



Centenario de la Cruz Roja Panameña

Orígenes: 1917

14 de marzo a 1 de mayo de 1917

Museo de Arte Contemporáneo - MAC PANAMÁ





Fig. 2

Presentación

*El que ha hecho lo mejor por su propio tiempo,
ha vivido para todos los tiempos.*

Friedrich von Schiller

Cuando Matilde de Obarrio Vallarino de Mallet funda en 1917 el capítulo nacional de la Cruz Roja en Panamá, lo hace bajo el lema “neutralidad y caridad”, conectando al país a la tradición humanitaria internacional que esta organización cimentó. Lo hizo también desde la perspectiva de la asistencia social, con su característico sentido del deber, frente a aquellas poblaciones azotadas por la marginación que la economía naciente de la nueva república no podía atender.

Lady Mallet creó un legado que quizás ella misma no previó. Más allá de sus fines caritativos originales, en estos cien años de quehacer la Cruz Roja Panameña ha procreado en el país fines de derecho internacional y de desarrollo humano sostenible al servicio de todos los panameños.

Para la familia de Obarrio, el legado de nuestra antecesora vive, hoy como el primer día, en los valores y el trabajo que la Cruz Roja hace por el bien de toda la población.

Y es que esa visión ancestral de doña Matilde —quien brilló con luz propia, dando rienda suelta a su enorme energía y voluntad de dar de sí— se ha mantenido incólume en la familia de Obarrio. Varios de sus miembros, en distintas generaciones y épocas, se han caracterizado por su vocación de servicio; por “hacer el bien sin mirar a quien”.

La familia de Obarrio agradece a quienes han hecho posible la exposición “Centenario de la Cruz Roja Panameña. Orígenes: 1917”, que recoge una parte significativa de la historia panameña, eternizada en las fotografías de Carlos Endara Andrade. Asimismo, en tan memorable ocasión extendemos nuestro reconocimiento especial al presidente de la Cruz Roja Panameña, don Jaime Fernández, y a todos los voluntarios que se han dedicado —con pasión, nobleza y compromiso— a desarrollar el gran legado de nuestra querida antepasada.

Enrique Arturo de Obarrio



Fig. 3

La exposición del Centenario

Salvamos vidas, cambiamos mentalidades.

Cruz Roja Panameña

2017 marca el centenario de la Cruz Roja Panameña.

La sociedad nacional de la Cruz Roja Panameña se fundó de palabra el 13 de enero y por ley el 1 de marzo de 1917, gracias a la visión, iniciativa y dedicación de su fundadora y primera presidenta, doña Matilde de Obarrio de Mallet. Bajo uno de los emblemas universales del Movimiento Internacional de la Cruz Roja y de la Media Luna Roja —una cruz roja sobre fondo blanco— miles de voluntarios y el personal administrativo de la primera institución de asistencia humanitaria en el país han llevado alivio y esperanza a cada rincón de Panamá. Día tras día desde hace un siglo, y con la ayuda de sus donantes, del Estado y de las propias comunidades, la Cruz Roja Panameña viene cumpliendo su visión: mejorar la vida de las personas más vulnerables, movilizandando así el poder solidario de la humanidad.

Durante cien años, este movimiento nacional ha sido fiel a los siete principios fundamentales que lo mantienen intrínsecamente unido a las sociedades de la Cruz Roja en todo el mundo: humanidad, imparcialidad, neutralidad, independencia, voluntariado, unidad y universalidad.

La celebración inicial de esta fecha significativa es la exposición histórica titulada “Centenario de la Cruz Roja Panameña. Orígenes: 1917” y que ocupa ambas salas de la planta baja del Museo de Arte Contemporáneo - MAC PANAMÁ. La muestra se centra en fotografías tomadas por Carlos Endara Andrade entre 1917 y 1920, poco después de que la filántropa y escritora Matilde de Obarrio



Fig. 4

de Mallet creara la filial panameña del CICR. Ese mismo año se sancionó la Ley 40 por medio de la cual se fundó “la Cruz Roja Nacional de la República de Panamá”. Acto seguido, Lady Mallet formó y encabezó el Comité Ejecutivo Fundador, integrado también por el gran jurista, pensador y estadista Ricardo J. Alfaro, entre otros.

