



NMAC

LEÓN Y COCIÑA

CATÁLOGO DE OBRAS 2023

LEÓN Y COCIÑA

INÚTILES

Inútiles es el muestrario de artefactos mágicos que fueron parte de una película-ritual llamada Los Hiperbóreos. La muestra incluye muñecos, telones pintados y objetos de utilería realizados por León y Cociña y sus colaboradores. Estos objetos fueron creados para un rodaje abierto al público entre noviembre de 2022 y enero de 2023 en el Centro Cultural Matucana 100. Son cosas que fueron creadas con un fin útil, el de ser parte del arte de una película. Una vez utilizados se han convertido en objetos inútiles mirando por la ventana. Es decir, ahora son arte.

“Entendemos nuestras obras como rituales, encantamientos o hechizos. Nos gusta lo orgánico, accidental, precario y en constante crecimiento en oposición a lo preciso, bajo control o definido. Tratamos de imaginar que todo es material y por lo tanto puede ser transformado.” Los artistas incluyen en esta corriente de transformación y modificación la política, la historia y el inconsciente. Estos objetos despliegan narrativas en las cuales no sólo se mezclan la pintura y los otros materiales, sino las visiones políticas, la historia oficial y los sueños.

Los objetos expuestos fueron creados para el largometraje Los Hiperbóreos por León & Cociña junto a muchos artistas colaboradores, entre quienes hay que destacar a Francisco Visceral, quien pintó todos los telones, a Natalia Geisse quien fue directora de arte de la película y a Francisco Schulz, asistente de dirección.

Algunos de los objetos aquí expuestos fueron creados por los participantes del taller “Invocando a los Hiperbóreos” realizado en Matucana 100. Un porcentaje de las ventas de estos objetos será destinado para la recientemente creada Beca Piñufla de la Fundación León & Cociña, que becará a uno de los participantes del taller con un programa de tutorías y un estipendio.

