



CAMINOS DE MAIZ



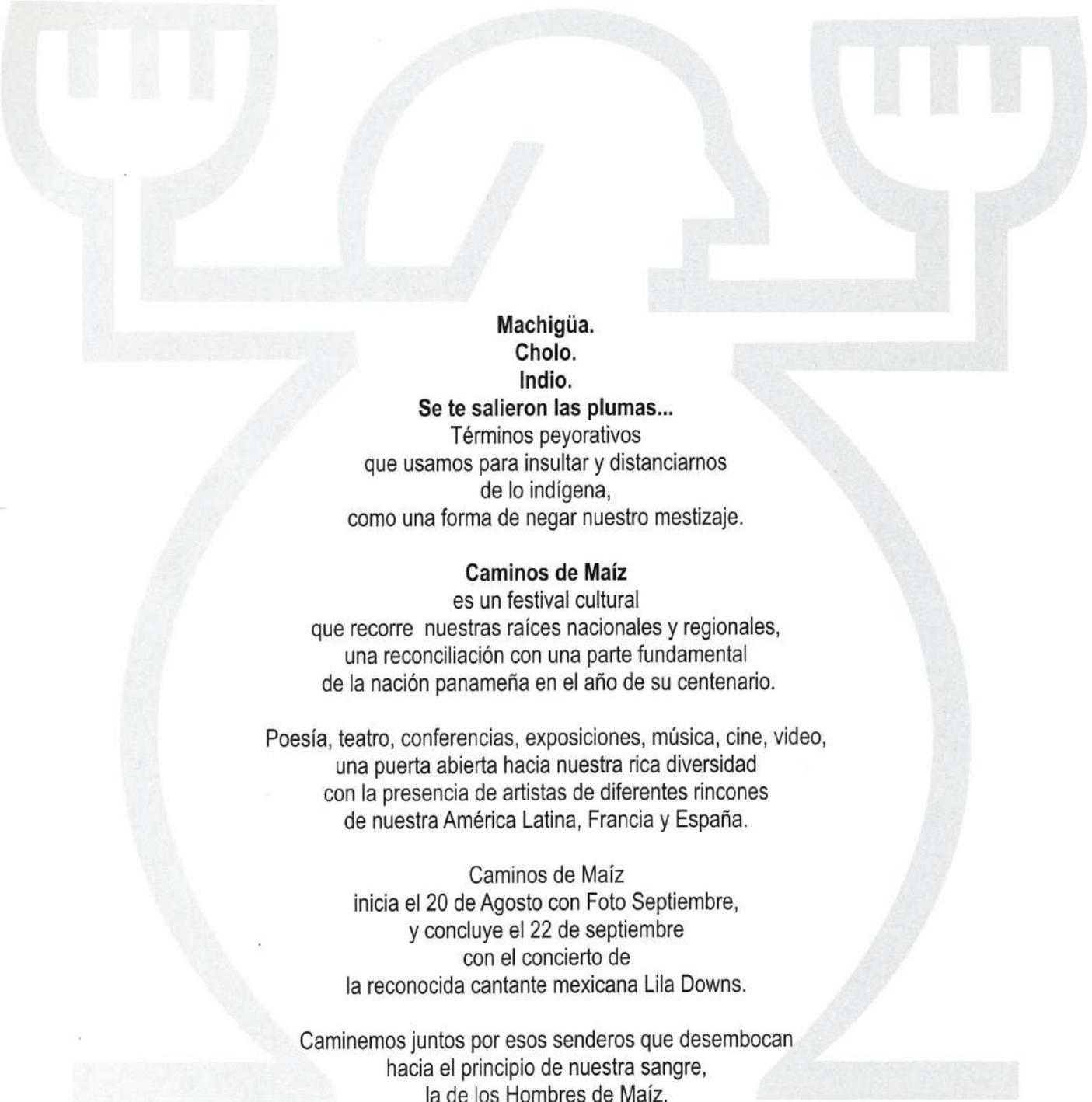
**un recorrido por
nuestras raíces**

AGOSTO 20 / SEPTIEMBRE 22

CAPITULO: FOTO SEPTIEMBRE







**Machigüa.
Cholo.
Indio.**

Se te salieron las plumas...

