



IMPRESINDIBLE ZACHRISSON

Retrospectiva de grabado

Del 1 de julio al 23 de agosto de 2015





He aquí a Julio Zachrisson, pers

Construir un mundo simbólico, un universo paralelo a lo real, es la actividad del artista. Julio Zachrisson lleva sesenta años en esta actividad demiúrgica creando un legado universal, humano y necesario. Y la premisa fundamental que orienta su producción ha sido y sigue siendo, la honestidad. Lo visceral e íntimo de sus vivencias, y así mismo, lo plural y colectivo, tienen cabida en su obra presentándose sin dobleces ni falsedades, pero sin la claridad de la vigilia ni la limpidez de la lógica discursiva.

Radicado en España desde hace más de cuarenta años, pero con una fuerte presencia de lo americano y de lo panameño en sus raíces, es un ejemplo perfecto de esa suma de muchos que es la Cultura Occidental. Una suma compleja, por cierto, de donde emergen los arquetipos y los símbolos que pueblan las imágenes de los grabados de Zachrisson. Es así como su obra está llena de fuertes imágenes que proceden tanto de sus experiencias vitales como del inconsciente personal y de los mitos colectivos que lo habitan.