ، مَيْسِرَةٌ، يُسْرٌ، رِفَاهِيَةٌ .	رخو	رَخَاءٌ
ص . وَقُورٌ، حَكِيمٌ، عَاقِلٌ .	رزن	رَزِينٌ
ف . قَنَعٌ، قَبِيلٌ .	رضي	رَضِيٌّ
س . سُمُوٌّ، ارْتِفَاعٌ، صُعُودٌ، طُلُوعٌ .	رقي	رُقِيٌّ

ز

س . قِيَادَةٌ، رِئَاسَةٌ، سِيَادَةٌ .	زعم	زَعَامَةٌ
س . دَهْرٌ، وَقْتُتٌ، أَمْدٌ، عَصْرٌ، أَوَانٌ .	زم ن	زَمَنٌ
س . انْقِضَاءٌ، انْتِهَاءٌ، مَحْوٌ، إِزَالَةٌ .	زول	زَوَالٌ
ف . زَوْرٌ، كَذَبٌ، اصْطَنَعَ، غَشٌّ .	زي ف	زَيْفٌ
ف . زَخْرَفَ، جَمَّلَ، حَسَّنَ، نَمَّقَ .	زي ن	زَيِّنَ

س

ف . عَاوَنَ، آزَرَ، سَانَدَ .	س ع د	سَاعِدٌ
س . اسْتَهْزَأَ، تَهَكَّمَ .	س خ ر	سُخْرِيَّةٌ
ف . أَفْرَحَ، أَبْهَجَ .	س ر ر	سَرَّ

س ع ي	سَعَى	ف . 1- سَارَ، مَشَى، هَرَوَلَ، جَرَى، ذَهَبَ . 2- نَشِطَ، عَمِلَ . 3- قَصَدَ، طَلَبَ .
س ع د	سَعِيدٌ	ص . مَسْرُورٌ، فَرِحَ، هَانَيْ، مَبْتَهَجٌ، مَغْتَبِطٌ .
س ك ن	سَكَنَ	س . بَيْتٌ، مَنْزِلٌ، دَارٌ، رَبْعٌ، قَصْرٌ .
س ك ن	سُكُونٌ	س . سُكُوتٌ، صَمْتٌ، هُدُوءٌ .
و س م	سِمَةٌ	س . عِلَامَةٌ، أَمَارَةٌ .
س ي ر	سَيَّرَ	س . مَشَى، مَرُورٌ، مُضِيٌّ .

ش

ش ط أ	شَاطِئٌ	س . سَاحِلٌ، شَطٌّ .
ش ك ك	شَاكٌ	ص . ظَانٌ، مُرْتَابٌ، مُتَرَدِّدٌ .
ش ج ع	شَجَاعَةٌ	س . إِقْدَامٌ، بَسَالَةٌ، جَسَارَةٌ .
ش ج ع	شَجَعٌ	ف . حَثٌّ، حَضٌّ، حَرَضٌ .
ش ج ج	شُجٌّ	ج . س . بُخْلٌ، إِمْسَاكٌ، تَقْتِيرٌ .
ش ح ح	شَحِيحٌ	ص . بَخِيلٌ، مُمَسِّكٌ، صَنِينٌ .
ش ر ح	شَرَحَ	ف . أَوْضَحَ، فَسَّرَ، فَصَّلَ، أَبَانَ .
ش ف ق	شَفَقَةٌ	س . رَحْمَةٌ، حَنَانٌ، عَطْفٌ .
ش ف ق	شَفِيقٌ	ص . عَطُوفٌ، رَحِيمٌ، رَعُوفٌ، طَيِّبُ الْقَلْبِ .
ش ق ق	شَقَاقٌ	س . عِدَاوَةٌ، نِزَاعٌ، حُصُومَةٌ .
ش ك ك	شَكَّ	ف . اِرْتَابٌ، ظَنٌّ، تَمَارَى .
ش ك ك	شَكٌّ	س . ظَنٌّ، رَيْبٌ، اِرْتِيَابٌ، اِلْتِبَاسٌ .

ص

ص ي ح	صَاحٌ	ف . هَتَفَ، صَرَخَ .
ص ب ر	صَبْرٌ	ص . حَلِيمٌ، مُتَأَنٌّ .
ص ح و	صَحَا	ف . هَبَّ، نَهَضَ، اسْتَيْقَظَ .
ص ح ب	صُحْبَةٌ	س . صِدَاقَةٌ، رُفْقَةٌ، اَلْفَةٌ .

ص . صَاحِبٌ ، حَلِيلٌ ، صَفِيٌّ ، حِلٌّ ، إِلْفٌ ، قَرِينٌ .	ص د ق	صَدِيقٌ
ف . سَامَحٌ ، عَفَا ، غَفَرَ .	ص ف ح	صَفَحَ
س . سُكُوتٌ ، إِنْصَاتٌ ، سُكُونٌ ، هُدُوءٌ .	ص م ت	صَمَتٌ

ض

ص . أَعْمَى ، كَفِيفٌ .	ض ر ر	ضَرِيرٌ
س . كُفْرٌ ، عَيٌّْ .	ض ل ل	ضَلَالٌ
س . ضَجِيجٌ ، صِيَاحٌ ، جَلْبَةٌ ، لَعَطٌ .	ض و ض أ	ضَوْضَاءٌ
س . شِدَّةٌ ، عُسْرٌ ، مَشَقَّةٌ ، مَعَانَاةٌ .	ض ي ق	ضَيْقٌ

ط

ص . طِيبٌ ، زَكِيٌّ ، نَقِيٌّ .	ط ه ر	طَاهِرٌ
ص . نَادِرٌ ، نَمِينٌ .	ط ر ف	طَرِيفٌ
س . سَبِيلٌ ، شَارِعٌ ، دَرَبٌ ، صِرَاطٌ ، مَسَلَكٌ ، مَمَرٌ ، زُقَاقٌ .	ط ر ق	طَرِيقٌ
س . طُلْمٌ ، تَجَبُّرٌ ، بَغْيٌ .	ط غ ي	طُغْيَانٌ
س . جَوٌّ ، مُنَاحٌ .	ط ق س	طَقْسٌ
ف . صَعِدَ ، ظَهَرَ ، بَدَأَ ، بَرَعَ ، بَانَ ، بَرَزَ .	ط ل ع	طَلَعَ
ف . دَهَنٌ ، لَوْنٌ ، صَبَغٌ .	ط ل ي	طَلَى

ظ

ص . جَائِرٌ ، بَاغٌ ، مُجْحِفٌ .	ظ ل م	ظَالِمٌ
ف . بَغْيٌ ، تَجَبُّرٌ ، طَغْيٌ .	ظ ل م	ظَلَمَ
ف . شَكٌّ ، ارْتَابٌ ، تَوَهَّمٌ .	ظ ن ن	ظَنَّ

ع

س . مَانِعٌ ، حَاجِزٌ ، عَقَبَةٌ .	ع و ق	عَائِقٌ
ف . دَمٌ ، وَصَمٌ ، نَدَدٌ ، شَانَ .	ع ي ب	عَابَ

عابِسٌ	ع ب س	ص . قاطِبٌ، كاسِفٌ، ساهِمٌ، جَهْمٌ .
عَارٌ	ع ي ر	س . سُبَّةٌ، وَصْمَةٌ، حِرْزِيٌّ .
عَارِفٌ	ع ر ف	ص . عالِمٌ، فاهِمٌ، مُدْرِكٌ .
عاقِبٌ	ع ق ب	ف . جازيٌّ، آخِذٌ، انْتَقَمَ مِنْ .
عِتابٌ	ع ت ب	س . لَوْمٌ، تَوْبِيخٌ، تَأْنِيْبٌ، ملامَةٌ .
عَتِيقٌ	ع ت ق	ص . قديمٌ، بال .
عَجَبٌ	ع ج ب	س . عَرابَةٌ، دَهْشَةٌ، تحيِيرٌ .
عَجِيبٌ	ع ج ب	ص . مُدْهِشٌ، راعٍ .
عَدَاوَةٌ	ع د و	س . خُصومةٌ، شِقاقٌ، نِزاعٌ .
عَدْلٌ	ع د ل	س . انْصافٌ، قِسْطٌ .
عَرَقٌ	ع ر ق	ص . أصيلٌ، مَجيدٌ، راسِخُ الأَصْلِ .
عَصْرٌ	ع ص ر	س . عَهْدٌ، زَمَنٌ، تاريخٌ، وَقْتُ، حِقْبَةٌ، دَهْرٌ .
عَطوفٌ	ع ط ف	ص . رَعوفٌ، رَحيمٌ، شَفيقٌ، حَدبٌ .
عفا	ع ف و	ف . غَفَرَ، صَفَحَ، سامَحَ .
عَلامةٌ	ع ل م	س . أمارَةٌ، دَليلٌ، بُرْهانٌ، شاهِدٌ .
عَلَةٌ	ع ل ل	س . مَرَضٌ، داءٌ، تَوَعُّكٌ .
عَلَمٌ	ع ل م	س . رَأيَةٌ، لَواءٌ .
عَليلٌ	ع ل ل	ص . مَرِيضٌ، سَقِيمٌ، مُعْتَلٌ .
عُنفٌ	ع ن ف	س . غِلْظَةٌ، حَدَّةٌ، شَراسَةٌ .
عَوْدَةٌ	ع و د	س . رُجوعٌ، أَوْبَةٌ، إيابٌ، قُفولٌ .

