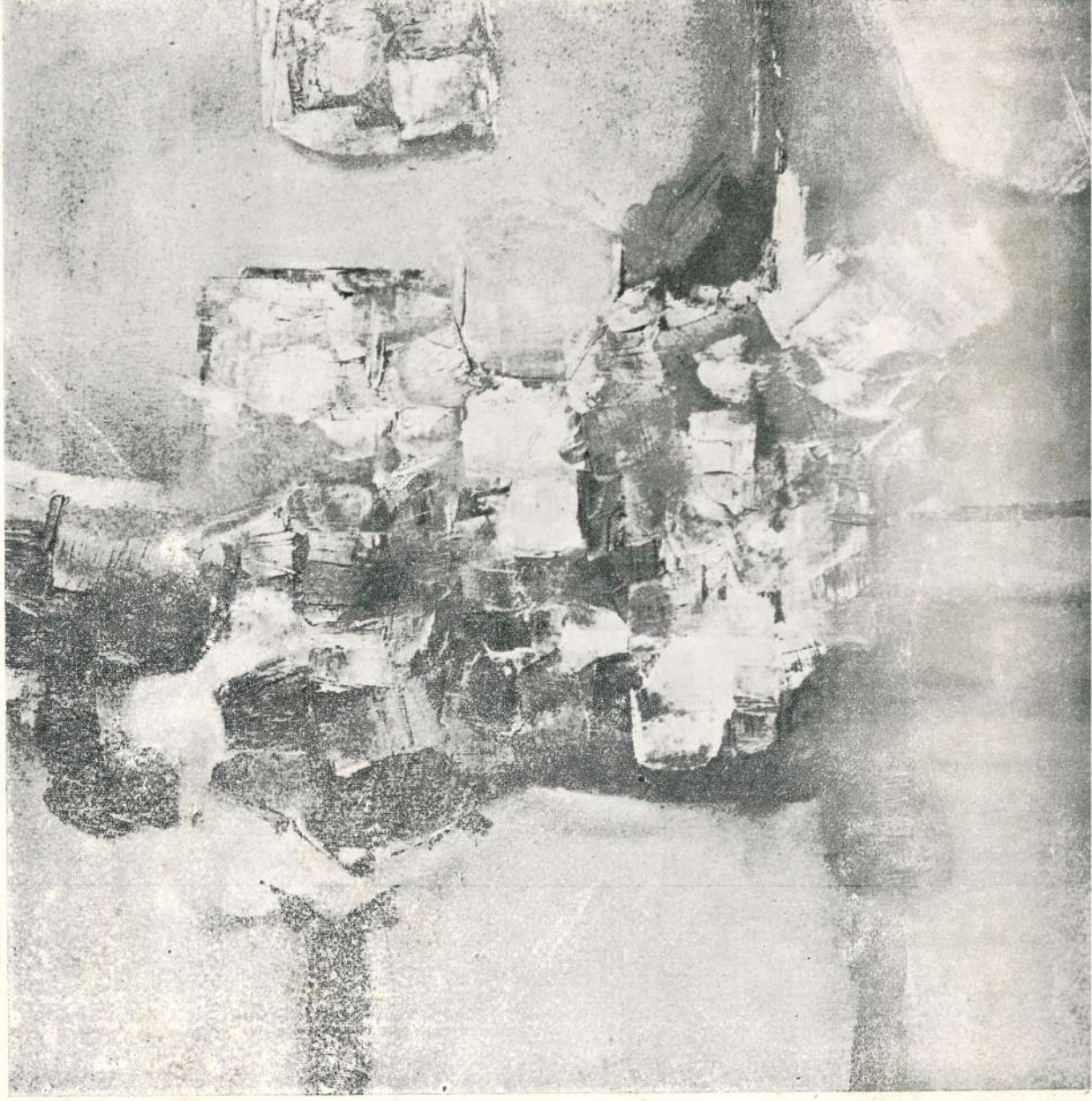
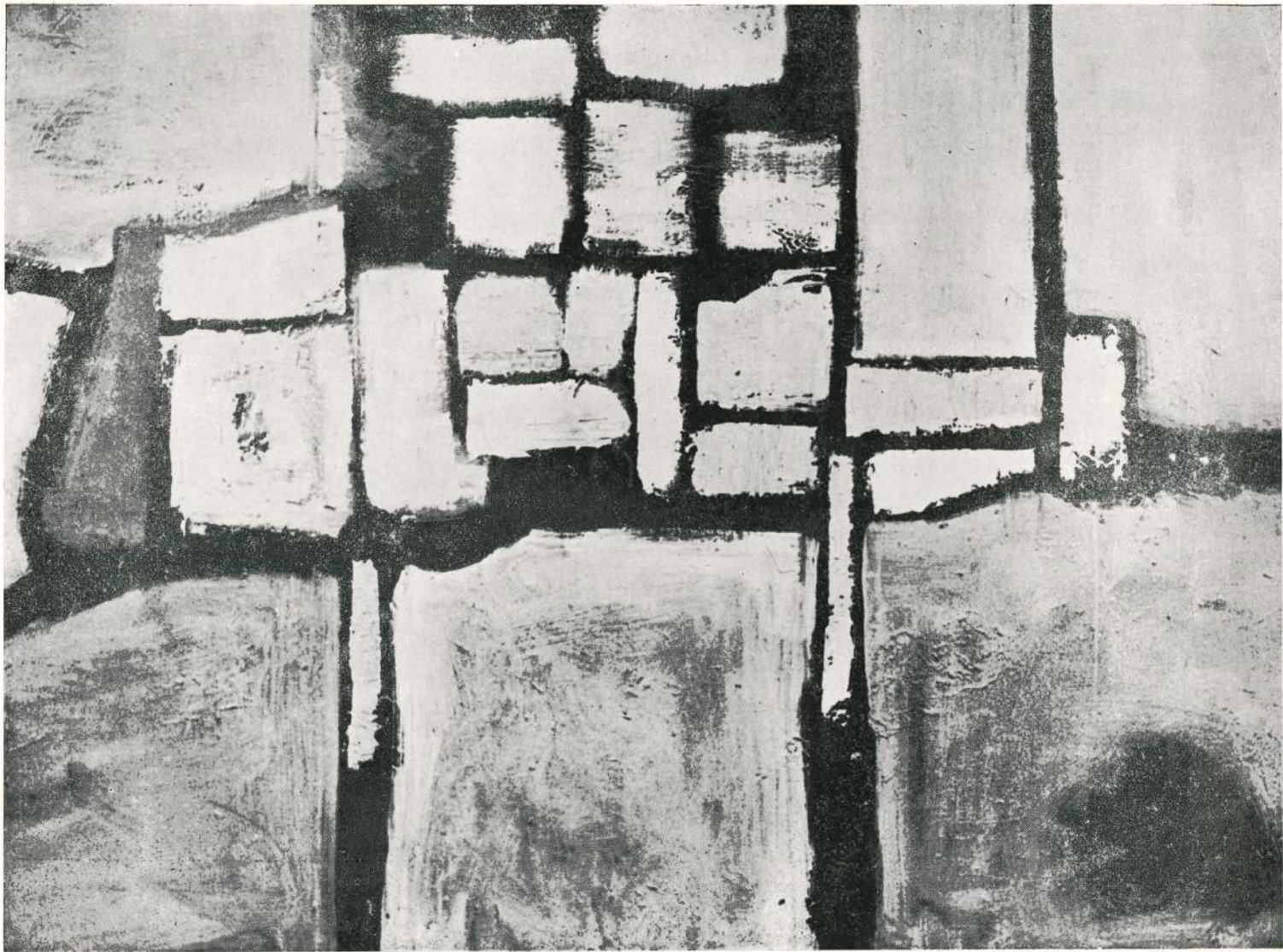


