





soen

双円は共通のカタチを異素材で展開しています。

素材が変われば印象も特長も異なる一方
同じかたちだからこそ美しい一貫性が備わります。

そこに、選び、揃え、使う愉しさがあり
ものが持つ多様な魅力と可能性を伝える力があります。

カタチはできるかぎりシンプルに。

心が和み、どこか懐かしさのあるふたつのまるは
使う人の心に柔らかに寄り添うフォルムを大切にしました。

シンプル、だからこそカタチにするのがむずかしい。

ゆえに日本のスペシャリストの力が欠かせません。

日本の手しごとのこまやかさ。

ものづくりにかける情熱。

長く愛用できる高い品質。

それらは世界に誇る力であり

「大切に使いたい」と思える心が宿っています。

素材を知り尽くしたスペシャリストと協業することで
日本の産業を底上げしながらブランド力を育てていきます。

双(so)はふたつ、円(en)はまる。

ブランド名には、ブランドを象徴するかたちを表現しながら

縁を創る「創縁」、円を奏でる「奏円」など一つの解釈に

とどまらない広がりやつながりの意味も込めました。

衣食住、暮らしにかかわるすべてに「双円」が寄り添い、

全国のすばらしいワザとそこからはじまるコトを

広げていくことを目指します。



カタチ 日本の

が つ な ぐ
ワ ザ と コ ト

双円(そうえん)は共通のカタチによって
日本の豊かなワザとコトをつなげるブランドです。
エリアやジャンル、規模にとらわれず
伝統的な職人技や最先端のTechが
一緒になって同じカタチのモノを製造・販売することで
新しい自由をお届けします。



