

DESIGNED BY FLOS ARCHITECTURAL

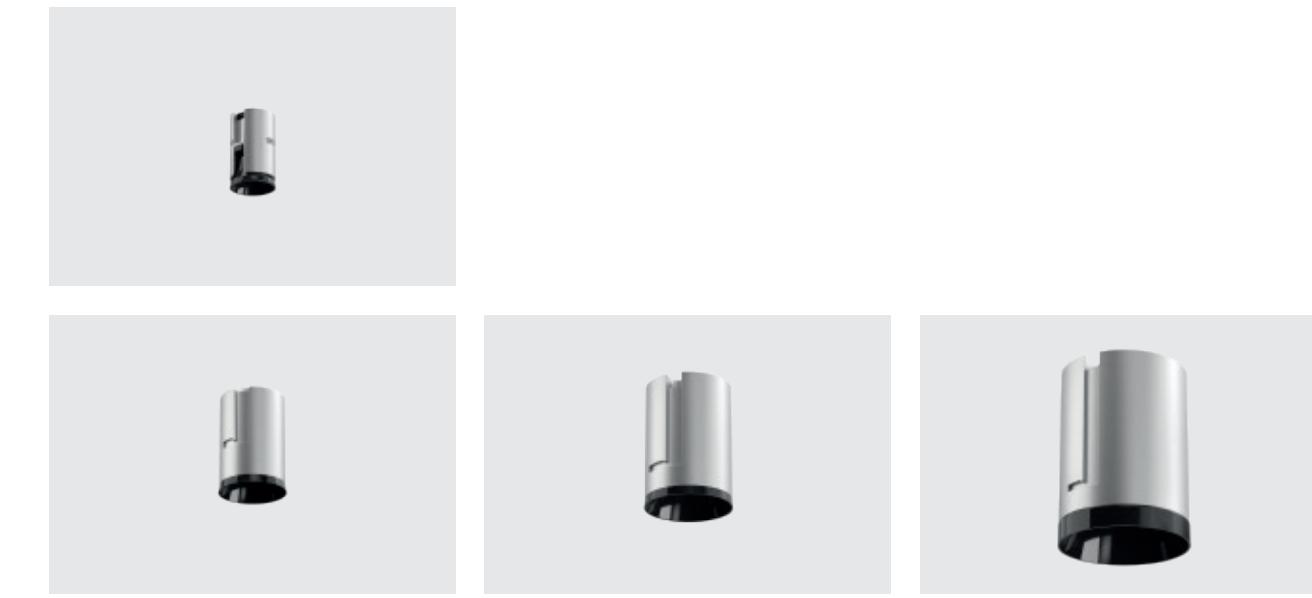
The image features a solid orange background. On the left side, there are three large, abstract, dark blue/black shapes arranged vertically. The top shape is a circle with a thick outline and a hollow center. Below it is a stylized, rounded letter 'R' or a similar character. At the bottom is a shape resembling a stylized 'D' or a checkmark. To the right of these shapes, the word "LIGHT SHADOW" is repeated in a large, bold, black sans-serif font, spanning most of the page height. The text is aligned to the right of the central vertical axis.



Programma di downlights rivoluzionario sviluppato per controllare l'abbagliamento in innumerevoli applicazioni. L'esclusivo sistema ottico brevettato è stato declinato in molteplici aperture di fascio realizzate ad hoc per applicazioni specifiche quali Uffici, Retail e ambienti domestici.

Revolutionary downlights program developed to control glare in countless applications. The unique patented optical system has been applied to multiple custom-made beamwidths for specific applications such as offices, shops and homes.

