



PAISAJE SONORO

RICARDO RISCO
LINETTE YANISSELLY

13 DE JULIO AL 13 DE SEPTIEMBRE DE 2016

Museo de Arte Contemporáneo, MAC Panamá



Paisaje Sonoro de la Ciudad de Panamá por Ricardo Risco y Linette Yanisselly

13 de julio al 13 de septiembre de 2016

Cada ciudad tiene su particular “banda sonora”, un paisaje sonoro, marcado por la presencia de sonidos que acompañan la evolución y la vida de un determinado lugar, afectando los estados de ánimo de sus habitantes (sonidos que, incluso, llegamos a añorar cuando nos encontramos lejos de nuestra ciudad).

Ricardo Risco Cortés

Sala Muta Project Room
Senacyt - MAC Panamá

MUTA, es el nombre de un espacio situado en la planta primera del MAC, constituido gracias al patrocinio de SENACYT, como laboratorio de ideas para experimentar y reflexionar sobre diversos fenómenos relacionados con las artes, el pensamiento creativo y el conocimiento.

Este año, MUTA, con el apoyo de SENACYT, y conscientes de que las artes y las ciencias son aspectos complementarios para entender nuestra realidad, convocó a artistas, creadores, investigadores y científicos a presentar proyectos y propuestas experimentales que exploraran los profundos vínculos que el arte mantiene con las ciencias, las tecnologías y la innovación.

Paisaje Sonoro es uno de los proyectos seleccionados en la convocatoria pública. El Jurado estuvo constituido por María Gabriela Alvarado, Mónica Kupfer, Arturo Miró y Gladys Turner Bosso.

 /MacPma

  @Panama_MAC



Dirección:
Avenida de los Mártires,
Calle San Blas, Ancón
Teléfono: 262-3380