



NAC

AMELIA VICUÑA

SINESTESIA

AMELIA VICUÑA

SINESTESIA

Las pinturas que componen la muestra Sinestesia están bajo la estructura de otro lenguaje que es la música. Cada color representa una nota que juntas van componiendo una “canción” ... Por lo que se podría decir que cada pintura es una “partitura”.

De esa manera las pinturas se vuelven conceptualmente sinestésicas, fenómeno en que se percibe una misma sensación a través de distintos sentidos. Bajo esta estructura prestada, el color se sale de sus límites y afecta la percepción del color que tiene a su lado, haciendo creer que hay más tonos de los que se usaron.

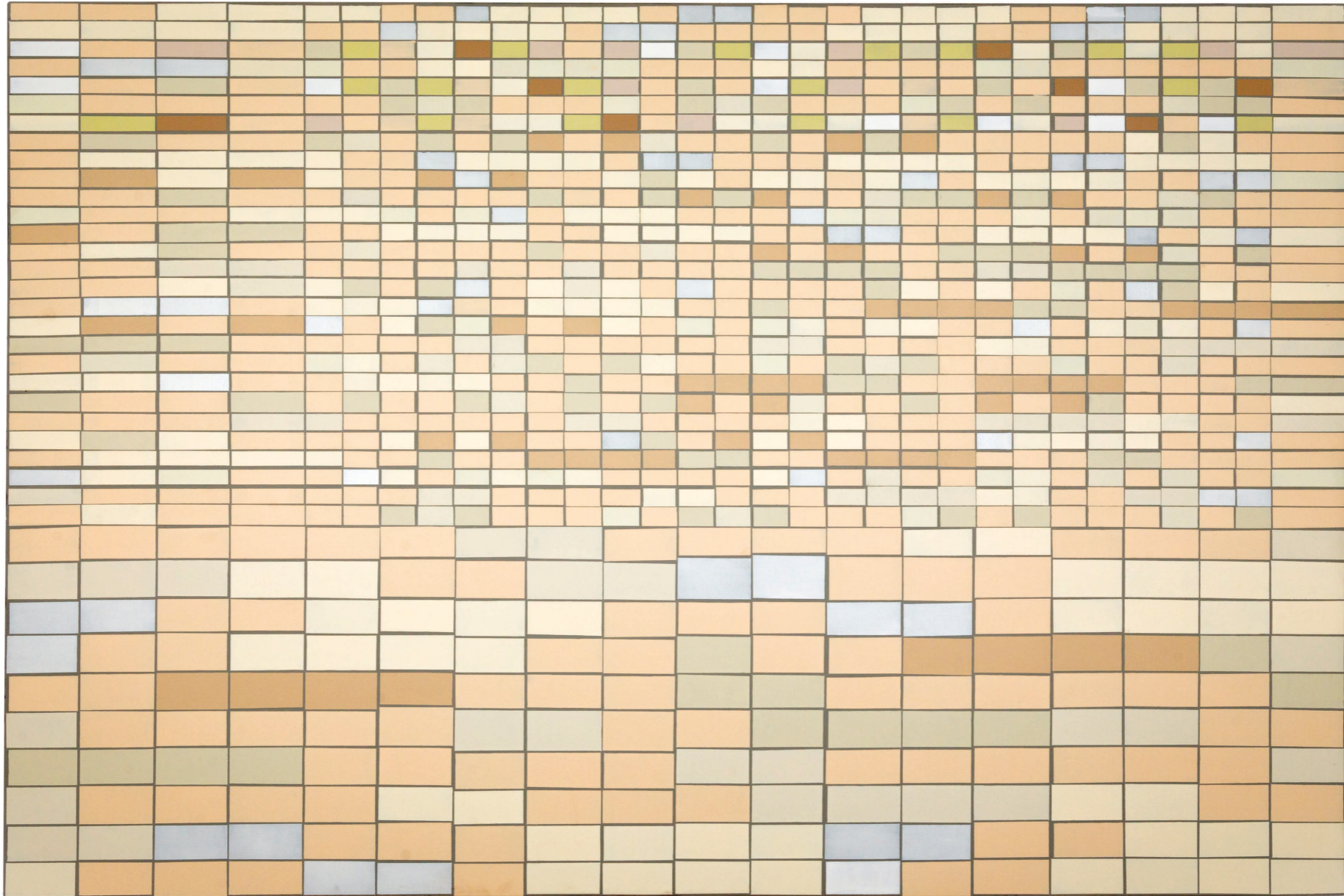
Es así como la voluntad de la artista de elegir una estructura para controlar los resultados, se ve sobrepasada por la percepción de la luz en los ojos de quién ve los colores interactuar, de esa manera el “ritmo” de los colores se vuelve el detonante de lo más específicamente pictórico de la muestra.

por Alejandra Prieto, 2023.

