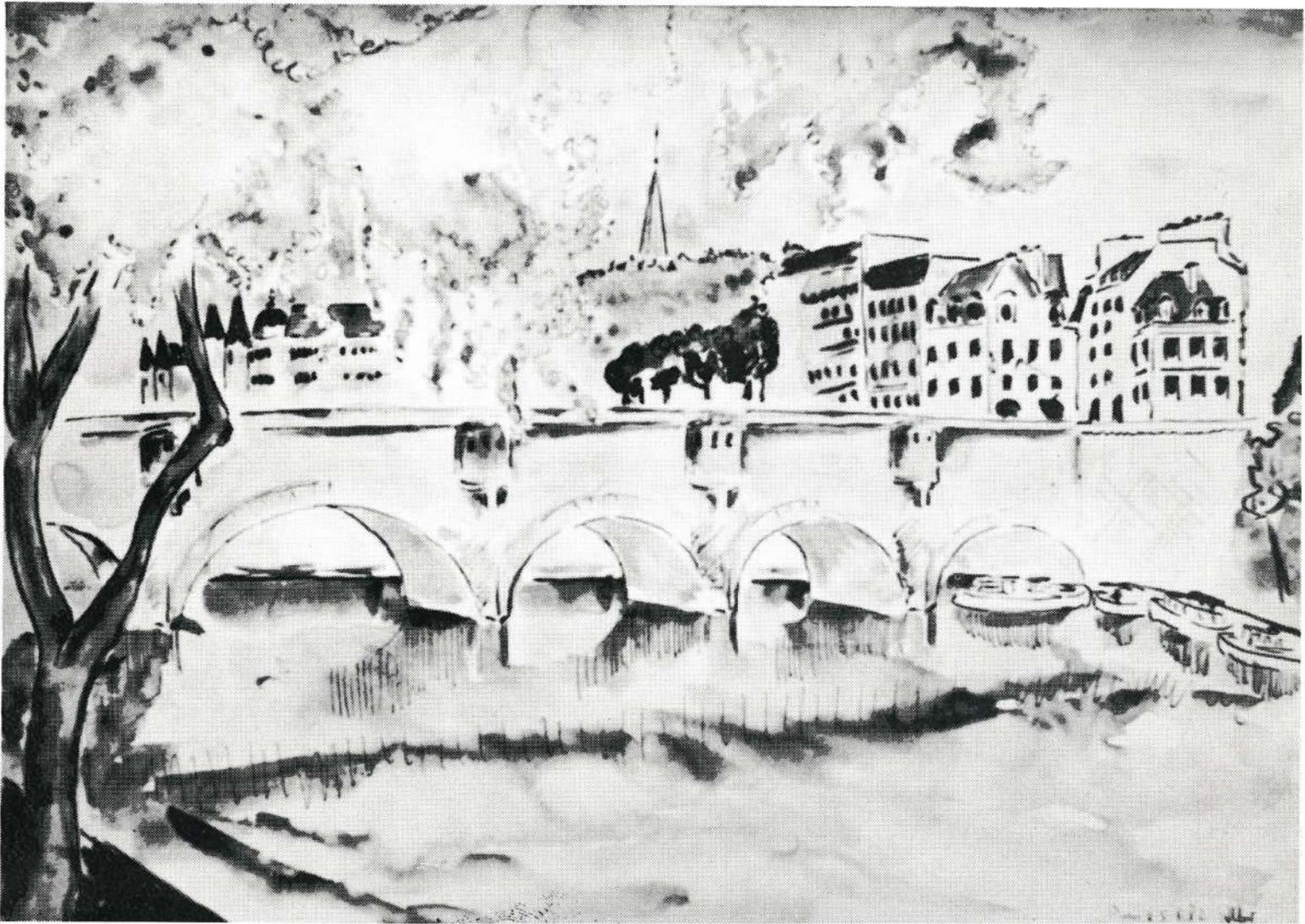


Henry Alby



CURRICULUM VITAE

- 1929 Henry Alby nace en Alejandría
- 1950 Viajes y prácticas de Lenguas:
(Inglés, Árabe, Griego)
- 1954 Empleado por Christian Dior se convierte en el asistente más talentoso del célebre decorador: Grandpierre.
- 1956 Desde esta fecha y durante 22 años es diseñador del Departamento de Decoración de Perfumes y Belleza de Christian Dior
- Promociones, maquetas, exposiciones, creaciones para la Sociedad Christian Dior en el mundo entero.
- EXPOSICIONES:
Moscú 1961 - 1971
Leipzig 1964
Delgrado 1966
Canadá 1967 - 1970
Budapest 1969
Tokyo 1969
Shing Ming en Hong-kong 1969
Túnez 1969 - 1979 - 1971
Zagreb 1970 - 1973
San Salvador 1970
Bruselas 1970
Carnaval de Venecia 1970
Brasil 1971
Tahiti 1971
New York 1972
Feria de Méjico 1972
Antillas 1973
Galería "La Source" París 1975
Gran Premio Internacional "I Setti Colli di Roma" 1977
Galería "Ades" Paris 1979
Museo Abbatiale de Dieleghem Bruselas 1981
Galería Vendome Paris 1981
- 1975 En el ámbito de sus actividades y en el seno de la Casa Christian Dior, Henry Alby se afirma como uno de los más brillantes decoradores del mercado Francés, verdadero embajador de la elegancia y del buen gusto:
- Maestría perfecta del color y de la forma
 - Un sentido del concepto aliado a una realización refinada y a una sensibilidad siempre presente.
- Desde entonces sus cualidades no han cesado de reafirmarse a través de las más bellas realizaciones que honran las "Grandes Maisons" (Las Grandes Marcas).
- Ruban Bleu Intersuc Marquise de Pompadour.
 - Premio de Monaco por Hennessy.

1977 La calidad de las presentaciones de Henry Alby lo llevaron naturalmente a expandir sus actividades de Decorador:

A la Belleza y los Perfumes se añade la decoración de interiores:

- El Hotel Particular de Christian Dior en Londres.
- Castillo de Saran Moet y Chandon.
- La "Orangerie" del Castillo de Saran.
- La Cava del Champan Moet.
- Creación inédita para el lanzamiento del perfume "Dior-Dior" en Marrakech.

A Henry Alby se le confía la decoración del avión CONCORDE para Air France; y por la primera vez obtiene la autorización de su Majestad Hassan II, Rey de Marruecos, para la creación de una de sus más fastuosas realizaciones:

- El aeropuerto del Palacio de La Bahía, en Marrakech.
Para la ocasión Henry Alby había empleado todos los talentos europeos aliados a la magia del Medio Oriente probando así su maestría en el Arte de enlazar 2 Historias, 2 Países.

1978 Castillo de Bagnolet en Cognac.





SALA PANARTE

Apartado 4211 Panamá 5, Panamá

Tels.: 52-4251 - 52-4608

8 de Marzo de 1983