

# TENSION

## Fundamentals / Fondamentaux

### Accountability

I will... | Hold myself accountable when criticized,

### Responsabilité

Je vais... | Me tenir responsable lorsque critiqué,

### Communication

I will... | Remember to negotiate boundaries & Always treat others with respect and kindness,

### Communication

Je vais... | N'oubliez pas de négocier les limites & Traitez toujours les autres avec respect et gentillesse,

### Safety

I will... | Maintain vigilance and keep the safety of my partner in mind at all times,

### Sécurité

Je vais... | Rester vigilant et garder à l'esprit la sécurité de mon partenaire en tout temps,

### Community

I will... | Exemplify myself in the community, it's existence helps me grow & keeps me accountable,

### Communauté

Je vais... | M'exemplifier dans la communauté, Son existence me permet de grandir et de me responsabiliser,

### Discipline

I will... | Strive to tie within the boundaries of my understanding & learn through repetition.

### Discipline

Je vais... | Je m'efforcerais de respecter les limites de ma compréhension et d'apprendre par la répétition.

### Safety Reminders

#### Physical

- Never put ropes in joints
- Check your hands!

#### Emotional

- Negotiate
- debriefing
- aftercare
- checking in!

#### Equipment

- Have your cutting tool

**THINK AHEAD**

### Rappels de sécurité

#### Physique

- Pas de cordes dans les articulations
- Vérifiez vos mains!

#### Émotif

- Négocier
- compte rendu
- aftercare
- faire un suivi

#### Équipement

- Avoir votre outil d'urgence

**PENSER À L'AVANCE**



Single Column  
"Boola Boola"

Simple Colonne  
"Boola boola"

Bight

Centre de la corde

Nawagashira 縄頭

Granny knot

Noeud de vache

Tatemusubi 縦結び

Rope ends/tail

Bout de la corde

Nawajiri 縄尻

In the Shibari world the working end and running end refers to the short end that we are tying with, while the standing end is the long part.

Dans le monde shibari, l'extrémité active ou l'extrémité courante fait référence à l'extrémité courte avec laquelle nous travaillons, tandis que la longue extrémité est connue comme "standing end".

Wrap

Tourne autour  
(enveloppe)

Maku

Cuff

menottes ou menchon

### Futomomo Shibari

Thigh

Cuisse (grosse cuisse) Futomomo 太もも

Stem  
(vertical rope)

Colonne

Jiku nawa 軸縄  
Tate nawa 縦縄

End knot or X-Friction

Noeud de fin ou  
Friction en X

Battendome

Square lash - Double  
halfmoon

Brèlage carré  
Double Demilune

Hakodome

Cinch

Serrages

Kannuki

