



RECREA
Libros 

CATÁLOGO
2023-2024

-  Recrea Libros
-  editorialrecrea
-  EdRecreaLibros
-  Recrea Libros



Busca nuestros e-Books bilingües
ebooks.recrealibros.cl - amazon

www.recrealibros.cl



Sana sana, hojita de rama

AUTORA ||| Paulina Jara Straussmann

ILUSTRADOR ||| Fabián Rivas

DETALLES ||| 17 X 24, Cartulina R/B 300 gr, 24, Couché opaco 170g, 4/4, Hot melt/costura al hilo

EDAD ||| Desde los 11 años.

Los saberes ancestrales son parte de nuestro acervo cultural, sobre todo los relacionados con las curaciones mediante lo que la naturaleza nos entrega: las plantas. En tiempos en que la prevención es relevante y la conexión con la naturaleza fundamental, conocer cómo prevenir dolencias es clave, sobre todo como un conocimiento que debemos transmitir de generación en generación. Los versos de Paulina Jara Straussmann acompañan en este recorrido por las plantas medicinales de nuestro país: sus usos, preparaciones, ubicación en el territorio y alguna que otra anécdota que hará que este libro sea una guía para sanar el cuerpo y un goce para el alma. ■

CONCEPTOS DESTACADOS: PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL, POESÍA, FLORA NATIVA, IDENTIDAD, NATURALEZA, TRADICIONES, SALUD



El libro de las chicas

AUTORA E ILUSTRADORA ||| Kyungsun Lee

EDAD ||| Desde los 11 años.

La adolescencia es una etapa difícil: hay cambios físicos que se acompañan por cambios psicológicos y todo se vuelve un poco más inestable, desordenado, intenso y desbordante a veces. Pero no es el fin del mundo, sino todo lo contrario. *El libro de las chicas* es un espacio seguro, donde –tal como con una gran amiga o nuestra hermana mayor– nos guía, informa e invita a reflexionar sobre nosotras mismas, los cambios que estamos viviendo y cómo encararlos. *El libro de las chicas* despeja dudas, da consejos, levanta prioridades e intereses, como reflexiones sobre las mejores decisiones para nosotras mismas, y para tener una vida personal y social sana física y emocionalmente. ■

CONCEPTOS DESTACADOS: LIBRO INFORMATIVO, AUTOCONOCIMIENTO, AUTOCIUDADADO, AUTOESTIMA, CAMBIOS, ADOLESCENCIA, DESARROLLO PERSONAL





¿Ya te vas, Kollita?

AUTORA ||| Macarena Roca

ILUSTRADORA ||| Pamela Martínez

ISBN IMPRESO ||| 978-956-6163-81-7

ISBN DIGITAL ||| 978-956-6163-82-4

DETALLES ||| 21 X 21, Tapa dura, 28 páginas, bond 140g, 4/4, Hot melt/costura al hilo

EDAD ||| Desde los 9 años.

¿Conoces a alguien que se comunique con la cordillera y el mundo silvestre con solo escuchar el viento o beber el agua de sus ríos?

Basilia es la mujer que recorrió el desierto y sus quebradas, que viajó junto a sus animales buscando los mejores hogares en inviernos y veranos. Basilia confió en los cerros iluminados por las estrellas de Atacama como pocas personas lo han hecho a lo largo de la historia.

¿*Ya te vas, Kollita?* es un libro que recoge la sabiduría e historia de Basilia Escalante, matriarca kolla y Tesoro Humano Vivo, parte del patrimonio cultural de nuestro país.

CONCEPTOS DESTACADOS: PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL, CUENTO, TESORO HUMANO VIVO, ATACAMA, PUEBLO COLLA, TRANSHUMANCIA, ORIGENES



Ailén en busca del color

AUTOR ||| Sebastián Infanta

ILUSTRADORA ||| Paula Bustamante

ISBN IMPRESO ||| 978-956-6163-58-9

ISBN DIGITAL ||| 978-956-6163-79-4

DETALLES ||| 16,5 x 21,5, Tapa dura, 28 + guardas

Bond 160 g 4/4, Francesa

EDAD ||| Desde los 6 años.

Desde el desierto ardiente hasta el frío bosque lluvioso, Ailén la mariposa blanca ateviesa montañas, volcanes y prados en busca del color ausente en sus alas. En este viaje conocemos paisajes y flora de nuestro territorio, y reflexionamos sobre la auto aceptación y apreciación por la diversidad. Es un libro profundo, auténtico e identitario.

