



TRIXIE BRICEÑO

Después de una larga ausencia nos llega de los Estados Unidos Trixie Briceño. Su partida se vuelve un reto para ella; reto para seguir colocando en las telas esa magia, esa fantasía, que se convierten en requisitos para conocer, enseguida, la obra de una artista donde prima una imaginación llena de entusiasmo, que nos transporta a mundos de imágenes y objetos que crea para que se desenvuelvan fuera de todo límite previsible; casi que con un compromiso de profunda lógica. Es una vida secular fuera de realidad la de Trixie, que se adhiere a los procesos exaltados del surrealismo; es un mundo que pasa de una unión que anuncia la anulación de las barreras entre el arte y la vida, para desembarcar en el arte como situación y acontecimiento.

Esta conclusión no puede pasar desapercibida después de analizar lo que esconden y sugieren sus telas, sus formas y su estética vigorosa.

Olga Z. de Oller

1. **PASEO**
Acrílico
16 x 13"
2. **BRUJO**
Collage Acrílico
14-1/2 x 18-1/2"
3. **WELCOME HOME, DADDY**
Acrílico
19-1/2 x 23-1/2"
4. **PROCESION**
Acrílico
17 x 21"
5. **CABALLERO ANDANTE**
Acrílico
25 x 21"
6. **CORAZON DESABROCHADO**
Collage Acrílico
21-1/2 x 25-1/2"
7. **EL POSTRE**
Acrílico
21-1/2 x 25-1/2"
8. **JARDIN LUNAR**
Collage Acrílico
12 x 20"
9. **BESO**
Acrílico
12 x 16"
10. **PAYASO**
Acrílico
17 x 21"
11. **FIGURAS DE CARNAVAL**
Acrílico
17-1/2 x 21-1/2"
12. **SUN CHILD**
Acrílico
19-1/2 x 25"
13. **EL SUEÑO**
Acrílico
22 x 18"
14. **WOMAN'S LIB**
Collage Acrílico
20-1/2 x 11-1/2"
15. **HAIR**
Collage Acrílico
20-1/2 x 24-1/2"
16. **EL CASTILLO**
Acrílico
22-1/2 x 28-1/2"
17. **NOSTALGIA DEL MAR**
Acrílico
28-1/2 x 34-1/2"
18. **BODEGON**
Acrílico
28 x 34"
19. **PASEO DE BRUJOS**
Acrílico
28 x 34"
20. **LA BELLA DURMIENTE**
Acrílico
27 x 37"
21. **LA NOCHE DESEMBUCHA**
Acrílico
23 x 41"
22. **DOS PLANTAS**
Collage Acrílico
21-1/2 x 24-1/2"
23. **LA FRUTERIA DE ADAN**
Acrílico
25 x 28-1/2"
24. **FUTBOL**
Acrílico
23-1/2 x 29-1/2"
25. **NOCHE CON NIÑOS**
Collage Acrílico
24-1/2 x 28-1/2"
26. **PAISAJE**
Acrílico
18 x 16"
27. **DISCUSION SOBRE DONDE Y COMO
PASAMOS LA LUNA DE MIEL**
Acrílico
36-1/2 x 36-1/2"
28. **SIESTA**
Acrílico
48-1/2 x 48-1/2"

PATROCINADORES DE PANARTE

BOYD, BARCENAS & MARCOS, S. A.

WILLIAM Y. BOYD II y SRA.

CAJA DE AHORROS

CELLOPRINT, S. A.

CEMENTO PANAMA, S. A.

CERVECERIA DEL BARU, S. A.

CIL-GAS, S. A.

CINEFOTO DE PANAMA, S. A.

COCA COLA DE PANAMA

COMPAÑIA COLONIAL DE SEGUROS

DE PANAMA, S. A.



Instituto Panameno de Arte

Junio 28, 1978