

manuel e. montilla

---

para ana ajmátova  
por amor

por tus sueños transgredidos,  
padre

por manuel emilio  
yahir manuel  
guinovart manuel  
la sangre que me intuye  
la eternidad

la anunciación

---

madona sin niño

tus ojos  
siempre, cuando  
que no se

os dicen,  
o me miran,  
y virgen.

dimas lidio pitty

# manuel e. montilla

panamá 1950

pintura, fotografía, escultura, serigrafía, dibujo, cerámica, diseño, caricatura, arte publicitario, poesía, acciones de arte, arte correo.

## colectivas

españa, colombia, honduras, chile, estados unidos, Mónaco, japon, italia, Bélgica, corea, venezuela, china popular, urss, taiwan, ecuador, argentina, yugoslavia, brasil, australia, uruguay, méxico, Canadá, polonia, holanda, república dominicana, alemania, costa rica, cuba, hungria, francia, panamá.

## individuales

panamá, colombia, alemania

## murales

japón, alemania

## organizaciones

- académie européenne des sciences, des arts et des lettres (parís, francia)
- salón de tokyo (japón)
- -adogi - asociación difusora obra gráfica internacional (barcelona, españa)
- apap - asociación panameña de artistas plásticos (panamá)
- arte expresión (david, panamá)
- pinacoteca de arte contemporáneo de chiriquí (david, panamá)



bajo el cielo que es  
uno y el mismo

ana ajmátova

hágase en mí  
según tu palabra

lucas 1,38



museo de arte contemporáneo  
sala panarte

apartado 4211 - panamá 5, rep. de panamá  
tel. 62-6012 62-3380

junio 24 a julio 24 • 1992

---