CONCEPTOS DESTACADOS: CUENTO, PATRIMONIO NATURAL, NATURALEZA, AUTOVALIDACIÓN, AUTOVALORACIÓN, AUTOESTIMA



La cabellera andante

AUTORA ||| Paulina Jara Straussmann

ILUSTRADORA ||| Francisca Bustamante

ISBN IMPRESO ||| 978-956-6163-64-0

ISBN DIGITAL ||| 978-956-6163-76-3

DETALLES ||| 17 X 25,5, Cartulina 300 g, solapa

invertida, 20, Bond 180 g, 4/4, Hot melt/costura al hilo

EDAD ||| Desde los 6 años.

Una cabellera aburrída en un salón de belleza decide aventurarse al mundo. Esta cabellera, ahora andante, va resolviendo lo que se le presenta en su camino, tanto en beneficio de los seres humanos como de la naturaleza. Solo alguien tan valiente y generosa puede cumplir tantas misiones importantes para la humanidad.

CONCEPTOS DESTACADOS: POESÍA, INDIVIDUALIDAD, VALENTÍA, CONVICCIÓN, SINGULARIDAD, HUMOR



La otra orilla

AUTOR III Pablo Möller

ILUSTRADORA III Rocío Dalmau

ISBN IMPRESO III 978-956-6163-74-9

ISBN DIGITAL III 978-956-6163-75-6

DETALLES III 24,5 x 18,5, Tapa dura, 32 + guardas
Bond 160 g, 4/4, Francesa
EDAD III Desde los 11 años.

El amor esa mano extendida que nos invita a cruzar hasta la otra orilla. Esta historia hará revivir los amores que nunca olvidamos.

Un hermoso relato sobre el primer amor, ese que nos marca para siempre por su pureza, sencillez e intensidad.

CONCEPTOS DESTACADOS: CUENTO, AMOR, CORAJE, NOSTALGIA, ADOLESCENCIA

Las aventuras de Noé y el Cóndor

AUTORA III María José Chible

ILUSTRADORA III Roser Matas

ISBN IMPRESO III 978-956-6163-88-6

ISBN DIGITAL III 978-956-6163-89-3

DETALLES III 20 x 20 cm, tapa dura, interior bond 140g, 36 páginas, 4/4, hot melt.

EDAD III Desde los 6 años.

El perro Noé sale de paseo en auto por primera vez con Sofía y su familia. En una de las paradas que hacen para descansar, Noé se encuentra frente a frente con un cóndor. Su nuevo amigo le cuenta lo que ha tenido que vivir por la acción de los humanos en su hábitat natural y Noé entiende la importancia que tiene resguardar los ecosistemas para cuidar a los animales nativos.

Una nueva entrega de la colección que Recrea Libros publica en conjunto con Fundación Arca para crear conciencia sobre cuidado de los animales.

CONCEPTOS DESTACADOS: CUENTO, FAUNA NATIVA, CUIDADO, RESPONSABILIDAD, MEDIOAMBIENTE



Marsupiales chilenos

AUTOR III Diego Urrejola

ILUSTRADORA III Daniela Vergara

ISBN IMPRESO III 978-956-6163-85-5

ISBN DIGITAL III 978-956-6163-86-2

DETALLES III 20 x 20, Tapa blanda con solapa 18,5 cm, 40 páginas, Couché opaco 170g, 4/4, Hot melt/costura al hilo

EDAD III Desde los 6 años.

¿Sabías que en Chile existen marsupiales? ¿Sabías que estas especies están en peligro de extinción, ya que son altamente vulnerables a los cambios en su hábitat que produce la intervención humana y el cambio climático? Los marsupiales, que existen en distintas variedades en Chile, son un grupo muy especial de mamíferos sobre todo por sus marsupias. En este libro te invitamos a conocer más sobre ellos, sus hábitos y cómo cuidarlos.

CONCEPTOS DESTACADOS: LIBRO INFORMATIVO, FAUNA NATIVA, MEDIOAMBIENTE, CONSERVACIÓN, PATRIMONIO NATURAL



Colección El bebé ve

Esta serie de 3 libros está llena de atractivas imágenes de alto contraste para disfrutar con los bebés y estimular el desarrollo de su cerebro, su visión y su curiosidad natural. *El bebé ve un primer libro*, *El bebé ve en la playa* y *El bebé ve solo puntos* serán un perfecto primer acercamiento a los libros.

