



*"Flores sobre Papeles Arrugados"*

Oleo sobre tela

1.47 cm x 1.37 cm

1997

# PETER VON ARTENS

---

Con la Colaboración de

Yaco García

ARTE LATINOAMERICANO

Enero 1999



MUSEO DE ARTE CONTEMPORANEO  
PANAMA

# PETER VON ARTENS

## LA IMAGEN VIVA

Cuando hablamos de Peter Von Artens, lo estamos haciendo de un pintor que nos expresa, a través de sus trabajos, una infinita alegría por la vida. Sólo basta una breve mirada a parte de su obra para comprender esto y más, pues, en Von Artens, lo aparente se transmuta en realidad, y de la bidimensionalidad del cuadro pasa la tridimensionalidad del mismo, pues tal parece como que los objetos que lo compone se corporizan y cobran vida. Rara Alquimia la de este artista, capaz de convertir lo cotidiano en arte y mostrarnos la belleza en el mundo de lo cotidiano. Posee algo así como un raro toque de Midas; imprimiendo vida a sus temas en virtud de un cuidadoso dibujo y del uso que hace del color-luz, presentes en todas sus obras, sin importar el tema, pues, para él no existen temas grandes o pequeños, sólo pretextos a utilizar en un lenguaje plástico que luego animará en las más disímiles y atrevidas composiciones...

**Roberto J. Cayuso**

Miami, septiembre 1996.



