



Ilustraciones del Cantoral Chocoe

GUILLERMO TRUJILLO

LOS GRABADOS DE GUILLERMO TRUJILLO

Alguien por allí podría preguntarse: podría aún el ya conocido Guillermo Trujillo, brindarnos nuevas sorpresas, si ya su nombre queda vinculado, por derecho propio con todas las manifestaciones de la plástica panameña? Cómo - se interrogará otro, - podríamos extrañarnos de su fuerza expresiva si ya nos descubrió múltiples senderos en su carrera de pintor empedernido?

Hoy, con su colección de grabados, Trujillo nos vuelve a asombrar; tanto por su buen gusto como por su afanosa búsqueda en la expresión gráfica. Porque tiene una calidad que es rara entre nuestros artistas, aún en los de más positivo talento, cual es la de saber sintetizar viejas experiencias artísticas para insuflarle nuevos elementos, en su afán de captar lo permanente y fugaz de "su circunstancia".

Sus grabados (al igual que sus óleos) no son el producto de un talento natural aunado a la inspiración del momento; sino el resultado feliz de un trabajo constante en el que a través de un diálogo mudo e ininterrumpido entre su experiencia vital y la realidad visual, se transforma en receptor de impresiones y en el amaute encargado del cuidado sagrado de su patrimonio estético. Esto es así, porque todo lo convierte en algo suyo, a la vez que por una ley inexorable de simbiosis artística, se transforma asimismo en el interprete de nuestro ancestro telúrico que es también Ethos que alienta y Númen que inspira.





PATROCINADORES:

**AGENCIAS MOTTA
BANCO FIDUCIARIO
CIA. PANAMENA de ACEITES, S.A.**

ESTE CATALOGO ES OTRA CORTESIA DE

RON ABUELO

12 DE MAYO DE 1976

GRAFICA

1. *Trópico*
2. *Noche en la Selva*
3. *Ilustraciones del Cantoral Chocoe*
4. *Macrocosmos*
5. *Del Gabinete Secreto de Celestino Mutis*
6. *Ephiphylum Trujillano*
7. *Corte Estatigráfico Trinchera 3*
8. *Exodo*
9. *Triptivo del Dios del Agua*
10. *Del Cantoral Cuna*
11. *Del Cantoral de Nalu-Nega*
12. *Los Murales de Nalu-Nega*
13. *Homenaje al Bayano*
14. *Salinas de Aguadulce*
15. *Siesta*
16. *Nadaron en Aguas Contaminadas*
17. *Cosas de la Selva*
18. *Del Cantoral del Tuirá*
19. *Así Nació la Mola*
20. *Pequeña Ilustración del Brevario Cuna*
21. *Mola II*
22. *Alpinia Complicata (Del Gabinete Secreto de Celestino C. M.*



Instituto Panameño de Arte