

# KIT DE PORTADA DEL DIARIO EXPLORER

## KIT CONTIENE:

Cuero Precortado y Perforado  
Diario Rayado  
Ojal (4)  
Remache  
Gancho de Encaje  
Cuerda de Paracaídas  
Agujas & Hilo  
Instrucciones y Patrón



## ANTES DE COMENZAR, NECESITARÁ:

- Colocador de Remaches
- Colocador de Ojales
- Punzón con Accionamiento Redondo o Punzón Giratorio de 2.3 y 4.7 mm
- Mazo
- Cuchillo
- Punzón Rascador
- Borde Recto

### PRECAUCIÓN

**PELIGRO DE CORTE:** Puntas afiladas funcionales. **PELIGRO DE ASFIXIA:** Piezas pequeñas. Mantener fuera del alcance de los niños.

## LEA TODAS LAS INSTRUCCIONES ANTES DE COMENZAR EL PROYECTO.

**NOTA:** TODOS LOS COLORES, TINCIONES, ACONDICIONAMIENTO Y HERRAMIENTAS DEBEN REALIZARSE ANTES DEL ENSAMBLAJE.

### CON ESTE KIT PODRÁS...

(TÉCNICAS UTILIZADAS)



#### TRANSFERIR PATRONES

Utiliza una plantilla de papel para transferir el patrón y marcar los orificios en el cuero.



#### CORTAR CUERO

Corta el cuero a un tamaño específico o recorta las esquinas para decorar y embellecer.



#### PERFORAR ORIFICIOS

Perfora orificios en el cuero para los herrajes y para otros elementos antes de ensamblar el proyecto.



#### COLOCAR LOS DIFERENTES ELEMENTOS

Coloca remaches, corchetes y ojales en el cuero antes del montaje final.



#### COSER EL CUERO

Utiliza distintas técnicas de costura para fijar el cuero y terminar el proyecto.

### PERSONALIZAR TU KIT...

(TÉCNICAS OPCIONALES)



#### TRABAJA EL CUERO

Estampa y talla el cuero con tus propios diseños.



#### TIÑE EL CUERO

Échale creatividad y tinta o pinta el proyectos para añadirle tu toque personal.



#### BRUÑE LOS BORDES

Dale a tu proyecto un aspecto profesional y limpio bruñendo los bordes con goma tragacanto o con cualquier otra alternativa.

## ¿QUE INCLUYE?

Estructura (A)  
Ojales (B)  
Gancho para cordones (C)  
Remache (D)  
Plantilla de papel (E)  
Paracord (F)

### No Mostrado:

Instrucciones y Patrón

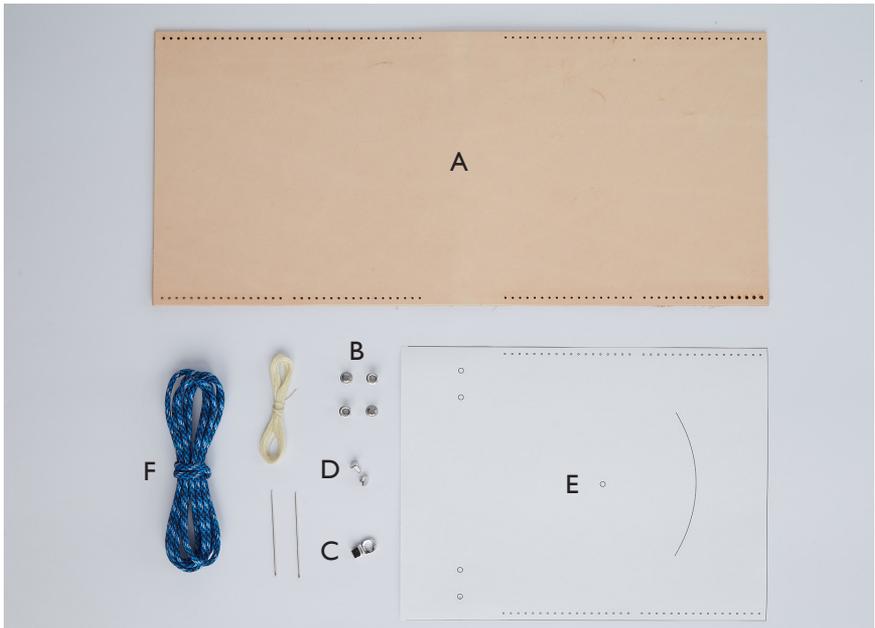
## HERRAMIENTAS OPCIONALES:

Clips de encuadernación o adhesivo preferido para asegurar las piezas de cuero.  
Caballo de costura para estabilizar su trabajo.  
Poinçon perforant pour élargir les trous de couture.  
Alicates punta de aguja para ayudar en las costuras.  
Lijadora para lijar los bordes.  
Deslizante de madera de varios tamaños para bordes bruñidos.  
Goma tragacanto para bordes bruñidos.  
Más ligero para asegurar los extremos de Paracord.