غ

غَدْرٌ	غ د ر	س . خِيانَةٌ، حَنَثٌ، نَقْضٌ .
غَشٌّ	غ ش ش	س . خِيانَةٌ، خِداغٌ، مُداهَنَةٌ .
عُموضٌ	غ م ض	س . إِبْهَامٌ، التِّباسُ، إِشْكالٌ .
غَنِيٌّ	غ ن ي	ص . ثرِيٌّ، مُتَيْسِّرٌ، مَوْسِرٌ، مُتَرَفٌّ، مَيْسورُ الحالِ، ذو ثراءٍ . (العَكْس: فَاقِرٌ)
غَيْرٌ	غ ي ر	ف . اسْتَبْدَلَ، عَدَّلَ، بَدَّلَ، حَرَفَ .

ف

س . نَفَعٌ ، عَائِدٌ .	ف ي د	فَائِدَةٌ
ص . فَخْمٌ ، جَيْدٌ ، حَسَنٌ ، عَظِيمٌ .	ف خ ر	فَاخِرٌ
ف . اِنْتَصَرَ ، ظَفَرَ ، نَجَحَ .	ف و ز	فَازٌ
ف . بَحَثَ ، نَقَّبَ ، تَفَقَّدَ .	ف ت ش	فَتَّشَ
س . مَضْمُونٌ ، مَعْنَى ، مَقْصِدٌ .	ف ح و	فَحْوَى
س . سُورٌ ، غِبْطَةٌ ، سَعَادَةٌ .	ف ر ح	فَرَحٌ
ص . وَاَسِعَ ، رَحِبٌ ، عَرِيضٌ ، رَحِيْبٌ .	ف س ح	فَسِيْحٌ
ف . آثَرَ ، اِخْتَارَ ، اِصْطَفَى .	ف ض ل	فَضْلٌ

ق

س . زَوْرَقٌ ، مَرْكَبٌ ، سَفِينَةٌ ، فُلْكٌ .	ق ر ب	قَارِبٌ
ف . عَزَمَ ، اَزْمَعَ ، نَوَى ، صَمَّمَ .	ق ر ر	قَرَّرَ
ف . وَزَعَ ، فَرَّقَ ، قَسَطَ ، جَزَأَ .	ق س م	قَسَمَ
ف . فَرَطَ ، اَهْمَلَ ، اَغْفَلَ ، تَرَاحَى ، تَهَاوَنَ .	ق ص ر	قَصَّرَ
ف . زَهَدَ ، رَضِيَ ، رَغِبَ عَنِ .	ق ن ع	قَنَعَ

ك

ف . هَرِمَ ، شَاخَ ، عَمَّرَ .	ك ب ر	كَبِرَ
ف . رَدَعَ ، قَمَعَ ، وَزَعَ ، كَفَّ .	ك ب ح	كَبَحَ
س . اِفْكٌ ، اِفْتِرَاءٌ ، بُهْتَانٌ .	ك ذ ب	كَذَّبَ
س . بَعْضَاءٌ ، مَقَّتْ .	ك ر ه	كُرِّهَ
ف . مَنَعَ ، رَدَّ ، اَفْلَعَ عَنِ ، اَمْسَكَ ، اِرْعَوَى .	ك ف ف	كَفَّ
س . لِبَاقَةٌ ، ظُرْفٌ ، فِطْنَةٌ .	ك ي س	كِيَاَسَةٌ

ل

س . لَهَوٌ ، عَبَثٌ ، هَزَلٌ ، مِرَاحٌ .	ل ع ب	لَعِبَ
--	-------	--------

م

ص . بارِعٌ ، حاذِقٌ ، لَبِيقٌ .	م هـ ر	ماهرٌ
ص . مُسْرِفٌ ، مُعَالٍ ، مُفْرِطٌ .	ب ذ ر	مُبْدِرٌ
ص . مُتَّئِدٌ ، مُتَمَهِّلٌ .	أ ن ي	مُتَأَنَّ
ص . مُتَكَبِّرٌ ، مُخْتَالٌ ، مُتَجَبِّرٌ ، شَامِخٌ .	ع ج ر ف	مُتَعَجِّرٌ
ص . مُوَاطِبٌ ، مُلتَزِمٌ ، مُوَاصِلٌ .	ث ب ر	مُثَابِرٌ
س . قَحْطٌ ، جَدْبٌ ، بُؤْسٌ ، شِدَّةٌ ، شَطْفٌ .	ج و ع	مَجَاعَةٌ
ص . مُخْطِئٌ ، مُذْنِبٌ ، آثِمٌ .	ج ر م	مُخْرِمٌ
س . حِقْبَةٌ ، وَقْفٌ ، بُرْهَةٌ ، هُنَيْهَةٌ ، لَحْظَةٌ ، دَهْرٌ .	م د د	مُدَّةٌ
ف . مَجْدٌ ، قَرَّظٌ ، حَمْدٌ ، أَثْنَى عَلَى ، نُؤَةٌ بـ .	م د ح	مَدَحٌ
ص . هَادٍ ، ذَلِيلٌ ، مُوجِّهٌ .	ر ش د	مُرْشِدٌ
س . مِينَاءٌ ، تَعْرٌ ، مَرَسَى .	ر ف أ	مَرْفَأٌ
ص . عَلِيلٌ ، سَقِيمٌ .	م ر ض	مَرِيضٌ
س . مُعَاوَنَةٌ ، مُسَانِدَةٌ ، مُوَازَرَةٌ ، دَعْمٌ ، إِغَاثَةٌ .	س ع د	مُسَاعَدَةٌ
س . سِرَاجٌ ، قِنْدِيلٌ ، نِيرَاسٌ ، فَانُوسٌ .	ص ب ح	مَصْبَاحٌ
ف . ذَهَبٌ ، تَوَلَّى ، انْصَرَفَ ، فَاتٌ ، عَبَرَ ، انْصَرَمَ .	م ض ي	مَضَى
ص . مُؤَلِّمٌ ، مُخْزِنٌ ، مُؤَسِّفٌ .	ف ج ع	مُفْجِعٌ
ص . مُخَرِّمٌ ، مَحْظُورٌ .	م ن ع	مَمْنُوعٌ
ص . مُبْتَلَىٌ ، مُصَابٌ .	ن ك ب	مَنْكُوبٌ
ص . حَصِينٌ ، عَزِيزٌ .	م ن ع	مَنْيَعٌ
ص . مُدَاوِمٌ ، مُثَابِرٌ ، عَاكِفٌ عَلَى ، دَائِبٌ فِي .	و ظ ب	مُوَاطِبٌ
ص . مُؤَلِّمٌ ، أَلِيمٌ .	و ج ع	مُوجِعٌ
ص . مُعْرَمٌ ، شَعُوفٌ ، كَلِفٌ ، مُحِبٌّ .	و ل ع	مُولِعٌ
ص . مُوقِنٌ ، مُعْتَقِدٌ .	أ م ن	مُؤْمِنٌ
س . سَاحَةٌ ، مَجَالٌ ، حَقْلٌ .	م ي د	مَيْدَانٌ

ن

ص . ذَكِيٌّ ، فَذٌّ ، مُلْهَمٌ ، بَارِعٌ .	ن ب غ	نَابِغَةٌ
س . ابْنٌ ، وَلَدٌ .	ن ج ل	نَجَلٌ
س . أَسْفٌ ، حَسْرَةٌ .	ن د م	نَدَمٌ
ف . أَدَى ، أَنْجَزَ .	ن ف ذ	نَفَذَ
س . فَائِدَةٌ ، عَائِدٌ ، جَدْوَى ، طَائِلٌ .	ن ف ع	نَفَعٌ

هـ

ف . أَعَارَ ، عَزَا ، انْقَضَ ، أَنْدَفَعَ .	هـ ج م	هَجَمَ
ف . غَلَبَ ، قَهَرَ ، ظَفَرَ ، رَجَحَ ، فَاقَ ، سَبَقَ .	هـ ز م	هَزَمَ

و

ف . ثَابَرَ ، دَابَّ ، دَاوَمَ .	و ظ ب	وَاطَبَ
ص . مُحِبٌّ ، عَاشِقٌ ، مُغْرَمٌ .	و د د	وَدُودٌ
ف . وَرَدَ ، جَاءَ ، أَتَى .	و ص ل	وَصَلَ
ف . بَانَ ، ظَهَرَ ، اِنْبَجَى ، اِنكشَفَ ، تَرَاءَى .	و ض ح	وَضَحَ
ف . ثَبَّتَ ، قَوَّى ، رَسَخَ .	و ط د	وَطَّدَ
س . زَمَانَ ، أَوَانَ ، آَنَّ ، عَهْدَ .	و ق ت	وَقَّتَ
س . شَكَّ ، ظَنَّ ، حَدَسَ ، رَيْبٌ ، تَحْمِينٌ ، زَعَمَ .	و هـ م	وَهَمَ

(العكس: يَقِينُ)

دار تربية الغد للنشر والتوزيع
الرياض 1444 هـ / 2023 م

4- معجم الألفاظ

رموز المعجم:

﴿﴾: قرآن

هـ: هجري

م: ميلادي

مص: مصدر

مف: مفردة / ها

ج: جمعه / ها

ج - ون: جمع المذكر السالم منه

ج - ات: جمع المؤنث السالم منه

ج ج: جمع الجمع

مذ: مذكرها

مؤ: مؤنثه

(ح)

ح س ب

حَسَبَ يَحْسُبُ حِسَابًا وَحُسْبَانًا: 1- المال ونحوه: عدّه وأحصاه، 2- هـ: قدره I **حَسَبَ** لكل شيءٍ حِسَابَهُ: تدبّر الأمر من كل وجهه / أخذ بنظر الاعتبار ما يتصل بالأمر "يجب أن نحسب حساب النفط المتدفق في أراضينا" لا يُحسب له حساب: لا خطر له ولا أهمية.