2023

AMELIA VICUÑA

SINESTESIA

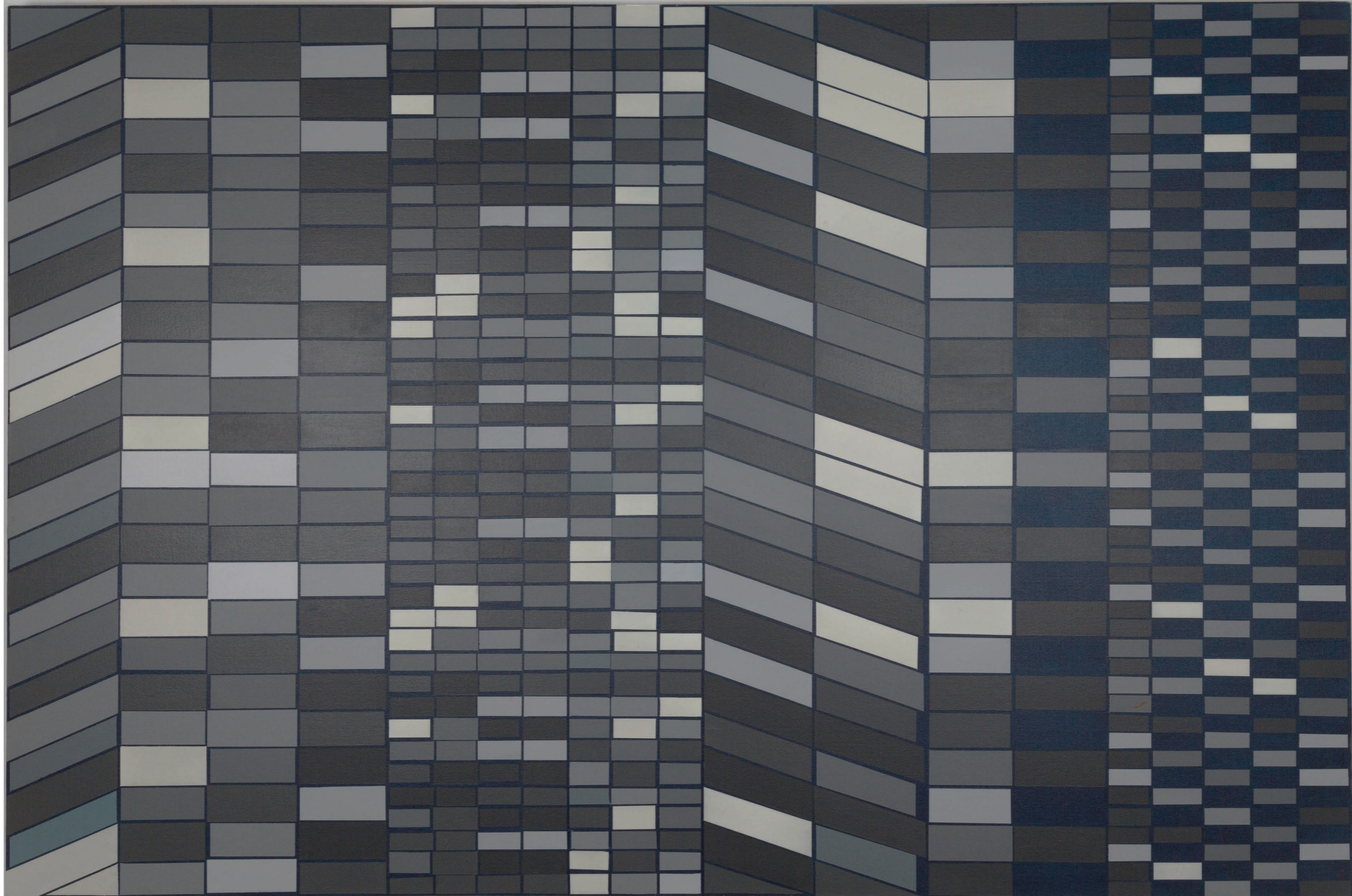


I FEEL LOVE | \$4.000.000 + IVA

Acrílico sobre tela | Medidas 120 x 180 cm

2023

AMELIA VICUÑA



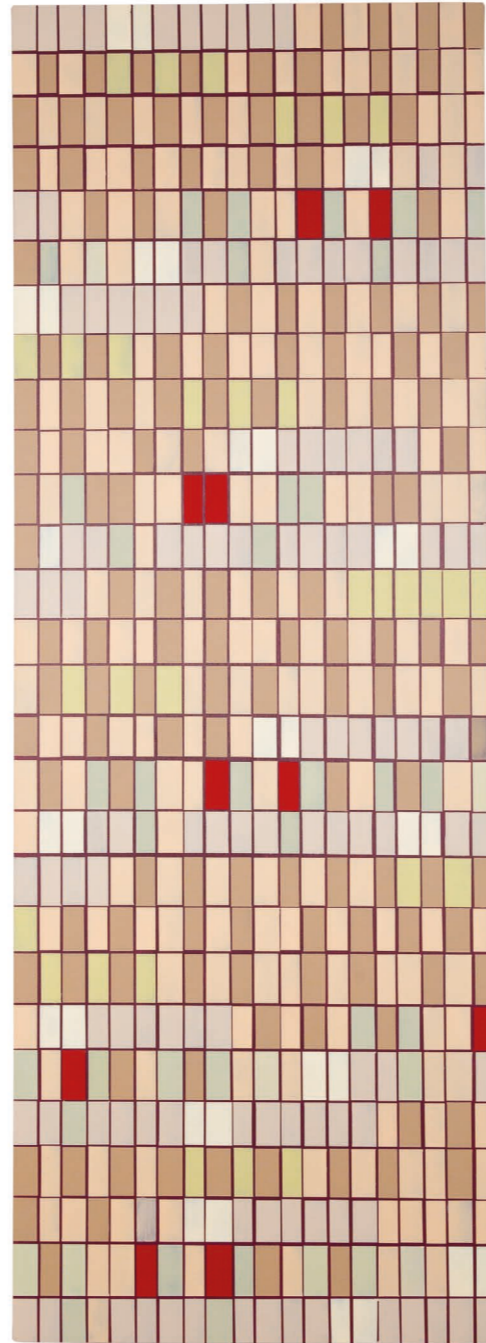
SINESTESIA

BETTE DAVIS EYES | \$4.000.000 + IVA
Acrílico sobre tela | Medidas 120 x 180 cm

2023

AMELIA VICUÑA

SINESTESIA



SUBE A NACER CONMIGO HERMANO | \$1.600.000 + IVA

Acrílico sobre tela | Medidas 140 x 50 cm

2023

AMELIA VICUÑA

SINESTESIA

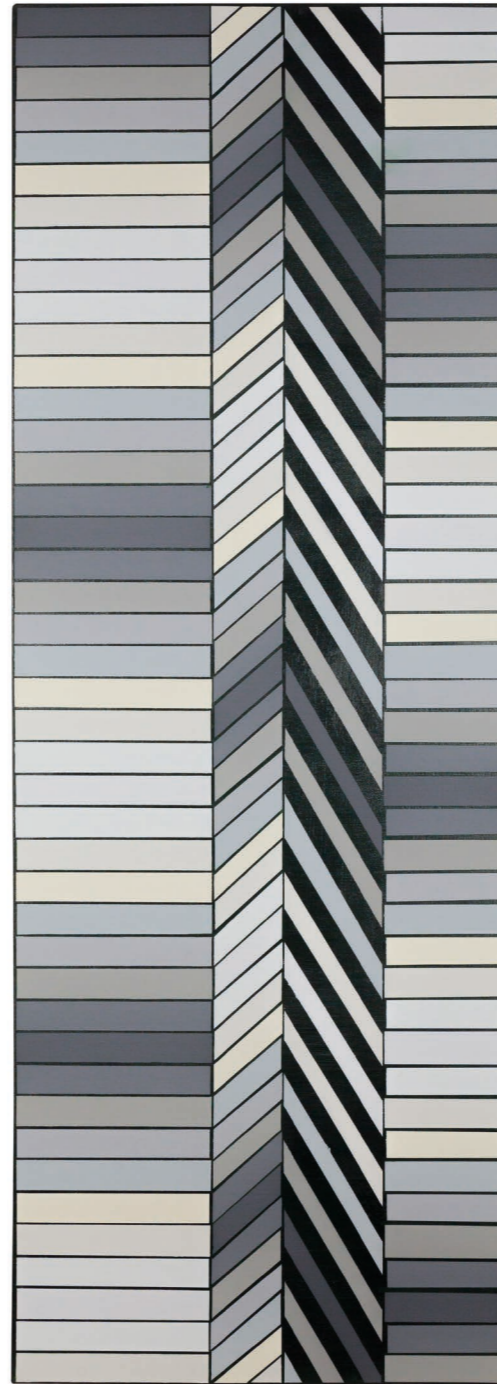


SEMINARE | \$1.600.000 + IVA

Acrílico sobre tela | Medidas 140 x 50 cm

AMELIA VICUÑA

2023



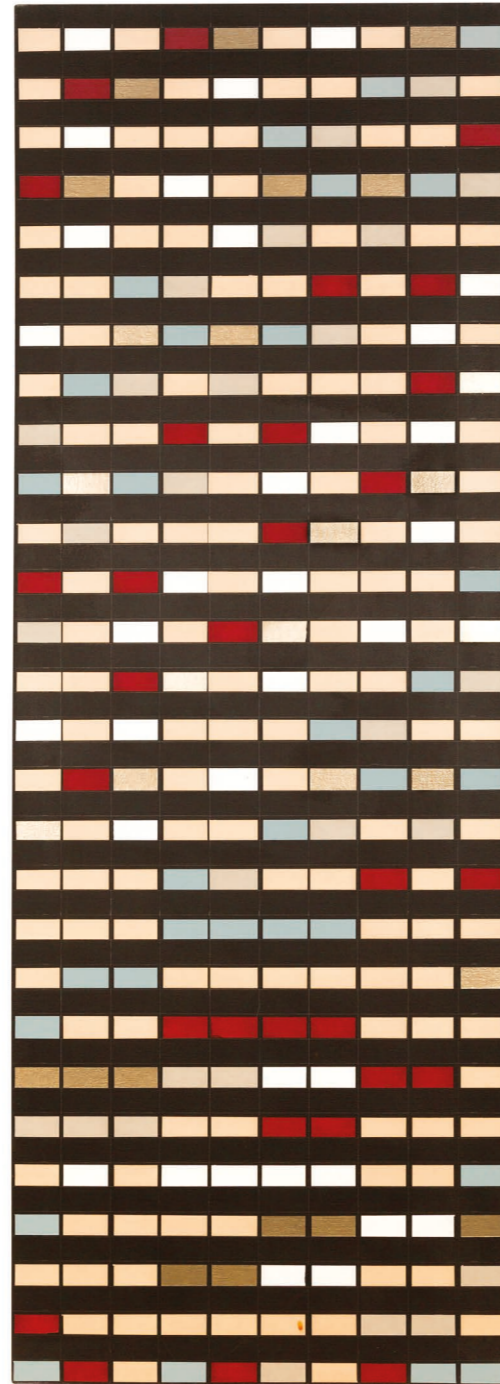
SINESTESIA

ESTUDIO SOBRE LAS NOTAS MUSICALES | \$1.600.000 + IVA

Acrílico sobre tela | Medidas 140 x 50 cm

AMELIA VICUÑA

2023



SINESTESIA

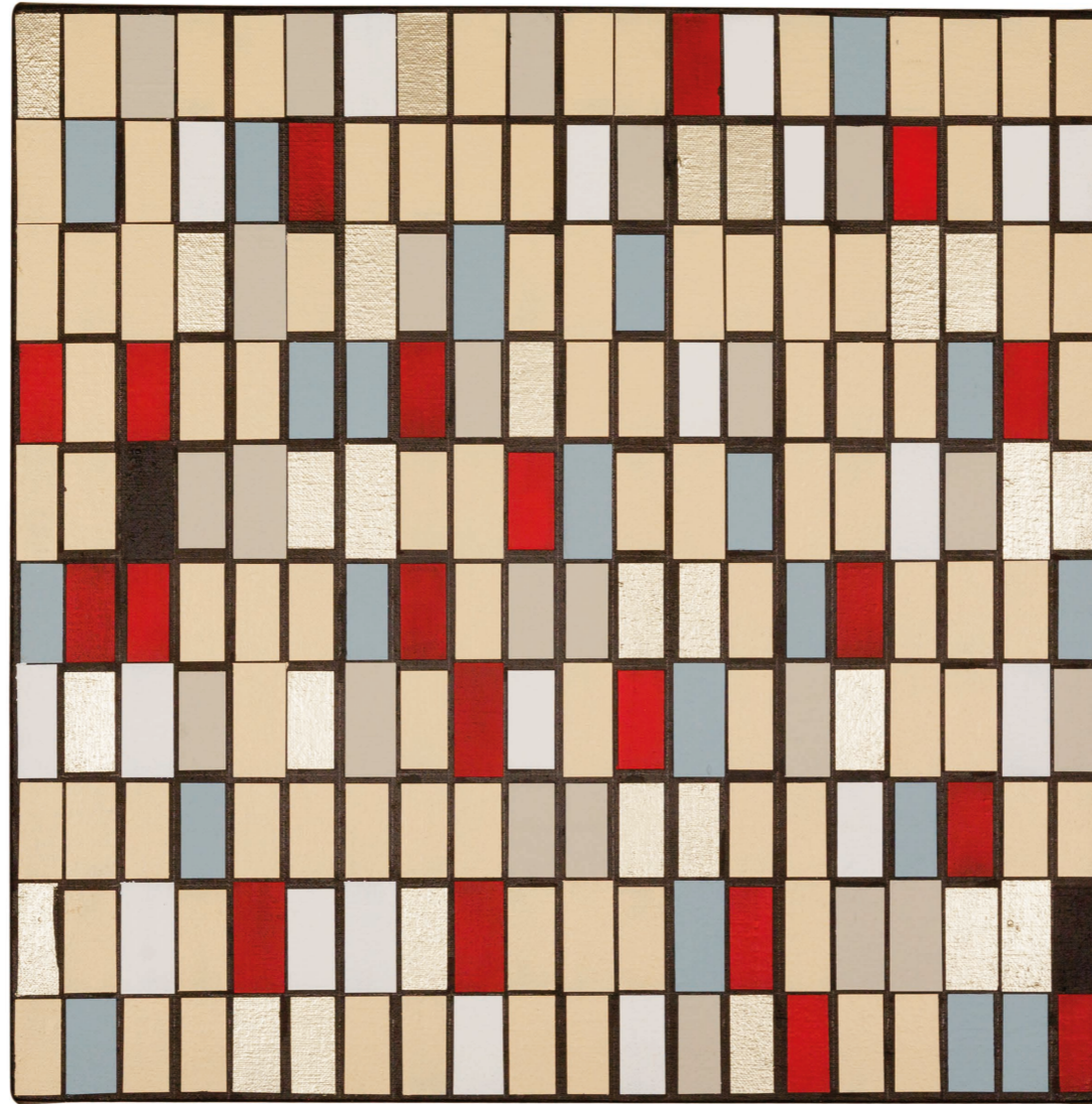
MEDITACIÓN JAPONESA | \$1.600.000 + IVA

