

eBook & Schnittmuster

kleiner Polli-Klecks

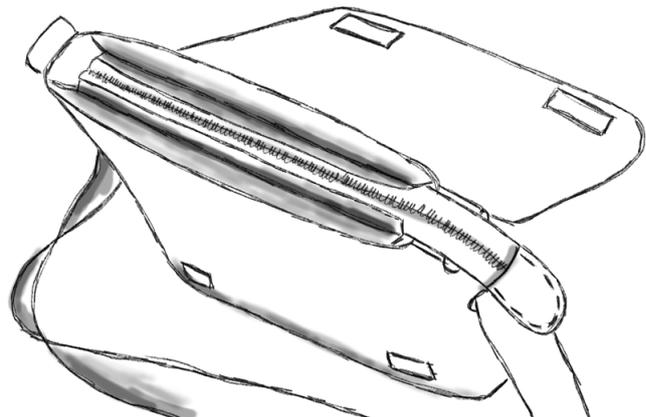
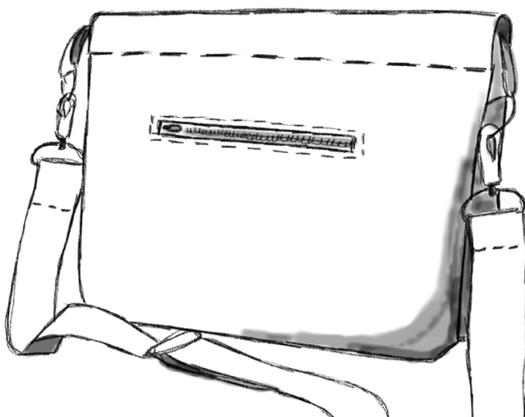
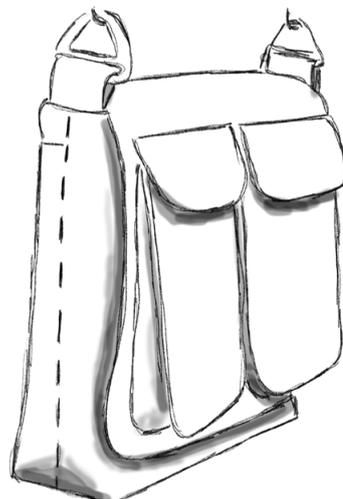
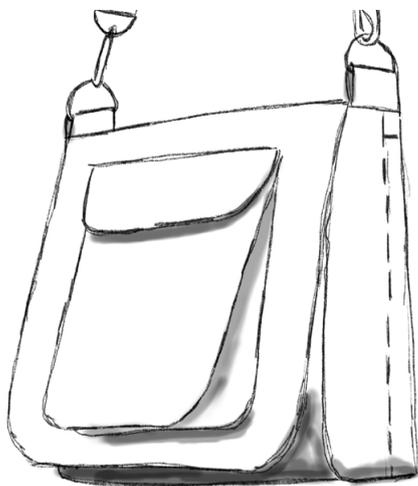
Das Leben ist bunt



**BEGINNER
BAG**

Inhaltsverzeichnis

Editorial	3	Es geht los! Der Zuschnitt	13
Hinweise	3	Tasche mit Teilung und Leder	14
Nutzungsrechte	3	Bügelvlies/Verstärkung	16
Inhaltsverzeichnis	4	EXTRAS auswählen	17
Beginnerbag • Variante für Anfänger ohne Extras	5	Cargotaschen - EXTRA 1	18
Beginnerbag • lerne Schritt für Schritt alle Extras	5	Einsteckfächer ohne Anschlag - EXTRA 2	27
Materialliste	6	Einsteckfächer mit Anschlag - EXTRA 2	28
Materialkunde in der Übersicht	7	eingesetztes Reißverschlussfach - EXTRA 3	30
Materialkunde Baumwolle	8	großer Reißverschluss für das Hauptfach - EXTRA 4	39
Materialkunde Outdoorstoffe	9	Schlüsselanhänger - EXTRA 5	48
Materialkunde Leder und Kunstleder	10	Gurtbänder vorbereiten	49
Materialkunde Verstärkung und Vliese	11	Klettverschluss annähen	53
Welche Schnittteile brauchst du?	12	Tasche zusammennähen	55
Taschentipps von „Hansedelli“	64	Schnittmuster	siehe zusätzliche PDF
Bisher erschienen bei Polli-Klecks	65		
Bügellabel von kleiner Polli-Klecks	66		
Kleckse-Glossar	67		