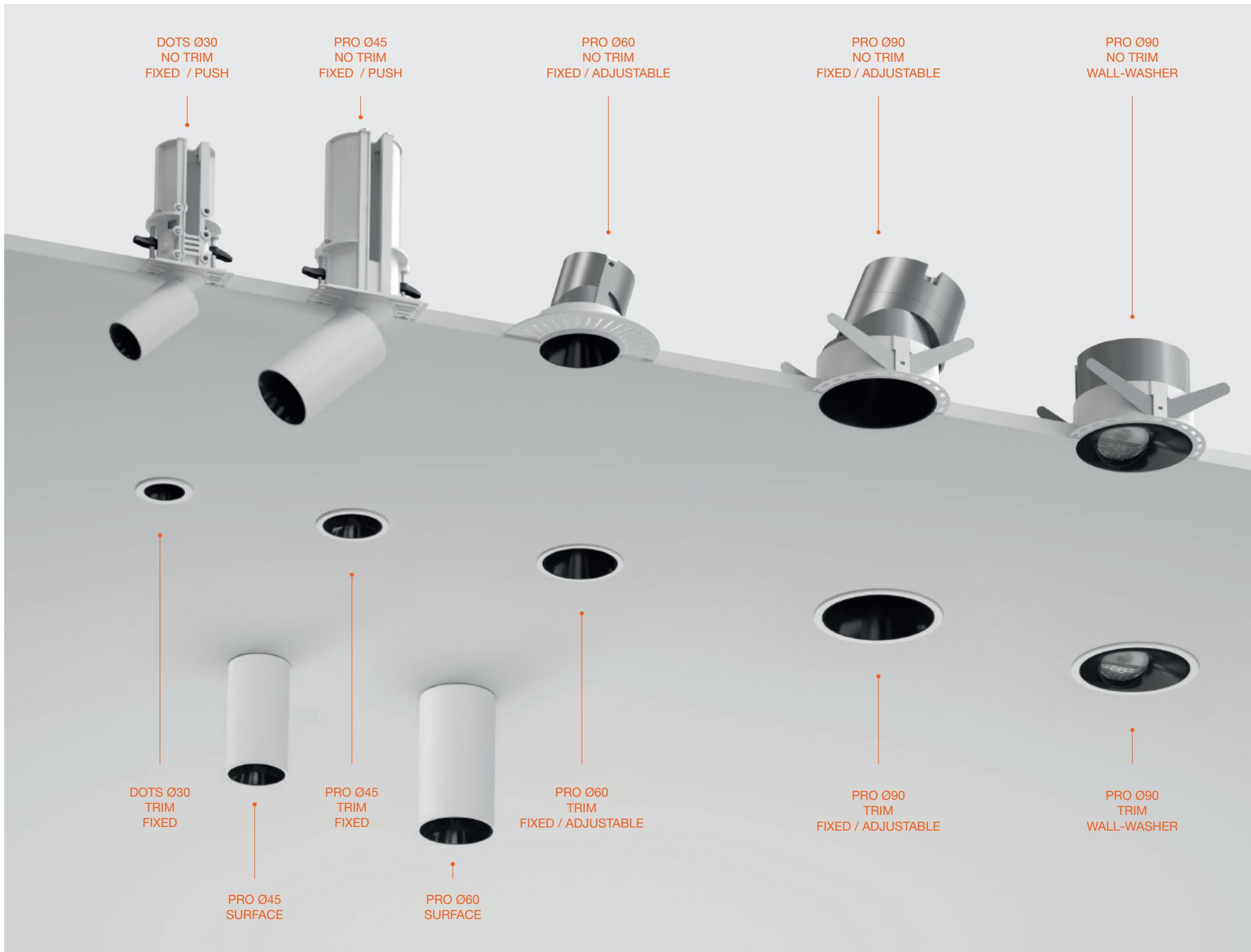
LIGHT SHADOW DOTS & PRO





LIGHT SHADOW DOTS & PRO

LIGHT SHADOW DOTS & PRO



Un approccio completamente nuovo nell'ambito dell'illuminazione architettonica. Porta il controllo dell'abbagliamento a un livello estremo in cui i valori di efficienza ottica sono estremamente elevati grazie all'uso di tecnologie di ultima generazione e la qualità della luce raggiunge standard ancor più elevati e ricercati.