おちよこ
65ml



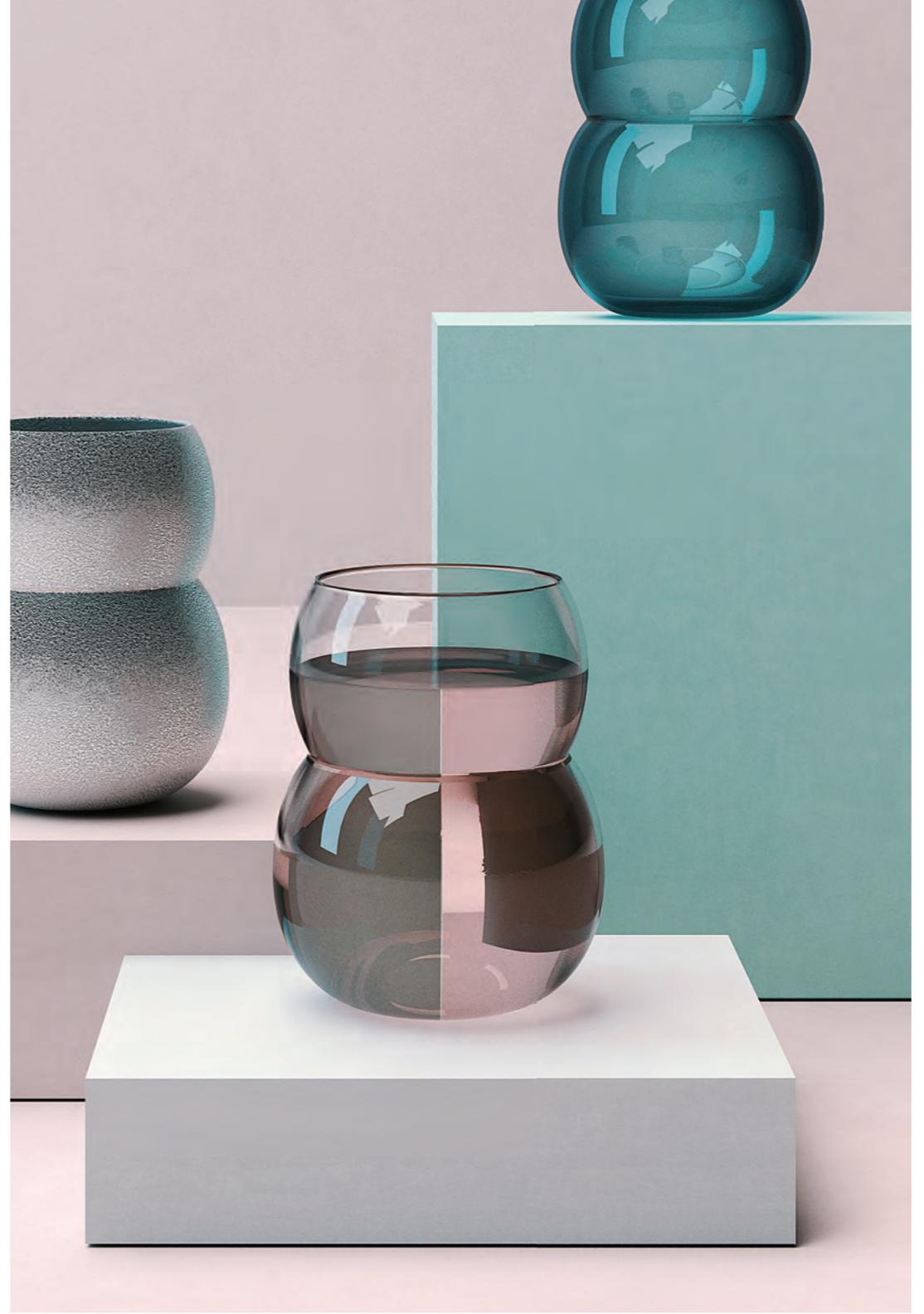
片口-1台-
180ml

片口-2台-
360ml





タンブラー
240ml



ピエカップ
400ml

ラーズタングラー
500ml



おわん

深皿





Wine cooler
was
take
part in
Friends
SO-EN
MEET to
Wine Cooler



metal app studio Demold

WINE COOLER/
ワインクーラー

COLOR VARIATION

- PIANO BLACK
- SUZURI BLACK
- SHEER WHITE
- NAKED
- KURENAI RED
- CURTIS BLUE



metal app studio Demold by FUJIOH

SOEN × WINE COOLER

はじまりは器から

次なるはワインクーラー

新たな仲間はDemold

ステンレス

双円が新たにつなぐアイテムは
「ワインクーラー」

同じお酒を酌み交わす人をつなぎ、同じひとときを共に過ごすのに欠かせないアイテムです。ワインクーラーのある空間では、いつも笑顔が生まれ、会話が広がり、ご縁がつながります。双円が提案するワインクーラーは、テーブルウエアの中でもひと際ユニークな存在感を放ち、食卓にいつそう大きな笑顔を届けます。

また、中空ステンレス構造のため保冷効果が高く、お食事の間じゅう飲み頃をキープできるのもポイント。氷や保冷剤を底面に敷くだけで十分保冷可能です。

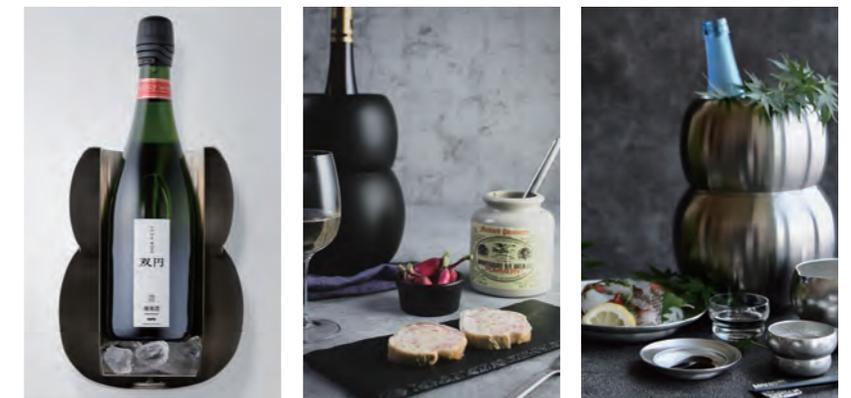
シャンパン、白ワイン、日本酒……週末のホームパーティーや家族団らんのひとときに、お好みのお酒を冷やし、心温まる時間のバイプレイヤーとしてご活用ください。

双円が新たに仲間を迎えるのは
「metal app studio Demold」

レンジフードの製造・販売において国内トップシェアを誇る富士工業グループ(FUJIOH)内で、その範疇にとどまらない金属加工の可能性を広げ続けているスペシャリスト集団です。