2023

LEÓN Y COCIÑA



CATÁLOGO DE OBRAS

SANTIAGO ANTIGUO | \$3.000.000 + IVA

2023

LEÓN Y COCIÑA



CATÁLOGO DE OBRAS

ANTÁRTICA | \$3.000.000 + IVA

2023

LEÓN Y COCIÑA

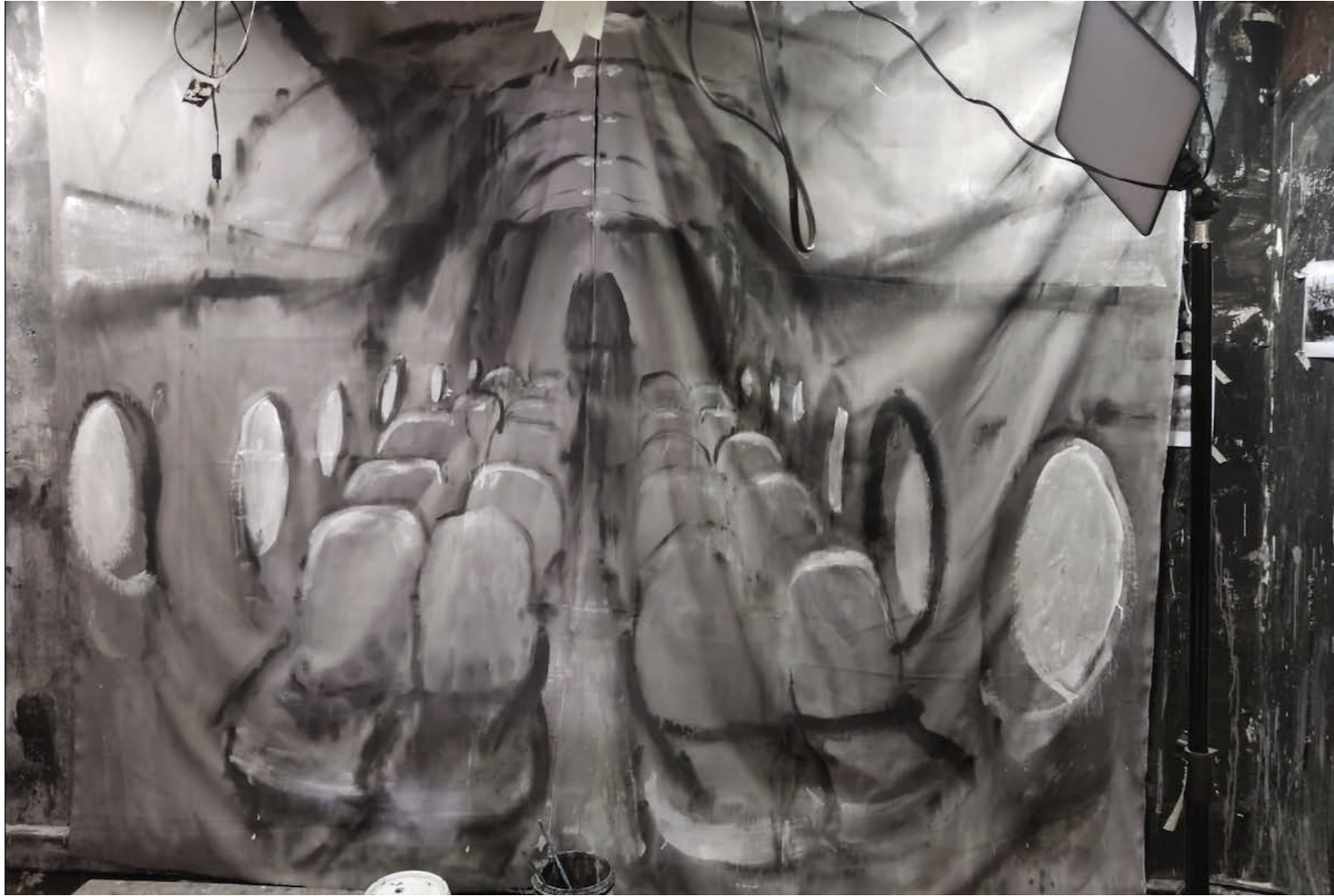


CATÁLOGO DE OBRAS

LA CUEVA | \$4.000.000 + IVA

2023

LEÓN Y COCINA



CATÁLOGO DE OBRAS

EL AVIÓN | \$3.000.000 + IVA

2023

LEÓN Y COCIÑA



CATÁLOGO DE OBRAS

INDIA | \$1.500.000 C/U + IVA

2023

LEÓN Y COCIÑA



CATÁLOGO DE OBRAS

CEMENTERIO | \$3.000.000 + IVA

2023



CONSULTA | \$3.000.000 + IVA

2023

LEÓN Y COCIÑA



CATÁLOGO DE OBRAS

LA TIERRA HUECA | \$3.500.000 + IVA

2023

LEÓN Y COCIÑA



CATÁLOGO DE OBRAS

CABEZA HIPERBÓREA | \$3.500.000 + IVA

2023

LEÓN Y COCIÑA



CATÁLOGO DE OBRAS

ANTONIA GIGANTE | \$3.500.000 + IVA

2023

LEÓN Y COCIÑA

CATÁLOGO DE OBRAS

*



LA CASA DE HESSE I | \$4.500.000 + IVA
*JUNG | \$700.000 + IVA

2023

LEÓN Y COCIÑA



CATÁLOGO DE OBRAS

DESPACHO | \$3.000.000 + IVA

2023



FONDO CON CABEZA I | \$3.500.000 + IVA

