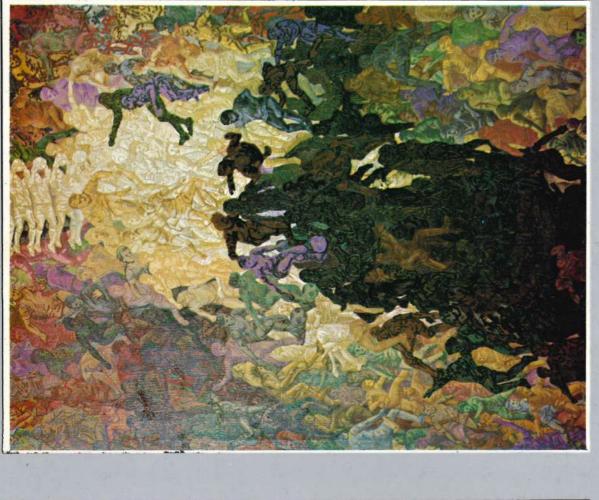
Judith Gutierrez





FUTBOL No. 1 Oleo/Lienzo

EL MIMO EN EL 40. PISO Oleo/lienzo

Judith Gutierrez

Ismael Vargas

Oleos

Oleos y dibujos

Museo de Arte Contemporáneo de Panamá

Marzo - Abril de 1986 Panamá, República de Panamá

PRESENTACION

Dentro del marco de la celebración de los 25 años de Panarte, el Museo de Arte Contemporáneo de Panamá se complace en presentar esta exposición conjunta de Judith Gutiérrez e Ismael Vargas.

Esta exposición simboliza el enfoque del Museo hacia el arte latinoamericano: en esta pareja artística están representados Ecuador y México, dos países llenos de tradición e historia, que se reflejan en la enormemente imaginativa obra de estos dos artistas. Con gran fantasía poética, cada uno a su manera, crea mundos donde los cuentos se narran con signos, con gestos y con un ritmo que los espectadores identificarán como parte de nuestro mundo.

Hay conexiones visuales y místicas con la tierra americana en la obra de Gutiérrez y Vargas. Ellos han unido tradiciones y religiones del pasado con un concepto contemporáneo del arte, y a pesar del uso de temas y símbolos conocidos, han logrado crear imágenes insólitas, estéticas y muy personales, cada uno siguiendo su propio sendero artístico.

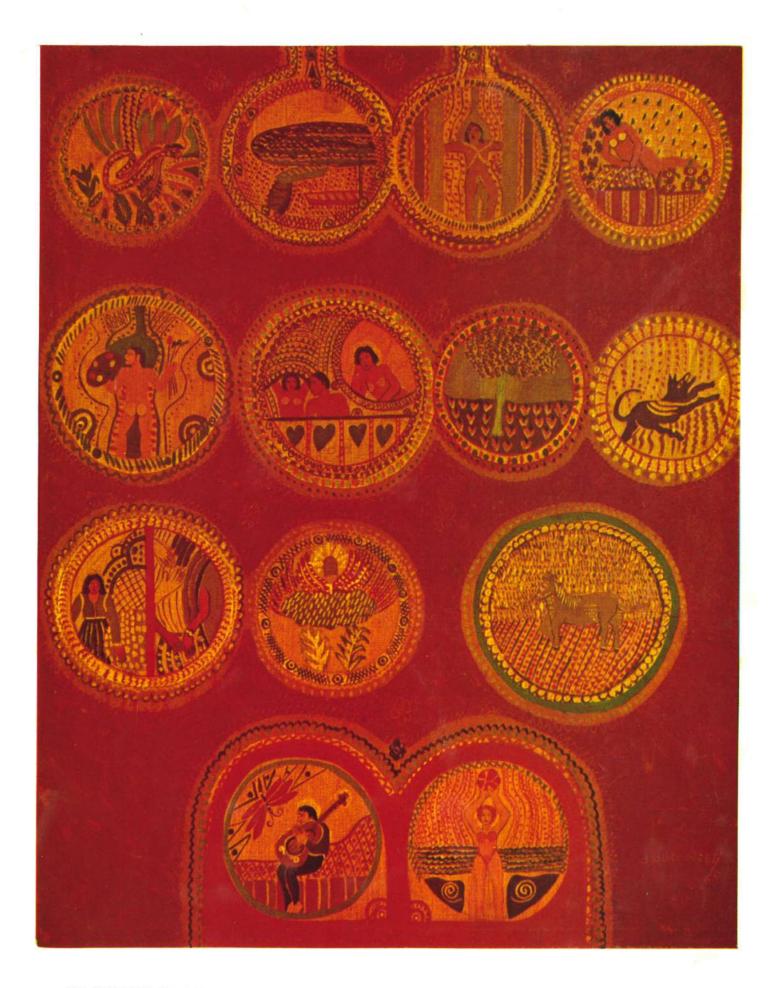
Es un placer abrir nuestras puertas para que el público panameño disfrute por primera vez los mundos que crean Judith Gutiérrez e Ismael Vargas.