El lente de Endara Andrade, pionero de la fotografía en Panamá, nos ofrece una mirada vívida y penetrante a la institución y sus protagonistas en los albores del siglo XX. Estas extraordinarias imágenes históricas, varias de ellas tomadas en la primera sede de la Cruz Roja Panameña —el actual edificio de la Gobernación, ubicado en el barrio de La Exposición— retratan a su presidenta, a sus directivos, a líderes estatales y eclesiásticos, a enfermeras, a médicos, a damas voluntarias y a benefactores de este movimiento humanitario, así como a cientos de pacientes bajo su cuidado y asistencia.

Las imágenes de Endara, algunas inéditas hasta hoy, fueron reproducidas digitalmente de placas de vidrio —que forman parte de los más de cuatro mil negativos originales de la colección de Ricardo López Arias y Ana Sánchez Urrutía— cuidadosamente restauradas por expertos, ampliadas en grandísimo formato e impresas con pigmento perdurable en papel de inyección de tinta libre de ácido. Con propósitos didácticos, históricos y estéticos, la exposición también incluirá condecoraciones y documentos del Museo Ricardo J. Alfaro, así como fotografías de época (copias *vintage*) de la colección permanente de la Casa Museo Endara, que otrora fue el famoso estudio fotográfico de Carlos Endara Andrade.

Esta exposición y el programa educativo que la acompañará tienen como misión dar a conocer a la ciudadanía la labor social que desde sus primeros días emprendió con rigor, tenacidad y entusiasmo esta benemérita institución de los panameños.

Bienvenidos sean todos.