新たな素材は「ステンレス」。さびづらく熱伝導率が低い、すなわち保冷効果の高いステンレスはワインクーラーの素材にぴったりです。一方で、切削、曲げ、プレス、溶接などの過程においても加工が非常に難しい素材。1年以上に渡って試作を繰り返し、双円ならではのかたちを、このサイズで表現できたのは「metal app studio Demold」と開発できたゆえでした。

新しい素材、表現を手に入れ、「双円」の世界はますます自由に広がります。





Plakira

COLOR TUMBLER /
カラータンブラー

Plakira

SOEN × COLOR TUMBLER

素材変われば彩り変わる
カラータンブラー

強くやさしくたくましく
革新的な樹脂トライタン™

双円の新たな世界は
PLAYFUL COLOR

またひとつ新たな扉を開け、双円が“色”の世界へと歩みを進めました。軽やかで透明度の高いカラーバリエーションは、使い方も、手にする人も、シチュエーションも、これまでにない可能性を秘めています。

ポップに走りすぎずプレイフル。双円らしい表現ができるようひとつひとつの色を追求。主役になりつつ差し色にもなる色合わせも大切にしました。

1つでも2つでも3つでも。異素材と合わせても。ご自宅用にもプレゼントにも。気取らずに毎日使いたくなるカラータンブラーです。

テーブルウェアブランド
Plakiraから誕生

石川樹脂によるオリジナルブランドPlakira(プラキラ)。工業製品から業務用の食器など樹脂が持つ可能性を多角的に広げてきた同社が、家庭用のテーブルウェアブランドPlakiraを展開するにあたって選んだ素材がトライタン™です。

高い透明度が魅力のトライタン™は、食洗機もOKの耐久性、熱湯を入れても難なく持てる耐熱性、環境ホルモン非含有と従来のプラスチックにはなかった強みもたくさん。

タンブラーの研磨や仕上げ工程は熟練の職人によるもの。手にした時の柔らかさや口元のなめらかな触感に細やかな手しごとが光ります。

COLOR VARIATION

TUMBLER S

-  JERRY RED
-  SEAWEED GREEN
-  GOLDEN HONEY
-  RADIANT SMOKE
-  CLEAR

TUMBLER M

-  RADIANT SMOKE
-  CLEAR





漆工房大島

WOOD /
けやき

TYPE OF FORME

 おちょこ

 タンブラー

 ビアカップ

 豆皿

 小皿

 平皿

 おわん

漆工房大島

SOEN × WOOD

さらにご縁を繋ぐ
けやき

双円の新たな世界は
唯一無二の美しさ「けやき」

双円の世界に新たなマテリアル「木」が加わりました。一番の魅力はひとつひとつがユニークな表情を見せることです。

けやきは他の樹木に比べて木目がはっきりと強く現れます。また色自体も個性差が大きく幅広い。そこにバークポケットやスポルテッドも加わると、同じものがないどころか、一つとして似たものさえありません。職人が手作りで仕上げていく前の、素材の時点で唯一無二の美しさを持ち合わせています。

使い勝手という圧倒的強度も毎日使う食器にとっては大きな魅力です。どんなキャラクターを持った器があなたのもとに届くのか、そのワクワクと待つ行為も含めて楽しめるのが木の面白さです。

美しきタフネス
漆器

400年の伝統を受け継ぐ
「漆工房大島」

安土桃山時代に生まれた山中漆器は、誕生から400年余りの時を経た今も、石川県が誇る伝統工芸品として愛されています。

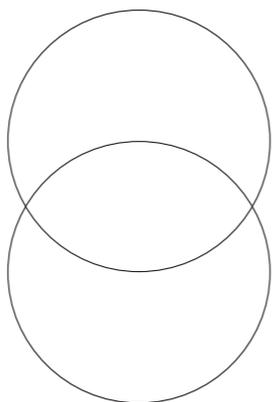
分業制でつくられる山中漆器の中で、木地師として明治38年に創業した漆工房大島。現在は木地づくりからプロデューサー的な立場へと移行し、各工程のものづくりを束ね、さまざまなデザイナーとタッグを組み、伝統を受け継ぎながら漆器の新たな可能性を追求しています。

