

Communiqué de presse

Exposition Thierry Lefort présentée par Yoyo Maeght au Château de Sannes - été 2022

Pour l'exposition qui se tient tout l'été dans l'espace visiteurs du chai du Château de Sannes, Thierry Lefort nous embarque dans la lumière de Cézanne, mais sous le soleil de la Californie où les ombres, les palmiers et les poteaux électriques rythment l'espace pictural des œuvres.

Pour le Château de Sannes, et comme un clin d'œil à la vigne, Thierry Lefort a réalisé de grandes encres en assemblant trois feuilles d'une dimension appelée format raisin.



Toutes les œuvres présentées au Château de Sannes sont exposées pour la première fois. Deux techniques se complètent, peinture à huile sur toile et encre sur papier. Elles ont été réunies par Yoyo Maeght qui accompagne régulièrement l'œuvre de Thierry Lefort en organisant et assurant le commissariat de ses expositions.

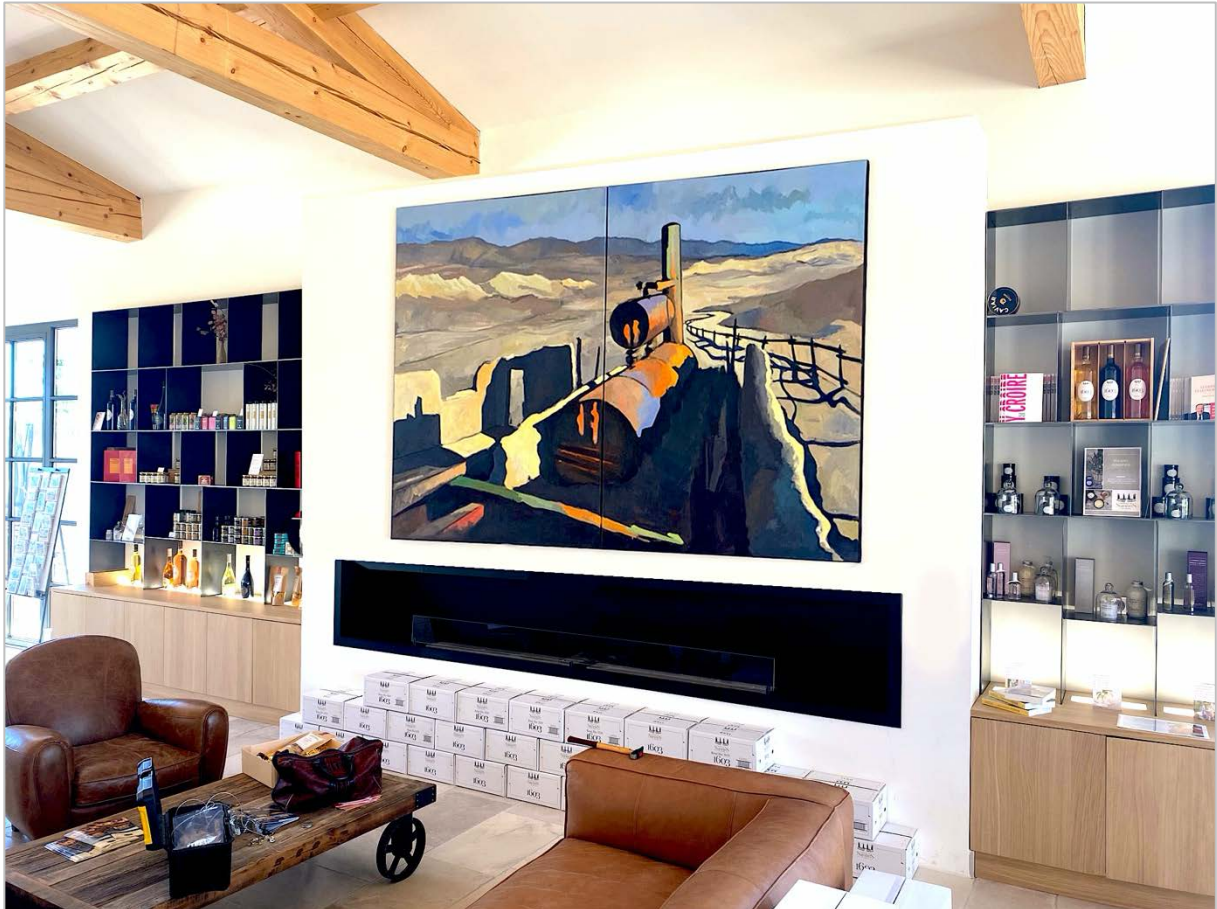


Biographie

Thierry Lefort est un artiste français qui vit et travaille entre Paris et Los Angeles. Dès sa jeunesse, la peinture est son moyen d'expression pour appréhender le monde, ses couleurs et sa beauté.