حُسْبٌ يَحْسُبُ حُسْبًا فهو حسيبٌ: الإنسان: كان له ولأبائه شرف الأصل والمكانة.

حَسِبَ يَحْسِبُ / يَحْسِبُ حُسْبَانًا: - الشيء: كذا: اعتبره وظنّه ﴿وَتَحْسَبُهُمْ أَيْقَاظًا وَهُمْ رُقُودٌ﴾ (قرآن).

حَاسِبٌ يُحَاسِبُ مُحَاسِبَةً وَحِسَابًا: 1- هـ: ناقشه الحساب "علينا أن نحاسب أنفسنا قبل أن يحاسبنا غيرنا"، 2- هـ: جازاه "حاسبه يحاسبنا غيرنا"، مديره على تقصيره في عمله".

تَحَسَّبَ يَتَحَسَّبُ تَحَسُّبًا: 1- الأمر: سعى في معرفته، 2- لوقوف كذا / من وقوع كذا: احترس واحتاط.

تَحَاسَبَ يَتَحَاسَبُ تَحَاسِبًا، القومُ: حاسب بعضهم بعضًا.

اِحْتَسَبَ يَحْتَسِبُ اِحْتِسَابًا: 1- به: اكتفى به، 2- به: اعتدّ به "هذا رأيي لا يُحْتَسَبُ به"، 3- الشيء وبه أجرًا عند الله: ضحى به وفعله مُدْخِرًا أجره عند الله "فإن من احتسب عمله كتب له أجر عمله"، 4- الأمر: حسيه وظنّه ﴿وَيَزُفُّهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ﴾ (قرآن)، 5- ولده: صبر على وفاته مُدْخِرًا الأجر على صبره.

اِحْتِسَابٌ: مص احتسب.

تَحَاسِبٌ: مص تحاسب.

تَحَسُّبٌ: مص تحسب I **تَحَسَّبَ** له: احتراسًا كتدبير وقائي "من الحكمة خزن كميات كبيرة من البترول تحسبًا لتوقف الملاحة في الخليج".

حَاسِبٌ ج لغير العاقل حواسب والعاقل - ون وحسبته: ما / من يحصي ويقوم بالأعمال الحسابية، "آلة حاسبة"، "مسطرة حاسبة" I **الحاسب الآلي** / الإلكتروني: جهاز الكمبيوتر أو

ما يسمّى بالعقل الإلكتروني (يسمى كذلك حاسبة وحسابة وحاسوب)، وهو جهاز يعمل إلكترونيًا لإجراء عمليات حسابية دقيقة وسريعة وذلك باختزان معلومات يغذي بها ويقدمها عند الحاجة.

حِسَابٌ: 1 **مص** حَسَبَ وَحَاسَبَ ، 2 الكثير الكافي ﴿جَزَاءً مِنْ رَبِّكَ عَطَاءً حِسَابًا﴾ (قرآن)، 3 (في الاقتصاد ج - ات: أ - الرصيد في المصرف ونحو ذلك I **مديرية** / **إدارة الحسابات**: تُعنى بالأمر المالية ب- اتفاق بين شخصين أو طرفين تجري بينهما معاملات مالية مستمرة I **بغير** / **بلا حساب**: بدون تقدير أو تضيق عكسه بحساب "كان ينفق ماله بلا حساب" ﴿وَاللَّهُ يَرِزُقُ مَنْ يَشَاءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ﴾ (قرآن) **حساب جارٍ**: حساب في مصرف يمكن السحب منه وتزويده **علم الحساب**: علم الأعداد / الرياضيات **على حساب الشيء**: في غير صالحه، يؤدي إلى الضرر "اللغة الشعرية غالبًا ما تكون على حساب الحدث الروائي" **على حسابه**: على نفقته "من الطلاب من يدرس على حسابه الخاص ومنهم من يُعيث على حساب حكومته" **قائمة الحساب**: ورقة مدون بها المبالغ المطلوبة من العميل (غالبًا ما يكون في مطعم أو مقهى) **كان في حسابه**: كان في تقديره، متوقعًا له **من غير حساب**: من غير تقدير **يوم الحساب**: يوم القيامة.

حَسِبٌ: اسم فعل بمعنى كافٍ / يكفي "حَسِبُكَ هذا" "بحسبك هذا" **اكتف به** / **يكفيك** "حسبك أن تلقي نظرة سريعة على هذا الكتاب لتدرك أهميته" ﴿يَأْتِيهَا النَّبِيُّ حَسْبُكَ اللَّهُ وَمَنِ اتَّبَعَكَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ (قرآن) I **فحسب**: فقط "لا يعد سكوتك جبنًا فحسب، بل خروجًا كذلك على مبادئ الحزب".

حَسَبٌ: 1 **مص** حَسَبَ ، 2 **ج** أَحْسَابُ: الشرف والكرم: ما يعدّه المرء من مناقبه أو من شرف آبائه "حَسَبُ الرجل خُلُقُهُ" (حديث) I **دُو حَسَبٍ ونسبٍ**: شريف الأصل، 2- الشيء: قدره وعدده **بحسبه** / **على حسبه**: وفقًا له "كل مصلح ينظر إلى الأمراض الاجتماعية من زاويته ويدعو إلى معالجتها على حسب ظروفه" **حَسَبًا**: كيفما "حشر نفسه بين الناس حسبما اتفق".

حَضَّرَ 2 يُحَضِّرُ تَحْضِيرًا: 1- الشيء: أعدّه "حَضَّرَ الطالب درسه"، "حضر الصيدلي الدواء"، 2- الأدوات: أحضرها. **حَاضِرٌ** يُحَاضِرُ مُحَاضِرَةً: 1- القوم: جالسهم وحادثهم بما يحضره، 2- هم: ألقى عليهم محاضرة I يحاضر في الجامعة: يلقي محاضرات.

أَحْضَرَ يُحْضِرُ إِحْضَارًا: 1- الشيء / الشَّخْصَ: أتى به "طلب القاضي إحضار المتهم أمامه"، 2- نفسه للأمر: تهيأ له. **تَحَضَّرَ** يَتَحَضَّرُ تَحْضِيرًا: 1- البدوي / الريفي: سكن المدينة واستقرَّ فيها، تخلَّق بأخلاق أهل الحضر وعاداتهم، 2 تمدَّن "ما تزال هناك أقوام بدائية لم تتحضَّر".

اِحْتَضَرَ يَحْتَضِرُ احْتِضَارًا: 1- المجلس: حضره، 2- المكان نزل به.

اِحْتَضَرَ يَحْتَضِرُ مُحْتَضِرًا: المريض: حضره الموت. **اسْتَحْضَرَ** يَسْتَحْضِرُ اسْتِحْضَارًا: 1- ه: طلب حضور "استحضره أمير المؤمنين بين يديه بمحضر من الفقهاء"، 2- الدواء: أعدّه، 3- المسائل والمعاني: تذكرها "نستحضر الماضي لنستخلص منه العبر".

اِحْتِضَارًا: مص احتضَّر واحتضِرَ. **اسْتِحْضَارًا**: مص استحضَر "استحضر تاريخ الأمة ببطولاته وقيمه مصدره قوة حقيقة للشعب" **استحضار الأرواح**: استدعاؤها بعد موت أصحابها.

تَحَضَّرَ: مص تَحَضَّرَ "إذا أردنا الحق فلا مفر من الاعتراف بقلة نصيب الريفي من التحضر الصحيح".

تَحْضِيرًا: 1 مص حَضَّرَ 2، 1، ج - ات: الاستعداد "قامت اللجنة بالتحضيرات اللازمة لعقد المؤتمر".

حَاضِرٌ ج - وَنَ وَحُضَّرَ وَحُضُورٌ وَحُضَارٌ: 1 مَنْ يحضر "كان عدد الحاضرين في القاعة كبيراً"، 2 المقيم في الحضر عكسه باد، 3 المستعد، 4 الزمن بين الماضي والمستقبل "ليست الظروف في الوقت الحاضر مناسبة لمثل هذه الخطوة" I **حاضر الجواب**: سريع الإتيان به **حاضر الفكر / حاضر** البديهة: سريع الخاطر.

حُسْبَانٌ: 1 **مص حَسَبَ** "العنصر الذي تتميز به القصيدة هو حُسبان الحرب التركية حرباً إسلامية"، 2 **الظن** والخطر I **كان في الحُسبان**: مُقدِّراً متوقِّعاً "وجه إليه أسئلة لم تكن في الحُسبان"، 3 **التدبير الدقيق** ﴿الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ بِحُسْبَانٍ﴾ (قرآن)، 4 **البلاء والهلاك حِسْبَةٌ**: 1 الحساب: "فلان حسن الحِسبة"، 2 **منصب كان يتولاه في الدول الإسلامية رئيس يشرف على الشؤون العامة من مراقبة الأسعار ورعاية الآداب**.

