



REDGRAVE-RUST

INSTITUTO PANAMEÑO DE ARTE

Enero 10 - 24 de 1964

C A T A L O G O

- | | |
|--------------------------|-----------|
| 1 — CARLA | (óleo) |
| 2 — MEXICO VIEJO | (óleo) |
| 3 — ANABELLA | (óleo) |
| 4 — MACHE | (óleo) |
| 5 — IRIS | (tinta) |
| 6 — ESTUDIO DE UN HOMBRE | (tinta) |
| 7 — EL SUEÑO | (gouache) |
| 8 — MUJER EN ROSADO | (gouache) |

ACUARELAS:

- 9 — BLOOMSBURY SQUARE (Londres)
- 10 — DESNUDO SENTADO No. 1
- 11 — CASTAÑAS
- 12 — TEAZLES
- 13 — DESNUDO SENTADO No. 2
- 14 — EL SOL NACIENTE (Northaw)
- 15 — BARRIO DE SANTO DOMINGO (Panamá)
- 16 — LAS BOVEDAS (Panamá)
- 17 — LA RAMPA (Panamá)
- 18 — CALLE JOSE DE OBALDIA (Panamá)
- 19 — POR EL MERCADO (Panamá)
- 20 — LA CATEDRAL (Panamá)
- 21 — LA CATEDRAL (Cuernavaca)
- 22 — LA HABANA (Cuba)
- 23 — EL ZOCALO (México)
- 24 — PASEO DE LA REFORMA (México)
- 25 — UNIVERSIDAD DE LA HABANA (Cuba)
- 26 — PARQUE CENTRAL DE LA HABANA (Cuba)
- 27 — EL PRADO DE LA HABANA (Cuba)
- 28 — PLAYA DE SANTO DOMINGO (Panamá)
- 29 — LA CATEDRAL (México)



Graham Redgrave-Rust nació 1942 en Cuffley, Hertfordshire, Inglaterra. Asistió al Colegio Saint Dominic's Priory cerca de Hertford. Cursó estudios de Arte en Regent Street Polytechnic Art School de 1958 a 1960 y en Central School of Arts & Crafts de 1960 a 1961, en Londres.

El señor Redgrave-Rust es miembro de la Hertfordshire Art Society, con la cual ha exhibido varias veces, al igual que en la Royal Society of British Artists, el London Group, la Hesketh Hubbard Society, y la Holborn Art Society en Londres.

El señor Redgrave-Rust ha trabajado durante los últimos 18 meses con Architectural Forum Magazine—una división de TIME Inc.—en Nueva York, para la cual ha diseñado la portada de Agosto, así como varias cubiertas de libros para Capricorn Books, N. Y. Diseñador para el American Artist Group, N. Y., ha sido comentado en Print Magazine y a ilustrado recientemente para Doubleday Inc. un libro intitulado "Gardening Made Simple".

El señor Redgrave-Rust ha viajado extensamente en Francia, los Países Bajos, Bélgica, Alemania, Suiza, Austria, España, los Estados Unidos, Canadá, México y el Caribe.

Graham Redgrave-Rust was born 1942 in Cuffley, Hertfordshire, England. He attended St. Dominic's Priory School near Hertford, studied drawing and painting at The Regent Street Polytechnic Art School from 1958 to 1960, and The Central School of Arts & Crafts from 1960-61 in London.

Mr. Redgrave-Rust has exhibited with The Royal Society of British Artists, The London Group, The Hesketh Hubbard Society, The Holborn Art Society in London, and with his local county society.

He has worked for the past 18 months with Architectural Forum, of Time & Life in New York, and painted the August cover. He is a designer/member for the American Artists Group N. Y., a designer for Capricorn Books, has appeared in Print Magazine and illustrated a book "Gardening Made Simple" for Doubleday Inc.

Mr. Redgrave-Rust has traveled extensively drawing and painting in the Netherlands, Belgium, France, Germany, Switzerland, Austria, Spain, Canada, the United States, the Caribbean and is now on a world tour.