



Struttura: in legno tamburato monoscocca.

Preparazione della struttura: poliuretano espanso a quote differenziate ad alta densità.

Cuscinatura: imbottitura cuscino seduta in piuma d'oca canalizzata ad alto spessore per conferire grande soffici ta al cuscino. Inserto in poliuretano espanso ad alta resilienza, rivestito nella parte superiore con materiale poliuretano "termosensibile". Cuscini schienale totalmente imbottiti in piuma d'oca canalizzata.

Braccioli e struttura schienale: rivestiti sul lato interno con trapuntino in piuma d'oca canalizzata che conferisce morbidezza e soffici ta dando al bracciolo l'aspetto di un cuscino.

Base: realizzata con telaio in metallo a sezione rettangolare 30x15 mm con finitura color Peltro (tonalit  ideata da Minotti Studio). Appoggio a terra tramite piedini (disegnati e progettati da Minotti Studio) stampati in metallo pressofuso colore Peltro con finitura extra-lucida anti-touch. Questi piedini sono in grado di resistere a circa 300 ore di nebbia salina (salsedine marina) e sono resistenti a graffi, sostanze chimiche, urti (data la loro notevole plasticit ) e ai raggi ultravioletti. Scivolante protettivo in Hytrel® (gomma morbida antigraffio).

Sfoderabilit : il rivestimento   completamente sfoderabile nella versione in tessuto smontando la base perimetrale portante allentando le apposite manopole. Nella versione in pelle il rivestimento   fisso solo per la struttura, mentre   sfoderabile per i cuscini schienale e seduta.

Frame: one-piece sandwich wood frame.

Frame preparation: let into high-density polyurethane foam in different densities.

Cushions: thick seat cushion padding in goose down divided into sections, for increased cushion softness. Resilient polyurethane foam insert, covered - in the upper part - with "thermosensitive" polyurethane material. Backrest cushions fully padded with goose down divided into sections.

Armrests and back frame: internal side covered with quilted goose down divided into sections, which results in enhanced softness, thereby making the armrests look like cushions.

Base: fitted with metal frame, rectangular section, 30x15 mm; Pewter-coloured finish (shade devised by Minotti Studio). Feet (designed by Minotti Studio), die-cast metal pressed, pewter-coloured; ultra-glossy, anti-touch finish. These feet can withstand saline mist (sea salt) for approximately 300 hours and are resistant to scratches, chemical substances, shocks (due to their plasticity) and UV rays. Protective glides made of Hytrel® (soft, scratch-proof rubber).

Covers: fully removable in the fabric version by taking the external supporting base apart, loosening the knobs. Leather cover of the frame non-removable; removable backrest and seat cushion covers.

Rahmen: Struktur aus Sperrholzschalen.

Herstellung des Rahmens: mit unterschiedlich dick geschäumtem, hochdichtem Polyurethan.

Kissen: Dickes Sitzkissenpolster aus kanalisierten G nsedaunen, durch die das Kissen sehr locker wirkt. Einsatz aus hoch kerbz hem, geschäumtem Polyurethan und Oberseitenpolsterung mit "w rmesensiblen" Polyurethanmaterial. Komplett mit kanalisierten G nsedaunen gef utterte R ckenlehnenkissen.

Armlehne und ruckgestell: an der Innenseite mit einem Steppbezug aus kanalisierten G nsedaunen bezogene Armlehnen, die weich und locker wirken, was der Armlehne das Aussehen eines Kissens verleiht.

Gestell: aus einem Metallrahmen mit rechteckigem Schnitt 30x15 mm und zinnfarbenem Finish (von Minotti Studio erfundener Farbton). Bodenaufgabe durch (von Minotti Studio entworfene und entwickelte) F u e, die im Metalldruckgussverfahren gegossen und mit einem zinnfarbenen Extraglanzlack endgefertigt werden. Diese F u e sind ungef ahr 300 Stunden gegen Salznebel (Meeressalz) beständig und sind kratzsicher, chemikalienbeständig, stoßfest (aufgrund ihrer herausragenden Formbarkeit) und UV-strahlenbest ndig. Gleitschutz aus Hytrel® (weicher, kratzsicherer Gummi).

Abnehmbare Bezüge: Nur der Stoffbezug ist abziehbar. Hierzu wird das umlaufende tragende Grundgestell nach vorheriger Lockerung der Kugelgriffe demontiert. Fester Lederbezug nur f ur das Gestell.

Structure : en bois contreplaqué mono-coque.

Préparation de la structure : en polyuréthane expansé   hauteurs différenciées haute densit .

Coussins : le rembourrage du coussin d'assise en plumes d'oie   secteurs   haute épaisseur conf ere une grande souplesse au coussin.  l ment en polyuréthane expansé   haute résilience, revêtu dans la partie supérieure avec un matériau polyuréthane "thermosensible". Les coussins du dossier sont entièrement rembourrés en plumes d'oie   secteurs.

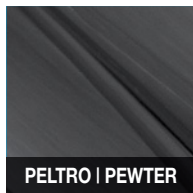
Accoudoirs et structure du dossier : le côté intérieur est matelassé en plumes d'oie   secteurs pour plus de douceur et de moelleux, ce qui les transforment en de véritables coussins.