Beginnerbag • Variante für Anfänger ohne Extras

Diese Variante ist super einfach und schnell genäht. Das schaffst du auf jeden Fall! Die einfachste Taschenvariante ist in dieser Anleitung mit pinken Stoffen. Folge den pinken Fotos. Bei jedem Schritt gebe ich Hinweise, ob du jetzt ein Extra nähen möchtest. Du kannst dich zu jedem Zeitpunkt spontan für oder gegen ein Extra entscheiden. Die Fotos der Anfängervariante sind pink umrahmt.



Einfache Taschenklappe



Innen ohne Reißverschluss

Beginnerbag • lerne Schritt für Schritt alle Extras

Du traust dich, über dich hinaus zu wachsen und deiner Tasche ein paar Features zu verleihen? Folge den Nähschritten aufmerksam und der Reihe nach. Bei jedem Schritt gebe ich Hinweise, falls du jetzt ein Extra nähen möchtest. Du kannst dich zu jedem Zeitpunkt spontan für oder gegen ein Extra entscheiden. Wenn du diese Features einmal genäht hast, kannst du diese Techniken für JEDE andere Tasche wieder verwenden und so jede beliebige Tasche damit aufpimpen.



aufgesetzte Cargotaschen groß oder klein



Einsteckfächer mit und ohne Anschlag



eingesetztes Reißverschlussfach



großer Reißverschluss



Schlüsselanhänger



Taschentipps von Taschenprofi „Hansedelli“

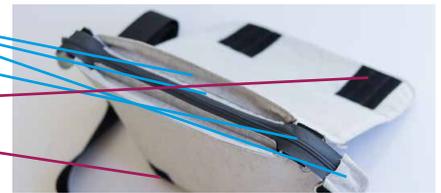
Materialliste (Materialempfehlung siehe ab Seite 7)

! fett gedruckt ist zwingend notwendig, Material mit * ist optional !

Vorderteil + Rückteil + Deckel = **80 cm Außenstoff**
* optional aufgesetzte Cargotaschen = + 45 cm Außenstoff
(1,35 m Stoffbreite)



* Variante mit Hauptreißverschluss: = + 20 cm Außenstoff
* Hauptreißverschluss (egal welcher) = mindestens 30 cm

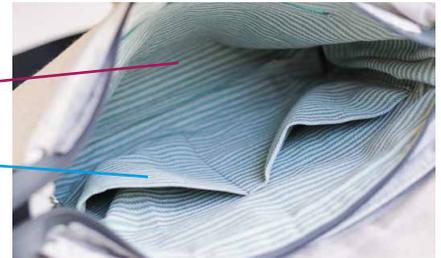


Klettverschluss 2 oder 4 cm breit = **50 cm**
NICHT selbstklebend!!!

Gurtband 4 cm = **2 m**
D-Ringe passend mit 4 cm = **2 Stück**
Karabiner mit Drehwirbel 4 cm = **2 Stück**
Leiterschnalle/Regulator 4 cm = **1 Stück**
* optional geht auch alles in 3 cm, ist aber nicht so schön beim Tragen
* optional Schlüsselanhänger = 1 Stück Karabiner
(egal welcher)



Taschenfutter = **40 cm Futterstoff**
* offene Steckfächer innen = + 45 cm Futterstoff
(1,35 m Stoffbreite)



Vlies zum Verstärken = **1,20 m Vlieseline S320**
* alternativ (für Profis) = + 40 cm Style Vil Fix
(90 cm Stoffbreite)

