

篠崎史紀と共演！岡城千歳が弾く、坂本龍一 第4弾！

岡城千歳

CHÂTEAU

坂本龍一という稀有な作曲家への、作品を通しての協働であり、と、同時に篠崎史紀と岡城千歳からの挑戦でもあるのです。RYUICHI SAKAMOTO 4は、待っていた作品集でした。
音楽プロデューサー 牧村憲一

坂本龍一作品の骨格がこんなふうに表示され、書かれた音にある歴史や背景、斬新さがみやすくなるのが、ただ音楽を聞くという以上の、音楽のふかみ、音楽作品というものの持っているふかみを感じさせてくれる。
小沼純一



photo by K.Miura

篠崎史紀(ヴァイオリン)
岡城千歳(ピアノ)

『坂本龍一 4 ~ ヴァイオリン
& ピアノ・ワークス』



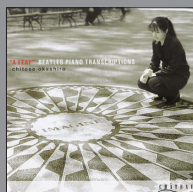
Tong Poo(東風)/1919/レイン(『ラストエンペラー』より)/Tango/変革の世紀/『シェルタリング・スカイ』テーマ/タコネス・レハノス(『ハイヒール』より)/『ラストエンペラー』テーマ/戦場のメリークリスマス/エナジーフロー/ピアノ組曲/オープンハイマーのアリア(オペラ『ライフ』より)

© 20002(日本語解説書付き輸入盤)

【プロフィール】

岡城千歳(おかしろ・ちとせ)

ジュリアード音楽院留学からNY在住。独特の個性と色彩豊かな音色、確固たる表現力と獨創性で世界的に注目を浴びている。坂本龍一のご子息にピアノを教えていたことから「坂本龍一ピアノワークスシリーズ」が始まり、シリーズ4作目はN響コンマスでマロさんこと篠崎史紀氏との共演で贈る白熱のライブ録音。チャイコフスキーやマーラー交響曲をピアノ編曲により、ピアノを超えた表現で弾くことで、ニューヨークタイムズやヨーロッパの批評家からの「驚異的」「信じ難い」「驚くべき才能」との言葉を贈られている。



【Château 岡城千歳 ディスコグラフィ】

『坂本龍一：ピアノ・ワークス3』

PC 20001(国内仕様盤/新規日本語解説書付き！)/C 20001(輸入盤)

『『リーフ』～ビートルズ・ピアノ・トランスクリプションズ』

PC 10002(国内仕様盤)/C 10002(輸入盤)

『マーラー：交響曲第1番《巨人》(ピアノ独奏版)』

PC 10001(国内仕様盤)/C 10001(輸入盤)

CHÂTEAU



www.chateaumusicllc.com

www.chitoseokashiro.com

Chateau / シャトー

輸入・発売 株式会社 東京エムプラス 〒112-0011 東京都文京区千石4-14-10 三好ビル4F

TEL 03-5976-5991 http://www.tokyo-m-plus.co.jp/ Twitter: @tokyo_mplus

Pro Piano



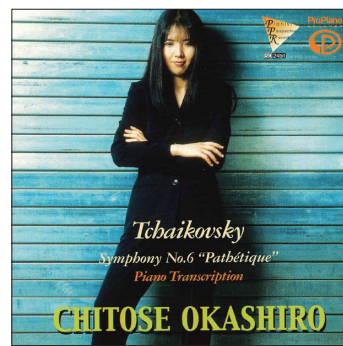
岡城千歳 ディスコグラフィ



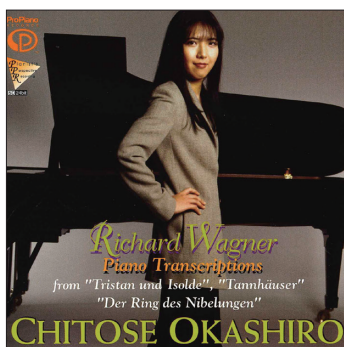
坂本龍一:
映画音楽集(ピアノ・ワークス2)
PPR 224533



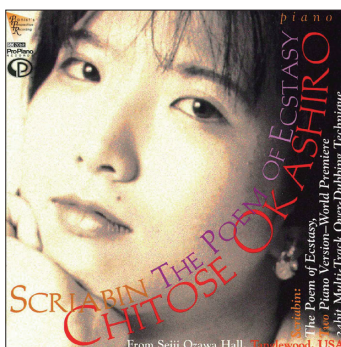
坂本龍一:ピアノ・ワークス1
PPR 224532



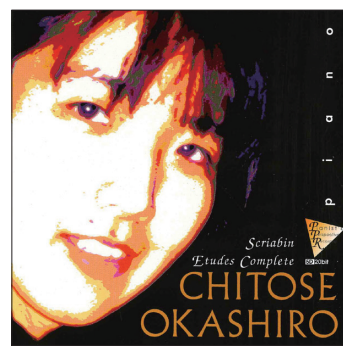
チャイコフスキー:交響曲第6番
《悲愴》(ピアノ独奏版)
PPR 224530



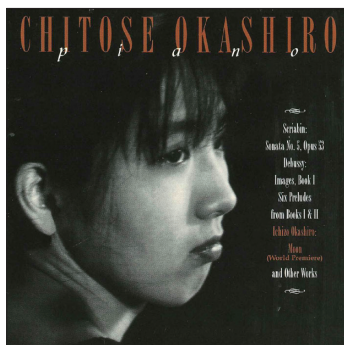
ワーグナー:超絶技巧編曲集
PPR 224521



スクリャービン:法悦の詩
(2台ピアノ版)
PPR 224519



スクリャービン:練習曲全集
PPR 224510



スクリャービン:
ピアノソナタ第5番
ドビュッシー:「映像」第1集
PPR 224502



シューマン:交響的練習曲
(遺作変奏曲付)
PPR 224501

Pro Piano (USA)

1969年にダンタ・C. ラソ
とリカルド・デ・ラ・ローザに
より創立されたアメリカの
ピアノ調律&供給会社「Pro
Piano」によるレーベル。岡城
千歳やミシェル・ブロック、
セルゲイ・ババヤンなど名
ピアニストたちの録音をリ
リースしています。



Twitter 始めました! 最新耳より情報を発信しています!

@tokyo_mplus

