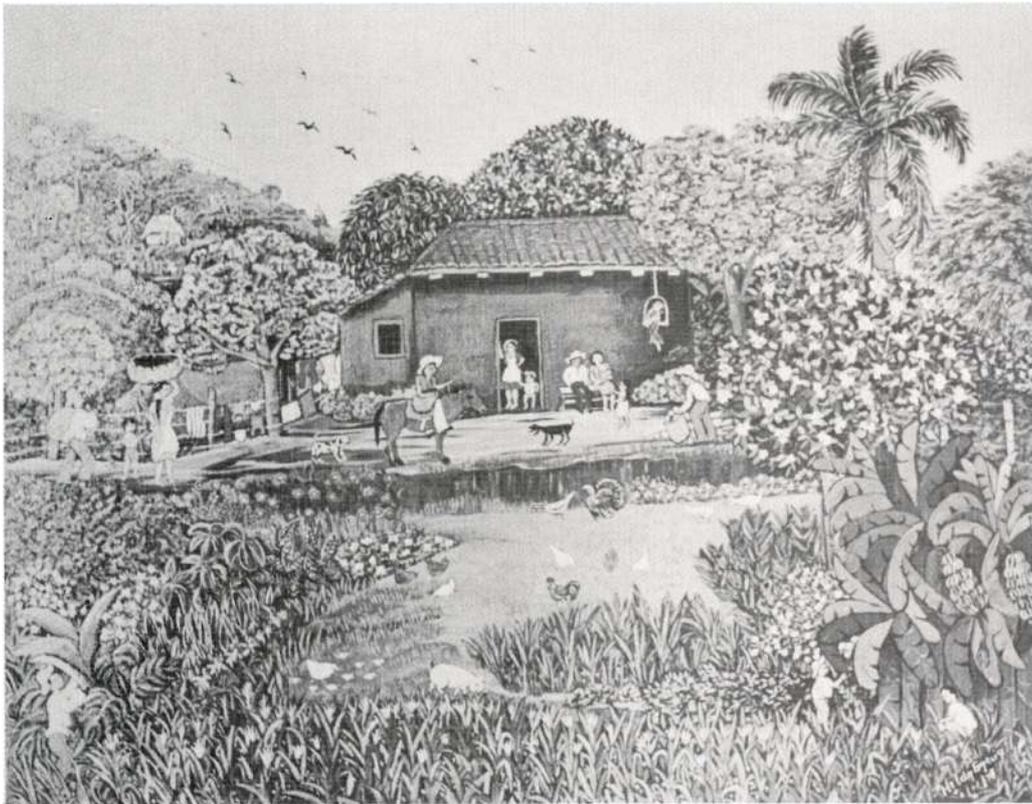


ACRILICOS DE  
HILDA GARCIA

## **ACRILICOS HILDA GARCIA**

1. NOCHE DE SERENATA
2. EN LAS ISLETAS DE GRANADA
3. DESPERTAR CAMPESINO
4. VIVIENDA DE NEJAPA
5. CASA NATAL DE RUBEN DARIO
6. MONIMBO ES NICARAGUA
7. AGUA POTABLE
8. LA NUEVA GENERACION
9. CORTE DE CAFE EN CARAZO
10. EL FIN DE LA JORNADA
11. EL SANTO DEL COMPADRE
12. JORNADA EN EL CAFETAL
13. UN ALTO EN EL CAMINO
14. SAN JUAN DE LOS PLATOS
15. FANTASIA NOCTURNA
16. CUANDO TENIAMOS FINCAS
17. VIDA EN LAS ISLETAS
18. ENTRADA EN MI PUEBLO
19. HUBO PARCELAS CAMPESINAS
20. TRANSPORTE EN EL LAGO
21. VIVIAMOS FELICES
22. FIESTA PATRONAL
23. LA FAMILIA DE COLOCHO
24. UN DIA CUALQUIERA
25. EL CALVARIO NIQUINOHOMO



Mi pintura es como yo, una mezcla de Nicaragua, humana y de gran sencillez. Nació de mi corazón, de mi añoranza por mi sufrida Nicaragua.

Pinto de memoria escenas que contemplé y viví en mi niñez, la manera de vivir de mi pueblo, su subdesarrollo, sus niñitos desnudos forjándose en el trabajo, su conformismo, sus pequeñas alegrías, su desesperanza, su astucia, su nobleza.

Mi técnica son mis sentimientos; uso el acrílico por su colorido con el que puedo dar forma al inmenso amor que siento por Nicaragua.

Me sitúo dentro del primitivismo porque puedo expresar de un modo sencillo lo que siento.

PATROCINADORES DE PANARTE

Casa Fastlich  
Celloprint, S. A.  
Cemento Panamá, S. A.  
Gil-Gas, S. A.  
Cinefoto de Panamá, S. A.  
Cía. Colonial de Seguros de Panamá, S. A.  
Compañía Cyrca, S. A.  
Cía. Dulcidio González N., S. A.  
Compañía Henríquez, S. A.  
Cía Interamericana Gillete, S. A.



Instituto Panameno de Arte

Julio 18, 1979