

TERRA OMBRA NATURALE CPR (TR/0266)

FICHE TECHNIQUE

La terre d'ombre naturelle est un pigment connu depuis l'antiquité il est naturellement présent dans la nature, elle est épurée, moulue, a un bon pouvoir couvrant et peut être employée dans de nombreuses techniques picturales telles que: à la fresque, à l'encaustique, à l'huile, à la détrempe.

<u>Composition:</u>	oxyde de fer, silicates argileux Fe ₂ O ₃ * nH ₂ O*+ Al ₂ O ₃ MnO ₂ + Si
<u>Micro caractéristiques:</u>	grains transparents
<u>Provenance:</u>	Vérone (Italie)
<u>Couleurs d'interférence:</u>	aucune
<u>Réfringence :</u>	biréfringent
<u>Poids spécifique:</u>	3,50
<u>Pouvoir couvrant:</u>	bon
<u>Stabilité à la lumière :</u>	optimale 7 (échelle 1 a 8)
<u>Stabilité à l'humidité:</u>	bonne
<u>Stabilité dans la chaux :</u>	optimale
<u>Stabilité chimique:</u>	bonne
<u>Champs d'utilisation:</u>	à fresque, à la détrempe, à l'huile, à l'encaustique, aquarelle
<u>Références historiques:</u>	Romaines

Date: 09/06/14