工程ごとに異なる職人が丹念に手をかけることで、見事に鍛えあげられた漆器は、ハレの日に華を添えることはもちろん、毎日の食事に使ってもタフに寄り添える懐の深さをたたえているのです。



soen concept / 双円 コンセプト

双{so}は、ふたつ。
円{en}は、まる。



ふたつのまるをモチーフにした共通のカタチが
日本の豊かなワザとコトをつなげ
新しい自由をお届けします



デザイナー 職人

双円はひとつのカタチを異素材で展開していきます。素材が変われば印象も特長も異なる一方同じかたちだからこそ美しい一貫性が備わります。そこに選び、揃え、使う愉しさがあり、ものが持つ多様な魅力と可能性を伝える力があります。かたちはできるかぎりシンプルに。心が和み、どこか懐かしさのあるふたつのまるは使う人の心に柔らかに寄り添うフォルムを大切にしました。シンプル、だからこそカタチにするのがむずかしい。ゆえに日本のスペシャリストの力が欠かせません。日本の手しごとのこまやかさ。ものづくりにかける情熱。長く愛用できる高い品質。それらは世界に誇る力であり「大切にしたい」と思える心が宿っています。素材を知り尽くしたスペシャリストと協業することで日本の産業を底上げしながらブランド力を育てていきます。双(so)はふたつ、円(en)はまる。ブランド名には、ブランドを象徴するかたちを表現しながら縁を創る「創縁」、円を奏でる「奏円」など一つの解釈にとどまらない広がりがやっつながりの意味も込めました。衣食住、暮らしにかかわるすべてに「双円」が寄り添い、全国のすばらしいワザとそこからはじまるコトを広げて新しい自由をお届けします。



素材 気分

緻密にデザインした図面を、研ぎ澄まされた匠の技でカタチにすること。その間にある微細なゆらぎの中に美しさが存在します。

色、温度、香り、音、手触り、味、気配——素材が持つ特性にどのようにメリハリをつけるか。気分を変える鍵はそこにあります。



地域 地域

風土のように。方言のように。食のように。地域によって異なるさまざまが、混じりあうことでどこか心地いい違和感が生まれます。



機能 アート

機能の中にもアートはあり、アートの中にも機能はある。そう確信しているからこそ双円のカタチには両方が同じ量だけ注がれています。



TECH 手しごと

IoTだから最先端ではなく。手しごとだから心がこもっているのではなく。人がつくりだすモノの本当をしっかりと見つめていたいと思います。

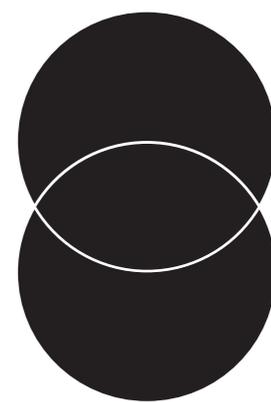


人 人

カタチがつなぐのはワザとコト。その先にあるのはいつも人と人です。二人が出会い、また二人が出会う。すべてはその織りと編み。

soen plot / 双円 仕組みとサービス

双{so}は、ふたつ。
円{en}は、まる。



ひとつのカタチで
全国の職人、素材、メーカー、技術をつなげ
モノの魅力を新⇔再発見します



デザインはすべてオープン

双円はひとつのカタチを異素材で展開するブランド。業種を超えた日本のスペシャリストが、ひとつのカタチだけを共通点に「双円」製品をつくっています。はじまりはテーブルウェアですが、ジャンルもエリアも新旧も、双円に制限やルールはありません。この先、伝統技術とIoTがつながるかもしれませんし、双円のカタチをした食品や家をつくるかもしれません。大量生産品と1点モノの両方が登場するかもしれません。すでにその準備を進行中。多様なモノづくりが広がるにつれ、これまで予想もしていなかった場所で販売される機会が増え、出会いの場を増やすことへとつながっていきます。「あ！このカタチ、双円だ!」。そんな驚きを提供するのが双円の役割。モノづくりの力を囲い込むのではなく、双円を通して日本中の豊かなワザやコトをつなげることが目的です。このカタチで次は何ができるのか。私たち自身もワクワクしながら、いつも仲間を探しています。そのようにして新たなご縁をひとつひとつといねいに増やしながら、作る、売る、買う、使う、それぞれの場所で今までになかった自由を届けます。

