

# WINTER IMPRESSIONS



WINTER 2023



NYMPHENBURG  
1747



CHARMING CHARACTERS	4
FURRY FRIENDS	14
GUIDING LIGHTS	20
FAMILY GATHERING	26
GENERATION T	32
HAPPY HOLIDAYS	38
WRITTEN LOVE	44
MANU FACTUM	48
OUR PROMISE	50
CARE	52

## NEW / NEU

⊕ Items marked with this symbol can be purchased directly by clicking on our website.

Produkte die mit diesem Symbol gekennzeichnet sind, können Sie direkt per Klick auf unserer Website erwerben.



"Karl the skier" / "Karl der Skifahrer" | 290 Euro | 10021568

## CHARMING CHARACTERS

Personalities enrich our lives with their individuality, zest for life, versatility, or all of the above. The characters from the Nymphenburg Porcelain Manufactory, regardless of their form, are companions who bring joy every day. Details are lovingly crafted in the master workshops, making faces appear lifelike and gestures seem to touch. The small society gathered on the following pages already brings a smile to your lips at first glance. And they celebrate the winter with jubilation on the slopes, captivating scents, or delicate melodies.

Persönlichkeiten bereichern unser Leben mit ihrer Individualität, Lebensfreude, Vielseitigkeit oder allem zusammen. Die Charaktere der Porzellan Manufaktur Nymphenburg sind, unabhängig von ihrer Gestalt, Begleiter, die jeden Tag Freude schenken. Details werden in den Meisterwerkstätten liebevoll herausgearbeitet, dass Gesichter lebendig scheinen, Gesten vermeintlich berühren. Die kleine Gesellschaft, die sich auf den nächsten Seiten versammelt hat, zaubert schon auf den ersten Blick ein Lächeln auf die Lippen. Und sie feiert den Winter mit einem Juchzen auf der Piste, betörendem Duft oder zarten Melodien.



Allude cashmere comb "Fynn" / Allude Kaschmir Kamm "Fynn" | 189 Euro | 10021705



"Karl the skier" / "Karl der Skifahrer" | 290 Euro | 10021568

# CELEBRATING LIFE



Skier / Skiläuferin | 6.520 Euro | 10000717



Angel with music sheet / Engel mit Notenblatt | 1.310 Euro | 10001866  
Angel with flute / Engel mit Flöte | 1.240 Euro | 10001868

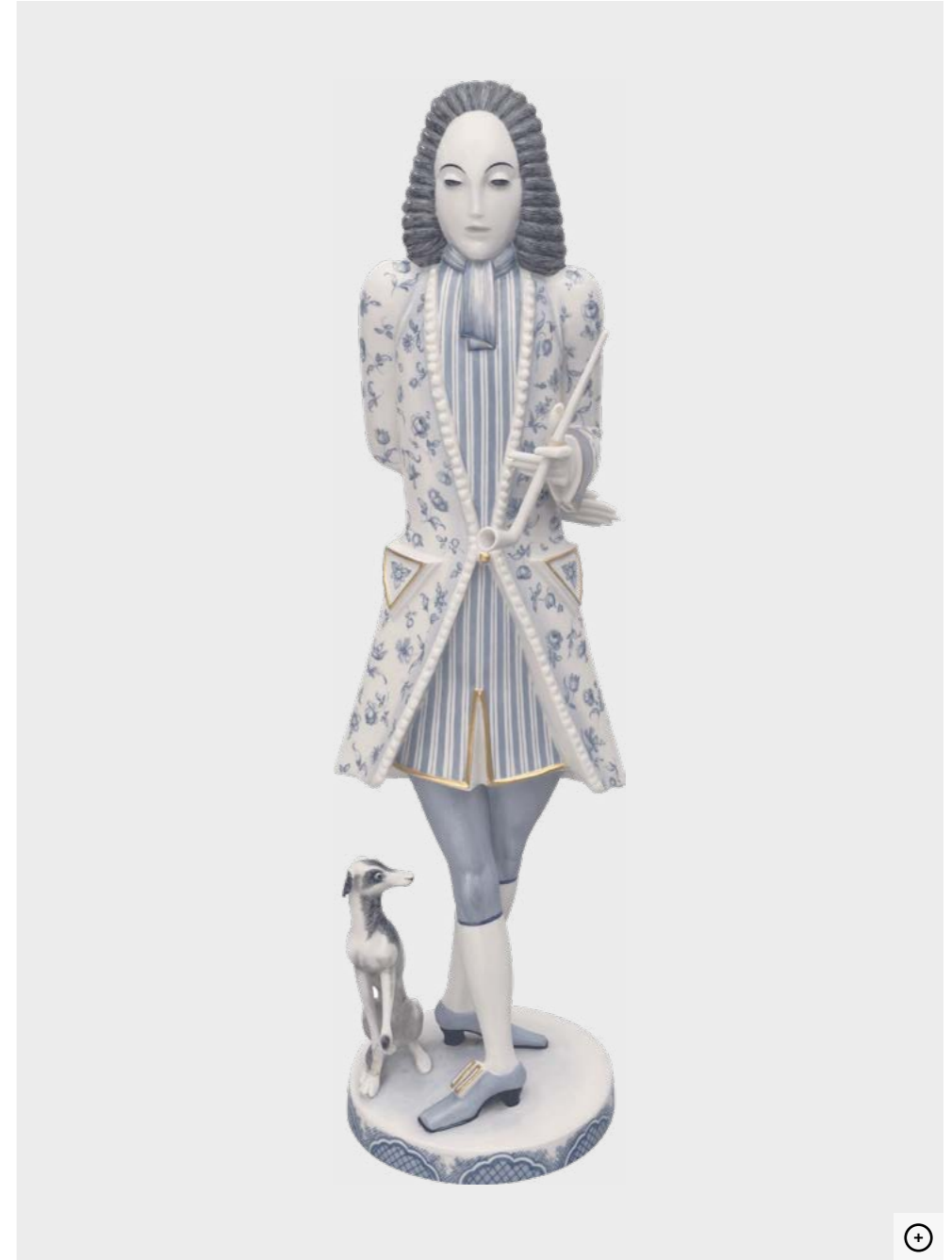
QUALITY HONORS  
FRIENDSHIP



Reisetbauer X Nymphenburg | Apricot / Marille | 480 Euro | 10021717  
Williams pear / Williamsbirne | 480 Euro | 10021716