* je eingesetzte Reißverschluss tasche = 40 cm Baumwollwebware
* Reißverschluss 3 mm Spirale = mindestens 20 cm



* Variante mit geteilten Design = 20 cm Kombistoff



Info: Es gibt insgesamt 6 Möglichkeiten, eine eingesetzte Reißverschluss tasche zu platzieren:

1. Außen am Deckel
2. Innen am Deckel
3. Außen vorne
4. Außen hinten
5. Innen vorne
6. Innen hinten



Materialkunde in der Übersicht

		geeignet als Außenstoff/ Futterstoff	bügelbar	absteppbar	robust abwischbar	Material für Anfänger/Profis	
	Baumwollwebware Patchworkstoffe	Außenstoff und Futterstoff	heiß bügelbar	absteppbar	- -	Anfänger/Profis	
	Canvas	Außenstoff und Futterstoff	heiß bügelbar	absteppbar	robust -	Anfänger/Profis	
	Leinen	Außenstoff und Futterstoff	heiß bügelbar	absteppbar	- -	Anfänger/Profis	
	Jeans	Außenstoff und Futterstoff	heiß bügelbar	absteppbar	robust -	Anfänger/Profis	
	Cord	Außenstoff	heiß bügelbar	absteppbar	robust -	Anfänger/Profis	
	Softshell	Außenstoff	mit Backpapier bügelbar	absteppbar	robust abwischbar	Anfänger/Profis	
	Beschichtete Baumwolle	Außenstoff und Futterstoff	mit Backpapier bügelbar	-	robust abwischbar	Anfänger/Profis	
	Cordura/Nylonstoff	Außenstoff und Futterstoff	-	-	robust abwischbar	Profis	
	andere Outdoorstoffe	Außenstoff und Futterstoff	-	-	robust abwischbar	Profis	
	Wachstuch	Außenstoff	-	-	- abwischbar	Profis	
	Stretchleder	Außenstoff	-	-	robust abwischbar	Profis	
	festes Kunstleder	Außenstoff	-	-	robust abwischbar	Profis	
	Leder	Außenstoff	-	-	robust abwischbar	Profis	
	Velours	Außenstoff	-	-	- -	Profis	
	Folienstoff	Außenstoff	-	-	- abwischbar	Profis	
	Musselin		----- ungeeignet für diese Tasche -----				
	Jersey/Sweat		----- ungeeignet für diese Tasche -----				

Materialkunde Baumwolle

Taschen kannst du aus fast allen Materialien nähen und sicher hast du in der Nähwelt auch schon diverse Kombinationen gesehen. Zunächst musst du dir anschauen und Gedanken machen, wie standfest deine Tasche sein soll. Einen Einkaufsbeutel möchtest du vielleicht gern klein falten und in die Handtasche packen. Der darf also nur leicht und dünn sein. Die Handtasche wiederum soll vielleicht auf der Ablage beim Kaufmann von selbst stehen, während du dein Portemonnaie suchst. Die Beginner-Bag ist eher eine standfestere bis feste Tasche, je nach Material und Art der Verstärkung. Ich stelle dir hier ein paar Materialien vor.

Stoffe, die sich bügeln lassen, sind besonders gut zu verarbeiten

Bei einer Tasche müssen oftmals viele Nähschritte mit einer Bügelarbeit unterstützt werden. Ecken und Kanten werden mit dem Bügeleisen schön ausgearbeitet und die Stoffe müssen glatt gebügelt werden. Außerdem werden die von mir empfohlenen Verstärkungen mit einem Bügeleisen auf den Stoff gebügelt (denn meist sind die üblichen Baumwollstoffe nicht standfest genug). Auch das Stecken mit Nadeln ist hier unproblematisch und an einigen Nähschritten hilfreicher als Stoffklammern. In aller Regel sind vor allem reine Baumwollstoffe sehr gut geeignet.



Leinen ist ein schönes und unempfindliches Material. Meist ist es eher etwas transparent, daher achte ggf. auf die Farbe der Verstärkung. Leinen franst sehr stark aus.