2023

LEÓN Y COCINA

CATÁLOGO DE OBRAS



INÚTILES | \$600.000 + IVA



TEXTO SALA | \$700.000 + IVA

2023



NIÑO Y PLANTA | \$700.000 + IVA

2023



ESCULTURA I | \$3.000.000 + IVA

2023



CUERPOS BIDIMENSIONALES | \$600.000 + IVA

2023



CUERPO BIDIMENSIONAL I | \$600.000 + IVA

2023



NIÑO CON MOVIMIENTO, TRÍPODE Y MESA | \$1.200.000 + IVA

2023



ANTONIA CARABINERA | \$800.000 + IVA

2023



LA TURBA | \$3.500.000 + IVA

2023



CUERPO BIDIMENSIONAL III | \$600.000 + IVA

2023



MOVIL | \$1.200.000 + IVA

2023



AUGUSTO | \$800.000 + IVA

2023



CUERPO BIDIMENSIONAL V | \$900.000 + IVA

2023



JUNG JUNG | \$800.000 + IVA

2023



DALAI LAMA Y JAIME | \$800.000 + IVA

2023



CUERPO BIDIMENSIONAL VIII | \$900.000 + IVA

2023



CUERPO BIDIMENSIONAL IX | \$600.000 + IVA

2023



CUERPO BIDIMENSIONAL X | \$600.000 + IVA

2023



CUERPO BIDIMENSIONAL XI | \$600.000 + IVA

2023



CUERPO BIDIMENSIONAL XII | \$800.000 + IVA

2023