Smoker with tobacco / Raucher mit Tabak | 20.210 Euro | 10001253



Smoker with dog / Raucher mit Hund | 20.450 Euro | 10001257



## FURRY FRIENDS

Since humans began telling stories, animals have played a role in them: in Plato's philosophy, Grimm's fairy tales, Hemingway's novels, or biographies of contemporary celebrities. Not only literature but life itself would surely be poorer without animals.

The encounter with a deer in the morning mist, the unbridled joy of a dog upon reuniting after just a few minutes, the wisdom found in the gaze of monkeys – animals touch us in a special way. The porcelain menagerie does justice to all species in jungles, forests, and cozy baskets – from the elusive mandrill to the self-assured terrier. Painting them with delicate brushstrokes is like giving them gentle caresses, and the colors are individually mixed for each species. Sometimes, it takes years to find the perfect shade.

Seit Menschen Geschichten erzählen, spielen Tiere eine Rolle darin: in Platons Philosophie, Grimms Märchen, Hemingways Romanen oder Biografien zeitgenössischer Prominenter. Nicht nur die Literatur, auch das Leben wäre sicher ärmer ohne Tiere.

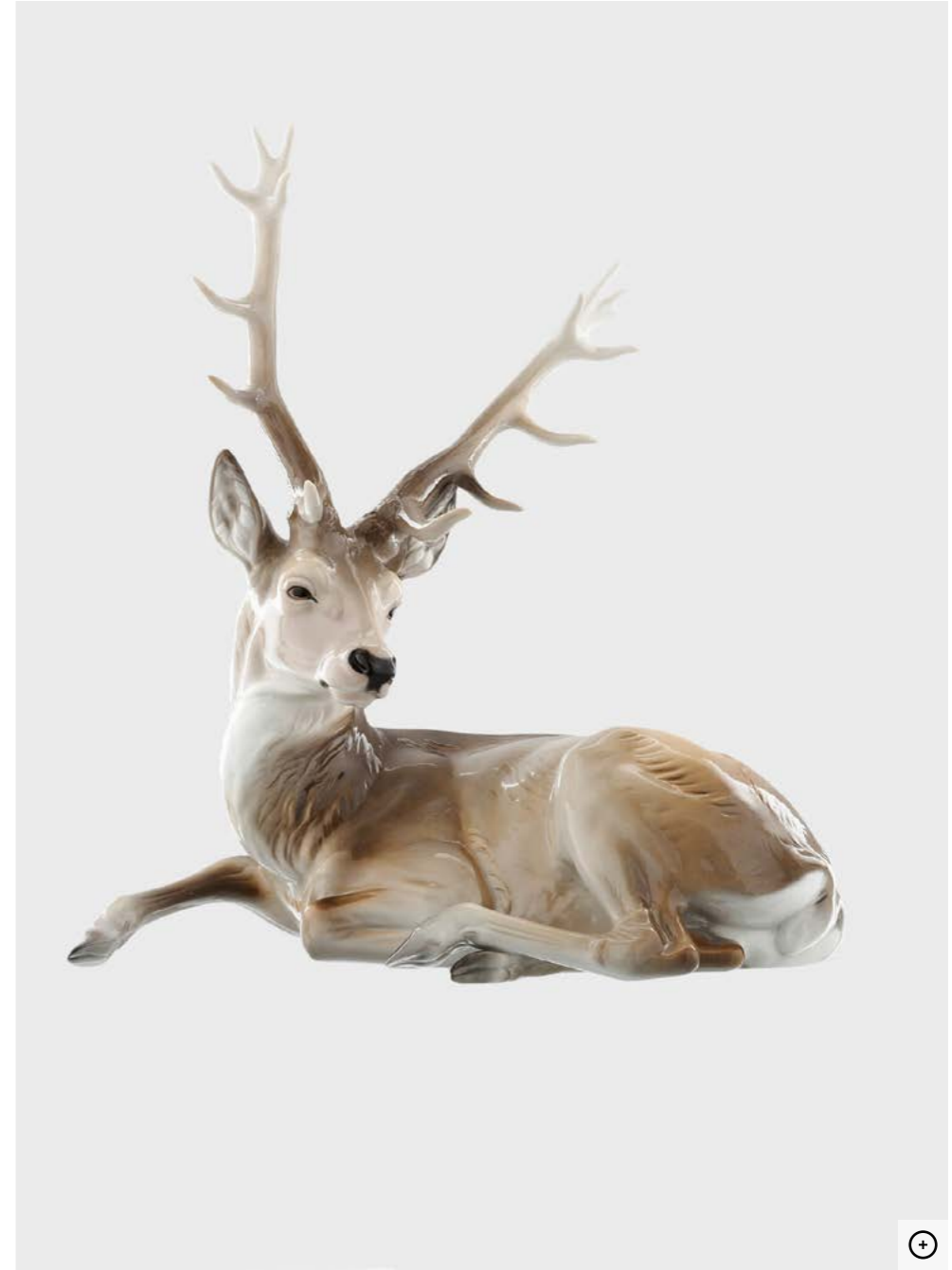
Die Begegnung mit einem Reh im Morgennebel, die unbändige Freude eines Hundes über das Wiedersehen nach wenigen Minuten, die Weisheit, die im Blick von Affen liegt – Tiere berühren auf eine besondere Weise. Die Menagerie in Porzellan wird allen Arten in Dschungel, Forst und Körbchen gerecht – dem scheuen Mandrill ebenso wie dem selbstbewussten Terrier. Das Bemalen mit feinen Pinselstrichen gleicht Streicheleinheiten, die Farben werden individuell für jede Art gemischt – bis der perfekte Ton gefunden ist, braucht es manchmal Jahre.



