



COMUNICADO DE PRENSA

ACUARELAS DEL BUEN VIVIR ANDRÉS SOLIMANO

Santiago de Chile, 05 de septiembre de 2023

Galería NAC presenta la primera muestra individual del economista Andrés Solimano. Vinculado al arte a través de sus libros publicados sobre economía y mercado del arte a nivel internacional. En sus paseos urbanos realiza acuarelas del paisaje plasmando su visión de una manera melancólica. Nos recuerda los inicios de la pintura y su tradición.

El color de Solimano

Hace varios años que conozco el trabajo de Andrés Solimano en la Pintura. Incluso tuve la oportunidad de exponer junto a él en la Sociedad Nacional de Bellas Artes.

En la pintura al óleo Andrés era un hombre de avezado oficio y creatividad, pero pintar al óleo es un asunto fácil en comparación con la acuarela. La acuarela como técnica, es exactamente lo opuesto en todo sentido a la pintura al óleo. De partida, el óleo permite grandes correcciones. La acuarela, al contrario, exige una planificación previa para reservar los blancos del papel que serán las referencias a los tonos más luminosos, para finalmente llegar a los tonos más oscuros.

Pintar con agua, implica la oportunidad de aprovechar lo accidental con la estrategia de un ajedrecista. Y Andrés sin dudas que sabe de planificaciones estratégicas. Porque es ahí, en lo impensado, cuando surge el duende de la oportunidad. La oportunidad de crear belleza en un medio frágil y sensible; la textura del papel. Y es ahí, en ese pequeño campo de batalla, donde con infinita paciencia, nuestro artista se destaca por su gran sentido del color y buen gusto.

Vale la pena acercar nuestras narices a la obra, sin temor a pintarse; para observar y disfrutar como quién lee en un libro las composiciones de filigranas y accidentes abstractos, rastros de pigmentos y agua, que irradian las acuarelas de Solimano y su gran sentido del color. Son un viaje memorable que recomiendo atesorar y coleccionar.

Francisco Zañartu C.

Sobre Andrés Solimano
Vive y trabaja en Santiago

Andrés Solimano, pintor y economista de profesión, ha expuesto en Chile en La Alhambra (Sociedad Nacional de Bellas Artes) en el 2013 y 2020, en la Galería Artium en el 2005, en el Estadio Español en el 2004, en el Centro Cultural de CODELCO-Chile en el 2010. En Estados Unidos expuso en Skewers en el año 2000.

DEL 07 DE
SEPTIEMBRE AL
07 DE OCTUBRE

INAUGURACIÓN
07 DE SEPTIEMBRE,
19:00 HRS.

GALERÍA NAC
Av. Américo Vespucio
Norte 2878, Vitacura.

[Mas info y CV](#)

FECHAS CLAVES

- INAUGURACIÓN: jueves 07 de septiembre, 19 HRS, Galería NAC
- CONVERSATORIO / BRUNCH: Jueves 14 de septiembre, 12.30 hrs, Galería NAC
- COMIDA NAC: viernes 22 de agosto 20.00 hrs, solo con invitación.
- SANTIAGO GALERIA WEEKEND: del 28 al 30 de septiembre de 10 a 19 hrs, Galería NAC
- VISITA GUIADA: sábado 30 de septiembre 12.00 hrs, Galería NAC
- CIERRE EXPOSICIÓN: sábado 07 de octubre 12.00 hrs, Galería NAC

Contacto y entrevistas:

Nicole Andreu, Galería NAC
+569 9789 2590
contacto@galerianac.cl
Américo Vespucio Norte 2878, Vitacura, Santiago.

Imágenes:

https://drive.google.com/drive/folders/1BswxyzterFRUW8ENmKOqRogQ58NK4bpF?usp=drive_link

Galería NAC

NAC es una galería de arte contemporáneo con una línea curatorial definida en torno a temáticas que atraviesan el arte y la arquitectura, así, su objetivo es fortalecer la reflexión de ambas disciplinas por medio del trabajo de sus artistas. Fundada el 2015 por Nicole Andreu, la galería es una plataforma para la difusión y promoción de artistas que buscan desarrollar un cuerpo de trabajos de análisis profundo sobre temas como el territorio, el espacio, la habitabilidad o las exploraciones materiales. Además de espacio expositivo, es una agencia de arte que apoya diferentes proyectos para promover el mercado e incentivar diferentes iniciativas que logren el crecimiento de la escena artística nacional.

Horarios de visita: Lun a vier: 10.00 – 19.00 hrs / Sáb: 11.00 – 14.00 hrs

www.galerianac.cl



www.galerianac.cl
+569 9789 2590
contacto@galerianac.cl

Américo Vespucio Norte 2878,
Vitacura, Santiago.