Jaime Fernández
Presidente
Cruz Roja Panameña

Comisión de los 100 Años de la Cruz Roja Panameña

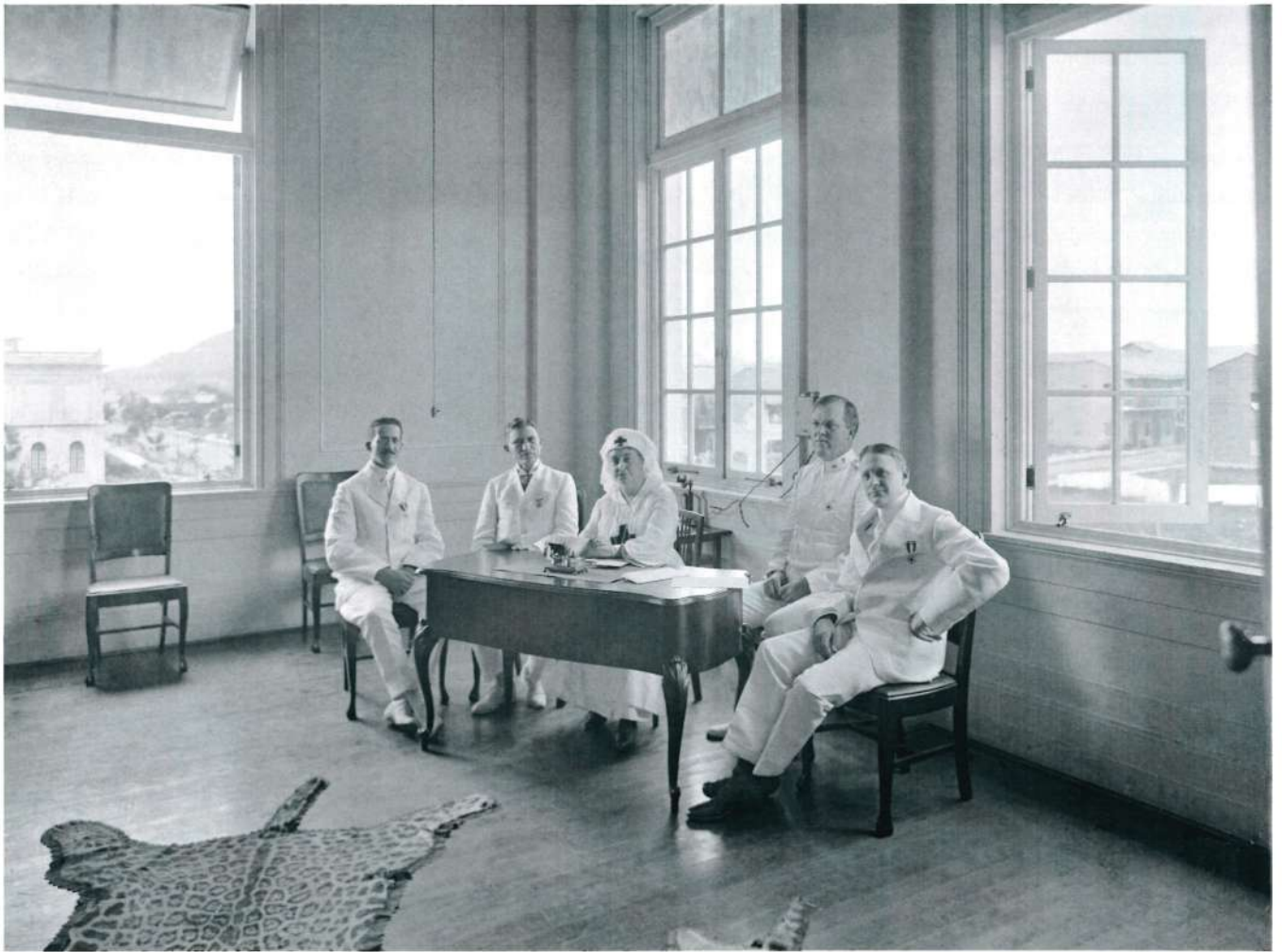


Fig. 5

Primer informe oficial de la Cruz Roja Panameña

Lady Mallet, fundadora de la Cruz Roja en nuestro país, expone de manera sucinta y elocuente la admirable labor realizada por la institución en su primer año de existencia.

Al presentar este informe de las labores llevadas a cabo por los distintos departamentos de la Cruz Roja Nacional de Panamá, podrán estas apreciarse mejor si se tiene en cuenta el corto tiempo que ha transcurrido desde que se estableció esta institución.

El día 13 de enero del 1917, habiendo ideado mi plan y de acuerdo con el teniente coronel Deane C. Howard, jefe del departamento de Sanidad de la Zona del Canal, formé una comisión compuesta por el doctor Rafael Gutiérrez Alcalde, ministro de Cuba en Panamá, el doctor Ricardo J. Alfaro y Miss Louise Brakemeier, jefe de las enfermeras del hospital Santo Tomás. Con esta comisión visité al presidente de la República,¹ quien ya tenía conocimiento de mis deseos y planes. Acogiendo mi proyecto con entusiasmo, ese mismo día convino en que se fundara la Cruz Roja Panameña; que una ley la creara institución nacional y que el Poder Ejecutivo le cediera un local adecuado; que su objeto principal fuese combatir la mortalidad infantil y la tuberculosis, estableciendo dispensarios, visitas domiciliarias, etcétera, en colaboración con la oficina de Sanidad; y combatiendo hasta donde fuese posible la indigencia y la ignorancia, causas primordiales de los dos males que flagelan tan terriblemente a la población de esta República.

El día 1 de febrero, se me entregaron las llaves del palacete que se había edificado para museo en “El Hatillo”. Al mes de estar trabajando en la instalación de las oficinas, decidió el presidente de la República que se mudasen al edificio contiguo, denominado “de Gobierno”, que podría ocupar la Cruz Roja definitivamente.

¹ Ramón M. Valdés



Fig. 6

El doctor Ciro L. Urriola, desde el día que comenzó Miss Brakemeier su obra de puericultura, le prestó sus servicios con especial interés. Han sido coronados sus esfuerzos y los de Miss Brakemeier con resultados que solo pueden llamarse asombrosos, pues superan todo lo que se había soñado, como lo demuestran los reportes estadísticos de cada mes.