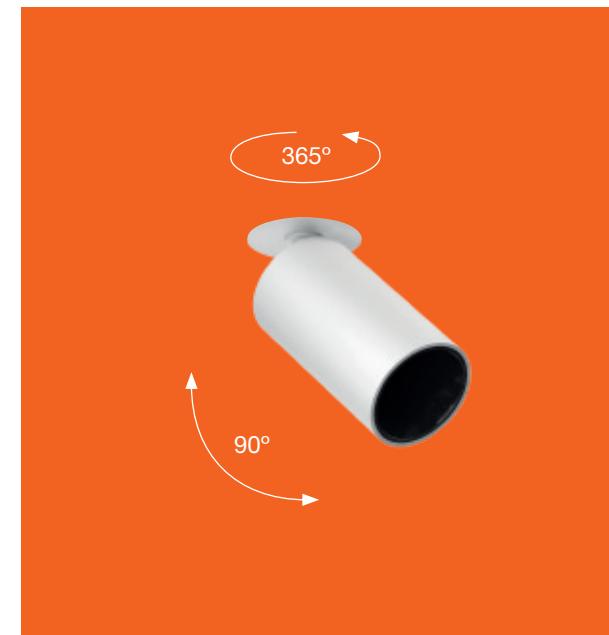
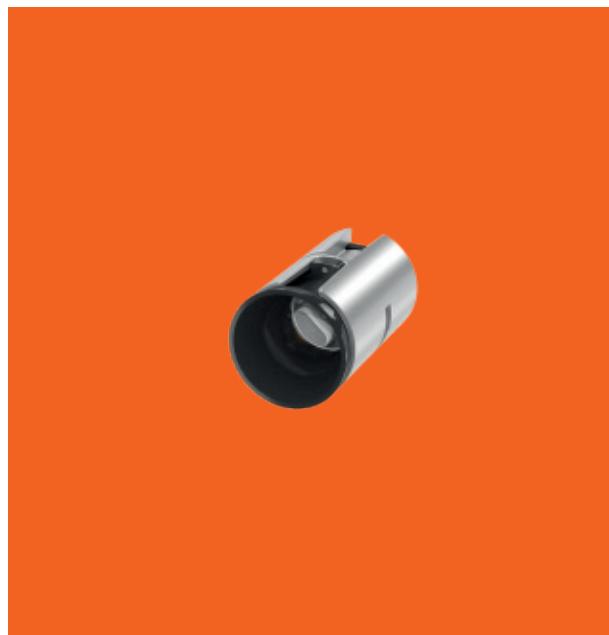
A completely new approach to architectural lighting. It takes glare control to the next level. Optical efficiency values are extremely high thanks to the use of the latest generation technologies and the light quality reaches even higher and more refined standards.

LIGHT SHADOW DOTS & PRO

LIGHT SHADOW DOTS

Il più piccolo downlight del programma. 30mm di diametro e una profondità d'incasso estremamente ridotta sono abbinati ad un complesso sistema ottico che fornisce una schermatura estrema della sorgente grazie alla forma invertita dei coni cut-off che lo caratterizzano.

The smallest downlight in the range. A 30 mm diameter and an extremely reduced recess depth are combined with a complex optical system that provides extreme shielding of the source thanks to the inverted shape of the cut-off cones that characterize it.



LIGHT SHADOW PRO

L'evoluzione naturale di Light Shadow Dots. Le nuove versioni Pro sono il risultato di un'attenta ricerca ottica. Offrono un'efficacia estremamente elevata nonostante le dimensioni ridotte e il corpo compatto.

The natural evolution from the Light Shadow Dots. The new Pro versions are the result of careful optical research. They offer extremely high effectiveness despite their small size and compact body.