NEW VARIATION



Mandrill | 2.040 Euro | 10001109



Deer / Hirsch | 2.150 Euro | 10001857

# FRIENDS IN EVERY SEASON



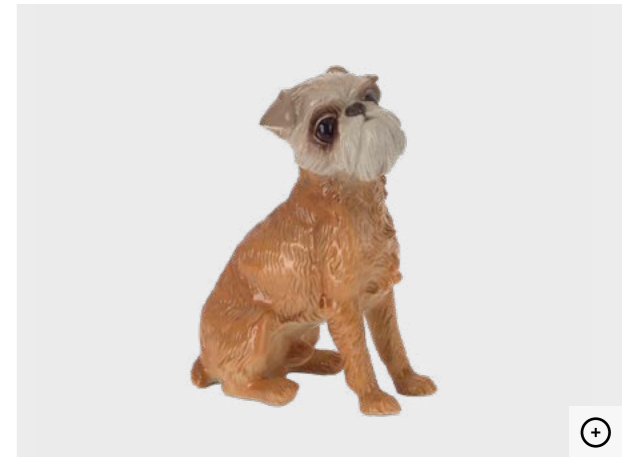
Pekinese | 1.170 Euro | 10001395



Scotch Terrier | 1.230 Euro | 10001348



Irish Setter | 1.180 Euro | 10001475



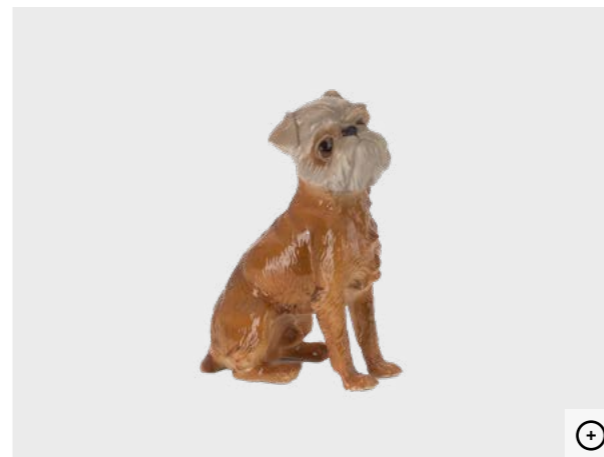
Griffon M | 1.050 Euro | 10001359



Bedlington Terrier | 1.300 Euro | 10001481



Fox Terrier | 1.390 Euro | 1000148



Griffon S | 890 Euro | 10001355



Sealyham Terrier | 1.230 Euro | 10001493



## GUIDING LIGHTS

Throughout all centuries, cultures, and religions, light promises hope, security, and warmth. It guides the way through the darkness and heralds a promising welcome. It is irrelevant whether this light is a candle in the window, a fire in the hearth, or a lamp that illuminates with a switch. Its radiance does not deceive but rather offers security and brightness in a dark season.

Translucent porcelain is uniquely suited to gently distribute light - as a lamp or lithophane. Artist Rolf Sachs took a different approach: in his new creation "Berührung" for Nymphenburg, the material loses its delicacy and transforms with cracks, fingerprints, and seemingly arbitrary shapes into unconventional, poetic one-of-a-kind chandeliers.

Ein Licht verspricht über alle Jahrhunderte, Kulturen und Religionen hinweg Hoffnung, Geborgenheit und Wärme. Es zeigt den Weg durch die Dunkelheit und schickt ein verheißungsvolles Willkommen voraus. Dabei ist es irrelevant, ob dieses Licht eine Kerze am Fenster, ein Feuer im Ofen oder eine Lampe ist, die mit einem Schalter erhellt wird. Der Schein trügt nicht, sondern bietet Sicherheit und Helligkeit in einer dunklen Jahreszeit.

Transluzentes Porzellan eignet sich wie kein anderes Material dafür, Licht sanft zu verteilen – als Lampe oder Lithophanie. Künstler Rolf Sachs hatte noch einen anderen Ansatz: In seiner neuen Kreation „Berührung“ für Nymphenburg verliert das Material seine Delikatesse und wird mit Rissen, Fingerabdrücken und willkürlich anmutenden Formen zu unkonventionellen, poetischen Leuchter-Unikaten.

NEW IN

Candlestick "Berührung" / Leuchter "Berührung" Designer Edition by Rolf Sachs | from / ab 175 Euro



Lithophane "Diana" / Lithophanie "Diana" | 2.040 Euro | 10001109



In its unilluminated state, it presents itself as a mere relief. However, when the light source behind it is switched on, a captivating image emerges, playing with the interplay of light and shadow while unveiling intricate details previously hidden to the naked eye. This Renaissance art form is experiencing a revival within our manufactory. Whether it's a landscape, architectural marvel, or a portrait, nearly any photographic subject can be brought to life as a Nymphenburg porcelain lithophane. This luminous concept offers an exquisite means to showcase family portraits within your ancestral gallery.