Mónica E. Kupfer Curadora Museo de Arte Contemporáneo

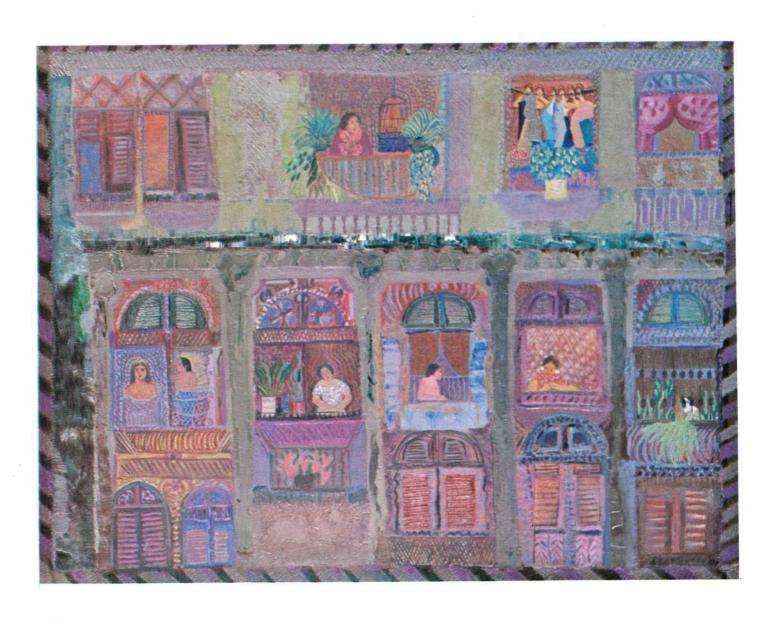




BALCONES EN EL CIELO Oleo/lienzo



DE CUANDO EL AZAR ES UNA MANERA DE PERNOCTAR Oleo/lienzo



JUDITH GUTIERREZ

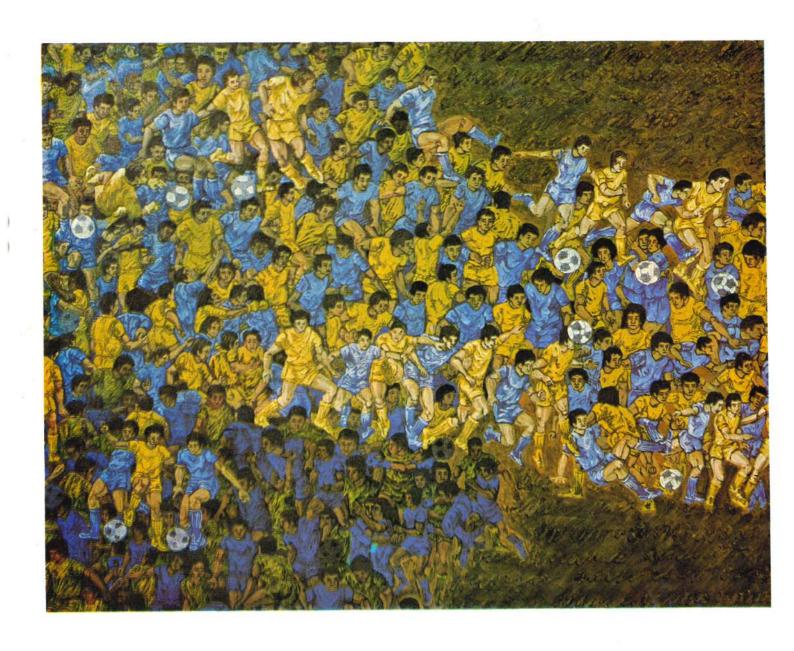
EXPOSICIONES INDIVIDUALES

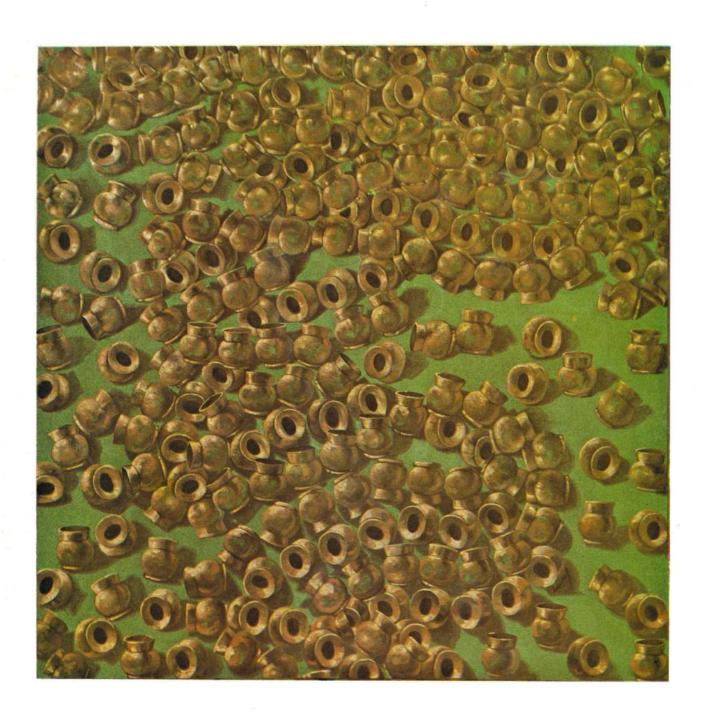
1963	Escuela de Bellas Artes, Guayaquii
	Casa de la Cultura, Núcleo del Guayas, Guayaquil.
1964	Casa de la Cultura, Quito.
	Casa de la Cultura, Núcleo de Los Ríos, Babahoyo
1965	Galería Pecanins, México, D.F.
1966	Galería Pecanins, México, D.F.
1968	Galería Pecanins, México, D.F.
	Galería Ruta 66, Guadalajara, México, D.F.
1969	La Galería, Ajijic, Jalisco, México.
	Galería Pecanins, México, D.F.
1970	Galería Lepe, Puerto Vallarta.
1971	Galería Lepe, Puerto Vallarta.
	Centro Deportivo Israelita, México, D.F.
1973	Galería Lepe, Puerto Vallarta.
1974	Galería del Bosque, Casa del Lago, México, D.F.
1975	Un pequeño Rincón de Arte, México, D.F.
	Casa del Lago, México, D.F.
1977	Galería Arvil, México, D.F.
1979	Museo de Arte Carrillo Gil, México, D.F.
1980	Galería Miró, Monterrey, México.
1982	Museo Antropológico y Pinacoteca del Banco
	Central, Guayaquil - Ecuador.
	Museo del Banco Central, Cuenca - Ecuador
1983	Galería Madeleine Hollander, Guayaquii - Ecuador
	Museo Camilo Egas, Quito - Ecuador
1984	La Galería, Quito - Ecuador
1985	Galería "la manzana verde", Guayaquil - Ecuador.
1986	Museo de Arte Contemporáneo, Panamá.