Términos peyorativos
que usamos para insultar y distanciarnos
de lo indígena,
como una forma de negar nuestro mestizaje.

Caminos de Maíz

es un festival cultural
que recorre nuestras raíces nacionales y regionales,
una reconciliación con una parte fundamental
de la nación panameña en el año de su centenario.

Poesía, teatro, conferencias, exposiciones, música, cine, video,
una puerta abierta hacia nuestra rica diversidad
con la presencia de artistas de diferentes rincones
de nuestra América Latina, Francia y España.

Caminos de Maíz
inicia el 20 de Agosto con Foto Septiembre,
y concluye el 22 de septiembre
con el concierto de
la reconocida cantante mexicana Lila Downs.

Caminemos juntos por esos senderos que desembocan
hacia el principio de nuestra sangre,
la de los Hombres de Maíz.



CHRISTOPHE KUHN

Este fotógrafo francés reúne sensibilidad social, y un fuerte compromiso que lo llevan a concebir su trabajo como un posible puente que ayude a unificar a la América indígena. El ojo de Kuhn se posa sobre comunidades indígenas de Los Andes, Guatemala, Chiapas, y finalmente Panamá.



SANDRA ELETA

Reconocida a nivel mundial, mantiene un sello personal que le es muy propio: los personajes de sus fotografías, literalmente hablan. Su visión fotográfica ha sido compartida en diferentes rincones de arte de Europa y Estados Unidos desde 1977. La muestra que nos presenta fue concebida para el Fondo de Población de las Naciones Unidas (PNUD) y es su mirada sobre los pueblos Emberas que habitan el Chagres.