Unbeleuchtet ist es nur ein Relief. Knipst man die Lichtquelle dahinter an, offenbart sich ein Bild, das mit Licht und Schatten spielt und Details preisgibt, die vorher mit bloßem Auge nicht erkennbar waren. Eine Kunst aus der Renaissance, die in der Manufaktur jetzt wiederbelebt wird. Ob Landschaft, Architektur oder Porträt – nahezu jedes Fotomotiv lässt sich als Lithophanie aus Nymphenburg Porzellan realisieren. Eine Idee mit Strahlkraft, um Familienbilder für die Ahnengalerie zu inszenieren.

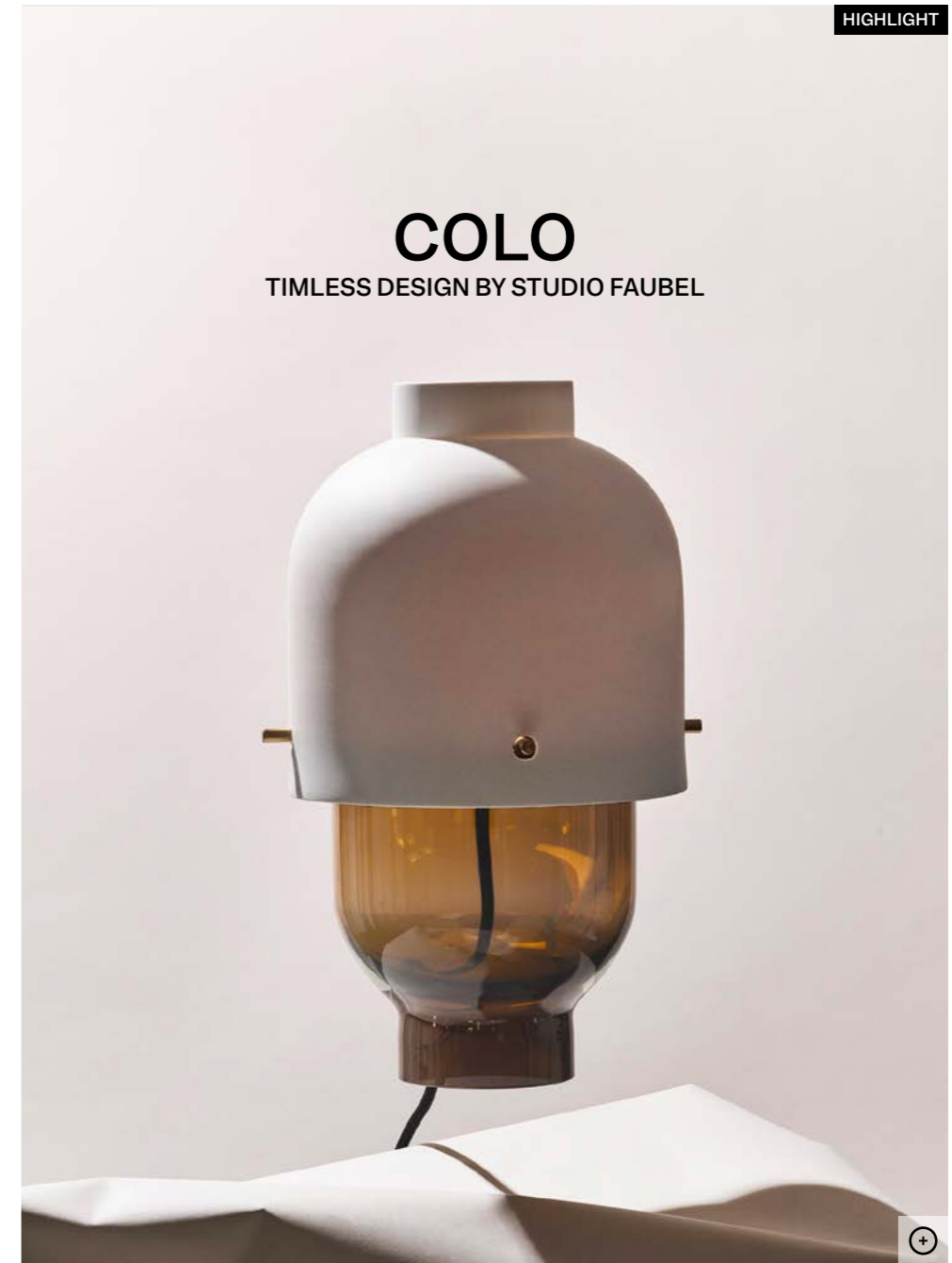


Crafted with a base made from the vibrant hues of Poschinger glass and a shade of the finest bisque porcelain, allow us to introduce 'Colo,' the table lamp brought to life by the artistic collaboration of Munich designers, Gregor Faubel and Julia Romeiß. As 'Colo' illuminates from within, a vivid stripe of color gracefully emerges along the edge of its porcelain shade. It is from this enchanting dance of light and color that the lamp derives its name - 'Colo,' a tribute to the world of color.

Currently, you have the choice of four captivating colors: smoky gray, Montana blue, amethyst, and amber."

Mit einem Sockel aus farbigem Poschinger Glas und einem Schirm aus feinstem Biskuitporzellan präsentieren wir 'Colo', die Tischleuchte, die von den beiden Münchner Designern Gregor Faubel und Julia Romeiß erschaffen wurde. Wenn 'Colo' von innen beleuchtet wird, erscheint ein farbiger Streifen am Saum des Porzellanschirms. Der Name der Lampe leitet sich aus diesem Zusammenspiel von Licht und Farbe ab - 'Colo', von Color.

