



EXPOSICION DE CERAMICA  
DEL TALLER

# LAS GUABAS

FACULTAD DE ARQUITECTURA  
UNIVERSIDAD DE PANAMA  
45° ANIVERSARIO

INSTITUTO PANAMENO DE ARTE

DICIEMBRE 10 AL 31 DE 1980



DE ARTE

E 1980

## EL TALLER DE CERAMICA "LAS GUABAS"

Desde hace varios años, y en función de la creación de la carrera de Artes aplicadas en la Facultad de Arquitectura de la Universidad de Panamá, se crearon un conjunto de Talleres Artesanales, entre los cuales el Taller de Cerámica "Las Guabas" que hoy expone su obra.

Dada las limitaciones económicas de la Universidad y los estudiantes, se concibieron dichos Talleres como lugares de docencia y producción, con tendencia a lograr el autofinanciamiento de los mismos, por lo menos en lo que respecta al equipamiento y las materias primas necesarias para su funcionamiento y de esta manera no incidir en el limitado presupuesto de la Universidad y de los propios alumnos, que de otra manera tendrían que costear individualmente, los materiales y equipos necesarios para hacer sus diseños.

Este tipo de taller pretende además, dar una práctica y una disciplina, indispensable para la formación de artesanos calificados, que posteriormente puedan adecuarse con facilidad y seguridad al mercado de trabajo, ya sea a través de pequeñas empresas, o servir como instructores o docentes, de modo que se produzca un efecto multiplicador que redunde en el mejoramiento de la cantidad y calidad de la artesanía nacional.

El hecho de que la producción de los Talleres, no puede como un simple experimento para obtener prototipos, sino que dicha obra tenga que confrontarse en el mercado, hace que el estudiante sienta una responsabilidad mayor frente a la calidad del producto y a su vez tenga una experiencia real de la aceptación que su obra tiene en nuestro medio, donde por el tipo de eco-

nomía abierta y las facilidades de importación, la misma debe competir y confrontarse con la alta calidad de objetos artesanales importados, productos de milenarias culturas y el acerbo de experiencias generacionales que dan origen a dichas obras.

Este reto, hace aún más compleja y cuidadosa la selección de los objetos se producen, tanto en el diseño de prototipo, como en la calidad de los materiales y su confección, así como en las decoraciones que se utilizan y que pretenden, de alguna manera, dar personalidad propia a la obra presentada.

En el Taller de cerámica se labora, al máximo posible, con materia prima nacional, enseñándose desde la obtención y preparación de la misma, hasta los procesos manuales o mecánicos (torno, cocción, esmaltado) que implica la terminación de ella.

Con gran orgullo la Facultad de Arquitectura presenta hoy a la consideración del público panameño la segunda exposición del Taller de Cerámica "Las Guabas" producto del esfuerzo de un año de trabajo, y de selección de las mejores piezas producidas durante ese período y dedicada la misma al cuadragésimo quinto aniversario de la fundación de la Universidad de Panamá que hoy permite con hechos, mostrar la efectividad del pensamiento de aquellos, que con visión de futuros supieron desde entonces que la cultura del pueblo es el bien máspreciado de un País.

Arq. Raúl R. Rodríguez P.  
Decano de la Facultad de Arquitectura



## PROFESORES

GUILLERMO TRUJILLO  
IVAN ZACHRISSON  
MANUEL CHONG NETO  
SALVATORE CIPPONERI  
RICARDO CHONG  
GUILLERMO MEZA  
PAZ DE MELO

DIRECTOR  
PROFESOR  
PROFESOR  
PROFESOR  
PROFESOR  
PROFESOR  
ASISTENTE DE PROFESOR

## ESTUDIANTES

### II AÑO

SANDRA ALMILLATEGUI  
JAIME ALMILLATEGUI  
EVA ARCIA  
EFRAIN BONILLA  
MARIA ALICIA DE CARBONEL  
UBALDO DAVIS  
VIODELDA DIAZ  
RODOLFO GONZALEZ  
DIANA PACHECO  
JAVIER PINZON  
VILMA GARIBALDI

### III AÑO

RICARDO AVILA  
ADRIANA CALVO  
VICTOR CAÑIZALES  
OLLER CLINTON  
CECILIA DE LA CRUZ  
GLORIA FONG  
MIGUEL PAREDES  
ANA MARIA RETALLY  
MARINA VASQUEZ



#### PATROCINADORES

First Chicago Panamá, S. A.  
First Panama Corporation  
Franquicias Panameñas, S. A.  
Fundación Filantrópica Fidanque  
General Mills de Panamá, S. A.

Glidden Panamá, S. A.  
Grupo Acepa, S. A.  
Heurtematte & Arias, S. A.  
Hoteles Turísticos, S. A.  
Industrial Gráfica, S. A.