JUDITH GUTIERREZ

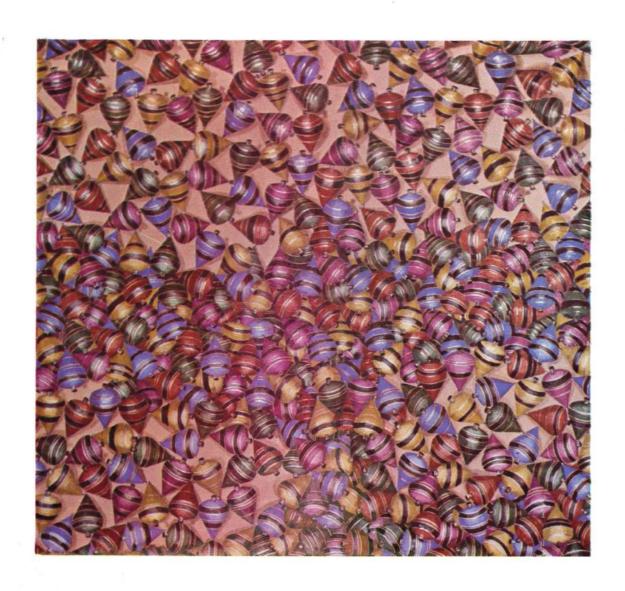
CATALOGO

1.— DESFILE DEL 9 DE OCTU Oleo/lienzo	JBRE 1985	70 x 90 cm
2 COMPONIENDO EL OIDO Oleo/lienzo	1983	70 x 90 cm
3.— FIESTA EN LA CASA "NO Oleo/lienzo	ON SANCTA" 1985	70 x 90 cm
4.— EL MIMO EN EL 40. PISO Oleo/lienzo	1985	70 x 90 cm
5.— BALCONES EN EL CIELO Oleo/lienzo	1985	70 x 90 cm
6 PARAISO ROJO Oleo/lienzo	1985	70 x 90 cm
7 DE CUANDO EL AZAR E		
MANERA DE PERNOCTA Oleo/lienzo	R 1985	70 x 90 cm
8 JUEGOS INFANTILES EN Oleo/lienzo	1985	70 x 90 cm
9 CAMPESINOS Oleo/lienzo	1985	70 x 90 cm
10 MANIQUIES EN ESPERA Oleo/lienzo	DEL SECADO 1986	60 x 50 cm
11.— PENSANDO EN UN CEBU Oleo/lienzo	ī	60 x 50 cm
12 CELEBRANDO CRISTO F Oleo/lienzo	REY	60 x 50 cm
13 GENTES EN EL RIO Oleo/lienzo	1984	60 x 50 cm
14 MURO BLANCO Oleo/lienzo	1985	60 x 50 cm
15 AUTORRETRATO Oleo/lienzo	1985	60 x 50 cm









ISMAEL VARGAS

Autodidacta en pintura, nació en Guadalajara, Jalisco, México, el 12 de Julio de 1947.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

1968	OPIC, México, D.F.
1969	Museo de Historia de Jalisco
1970	Galería Municipal de Jalisco
1971	Casa de la Cultura Jalisciense
1972	Galería Edward Munch, México, D.F.
1973	Casa de la Cultura jalisciense
1974	Galería Lepe en Puerto Vallarta, Jalisco
1974	Centro de Arte Moderno de Guadalajara
1975	Casa del Lago, México, D.F.
1975	Polyforum Cultural Siqueiros, México, D.F.
1977	Galería Arvil 2, México, D.F.
1979	Museo de Arte Carrillo Gil, México, D.F.
1980	Preposición y realización proyecto "La Piedra del Sol", Galería Miró
1981	Galería Miró, Monterrey N.L., México, D.F.
1983	Museo Banco del Pacífico, Guayaquil, Ecuado
1984	Yacht Club de Salinas, Ecuador