CONCEPTOS DESTACADOS: PRIMERA INFANCIA, LIBRO SILENTE, DESARROLLO COGNITIVO, PERCEPCIÓN VISUAL, CONTRASTES, FIGURAS

ISBN IMPRESO ||| 978-956-6163-08-4
ISBN DIGITAL ||| 978-956-6163-15-2



ISBN IMPRESO ||| 978-956-6163-06-0
ISBN DIGITAL ||| 978-956-6163-20-6



ISBN IMPRESO ||| 978-956-6163-25-1
ISBN DIGITAL ||| 978-956-6163-26-8



CONCEPTO, DISEÑO E ILUSTRACIÓN |||

Chez Picthall © Picthall and Gunzi Award Publications Ltd of The Old Riding School, The Welbeck Estate, Worksop, S80 3LR (company number 544883)

TRADUCCIÓN ||| Ana María Stevenson V.

DETALLES ||| 12,5 x 12,5 cm, cartóné 300g, 16 páginas, 4/4.

EDAD ||| Desde los 0 años.

Colección Leamos

PROGRAMA DE FOMENTO LECTOR

Colección compuesta por estuches con 6 libros para primeros lectores que crece con cada paso en complejidad narrativa y lingüística, y que se basa en la exitosa metodología inglesa Oxford Reading Tree y danesa Fidus para iniciar a niños y niñas en la lectura en forma autónoma.

CONCEPTOS DESTACADOS: FOMENTO LECTOR, CUENTO, MOTIVACIÓN, FAMILIA, MASCOTAS, AUTONOMÍA

AUTORA ||| Catalina Donoso

ILUSTRADORA ||| Magdalena Armstrong

Leamos Paso 1

ISBN IMPRESO ||| 978-956-8377-83-0

ISBN DIGITAL ||| 978-956-8377-86-1

Leamos Paso 2

ISBN IMPRESO ||| 978-956-8377-84-7

ISBN DIGITAL ||| 978-956-8377-87-8

Leamos Paso 3

ISBN IMPRESO ||| 978-956-8377-85-4

ISBN DIGITAL ||| 978-956-8377-88-5

DETALLES ||| 14 X 17, 5 cm., couché 300g, interior couché opaco 170g, 10 páginas cada libro , 4/4, hot melt.

EDAD ||| Desde los 6 años.



Libros en Braille

DETALLES III 28,5 x 22 cm., cartografía Táctil 4/4, anillado.

EDAD III Desde los 4 años.

Estamos comprometidos con la difusión y promoción del libro y la lectura para niñas y niños de todas las edades y condiciones. Es por esto que hemos adaptado dos de nuestros títulos más queridos al sistema Braille para contribuir con la inclusión y fomento lector de niños y niñas con discapacidad visual. Estos libros cuentan con ilustraciones de alto relieve que acompañan al texto, lo que permite que los niños y niñas tengan una experiencia de lectura completa. ■

CONCEPTOS DESTACADOS: DESARROLLO PERSONAL, CUENTO, BRAILLE, INTEGRACIÓN, INCLUSIÓN, MIEDOS, FOMENTO LECTOR, INCLUSIÓN, APRENDIZAJE

Ñuru, el zorrillo chilote que se resfrió

AUTORA III Isabel Dedos Cruzados (Andrea Troncoso)

ADAPTACIÓN GRÁFICA III Paula Farías

ISBN IMPRESO III 978-956-9847-99-8



Ándate Cuco

AUTORA III María Isabel García

ADAPTACIÓN GRÁFICA III Paula Farías

ISBN IMPRESO III 978-956-9847-98-1





Alicanto

AUTORA III Alejandra Stevenson V.

ILUSTRADOR III Pedro Pons E.

ISBN IMPRESO III 978-956-6163-31-2

ISBN DIGITAL III 978-956-6163-32-9

DETALLES III 24 x 17,5 cm, 16 páginas, tapa dura, interior couché opaco 170g 4/4, hot melt.

EDAD III Desde los 6 años.

