

# One Control Minimal Series Mosquito Blender Expressio with BJB Buffer

User Guide ユーザーガイド  
CONGRATULATIONS ON YOUR PURCHASE!!!

このたびは、ワンコントロール、ミニマルシリーズモスキートブレンダーエクスプレッションオウイズビージェイエフバッファーをお買い上げいただきまして誠にありがとうございます。  
本機の性能を十分に発揮するため、  
また誤使用による不具合を防ぐためにこの説明書をよく読んでお使い下さい。

新しい音を、自在にコントロール。

既存のエフェクターを使用して、新しい音を作るためには、様々な方法があります。クリーンブレンドはその中でも効果的なアイデアです。

エフェクトをかけた音とクリーンシグナルをブレンドすれば、くっきりとして芯の通った歪みを作ったり、ピッチシフターがハーモナイザーとなったり、コンプレッサーに新たな味わいを求めることができます。

One Control Minimal Series Mosquito Blender Expressio with BJB Buffer は、ギターやベースの音作りを新たなステージへと引き上げるためのペダルです。

そして、クリーンブレンドレベルをエクスプレッションペダルでコントロール可能。つまり、歪みをトレモロのように使ったり、徐々にハーモニーが増えていくようなサウンドを作ることができます。

さらに、MASTERコントロールで全体の音量を調整可能。サウンドのブーストを行うこともできます。音量を調整できることで、エフェクトブレンド時に急激な音量の変化を抑えることもでき、安定した操作を可能としています。

POLARITY スイッチでシグナルの位相を反転することにより、極性が反転するタイプのエフェクトとのミックスの際も音をフェイズアウトさせることなく自然にミックスできます。また、あえてフェイズアウトさせて独創的な音を狙うこともできます。

さらに BJB Buffer スイッチを備え、インプット部に BJB Buffer をかけることができます。

## ●BJB Buffer

多くの“バッファー”に抱かれるイメージを覆す、圧倒的にナチュラルな BJB Buffer。

- ・ゲインを正確に 1 にすること。
- ・インプットインピーダンスでは、音を変えないようにすること。
- ・アウトプットは強くなりすぎないようにすること。
- ・ノイズは極限まで少なくすること。
- ・オーバーロードしたときに、音が悪くならないようにすること。

BJB のこだわりのバッファーの条件を満たし完成した BJB Buffer は、世界中多くのプロフェッショナルの足元で、ギターシグナルの手助けをしています。

ブレンダー回路は、シグナルを 2 つに分けてエフェクトループとアウトプットに出力します。そのため、ブレンダー回路部にもバッファーが搭載されており、BJB Buffer を OFF に設定しても回路内のバッファがかかります。

多くのエフェクトが後に接続したもののほど効果が強くなるのに対し、バッファは先に接続したものの効果がより多く出ます。インプット部に BJB Buffer を組み込む意味はここにあります。BJB Buffer を ON にすることにより、全体の音色を暖かでナチュラルなトーンへと安定させることができます。

## ●コントロール

- ・MASTER: 全体の音量を調整します。
- ・0-100%: ウェットシグナル(エフェクトループのシグナル)とドライシグナル(インプットのシグナル)のバランスを調整します。
- ・BJB Buffer: BJB Buffer の ON/OFF を切り替えます。
- ・POLARITY: シグナルの極性を反転させます。実際の音色を聞きながら必要な音色に近い方に設定します。

※POLARITY スイッチと BJB BUFFER スイッチは、音を出したまま切り替えるとスイッチングノイズが出る場合があります。

## ●エクスプレッションペダル

EXP 端子にエクスプレッションペダルを接続すると、0-100%ノブをエクスプレッションペダルで操作することができます。  
エクスプレッションペダルはステレオケーブルを使用するスタンダードな多くのペダルで操作可能です。開発時には BOSS EV-30 を使用しています。

## ●スペック

サイズ: 115W × 63D × 48H mm  
重量: 398g  
消費電流: 12mA  
電源: センターマイナス DC9V アダプター  
※電池はお使いになれません。

## ●Minimal Series

One Control Minimal Series は、ペダルの製造において一切の無駄をそぎ落とし、最小、極小サイズを実現し、シンプルながら洗練された機能性を集約し、完成しました。まさに Minimal= 最小限と言うにふさわしいペダルです。

・「最小限」のために

One Control は、高い生産性と堅牢さを同時に確保できる、画期的な PCB 配列を考案、実現することで、それまで「手作業でやらざるを得なかった」組み込みを実現しました。余計な手間や無駄をそぎ落とし、必要な労力を最小限に抑えることで生産効率が向上。最小限のプライスを実現しました。

One Control Minimal Series は、筐体にも最小限のサイズを実現。足下で余計なスペースを取ることがなく、同時に操作に気を遣う必要もない、スタンダードかつ最小限のスペースで使えるペダルです。

そして、One Control Minimal Series はエフェクターをボードに並べ、快適に使用するために必要な最小限の機能を有しています。  
「あと 1 つ、この機能が欲しい」、そんな時、One Control Minimal Series の最小限の機能が大きな力となるでしょう。