双円のメンバーに対してはプロダクト、パッケージ、ロゴ、POPなどデザインに関するすべてを公開。発生するのは販売ロイヤリティのみです。



企業はモノづくりに集中

デザイン会社アエテがプロデュース。デザインだけでなくイベント企画、サイト運営、PRも行い、モノづくりに集中できる環境をご用意します。



1ジャンルにつき1社のみ

世界に一人の匠。販売シェア。最新鋭の技術。情熱。理由はさまざま。そのジャンルで一番のスペシャリストとコラボレーションします。



価格設定は自由・平等

製品上代(販売価格)は製造する各社が自由に設定。双円のメンバー内では互いの製品を同じ価格で卸して販売することも可能です。



意外な場所でも販売

双円製品を互いに卸し、互いの販売チャネルで展開することができるので、さまざまなジャンルの製品が異業種の店頭と並ぶこともあります。



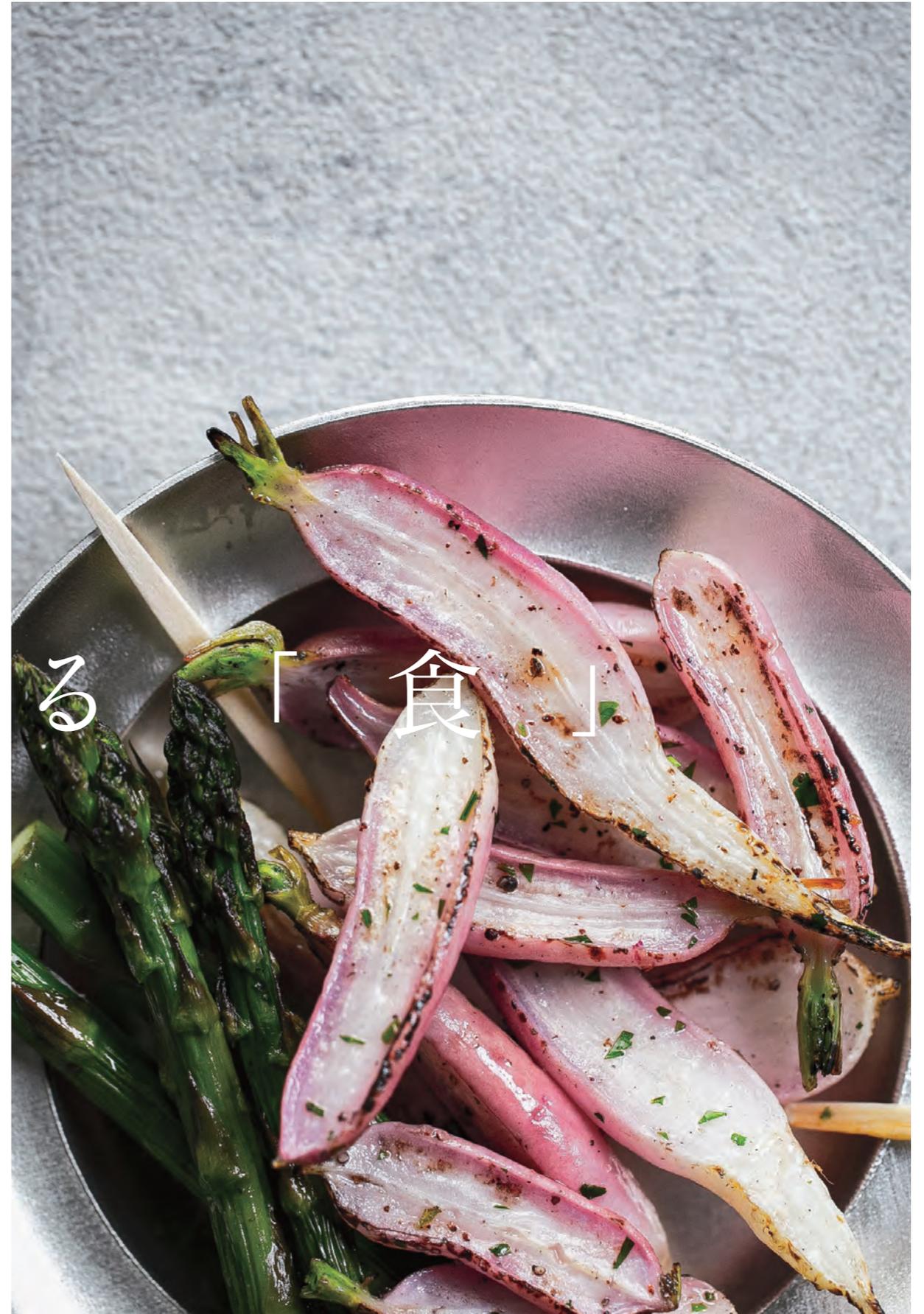
手をつなぎ一緒に育てる

双円は単なるコラボレーションでもOEM製品でもありません。参画する企業が「双円」を自社ブランドのひとつとして育てることを大切にしています。

soen life

暮らしの 根っこにある「食」

はじめは器から。
毎日の暮らしに欠かせない器のカタチから
双円はスタートしました。



soen life

味 わ い や 香
食 感 が 異 な

同じカタチを異なる素材で。
素材によって気分や機能を変化させ
器のあり方を見つめ直します。



り
る よう に

soen life

「いただきます
のあるところ

私を支えるごはん。
私とあなたをつなぐ一杯。
そこが双円のあるところ。

す」
ろに



line up



[SON-1W]
— ガラス —
クリアー
2,750 円

[SON-1ig]
— ガラス —
インディゴ
2,750 円

[NSO0001]
— 磁器 —
ホワイト
5,500 円

[SE-EG-01]
— けやき —
クリアー
3,520 円

[501275]
— 錫(すず) —
ホワイト
4,620 円

[SON-10W]
— ガラス —
クリアー
3,300 円

[SON-10ig]
— ガラス —
インディゴ
3,300 円

[NSO0008]
— 磁器 —
ホワイト
5,280 円