Base : réalisée avec ch assis en métal de section rectangulaire 30x15 mm avec finition couleur étain (tonalité conçue par Minotti Studio). Pi tement (conçu et réalisé par Minotti Studio) en acier moulé sous pression, couleur étain avec finition ultra brillante anti-touch. Pi tement résistant   environ 300 heures de brouillard salin (salinité marine), aux éraflures, aux substances chimiques, aux chocs (en raison de leur incroyable plasticité) et aux rayons ultraviolets. Patin de protection en Hytrel® (caoutchouc souple anti raflure).

Possibilité d'enlever la housse : revêtement entièrement d houssable en tissu après démontage de la base périmétrale porteuse en desserrant les boutons molet s. Revêtement en cuir fixe pour la structure, coussins dossier et d'assise d houssables uniquement.

FINITURA PIEDINI | FEET FINISH

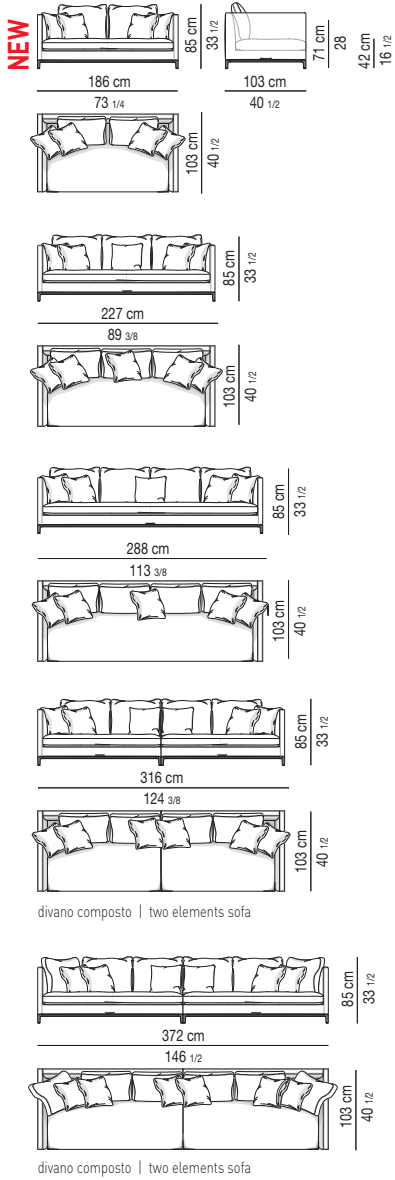
ALLUMINIO | ALUMINUM



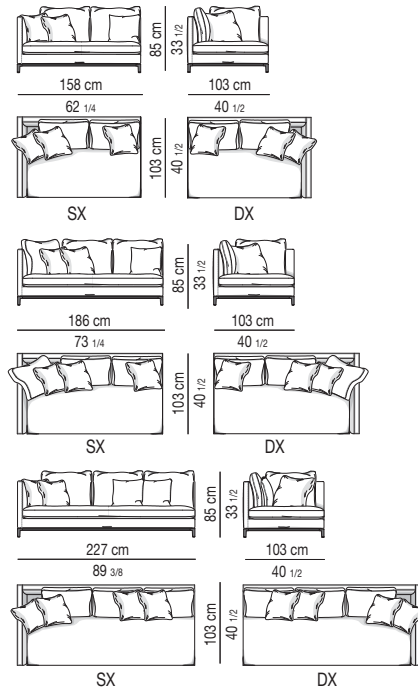
PELTRO | PEWTER

Minotti

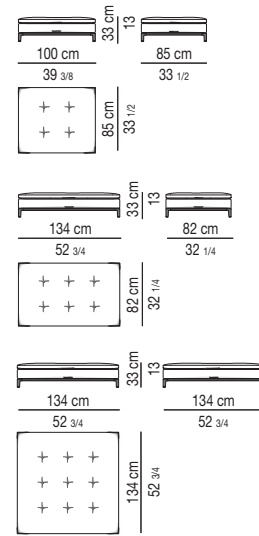
DIVANO | SOFA



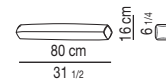
ELEMENTO TERMINALE | ELEMENT WITH 1 ARMREST



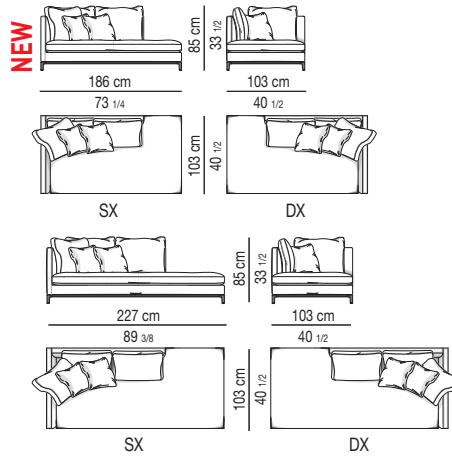
PANCA | BENCH



CUSCINO-PANCA | BENCH-CUSHION



CHAISE-LONGUE



CUSCINO OPTIONAL | OPTIONAL CUSHION