LIGHT SHADOW DOTS & PRO

LIGHT SHADOW DOTS

LIGHT SHADOW DOTS



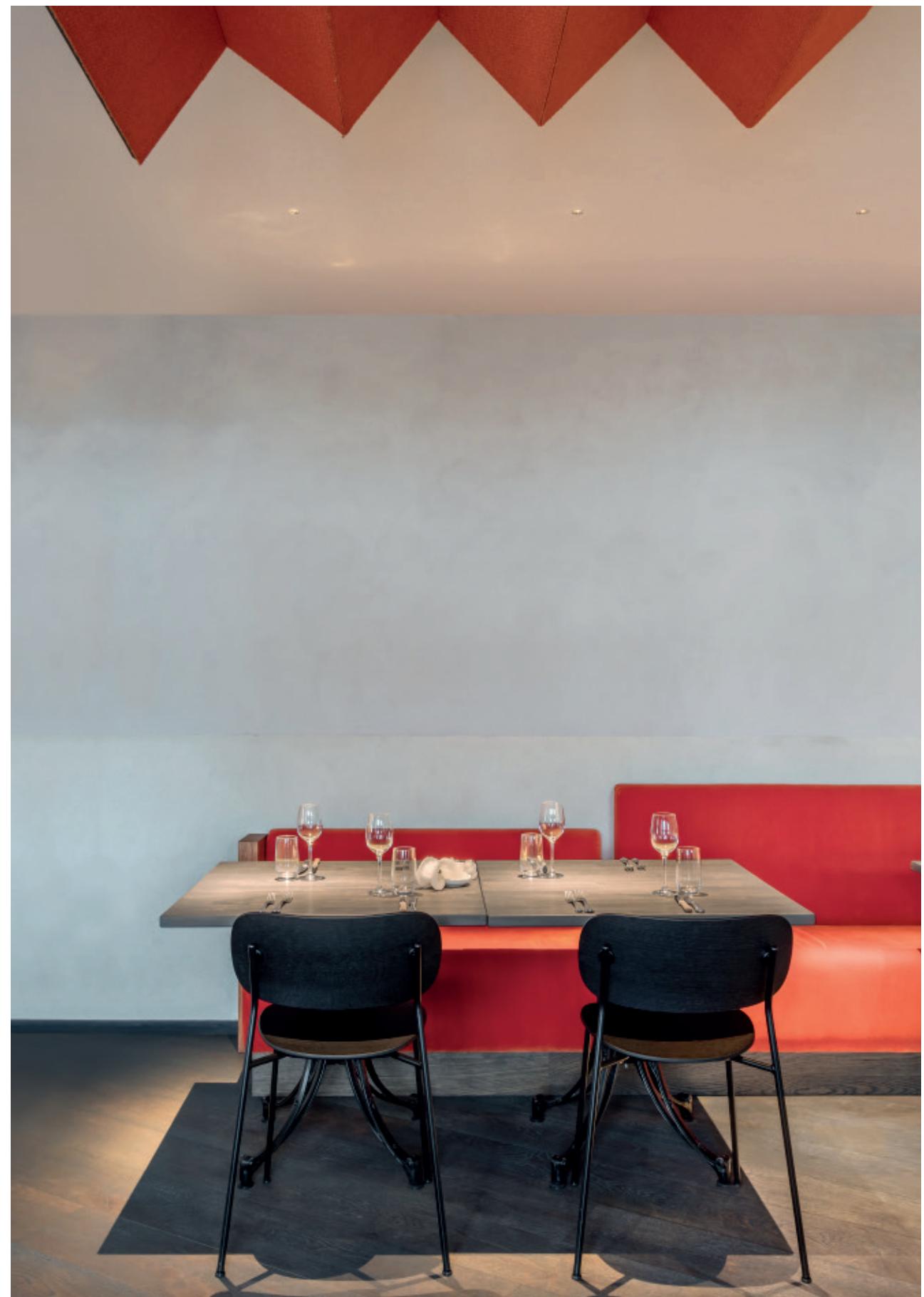
Light Shadow Dots è disponibile nelle versioni TRIM e NO TRIM. L'opzione senza cornice permette installare l'apparecchio di illuminazione in un soffitto di gesso, integrandolo perfettamente a filo con il soffitto. È inoltre possibile una disposizione modulare in linea, a due distanze differenti tra un apparecchio e l'altro.

Light Shadow Dots is available in TRIM and NO TRIM versions. The frameless option allows perfect integration into plaster ceilings, resulting in a luminaire that is completely flush and integrated into the ceiling. In addition, it is possible to arrange it in modular in-line presentations, with two options of spacing between the points.



Le precornici No Trim di Light Shadow Dots Fixed e Push sono compatibili e possono essere installate una di seguito all'altra e alla stessa distanza. In questo modo, se i modelli Push vengono installati ad incasso, si differenziano dalle versioni Fixed.

Light Shadow Dots Fixed and Push No Trim pre-installation frames are compatible and can be installed continuously, maintaining the spacing. In this way, when the Push models are in recessed position, they are indistinguishable from the Fixed versions.



Restaurant Het Vliegend
Tapijt, Belgium

LIGHT SHADOW DOTS 30 PUSH

LIGHT SHADOW DOTS 30 PUSH



LIGHT SHADOW PRO

Light Shadow Pro sfrutta i benefici di una innovativa lente in silicone che permette un controllo completo del fascio a fronte di un' efficienza elevata, resistenza al calore e massima qualità nella distribuzione luminosa.