[NSO0009]
— 磁器 —
ブラック
5,720 円

[SE-EG-02]
— けやき —
クリアー
8,580 円

[501278]
— 錫(すず) —
ホワイト
5,830 円

65ml
おちょこ

240ml
タンブラー



[SON-12W]

— ガラス —
クリアー

3,630 円

[SON-12ig]

— ガラス —
インディゴ

3,630 円

[SON-12KF]

— ガラス —
ブラック

4,730 円

[SON-12WR]

— ガラス —
ワインレッド

3,630 円

[SE-EG-03]

— けやき —
クリアー

11,550 円

[SON-12S]

— ガラス —
クリアーピスク

4,950 円

[501279]

— 錫(すず) —

7,370 円

[SON-14W]

— ガラス —
クリアー

4,400 円

[SON-14ig]

— ガラス —
インディゴ

4,400 円

[SON-14S]

— ガラス —
クリアーピスク

6,050 円

[SON-55W]

— ガラス —
クリアー

4,400 円

[SON-55ig]

— ガラス —
インディゴ

4,400 円

[501276]

— 錫(すず) —

7,150 円

[SON-57W]

— ガラス —
クリアー

6,050 円

[SON-57ig]

— ガラス —
インディゴ

6,050 円

[501277]

— 錫(すず) —

9,350 円

[PK-CT-CL-B]

— 樹脂 —
クリアー

1,210 円

[PK-CT-SM-B]

— 樹脂 —
ラディアント
スモーグ

1,210 円

[PK-CT-HN-B]

— 樹脂 —
ゴールデンハニー

1,210 円

[PK-CT-RD-B]

— 樹脂 —
ジェリーレッド

1,210 円

[PK-CT-GR-B]

— 樹脂 —
シーウインド
グリーン

1,210 円

[PK-CTM-CL-B]

— 樹脂 —
クリアー

2,420 円

[PK-CTM-SM-B]

— 樹脂 —
ラディアント
スモーグ

2,420 円

400ml
ビアカップ

500ml
ラージタンブラー

180ml
片口(1合)

360ml
片口(2合)

