

## Composition du kit que vous avez reçu :

- **1 litre de primaire d'accrochage pour tous supports concentré à diluer 50/50 avec de l'eau**
- **1 Seau de 10 kg de béton ciré médium prêt à l'emploi (20 m<sup>2</sup> en une couche – 500 gr/m<sup>2</sup>)**
- **1 seau de 5 kg de béton ciré ultra-fin finition (20 m<sup>2</sup> en une couche – 250 gr/m<sup>2</sup>)**
- **Teinte pour les 2 couches**
- **Bouche pores**
- **3 litres de vernis bi-composant – Le durcisseur est à mélanger à la résine de vernis 1 pour 4 – Une fois le mélange fait, le vernis est à utiliser dans l'heure. Ne mélanger que la quantité à appliquer.**

**Le béton ciré IndustrieBéton** est un revêtement décoratif idéal pour vos sols et murs intérieur - extérieur en neuf ou en rénovation. Quelques dixièmes de millimètre suffisent pour transformer votre environnement. **Inutile de tout casser**, le **béton ciré IndustrieBéton** recouvre tout. Le béton ciré IndustrieBéton est un mortier décoratif teinté dans la masse.

Généralement, le **béton ciré IndustrieBéton** s'applique en deux couches.

**La préparation du support est primordiale** pour un résultat optimal. **Le béton ciré IndustrieBéton** s'applique sur quasiment tous supports: chape anhydrite, ragréage, siporex, médium, aggloméré, stratifié, ciment, ba13, ancienne peinture... sur un carrelage s'assurer de la bonne tenue des carreaux, dégraisser avec un dégraissant et appliquer un ragréage de bonne qualité pour masquer les joints fantômes. Sur un carrelage mural, le recouvrir préalablement d'une colle à carrelage en 2 voire 3 couches après application de notre primaire d'accrochage. Le support obtenu doit être le plus lisse possible et doit être stable, dégraissé, dépoussiéré. Le support doit être homogène. **Le placo recevra une peinture d'impression avant primaire.** La température ambiante est importante. **Ne pas appliquer sur des supports dont la température est inférieure à 10 °C**, le séchage serait trop long ce qui provoquerait le blanchissement du **béton ciré**. Température idéale comprise entre 15 et 25°.

### **1 ère étape:**

Application du primaire au spalter ou au rouleau. Temps de séchage 6 heures en fonction du support.

**2ème étape:** Préparation de la matière pour la première couche de médium.

Incorporer le colorant à la pâte sous agitation. Bien vider le flacon de colorant en ajoutant éventuellement un peu d'eau dedans (10 ml). Bien mélanger l'ensemble pour obtenir un enduit de couleur uniforme, sans grumeaux. En cas d'utilisation de plusieurs seaux, en mélanger au moins 2 ensemble puis ajouter au fur et à mesure un nouveau seau dès usage de la moitié pour avoir la même couleur. Il se peut que le colorant soit déjà mis dans le seau. Lors du mélange, éviter de gratter les bords qui auraient pu sécher.

L'application s'effectue à l'aide d'une [lisseuse inox souple type Parfait Liss](#) sur une épaisseur d'environ 0.3 mm en ayant soin de faire des mouvements aléatoires courts, non répétitifs. Pour éviter les traces de lisseuse on pratique des décollements de lisseuse, ce qui aura pour action de laisser une trace inégale, non rectiligne. De là naissent les effets qui apparaîtront lors du passage de la seconde couche de **béton ciré**. Appliquer en faisant comme un tiré à zéro. Nettoyer souvent l'outil. N'utiliser que des lisseuses, aucun autre outil. (le rouleau est à bannir).

Pour plus de nuances, il est envisageable de passer 2 couches de couleurs différentes, une première plus foncée et une seconde plus claire.

Ne jamais appliquer à fresco (frais dans frais). Le résultat se caractériserait par un mauvais voire non séchage de la matière et donnerait une consistance molle du revêtement.

Laisser sécher complètement cette première couche 24 heures. Avant l'application de la seconde couche avec un léger ponçage pour rendre le support plus lisse.

2<sup>nd</sup> couche de finition ultra fine:

L'application se fait toujours d'un endroit non appliqué vers un endroit appliqué. Ne jamais repartir d'un endroit appliqué, le résultat obtenu serait la marque rectiligne de la lisseuse dans l'enduit frais. Il faut pousser la matière et non la tirer (excepté au démarrage contre un mur). Travailler en petits mouvements. Déposer très peu de produit, juste pour recouvrir la première couche. C'est la brillance de la seconde couche qui nous indique la présence de produit. Travailler quasi à zéro.

Il est inutile de ferrer l'enduit du fait de sa très fine granulométrie.

### **3<sup>ème</sup> étape:**

24 heures après ou plus, ponçage ou plutôt polissage au grain 180 voire plus. Les nuances vont légèrement s'accentuer, le **béton ciré** va se polir. Dépoussiérage parfait (il ne doit pas rester de poussière sur la main quand on la passe sur le support) et application du bouche pores au rouleau laqueur ou à la taloche éponge pour un meilleur effet de massage.

### **4<sup>ème</sup> étape:**

24 heures après, passer 2 couches à 24 heures d'intervalle du [verniss PU extérieur bi-composant](#) et éventuellement une 3<sup>ème</sup> couche pour les supports type plan de travail, baignoire, extérieur, douche italienne, sol de douche, sol très sollicité. La dureté optimale s'obtiendra au bout de 20 jours. Pendant cette période, ne pas utiliser de détergent, essuyer toutes tâches sans attendre.

Appliquer le vernis en couche fine et croisée. Une couche épaisse provoque des traces de rouleau. Utiliser un rouleau laqueur velours ou anti trace polyester tissé 4 mm. Pour les petites surfaces privilégier un rouleau 110 mm. Ne jamais utiliser de rouleau mousse qui crée des bulles.

### **Mise en œuvre sur escalier :**

La mise en œuvre sur un escalier est identique à celle du sol. Le support sera préparé généralement avec 2 couches de colle à carrelage type flex. Le support doit être impeccable. L'usage des outils d'angle rentrant et sortant ainsi que la lisseuse inox souple est indispensable. Le primaire sera appliqué sur la colle à carrelage avant l'application du béton ciré avec un séchage indiqué sur la bouteille. La deuxième couche de béton ciré s'appliquera sur la première sèche de la veille avec un léger ponçage des bavures.

### **Trucs et astuces:**

Lors de l'application, le mélange **béton ciré** doit toujours être à l'avant de votre lisseuse; poser, reprendre, poser... Toujours partir de l'extérieur du support. Effectuer de petits gestes. Poser délicatement comme un avion qui atterrit et lever énergiquement afin d'éviter les vilaines côtes. Tout est dans l'angle d'inclinaison de la lisseuse: plus on est en finition, plus la lisseuse doit être à plat. Les scotchs de masquage pourront se retirer le lendemain.

Nettoyage des outils à l'eau immédiatement après le travail et aussi pendant.

Conservation 3 mois seuil bien fermé à l'abri de la chaleur et hors gel. Bien racler les bords avant fermeture.

### **Entretien:**

Cire métallisante sur vitrificateur après 1 an en fonction du trafic pour les sols.

Bannir l'anti-calcaire et produits corrosifs.

### **L'outillage nécessaire:**

1 malaxeur

1 balance précise

1 rouleau 180 ou 110 mm manchon anti trace polyester tissé / velours (verniss)

1 couteau américain souple

1 lisseuse inox type Parfait Liss 25 cm

1 ponceuse orbitale papier grain 180 / 240

Scotch papier

Protection, bâche, gants, éponge

Bon travail !