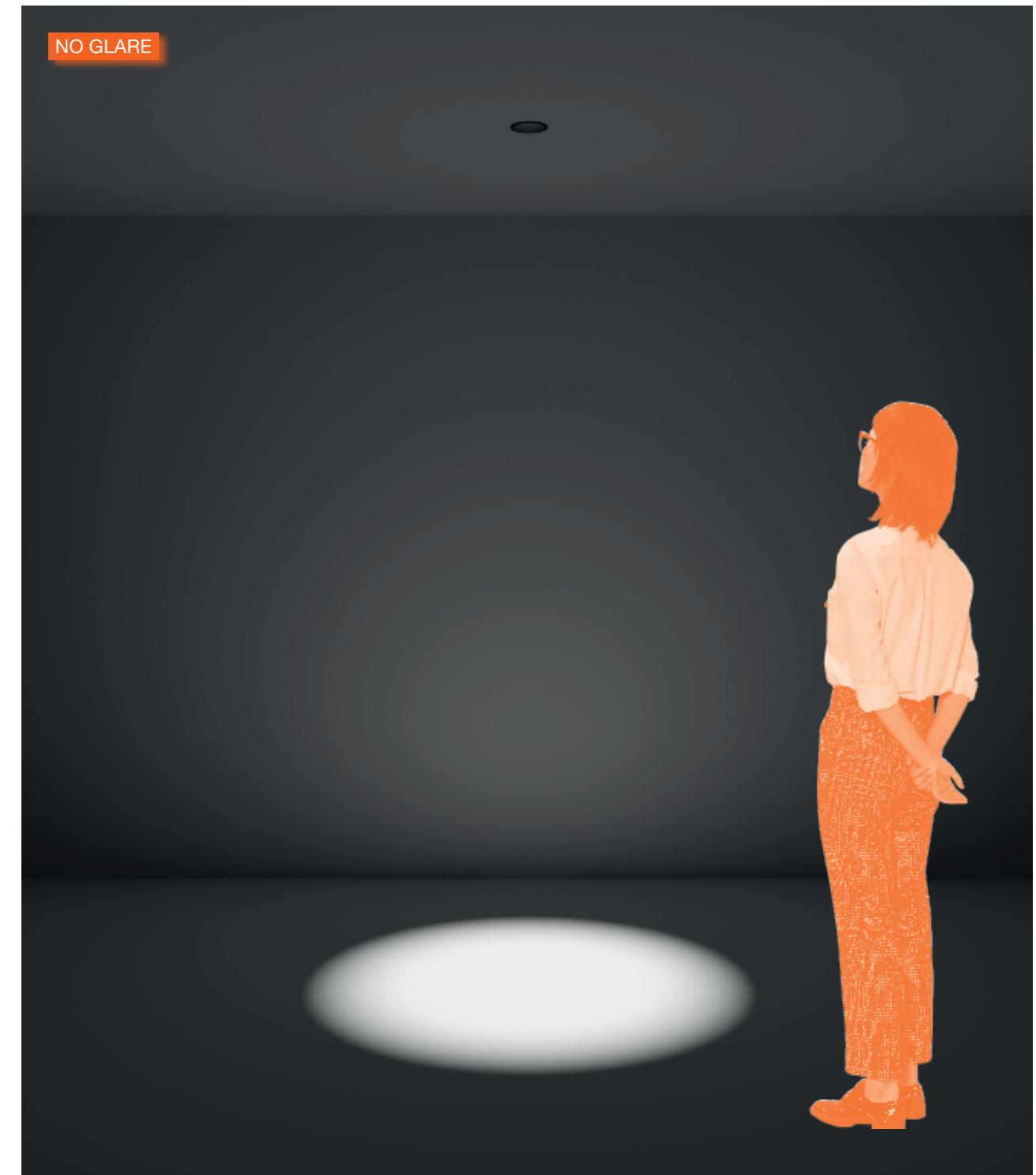
Light Shadow Pro exploits the benefits of an innovative silicone lens that allows absolute beam control with an extreme efficiency, heat resistance and maximum quality light distribution.



FLOS TECHNOLOGY

Il parco ottico disponibile comprende 5 aperture di fascio differenziate, ciascuna sviluppata per un'applicazione target speciale. Sia che si tratti di fasci intensivi o effetti di luce diffusa il controllo ottico è sempre eccezionale e la luce spuria è totalmente assente.

The available optical kit includes 5 different beamwidths. Each one of them is developed for a specific application. The optical control is always exceptional and the stray light is totally absent whether for intensive beams or diffuse lighting effects.