حَسِيبٌ: 1 **ال - من أسماء الله الحُسنى**، 2 **ج حُسَبَاء** المحاسب ﴿كَفَىٰ بِنَفْسِكَ الْيَوْمَ عَلَيْكَ حَسِيبًا﴾ (قرآن)، "تري الحكومة من حقها أن تشرع ما تشاء من غير أن يكون عليها حسيب أو رقيب"، 3 **ذو الحساب**.

مُحَاسِبٌ ج -ون: المسؤول عن الشؤون الحسائية في إدارة ما. **مُحَاسِبَةٌ**: 1 **مص حاسب**، 2 **ج مُحَاسِبَات**: المراجعة الحسائية I **ديوان المحاسبة / المحاسبات**: جهة رسمية أو متخصصة تقوم بالتدقيق في الشؤون المالية أو الحسابات **علم المحاسبة**: فرع من فروع الاقتصاد أو إدارة الأعمال يُعنى بالشؤون الحسائية **محاسبة قومية**: فرع من فروع الدراسة الاجتماعية يُعنى بالتبويب والتصنيف الإحصائي للأوجه المختلفة لنشاط أفراد المجتمع وقطاعاته ووحداته المختلفة تبويبا يمكن الاقتصادي أن يكشف ويحلل العلاقات المختلفة.

ح ض ر

حَضَّرَ 1 يَحْضِرُ حَضَارَةً: - البدوي: أقام في الحَضَر. **حَضَّرَ 2** يَحْضِرُ حُضُورًا: 1- الشَّخْصَ: قَدِمَ، 2- الشَّيْءُ والأمر: جاء ونهياً "حَضَّرَ الكتاب"، 3- تِ الصلاة: حلَّ وقتها، 4- عنه: قام مقامه في الحضور، 5- الاجتماع ونحوه: شاهده "كان الوزير قد حضر الجلسة الختامية للمؤتمر"، 6- ه الأمر: نَزَلَ به.

حَضَّرَ 1 يُحْضِرُ تَحْضِيرًا: - القوم: زودهم بأسباب الحضارة" إن وقع في بعض الحالات تمدين أو تحضير فإنما كان على حساب محو التاريخ الوطني".

حاضرة ج حَوَاضِرُ: 1 خلاف البادية، المدن والقرى، 2 العاصمة "كانت بغداد حاضرة الخلافة في العصر العباسي" I التجارة الحاضرة: ما يباع نقدًا يَدًا بيد حَضَارَةٌ: 1 مص حَضَرَ 1، عكسه البداوة، 2 ج حَضَارَاتٍ مجموع الخصائص الاجتماعية والدينية والخلقية والتقنية والعلمية والفنية الشائعة في شعب معين كالحضارات الهندية واليونانية والعربية "لا بُدَّ لكل حضارة غربية أو شرقية من أن تنتظم المادة والروح معًا". حَضَارِيٌّ: منسوب إلى الحضارة "كانت بغداد مركزًا حضاريًا مشهورًا في القرون الوسطى" I حَضَارِيًّا: من الوجه أو المرحلة الحضارية "اختلاف الشعوب حضاريًا لا يبرر التمييز بينها". حَضَرَ: 1 المدن والقرى والريف 2 الـ - من الناس: ساكن الحَضَر، عكسه البدو "فسد كلام الحضرة بالاختلاط بينما ظل البدو محافظين على لغتهم". حَضَرِيٌّ: منسوب إلى الحَضَر عكسه بدوي "حياة حضرية"، "منطقة حضرية". حُضُورٌ: 1 مص حَضَرَ 2 "عرف بحضور البديهة"، "أمرته المحكمة بالحضور"، 2 مف حَاضِرٌ: حاضرون "كان الحضور كثيرين" مُحَاضِرَةٌ: 1 مص حاضر، 2 ج مُحَاضِرَاتٌ: حديث أو درس يلقي أمام جمهور "ألقي محاضرة"، "استمع إلى محاضرة". مُحْتَضِرٌ: من هو في رفق الأخير، يَحْضُرُه الموت I ذَاكِرَةٌ مُحْتَضِرَةٌ: لا تتذكر، كثيرة النسيان. مُحَضَّر ج محاضِرٌ: 1 السجل، 2 صحيفة تكتب في واقعة كمحضر الشرطة "محضر مخالفة"، 3 نوع من التقارير تلخص فيه وقائع اجتماع أو جلسة "محضر الجلسة"، 4 حضور I بمحضره: بحضوره أو أمامه "كانت أمواله تنهب بمحضر من رجال الأمن". مُحَضَّر ج - ون: موظف يعلن المتقاضين وينفذ الأحكام. مُحَضَّر ج - ون: موظف يساعد مَدْرَسَ الطيبات ونحوها بإحضار ما يحتاج إليه في تجاربه من أدوات ومواد. مُسْتَحَضَّر ج - ات: مادة يحصل عليها بإجراء عملية التحضير الكيميائية "مستحضرات التجميل"، "مستحضرات طبية".

ح ف ظ

حَفِظَ يَحْفِظُ حَفِظًا حَافِظٌ وحَفِيزٌ: 1 - الشيء صانه وحرسه "حَفِظَ القرآنَ لغتنا العربية من الضياع" I حَفِظَ الأَمْنَ / النظام: صانه حفظ التحقيق (في القضاء) أوقفه ولم يمض فيه حفظ جميله: ذكره شاكرًا حَفِظَ السِرَّ: كتبه حَفِظَ قدره: احترمه "لك قَدْرٌ يجب أن يُحْفَظَ" حفظ كلمته: وفي بعهدته ووعده حَفِظَ لسانه: صانه عن الزلل حَفِظَ الولاء / حَفِظَ العهد: لم يُخْنَهُ "لا يحفظون وُدًا ولا يَرْعَوْنَ حُرْمَةَ ولا يذكرون جميلًا" حَفِظَكَ اللهُ: حرسك ورعاك، 2- العَلَمَ والكلام ضبطه ووعاه "كان يعد دروسه ويحفظها على أحسن وجه"، 3- القصيدة: استظهرها "من حَفِظَ القرآنَ فهو شيخ مهمما تكن سنَّه"، 4- الأغذية: منعها من التلف أو التلوث "تراعى طرق مختلفة لحفظ المواد الغذائية كالتعليب والتجفيف والتجميد"، 5- الأوراق: حفظها في إضبارة أو ملف.

حَفِظَ يَحْفِظُ تَحْفِيزًا: - ÷ القرآن: جعله يحفظه. حَافِظٌ يُحَافِظُ مُحَافِظَةٌ وحَفَافٌ: 1- على الشيء: رعاه وصانه "حافظ على صحته"، "حافظ على كرامته"، 2- عليه: واطب عليه وراقبه ﴿حَافِظُوا عَلَى الصَّلَوَاتِ وَالصَّلَاةِ الْوُسْطَى﴾ (قرآن) I حَافِظٌ عَلَى هِدْوَتِهِ: اتسم بالهدوء ولم يثر. أَحْفَظُ يُحْفِظُ إِحْفَافًا: 1- ه: أثاره وأغضبه "أحس أن أمه تأذن لإخوته في أشياء تحظرها عليه وكان ذلك يُحْفِظُهُ"، "أردت أن أحفظ الناس وأن يقاتلوا عن أهليهم وأموالهم" (حديث حنين)، 2- ه: الكتاب: جعله يحفظه "أحفظه الكتاب كله في عشرة أيام".

تَحَفَّظَ يَتَحَفَّظُ تَحَفُّظًا: 1- عن الشيء ومنه: احترز، 2- في قوله أو رأيه: قَبِدَهُ ولم يطلقه "من خواص هذا الكتاب أنه يصف مجتمعه بلا تحفظ ولا مجاملة"، 3- عليه: صانه "تحفظ على النقود حتى يعرف صاحبها"، 2- الكتاب: بذل جهداً في حفظه جزءاً بعد جزء.

احْتَفَظَ يَحْتَفِظُ احْتِفَافًا: 1- الشيء وبه لنفسه: خصَّها به "احتفظتُ بالرسالة منذ تسلمتها حتى اليوم"، "احتفظ المندوب

مَحْفُوظَاتٌ مَف مَحْفُوظٌ / مَحْفُوظَةٌ: 1 ما يُحْفَظُ من النصوص الشعرية أو النثرية، 2 الوثائق ونحوها من المعاملات الرسمية، 3 المأكولات المُعَلَّبَة I درس المحفوظات: خاص بالمحفوظات كدرس من دروس العربية.

ح ك م

حَكَمَ يَحْكُمُ حُكْمًا: 1- بالأمر: قضى "حكم بينهم بالعدل" I حَكَمَ ببراءته: برأه حكم عليه: ضده "حكم عليه بالسجن"، "حكم عليه المتهم بالإعدام" حَكَمَ لَهُ: في صالحه، 2- الفَرَسَ: جعل للجامه حَكَمَةً يُقَيَّدُ بها، 3- الشخصَ: منعه عما يُريد ورَدَةً، 4- البلادَ: تولي إدارة شؤونها "شهد التاريخ الإسلامي حُكَّامًا عادلين حكموا البلاد بالشورى".