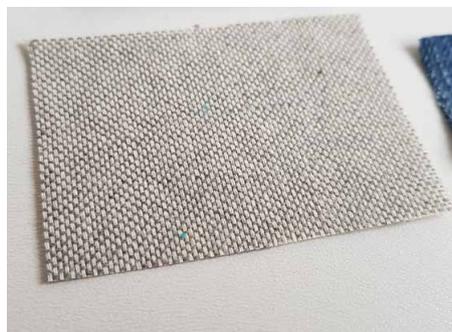
Baumwollcord ist ebenfalls ein gutes Material. Cord gibt es in verschiedenen Dicken. Fester Breitcord könnte für Anfänger eventuell schwierig werden. Nimm eher Feincord oder Babycord.



Nicht aus Baumwolle, aber ebenfalls sehr genügsam und robust: Softshell. Es benötigt keinerlei Kantensäuberung, weil es überhaupt nicht ausfranst und kann bei mittlerer Hitze durchaus etwas gebügelt werden.



Ein wunderbares Material ist die Baumwollwebware. Vor allem Patchworkstoffe und mittelschwere Webwaren sind super. Sie lassen sich exzellent verarbeiten.



Canvas ist auch ein ganz tolles Material, welches meist nicht einmal eine linke und rechte Stoffseite hat, was für die Verarbeitung einfacher sein kann. Allerdings franst es recht stark aus.



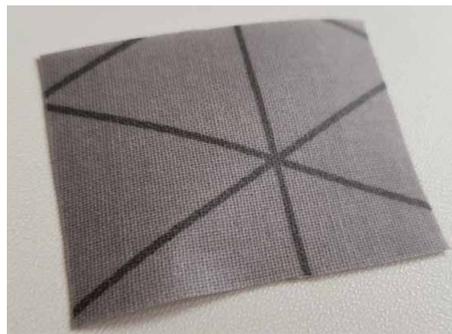
Sehr beliebt bei Taschen ist auch Jeans, denn es ist robust und äußerst unempfindlich. Allerdings sollte der Jeansstoff nicht zu fest und dick sein, sonst werden einige Stellen schwierig abzusteppen.

Materialkunde Outdoorstoffe

Neben der zuerst erwähnte Verarbeitungsqualität und der Optik/Haptik, kann auch die Alltagstauglichkeit deine Stoffwahl unterstützen. Die erst erwähnten Baumwollwebwaren sind sehr schmutzempfindlich und keineswegs wasserfest oder abwischbar. Dafür gibt es aber zahlreiche Stoffe, die für den Outdoorbereich gut geeignet sind. Oftmals sind sie aus synthetischen (also chemisch hergestellten) Materialien oder haben extra Beschichtungen, die dazu führen, dass diese Stoffe wasserabweisend und somit für den Outdoorbereich gut geeignet sind. Auch diese Stoffe lassen sich nur bedingt bügeln oder mit Stecknadeln stecken.

Stoffe, die praktisch sind

Sicher hast du, vor allem bei Outdoorhosen, schon einmal etwas von der Marke Cordura - einem wasserfesten und äußerst robusten Polyamid (auch Nylon) gehört? Dieser wird nämlich an Knie- und Pobesätzen z.B. an Arbeitshosen verwendet, aber auch zu Rucksäcken und Sporttaschen verarbeitet. Auch beschichtete Baumwolle, Wachstuch oder andere Outdoorstoffe sind wasserfest und robust. Durch die künstlichen Beschichtungen aber wieder nicht bügel- und nadelfest, dafür aber abwischbar.



Wachstuch ist sehr beliebt bei Taschen und Utensilos. Manchmal brechen geknickte Kanten beim Gebrauch auf und es wird schnell unansehnlich. Achte hier auf Qualität.

Beschichtete Baumwolle ist in meinen Augen noch das am ehesten geeignete, wasserfeste Material für Anfänger, da es mit einem Backpapier auch gebügelt werden kann. Baumwolle, nur mit Schutzschicht.