Aktuell stehen vier faszinierende Farben zur Auswahl: rauchiges Grau, Montana-Blau, Amethyst und Bernstein



Colo Table lamp / Colo Tischleuchte | 1.860 Euro | 10021591



Wall lamp "Spilla" | on demand / Wandleuchte "Spilla" | auf Anfrage | 10001253



Pendant lamp "Gentiana Alba" / Hängeleuchte "Gentiana Alba" | 420 Euro | 10021116



## FAMILY GATHERING

Quality time is infinitely precious. Sharing stories, discussions, and laughter create memories that will remain in our minds and hearts forever. Spending afternoons by the fireplace in a snow-covered chalet, enjoying a leisurely family breakfast that extends into the afternoon, or coming together before an opera - preferences are as unique as each family.

Should harmony, as we all know, be momentarily disrupted, fine porcelain subtly restores it. A carefully set table with timeless and elegant dinnerware caters to all generations. Enhanced with platinum or 24-karat fine gold, our dinner services pay homage to truly special occasions. Fortunately, such moments can be created throughout the year, not just during the holiday season

Gemeinsame Zeit ist unendlich kostbar. Geschichten erzählen, diskutieren, zusammen lachen – daraus entstehen Erinnerungen, die für immer im Gedächtnis und Herzen bleiben. In einem Chalet im Schnee die Nachmittage vor dem Kamin verbringen, ein Frühstück en famille, das sich bis in den Nachmittag zieht, ein Get-Together vor der Oper – die Vorlieben sind so individuell wie jede Familie.

Sollte die Eintracht, man kennt es ja, doch einmal für einen kurzen Moment gestört sein, sorgt feines Porzellan subtil wieder für Harmonie. Ein Tisch, sorgsam gedeckt mit zeitlos-eleganten Tellern, wird allen Generationen gerecht. Veredelt mit Platin oder 24 Karat Feingold zollen unsere Service auch ganz besonderen Anlässen Tribut. Und die kann man sich zum Glück auch jenseits der Adventszeit selbst an 365 Tage im Jahr schaffen.

NEW IN

Lightscape Service with gold trim / Lightscape Service mit Goldstaffage | from / ab 390 Euro



Sebastian Herkner Mug / Sebastian Herkner Becher | 220 Euro | 10021591



Grasping happiness with both hands - all you need is a cup of hot chocolate. From the moment you wrap your hands around the delicate porcelain, you feel its warmth. Then, a sip of the dark beverage - its rich flavor evokes memories of childhood winter afternoons. Of course, you can also enjoy tea or coffee from these cups, and there's no need to limit yourself when it comes to design. Brand new: a mug created in collaboration with designer Sebastian Herkner.

Das Glück mit beiden Händen packen – dafür braucht man nur einen Becher heiße Schokolade. Schon beim Griff um den feinen Porzellanscherben spürt man die Wärme, dann ein Schluck des dunklen Getränks – der intensive Geschmack weckt Erinnerungen an Winternachmittage der Kindheit. Natürlich kann man auch Tee oder Kaffee aus den Bechern genießen und muss sich auch beim Design nicht einschränken. Ganz neu im Programm: ein Becher, der in Zusammenarbeit mit Designer Sebastian Herkner entstand.





Lightscape Service with gold trim / Lightscape Service mit Goldstaffage | from / ab 390 Euro



Hint of Gold plate / Gold Tellerchen | 40 Euro | 10020200



Pharmacy jar in 6 sizes / Apothekerdose in 6 Grössen | from / ab 160 Euro



# GENERATION T

TRADITION. TRANSFORMATION. TABLEWARE.

Generation T stands for tradition, transformation and table culture. A décor that no longer pleases. An heirloom that is gathering dust unused. So that valuable material is not wasted and memories come to the fore again thanks to a contemporary design, we are breathing new life into old plates, cups and bowls together with artist Hella Jongerius. Two designs - Weeds and Dripping - give porcelain pretties a modern, unique look. This puts them back where they belong: on the table and in the centre of attention.

Die Initiative Generation T steht für Tradition, Transformation und Tischkultur. Ein Dekor, das nicht mehr gefällt. Ein Erbstück, das ungenutzt verstaubt. Damit wertvolles Material nicht verschwendet wird und Erinnerungen dank eines zeitgemäßen Designs wieder in den Vordergrund rücken, hauchen wir gemeinsam mit Künstlerin Hella Jongerius alten Tellern, Tassen und Schalen neues Leben ein. Zwei Designs – Weeds und Dripping – geben Porzellan-Preziosen einen modernen, einzigartigen Look. Dadurch kehren sie wieder dahin zurück, wo sie hingehören: auf den Tisch und ins Zentrum der Aufmerksamkeit.

NEW IN

Generation T | from / ab 110 Euro



Generation T "Dripping" | from / ab 60 Euro

# CREATED FOR THE NEXT GENERATION



Generation T "Dripping" | Inspiration



Generation T "Weeds" | Inspriation



Generation T "Weeds" | from / ab 110 Euro



Candlestick / Leuchter | from /ab 120 Euro | 10021735

## HAPPY HOLIDAYS

In the spirit of promoting a festive atmosphere during the contemplative Advent season for Christmas enthusiasts, customs offer their support. Winter beckons with its comforting embrace: fragrant fir branches, twinkling lights, a platter laden with homemade cookies, crafted by the hands of little free spirits or experienced hobby patissiers. When it comes to decorating, the mantra is 'the more, the merrier.' Whether it's adorning the Christmas tree with ornaments, creating arrangements with baubles and candlesticks, or hanging wreaths and garlands on windows and front doors, there's room for a variety of styles, from minimalist to baroque, and a mix of collected and inherited items can be grouped or arranged according to personal style. Porcelain adds a delicate shimmer, serving as a unifying element and infusing the ambiance with much-needed elegance.

