

GRANDMOTHER'S FLOWER GARDEN TABLE RUNNER





GRANDMOTHER'S FLOWER GARDEN TABLE RUNNER

With Trace `n Create Quilt Templates-Grandmother's One Patch Collection
by Nancy Zieman
Approx finished size 21-1/2" x 36-1/2"

Create a traditional-looking Grandmother's Flower Garden Table Runner with one template and no Y-Seams! Here's the yardage for the table runner as shown or you be the designer and choose your own fabrics.

SUPPLIES

Trace `n Create Quilt Template-Grandmothers One Patch Collection

Nine vintage reproduction cotton quilting fabrics:

- 1/8 yd. or one fat eighth blue print
- 1/8 yd. or one fat eighth yellow print
- 1/8 yd. or one fat eighth orange print
- 1/4 yd. or one fat quarter green print
- 1/4 yd. or one fat quarter gold print
- 1/4 yd. or one fat quarter purple print
- 1/4 yd. or one fat quarter red/yellow print
- 1/4 yd. red print, also used for sashing and binding
- 3/8 yd. black print, also used for borders

Backing Fabric: 2/3 yd. or 24" x 38"
Batting: 2/3 yd. or 24" x 38"

STEPS (Note: All seam allowances are 1/4")

1. Trace and cut Faux Hexagons and Finishing Pieces

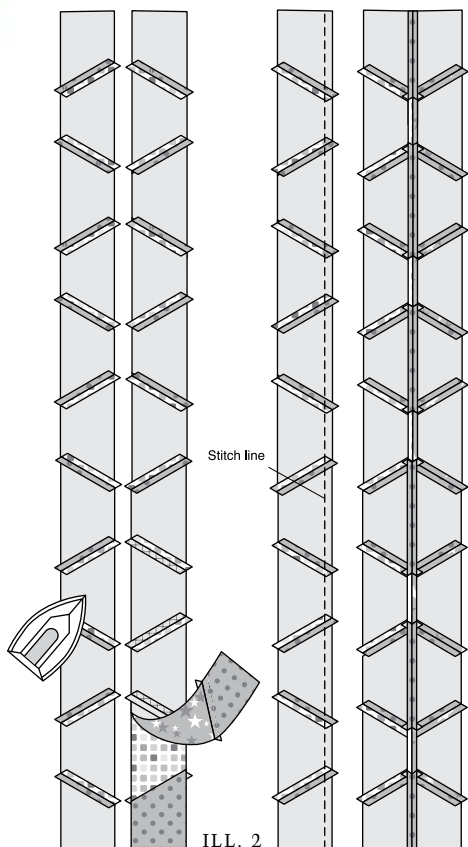
Follow the Trace `n Create Quilt Template Grandmother's One-Patch Collection instructions. Using the 2" Hexagon, trace and cut the following pieces from 2-1/4" crosswise strips.

- blue print: 2 faux hexagons and 4 finishing pieces
- yellow print: 2 faux hexagons and 4 finishing pieces
- orange print: 5 faux hexagons and 2 finishing pieces
- green print: 13 faux hexagons and 2 finishing pieces
- gold print: 12 faux hexagons
- purple print: 10 faux hexagons and 4 finishing pieces
- red/yellow print: 12 faux hexagons
- red print: 4 faux hexagons
- black print: 12 faux hexagons

2. Layout Design

Layout Faux Hexagon shapes in eight columns to create the Grandmother's Flower Garden design as shown. Position the Finishing Pieces at the top and bottom of the rows. (ILL. 1)

Note from Nancy: Label the columns, 1-8, for ease of assembly. (ILL. 1)



3. Stitch Pieces

Follow the Trace 'n Create Quilt Template Grandmother's One-Patch Collection instructions and stitch pieces together creating eight separate columns. Press seams open. Stitch eight columns together to make center patchwork. Press seams open. (ILL. 2)



ILL. 3



4. Add Sashing and Borders.

Cut four 1" crosswise strips from red sashing fabric. Trim two lengths of the sashing to equal the measurement of the long edge of the center patchwork. Stitch strips to long edges of the center patchwork. Press seam allowances toward sashing. Trim two lengths of sashing equal to the center block short edge. Stitch to short sides of the center patchwork. Press seam allowances toward borders. (ILL. 3)

Cut four 3" crosswise strips from black border fabric. Trim two lengths to equal the long edge of the center block with sashing. Stitch to long edges of the center block. Press seam allowances toward border. Cut two lengths border fabric to equal the short edge of the center block with sashing. Stitch to short edges of the center block. Press seam allowances toward borders. (ILL. 4)



ILL. 4

5. Batting, Backing and Binding.

Cut batting and backing fabric to equal the rectangular size of the quilt top. Layer the top batting and backing; pin. Quilt layers together using your favorite quilting methods.

6. Cut four 2-1/2" crosswise strips from the red binding fabric. Use your favorite binding techniques, sew the strips together and stitch binding to outer edges of the quilt.

Corredor de Mesa “Jardín de la Abuela”

Con plantillas de edredón Trace ‘n Create - Colección por Nancy Zieman “One Patch” de la Abuela
Tamaño aprox. terminado 54,61 x 92,7 cm (21-1/2 x 36-1/2 pulg.)

¡Cree un tradicional corredor de mesa “Jardín de la Abuela” con un dispositivo y ninguna costura en Y! A continuación figuran las yardas para el tapete de mesa de la foto, o puede crear su propio diseño con otras telas de su preferencia.