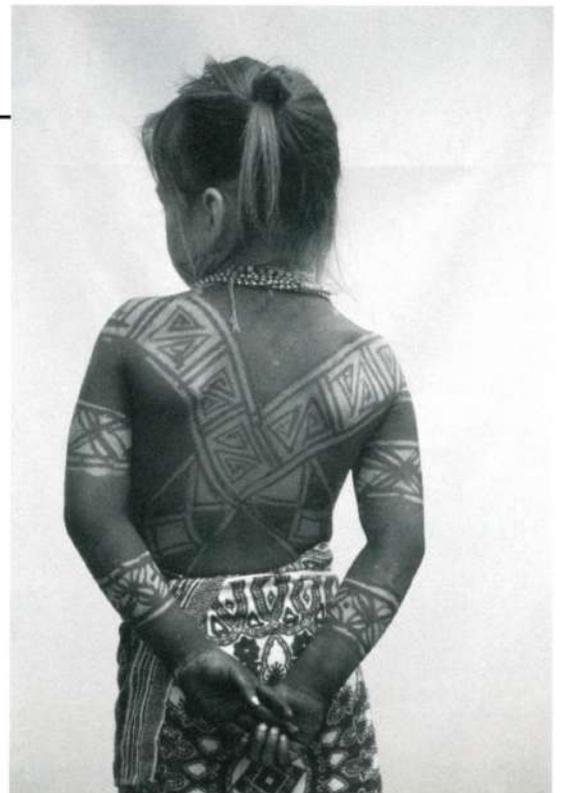
CLAUDE LEFEVRE

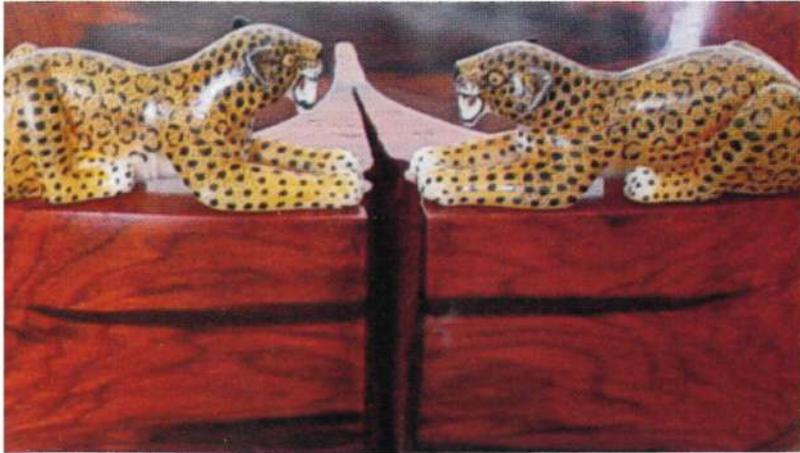
Francés, viajero multifacético, (con trabajos realizados en Malí, Somalia, Etiopía, Tailandia, Birmania, China, Polonia, Rumanía, Cuba, Guatemala), pero ante todo, un fotógrafo perfeccionista y deseoso de estar en la piel del otro. Ha desarrollado un trabajo sostenido con la comunidad de Parara Puru (Chagres) a través de la asociación de turismo y desarrollo sostenible francesa "La Route des Sens"



YOLANDA VICENTE

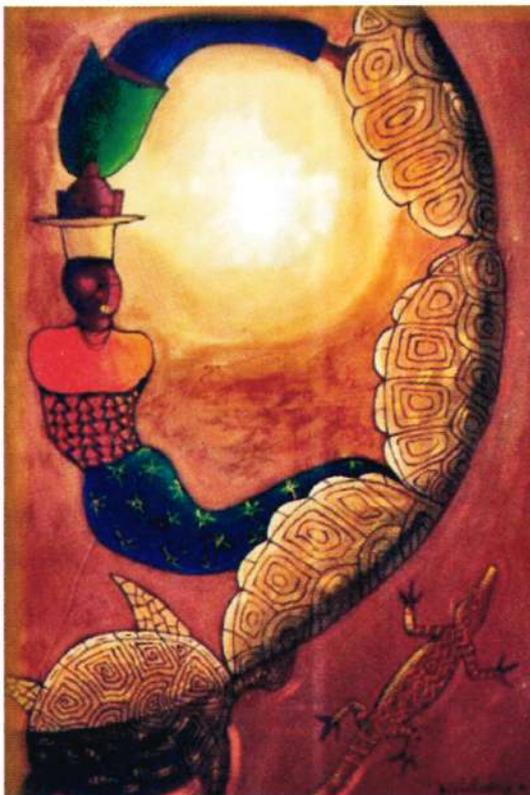
De origen franco-español, toma en sus manos su primera cámara fotográfica a principios de los sesentas. En 1980, decide dejarlo todo y emprende un viaje a América Latina, recorriendo el continente entero. En 1991, desembarca en Panamá, enamorándose de su tierra, de su gente y de su luz. Su trabajo incluye la fotografía publicitaria, y producción de documentales para televisión.





SELERINO CHEUCRAMA

Escultor Wounaa nacido en Jaque, Darién. Lleva en sus manos un legado familiar transmitido de generación en generación. Ganador de numerosos premios de escultura y talla artesanal, a nivel nacional e internacional.



OSWALDO DE LEON KANTULE

Artista plástico nacido en la isla de Ustupu, Kuna Yala. Residió en Washington, Cuba y Canadá, en donde se ha dedicado a la pintura, recorriendo museos y galerías de manera activa. Su arte ha recorrido Canadá, España, Portugal, Francia, Alemania, Gran Bretaña, Bélgica, Hong Kong, Filipinas, Estados Unidos, Suiza, Cuba, Argentina y Centro América.



Embajada de Venezuela
Embajada de E.E.U.U.
P.N.U.D.
A.F.A.A.
Alianza Francesa de Panamá
The Ad Company Panama