Bräuche geben Halt, deshalb möchten wir für Weihnachtsfans die besinnliche Adventszeit so festlich wie möglich gestalten: Duftende Tannenzweige, flackernde Lichter, ein Teller voller Plätzchen, von Händen kleiner Freigeister oder erfahrener Hobby-Patissiers geformt – der Winter lädt ein zu Gemütlichkeit. Bei der Dekoration lautet das Motto the more, the merrier. Ornamente in Gestecken und am Tannenbaum, Arrangements mit Kugeln und Kerzenständern, Kränze oder Girlanden am Fenster und an der Haustür – Minimalistisches, Barockes, Gesammeltes und Geerbtes kann nach Stil oder Laune gruppiert oder geordnet werden. Porzellan legt einen sanften Schimmer über die Vielfalt und sorgt als verbindendes Element für die nötige Eleganz.

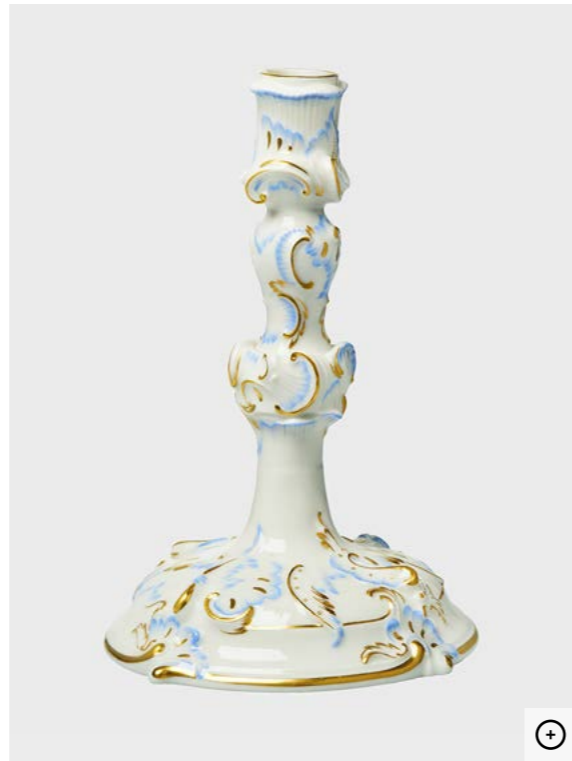
ONE, TWO, THREE  
MANY CANDLES



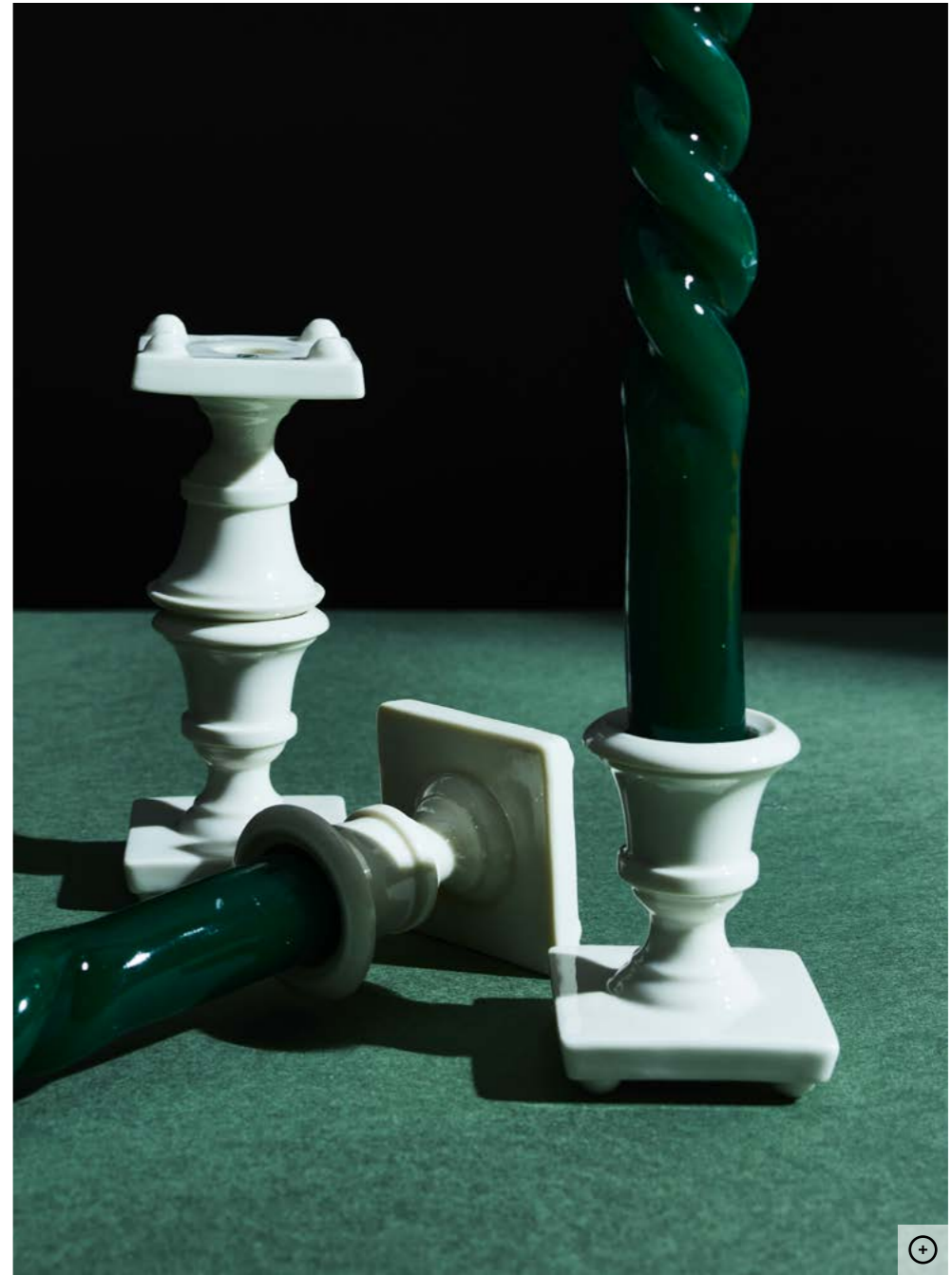
Wurzelleuchter by Ted Mühling / Branch candlestick von Ted Mühling  
| 1.230 Euro | 10015541