CUERPO BIDIMENSIONAL XIII | \$800.000 + IVA

2023



TRES NIÑOS | \$1.500.000 + IVA

2023



CABEZA TRIDIMENSIONAL | \$800.000 + IVA

2023



ANTONIA GIESEN | \$2.500.000 + IVA

2023



CABEZAS Y BRAZOS BIDIMENSIONALES | \$200.000 + IVA

2023



JAIME IMBUNCHE | \$2.500.000 + IVA

2023



EL METALERO | \$2.500.000 + IVA

2023



MERINO | \$300.000 + IVA

2023



DOS CARAS | \$350.000 + IVA

2023



COCINA | \$400.000 + IVA

2023



PIERNA | \$300.000 + IVA

2023



BRAZO II | \$300.000 + IVA

2023



MANO | \$100.000 + IVA

2023



BRAZO III | \$350.000 + IVA

2023



ROSTRO Y BRAZO I | \$350.000 + IVA

2023



ROSTRO Y BRAZO II | \$350.000 + IVA

2023



ROSTRO Y BRAZO III | \$350.000 + IVA

2023



ROSTRO Y PIERNA I | \$350.000 + IVA

2023



CUATRO ROSTROS | \$500.000 + IVA

2023

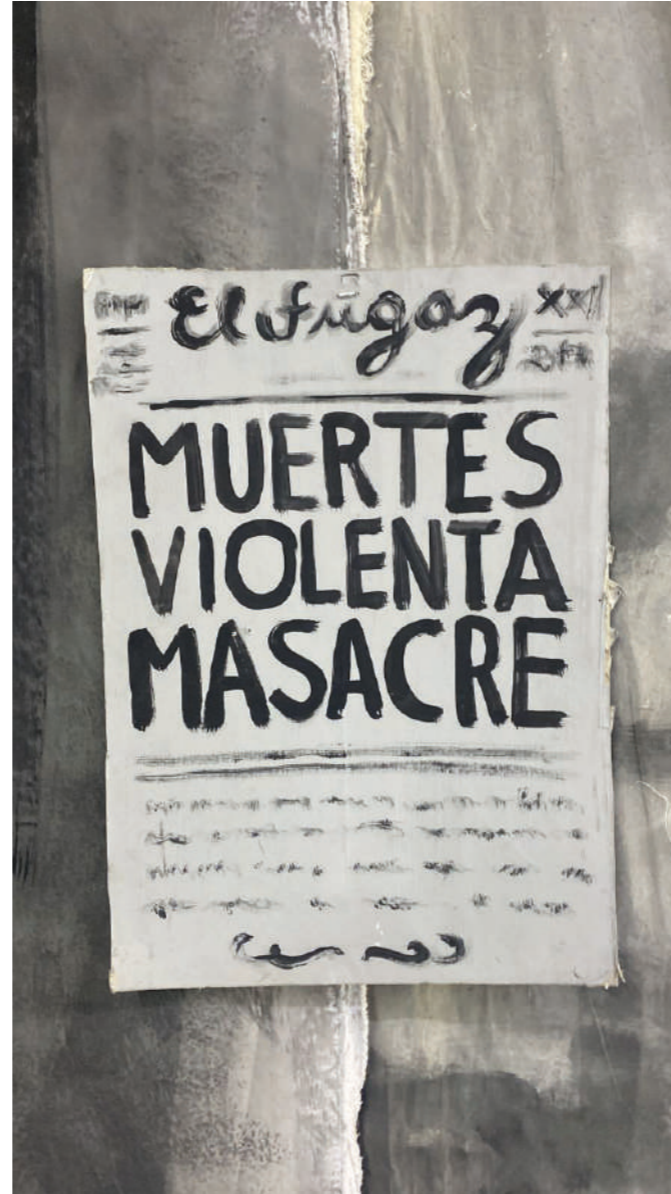


LLAMAS | \$250.000 + IVA

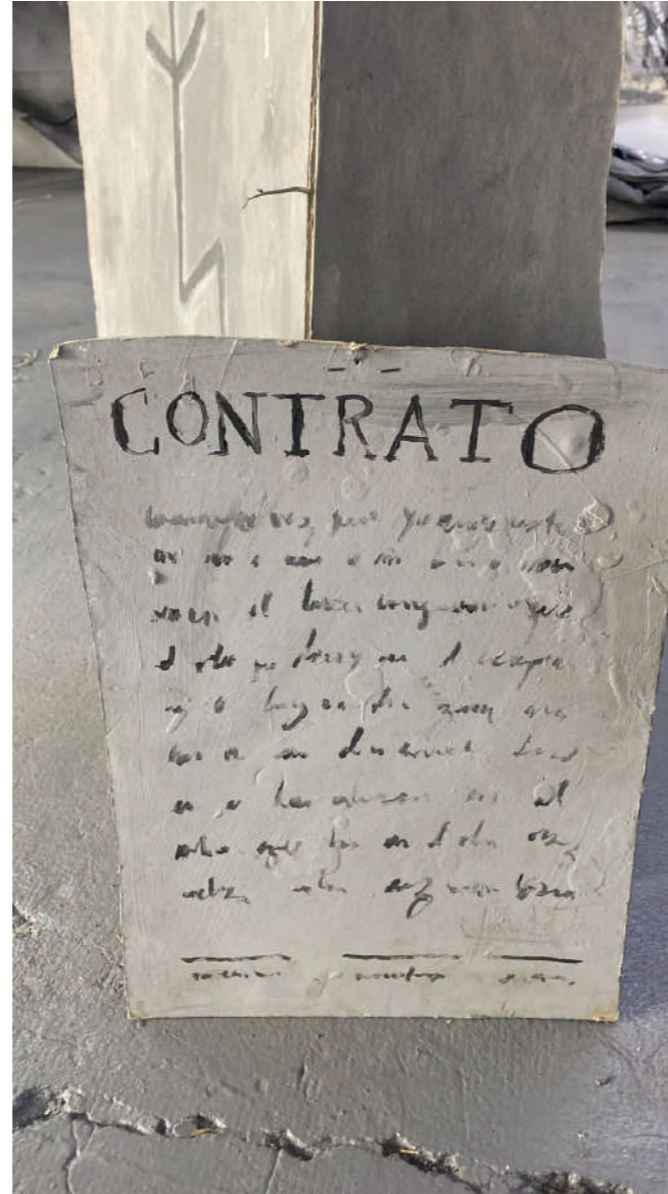
2023

LEÓN Y COCIÑA

CATÁLOGO DE OBRAS



EL FUGAZ | \$350.000 + IVA