حَكَمَ يَحْكُمُ حُكْمًا: الشخصُ: صار حكيماً. حَكَمَ يَحْكُمُ تَحْكِيمًا: 1- ه في الأمر: عله حَكَمًا، فَوَّضَ إليه الحكم فيه ﴿فَلَا وَرَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ حَتَّى يُحَكِّمُوكَ فِيمَا شَجَرَ بَيْنَهُمْ﴾ (قرآن)، 2- الشخصَ: وُلَّاهُ وأقامه حاكماً. حَاكَمَ يَحَاكِمُ مَحَاكِمَةً: 1- ه إلى الحاكم: خاصمه ودعاه إلى حكمه، 2- المذنبَ: استجوبه فيما جناه.

أَحْكَمَ يَحْكِمُ إِحْكَامًا: 1- الشيءَ أو الأمرَ: أتقنه وضبطه "أحكم إقبال الباب"، 2- الفَرَسَ: حكمه، 3- حكمته التجارِبُ: جعلته حكيماً.

تَحَكَّمُ يَتَحَكَّمُ تَحَكُّمًا: 1- في الأمر: تصرف فيه كما يشاء، احتكم، 2 استبدت وتعتت "الحزم في الإدارة لا يعني التحكّم في إصدار القرارات والتعليمات" I تَحَكَّمُ بِهِ / فيه: استبدت وسيطر "جفاني التجلّد وتَحَكَّمُ بي الأسي".

تَحَاكَمَ يَتَحَاكَمُ تَحَاكُمًا: - الطرفان: احتكما "كانت الناس تتحاكم إلى العقل وتتجادل بالعقل".

اِحْتَكَمَ يَحْتَكِمُ احْتِكَامًا: 1- الشيءَ والأمرَ: توثق وصار مُحَكَّمًا، 2- في الشيء والأمر: تصرف فيه كما يشاء، 3- الناسُ إلى الحاكم رفعا خصومتهم إليه "يحتكم الناس إلى مُحَكِّمِينَ يحكمون بينهم".

بحقّه في الكلام فيما بعد"، "احتفظ بمنصبه"، 2- به: حفظه "احتفظ بسرّه"، حافظَ ج حُفَاطٌ وحَفَظَهُ: 1 الحارس I حافظ العين: لا يغلبه النوم، 2 من يحفظ القرآن الكريم أو من يحفظ عدداً عظيماً من الأحاديث النبوية".

حَافِظَةٌ ج حَوَافِظٌ: 1 الذاكرة "ينم حديثه في علوم اللغة عن تعمق وحافضة جبارة"، 2 ملف أو كيس أو حقيبة لحفظ الأوراق والنقود I حَوَافِظُ الثَّقَافَةِ: كل ما يسجل مظاهر الثقافة مثل الآثار والكتب والأشرطة وما إلى ذلك.

حِيفَاطٌ: 1 مص حافظٌ، 2 الذبّ عن المحارم والمنع عند الحروب، 3 الوفاء بالعهد.

حِفْظٌ: مص حَفِظَ I حِفْظُ الآثَارِ: المحافظة عليها وصيانتها حفظ الأمانات: حمايتها حفظ الذات: الحفاظ على النفس من الأذى أو الهلاك حفظ الصحة: تعزيزها ومنع تفشي الأمراض حِفْظُ المفقودات: المكان المخصص من محطات وسائل النقل لحفظ ما يرد من الأشياء الملتقطة انتظاراً لمن يبحث عنها من أصحابها حفظ الملابس: حجرة تخصص في المسارح أو المطاعم لإيداع الملابس ونحوها في حِفْظِ الله: في رعايته وحمايته.

مُحَافِظٌ ج - ون: 1 من يتمسك بالتقاليد الاجتماعية والسياسة I حزب المحافظين: من أكبر الأحزاب السياسية في بريطانيا، 2 الذي يدير شؤون بلد أو منطقتة يطلق عليها اسم المحافظة ومنه "محافظ العاصمة"، "محافظ المصرف أو البنك".

مُحَافِظَةٌ: 1 مص حافظ، 2 ج محافظاتٌ: وحدة إدارية يرأسها مُحَافِظٌ، تُمنَحُ الشخصية المعنوية ويوكل إليها الإشراف على إنشاء وإدارة المرافق المحلية التي تعني أهل الإقليم.

مَحْفَظَةٌ / مِحْفَظَةٌ ج مَحْفَظَاتٌ وَمَحْفَظٌ: 1 ما تُحْفَظُ فيه النقود، ويوضع عادة في الجيب، 2 حقيبة جلدية صغيرة تحفظ فيها الأوراق والكتب.

مُحْفِظَةٌ ج مُحْفِظَاتٌ: الحرمة التي تُغَضَّبُ لها.

مَحْفُوظٌ: مفعول من الحفظ I أطعمة محفوظة: مُجَمَّدَةٌ أو معلبةٌ جميع الحقوق محفوظة: عبارة تكتب عادة في صدر الكتب للإشارة إلى أن حق النشر مقصور على الناشر.

تَحْكِيمٌ: 1 مص حَكَمَ ، 2 ج - ات: تحصين "أقام الجيش تحكيمات حول جبهة القتال" I هيئة / لجنة التحكيم: تقوم بالحكم في القضاء وبين الأطراف المتنازعة والمباراة الرياضية ونحوها .

حَاكِمٌ ج حُكَّامٌ: 1 من نُصِبَ للحكم بين الناس: القاضي ، 2 من يحكم الناس ويتولى شؤون إدارتهم **حَكَمٌ** 1 ال: من أسماء الله الحسنى ، 2 ج حُكَّامٌ: الحاكم ، 3 مَنْ يُخْتَارُ للفصل بين المتنازعين ﴿وَإِنْ خِفْتُمْ شِقَاقَ بَيْنِهِمَا فَابْعَثُوا حَكَمًا مِنْ أَهْلِهِ وَحَكَمًا مِنْ أَهْلِهَا﴾ (قرآن) ، 4 (في الرياضة) خبير في قوانين الألعاب يتولى إدارة المباراة وتطبيق القوانين الخاصة بها "عقدت دورة حكام كرة القدم العرب".

حُكْمٌ: 1 مص حَكَمَ وَحُكْمٌ ، 2 ج أحكام: العلم والتفقه والحكمة .

حكم عرفي / أحكام عرفية: حكم مقيد للحريات يعلن عادة في حالات الطوارئ كالانقلابات أو الاضطرابات أو تعرض البلاد لخطر خارجي .

حِكْمَةٌ ج حِكَمٌ: 1 معرفة أفضل الأشياء بأفضل العلوم أو معرفة الحق لذاته ومعرفة الخير لأجل العمل به: الفلسفة ، 2 العلم والتفقه ﴿وَلَقَدْ آتَيْنَا لُقْمَانَ الْحِكْمَةَ﴾ (قرآن) "إنّ من الشّعْر لحكمة" (حديث) ، 3 صواب الأمر وسداده ووضع الشيء في موضعه "حكمة الحياة هي أئمن ما نقوم به من دنيانا" ، 4 العلة: "ما الحكمة في ذلك؟" ، 5 الكلام الذي يقل لفظه ويجلّ معناه كالأمثال وجوامع الكلم .

حُكُومَةٌ: 1 حُكْمٌ "قبلنا حكومتك بيننا" ، 2 ج حكومات: الهيئة المؤلفة من الأفراد الذين يقومون بتدبير شؤون الدولة كرئيس الدولة ورئيس الوزراء والوزراء وسائر الموظفين "الحكومات ثلاث: الحكومة الجمهورية والحكومة الملكية والحكومة الاستبدادية" ، 3 (في المصطلح السياسي): السلطات الثلاث التشريعية والتنفيذية والقضائية .

حُكُومِيٌّ: منسوب إلى الحكومة "مدرسة حكومية" "أوامر حكومية".

حَكِيمٌ 1 ال - من أسماء الله الحسنى ، 2 ج حُكَمَاءُ: من تصدر أعماله وأقواله عن روية ورأي سليم ، 3 الفيلسوف ، 4 الطبيب .

مُحَكِّمٌ: الْمُتَّقِنُ

مَحَكَمَةٌ ج محَاكِمٌ: هيئة تتولى الفصل في القضاء وهي على أنواع حسب صلاحيتها مثل "محكمة الاستئناف" ، "محكمة النقض".

ح ل ل

حَلٌّ 1 (حَلَلْتُ) يَحُلُّ حَلًّا فهو حَالٌّ: 1 العُقْدَةُ: فكها "حل المشكلة" ، "حل عقدة لسانه" ، "حل اللغز" ، "حل رموز الرسالة" ، "حلّ المعادلة" ، "حل المسألة الحسابية" ، 2- الجامد: أذابه I **حلّ الحزب السياسي**: ألغى شرعية وجوده ومنعه من ممارسة نشاطه .

حَلٌّ 2 (حَلَلْتُ) يَحُلُّ / يَحِلُّ حَلًّا وحلولا حَالٌّ: 1- المكان وبه: نزل عكسه ارتحل ﴿أَوْ تَحُلَّ قَرْيَةً مِنْ دَارِهِمْ﴾ (قرآن) ، "لما نبذنا العمل بالكتاب والسنة حلّ بنا التعس والشقا" ، 2- البيت: سكنه I **حل محلّه**: أخذ مكانه "يحتاج العالم إلى حضارة يحل فيها السلام محل الحرب ، والتفاهم محل القهر" **حل منه محل الاستحسان**: نال استحسانه وإعجابه "حل الكاتب من نفوس قرائه محل التقدير والاستحقاق".