LIGHT SHADOW PRO

LIGHT SHADOW 90 WALL WASHER

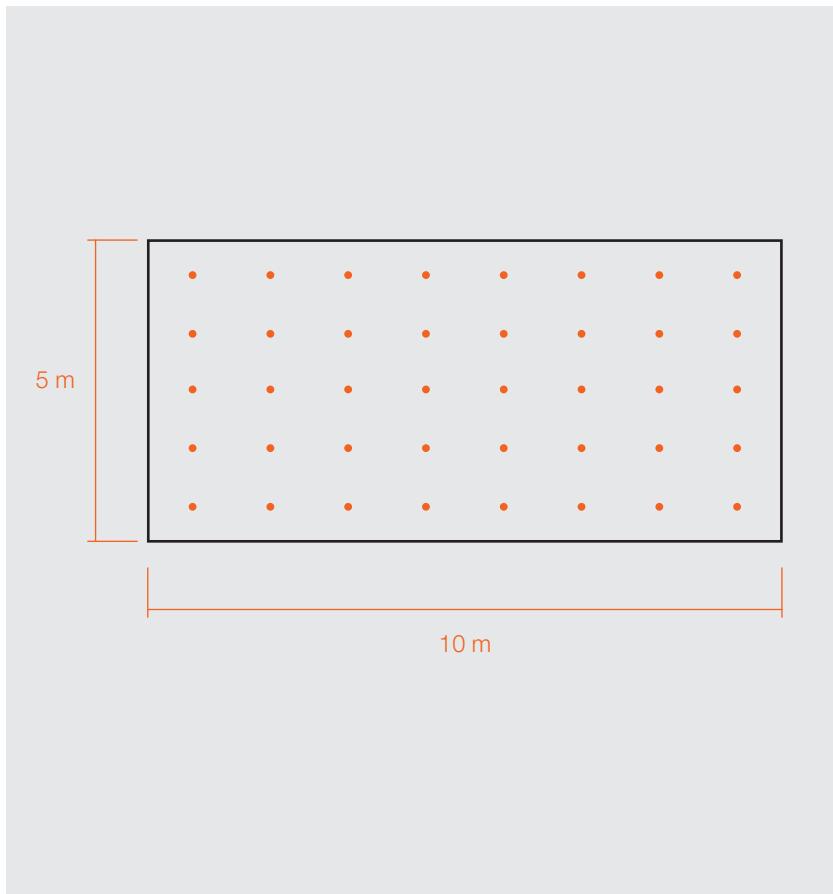
