

HERITAGE STOCK PROGRAM.

Program.02

Japan Made

PHILOSOPHY

“Comfort for the wearer” is the J.PRESS prime principle. This ethos has been adhered to since their foundation J.PRESS was established in 1902 by craftsman, Jacobi Press, in New Haven, America. High standards of tailoring, which complemented the complexities of the human body, enabled J.PRESS to become an established brand, known for its authentic TRAD style. Understandably, numerous stories remain with us about J.PRESS, being the style of choice for a number of world’s most distinguished individuals who colored our history. Trustworthy techniques have been passed on to successive generations of J.PRESS tailors, along with the continuing desire to adapt and evolve the style to meet the needs of the era.

ビスポークのような既製服

Ready-made clothes like bespoke



Japan Made

HSP
Program.02



メイド・イン・ジャパンという表記は、単に原産国が日本であること以上にいくつかの概念が付加されています。高品質、高性能、安全性の担保など、人それぞれ定義は細分化されるものの、プラスのイメージが主な割合を占めます。それは日本の職人たちが長きにわたり育て上げた、想い・拘り・感性の具現化となる技術です。

J.PRESS ORIGINALS の HERITAGE STOCK PROGRAM では、本国アメリカ J.PRESS の伝統を日本の職人の技術で受け継ぐことで、オリジナルを超越しアーカイブを更なる高みへと導くものづくりを行なっています。アメリカンスタイルに日本人の美意識と感性の領域が交わった、くるいのない最高級工業製品をあなたも体験してみませんか。

ビスポークのような既製服

HSP
Program.02



日 本 製

Japan Made

HERITAGE STOCK PROGRAMでは、日本の美意識を軸としながら熟練の職人の手により製品が生み出されています。各パーツを形成する際にアイロンワークで部分的に生地を動かし、一針ずつ強弱をつけ、ブレなく縫い上げるミシンワークは立体的な仕上がりで、正確なステッチラインを見れば最高峰の縫製であることは一目瞭然。吸い付くように軽快に羽織れるブレザーは身体に心地よく寄り添い、ボタンダウンシャツはアーカイブからディテールを見つめ直し、襟や前立て、ガゼットとプリーツなど美しくアップデートされています。スラックスも着用時の軽快さ履きやすさを重視し、縫い目を硬くしないミシンワークと手作業を繰り返して腰周りの締め付けやウエストベルトの柔軟性を高めています。日本で独自の進化を続けるパターンメイキングと職人技術は、米国や英国の伝統的なプロダクトを更なる高みへと進化させたプロダクトを生み出しています。

The Blue Blazer



日 本 製

Japan Made

Style no. BZOANA0803 Model name . PEPPIN MERINO SAXONY 3B BLAZER Composition . Wool 100%
Size .36, 38, 40, 42 Color . Navy #075 Country of origin . Japan

J.PRESS 創業から 120 年の歴史と共に継承されるブレザーを、メイド・イン・ジャパンとして進化させた本作。サックスーツを起源とし、特筆すべきディテールとしては、三つボタン段返り、着用者に難なく馴染むナチュラルショルダー、省かれたフロントのダーツ、最上部のボタンはラベルに隠れる仕様。幅広い体型にフィットするボックスシルエットは最高峰の着心地で、長きにわたり愛される最大の特徴とも言える。利便性を高めるパッチ&フラップの腰ポケットや、デザインの美しさと共に見返しの強度をあげる機能も兼備したレッドパイピング、ウォーターバリー社製のメタルボタン、センターフックベンツなど誕生以来のアイデンティティを受け継いだ逸品。

The B.D. Shirts



日本製

Japan Made

Style no. HSOANA0801 Model name . OXFORD B.D. AUTHENTIC FIT Composition . Cotton 100%
Size .S, M, L, XL Country of origin . Japan

希少な最高級綿〈アメリカン・シーアイランドコットン〉を採用したボタンダウンシャツは、しっとりとした柔らかさと自然な光沢が魅力。毛羽立ちも起きにくく、下着を着用せず肌に直接触れても心地良く感じるほどの良質な着心地を実現。凛とした表情でしっかり上を向いて立つ美しい襟と、直線的で丈夫な前立て、肌にストレスを与えない折伏せ処理など細部のディテールまで気配りが行き届いた仕上がり。さらに本作最大の特徴であるパッチ&フラップのJ.PRESS ポケットに加えて、ヨークのはぎとサイドガゼット、カフスの美しいプリーツなどエレガントな名残もありつつ、アーカイブから現代的にモディファイド。

The Piped stem



日本製

Japan Made

Style no. PPOANA0803 Model name . PEPIN MERINO SAXONY PIPED STEM TROUSERS

Composition . Wool 100% Size .28, 30, 32, 34 Country of origin . Japan

ニュージーランドペピンメリノ種を原料とした生地は、長い繊維長と強めのクリンプで、張り感、耐久性を備えつつ柔軟で上品な光沢が特徴。パイブドステムと呼ばれるストレート且つ美しいシルエットとバック尾錠、マーベルトにはレッドパイピングを施すなど、ブレザー同様目に触れにくい部分にまで拘りぬいたクラシカルで上品な一品。各パーツを形成しながらアイロンワークによって生地を動かし、部分的に一針ずつ強弱をつけブレなく縫い上げるミシンワークは、日本人独特の美意識を可視化できる熟練の職人だからこそ為せる技である。立体性を構築するテーラード本来の魅力がふんだんに盛り込まれたプロダクト。