## GLOSARIO:

LADO DE LA CARNE: la parte interna de la piel de un animal. En cuero curtido vegetal teñido, este es el lado áspero.

LADO DEL GRANO: la superficie de la piel que tenía el pelo del animal. Típicamente se usa para tallar y estampar.



## OPCIONAL: BORDES DE ACABADO

1. Antes de proceder al montaje, bruñe todos los bordes hasta que queden a tu gusto. **Ver *Mejore sus habilidades a partir de la página 11 para ver instrucciones detalladas de sobre cómo pulir los bordes.***

## CÓMO PONER LOS HERRAJES

2. Recorta la plantilla de papel (E) en el patrón de papel.
3. Coloca la plantilla de papel (E) en la parte curtida de la estructura (A) y marca todos los orificios de perforación grandes y la hendidura opcional para que el diario se quede abierto. (Figura 1)
4. Perfora los cuatro orificios situados en el centro de la estructura (A) con un punzón redondo de 3/16" o con un punzón rotatorio. Utiliza un punzón redondo de 3/32" o el punzón rotatorio para el orificio restante. (Figura 2)
5. Haz el corte de la hendidura, si es que has optado por añadirle una. (Figura 3)
6. Inserta la base del ojal (B) y el corchete en uno de los orificios perforados. Utiliza la maza y la remachadora para fijar. Repite el proceso con los otros tres ojales (B) en el centro de la estructura (A). La parte acabada de los herrajes debería estar en la parte curtida del cuero. (Figuras 4-5)
7. Coloca el gancho para cordones (C) en el orificio restante con un remache (D). El gancho para cordones debe estar orientado hacia el borde corto más cercano a la estructura (A). (Figura 6) **Consulta «Mejora tus habilidades» a partir de la página 11 para saber con detalle cómo fijar los remaches.**

Figura 1



Figura 2

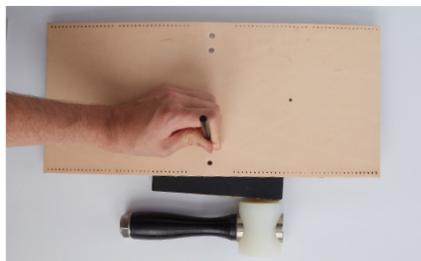


Figura 3



Figura 4



Figura 5



Figura 6



## CÓMO COSER EL DIARIO

8. Dobra uno de los extremos cortos, con las partes no curtidas juntas. El pliegue de la doblez debe estar justo en la línea de puntadas.

9. Corta un trozo de hilo de cinco veces la longitud de la línea de puntadas. Cose ambos extremos. **Consulta «Mejora tus habilidades» a partir de la página 11 para saber con detalle cómo enhebrar una aguja.**

10. Empezando por la doblez del cuero, haz unas pocas puntadas dobles para que la doblez esté bien fijada. Sigue con puntadas de caballete hasta el borde de la doblez. Termina con un pespunte de borde y haz 2 o 3 puntadas dobles. Corta el hilo. (Figuras 7-8) **Consulta «Mejora tus habilidades» a partir de la página 11 para saber con detalle cómo hacer puntadas a caballete, pespunte de borde y puntadas dobles.**

11. Cose los otros tres lados de la misma forma. (Figura 9)

12. Inserta el diario. (Figura 10)

Figura 7



Figura 8



Figura 9

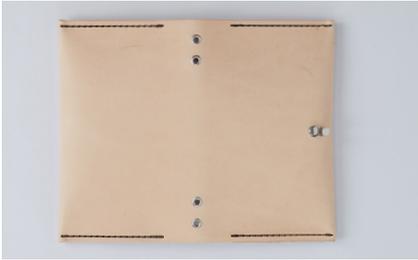
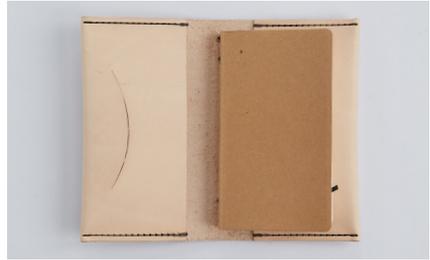


