

CHONG NETO

INSTITUTO
PANAMEÑO
DE ARTE

OCTUBRE 13 — 1965



MANUEL CHONG NETO:

Nació en 1927, Panamá.

Profesionalizado en la Academia de San Carlos, México.

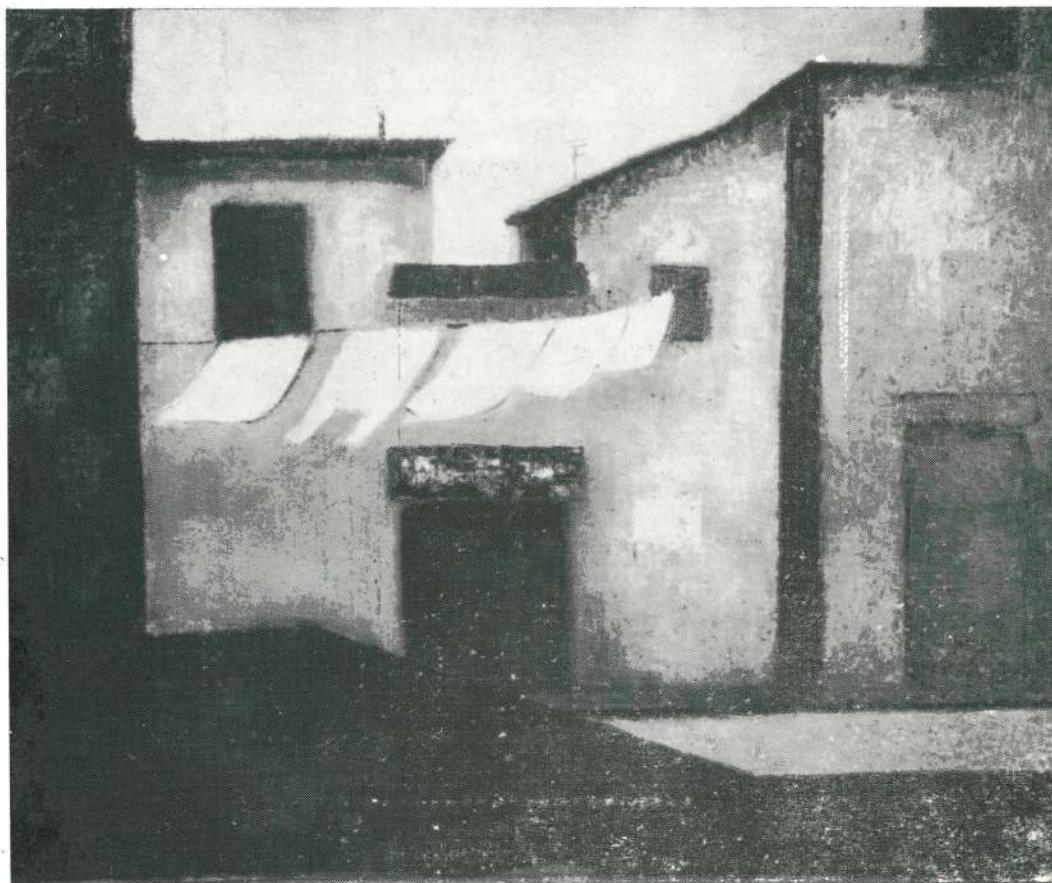
Dirección de Antonio Rodríguez Luna, Francisco Moreno Capdevila, Luis Sahagún y otros.

Exposiciones en Guadalajara, Panamá y México, D. F.

Profesor en el Liceo de Señoritas en Panamá desde 1947.

Está participando en la VIII Bienal de Sao Paulo, Brasil, participación que fue organizada por el Instituto Panameño de Arte.

Cuadros en colecciones particulares en México y Panamá.



- 1.—Paisaje abstracto
- 2.—Adolescente
- 3.—Paisaje en rojos
- 4.—Cabeza de mujer
- 5.—Niño
- 6.—Patio-pared blanca
- 7.—Techos y paredes
- 9.—Zapallos
- 9.—Aguacates
- 10.—Máscaras
- 11.—Figura en grises
- 12.—Casas de inquilinato
- 13.—Mujer-personaje del pasado
- 14.—Pescado-jarrón blanco
- 15.—Orate feliz
- 16.—Coloquio
- 17.—Figuras en un paisaje
- 18.—Rostros grises y similares
- 19.—Personaje del campo
- 20.—Personaje del romanticismo
- 21 al 30.—Dibujos