210ml
カラータンブラーS

375ml
カラータンブラーM



[NSO0007]
— 磁器 —

7,700 円

[SE-WS-01]
— けやき —
— クリアー —

5,720 円

おわん

[NSO0006]
— 磁器 —

7,700 円

深皿

[SE-SM-01]
— けやき —
— クリアー —

3,850 円

[501845]
— 錫(すず) —

3,300 円

豆皿

[NSO0003]
— 磁器 —

4,400 円

[SE-SM-02]
— けやき —
— クリアー —

4,400 円

[501844]
— 錫(すず) —

5,500 円

小皿

[SE-SM-03]
— けやき —
— クリアー —

6,380 円

[501843]
— 錫(すず) —

7,700 円

[501842]
— 錫(すず) —

9,900 円

[501841]
— 錫(すず) —

14,300 円

平皿

[SWC-01-PBK]
— ステンレス —
— ピアノブラック —

96,800 円

[SWC-01-SBK]
— ステンレス —
— 硯ブラック —

96,800 円

[SWC-01-NKD]
— ステンレス —
— ネイキッド —

96,800 円

[SWC-01-CBL]
— ステンレス —
— カーチスブルー —

96,800 円

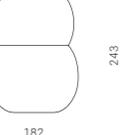
[SWC-01-KRD]
— ステンレス —
— 紅レッド —

96,800 円

[SWC-01-SHW]
— ステンレス —
— シアーホワイト —

96,800 円

ワインクーラー

おちょこ	カラータンブラーS
	
タンブラー	カラータンブラーM
	
ピアカップ	片口1合
	
ラージタンブラー	片口2合
	
おわん	深皿
	
豆皿	小皿
	
平皿(小)	平皿(中)
	
平皿(大)	ワインクーラー
	

サイズ

能作

N O U S A K U

株式会社能作は、富山県高岡市の鋳物メーカー。仏具、花器、茶道具からテーブルウェア、ホームアクセサリーまで幅広く手掛け、特に銅(すず)を使った製品の技術と品質は唯一無二で、世界中にファンを持つ。

NAGAE

株式会社NAGAEは、愛知県瀬戸市の陶磁器メーカー。ダブルネームやOEM製品を中心に、商品開発・製造はもちろん、陶磁器を通じてのブランディング事業も行い、瀬戸物の伝統と革新を追求している。



栄作工房はレンジフードの製造・販売において国内トップシェアを誇る富士工業グループ内でその範疇にとどまらない金属加工を手掛けるスペシャリスト集団。商業施設向けの建材やオブジェを顧客とともにオリジナルで開発している。

Sghr

菅原工芸硝子株式会社は、千葉県九十九里町に工房を構えるガラスメーカー。ハンドメイドにこだわり、独特の輝きと流れるようフォルムのガラス製品を手掛ける。オリジナルカラーのガラス製品の透明感と美しい質感も大きな魅力。

Plakira

石川樹脂工業株式会社は、石川県加賀市の樹脂メーカー。もともとは伝統工芸の山中漆器の木地を扱っていた石川樹脂。先代時に全く異業種の樹脂メーカーに転身した同社は、製品の良さだけでなく、挑戦することを恐れないアグレッシブさも大きな強み。双門においてもブランドが新たなステージへと駆けあがるパワーの源となっている。



株式会社大島東太郎商店は、石川県加賀市にある漆器メーカー。分業制でつくられる山中漆器の中で、木地師として創業した漆工房大島。現在は木地づくりからプロデュース的な立場へと移行し、各工程のものづくりを束ね、さまざまなデザイナーとタッグを組み、伝統を受け継ぎながら漆器の新たな可能性を追求している。

MEISTER





soen



WEB



LINE@



INSTAGRAM

※本カタログの情報は、2021年10月現在のものです。価格、仕様、デザインなどは予告なく変更になる場合があります。予めご了承ください。
※商品の詳細情報は、双円公式サイト(www.soen-japan.jp)をご覧ください。
※価格は税込み価格です。

aete

プロダクトデザインを軸に多角的なデザインを手掛け、家電メーカー「カドー」、理美容家電メーカー「カドーオーラ」のブランド運営も行う。2018年2月に「双円」を創設。プロデューサーを務める。

<https://www.soen-japan.jp/>

www.soen-japan.jp