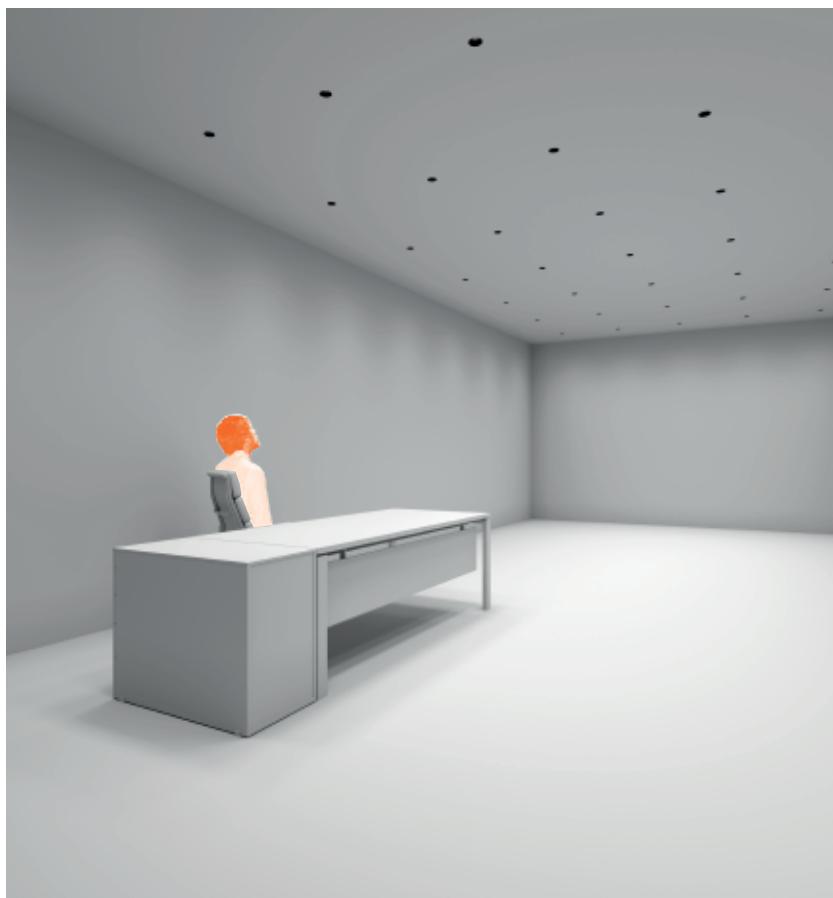
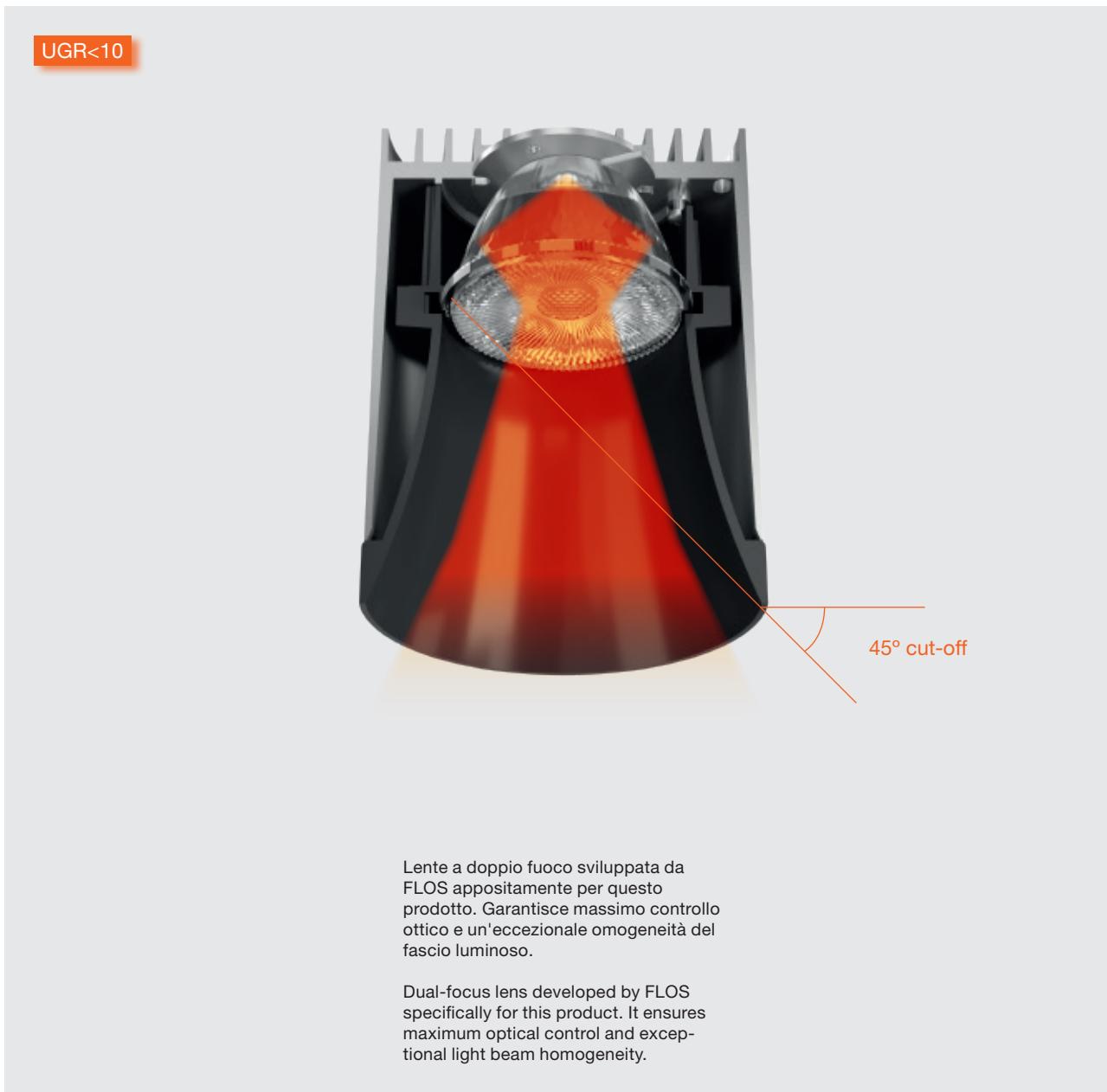


