

PROPOSITION D'INTERVENTION

Proposition pédagogique :

- Accompagner les enfants d'une classe de CE2 jusqu'à la réalisation d'un livre dont ils seront les auteurs et les illustrateurs.
- Aborder le thème de la nature, et notamment celui de la relation de l'enfant à la nature, à partir de la rédaction d'une histoire et d'un univers visuel (illustration).

Le travail des enfants sera initié par le début d'un récit proposé par l'autrice jeunesse Marie Le Cuziat. Le personnage, illustré par Jeanne Gauthier, pourra ainsi être présenté aux enfants, accompagné des grands principes de l'univers dans lequel il va évoluer.

Pour accompagner les enfants sur un projet d'une année, nous proposons d'organiser des interventions à un rythme mensuel.

Calendrier :

Voici une proposition de séquençage des interventions :

- séance d'1h autour de la présentation du métier d'illustrateur, du travail de l'éditeur et des différentes étapes de conception d'un livre : présentation du vocabulaire du livre, des techniques de fabrication, manipulation de livres, de maquettes et de papiers.
- 4 séances de 2h d'ateliers d'écriture mené par Marie Le Cuziat : jeux d'écriture créative, création de textes ludiques à plusieurs mains et travail sur la recherche des personnages. Pour faciliter la création du récit par les enfants, les ateliers sont regroupés sur une semaine.
- 5 séances d'1h autour de la création du livre : découpage du texte, illustration des personnages, recherches documentaires autour de l'univers du livre, conception graphique des différents éléments du livre (1ère de couverture, pages de garde, 4e de couverture) et assemblage.

Le contenu détaillé de chaque intervention sera précisé à partir de septembre de manière à s'adapter au mieux avec le projet pédagogique mené en classe.

Les ateliers pourront être menés en classe entière ou par petits groupes selon les séances.

Texte :

Le texte proposé pour initier le travail de création des enfants est présenté ci-dessous. Le thème de la nature sera le fil rouge de l'écriture du texte et est abordé par la présence d'un animal, l'alligator. Il permet d'initier un travail de réflexion autour du rapport de l'homme à la nature, et de questionner la relation de l'homme avec l'animal.

Incipit :

Un ouragan a mis la maison sens dessus dessous.
Une vraie grosse tempête qui renverse tout.

Très doucement,
Je suis sortie de sous mon lit.

J'ai regardé par la fenêtre,
INCROYABLE !

Un alligator était planté là, comme un palmier au milieu du jardin.
On aurait dit un roi.

Quelques références de livres :

Pour entrer doucement dans le sujet...

Ces albums jeunesse, destinés aux enfants moins âgés, sont intéressants pour entrer dans le thème de la relation à la nature et au monde animal, tant par le récit que par l'illustration.

- *Interdit aux éléphants* - Lisa Mantchev et Tae-eun Yoo
- *Lottie & Walter* - Anna Walker
- *Florette* - Anna Walker
- *La Licorne* - Martine Bourre
- *Mon petit cheval Mahabat* - Satomi Ichikawa
- *Un alligator sous mon lit* - Mercer Mayer

Quand les auteurs font parler les animaux pour la bonne cause... des idées de lecture à explorer en classe.

Nous avons sélectionné deux romans qui questionnent avec finesse notre rapport aux animaux et font passer des messages forts de respect et de liberté :

- *L'incroyable histoire du homard qui sauva sa carapace*, de Thomas Gerbeaux - Un roman joliment illustré, à la fois drôle et profond.

Résumé :

"C'est l'été sur l'île aux Moutons. La petite Jeanne est au Restaurant du Port, où son père et sa grand-mère l'ont emmenée dîner. La petite fille s'ennuie et quitte la table pour aller jouer à la marelle, sur le quai. Au même moment, un homard observe les allées et venues des serveurs, à travers la vitre de son vivier. Contrairement à ses camarades d'infortune, il comprend très vite qu'il est condamné à une mort certaine jusqu'à ce qu'il croise la route de Jeanne et trouve en elle une alliée inespérée..."

- *Jefferson*, de Jean-Claude Mourlevat - Un polar animalier qui fait frémir, rire et réfléchir ! Recommandé pour les plus âgés, ce livre peut convenir aux bons lecteurs de CE2.

Résumé :

"En ce radieux matin d'automne, le hérisson Jefferson décide d'aller chez son coiffeur se faire rafraîchir la houppette. Comment pourrait-il imaginer, alors qu'il arrive plein d'entrain au salon "Défini-Tif", que sa vie est sur le point de basculer ? Accusé d'un meurtre qu'il n'a pas commis, le brave Jefferson, 72 cm de frousse et de courage, est jeté dans une aventure qui le mènera, pour le meilleur et pour le pire, au pays des êtres humains."

**À nous de jouer !
Férons-nous parler l'alligator de notre histoire ?**

Devis

Le devis ci-dessous comprend :

- deux temps d'échange avec l'enseignant : une réunion pour lancer le travail puis une réunion à mi-parcours pour ajuster le travail mené.
- les documents pédagogiques nécessaires au travail des élèves.
- les photographies et compte-rendu à présenter aux parents pour présenter le projet.

	Quantité (en h)	TOTAL
Intervention	14	1 500€
Frais de déplacement (Rennes-La Rochelle)		100 €
		1 600 €

TVA non applicable - article 293B du Code général des Impôts