*"Totumas y Ajíes sobre Papeles"*

Oleo sobre tela  
1.16 cm x 1.46 cm  
1994



*"Plantas en Interior"*  
Oleo sobre tela  
1.17 cm x 1.52 cm  
1997

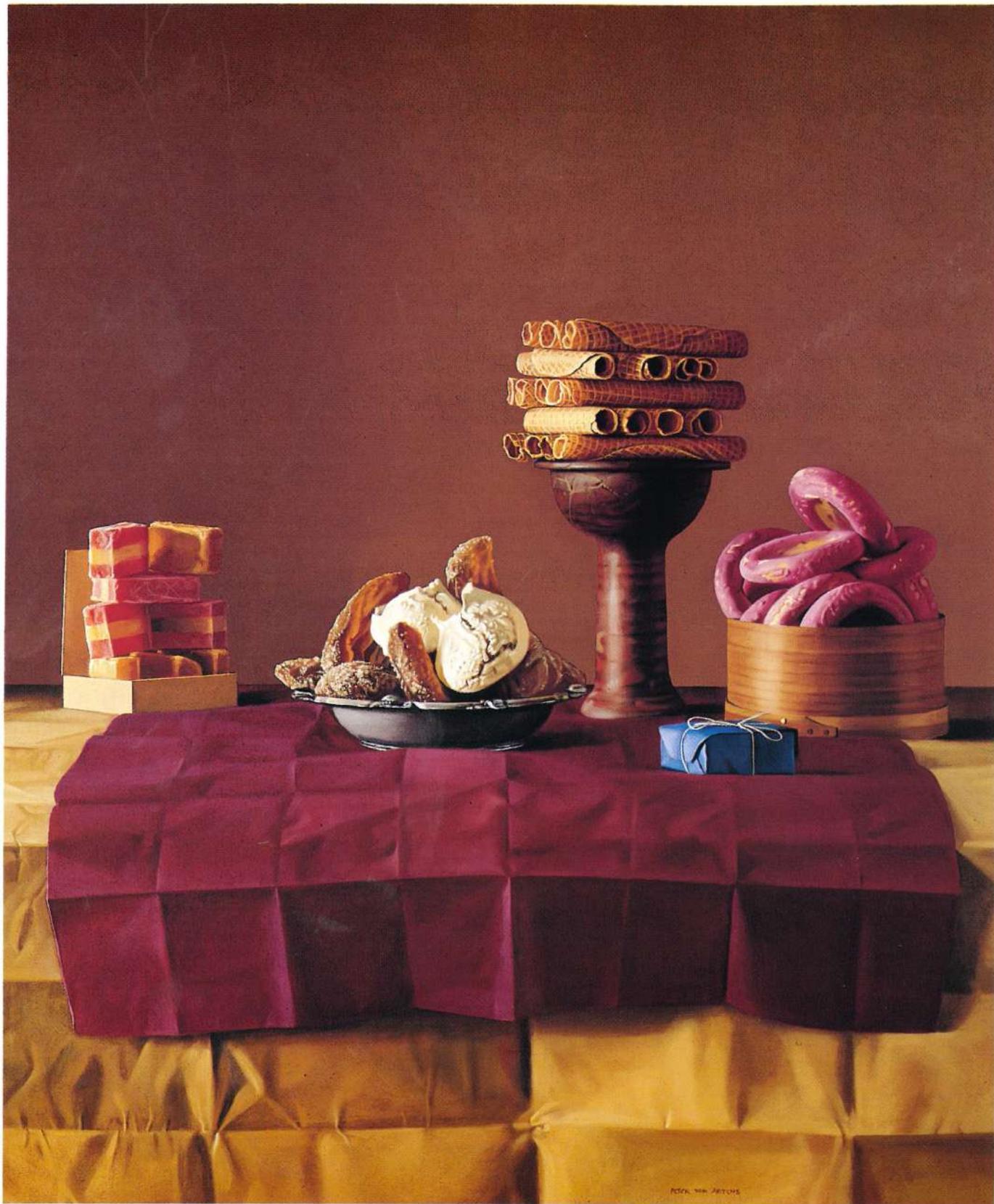


*"Naturaleza Muerta con Lechero"*

Oleo sobre tela

1.22 cm x 122 cm

1996



*"Dulces Criollos"*  
Oleo sobre tela  
94 cm x 78 cm  
1995



*"Ajíes y Calabacines en Caja"*

Oleo sobre tela

1.22 cm x 1.22 cm

1996



"Chaquetilla"  
Oleo sobre tela  
91 cm x 78 cm  
1995



*"Plantas Sobre Papeles"*

Oleo sobre tela  
1.10 cm x 90 cm  
1996



*"Girasoles con Fondo Azul"*

Oleo sobre tela  
1.37 cm x 1.37 cm  
1998



*"Mesas con Frutas"*  
Oleo sobre tela  
1.53 cm x 1.42 cm  
1997



*"3 Floreros sobre la Banca"*

Oleo sobre tela

1.02 cm x 1.22 cm

1996



*"Flores con Fondo Verde"*  
Oleo sobre tela  
1.30 cm x 1.65 cm  
1998



*"Maices"*  
Oleo sobre tela  
1.14 cm x 1.46 cm  
1995

# PETER VON ARTENS

1937 Nació en Buenos Aires, Argentina.

## ESTUDIOS REALIZADOS

- 1950 Taller de Artes Plásticas Miguel Venegas Cifuentes, Santiago de Chile.
- 1957 Escuela de Bellas Artes de la Universidad Católica de Chile, dirigido por Oscar Trepte.
- 1959 Becado por el Instituto de Cultura Hispánica para realizar estudios libres en la Real Academia de San Fernando. Taller en el Colegio Mayor Nuestra Señora de Guadalupe, Madrid.

## EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 1958 Universidad Católica de Chile, Santiago de Chile.
- 1960 Galería Fernando Fe, Madrid.
- 1961 La Municipalidad de los Condes, "Ciudades y Paisajes", Santiago de Chile.
- 1963 Galería Fortuny "Iniciación al Abstracto", Madrid.
- 1964 Galería Illescas, Bilbao.
- 1966 Burgos Gallery, "Surrealismo", New York.
- 1967 Banco Interamericano de Desarrollo, Washington, D. C.
- 1970-71 Galería Wildenstein, Buenos Aires.
- 1972 Galería Nueva Visión, Caracas.
- 1979 Rive Gauche Arte y Decoración, "Selvas", Caracas.
- 1989 Galería Felix, "Presencia Reales", Caracas
- 1991 Galería Ansorena "Naturalezas Muertas", Madrid.  
Galería Nova, Malaga.  
Galería Félix, "Dibujos", Caracas.
- 1993 Galería Félix, "Oleos y Pasteles", Caracas.
- 1994 Galería El Museo, Bogotá.
- 1996 Galería Espacio, San Salvador.
- 1998 Marisa del Re Gallery, New York.
- 1999 Museo de Arte Contemporáneo de Panamá.

## EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 1963 Participa en la Exposición "Arte de América y España", organizado por el Gobierno Español recorriendo Europa y América.  
Galería San Jorge, Madrid.
- 1969 Galería Bonino, "50 x 50", Buenos Aires.
- 1972 John Whibley Gallery, Londres.
- 1974 Taller Serigráfico Rafael Arichuna, Caracas.
- 1975-77 Exposición Permanente de Retratos, Dibujos y Serigrafías en Quad Arte y Decoración, Caracas.
- 1978 Galería Durban, Caracas.
- 1980 Librería Cruz del Sur, Serigrafías, Caracas.
- 1984 Ingresa al Staff de Retrataristas del Portraits, Inc. Gallery, New York.
- 1988 Kerr Gallery. "East & West". Still Life, New York.
- 1989-90 Galería Clave "Zoo", Caracas.
- 1990 Galería Félix, Caracas.
- 1992 "Arte y Ambiente", Living Earth Foundation.  
Museo de Ciencias Naturales, Caracas.  
Galería Bass, "Amigos Comparten", Caracas.  
XV Salón Wizo, Caracas.  
Feria Iberoamericana de Arte (FIA) 92, Caracas.
- 1993 Project Venezuela, Art & The Environment", Bolivar Hall, Londres.  
Galería Durini, Londres.  
XVI Salón Wizo, Caracas.  
Galería del Museo de Arte Contemporáneo Sofía Imber, Caracas.  
Galería El Museo, "Selección para una Colección",  
Santa Fe de Bogota.
- 1994 Art Miami 94, Stand Galería El Museo, Miami Beach  
Convention Center, Florida.  
Latinoamerican Art Auction, Sotheby's, Mayo & Noviembre,  
New York.  
Latinoamerican Art Auction, Christie's Mayo, New York.  
Feria Iberoamericana de Arte (FIA) 94, Stand Galería Namia  
Mondolfi, Caracas.  
II Bienal Camille Pissarro, Artista invitado.  
Centro Cultural Consolidado, Caracas.  
Galería El Museo "Espíritu Contemporáneo del Realismo", Bogotá.
- 1995 Art Miami 95, Stand Galería El Museo, poster oficial, Miami Beach  
Convention Center, Florida.  
Latinoamerican Art Auction, Christie's Mayo & Noviembre,  
New York.  
Galería El Museo, "Espíritu Contemporáneo del Realismo", Cali.  
Feria Iberoamericana del Arte (FIA) 95.  
Stand Galería El Museo, Caracas.
- 1996 VII muestra de Escultura y Pintura Latinoamericana,  
San Salvador.

- 1997 Art Miami 97, Stand Galería El Museo y Galería Espacio, Miami Beach Convention Center, Florida.  
Gary Nader Action, Miami, Florida.  
Feria Iberoamericana de Arte (FIA) 97, Stand Galería, San Francisco, Caracas.  
VIII Muestra de Escultura y Pintura Latinoamericana, San Salvador.  
Latinoamerican Art Auction, Christie's Noviembre, New York.
- 1998 Latinoamerican Art Auction, Sotheby's Mayo, New York.  
Feria Iberoamericana de Arte (FIA) 98, Stand Galería, San Francisco, Caracas.  
IX Muestra de Pintura y Escultura de Arte Latinoamericana, San Salvador, El Salvador.

#### **COLECCIONES PUBLICAS**

Ateneo de Piedralaves, Avila, España.  
Colegio Mayor Hispanoamericano, Nuestra Señora de Guadalupe, Madrid.  
Compañía Italo-Argentina de Electricidad, Buenos Aires.  
San Diego Symphony, San Diego.  
Galería de Arte Nacional, Caracas.

#### **PUBLICACIONES**

PETER VON ARTENS, Paintings and Portraits.  
Pinturas y Retratos.  
Palette Publications, Inc.  
Coral Gables, Florida, 1996.

**YACO GARCIA**  
**ARTE LATINOAMERICANO**

Edificio Mar del Sur, Piso No. 3

Ave. Winston Churchill

Punta Paitilla, Panamá

P.O. Box 4597

Panamá 5, Rep. de Panamá

Tel.: (507) 263-0805

Fax: (507) 263-0806