

WWW.KONSTELLA.JP

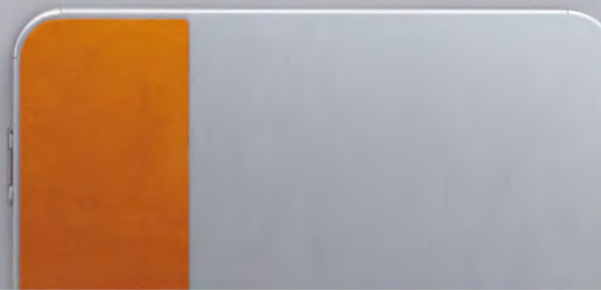
TOYO STEEL CO.,LTD.

4-8-13, KANO, HIGASHIOSAKA, OSAKA, 578-0901 JAPAN

TEL:072-964-3181 FAX:072-964-3183



KONSTELLA



KONSTELLA

MADE IN JAPAN



BRAND CONCEPT

いまや仕事に欠かせないノートパソコンやタブレットを美しく収納し、持ち運び、スマートに使いこなすためのボーダーレスな道具箱、それが「KONSTELLA」です。いろいろな場所に自分の“デスク”をつくり出していく様子が星座(ドイツ語でkonstellation)のように見えることから名付けました。場にこだわらず、場を生み出していくニュー・ワーキング・スタイルをサポートします。



座った場所が My Desk。

いつでもどこでも最高のパフォーマンスを。



CLUTCH

SIZE : W350×H256×D43mm

MAIN MATERIAL : ALUMINUM ALLOY / LEATHER WEIGHT : 900g

COLOR : SILVER / CHAMPAGNE-GOLD / BROWN / BLACK

13インチまでの 薄型ノートパソコンを格納。

ノートパソコンを保護しながら、ペンやプロジェクトファイルなどもひとまとめにして持ち歩きたい。そんな要望をかなえたのがこのプロテクションケースです。13インチの薄型ノートパソコンを納めることができます。アルミ合金の外装、内装のクッションパッド+固定バンドのトリプルプロテクション。バックインバッグで外に持ちだしても安心です。

- 本革の固定バンド
- マチなしポケット
(A4サイズ1・A6サイズ2・ペンホルダー2)



inside:
beige



inside:
charcoal



inside:
charcoal



inside:
charcoal

愛着を持ち歩く。

仕事もプライベートもこだわる人のカスタマイズBOX。



POUCH

SIZE : W300×H131×D42mm

MAIN MATERIAL : ALUMINUM ALLOY / LEATHER WEIGHT : 350g

COLOR : SILVER / CHAMPAGNE GOLD / BROWN / ROSE PINK

雑然としがちな小物が
コンパクトに納まる。

靴の中で行方不明になりがちなスマホなどのバッテリーやイヤホン、コード類。形も様々で細々とした女性のメイクグッズなど、雑然としがちなものをコンパクトに納めてくれるのがこのポーチ。大きな革製の持ち手がポーチの存在を常に靴の中で示してくれるので、使いたいときにすぐに取り出すことができます。

- 本革ハンドル
- 半開きになる蓋脱可能なベルクロ式ササマチ
- マチありポケット
(名刺サイズ2、USBサイズ1、A4三つ折りサイズ1)



inside:
charcoal



inside:
charcoal



inside:
charcoal



inside:
charcoal

ONとOFFをトリップする、
クレバーな相棒との絶妙なコンビネーション。



BRIEF CASE

SIZE : W400×H370×D63mm
MAIN MATERIAL : ALUMINUM ALLOY / LEATHER WEIGHT : 1,350g
COLOR : SILVER / CHAMPAGNE-GOLD / BROWN / BLACK

整理の決め手は
サイズ違いの6つのポケット。

ビジネスパーソンの永遠の定番、ブリーフケース。ノートパソコンやタブレットはもちろん、書類やノート類もB4、A5、A6サイズの6つのポケットにスッキリ収納。「KONSTELLA」のブリーフケースは、溢れる情報をオーガナイズして必要なものだけを持ち歩く、スマートなビジネススタイルを提案します。

● 本革の固定バンド ● 本革ハンドル ● マチありポケット (B4横サイズ2、A5縦サイズ1、A6縦サイズ1、ペンホルダー2) ● 半開きになる着脱可能なベルクロ式サママチ・地面への接触を防ぐ4点底鉄



inside:
charcoal



inside:
charcoal



inside:
charcoal



inside:
charcoal

デザインの背景にあるものは、
細部にいたるまでの研ぎ澄まされた技。

PROFESSIONAL SKILLS BEHIND SOPHISTICATED DESIGN

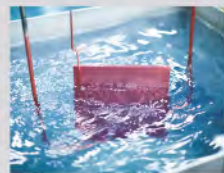


受け継がれたDNA

山型工具箱でグッドデザイン・ロングライフデザイン賞を受賞した東洋スチール。この工具箱の底面に刻まれているのは、先代が強度を上げるために入れた「十字」。新たなブランド「KONSTELLA」はこの先代の知恵=DNAを引き継ぎ、耐久性はもちろん商品の機能、ブランドのアイコンとして使用しています。