CONTRATO | \$350.000 + IVA

2023

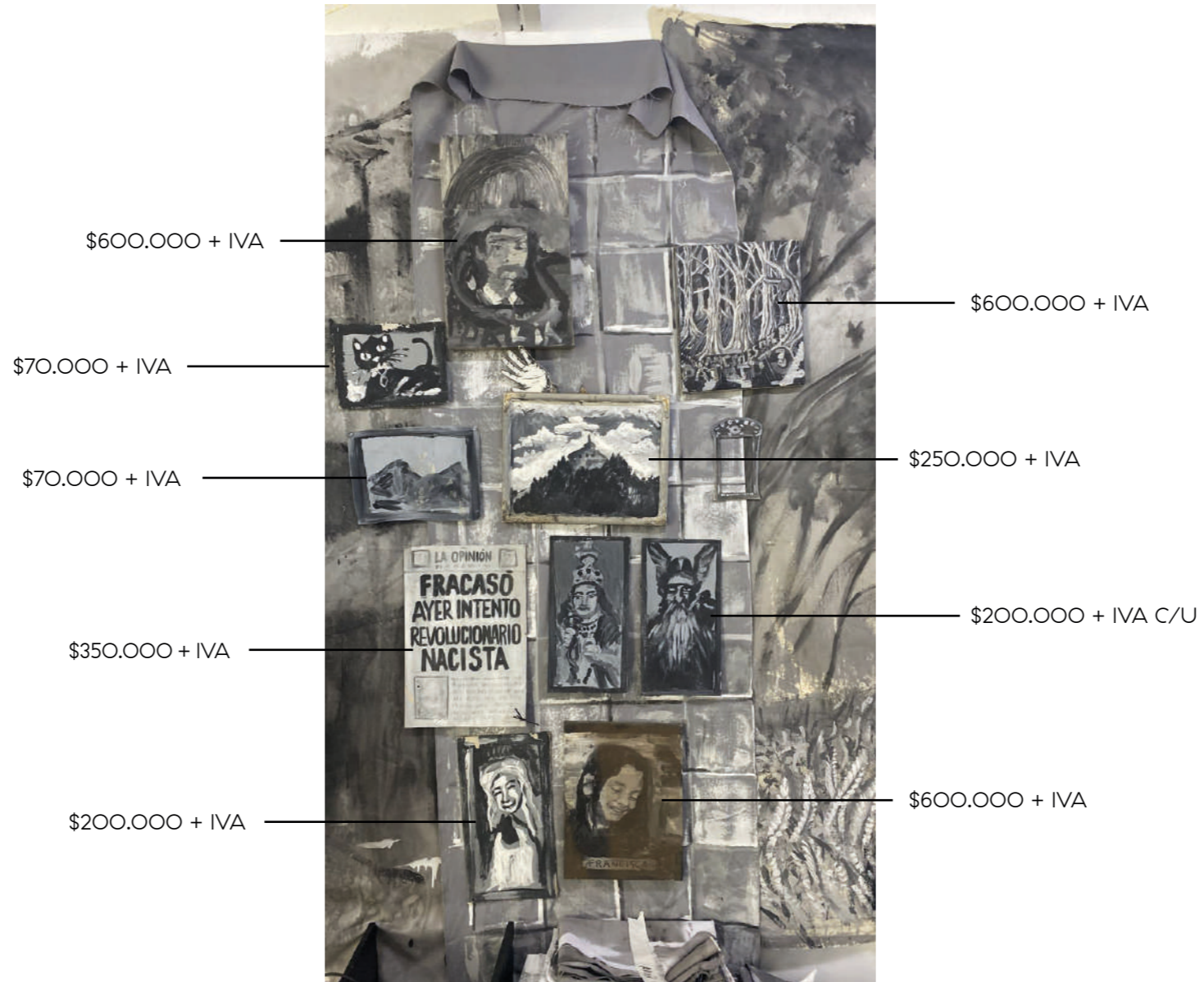


RETRATO I | \$350.000 + IVA

2023

LEÓN Y COCIÑA

CATÁLOGO DE OBRAS



RETRATOS, NOTICIAS, PAISAJES Y MANO | \$350.000 + IVA

2023



RETRATO II | \$200.000 + IVA

2023

LEÓN Y COCIÑA

CATÁLOGO DE OBRAS



ÓLEO SOBRE TELA | \$600.000 + IVA

2023



RETRATO IV | \$250.000 + IVA

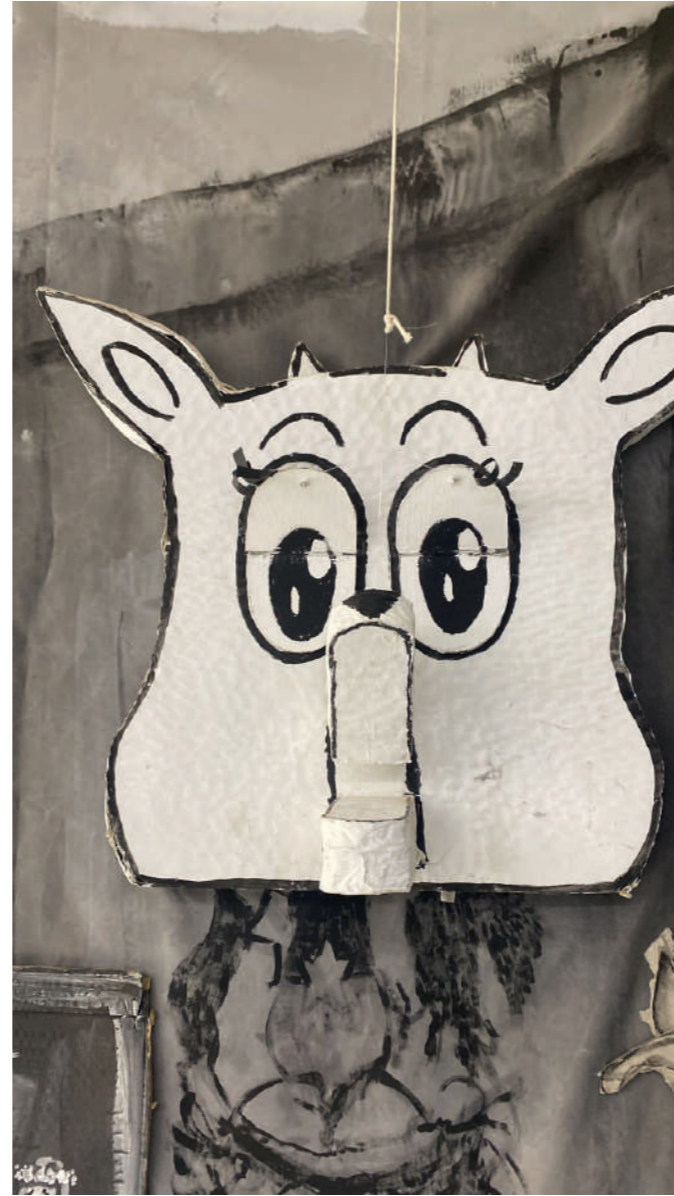
2023



ESCULTURA II | \$2.000.000 + IVA

2023

LEÓN Y COCIÑA



CATÁLOGO DE OBRAS

NIÑA PUDÚ | \$2.000.000 + IVA C/U

2023



CAMA CON CABEZA MÓVIL | \$1.000.000 + IVA
VELADOR CON LIBROS | \$2.000.000 + IVA

2023

LEÓN Y COCIÑA

CATÁLOGO DE OBRAS



LIBROS I | \$450.000 + IVA

2023



LIBROS II | \$300.000 + IVA



LÁPIDA DE SERRANO | \$200.000 + IVA

2023



LA CASA LOBO PUERTA (AMBOS LADOS) | \$5.000.000 + IVA

2023



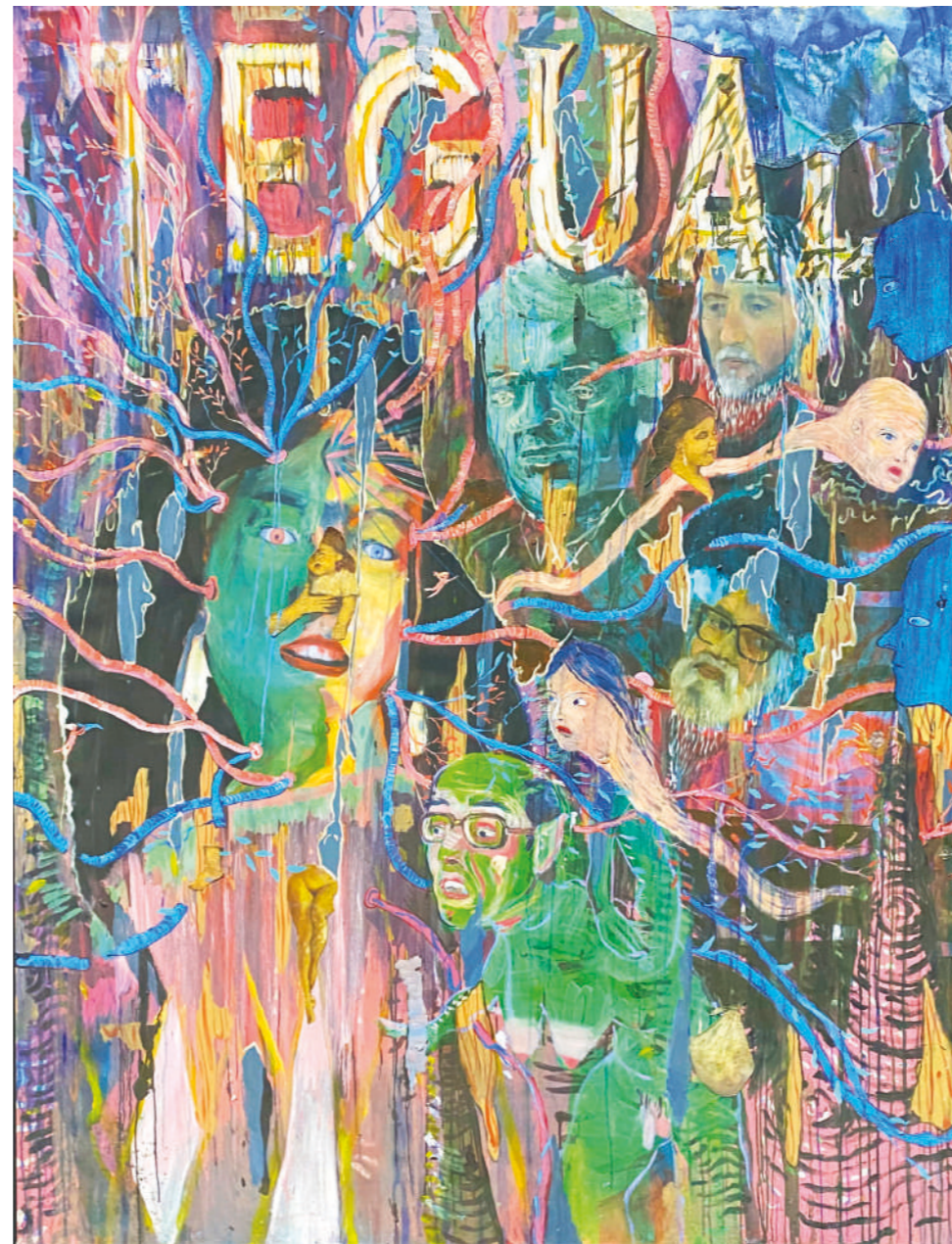
CASA LOBO PEDRITO | \$2.000.000 + IVA

2023



PUERTA FOME BAKÁN | \$1.000.000 + IVA

2023



