



VASQUEZ

Instituto Panameno de Arte **ip**

MANUEL ADAN VASQUEZ

Nace en San Carlos, Provincia de Panamá, en el año de 1934, viene a la capital a terminar sus estudios secundarios y siguiendo su vocación, ingresa a la Escuela Nacional de Artes Plásticas en el año 1957, donde corona con éxito su gran anhelo en el año de 1964.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

Biblioteca Nacional - 1963
Magisterio Panameño Unido - 1964
Asociación Panameña Norteamericana - 1965
Casa de la Escultura - 1965
Instituto Panameño de Arte - 1967
Instituto Panameño de Arte - 1968
Instituto Panameño de Arte - 1972

EXPOSICIONES COLECTIVAS

15 Pintores Panameños - Panarte 1968
(Aniversario a la Fundación de Panamá)
Homenaje a Misiones Especiales acreditadas en nuestro país Panarte 1968
Pintores y Escultores de Panamá - Panarte - 1970
Concurso de Arte Pictórico Xerox - 1970
Concurso de Arte Pictórico Xerox - 1971
Concurso de Arte Pictórico Xerox - 1972
Homenaje a los Juegos Bolivarianos - 1973
Concurso de Arte Pictórico Xerox - 1973
Aniversario de la Galería Universitaria - 1973
Exposición Soberanía - 1974
Concurso de Arte Pictórico Xerox - 1974
Concurso de Arte Pictórico Xerox - 1975

PROYECCIONES INTERNACIONALES

Participó en la IV y V Bienal Pictórica de París Francia para Artistas jóvenes - 1965 - 1966
Bienal Ibero Americana - Medellín - Colombia 1967
Bienal de Sao Paulo - Brasil
Intercambio Cultural Panamá - Costa Rica
Bienal Centroamericana Xerox Nicaragua 1977

PREMIOS

Primera Mención de Honor Xerox 1972
Mención de Honor Bienal Centroamericana Xerox Nicaragua 1977

Sus obras se encuentran en colecciones privadas en Panamá y el extranjero.

Actualmente es profesor de Dibujo y Pintura en la Escuela Nacional de Artes Plásticas.

- 1.- Matahogado
- 2.- Tormenta en Chichibalfí
- 3.- Veranillo, sect. 2
- 4.- Veranillo, sect. 3
- 5.- Veranillo, sect. 4
- 6.- Veranillo, sect. 6
- 7.- Monte del Tibujo
- 8.- San Miguelito # 1
- 9.- San Miguelito # 2
- 10.- Piraguas y Cayucos # 1
- 11.- Piraguas y Cayucos # 2
- 12.- Arbol del Zacuá
- 13.- Churubé
- 14.- Meseta en El Macho
- 15.- Valle de Santa Librada
- 16.- La Paz del Patio
- 17.- Río Perequeté
- 18.- Poblado en Rojo
- 19.- La Paz del Estero
- 20.- Cordillera del Cariguana
- 21.- Barrio Soleado
- 22.- Una casa en poblado
- 23.- Ruinas de San Felipe
- 24.- San Miguelito # 3
- 25.- Altos de El Macho
- 26.- Montaña en Azul
- 27.- Días grises
- 28.- San Miguelito # 4
- 29.- San Miguelito # 5
- 30.- San Miguelito # 6
- 31.- Nacimiento del Matahogado
- 32.- Veranillo
- 33.- Viejo Veranillo
- 34.- Barrio de San Cristóbal
- 35.- Montaña en Azul # 2
- 36.- San Miguelito # 6

PATROCINADORES:

F. ICAZA Y CIA., S. A.

BANQUE ANVAL, S. A.

DESARROLLO INDUSTRIAL, S. A.

ESSO STANDARD OIL, S. A. LIMITED

FIRST PANAMA CORPORATION

INDUSTRIAL GRAFICA, S. A.

**Esta es otra Promoción de
RON ABUELO.**

Instituto Panameno de Arte



Julio 27, de 1977