Acrílico sobre tela | Medidas 140 x 50 cm

2023

AMELIA VICUÑA

SINESTESIA

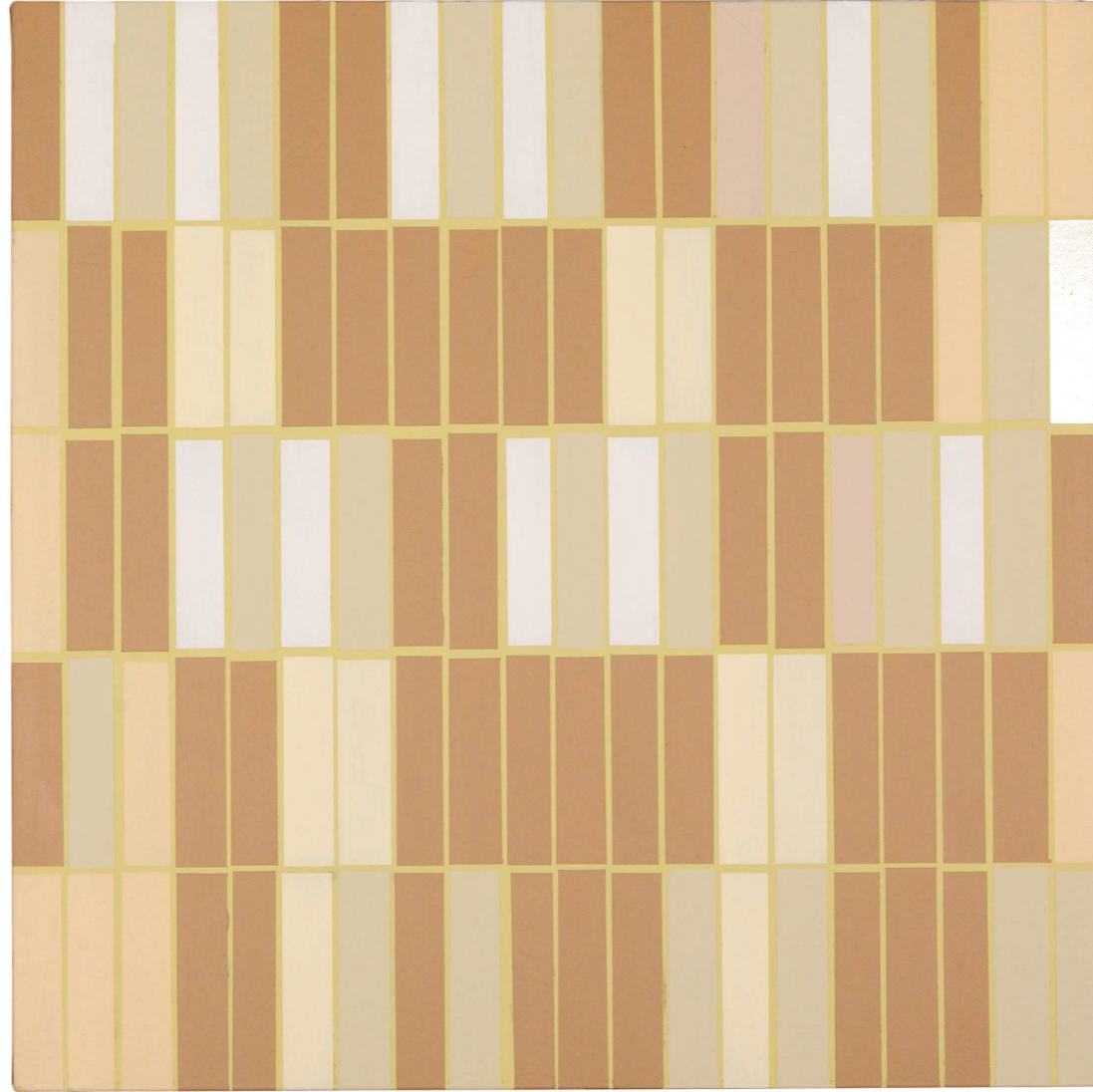


MEDITACIÓN JAPONESA II | \$600.000 + IVA

Acrílico sobre tela | 50 x 50 cm

2023

AMELIA VICUÑA

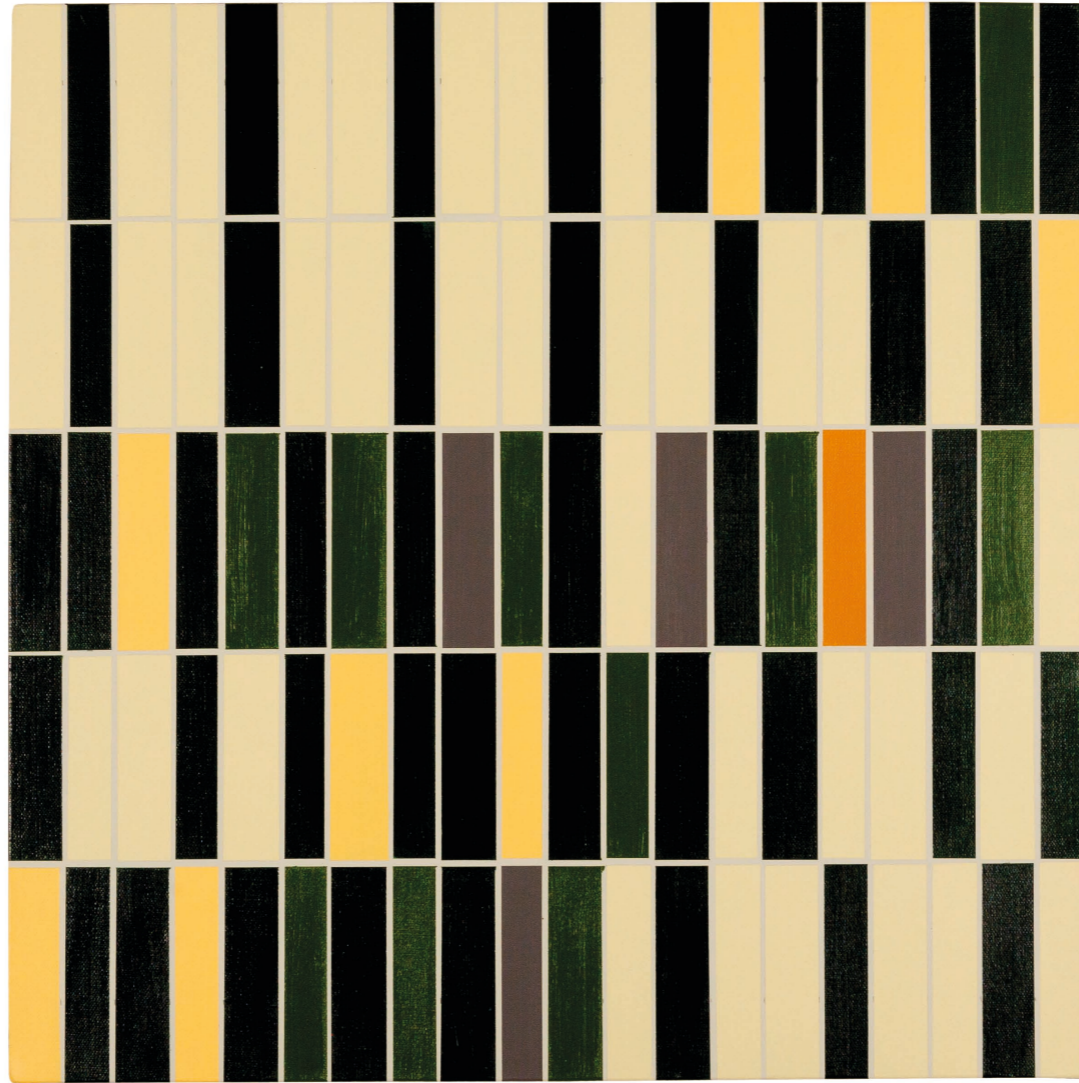


SINESTESIA

RADIO GAGA | \$600.000 + IVA
Acrílico sobre tela | 50 x 50 cm

2023

AMELIA VICUÑA



SINESTESIA

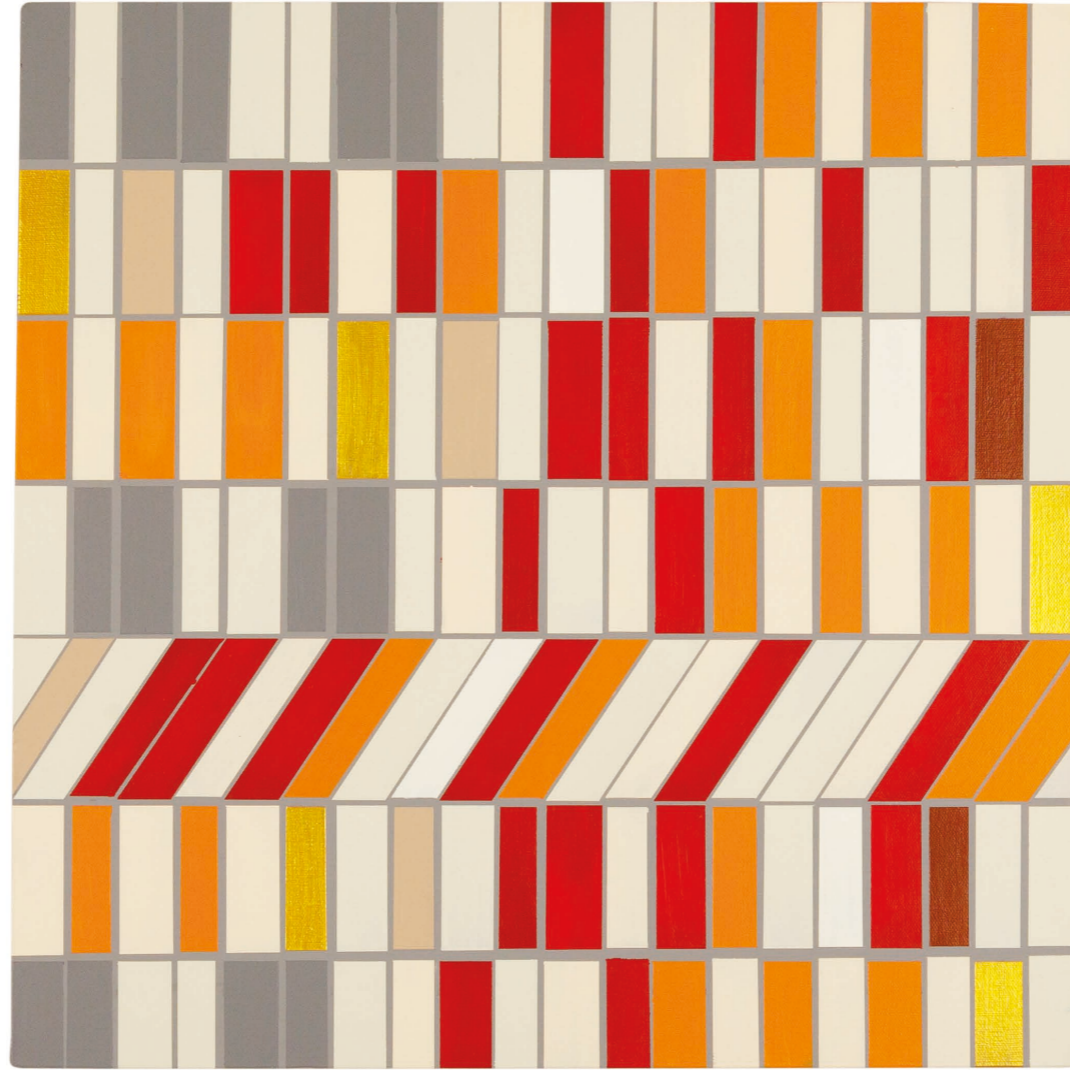
SUSPICIOUS MINDS | \$600.000 + IVA

Acrílico sobre tela | 50 x 50 cm

2023

AMELIA VICUÑA

SINESTESIA

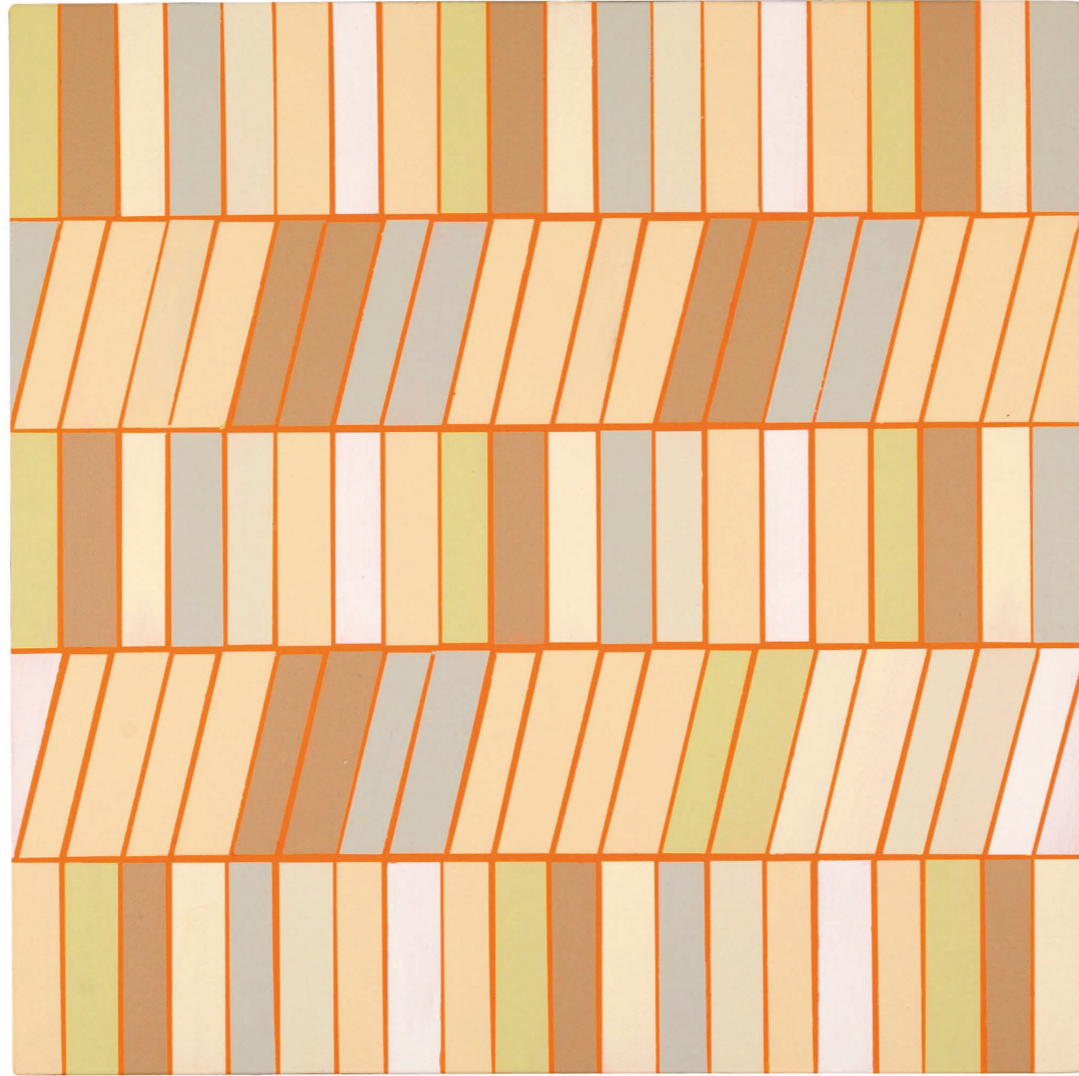


PERSIANA AMERICANA | \$600.000 + IVA

Acrílico sobre tela | 50 x 50 cm

2023

AMELIA VICUÑA

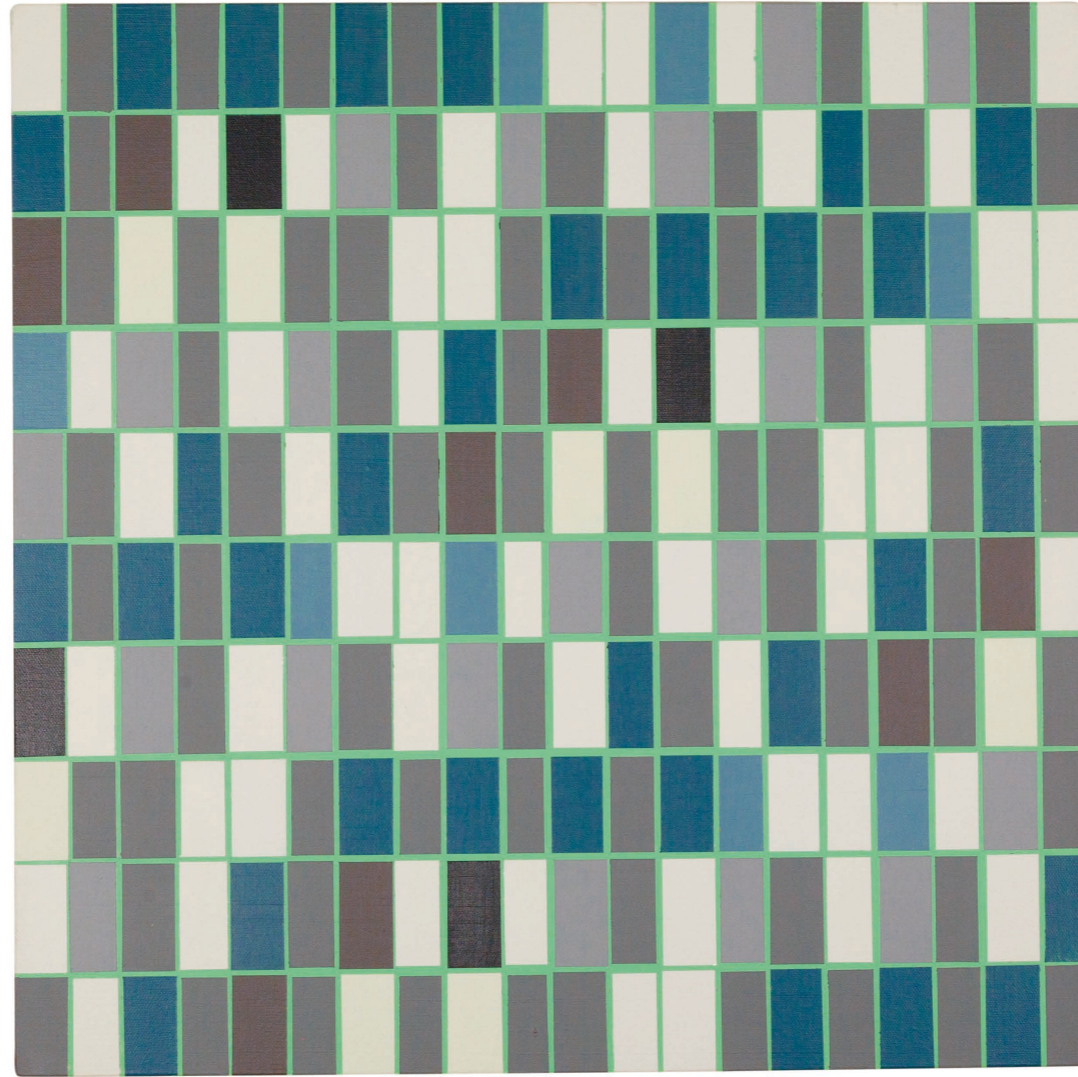


SINESTESIA

LITHIUM | \$600.000 + IVA
Acrílico sobre tela | 50 x 50 cm

2023

AMELIA VICUÑA



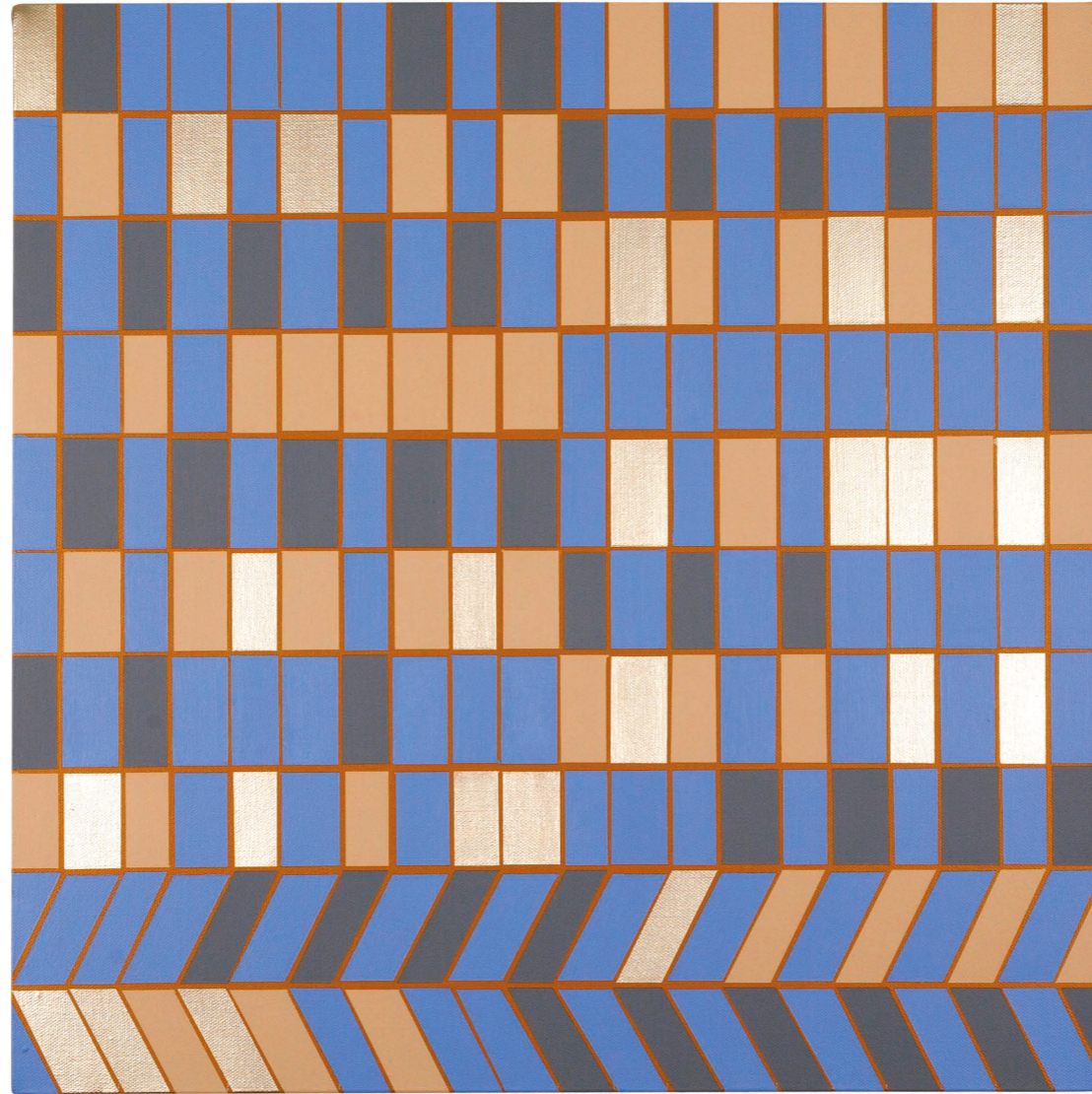
SINESTESIA

PICTURE OF YOU | \$600.000 + IVA