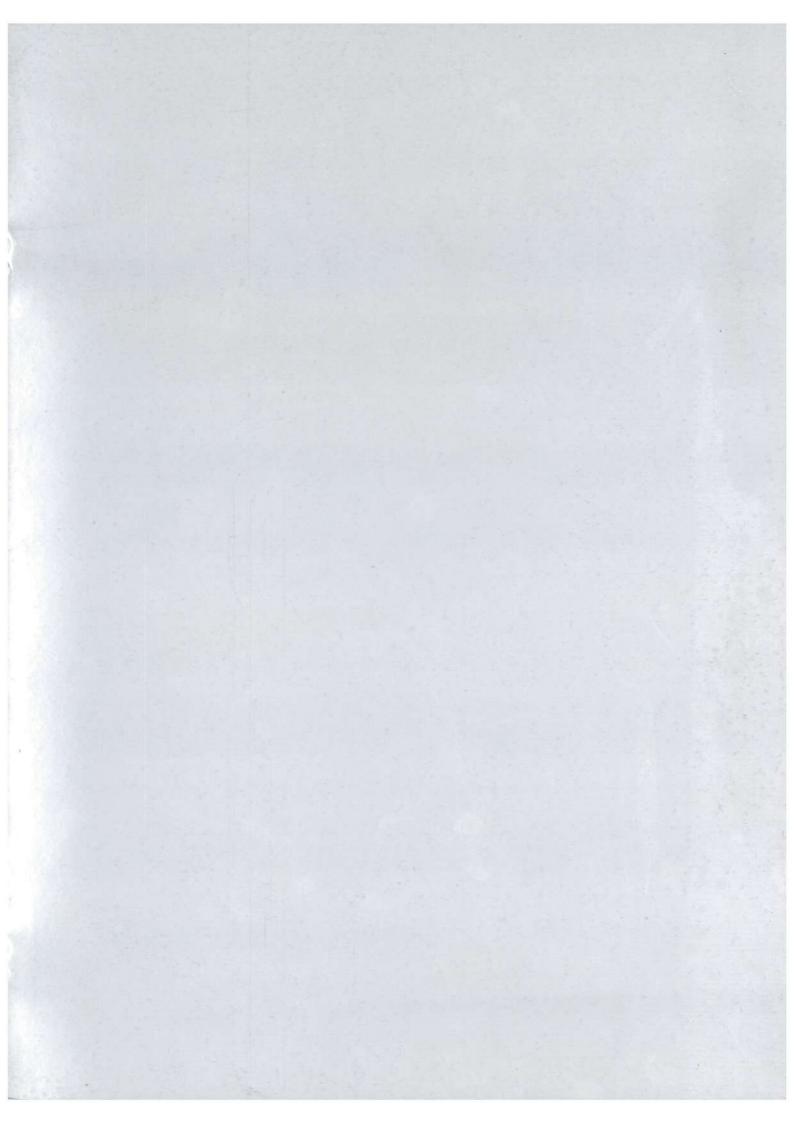
1986 Museo de Arte Contemporáneo, Panamá

ISMAEL VARGAS

CATALOGO

_	•			
()	1	0	^	C
0				ь.

1.— FUTBOL No. 1 Oleo/tela	70 x 90 cm
2.— FUTBOL No. 2 Oleo/tela	70 x 90 cm
3.— SAN LUCAS PINTOR Oleo/tela	70 x 90 cm
4 SIGNOS DE AZUCAR No. 1 Oleo/tela	125 x 125 cm
5.— SIGNOS DE AZUCAR No. 2 Oleo/tela	125 x 125 cm
6.— SIGNOS DE COBRE No. 1 Oleo/tela	95 x 95 cm
7 SIGNOS GIRATORIOS No. 1 Oleo/tela	125 x 125 cm
8 SIGNOS GIRATORIOS No. 2 Oleo/tela	125 x 125 cm
9.— SIGNOS GIRATORIOS No. 3 Oleo/tela	125 x 125 cm
10.— CORONACION Oleo/tela	95 x 95 cm
Dibujos	
1.— CATEDRAL No. 1 Pastel/papel	50 x 60 cm
2 CATEDRAL No. 2 Pastel/papel	50 x 60 cm.
3 GALAPAGOS No. 1 Tinta/papel	50 x 60 cm
4 GALAPAGOS No. 2 Tinta/papel	50 x 60 cm
5 GALAPAGOS No. 3 Tinta/papel	50 x 60 cm





MUSEO DE ARTE CONTEMPORANEO Apartado 4211 - Panamá 5, Panamá Telis.: 628012 - 525451