Candlestick with golden trim / Leuchter mit Goldstaffage | 3.620 Euro | 10010643



Candlestick with golden and blue trim / Leuchter mit Gold-blauer Staffage | 3.370 Euro | 10010644



Candlestick / Leuchter | Single 120 Euro | 10010656



## WRITTEN LOVE

For centuries, the porcelain manufactory has crafted special objects that make perfect gifts, symbolizing appreciation and love. Adding a personal touch, such as a name, monogram, or coat of arms, imparts an even greater sense of exclusivity to these gifts. Our skilled porcelain painters can customize dinner services, cups, bowls, and vases to meet your unique preferences. If you find that words alone cannot fully express your sentiments, consider immortalizing your emotions with a verse, dedication, or a personal message. We can even replicate your own handwriting on porcelain. Our team is here to provide guidance and assist you with your choices: [bespoke@nymphenburg.com](mailto:bespoke@nymphenburg.com)

Die besonderen Objekte, die seit Jahrhunderten in der Porzellan Manufaktur gefertigt werden, eignen sich perfekt als Geschenk und sind Zeichen von Wertschätzung und Liebe. Ein persönliches Detail, ob Name, Monogramm oder Wappen, verleiht Präsenten noch eine exklusivere Note. Jedes Tafelservice, sämtliche Becher, Schalen und Vasen können unsere Porzellanmaler individualisieren. Das reicht nicht aus, um alle Gefühle auszudrücken? Auch ein Vers, eine Widmung, eine persönliche Botschaft lassen sich auf Porzellan verewigen. Sogar die eigene Handschrift kann auf Porzellan übertragen werden. Wir beraten Sie gerne: [bespoke@nymphenburg.com](mailto:bespoke@nymphenburg.com)





Lightscape mugs / Lightscape Becher | Inspiration



Lotos plate / Lotos Platte | Inspiration



Lotos plate / Lotos Platte | Inspiration



Lotos plate gold / Lotos Teller gold | Inspiration



Lotos plate platinum / Lotos Teller platin | Inspiration

# MANU FACTUM SINCE 1747

Porzellan Manufaktur Nymphenburg is the last manufactory in the world where all production steps are carried out exclusively by hand. To this day, manu factum means made entirely by hand using techniques that are passed down and preserved from generation to generation. The porcelain paste is produced by the company itself, in contrast to pre-mixed pastes used elsewhere. All colours are made and mixed in-house, and the porcelain painters work without stencils.

Each piece is shaped and painted by hand, each ornament is individually garnished and every break, no matter how small, is cut into the unfired porcelain with tiny knives. This is the only way to guarantee the unrivalled delicacy, refinement and brilliance of the porcelain on which Nymphenburg's international reputation is based.

Almost three centuries of experience and craftsmanship lie in every washbasin, light fitting or tile created in the master workshops. The value, sustainability and innovative power of every single unique piece is felt today more than ever in our present restless times.

Nymphenburg ist weltweit die letzte Manufaktur, in der alle Herstellungsschritte ausschließlich in Handarbeit ausgeführt werden. Manu factum bedeutet dort bis zum heutigen Tage komplett von Hand gemacht in Techniken, die von Generation zu Generation weitergegeben und bewahrt werden. Die Porzellanmasse, woanders bereits vorgemischt eingekauft, stammt aus eigener Produktion. Sämtliche Farben werden selbst hergestellt und gemischt, die Porzellanmaler arbeiten ohne Schablonen.

Jedes Stück wird von Hand geformt und bemalt, jedes Ornament einzeln angarniert und jeder Durchbruch, sei er auch noch so klein, mit winzigen Messern ins ungebrannte Porzellan geschnitten. Nur so ist die unerreichte Feinheit, Raffinesse und Brillanz des Porzellans gewährleistet, auf die der Weltruf von Nymphenburg gründet.

Drei Jahrhunderte Erfahrung und Kunstfertigkeit liegen in jedem Waschbecken, jeder Leuchte oder Fliese, die in den Meisterwerkstätten entsteht. Den Wert, die Nachhaltigkeit und innovative Kraft jedes einzelnen Unikats spüren wir heute in der rastlosen Zeit unserer Gegenwart mehr denn je.



#### OUR QUALITY PROMISE

The clear commitment to pure craftsmanship has been a conscious decision since the founding of the manufactory.