TEGUA | \$8.000 USD + IVA

2023

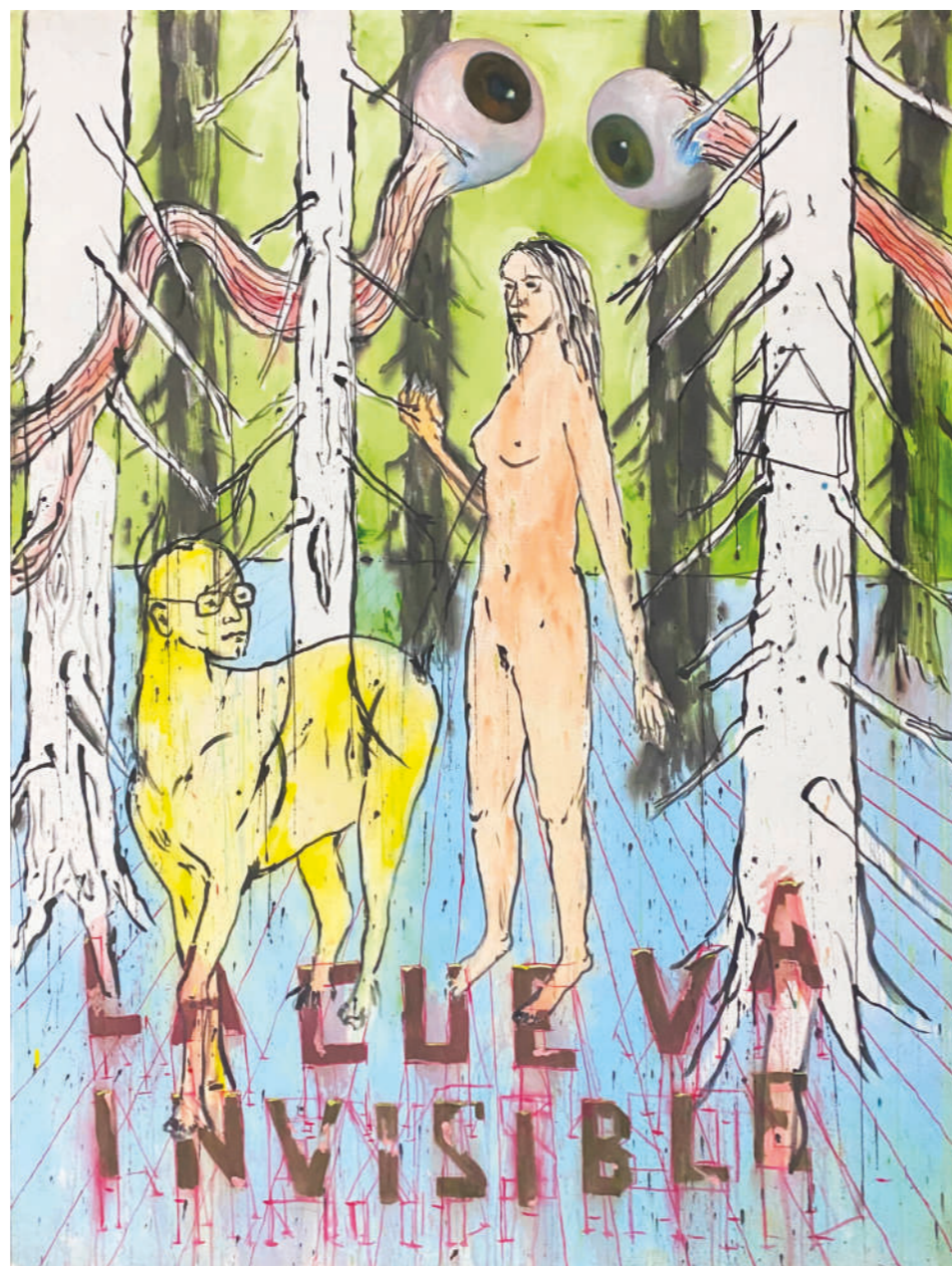
LEÓN Y COCIÑA

CATÁLOGO DE OBRAS



DALIA Y LOS HIPERBÓREOS | \$8.000 USD + IVA

2023



LA CUEVA INVISIBLE | \$8.000 USD + IVA

2023



EL AMOR | \$8.000 USD + IVA

2023

LEÓN Y COCIÑA



CATÁLOGO DE OBRAS

LOS HIPERBÓREOS | \$8.000 USD + IVA

2023

LEÓN Y COCIÑA



CATÁLOGO DE OBRAS

ATLANTIS EL PAÍS SECRETO | \$8.000 USD + IVA

2023

LEÓN Y COCIÑA



CATÁLOGO DE OBRAS

LILITH | \$8.000 USD + IVA
COLABORACIÓN CON ANDRÉS BORTNIK

2023

LEÓN Y COCIÑA



CATÁLOGO DE OBRAS

EL AMOR | \$8.000 USD + IVA
COLABORACIÓN CON FRANCISCO VISCERAL

2023



LA ISLA | \$8.000 USD + IVA

200 x 150 cm

2023

LEÓN Y COCIÑA

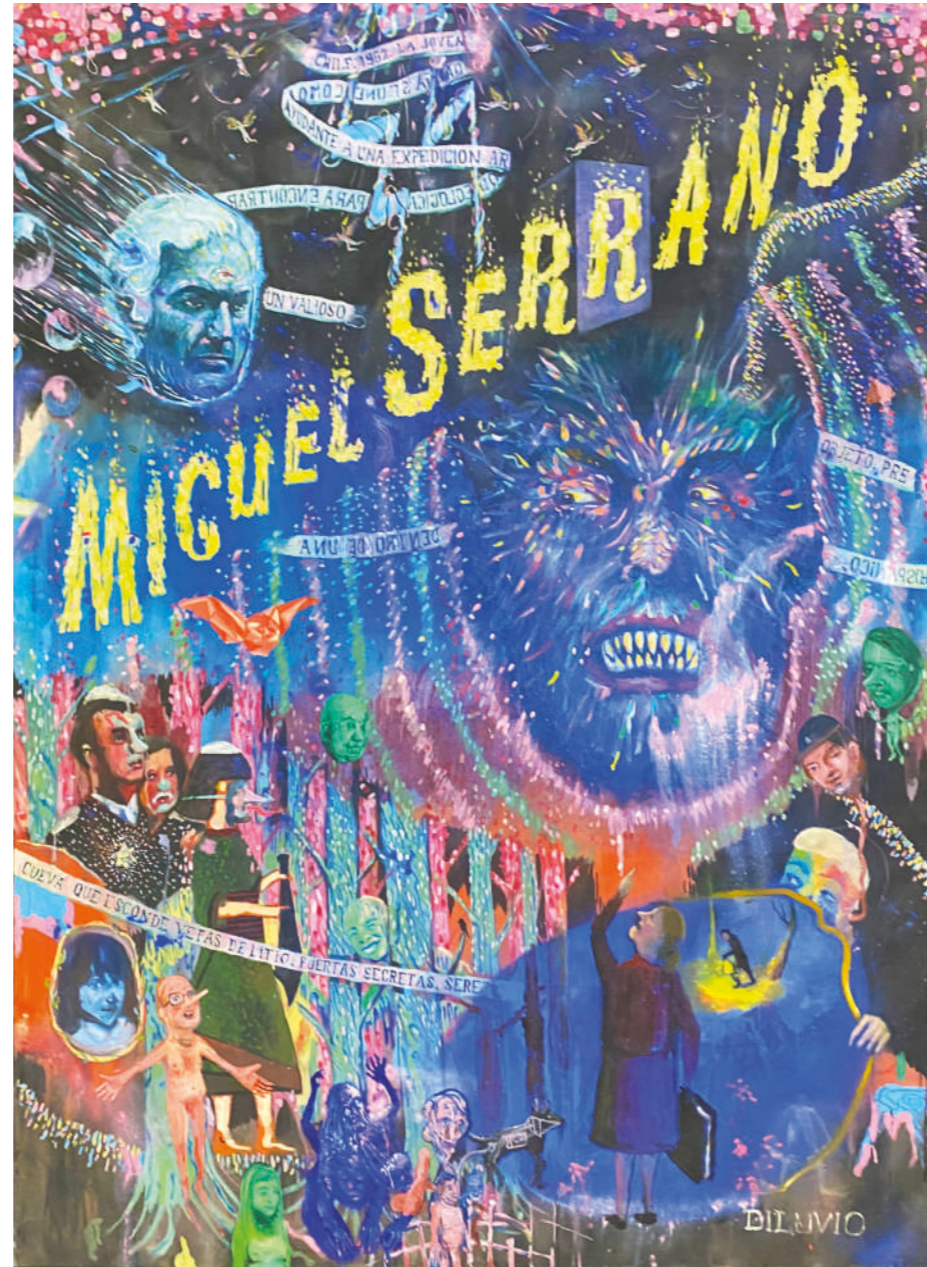


CATÁLOGO DE OBRAS

EL AMULETO MÁGICO | \$8.000 USD + IVA

2023

LEÓN Y COCIÑA



CATÁLOGO DE OBRAS

MIGUEL SERRANO | \$8.000 USD + IVA

200 x 150 cm

2023

LEÓN Y COCIÑA



CATÁLOGO DE OBRAS

ÁNGELES | \$8.000 USD + IVA

200 x 150 cm

2023

LEÓN Y COCIÑA



CATÁLOGO DE OBRAS

ANTÁRTICA | \$8.000 USD + IVA

200 x 150 cm

LEÓN Y COCIÑA, SANTIAGO, CHILE, 2007

Colectivo creado en 2007 por los artistas y cineastas Cristóbal León y Joaquín Cociña. Cristóbal León estudió diseño y Joaquín Cociña arte, ambos en la Universidad Católica de Chile.

Son conocidos por sus animaciones en stop-motion, donde combinan la escultura, las instalaciones a gran escala, el dibujo, la fotografía, el diseño y las técnicas de la imagen en movimiento. Con el stop-motion logran mezclar estos elementos plásticos con intereses narrativos. A menudo sus trabajos —donde son los directores, guionistas, dibujantes, fotógrafos y editores— encuentran inspiración directa o indirecta en la literatura infantil, utilizando y restituyendo su estética y sus narrativas. Sus películas dan como resultado documentales sobre el proceso de hacer esculturas, dibujos y pinturas, donde han desaparecido los cuerpos o las manos que hacen el trabajo.