حَلٌّ 3 يَحُلُّ تَحْلِيلًا: - البحث: رَدّه إلى عناصره "حلل الناقد هذه المسرحية تحليلاً موفّقاً" "حلّ الطبيب دم المريض وبوله" I **حلل نفسيّته** [في علم النفس]: درسها لكشف خباياها .

أحلّ يَحُلُّ إِحْلَالًا: - هـ المكان وبه: جعله يحلّه ﴿الذي أحلنا دار المُقَامَةِ مِنْ فَضْلِهِ﴾ (قرآن) .

تَحَلَّلٌ يَتَحَلَّلُ تَحَلُّلاً: 1- من التبعة: تَخَلَّصَ منها "تحلّلوا من القيم الأخلاقية السائدة" ، 2- من يمينه وفيها: تحلّلها ، 3- الشيء: تفسخت أجزاءه وانفصلت عناصره بعضها عن بعض "جثة متحللة".

انْحَلٌّ يَنْحَلُّ انْحِلَالًا: 1- تِ العُقْدَةُ: انفكّت "كانت المسألة صعبة وقد انحلّت" ، 2- الجسم: أصابه ضعف "علم بأن

محلّه: في مكانه الصحيح في غير محلّه: غير مناسب لا أرى **محلّاً للعجب:** لا داعي له .
مَحَلِّيٌّ: منسوب إلى المحلّ I إدارة محلية: خاصة بإقليم أو منطقة من المناطق حلاف الإدارة المركزية التي تتركز في العاصمة أخبار / شؤون محلية: داخلية أو خاصة ببلد عكسها الأخبار والشؤون العالمية إنتاج محلي: يتم بأيد محلية سوق محلية: حركة التجارة داخل البلد .
مَحَلِّيَّةٌ: مصصناعي: إقليمية عكسها العالمية " لا بد لأدبنا أن يتجاوز المحلية الضيقة ليحقق ما هو جدير به من العالمية .
مَحْلُولٌ ج محاليلٌ: سائل يحتوي على بعض المواد المذابة "محلول مركز" ، " محلول مطهر" .
مُنْحَلٌّ ج - ون: 1 شيء الخلق "شخص منحل" ، 2 متفكك الروابط "مجتمع منحل" .

ح م ل

حَمَلٌ 1 يَحْمِلُ حَمَلًا: 1 - ت المرأة: حَبَلَتْ ، 2 - ت جنبها وبه: علقت به ، 3 - الشجرة: أثمرت ، 4 - على نفسه: جَهَدَهَا ، 5 - الشيء على ظهره أو بيده: رفعه ووضع عليه أو بيده "كان قدرٌ قليل من اللطف كافيًا ليحمله على أجنحة الخيال" ، 6 - الشيء على الشيء: ألحقه به "لا تحمل الكلام على مَحْمَلِ الهُزْلِ" ، 7 - ه: على الأمر: أغراه به "إن سياسة التسامح تحمل بعض الناس على الاعتقاد بأنها نتيجة ضعف" ، 8 - الود والغضب ونحوهما: أحس به في نفسه "إنّ ما يحمله من مشاعر الود والإخلاص يجعلنا نتق بحُسن نيّته" ، حمل إليه رسالة: حملها ونقلها إليه حمل الأمر محمل الجد: اتخذه جدّيًا حمل شهادةً (كالدكتوراه ونحوها): نالها حمل لقبًا: ناله وصار يدعي به حمله على غير محله: أساء فهمه .
حَمَلٌ 2 يَحْمِلُ حَمَلًا: - عليه: كَرَّ وهاجم "حمل على دعاه التخريب حمله كشف فيها أعمالهم وأغراضهم الشريرة" ، "حمل على العدو حمله صادقة" .
حَمَلٌ يُحْمَلُ تَحْمِيلًا: - ه الشيء والأمر: كَلَّفَهُ حمله

أصحابه قد خذلوه فانحلت عزمته على المقاومة وحده" ، "هذا الانحلال الخلقي الذي يعاني منه مجتمعنا منشؤه ضمور القيم الروحية" ، 3 - ت المادة: تفتت وانقسمت إلى وحدات صغيرة .
احْتَلَّ يحتلُّ احتلالًا: 1- المكان وبه: حَلَّه "احتلت قضية فلسطين مكان الصدارة في الأدب العربي الحديث" ، 2- الاستعمار بلادهم: استولى عليها قهرًا "لا سلام في المنطقة قبل أن تسحب إسرائيل من الأراضي التي احتلتها" .
استَحَلَّ يستحلُّ استِحلالًا: 1- الشيء: عدّه حلالًا "تستحلُّ قوى الشرّ كل مُحَرَّم في سبيل تحقيق مصالحها وأطماعها" ، 2- ه الشيء: سأله أن يُحَلَّه له .
احتلالٌ: مص احتلَّ I قُوات / جيوش الاحتلال: التي تحتل بلادًا أخرى .

تحليل: 1 مص حَلَّل ، 2 ج - ات وتحاليل: عملية تقسيم الكل إلى أجزائه ورد الشيء إلى عناصره I مَعْمَل / مختبر تحليل أو تحليلات: خاص بالتحليل الطبي أو الكيميائي تحليل نفسي / نفساني: فرع من علم النفس الحديث يبحث في العقل الباطن وما فيه من عقد ورغبات تمهيدا لعلاجها "لعل أهم أغراض التحليل النفسي سبر الحياة اللاشعورية والكشف عن العقد الكامنة في الشعور" .
حَلالٌ: 1 مص حلَّ ، 2 المباح عكسه حرام I ابن حلال: كريم الخلق حسن المعاملة

حلٌّ: 1 مص حلَّ ، 2 ج حُلُول: شرح أو إجابة "اقرأ الأسئلة بدقة قبل كتابة الحل" ، 3 طريق التغلب على مشكلة "لا يمكن إيجاج حل لأزمة الشرق الأوسط بدون احترام حق الفلسطينيين في تقرير مصيرهم" .
حلّة ج حَلاتٌ وحِللٌ: إناء معدني يُطهى فيه الطعام ، 2 زنبيل كبير من قصب [جعل فيه الطعام .
حُلَّة ج حُللٌ: 1 الثوب الجيّد الجديد
محلّ ج - ات وحالٌ: 1 الموضوع "محل العمل" ، "محل الإقامة" ، 2 مركز عمل كالمحلات التجارية I حل محلّة: الأخذ مكانه صادف محله: وضع في مكانه المناسب كان في

الفعاليات يقوم بها المرشح في سبيل انتخابه حملة مَحْو /
مكافحة الأمية: نشاط منظم يهدف إلى نشر التعليم .
حَمَلٌ ج - ون: محترف الحَمَل .
حُمُولَةٌ ج حُمُولَاتٌ: 1 الأحمال (الأثقال) تُحْمَلُ أو تنقل ، 2
أجرة الحَمَل (الشحن) .
مُحْتَمَلٌ: 1 ممكن الوقوع "من غير المحتمل أن يحضر الآن" ،
2 ممكن تحمُّله "الأم مُحْتَمَلَةٌ" .
مَحْمَلٌ: مص ميمي من الحَمَل "حملة مَحْمَل الجَد" "حملة
على غير مَحْمَلِهِ" .

ح و ل

حَالٌ 1 يحول حَوْلًا حائلٌ: 1- الحَوْلُ: تَمَّ ، 2- الشيءُ: تغيَّر
"حال اللوْنُ" ، "حال العهدُ" .
حَالٌ 2 يحولُ حَوْلًا وحيلولة حائلٌ: 1- بين الشيئين: حجز
بينهما "على الأديب استعمال الأسلوب السهل حتى لا يحول
بينه وبين قرائه حائلٌ ما" ﴿وَأَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَحُولُ بَيْنَ الْمَرْءِ وَقَلْبِهِ
وَأَنَّهُ إِلَيْهِ يُحْشَرُونَ﴾ (قرآن) I حال دون: منع ن "إن تدخل
الأمم المتحدة حال دون تردّي الأوضاع" ، 2- عنه: انقلب
"حال عن العهد" .
حَوْلٌ يُحْوَلُ تحويلاً: 1- الشيءُ: غيَّره أو نقله من مكان إلى
آخر "كان يتلقط الأخبار بقلق ويحول المذيع من محطة إلى
أخرى" 2- الشيءُ إلى غيره: غيَّره إلى شيء آخر "حَوْلٌ ما
عنده من الدنانير إلى دولارات" ، 3- الشيءُ: غيَّره من حالٍ
إلى حالٍ "كان الحديث يدور حول السياسة ثم حوِّله إلى
موضوع آخر" ، "حوّل التيار الكهربائي إلى تيار يناسب أدواته
الكهربائية" "حوّل مجرى النهر" ، 4- الأرضُ: زرعها حَوْلًا
وتركها حَوْلًا للتقوية I حَوْلٌ اتجاهه / حول خط السير: غيَّره
"تفجر النفط في أرضنا حَوْلَ أنظار الحكام عن الزراعة" حول
بصره عنه: تجنب النظر إليه حول عنوانه: استبدل به عنوانه
الجيد حَوْلَ نظره عن شيء: غَضَّه عنه / لم يهتم به .
حَاوَلَ يُحَاوَلُ مُحَاوَلَةً: 1- الشيءُ: أراد إدراكه وإنجازه
"تحاول دول العالم الثالث اللحاق بالدول المتقدمة" ، 2-