Figura 10



## CÓMO COLOCAR EL PARACORD

13. Pasa el centro del Paracord (F) por el gancho para cordones (C). (Figura 11)

14. Pásalo por el otro lado del diario e inserta cada extremo en los ojales (B). (Figura 12-13)

15. Pasa el Paracord (F) por el siguiente ojal hasta el exterior de la cubierta del diario. (Figuras 14-15)

16. Fíjate en las Figuras 16-24 para hacer un nudo corredizo cerca de uno de los ojales.

17. Haz otro nudo corredizo a 2,5 cm orientado hacia el otro lado. (Figura 25)

18. Mueve el nudo hasta que esté parejo y mantenga la cubierta del diario cerrada sin problemas.

19. Corta. (Figura 26) **Consejo profesional: quema las puntas del Paracord (F) para evitar que se deshilachen. (Figura 27)**

Figura 11



Figura 12



Figura 13



Figura 14



Figura 15



Figura 16



Figura 17



Figura 18



Figura 19



Figura 20



Figura 21



Figura 22



Figura 23



Figura 24



Figura 25



Figura 26



Figura 27



**¡ENHORABUENA! ¡YA TIENES LA  
CUBIERTA DE TU DIARIO!**



\* Las imágenes son sólo para fines de construcción. Los colores pueden variar.

# SUBE DE NIVEL TUS HABILIDADES CON TANDY

## CÓMO PESPUNTEAR

1. Cuando llegue al orificio final en la línea de puntada, invierta la dirección de las agujas y vuelva a montar la puntada a través de los últimos 2 a 3 orificios en la línea. Si la línea de puntada se encuentra donde comenzó la línea, simplemente puede ensillar la puntada sobre los primeros 2 a 3 puntos sin invertir la dirección de las agujas para bloquearlas. *Consejo: puede ser más apretado pasar las agujas por los orificios que ya han sido cosidos, puede usar un par de pinzas de punta de aguja para ayudar a pasar las agujas si es necesario.* (Figuras 1-3)

2. Para terminar, jale del hilo restante hacia el lado menos visible de su trabajo, corte el exceso y luego métalo en el último agujero.

Figura 1



Figura 2



Figura 3



## BRUÑIR LOS BORDES

El bruñido consiste en sellar los bordes con producto utilizando herramientas manuales y agentes de bruñido. El proceso de pulido brinda bordes suaves y limpios a cualquier proyecto de bronceado vegetal.

1. Frote suavemente la lima de uñas en los bordes para que el cuero quede parejo y suave. Desempolvar: (Figura 1)
2. Use un bastoncillo de algodón para sellar suavemente los bordes con agente de pulido de goma tragacanto. Deje secar al aire. (Figura 2)
3. Pula los bordes con un pulidor de madera. (Figura 3)
4. Repita los pasos 2 y 3 hasta que alcance el resultado deseado.

Figura 1



Figura 2



Figura 3



## CÓMO HACER EL PUNTO DE SILLA DE MONTAR

La costura de caballete es una puntada fuerte que se compone de dos puntadas independientes que se unen. Esto permite que los puntos se mantengan firmes incluso si se rompe un punto.

1. Sosteniendo una aguja enhebrada en cada mano, comience a coser insertando una aguja en el primer orificio de la línea de puntada. Pase la aguja y el hilo a través del orificio hasta que queden longitudes iguales de hilo en cada lado. (Figura 1)

**Consejo profesional: utilice un caballo de costura para asegurar las piezas en su lugar y permitir una costura más fácil.**

2. Con una aguja en cada mano, comience a tejer las agujas a través del siguiente orificio de puntada, una aguja a la vez. Es importante ser coherente con sus movimientos. Comience siempre cada puntada con la misma mano. Comenzaremos con la aguja izquierda para cada punto de estas instrucciones. Empuja la aguja izquierda a través del siguiente agujero en la línea de puntada.

