



Aankleuren met poederspigmenten

Het werken met poederspigmenten is net zo eenvoudig als het werken met kleurpasta's. De pigmenten moeten voor het mengen met verven of pleisters in water opgelost worden (of in GekkoSOL verdunner voor het aankleuren van GekkoSOL verven). Als het leidingwater veel kalk bevat is het beter om regenwater of gedemineraliseerd water te gebruiken. Met deze korte handleiding wordt het gemakkelijk om de stap naar aankleuren met poederspigmenten te zetten.

Wij gebruiken poederspigmenten omdat:

- ze universeel toepasbaar zijn (alle Kreidezeit pigmenten zijn onderling mengbaar)
- ze onbeperkt houdbaar zijn
- ze alkali-bestendig zijn
- echte aardepigmenten een bijzondere charme hebben
- geen bewaarmiddelen of andere additieven nodig zijn

Kreidezeit produceert geen pigmentpasta's, omdat dit niet in hun filosofie past. Ze gebruiken geen bewaarmiddelen of additieven die nodig zijn voor de productie van pigmentpasta's.

In de handleiding wordt er kalkverf (vloeibaar) gebruikt, met spinelgroen en ijzeroxidezwart in een mengverhouding van 1:1, kleurnuance B.

Verf in poedervorm of pleister moet aangemaakt worden met water, voor het toevoegen van pigment.



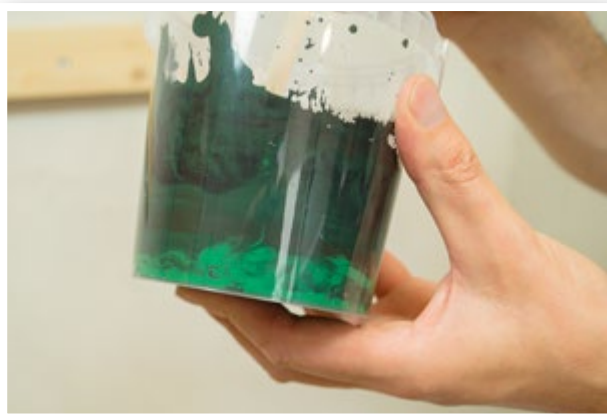
1. Pigmenten afwegen.



2. Water toevoegen, ongeveer de helft van het gewicht van het pigment. (bv. 500 ml water op 1 kg pigment)



3. Oproeren met een handmixer, roerstaaf op boormachine of met de hand tot het mengsel een gladde, stroperige pasta wordt.



4. Met een roerstok of lepel het pigment op de bodem goed vermengen tot een homogene massa.



5. Het pigment mengsel toevoegen aan de verf.



6. Het pigmentmengsel manueel of machinaal onder de verf mengen



7. De verf aanbrengen en laten drogen.



8. Pigmenten in Kreidezeit muurverven en pleisters drogen lichter uit. Je ziet links op de foto pas aangebrachte verf en rechts reeds gedroogde verf met dezelfde pigmentering.