Cordura/Nylon ist im Gebrauch später als Tasche sehr robust. Da es nicht gebügelt werden kann, sollte das Futter der Tasche etwas standfester sein, damit sie nicht in sich zusammenfällt.



Andere Outdoorstoffe sind ebenfalls wasserabweisend und durch die Beschichtung nicht bügelbar. Einige fransen sehr stark aus, was die Verarbeitung erschwert.

Materialien, welche erst durch ihre Struktur an Charakter gewinnen, wie z.B. Musselin oder manche Ripstoffe, verlieren diese Eigenschaft durch das Bügeln gänzlich und sind deshalb ungeeignet.

Stoffe, die sich überhaupt nicht für diese Taschen eignen, sind z.B. gestrickte und dehnbare Stoffe wie Jersey oder Sweatstoffe. Diese verziehen sich und bringen der Tasche gar keine Form.

Materialkunde Leder und Kunstleder

Nicht allein die Verarbeitung sollte dich zu einem bestimmten Stoff verleiten, auch die Optik und Haptik, sowie die Farben und Dreckempfindlichkeit können Argumente für oder gegen einen Stoff sein. Für Anfänger empfehle ich ganz klar nur heiß bügelbare Stoff wie auf der vorangegangenen Seite beschrieben. Aber, wenn du schon ein wenig Taschen- und Näherfahrung hast, kannst du dich durchaus auch bei der nächsten Tasche einmal an andere Stoffe wagen. Hier können dir das Bügeleisen und die Stecknadeln aber nicht behilflich sein. Nutze am besten Stoffklammern und ggf. ein Backpapier zum Schutz beim leichten Bügeln.

Stoffe, die toll aussehen

Leder/Kunstleder sieht meist als Außenstoff toll aus, wenn es zu Taschen verarbeitet ist. Bedenke aber bei der Wahl, dass dieses Material nur schwierig verstärkt werden kann, beim Bügeln sogar schmilzt und Löcher beim Verwenden von Nadeln hinterlässt. Einige Kunstleder lassen sich zudem nicht absteppen, weil der Nähfuß auf dem stumpfen Stoff nicht rutschen kann. Auch Gadgets wie Teflon-Nähfüße helfen oftmals nicht. Dafür ist Kunstleder schmutzunempfindlich und spritzwasserfest.



Dieses Kunstleder hat einen leichten Stretchanteil und muss unbedingt verstärkt werden, damit die Tasche nicht zusammenfällt oder verzieht. Der Nähfuß rutscht darauf leider gar nicht.

Dieses Kunstleder ist sehr fest. Daher können kleine spitze Ecken oder Reißverschlüsse schwer ausgearbeitet werden. Mit viel Geduld ist es aber möglich.

Dieses Kunstleder ist etwas weicher. Kann aber, wie alle anderen Kunstleder auch, eher nicht gebügelt werden. Manchmal kann man es mit einem Backpapier als Schutz vorsichtig ausprobieren. Aber meist schmilzt dann die Struktur.



Velours ist im Grunde wie Leder, nur dass es geschmiegelt - also aufgeraut ist. Dadurch ist es etwas weicher. Die Oberfläche ist aber eher schmutzempfindlich.

Überhaupt nicht für Anfänger geeignet, aber dafür trotzdem super schick, sind sogenannte Folienstoffe. Sie fühlen sich an wie Kunstleder.

Leider schmilzt die Folienbeschichtung bereits bei kleinster Hitze, was das Verarbeiten erschwert.

Materialkunde Verstärkung und Vliese

Wie bereits erwähnt, musst du dir überlegen, wie standfest deine Tasche sein soll. Die Beginner-Bag ist eine mittel- bis sehr standfeste Tasche. Daher werden am besten Außenstoffe sowie Futterstoffe mit einem Bügelvlies (S320) verstärkt. Sicher kannst du auch andere Vliese nutzen, doch das empfohlene lässt sich gut verarbeiten und es lässt sich aufbügeln, so dass es nicht verrutscht. Für eine besonders standfeste Tasche kannst du auch Style Vil Fix nutzen. Das ist ein dünner Schaumstoff. Allerdings ist die Verarbeitung etwas unkomfortabler, da die Stoffteile sehr steif und dick werden.