Acrílico sobre tela | 50 x 50 cm

2023

AMELIA VICUÑA



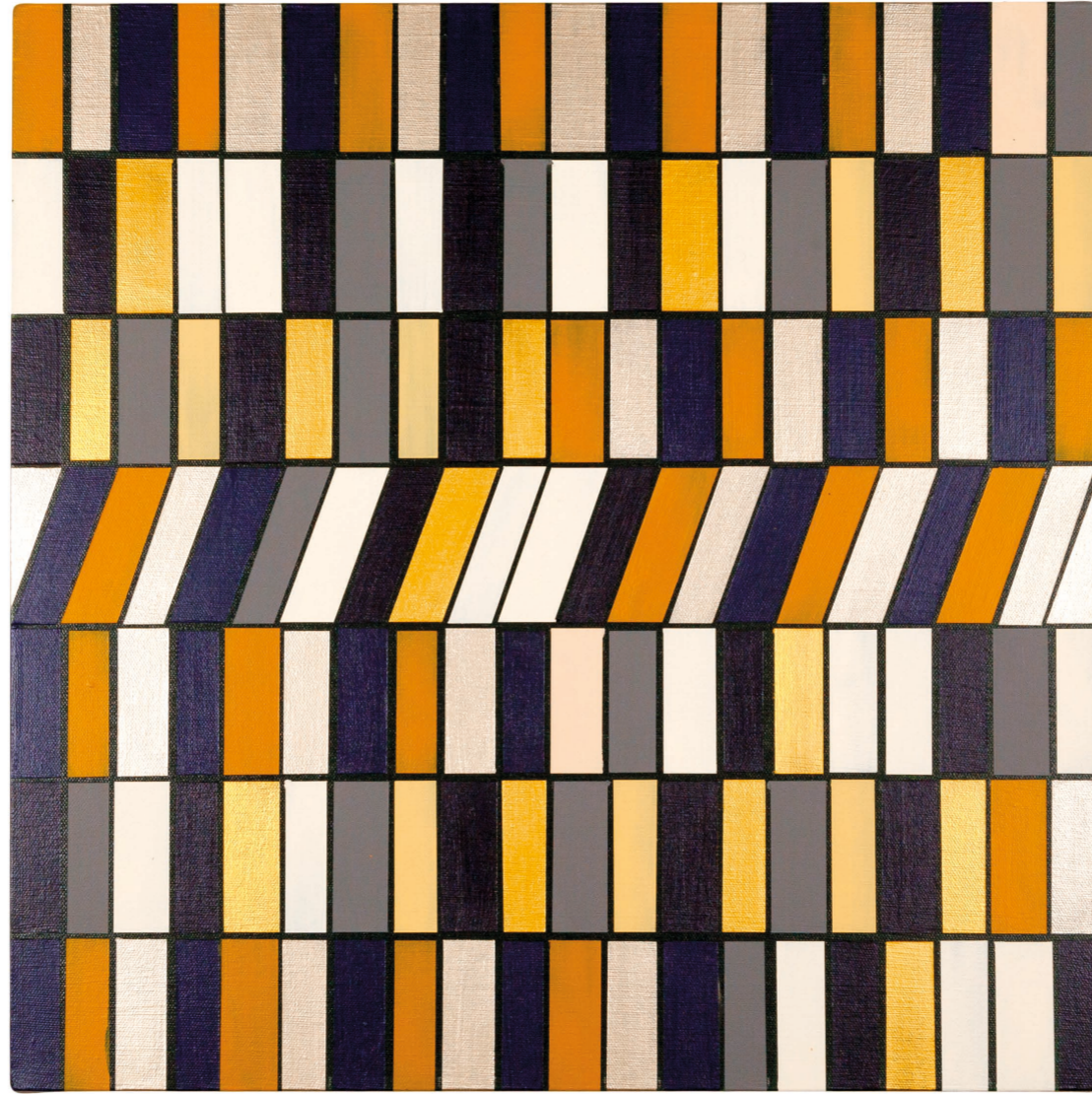
SINESTESIA

SYMPATHY FOR THE DEVIL | \$600.000 + IVA

Acrílico sobre tela | 50 x 50 cm

2023

AMELIA VICUÑA

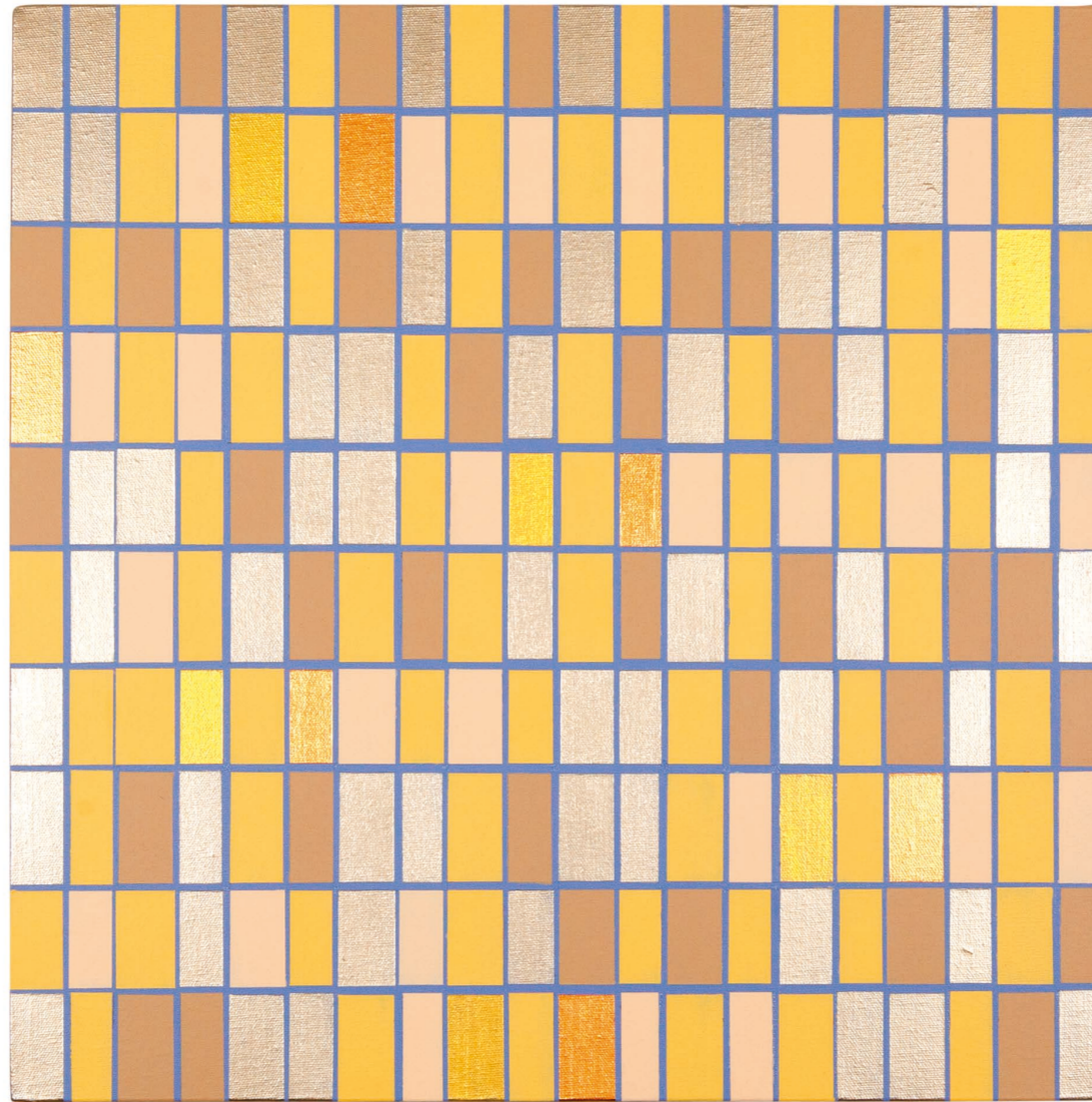


SINESTESIA

IT'S MY LIFE | \$600.000 + IVA
Acrílico sobre tela | 50 x 50 cm

2023

AMELIA VICUÑA

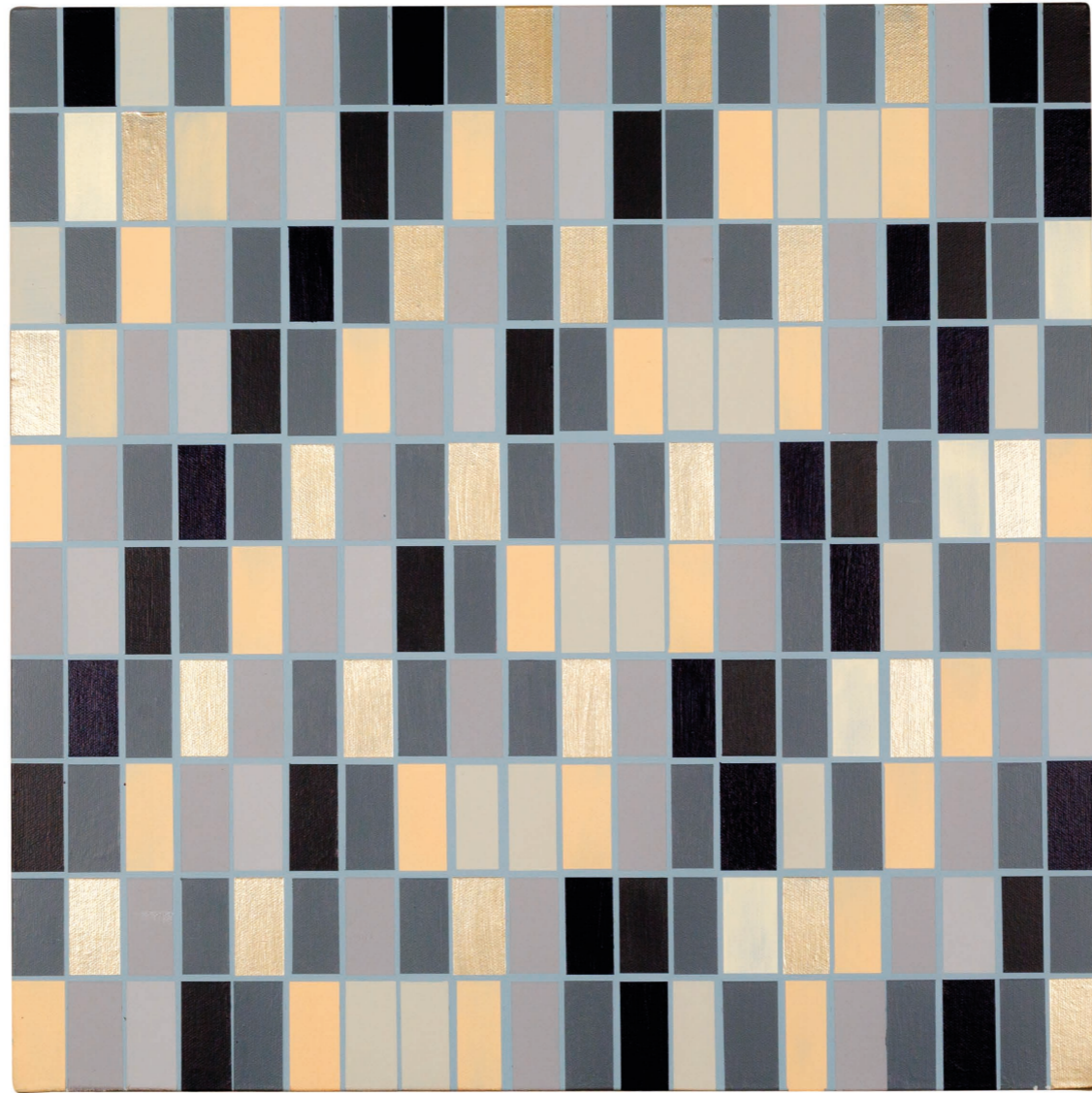


SINESTESIA

CANDY | \$600.000 + IVA
Acrílico sobre tela | 50 x 50 cm

2023

AMELIA VICUÑA

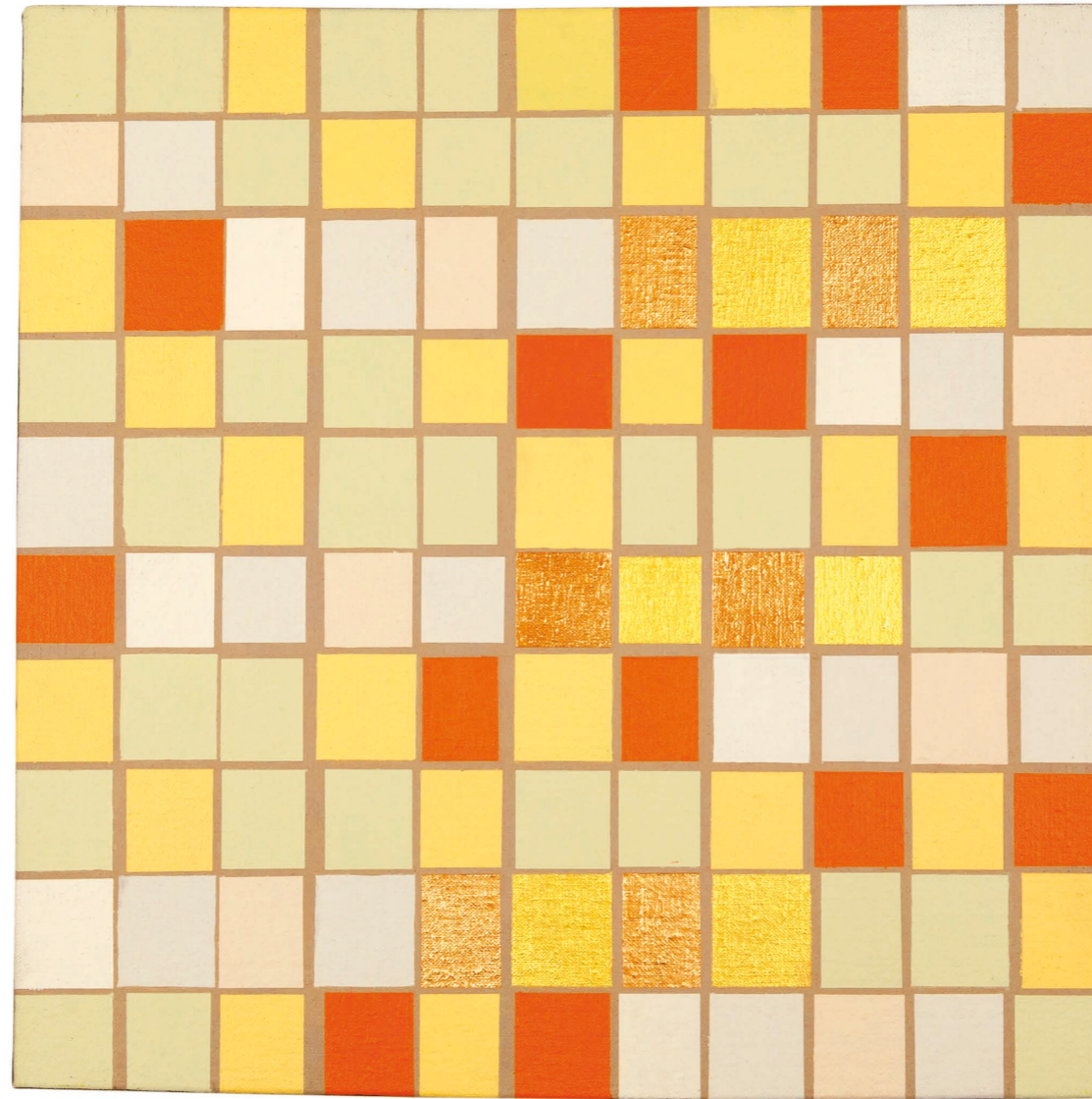


SINESTESIA

STARMAN | \$600.000 + IVA
Acrílico sobre tela | 50 x 50 cm

2023

AMELIA VICUÑA



SINESTESIA

LIKE A VIRGIN | \$600.000 + IVA

Acrílico sobre tela | 50 x 50 cm

2023

AMELIA VICUÑA



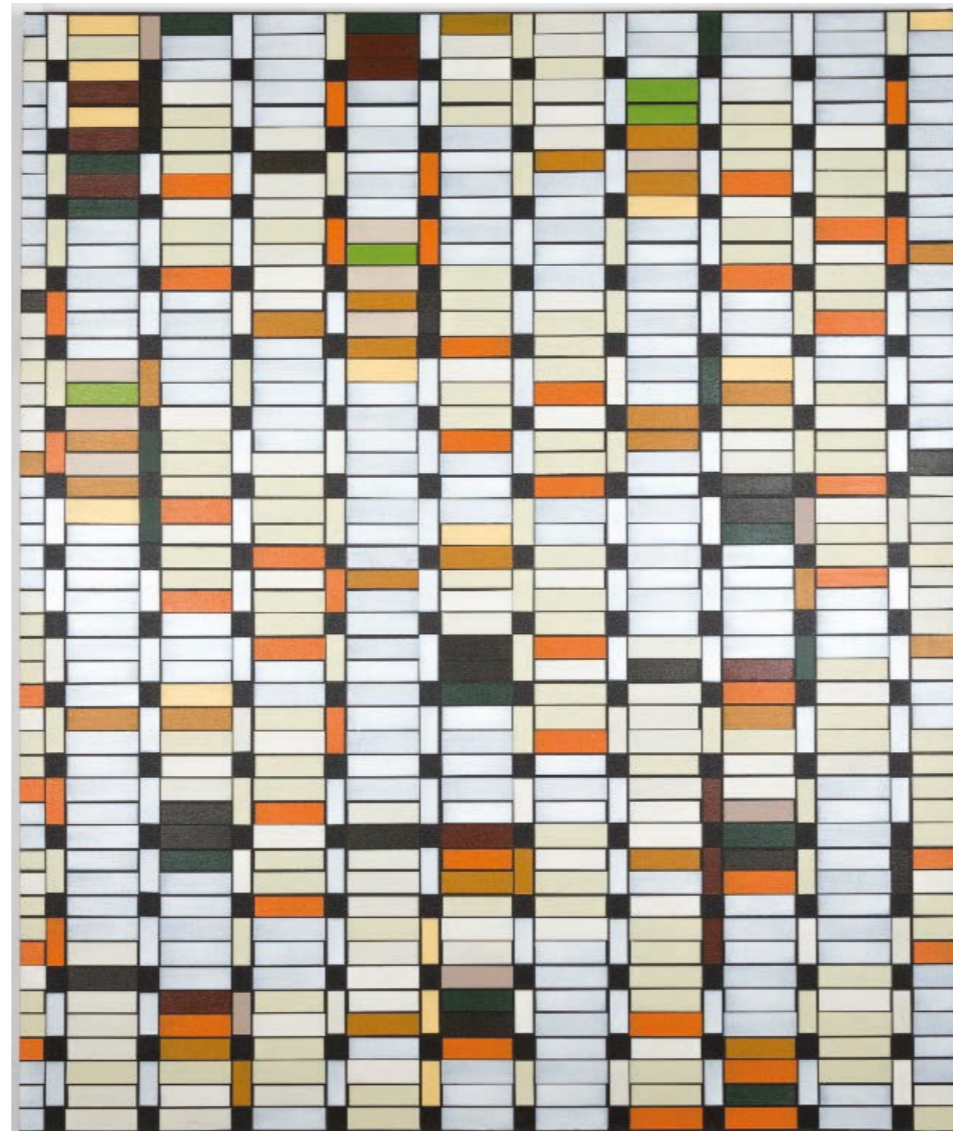
SINESTESIA

PARADISE CITYCCCC | \$600.000 + IVA

Acrílico sobre tela | 50 x 50 cm

2023