تَحَمَّلٌ يَتَحَمَّلُ تَحَمُّلاً: 1- الشخصُ: تجلَّد وصبر ، 2-
المسؤولية: حملاً والتزم بأدائها "دعا الدول العظمى إلى
تحَمُّلِ مسؤولياتها إزاء الاعتداءات المتكررة على القدس" ،
3- الأمرُ: حملة في مشقة "تحمل صعوبات كبيرة في سبيل
تأدية رسالته" .
تَحَامَلٌ يَتَحَامَلُ تَحَامُلًا: 1- عليه: جارٍ ولم يعدل "تحامل بعض
النقاد على رواد المذهب الجديد" ، 2- عليه: / كلفة ما لا
يطبق "تحاملت على نفسي" .
إِحْتِمَالٌ يَحْتَمِلُ إِحْتِمَالًا: 1- الأمرُ أن يكون كذا: جازَ "تأخَّره
عن الحضور يَحْتَمِلُ أن يكون لأسباب صحية" ، 2- الشيءُ /
الأمرُ: تحمله وصابر عليه إِسْتَحْمَلُ يَسْتَحْمِلُ إِسْتِحْمَالًا: 1-
الشخصُ تحمَّل ، 2- ه: سأله أن يَحْمِلَهُ .
إِحْتِمَالٌ: 1 مص اِحْتَمَل ، 2 ج - ات افتراض تحقق المخاطر
بنسبة مئوية معينة حسب دلالة الإحصائيات ، 3- إمكان /
جواز / أرجحية "في أسوأ الاحتمالات ، في كل الاحتمالات"
عكسه يقين .
حَامِلٌ ج حواملٌ: 1 ما يحمل شيئاً فوقه "حامل السبورة" ،
"حامل المرأة" ، 2 المرأة الحبلية ، 3 ج - ون وحَمَلَةٌ: من
يحمل شيئاً أو أمراً "سندٌ يدفع لحامله" I حامل البريد: ساعي
البريد حامل شهادة: من نالها "ازداد عدد حملة الدكتوراه من
الجامعات الغربية" حامل العلم: من يُعْهَدُ إليه حمل العلم حامل
لقب: من نال لقباً ما في الرياضة ونحوه حملة الأقلام: الأدباء
والمفكرون والكتاب حَمَلَةُ القرآن: حفظته ورواته .
حِمْلٌ ج أحمالٌ: 1 ما يحمل على الظهر ونحوه ، 2 النقل أو
الجسم الذي يرفع أو يُجرَّ بوساطة الآلات ، 3 (في الكرباء):
القدرة المستمدة من آلة كهربائية أو جهاز كهربائي .
حَمَلَةٌ: مص حَمَلٌ 2 ، 2 ج حَمَلَاتٌ: فِئَة مجندة لأداء مهمة
"الحملة الفرنسية" ، 3 كَرْوَةٌ (في الحرب ونحوها) "سَنَتْ
الحكومات حَمَلَةً ضد الرشوة والفساد في الجهاز الحكومي"
I حملة استكشافية: غارة يشنُّها الجيش للاستطلاع حملة
اعتقالات: حركة اعتقالات "قامت إسرائيل بحملة اعتقالات
وساعة في الأراضي المحتلة" حملة انتخابية: مجموعة من

اِحْتَالَ: أ **مص** اِحْتَالَ، **2** ج - ات (في القانون): جنحة يجترمها من يبتز مال الغير بالخدعة .

أَحْوَلُ مؤ **حَوْلَاءُ** جمعهما **حَوْلٌ**: من كان في عينة **حَوْلٌ** **أَحْوَالٌ**: **مص** **أَحْوَلٌ** .

اِسْتِحَالَةٌ: **1** **مص** استحال ، **2** اسم يدل على المرة ج استحالات "يقف في سبيل فكرتك جملة من الاستحالات" .

تَحَوَّلَ: **1** **مص** تَحَوَّلَ، **2** ج - ات: تبدل أساسي في العقيدة أو الاتجاه "كان ظهور الإسلام مؤشراً دالاً على تحوّل خطير في حياة البشرية" **I** **نقطة تحوّل**: عامل نهم يطرأ على دولة أو فرد يقتضي تغييراً محسوساً في مجرى الأمور "شكلت الحرب العالمية الثانية نقطة تحوّل بالنسبة إلى اليابان" .

حَالٌ ج **أَحْوَالٌ** (مذكر ومؤنث): **1** الوقت الذي أت فيه، **2- الدهر: صرّفه، 3- الشيء: صفته، 4- الإنسان: ما يختصّ به من أموره المتغيرة الحسية والمعنوية "لا تسأل عن حاله فقد كان وضع لا يحسد عليه" "أصبح في حال حسنة"، 5 الظرف أو الموضوع "لم تكن الأحوال الاقتصادية أو السياسة تتقبل مشروعاً إصلاحياً كهذا" .**

حَالَةٌ ج حالات: الحال "حالة صحية"، "حالة اجتماعية"، "حالة استثنائية" **I** **حالات الإعراب** (في النحو) الرفع والنصب والجر والجزم **حالة استعداد: تهيؤ وترقب "الجيش في حالة استعداد" حالة حرب: في حرب حالة طوار: إجراءات خاصة لحفظ الأمن تعلن عند وقع أحداث أو خطر أو حرب أو اضطرابات. سوء الحالة: وضع سيئ .**

حَالِيٌّ: منسوب إلى الحال **I** **حاليّاً:** في الوقت الحالي "يلعب طلاب قسم اللغة العربية حالياً أكثر من ألف طالب وطالبة" .

حَوَالَةٌ ج **حَوَالَتٌ:** صكّ يُحوّل به المال من جهة إلى أخرى **I** **حوالة بريدية / حوالة البريد:** نوع من صكوك التحو يشرى من دائرة البريد أو مؤسسات مصرفية أخرى **مرحلة سفر:** نوع من الصكوك يحملها الشخص تتطلب توقيعه مرتين: مرة عند شرائها ومرة عند صرفها، وتستعمل عادة في السفر (تسمى كذلك "شيك سياحي") **حوالة مصرفية:** نوع من صكوك

الأمر: طلبه بالحيل "حاول أن يكسب تأييد معارضييه تارةً بالإغراء وأخرى بالتهديد" .

أَحَالٌ يُحِيلُ إِحَالَةً: **1-** الشيء **حوّله** "الأدب بكشفه عن القيم الكامنة يُحيلها إلى قوة إيجابية"، **2-** العمل إليه: ناظه به "أحال المشروع إلى مساعديه لدراسته وإبداء الرأي فيه"، **3-** القاضي القضية إلى محكمة أخرى: نقلها إليها، **4-** الغريم: دفعه عنه إلى غريم آخر **I** **أحال على القبر التراب / أحيل على القبر التراب:** غطاه / غطّي بالتراب **أحال المظف إلى الاستيداع:** وقفه عن الخدمة وقفا مؤقتاً مع استمرار مرتبه **أحال الموظف إلى (على) التقاعد / المعاش:** أنهى خدماته لبلوغه سن التقاعد أو لأسباب أخرى **أحاله إلى مرجع / مصدر:** شار عليه بالرجوع إليه .

تَحَوَّلَ يتحوّل **تَحَوَّلًا:** **1-** الرجل: تنقل من موضع إلى موضع أو من حال إلى حال "باع داره وتحوّل إلى دار أخرى"، **2-** الشيء: تغيّر "تحوّلت الصحافة إلى صناعة واستغلّت كمصدر للربح"، **3-** عنه: انصرف عنه إلى غيره "كان شديد التمسك بدينه يأبى التحوّل عنه مهما كلفه الأمر" **I** **تحوّل بوجهته:** غيرها "تحوّل بوجهته إلى موضوع آخر" .

اِحْتَالَ يَحْتَالُ **اِحْتِيَالًا:** **1-** الرجل: طلب الشيء بالحيلة، **2-** عليه: خدعه "لقد استطاع هذا المحتال - بتوكيل مزور - أن يستولى على ثروة زوجته" .

اِحْوَالٌ، يَحْوُلُ اِحْوَالًا: - صار أحول .

اِسْتِحَالَ **1** يَسْتَحِيلُ **اِسْتِحَالَةً:** الشيء: تحوّل وتغيّر "استحالت النبتة شجرة" .

اِسْتِحَالَ **2** يَسْتَحِيلُ **اِسْتِحَالَةً:** - الشيء: صار محالاً "يستحيل تحقيق الوحدة أو الاشتراكية في مجتمع إقطاعي قبلي" .

إِحَالَةٌ: **1** **مص** أحال، **2** اسم يدل على المرة ج إحالات **I** **إحالة على الاستيداع:** إنهاء لخدمة الموظف بصفة مؤقتة لغرض التحقيق دون حرمانه من راتبه **إحالة مزدوجة:** تنبيه القارئ في مكان من كتاب (أو مقالة) بالرجوع إلى مكان آخر يعالج ما يتصل بالموضوع قيد الدرس وذلك لربط نواحي الموضوع الواحد بعضها ببعض .

عمر ك **حَيَاة** الله: أبقاه يحيى الشعب أو الزعيم ونحوهما: هتاف يُقال في المظاهرات السياسية تأييداً للشعب أو الزعيم، عكسه يسقط الاستعمار ونحوه.

حَيِي ² **يَحْيَا** حياة **حَيِي** ¹ - منه: احتشم "الحياة من الإيمان" (حديث)، "حياة الرجل من نفسه هو خير أنواع الحياة"، ² - من القبيح: انقبضت نفسه عنه.