ALVARADO



CATALAGO:

- 1.—Apocalipsis
- 2.—Embarcadero
- 3.—Ruinas y Playa
- 4.—Bodegón
- 5.—Amanecer en la Playa
- 6.—Muro
- 7.—Paisaje
- 8.—Transformación
- 9.—Playa
- 10.—Formas de un Muro
- 11.—Formas de una Cosa
- 12.—Flor Silvestre
- 13.—Elementos N° 1
- 14.—Elementos N° 2
- 15.—Elementos N° 3



ANTONIO ALVARADO:

Biografía:

Nació en el Havre, Francia, en 1938.

Reside en Panamá desde muy joven.

Estudió y pintó en el estudio de Dutary.

EXPOSICIONES COLECTIVAS:

4 Pintores Panameños, Ruinas del Convento de Santo Domingo — 1961.

1er. Salón Gran Colombiano de Pintura, Cali, Colombia — 1963.

4 Jóvenes Pintores, Instituto Panameño de Arte — 1963.

Pintores Centroamericanos, Feria Mundial de Nueva York — 1964.

Dibujos, Instituto Panameño de Arte, Panamá — 1964.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES:

Esta muestra es su primera exposición individual.

PREMIOS:

1er. Premio del Primer Salón Abierto de Artes Plásticas del Instituto Panameño de Arte — 1963.

Sus cuadros figuran en colecciones privadas del país y en el extranjero.

**INSTITUTO
PANAMEÑO
DE ARTE**

Junio 16 -- Agosto 4