



I  
N  
S  
T  
I  
T  
U  
T  
O  
  
P  
A  
N  
A  
M  
E  
Ñ  
O  
  
D  
E  
  
A  
R  
T  
E

Coqui Calderón nació en Panamá. Muy joven comenzó a dibujar y a pintar, y desde entonces se ha dedicado, con tesón y talento, a desarrollar una técnica pictórica que le permite expresar, de manera cada vez más personal, su visión serena y vigorosa de un mundo interior en que se refracta y transforma la realidad escueta que nos rodea. La señorita Calderón realizó sus estudios universitarios en Rosemont College, Filadelfia, y luego tuvo oportunidad de pasar largas temporadas en París, donde perfeccionó su disciplina artística en la Academia de la "Grande Chaumiere". Hace cuatro años, alentada y dirigida por el destacado artista panameño Alberto Dutary, expuso sus obras por primera vez aquí en su patria. Más tarde participó en la exposición de pinturas organizada en Munich por el dinámico Don Luis Martinz Jr., y, de manera exclusiva, durante un mes, exhibió sus pinturas en la Galería "Du Pont Neuf", en París.

Una vez más tendremos la oportunidad de apreciar sus obras, después de un lapso, durante el cual su arte se ha profundizado, adquiriendo sorprendente madurez.

Los cuadros que expondrá esta joven artista impresionan como paisajes, mas no son representaciones, donde predomina un diseño figurativo, sino recreaciones, que sugieren perspectivas espaciales. Estos paisajes que Coqui Calderón crea no se proyectan explosivamente hacia el espectador, deslumbrándolo, sino que atraen su atención, invitándolo con discreción a penetrar en su interior y revelándole así, en su profundidad, un mundo donde la intensidad y la fuerza se alían al equilibrio y al sueño.

## OBRAS

1. Nocturno
- ~~2.~~ Don Quijote
3. Desprendimiento
4. Girones
- 2 ✓ 5. Matices
- ✓ 6. Vespéral
- ~~7.~~ Verde que te quiero verde
8. Aswan
- ✓ 9. Espacios
- ✓ 10. París: Invierno
11. Espacio: "La Puerta".
12. Tiempo: "Las Cinco y Cinco"
13. Relación: "Sin Palabras"
14. Animo: "Con reserva"
15. Esmaltes
16. Ecos 2
17. De lo hondo
18. La Tierra
- Reservado ✓ 19. Ogres
20. Farallón
21. Ritmos

CRITICAS...

Pink Flower  
Flower  
oleander

"Los paisajes de Coqui Calderón, joven artista panameña, evocan visiones espaciales. Son puertas abiertas al ensueño... Visionaria lírica... Calderón es también una poetisa inspirada".

**L'Amateur D'Art**

(De París)

Mayo 15, 1962.

□□

"DESPEJAMIENTO VIGOROSO"

Coqui Calderón, joven artista panameña, que ha trabajado en París y España, compone paisajes despejados donde se acentúa un ritmo simple cuyos tonos son vigorosos y la materia rica.

La atmósfera de silencio y de serenidad de sus bellas marinas la señalan como una artista con futuro digno de observación.

**Arts**

París, mayo 18, 1962.

□□

Constancia Calderón, un talento joven, exhibe cuadros en los cuales escenas impresionistas se transforman en composiciones casi abstractas. Este fin es logrado con gran dominio del color y composiciones rítmicas. En sus impresionantes obras pequeñas, como en las grandes, se advierte un estilo tan singular como personal.

**"Suddeutsche Zeitung"**

Munich, octubre, 1961.

□□

En Panamá no hay solo un canal portentoso, sino que hay también cultura y arte... Constancia, con su bello apellido Calderón, es una artista moderna que trabaja en París.

Con elegancia y vigor artístico, la joven panameña pasa de la impresión a la abstracción para regresar de nuevo al paisaje.

La Señorita Calderón logra de esta manera la poderosa y melancólica composición llamada "Nocturno".

**"Münchener Merkur"**

Munich, octubre, 1961.