AMELIA VICUÑA



SINESTESIA

CHICA DE IPANEMA | \$2.500.000 + IVA

Acrílico sobre tela | 100 x 120 cm

AMELIA VICUÑA (1979) , SANTIAGO, CHILE | CV

ESTUDIOS

- 2009 Doctorado en teoría y práctica de las artes plásticas contemporáneas, Universidad Complutense de Madrid, España.
- 2004 Taller de Arte Eugenio Dittborn.
- 2002 Licenciada en Artes Visuales, Universidad Finis Terrae, Santiago, Chile.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 2009 Pink Lobsters, Sala Universidad Complutense, Madrid, España.
- 2008 Aunque La Mona De Vista De Seda, Lisa Queda. Centro Cultural Fuencarral, Madrid, España.
- 2003 No Name, Instalación, Centro Cultural La Reina.
- 2003 Tiempo De Ocio, Centro Cultural Casa Lo Matta.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 2010 Exposables, Obra: Paraísos Artificiales, Sala Universidad Complutense, Madrid, España.
- 2005 Punkystar, Performance, Museo De Arte Contemporáneo, Valdivia.
- 2004 Suelo Soporte, Instalación, Centro De Extensión Universidad Católica De Chile.

SOBRE GALERÍA NAC

About NAC Gallery

NAC es una galería de arte contemporáneo con una línea curatorial definida en torno a temáticas que atraviesan el arte y la arquitectura, así su objetivo es fortalecer la reflexión de ambas disciplinas por medio del trabajo de sus artistas.

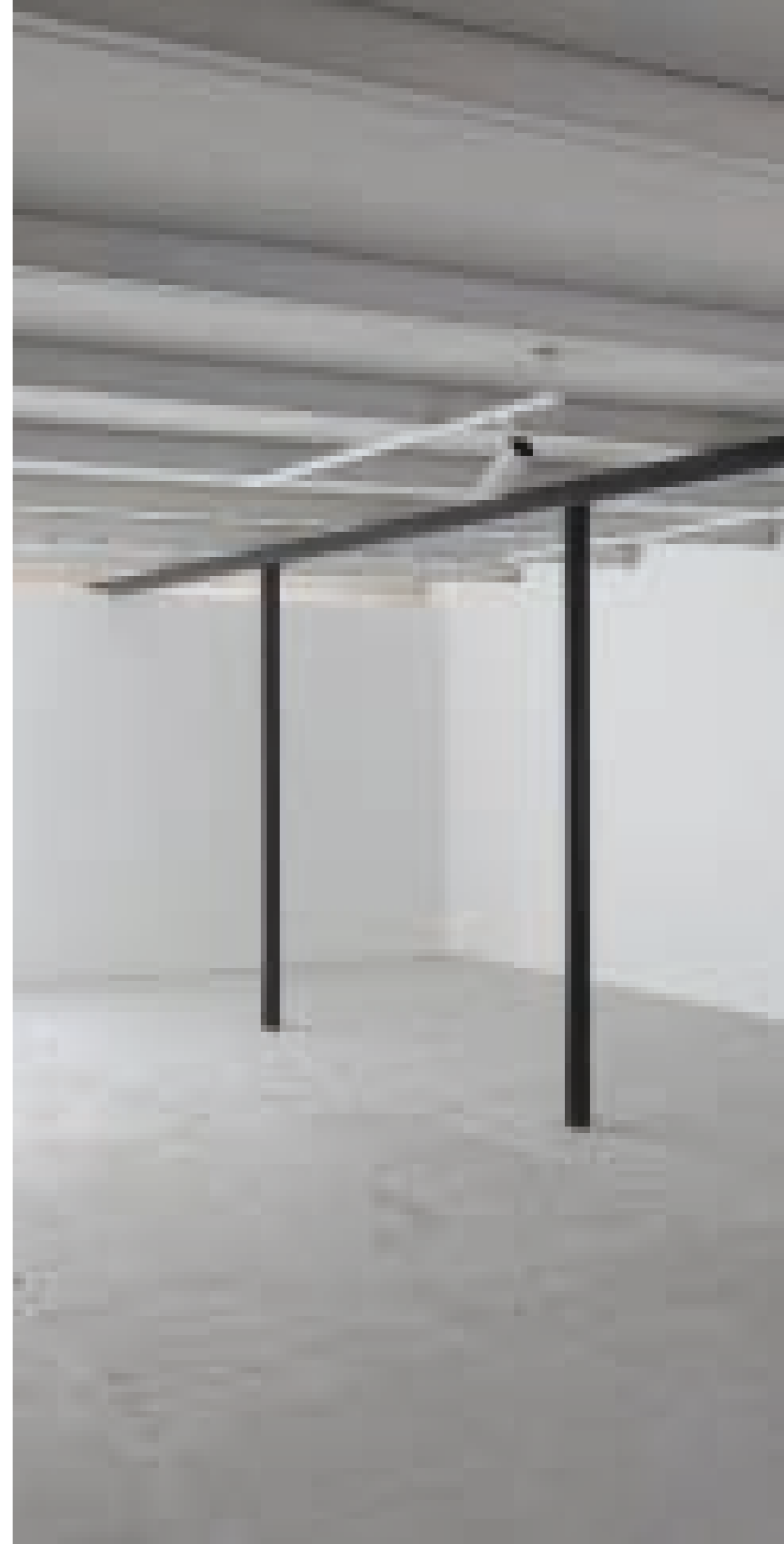
Fundada en el 2015, por Nicole Andreu, la galería es una plataforma para la difusión y promoción de artistas que buscan desarrollar un cuerpo de trabajos de análisis profundo sobre temas como territorio, espacio, habitabilidad o exploraciones materiales.

Así, además del espacio expositivo, es una agencia de arte que apoya diferentes proyectos para promover el mercado y promover diferentes iniciativas que logren el crecimiento de la escena artística nacional.