Eine kleine Vliesparade... Welches Vlies brauchst du wann?

Eines der am meisten genutzten Taschenvliese ist das S320 von der Marke „Vlieseline“. Es ist fest und bügelbar, aber nicht zu dick und kann wunderbar übernäht werden. Das Vlies H250 wird auch gern genommen, ist aber nicht so standfest. Noch dicker und standfester ist Style Vil (Fix). Das ist ein dünner Schaumstoff. Dann gibt es noch Decovil, welches durch die Steifheit fast schon einer Pappe gleich kommt. Thermolam in Verbindung mit Vliesofix ist ein Mittelweg zwischen S320 und Style Vil.



Vlieseline S320 ist ein festes Bügelvlies und SEHR gut zum Verstärken von Taschen geeignet. H250 ist etwas dünner, kann aber auch z.B. doppelt aufgebügelt eine tolle Standfestigkeit bringen.

Style Vil ist ein dünner Schaumstoff. In der „Fix“-Variante lässt es sich sogar aufbügeln und verrutscht dann nicht. Es ist recht dick, weshalb man es am besten ohne Nahtzugabe zuschneidet.

Hier siehst du Style Vil Fix in der Nahaufnahme. Man kann gut das Volumen und die Dicke des Materials erkennen. Gerade bei dünner Baumwollwebware bringt es tollen Stand für die Tasche.



Thermolam ist eigentlich ein hitzefestes Vlies, welches z.B. für Topflappen verwendet wird. Es bringt auch gute Standfestigkeit, kann aber nicht aufgebügelt werden, weil es keine Klebefläche hat.

Vliesofix ist ein bügelbarer Kleber. Das getrocknete Klebenetz liegt auf einem Trägerpapier und schmilzt bei Hitze. So kann man nicht bügelbare Materialien wie Thermolam bügelbar machen.

Decovil wird auch gern für Taschen oder Stoffkörbchen verwendet. Es ist äußerst standfest und dadurch sehr steif. Es gibt Decovil auch noch in dünner als „light“ Version. Das Wenden ist damit aber trotzdem schwer.

Bisher erschienen bei Polli-Klecks (kleine Auswahl, Stand: Dezember 2021)



Cardigan Women
Jacke/Mantel • Größe 34 - 44



Cardigan Women curvy
Jacke/Mantel • 44 - 54



Jeansrock Women
Rock • Größe 34 - 44



Jeansrock Women curvy
Rock • 44 - 54



Bluse Cushy Women
Bluse/Longbluse/Kleid Gr. 34 - 54



Bluse Cushy Ärmelerweiterung
Glocken- und Ballonärmel



Wrap Around
Taillengürtel Gr. 55 - 125 cm



Freebook Inside-Out
Turnbeutel/Rucksack S/M/L



Galon-Sweatjacke Women
taillierte Passform Gr. 34 - 54



Galon-Hoodie Teens BOY
gerade Passform Gr. 128 - 164



Galon-Hoodie Teens GIRL
taillierte Passform Gr. 128 - 164



Galon-Hoodie Women
taillierte Passform Gr. 34 - 54



Bügelbilder in Lederoptik
„Statemants“



Bügelbilder in Lederoptik
„Wappen Moir“



Bügelbilder in Lederoptik
„Wappen Sew“



Bügel-Ösen in Lederoptik
in 9 Farbvarianten

Noch mehr von kleiner Polli-Klecks?

Wir führen Schnittmuster, FreeBooks, eBooks, Plott- und Applikationsmotive und ein paar Eigenproduktionen.

Du findest alle Shopplattformen, wenn du Polli-Klecks bei Google eingibst.

Du kannst uns auch auf facebook besuchen. Darüber würden wir uns riesig freuen: <https://www.facebook.com/kleinerpolliklecks>