Al saber que se abría una clínica de tuberculosis, el doctor Nicolás Solano me ofreció sus servicios y en el mes de septiembre se examinaron los primeros enfermos tuberculosos. Se han hecho muchos esfuerzos, y hasta proyectos y planes para edificar un hospital de tuberculosos en Panamá, y en un lugar elevado, un sanatorio; pero aún no ha sido posible realizar más que una renta: el impuesto de licor, que permitirá que esto lo lleve a cabo la administración que me sucede, bajo la dirección de Sanidad; siendo la Cruz Roja, como tiene que ser, auxiliar de Sanidad. Un tratado internacional obliga y hace responsable a la oficina de la Zona del Canal de las condiciones sanitarias del país. El doctor W. T. Burres, jefe de la oficina del Uncinariasis, establecida en esta República por el Instituto Rockefeller, abrió también en el mes de septiembre la clínica de Uncinarias en el edificio de la Cruz Roja. Esta clínica y la de Tuberculosis han dado muy buenos resultados.

El reporte del fin de año demuestra elocuentemente en cifras la magnitud de lo que se ha llevado a cabo. De abril a diciembre se inscribieron 706 niños menores de un año. Miss Brakemeier y sus ayudantes hicieron 11,519 visitas de instrucción higiénica a domicilio. El Dr. Ciro Urriola examinó y trató 654 niños. Entre él y Miss Brakemeier inspeccionaron a 14,095 niños, haciendo un examen minucioso del estado de salud de niños menores de un año. Recibieron auxilio 286 familias. Se visitaron a domicilio 690 familias pobres. Se bautizaron seis niños. Se legitimaron seis niños. Se efectuaron dos matrimonios. En la clínica de Tuberculosis, de agosto a diciembre, se examinaron 296 enfermos y se medicaron 275.

El personal comprende médicos y enfermeras competentes, como también un capellán; habiendo recibido este cargo el reverendo



Fig. 7

padre Doroteo Ocón, superior de los Padres Agustinos, oficialmente nombrado por su señoría ilustrísima, el Dr. Guillermo Rojas y Arrieta, obispo de Panamá, a quien debe la Cruz Roja protección y apoyo desde el día de su fundación. En el mes de septiembre se estableció una clase de catecismo a cargo de la señorita María Arias y a fines de diciembre ya contaba con la asistencia de 300 niños.

El doctor William James, del Hospital de Panamá, ha dado una serie de conferencias muy interesantes sobre primeros auxilios a los heridos, para lo cual se sometieron a examen las alumnas que lo desearon. Obtuvieron certificados de competencia María Lewis de Arango, Isabel Espinosa, Rosita Ehrman, Lastenia Lewis, Mrs. James y yo.

El día 13 de enero, siendo el primer aniversario de la fundación de la Cruz Roja, se celebró una reunión general de sus miembros. En esa reunión presenté prolijo informe y lo propio hicieron el secretario general, el doctor Gutiérrez Alcalde, y el doctor Ricardo J. Alfaro. Presenté los motivos que tenía para separarme de la presidencia del comité ejecutivo de la Cruz Roja, prometiendo que seguiré dando a la institución todo mi interés personal.

Fuera de la ciudad de Panamá, la Cruz Roja ha extendido su jurisdicción, estableciendo una oficina en la ciudad de David. He obtenido permiso de las autoridades de la Zona para que el capellán de la Cruz Roja y la señorita María Arias visiten semanalmente a los pacientes de Palo Seco, después de haberlos visitado yo en compañía del señor obispo de Panamá y de la señorita María Arias. Para estas visitas, Sanidad pondrá a nuestra disposición una gasolina.

Con todo esto queda demostrado que la Cruz Roja, habiendo realizado en su primer año de existencia tantos bienes, merece la atención y la colaboración de todo el que se interesa en el progreso del país.