LIGHT SHADOW 90 WALL WASHER

LIGHT SHADOW PRO

Grazie alla soluzione ottica esclusiva brevettata, Light Shadow Pro controlla angoli di cut-off estremi, senza rinunciare all'alta efficienza e un'incredibile versatilità del prodotto.

Thanks to the unique patented optical solution, Light Shadow Pro controls extreme cut-off angles without altering the high efficiency and incredible versatility of the product.



LIGHT SHADOW PRO

PROGETTO TIPO

Ambiente 5 m x 10 m, h 3 m.
Versione utilizzata: Light Shadow PRO
Flood Optic.
Interdistanza apparecchi: 1,2 m

Parametri illuminotecnici:
UGR < 10 da qualsiasi punto di osservazione (UGR < 19 valore minimo normativo).
Illuminamento medio: 1045 lx
Uniformità ottenuta: 0,68
(0,600 valore minimo normativo).
Norma di riferimento:
UNI-EN 12464-1:2011

PROJECT TYPE

Ambient 5 m x 10 m, h 3 m.
Version used: Light shadow PRO 60
Flood Optic.
Spacing between luminaries: 1.2 m

Technical brightness parameters:
UGR < 10 from any point of observation (UGR < 19 standard minimum value).
Average brightness: 1045 lx
Uniformity obtained: 0.68
(0.600 standard minimum value).
Reference standard:
UNI-EN 12464-1:2011



LIGHT SHADOW PRO 45 PUSH



LIGHT SHADOW DOTS & PRO

Diverse opzioni di controllo per la regolazione di LIGHT SHADOW DOTS & PRO, tutte disponibili per installazione a incasso o a superficie.

Different control options for dimming LIGHT SHADOW DOTS & PRO, all available for remote recessed or surface installation.

PUSH DIMMING

Controllo mediante un dispositivo di regolazione.

Control trough a simple pushbutton.

DALI

Protocollo standard per l'integrazione con qualsiasi sistema di controllo.

Standard protocol for integration with any control system.

1-10V

Controllo remoto in broadcasting (dimmeraggio di tutti gli apparecchi di illuminazione in gruppo).

Broadcasting remote control (dimming of all the luminaires in a single group).

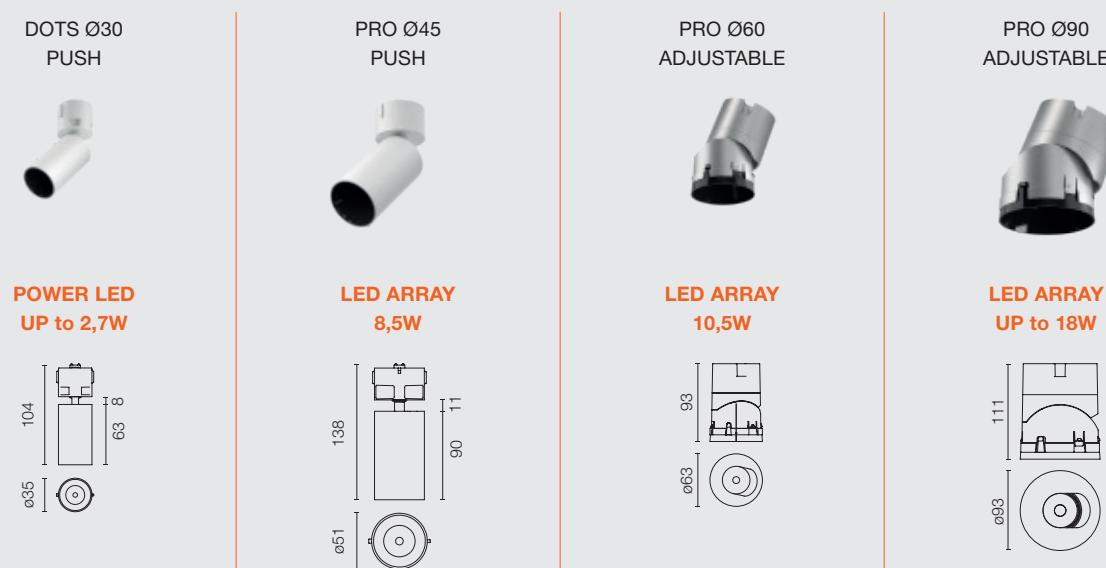
CASAMBI

Controllo broadcast direttamente attraverso un'applicazione per tablet e smartphone (FLOS Control®).

Broadcast control through a tablet or smartphone application (FLOS Control®).



LIGHT SHADOW DOTS & PRO



Rear Finish Light Shadow Pro&Dots Push

40 Bianco
40 White

14 Nero
14 Black



External Finish Light Shadow Dots Push / Light Shadow Pro Push & Surface

40 Bianco
40 White

14 Nero
14 Black

EQ Rame Spazzolato
EQ Brushed Copper

ER Acciaio Spazzolato
ER Brushed Steel

ES Bronzo Spazzolato
ES Brushed Bronze

TK Teck
TK Teak



Internal Finish

40 Bianco
40 White

14 Nero
14 Black

ER Acciaio
ER Steel

ES Bronzo
ES Bronze

EQ Rame
EQ Copper



FLOS
CONTROL BY CASAMBI