NAC is a contemporary art gallery with a curatorial line defined around themes that go through art and architecture, thus its objective is to strengthen the reflection of both disciplines through the work of its artists.

Founded in 2015, by Nicole Andreu, the gallery is a platform for the dissemination and promotion of artists who seek to develop a body of deep analysis on topics such as territory, space, habitability or material explorations.

Therefore, in addition to the exhibition space, it is an art agency that supports different projects to promote the market and promote different initiatives that achieve the growth of the national artistic scene.



ARTISTAS REPRESENTADOS

Represented artists

Diego Santa María | Cristóbal Cea | Colomba Fontaine
Nicolás Sánchez | Marcos Sánchez | Alejandro Urrutia
Raisa Bosich | Juana Gómez | Javiera Hiault–Echeverría
David Scognamiglio | Maite Zubizarreta | Matthew Neary
Josefina Valenzuela | Lucas Estévez | Soledad Salamé
Alejandro Quiroga | Hugo Rivera–Scott | Pilar Elgueta |
Javiera Gómez | Javier Mancilla | Valentina Osnovikoff |
Nicolás Astorga | Pablo Bronstein | María Gabler.

FERIAS

Fairs

Drawing Now!, París, 2016 | LimaPhoto, Lima, 2016
ArtLima, Lima, 2017 | LimaPhoto, Lima, 2017
ArtLima, Lima, 2018 | Ch.Aco, Santiago, Chile, 2018
Pinta Miami, Miami, 2018 | arteBa, Buenos Aires, 2019
ArtLima, Lima, 2019 | Mercado de Córdoba, 2019
arteBa, Argentina, 2020 | Otra Feria, Argentina, 2020
PArC, Lima, 2022 | Swab, Barcelona, 2022
Feria APARTE, Santiago, 2022 | PINTA, Miami, 2022 |
PINTA PArC Lima 2023.

AGAC | ASOCIACIÓN DE
GALERÍAS DE ARTE
CONTEMPORÁNEO

SISMICA® | REDES PARA LAS
ARTES VISUALES
DE CHILE