La peinture de Thierry Lefort n'est pas dénuée d'une spiritualité rencontrée parfois auprès d'autres cultures. De 1997 à 2000, il sillonne la province du Henan en Chine, berceau de la civilisation chinoise et du kungfu. Puis, c'est par la calligraphie et inspiré par la Chine et le Japon, qu'il développe davantage son art pictural en cherchant à peindre de manière efficace, puissante et épurée. Dès lors, Thierry Lefort s'oriente vers une peinture que certains qualifieront de *Renaissance de la Figuration*, avec tout ce que cela comporte de simplicité, d'élégance et de pureté.

Admirateur de Cézanne, il applique son credo selon lequel « peindre d'après nature, ce n'est pas copier servilement, c'est réaliser ses sensations ».



La force et la particularité de Thierry Lefort résident non seulement dans sa technique mais aussi dans sa relecture du monde qui l'entoure, en particulier du monde industriel et urbain. Dans sa peinture, tout est propice à la redécouverte du beau dans la quotidienneté. Il privilégie de saisir le monde dans sa globalité, dans l'intensité et la justesse de ses lumières, de ses formes et de ses couleurs. Il peint ses tableaux parfois in situ, dans la rue, portant un regard enthousiaste sur des lieux aussi divers et anodins que des gares, des usines, des ponts, des parkings. L'humain semble absent, pourtant on le soupçonne.

Il ne faut pas s'y tromper, Thierry Lefort ne cherche pas à livrer une image fidèle du décor, des paysages ou des villes qu'il peint, avec lui ce n'est pas la Peinture qui sert le paysage, mais bien le paysage qui sert la Peinture, pour atteindre le parfait équilibre de la composition.

Parmi les lieux notables qui ont présenté les peintures et œuvres de Thierry Lefort, notons le Palais Constantin de Saint-Pétersbourg, en Russie et, par deux fois, le Musée d'art moderne de Tokyo, au Japon.

Œuvres exposées - sélection



Des secrets plein la tête, 2022 60 x 60 cm Huile sur toile



La Vallée des stars II, 2022 65 x 46 cm Huile sur toile



Le Couloir des miroirs, 2021 195 x 97 cm Huile sur toile



Le gardien de la lumière, Death Valley, 130 x 195 cm



Los Angeles river, 65 x 80,5 cm Huile sur toile



Quelqu'un dans mon genre, 2022 130 x 89 cm Huile sur toile



Hollywood now 14, 2022 150 x 65 cm Encre sur papier



Hollywood now 1, 2022 65 x 50 cm Encre sur papier



Hollywood now7, 2022 65 x 50 cm Encre sur papier



Hollywood now 15, 2022 150 x 65 cm Encre sur papier



Hollywood now 16, 2022 150 x 65 cm Encre sur papier



Jungle in the city 11, 2022 50 x 37 cm Encre sur papier



Jungle in the city 12, 2022 50 x 37 cm Encre sur papier



Jungle in the city 13, 2022 50 x 37 cm Encre sur papier

Mur pour la ville de Burbank

Thierry Lefort passe l'été 2022 à Burbank, dans le comté de Los Angeles, car la Ville a passé commande à Thierry Lefort d'un mur peint à réaliser cet été. C'est une première, car cette ville connue mondialement pour ses studios de cinéma, où de nombreux murs sont ornés de créations contemporaines, n'a jamais fait appel à un artiste non Américain. Le mur choisi est au centre d'un quartier très animé où la densité de restaurants et boutiques permet d'abandonner sa voiture au profit de balades et haltes en terrasse. L'œuvre murale de Thierry Lefort, de plusieurs dizaines de m², deviendra vite un spot emblématique de la ville.

Thierry a composé sur place son équipe tant pour préparer le matériel, les échafaudages, les dizaines de litres de peintures spécialement colorées, mais aussi à organisé une équipe venant de France pour capter en vidéo et photo toute cette aventure.

Contacts

Bureau de Yoyo Maeght info.art.culture@gmail.com

Château de Sannes **+334 90 07 78 04**

contact@chateaudesannes.fr

1580, Route Départementale 37 - 84240 SANNES