حَيَا **يُحْيِي** **تَحْيَةً**: ¹ - صديقه: سلم عليه ﴿وَإِذَا حُيِّنْتُمْ بِتَحِيَّةٍ فَحَيُّوا بِأَحْسَنَ مِنْهَا أَوْ رُدُّوهَا﴾ (قرآن)، ² - ه الله: أبقاه "حَيَّاك" الله وبيَّاك" (على الإتياع): أي أبقاك.

أَحْيَا **يُحْيِي** **إِحْيَاءً**: ¹ - ه الله: جعله **حَيًّا** ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ يُحْيِي وَيُمِيتُ﴾ (قرآن) "هذه الآثار الأدبية باقية تُقرأ وتُحيى النفوس وتثير العواطف" ² - الله الأرض: أخرج منها النبات ﴿فَأَحْيَيْنَاهُ فِي الْأَرْضِ بَعْدَ مَوْتِهَا﴾ (قرآن)، ³ - الليل: ترك النوم فيه وصرفه في العبادة **I** **أَحْيَا ذَكَرَاهُ**: احتفل بها، اشاد بصاحبها "أقيم احتفال لإحياء ذكرى الشاعر شوقي بمناسبة مرور خمسين عامًا على وفاته" **أَحْيَا** سيرته: استعادها وأثنى عليها "من حق العلماء والمصلحين علينا أن نحْيي سيرتهم ونجدد ذكرهم" **أَحْيَتِ** الفرقة **ثلاث ليالٍ**: قدمت حفلاتها الموسيقية أو المسرحية ونحوها.

اسْتَحْيَا / **اسْتَحْيِي** **يَسْتَحْيِي** **يَسْتَحْيِي** **اسْتِحْيَاءً**: ¹ - ه ومنه: خجل منه ﴿وَاللَّهُ لَا يَسْتَحْيِي مِنَ الْحَقِّ﴾ (قرآن) "لا تستح من إعطاء القليل فإن الحرمان أقل منه"، ² - الأسير: تركه **حَيًّا** فلم يقتله ﴿يُدَبِّحُونَ أَبْنَاءَ كُمْ وَيَسْتَحْيُونَ نِسَاءَ كُمْ﴾ (قرآن).

أَحْيَاءٌ: **مف** **حَيِّي** **I** **علم الأحياء**: علم الحياة أو البيولوجيا وهو يتناول مجموع ما يشاهد في الحيوانات والنباتات من مميزات تفرق بينها وبين الجمادات كالتغذية والنمو والتناسل ونحو ذلك.

إِحْيَاءٌ: **مص** **أَحْيَا** **I** **إحياء التراث الأدبي**: نشر الأدب العربي القديم واتخاذة مثالاً رفيعاً في الإنتاج الأدبي وهو يعتبر في الأدب العربي الحديث مظهرًا من مظاهر النهضة في القرن التاسع عشر **I** **إحياء علوم الأدب**: تسمية أطلقت على حركة

التحويل يشترى من أحد المصارف (ويسمى كذلك "شيك مصرفي").

حَوَالِي: ¹ ظرف يعني الاحاطة حول الشيء، **حَوْلَ** "رأيت الناس حواليه": محيطين به من كل جانب، ² - نحو أو زهاء / ما يقرب من "للمؤلف حوالي مائة كتاب".

حَوْلَ: حول الشيء: ما يحيط به ويستعمل منصوباً وتارة مجروراً بمن "رأيت الناس حوله" محيطين به، ﴿وَلَوْ كُنْتَ فَظًّا غَلِيظَ الْقَلْبِ لَانْفَضُّوا مِنْ حَوْلِكَ﴾ (قرآن). **حِيَالٌ**: حيال الشيء: قبالته وإزاؤه "قصد حيواله". "قصد بحياله".

حِيَلَةٌ **ج** **حَيْلٌ**: ¹ الحذق وجوده النظر والقدرة على دقة التصرف في الأمور "أعيتته الحيل"، ² وسيلة بارعة ابتغاء الوصول إلى المقصود ﴿لَا يَسْتَطِيعُونَ حِيَلًا وَلَا يَهْتَدُونَ سَبِيلًا﴾ (قرآن)، ³ الخديعة **I** **حَيْلٌ** **سِينِمَائِيَّةٌ**: وسائل بارعة في التصوير والإخراج (وتسمى كذلك "خدع سينمائية") **علم الحيل**: الميكانيك / الميكانيكا.

لا حيلة له: ليس بإمكانه "لا حيلة له في الرجوع". **حَيْلُولَةٌ**: **مص** **حال** ² "قامت الحكومة بإجراءات وقائية للحيلولة دون انتشار المرض".

مُحَالٌ: ما لا يمكن وجوده "إن دوام الحال من المحال".

مَحَالَةٌ: **الحيلة** **I** **لا مَحَالَةَ** **من ذلك**: لا بد منه.

مُحَاوَلَةٌ: ¹ **مص** **حَاوَلَ** **جط** محاولات: اسم يدل على المرة **I** محاولة **على حياته**: محاولة اغتيال أو اعتداء.

مُسْتَحْيِلٌ **ج** - ات: ¹ الباطل "الكذب مستحيل على الرسل"، ² ما لا يمكن وقوعه "من المستحيل إقرار السلام في فلسطين ما لم ينل العرب حقوقهم" **I** **عمل** / **بذل** **من أجله المستحيل**: بذل أقصى ما يقدر عليه من رابع المستحيالات: ممتنع التحقق على سبيل القطع.

ح ي ي

حَيِي ¹ / **حَيِي** (**حَيِيَّتٌ**) **يَحْيَا** **حَيَاةً** فهو **حَيِيٌّ**: كان ذا نماء، عكسه مات "كان يريد أن يحيى حياة حرة كريمة" **I** **حَيَّاك** الله: أطال

حيوية وفاعلية ملحوظة "الشعب الحيّ يأبى الاستسلام إلى الأمر الواقع" "حي تجاري"، "أحياء شعبية أو بلدية" I ذخيرة حيّة: ذخيرة حربية حقيقية.
 "حيّ: حيّ على كذا وإلى كذا: أقبل وِعَجَل "حيّ على الصلاة"
 "حيّ على العمل".
 مَحْيَا: الحياة عكسه الممات ﴿قُلْ إِنَّ صَلَاتِي وَنُسُكِي وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ (قرآن).
 مُحْيَا: الوجه "اتسعت ابتسامته حتى أضاعت جوانب مُحْيَاه"، "طلق المُحْيَا".

إيحاء التراث القديم اليوناني والروماني في الحياة الأدبية لعصر النهضة في الغرب .

أَسْتَحْيَاءُ: مص استحيا I على استحياء: خَجَلًا / في خجل ﴿فَجَاءَتْهُ إِحْدَاهُمَا تَمْشِي عَلَى اسْتِحْيَاءٍ﴾ (قرآن).
 تَحِيَّةٌ: مص حَيَّاج تَحِيَّاتٌ وتحايا: السلام I تحية لذكراه: إحياء لها .

حَيَاةٌ: 1 مص حَيِّي 1 ، 2 ج حَيَوَاتٌ: عيشة "يمر المجتمع العربي في دور انتقال من حياة قديمة إلى حياة حديثة تحاول أن تنسجم مع حيوات سائر الأمم"، 3 مجموع ما يشاهد في الحيوانات والنبات من مميزات تفوق بينها وبين الجمادات I بين الحياة والموت: يعاني سكرات الموت الحياة الأبدية: الحياة الآخرة حياة اجتماعية: ما يتصل بالوضع الاجتماعي عامة حياة أدبية: ما يشهده الأدب من فعاليات ونشاط الحياة الدنيا: الحياة في عالمنا هذا عكسها الحياة الآخرة ﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ اشْتَرَوُا الْحَيَاةَ الدُّنْيَا بِالْآخِرَةِ﴾ (قرآن) حياة عائلية: تتصل بالأسرة علم الحياة: علم الأحياء على قيد الحياة: ما يزال حيًا لمدى الحياة: طول عمره مستوى الحياة: مستوى المعيشة مظاهر الحياة: الفعاليات الظاهرة التي يعبر بها الكائن الحيّ عن حيويته .

حَيَوَانٌ ج - ات: 1 الجسم النامي الحساس المتحرك بالإرادة، 2 ما عدا الإنسان من أنواع الحيوانات .

حَيَوِيٌّ 1- منسوب إلى الحيّ (في الاستعمال الغالب)، 2 منسوب إلى الحياة "إن مصالحننا الحيوية مهددة بخطر الحرب"، 3 (في الفلسفة) مبدأ مغير للمادة ومغير للقوى الفيزيائية والكيميائية I مضادٌ حيوي: دواء (مثل البنسلين) يقضي على البكتريا أو يمنع تكاثرها .

حَيَوِيَّةٌ: مقدرة الحي على تأدية وظيفته (ويراد بها الفاعلية غير الاعتيادية) "إنّ تقدم اليابان في مضمار الصناعة يدل على حيوية الشعب الياباني".

حَيٌّ: 1 ال - من صفات الله ﴿اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ﴾ (قرآن)، 2 ج أحياء: الذي يحيي ﴿وَلَا تَقُولُوا لِمَنْ يُقْتَلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتٌ بَلْ أحيَاءٌ وَلَكِنْ لَا تَشْعُرُونَ﴾ (قرآن)، 3 ذو

