

marie claire

N° 490 - DÉCEMBRE 2016 - JANVIER 2017
WWW.MARIECLAIREMAISON.COM

Maison

FASTES & FANTAISIES

VISITES PRIVÉES
6 INTÉRIEURS SPECTACULAIRES

TENDANCES
LES BELLES SURPRISES
DE L'HIVER

STYLES
PRÉCIEUSE, GIVRÉE,
FÉERIQUE, ÉCLATANTE :
LA DÉCO
EN ÉTAT DE FÊTES

L 15794 - 490 - F: 4,90 € - RD





Bestiaire chic. La cuisine ouvre sur le jardin où João aime lézarder l'été. Au-dessus de la table, lustres à têtes de cerfs, Vintage Wonderland Chandelier, table "Kangaroo Martini", Casa Botelho, lustres Abigail Ahern, fauteuils "Bacco Boxy" Casa Botelho, coussins Aurum Home, tapis "Hex", Jennifer Manners. Au mur, le zèbre nommé Matilda a été déniché chez Get Stuffed, un taxidermiste d'Islington.



Brut & poli

Luminosité et tons sourds, briques apparentes, lustres Grand Siècle... Dans sa maison londonienne, le créateur brésilien João Botelho brouille les pistes et joue avec les époques, les codes du luxe et de la sobriété masculine.

Par VIRGINIE LUCY-DUBOSCQ Texte CARINE KEYVAN Photos BÉNÉDICTE AUSSET



João et l'un de ses deux cockers spaniels posent dans la cuisine dont l'îlot central a été dessiné par Casa Botelho.



avant de créer sa marque de décoration d'intérieur en 2015, Casa Botelho, João Botelho a longtemps travaillé pour des marques de mode iconiques. De ses vingt-deux années passées dans le monde du luxe, il en a conservé le goût de la sophistication. Aux côtés de Donna Karan, il a notamment appris les secrets des tissus, à réaliser des drapés, à jouer avec les matières... Cet autodidacte – “obsessionnel du détail” assume-t-il – puise son inspiration aussi bien dans le style Art déco, dont il aime la symétrie rigoureuse, que chez... James Bond, auquel il voue un culte. Au point d'avoir baptisé les petites tables à cocktail de sa première collection Martini des noms de breuvages fétiches de l'espion britannique: “Vesper”, “Kangaroo”, “Martinez”, “Gibson”, “Manhattan”... C'est sa propre maison, un ancien “townhouse” à l'est de Londres (ces maisons mitoyennes caractéristiques de la cité), qui lui a servi de “terrain de jeu” et incité à amorcer ce virage de la mode à la déco. João y vit depuis 2004 avec son mari Laurent Colinmaire. Ils n'en possédaient que le dernier étage, mais quatre ans plus tard, ils ont eu l'opportunité d'investir les étages inférieurs, créant ainsi un bel espace sur quatre niveaux. Les plafonds sont hauts – un luxe rare à Londres – et les immenses baies percées dans les murs aux briques apparentes accentuent la luminosité naturelle venant de la cour pavée. Pour renforcer le contraste entre l'aspect brut de la brique couleur sable et l'atmosphère évoquant le charme d'“un château français” et “le luxe masculin”, João a accumulé lustres, pampilles, chandeliers vintages, Leds, lumières au sol... “Si j'avais un conseil déco à donner? Doublez votre budget d'éclairage! La lumière donne de la magie aux espaces, elle est vitale pour séduire le regard!” insiste-t-il. Les murs de briques apparentes, emblématiques de cet ancien quartier “working class” de Londres et les tons neutres (gris, noir, beige) calment le jeu, mais les belles matières – cachemire, cuir, velours – qui empruntent aux codes du luxe, renforcent la sensation de confort absolu. Ses indispensables? “Une table d'appoint pour poser un cocktail et des fauteuils accueillants”... y compris pour Prince et Oscar, les deux cockers du couple – chacun a le sien, symétrie oblige!

Golden age. Sur la longue table dessinée par Lombok, des bols tibétains et des vases Donna Karan mélangent l'atmosphère de la pièce. Lustres Abigail Ahern, photos en noir et blanc Lumas Gallery.



“
HABILLER
SA MAISON,
C'EST COMME
S'HABILLER
SOI-MÊME
”



UN UNIVERS MASCULIN QUI RÉINVENTE LE LUXE URBAIN.



Le tableau Audrey Hepburn, réalisé avec les mots de sa biographie, Lumas Gallery, est posé sur un meuble dessiné par João et réalisé sur mesure.





À GAUCHE. Comme une bulle zen, la salle de bains élégante et épurée invite à la relaxation. Baignoire Porcelanosa, table "Kangaroo" de la ligne Martini de Casa Botelho, robinetterie Vola. À DROITE. Griserie du gris dans la chambre, rehaussée de coussins orange Ndebele Ffidelyon, sur le site Casa Botelho. Lit Maxalto, draps Calvin Klein. Appliques Buster & Punch et photo Lumas Gallery. Trois statuettes asiatiques dorées, Zara Home.



SPHÈRE PRÉCIEUSE
ET GRIS LAITEUX

MODERN LIVING
MORE LIVING HOUSES GARDENS PEOPLE
LILLIAN BASSMAN WOMEN

TIMELESS LIVING
INSPIRATION



“ LES MIROIRS REFLÈTENT
LA LUMIÈRE ET AJOUTENT
DE LA PROFONDEUR ”

Jeux de miroirs: face à l'escalier, João joue la carte du raffinement avec les matières qu'il affectionne : cuir, dorures, plaid moelleux. Appliques Buster & Punch et photo Lumas Gallery.