EXPOSICIONES

2017

CONSTITUCIÓN 1989, D21 Kunstraum, Leipzig, Alemania

EL TERCER MUNDO, Centro Cultural Kavlin, Maldonado, Uruguay

LA CASA LOBO, Matucana 100, Santiago, Chile

UN MUNDO MÁGICO, Galería Metales Pesados, Santiago, Chile

FEAR IN A HANDFUL OF DUST, Marion de Canniere, Antwerp, Bélgica

LA CASA EMBRUJADA, Balmaceda Arte Joven Valparaíso, Concepción, Chile

2016

LOS ANDES / CLOSE-UP, Eye Film Museum, Amsterdam

LA CASA LOBO, Casa MAAUAD, Ciudad de México

BONES, Upstream Gallery, Amsterdam, Países Bajos

SPACE TO DREAM, Auckland Art Gallery Toi o Tamaki, Auckland, Nueva Zelanda

LOS ARTISTAS PERDIDOS, Balmaceda Arte Joven RM, Santiago, Chile

LA CASA EMBRUJADA, Balmaceda Arte Joven Bio Bio, Concepción, Chile

LOS ANDES, Pérez Art Museum Miami, Miami, EE.UU.

2015

RESIDENT EVIL, Balmaceda Arte Joven, Santiago

CENTRO CULTURAL CASA LOBO II, Galería Macchina, Santiago

CENTRO CULTURAL CASA LOBO, Centro Cultural de España, Santiago

2014

UNA NUEVA RELIGIÓN, BACO (Batuco Arte Contemporáneo), Batuco, Chile

EL CASTILLO DE LA PUREZA, MAC Quinta Normal, Santiago

LA DAMA Y LA BESTIA, MAMBA (Museo de Arte Contemporáneo de Buenos Aires), Buenos Aires

LEÓN Y COCIÑA, SANTIAGO, CHILE, 2007

CRISTÓBAL Y JOAQUÍN / CIUDAD SÍSIFO, MAC Quinta Normal,
Santiago

2013

LATIN AMERICAN – IILA PAVILION, 55th Venice Biennale, Venecia,
Italia

FLOWERS, Upstream Gallery, Amsterdam, Países Bajos

LATIN AMERICAN – IILA PAVILION, 55th Venice Biennale, Venecia,
Italia

2012

MIRADOR, Galería Tajamar, Santiago, Chile.

LO POSIBLE, LO REAL Y LO NECESARIO, Museo de Arte Contemporáneo
(sede Quinta Normal), Santiago, Chile.

2011

LA VITRINA, Galería Animal, Santiago, Chile.

RUINA, Galería BECH, Santiago, Chile.

SOBRE GALERÍA NAC

About NAC Gallery

NAC es una galería de arte contemporáneo con una línea curatorial definida en torno a temáticas que atraviesan el arte y la arquitectura, así su objetivo es fortalecer la reflexión de ambas disciplinas por medio del trabajo de sus artistas.

Fundada en el 2015, por Nicole Andreu, la galería es una plataforma para la difusión y promoción de artistas que buscan desarrollar un cuerpo de trabajos de análisis profundo sobre temas como territorio, espacio, habitabilidad o exploraciones materiales.

Así, además del espacio expositivo, es una agencia de arte que apoya diferentes proyectos para promover el mercado y promover diferentes iniciativas que logren el crecimiento de la escena artística nacional.

NAC is a contemporary art gallery with a curatorial line defined around themes that go through art and architecture, thus its objective is to strengthen the reflection of both disciplines through the work of its artists.

Founded in 2015, by Nicole Andreu, the gallery is a platform for the dissemination and promotion of artists who seek to develop a body of deep analysis on topics such as territory, space, habitability or material explorations.

Therefore, in addition to the exhibition space, it is an art agency that supports different projects to promote the market and promote different initiatives that achieve the growth of the national artistic scene.



ARTISTAS REPRESENTADOS

Represented artists

Diego Santa María | Cristóbal Cea | Colomba Fontaine
Nicolás Sánchez | Marcos Sánchez | Alejandro Urrutia
Raisa Bosich | Juana Gómez | Javiera Hiault–Echeverría
David Scognamiglio | Maite Zubizarreta | Matthew Neary
Josefina Valenzuela | Lucas Estévez | Soledad Salamé
Alejandro Quiroga | Hugo Rivera–Scott | Pilar Elgueta |
Javiera Gómez | Javier Mancilla | Valentina Osnovikoff |
Nicolás Astorga | Pablo Bronstein | María Gabler.

FERIAS

Fairs

Drawing Now!, París, 2016 | LimaPhoto, Lima, 2016
ArtLima, Lima, 2017 | LimaPhoto, Lima, 2017
ArtLima, Lima, 2018 | Ch.Aco, Santiago, Chile, 2018
Pinta Miami, Miami, 2018 | arteBa, Buenos Aires, 2019
ArtLima, Lima, 2019 | Mercado de Córdoba, 2019
arteBa, Argentina, 2020 | Otra Feria, Argentina, 2020
PArC, Lima, 2022 | Swab, Barcelona, 2022
Feria APARTE, Santiago, 2022 | PINTA, Miami, 2022 |
PINTA PArC Lima 2023.

AGAC | ASOCIACIÓN DE
GALERÍAS DE ARTE
CONTEMPORÁNEO

SISMICA® | REDES PARA LAS
ARTES VISUALES
DE CHILE