



MANCHAS SINCLAIR

PAISAJE LUNAR

(Sobre un cuadro de Alfredo Sinclair)

Pincel constelado en el abismo
Transmuta esencias gravitacionales
En la arteria del color
La mano de Dios no acaba de cerrar
La pestaña del planeta
Sobre los metales de fiebre y alquimia
Tocados por el hombre
En la matriz de la tela
En la parte
De textura y transparencia

Cuarto menguante de silencio
Sobrecoge colapsos
De sangre espacial
En la placenta
Oscura donde ovula el tiempo
De la luna llena.

Pedro Rivera.



instituto panameño de arte - mayo 26, 1971