

和紙壁紙 ■ 手漉き紙 ■

HANDMADE WALL DECORATION PAPER

施工方法について GUIDE FOR CONSTRUCTION

該当商品:

アワガミファクトリー インテリア和紙 の下記の商品に該当しています。

- 流水
- 縞
- 落水 小/大
- 格子
- 格子 菱
- 岩根
- 瀧
- 瑞穂
- 雲母(黒ベース)
- 麻
- 大蒟
- 麻落水 小/大
- 葛
- 竹入

AWAGAMI
阿波紙
INTERIOR WASHI

和紙壁紙(手漉き紙)の施工方法

施工前のご注意

- 手漉き、手染め和紙製品は、1枚1枚の表情が異なる風合をもっています。この特性を生かした空間作りにお役立てください。製造ロットが異なると、色目や風合が異なる場合があります。あらかじめ御了承ください。
- 施工前に仮並べを行い、全体の色目や柄のバランスをとることをお薦めします。
- 接着剤は、ゼロホルムで紙壁紙対応の糊材を推奨します。

施工方法

● 下地処理

- モルタルや合板下地の場合、アクリルが発生し壁紙を変色させることができます。必ずシーラー処理を行って、下地は平滑にしてください。
- 下地のアクリルが出る場合があるので、白い和紙で下張りをすることをお勧めします。



● 糊付け

- 糊は一般ビニールクロスと同濃度か濃い目で、塗布量は多めでご使用ください。
- 糊付け後は10分程置いてなじませて施工してください。折りシワが入ると施工後も消えにくいため、大きくたたみ、上積みは避けてください。
- 表面に糊が付着した場合は、水をきり固く絞ったスポンジか布で、軽く拭き取ってください。



● 貼付け

- なで刷毛を使用し、金ベラなど固いものはさけてください。
- ジョイント部分は重ね貼りが望ましいです。貼り始めは下から上に順に貼ると、重なり部分が自然に見えます。
- 和紙素材であるため、取扱いはていねいに行ってください。