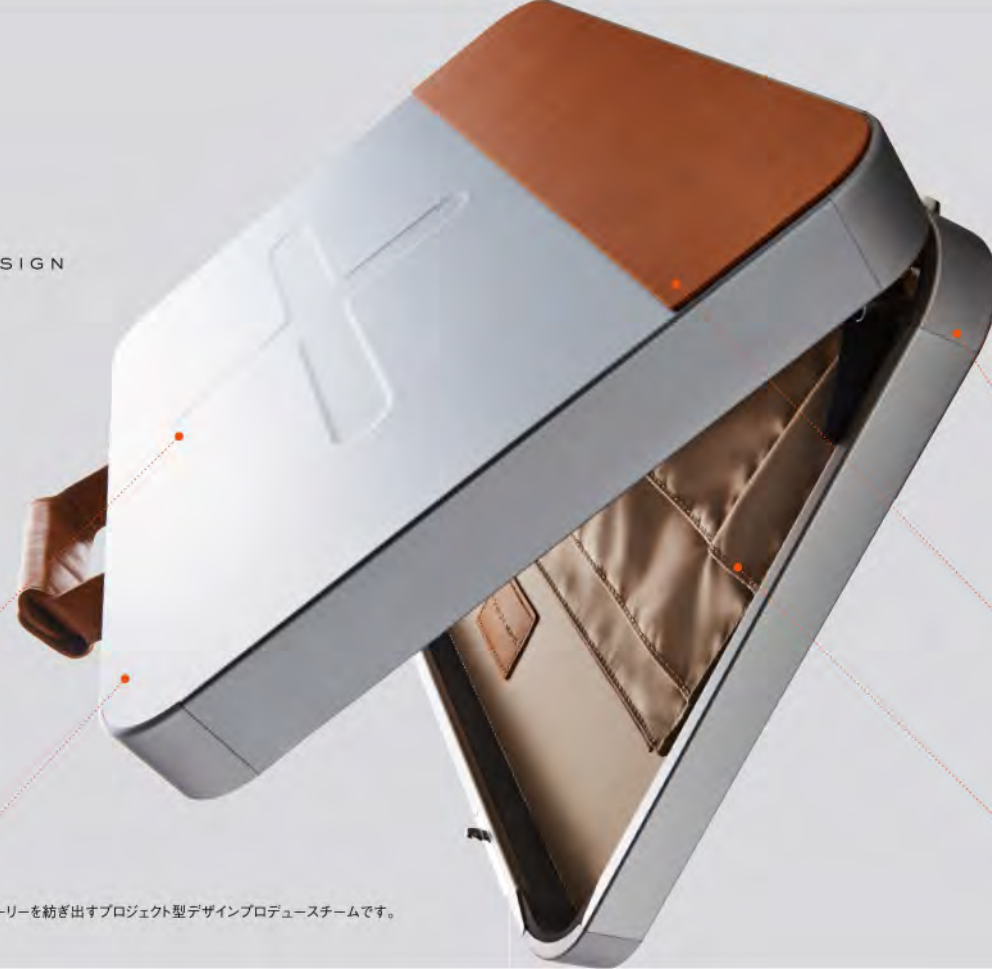
洗練された素材感が魅力のアルミニウム合金

堅牢度の高いアルミニウム合金を使用。これにアルマイト処理を施すことで、耐食性・耐摩耗性・審美性のクオリティを高めました。洗練された質感に加え、見た目に反する軽さが特徴です。



秒単位のアルマイト染色技術

秒単位で色の濃度を変化させるアルマイト染色において、創業90年培ってきた「漬け染め技術」により、あらゆる色のオーダーにも適確に応える職人技。オリジナルのカラーブレンドなどによる豊富なカラーバリエーションと技術力によって「KONSTELLA」らしい味わい深い色味が生み出されています。

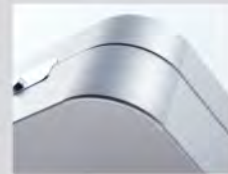


KONSTELLA



フォルムを一体化するコーナーR

箱型のキャリーケースなどは、プレス成形で生じるコーナーの隙間を埋め、採算性と強度を上げるために樹脂パーツを被せているものが多く見られます。「KONSTELLA」は業界の常識を覆し、競合商品との差別化と高付加価値をめざし、エンジニアとデザイナーが議論を重ね、強度と美しさに考慮したフォルム一体型のRに到達しました。



姫路産の本革

千年前、播磨の国と呼ばれていた頃から皮革づくりが行われている兵庫県姫路市。この地では、高度に専門化された職人達によって、皮を柔らかく、まま腐らないように処理をするなど、20以上の工程におよぶタンニングという技法を使い素材として使える「革」に加工しています。「KONSTELLA」はこの歴史ある姫路産の本革を使用しています。



一針の力

「KONSTELLA」の内装や革の持ち手部分などは、昭和初期に携帯ラジオの皮革カバーの生産を受注したことから縫製部門を拡充し、現在OEMを中心にオリジナル製品も輩出する会社が担当。クオリティの高い縫製技術を生かし、一針ひと針丁寧に職人が縫い上げています。

