

# One Control STRAWBERRY RED OVER DRIVE DLX Japonism Edition

User Guide ユーザーガイド  
CONGRATULATIONS ON YOUR PURCHASE!!!

このたびは、ワンコントロール、ストロベリーレッドオーバードライブデラックスジャポニズムエディションをお買い上げいただきまして誠にありがとうございます。  
本機の性能を十分に発揮するため、  
また誤使用による不具合を防ぐためにこの説明書をよく読んでお使い下さい。



STRAWBERRY RED OVERDRIVE DLXは、どんなアンプとスピーカーのコンビネーションであっても、どんなピックアップでもローゲインからミディアムゲインオーバードライブ、ディストーションへ、また歪んだアンプや他の歪みペダルをさらにプッシュできることを目指したSRODの理念をさらに強化させたものだ。マッスルなオーバードライブだが、同時に古い音も出せる、ほんとうの意味でヴァーサタイルだ。

——Bjorn Juhl

## ● Japonism Edition

かつて日本芸術が世界の芸術家をも虜にしたように

Japonism Editionは、One Controlの美しい筐体に世界で知られる日本文化の1つ、浮世絵を描きました。

期間限定生産となります。

アルミ削り出しの現代的な筐体だからこそ映える日本の魅力を足元に置いてお楽しみいただけます。

# One Control STRAWBERRY RED OVERDRIVE DLX Japonism Edition

User Guide ユーザーガイド  
CONGRATULATIONS ON YOUR PURCHASE!!!

このたびは、ワンコントロール、ストロベリーレッドオーバードライブデラックスジャポニズムエディションをお買い上げいただきまして誠にありがとうございます。  
本機の性能を十分に発揮するため、  
また誤使用による不具合を防ぐためにこの説明書をよく読んでお使い下さい。

今、オーバードライブは、エフェクターの領域を超え、ギターアンプの領域へと踏み出し、その高い応答性、サウンドクオリティに多くの支持を集める One Control Strawberry Red Over Drive (SROD)。  
そこにさらなる操作性を加え、より多くの音色を詳細に設定できるペダル、それが STRAWBERRY RED OVERDRIVE DLX です。

BJF ならではのオリジナル回路が生み出した SROD の特性はそのままに、6つのコントロールノブを搭載しました。

もともと SROD はあらゆるジャンルのあらゆるギタリストが求めるオーバードライブを目指して開発をスタートさせました。そのためには、どんなギタリストにとっても必要な機材であることが重要です。様々なアンプとスピーカーの組み合わせに対して、いつでも自分の求めるトーンを作る。そのために STRAWBERRY RED OVERDRIVE DLX は 4バンドのイコライザーを搭載しました。

STRAWBERRY RED OVERDRIVE DLX は、完全なクリーンブーストからローゲインでブルージーなオーバードライブ、迫力あるハードオーバードライブ、さらに強力なディストーションの領域までコントロールできます。

DRIVE を最小に絞ればクリーンブースターとなります。

また、一度ゲインを設定すれば DRIVE ノブを動かさずとも、ギター側のボリュームを絞れば即座にゲインを下げるができます。DRIVE を上げ、ギター側のボリュームを下げた時のクリーンサウンドは倍音成分が豊かで厚みのあるセンシティブな美しい音色が得られます。これは極上の 1 ボリュームチューブアンプを思い起こさせます。

また、そのレスポンスにより、ゲインを高く設定してもギターやアンプの特性を最大限に発揮します。ピックアップのセレクトスイッチも積極的に活用することで、音色の持つ表情を豊かに変化させられます。

ハイレスポンスでハイダイナミックレンジのオーバードライブペダルは、時に扱いにくい音色になることがあります。STRAWBERRY RED OVERDRIVE DLX は、ギターサウンドの核を常に失わず、重心の密度が高く芯がぶれない音色のため、ギタリストの操作に対しダイナミックに応えながら、常に扱いやすい音色を出力します。

## ●コントロール

VOLUME: 出力音量を調整します。

DRIVE: オーバードライブのゲインを調整します。右回りでゲインが高くなります。

TREBLE: オーバードライブの音色を高域を中心に調整します。1kHz を中心に + 6dB @ 2kHz のシェルピング EQ です。700Kz から 6dB のスロープとなります。

MID: 400Hz 付近を中心に、±10dB で操作します。

BASS: 90Hz 付近を中心に、±10dB で操作します。

NATURE: 4-7kHz のレベルを調整します。

DC INPUT: センターマイナスのスタンダードな 9V/18V DC アダプターを接続します。9~18V の電源に対応します。9V 電池での駆動も可能です。

※電池交換が必要な時期になると LED が消灯します。電池駆動時には INPUT 端子が電源スイッチを兼ねます。本体に電池が入っている時、ご使用にならに間はインプットからプラグを抜いてください。

## ●Specification

インプットインピーダンス : 560K

アウトプットインピーダンス : 25K

駆動電圧 : 9V~18V

消費電流 : 11,7mA

S/N 比 : -90dB

サイズ: 61Wx113Dx31H mm(突起含まず)

66Wx113Dx46H mm(突起含む)

※電池は付属しません。

制作: LEP INTERNATIONAL 〒025-0098 岩手県花巻市材木町 12-19 TEL: 0198-23-6600