MATERIALES

Plantillas de edredón Trace ‘n Create - Colección “One Patch” de la Abuela

Nueve telas de algodón para edredón con estampados antiguos:

- 1/8 de yarda o un rectángulo de tela azul
- 1/8 de yarda o un rectángulo de tela amarilla
- 1/8 de yarda o un rectángulo de tela anaranjada
- 1/4 de yarda o un rectángulo de tela verde
- 1/4 de yarda o un rectángulo de tela dorada
- 1/4 de yarda o un rectángulo de tela violeta
- 1/4 de yarda o un rectángulo de tela roja/amarilla
- 1/4 de yarda de tela roja, también usada para las tiras de separación y el bias
- 3/8 de yarda de tela negra, también usada para los bordes

Tela de fondo: 2/3 de yarda o 61 x 97 cm (24 x 38 pulg.)

Guata: 2/3 de yarda o 61 x 97 cm (24 x 38 pulg.)

PASOS

(Nota: Todos los márgenes de costura son de 0,64 cm [1/4 pulg.]. Se refieren a las ilustraciones en las páginas interiores.)

1. Marcar y cortar los hexágonos y piezas de terminación.

Siga las instrucciones del dispositivo del edredón Trace ‘n Create - Colección “One Patch” de la Abuela. Usando el hexágono de 5,08 cm (2 pulg.), marque y corte las siguientes piezas a partir de tiras transversales de 5,7 cm (2¼ pulg.).

- Tela azul: dos hexágonos y cuatro piezas de terminación
- Tela amarilla: dos hexágonos y cuatro piezas de terminación
- Tela anaranjada: cinco hexágonos y dos piezas de terminación
- Tela verde: trece hexágonos y dos piezas de terminación
- Tela dorada: doce hexágonos
- Tela violeta: diez hexágonos y cuatro piezas de terminación
- Tela roja/amarilla: doce hexágonos
- Tela roja: cuatro falsos hexágonos
- Tela negra: doce falsos hexágonos

2. Trazado del diseño

Disponga los hexágonos en ocho columnas para crear el diseño de “Jardín de la Abuela”, como se muestra.

Coloque las piezas de terminación en la parte superior e inferior de las hileras. (ILL. 1)

Nota de Nancy: Marque las columnas 1-8 para facilitar el montaje. (ILL. 1)

3. Costura de las piezas

Siga las instrucciones del dispositivo del edredón Trace ‘n Create - Colección “One Patch” de la Abuela, y cosa las piezas unas con otras de modo que cree ocho columnas separadas. Planche con las costuras abiertas. Cosa ocho columnas juntas para formar el diseño central. Planche con las costuras abiertas. (ILL. 2)

4. Agregar las tiras de separación y los bordes.

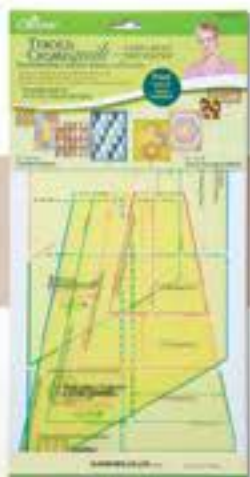
Corte cuatro tiras transversales de 2,54 cm (1 pulg.) de la tela roja para las tiras de separación. Corte dos largos de las tiras de separación según la medida del borde largo del diseño central. Cosa las tiras en los bordes largos del diseño central. Planche los márgenes de las costuras hacia las tiras de separación. Corte dos largos de las tiras de separación según el borde corto del bloque del centro. Cósalas en los lados cortos del diseño del centro. Planche los márgenes de las costuras hacia los bordes. (ILL. 3)

Corte cuatro tiras transversales de 7,62 (3 pulg.) de la tela negra para el borde. Corte dos largos para igualar el borde largo del bloque del centro con la tira de separación. Cósalas a los bordes largos del bloque del centro. Planche los márgenes de las costuras hacia los bordes. Corte dos largos de la tela de los bordes para igualar el borde corto del bloque del centro con la tira de separación. Cosa las tiras de separación a las bordes cortos del bloque del centro. Planche los márgenes de las costuras hacia los bordes. (ILL. 4)

5. Guata, tela de fondo y bias.

Corte la guata y la tela de fondo al tamaño rectangular de la parte superior del edredón. Disponga una sobre otra la guata y la tela de fondo y sujételas con alfileres. Cosa las capas una con otra usando sus métodos favoritos.

6. Corte cuatro tiras transversales de 6,35 cm (2½ pulg.) de la tela roja para el bias. Use sus técnicas favoritas para coser el bias; cosa las tiras una contra otra y cosa el bias en los bordes exteriores del edredón.



ART. NO. 9525

Clover

Trace n Createquilt TEMPLATES BY DANCY ZIEMAN

NEW

Grandmother's One Patch collection



Faux Hexagon

Tumbler

Super-size 2 traditional quilt blocks! Create **Faux Hexagon** and **Tumbler** designs with one template collection.

Fast piecing with no Y-seams!

Templates provides 4 different sizes of finished Faux Hexagon and Tumbler shape.



Faux Hexagon
2", 4", 6", 8"



Tumbler
4", 6", 8", 10"



CT0092
MAY 2011

CLOVER NEEDLECRAFT, INC.

Ontario, CA 91761 USA

www.clover-usa.com



Connect with us!

facebook.com/cloverneedlecraft

twitter.com/cloverusa

cloverusa.wordpress.com