3. Una vez que la aguja izquierda haya pasado por el orificio, inserte la aguja derecha por el mismo orificio, asegurándose de tirar del hilo izquierdo hacia atrás para evitar perforarlo con la aguja derecha. Pasa cada lado a través del agujero y tira suavemente del hilo para apretar los puntos. (Figura 2)

*Opcional:* Si los agujeros de las puntadas son lo suficientemente grandes, puedes insertar las agujas en el mismo agujero al mismo tiempo. Cruza las agujas formando una "X" mientras las empujas a través del agujero. Asegúrate de colocar siempre la misma aguja lateral en la parte superior e inferior para cada punto, luego pasa las agujas y aprieta el hilo con un suave tirón.

4. Repita los pasos 3 y 4 hasta llegar al final de la línea de puntada, comenzando con la aguja del mismo lado para cada puntada. Asegúrese de tirar ligeramente del hilo al final de cada puntada para mantener una tensión uniforme.

Figura 1

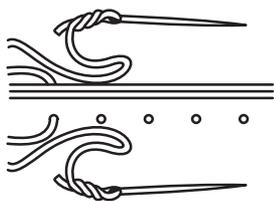
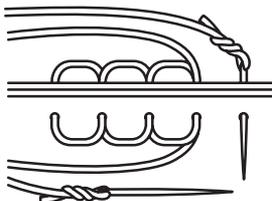


Figura 2



## CÓMO ENHEBRAR LAS AGUJAS

1. Corta tu hilo a 5 veces la longitud de la línea de puntada.
2. Pase un extremo por el ojo de una aguja. (Figura 1)
3. Tome la punta de la aguja y empújela a través de la parte más larga del hilo. Repita y empuje la aguja de nuevo. (Figuras 2-3)
4. Tire del lado largo del hilo hacia el ojo de la aguja para formar un nudo. (Figura 4-6)
5. Repita los pasos 2 a 4 en el otro lado con la otra aguja.

Figura 1

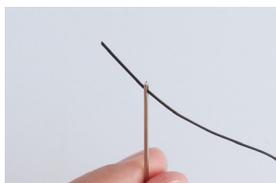


Figura 2

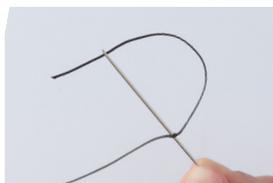


Figura 3



Figura 4



Figura 5



Figura 6



## CÓMO COLOCAR REMACHES

1. Coloque el poste del remache en el yunque del tamaño correcto. (Figura 2)
2. Coloque la(s) pieza(s) del patrón en el poste del remache y cubra el poste con la tapa del remache. (Figuras 3-4)
3. Alinee la herramienta de ajuste correspondiente. Golpee firmemente con un mazo varias veces para fijar el remache. (Figuras 5-6)

Figura 1

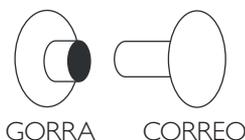


Figura 2



Figura 3



Figura 4



Figura 5

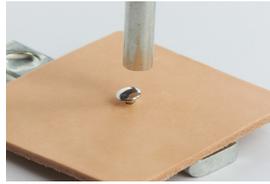


Figura 6



## CÓMO REALIZAR EL PUNTO DE BLOQUEO DEL BORDE

Una puntada de bloqueo de borde une dos piezas separadas de material sobre un borde plano para evitar que se deshaga y se puede usar al principio o al final de una puntada de sillín.

**Para comenzar con una puntada de bloqueo de borde,**

1. Inserte una de las agujas enhebradas a través del primer orificio. Tire de la aguja hasta que haya hilos de la misma longitud en cada lado.

2. Tome una aguja y haga un lazo que rodee el borde exterior del cuero. Inserte la aguja opuesta a través del lado opuesto para cerrar el lazo. (Figura 1)

3. Reanude la costura como de costumbre. (Figura 2)

**Para terminar con una puntada de bloqueo de borde,** invierta las agujas y colóquelas nuevamente a través del último orificio de la puntada formando un lazo que rodee el borde exterior del cuero.

Se puede usar otro ejemplo de puntada de bloqueo de borde cuando todos los bordes están al ras y el lazo de hilo va alrededor del borde exterior de todas las capas de cuero. (Figura 3)

Figura 1



Figura 2



Figura 3





PARA OBTENER MÁS PATRONES, PROYECTOS Y CONSEJOS, VISITE [TANDYLEATHER.COM/BLOG](https://www.tandy.com/blog).

Distribuido por Tandy Leather 1900 SE Loop 820, Fort Worth, TX 76140

Elaborado en los Estados Unidos con materiales globales.  
©2024 Tandy Leather. Reservados todos los derechos.