Matilde de Obarrio de Mallet



Fig. 8



Fig. 9

FOTOGRAFÍAS DE CARLOS ENDARA ANDRADE (1917-1920)

Fig. 1 (Portada)

Matilde de Obarrio Vallarino de Mallet, fundadora de la Cruz Roja Panameña, rodeada de las hermanas Espinosa-Remón, colaboradoras de la institución desde sus inicios: Cecilia E. de Arias, Carmen E. de Arias, Elisa María E. de Heurtematte e Isabel E. de Vallarino (Colección Casa Museo Endara).

Fig. 2

Celebración en la sede de la Cruz Roja Panameña. Sentada: Lady Mallet. De pie: Louise Brakemeier, Enriqueta Morales, Deane C. Howard, Ricardo J. Alfaro, Eusebio A. Morales y Rafael Gutiérrez Alcalde. (Colección Ricardo López Arias y Ana Sánchez Urrutia).

Fig. 3

Pacientes en el vestíbulo de la Cruz Roja Panameña, junto a Enriqueta Morales y otra colaboradora de la institución. (Colección Ricardo López Arias y Ana Sánchez Urrutia).

Fig. 4

Antigua sede de la Cruz Roja Panameña, hoy sede de la Gobernación de la Provincia de Panamá, ubicada en el barrio de La Exposición. (Colección Ricardo López Arias y Ana Sánchez Urrutia).

Fig. 5

Comité ejecutivo fundador de la Cruz Roja Panameña junto a Eusebio A. Morales (quien sería designado el próximo presidente de la institución): Ricardo J. Alfaro, tesorero; Eusebio A. Morales; Lady Mallet, presidenta fundadora; Deane C. Howard, presidente honorario; Rafael Gutiérrez Alcalde, secretario general. (Colección Ricardo López Arias y Ana Sánchez Urrutia).

Fig. 6

Madres con sus infantes atendiéndose en la primera sede de la Cruz Roja Panameña. Sentados: la enfermera Louise Brakemeier y el doctor Ciro Luis Urriola, encargados de la puericultura en la institución. (Colección Ricardo López Arias y Ana Sánchez Urrutia).

Fig. 7

Pacientes en la sede de la Cruz Roja Panameña. (Colección Ricardo López Arias y Ana Sánchez Urrutia).

Fig. 8

Uno de los primeros consultorios de la Cruz Roja que operó en nuestro país. Personas identificadas: el doctor Santiago Barraza; al centro, Enriqueta Morales; y Louise Brakemeier al extremo izquierdo (Colección Casa Museo Endara).

Fig. 9

Navidad en la Cruz Roja. Personas identificadas: Louise Brakemeier, Alicia Castro de Porras, Santiago Barraza, Ricardo J. Alfaro, Belisario Porras, padre Doroteo Ocón y Enriqueta Morales. (Colección Ricardo López Arias y Ana Sánchez Urrutia).

Mecenas

Familia de Obarrio

Contribuyentes principales

Casa Museo Endara
Museo, Biblioteca y Archivo Ricardo J. Alfaro
Colección Ricardo López Arias y Ana Sánchez Urrutia

Presidente de la Cruz Roja Panameña

Jaime Fernández

Museo anfitrión

Museo de Arte Contemporáneo - MAC PANAMÁ

Gestión

Comisión de los 100 Años de la Cruz Roja Panameña:
Eblis Díaz Corro, Pauline Jácome, Belkis de Jaén,
Olga de Obaldía, Irene Perurena (presidenta), Sebastián Paniza,
Liriola Pitti, Elías Solís, Annette Quinn.

Coordinación

Olga de Obaldía

Curaduría y edición del catálogo

Adrienne Samos

Agradecimiento especial

Junta Directiva del MAC, Ximena Arias, Patricia Chevalier,
Sayda Chuljak de Fernández,
Carlos Guevara Mann, Mario Lewis Morgan,
Ricardo López Arias, Cecilia Salvador.



Cruz Roja
Panameña



1917-2017