Sustainability? Simply an element of everyday life at Nymphenburg; notable in the use of water power (which drives the historic grinding drums, the stirring vat and the turntables) or the use of natural raw materials which are sourced for us in the EU and Germany. Compared to other porcelain manufacturers, the production process of preparation and shaping at Nymphenburg is one hundred percent CO<sub>2</sub>-neutral. By using state-of-the-art firing technology, we have also been able to significantly reduce the CO<sub>2</sub> emissions which we produced in the past.

But what would the manufactory be without the expertise of our artisans who create these precious pieces? Without their knowledge of the porcelain formula and processing, their experience in turning, moulding, casting and firing, their know-how when it comes to mixing and using colours? We bear responsibility for these highly specialised employees, as well as for the preservation of our culture and the passing on of culturally relevant techniques to future generations – so that Nymphenburg will continue to be a field of experimentation for the never-before-seen, the never-before-done.

#### UNSER QUALITÄTSVERSPRECHEN

Das klare Bekenntnis zur reinen Handarbeit war und ist seit Gründung der Manufaktur eine bewusste Entscheidung.

Nachhaltigkeit? Ist bei Nymphenburg gelebter Alltag: mit der Nutzung der Wasserkraft, die u.a. die historischen Mahltrommeln, den Rührbottich und die Drehscheiben antreibt und der Verwendung natürlicher Rohstoffe aus der EU. Im Vergleich zu anderen Porzellanherstellern erfolgt der Fertigungsprozess der Aufbereitung und Formgebung bei Nymphenburg zu hundert Prozent CO<sub>2</sub>-neutral. Durch den Einsatz modernster Brenntechnik konnten wir auch den CO<sub>2</sub>-Ausstoß beim Brennen des Porzellans im Vergleich zu früher deutlich verringern.

Doch was wäre die Manufaktur ohne die Expertise unserer Kunsthandwerker, die diese wertvollen Objekte erschaffen? Ohne ihr Wissen um die Rezeptur und Verarbeitung der Porzellanmasse; ihre Erfahrung beim Drehen, Formen, Gießen und Brennen; ihr Know-how im Mischen und im Einsatz der Farben? Wir tragen Verantwortung für diese hochspezialisierten Mitarbeiter, ebenso wie für den Erhalt unserer Kultur und die Weitergabe kulturrelevanter Techniken an die nachfolgenden Generationen. Damit Nymphenburg auch in Zukunft ein Experimentierfeld für das noch nie Gesehene, das noch nie Dagewesene bleibt.





## CARE

Living with Nymphenburg porcelain means living with more enjoyment and quality of life. Incidentally, it is surprisingly robust and easy to care for on a daily basis. Cleaning your handmade products is very easy if you bear the following in mind:

Glazed, glossy surfaces are already "naturally" protected against limescale deposits, so to speak. Ideally, you should dry wet surfaces with a soft cloth immediately after use. For proper care, please use a liquid cleaning agent such as a mild neutral cleaner and a soft sponge or cloth. Please do not use metal sponges, scratching materials or scouring agents! They can damage the smooth surface. The same applies to cleaning hand-painted porcelain with paint, 24-carat gold or platinum.

Discolourations and stains on matte white biscuit porcelain can easily be removed with a commercial "dirt eraser". It works wonders! Rinse the surface with warm water only. Finely woven cloths are suitable for drying, avoid fluffy fabrics.

Accessories such as soap dishes, plateaus, vases or mugs can be put in the dishwasher. Load the machine as sparingly as possible and make sure that the porcelain pieces do not bump against each other! Use the mildest possible detergent in a low dosage.

## PFLEGE

Mit Nymphenburg Porzellan zu leben, bedeutet ein Mehr an Genuss und Lebensqualität. Im täglichen Handling ist es übrigens erstaunlich robust und pflegeleicht. Die Reinigung Ihrer handgefertigten Produkte ist deshalb ganz einfach, wenn Sie Folgendes beachten:

Glasierte, glänzende Flächen sind sozusagen schon „von Natur aus“ vor Kalkablagerungen geschützt. Idealerweise trocknet man gleich nach Gebrauch die nassen Flächen mit einem weichen Tuch. Zur Pflege bitte ein flüssiges Reinigungsmittel (Neutralreiniger) verwenden, dazu einen weichen Schwamm oder ein weiches Tuch. Bitte keine Metallschwämme, kratzende Materialien oder Scheuermittel! Sie können die Oberfläche beschädigen. Gleiches gilt für die Pflege handbemalten Porzellans mit Farbe, 24-Karat Gold oder Platin.

Verfärbungen und Flecken auf mattweißem Biskuitporzellan lassen sich mühelos mit einem "Schmutzradierer" aus dem Drogeriemarkt entfernen. Er wirkt Wunder! Spülen Sie die Oberfläche nur mit warmen Wasser ab. Zum Trocknen eignen sich fein gewebte Tücher, vermeiden sie flauschige Stoffe.

Accessoires wie Seifenschalen, Plateaus, Vasen oder Becher dürfen in die Spülmaschine. Beladen Sie die Maschine dabei möglichst sparsam und achten Sie darauf, dass die Porzellanstücke nicht aneinander stoßen! Nutzen Sie möglichst milde Reiniger in einer geringen Dosierung.

# CONTACT

PORZELLAN  
MANUFAKTUR  
NYMPHENBURG

NÖRDLICHES SCHLOSSRONDELL 8  
80638 MÜNCHEN  
+49 (0)89 179 197 10  
INFO@NYMPHENBURG.COM

WWW.NYMPHENBURG.COM



NYMPHENBURG  
1747