La leyenda del norte de Chile cuenta sobre un pájaro misterioso y nocturno, de alas brillantes, llamado Alicanto, que come metales preciosos y que guía a los mineros hacia vetas de oro o plata. Sus alas brillarán según el mineral donde se poza, doradas o plateadas, y solo será un ave guiadora cuando se trata de mineros de buen corazón. Los avaros serán guiados por ella a barrancos y peligros.

CONCEPTOS DESTACADOS: PATRIMONIO CULTURAL NATURAL, CUENTO, MITOS Y LEYENDAS, NORTE DE CHILE, MINERÍA, HONESTIDAD

Mi abuela ya no está

AUTORA E ILUSTRADORA III Carla Infanta

ISBN IMPRESO III 978-956-6163-02-2

ISBN DIGITAL III 978-956-6163-03-9

DETALLES III 20 x 20cm., 32 páginas, interior couché opaco 170grs. a 4/4 tapas 4/0 rústica, solapa

EDAD III Desde los 6 años.



Vivir la pérdida de un ser querido es una experiencia profunda que crea un vacío que a veces es difícil de llenar.

Mi abuela ya no está es una luz de esperanza para quienes han perdido a un ser amado, es una historia delicada, sugerente, emotiva, que nos hace presente cómo los que ya no están. Cómo agradecerles el tiempo que compartimos en una parte de este increíble camino que es el vivir.

CONCEPTOS DESTACADOS: GRANDES TEMAS PARA CONVERSAR, CUENTO, FAMILIA, NOSTALGIA, DUELO, PÉRDIDA, RESCILIENCIA



Encuentros cercanos



AUTOR III Cristián Prado

ILUSTRADORA III Carla Infanta

ISBN IMPRESO III 978-956-9847-46-2

ISBN DIGITAL III 978-956-9847-47-9

DETALLES III 28,0 x 17,3 cm, 20 páginas, interior couché 170g, tapa dura, hotmelt.

EDAD III Desde los 0 años.

Un libro que invita a encontrarnos con aquellos que, aunque se vean muy distintos a nosotros, si abrimos los ojos y el corazón, descubriremos todo lo que nos une. Las diferencias solo enriquecen nuestra experiencia del mundo y a través de los personajes de esta historia podemos descubrir que los opuestos y la diversidad son un valor.

CONCEPTOS DESTACADOS: PRIMERA INFANCIA, CUENTO, DESCUBRIMIENTO, CONVIVENCIA, DIVERSIDAD, TERNURA





Elisa ríe en silencio

AUTOR ||| Héctor Monsalve

ILUSTRADORA ||| Isa Soler

ISBN IMPRESO ||| 978-956-6163-23-7

ISBN DIGITAL ||| 978-956-6163-24-4

DETALLES ||| 20 x 20 cm., 20 páginas, interior 4/4
couché opaco 170g, tapa dura.

EDAD ||| Desde los 9 años.

Elisa descubre el silencio y comienza una aventura en la que intentará capturarlo, comérselo, acercarse. En sus páginas aprende la importancia de hacer una pausa y descubrir cómo encontrar y atesorar a este nuevo compañero. ■

CONCEPTOS DESTACADOS: GRANDES TEMAS PARA CONVERSAR, CUENTO, AUTOCONOCIMIENTO, REFLEXIÓN PERSONAL, DESCUBRIMIENTO, SENCILLEZ



Nuestra isla

AUTORA E ILUSTRADORA ||| María Paz Salas

ISBN IMPRESO ||| 978-956-9847-78-3

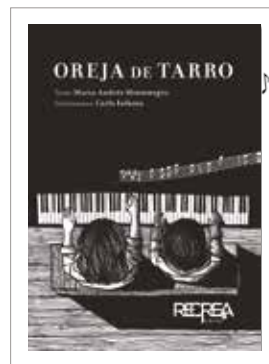
ISBN DIGITAL ||| 978-956-9847-79-0

DETALLES ||| 24,5 x 16 cm., couché opaco 170g
4/4, tapa dura.

EDAD ||| Desde los 9 años.

Un joven pingüino que junto a su colonia nadaba, perdió el rumbo envuelto en una enorme mancha de petróleo. Un niño lo encontró, lo cuidó y lo volvió a la vida. Juntos emprenden un viaje hacia la colonia perdida y en el camino brota una amistad que nos mostrará que la convivencia armónica es posible entre los seres vivos. ■

CONCEPTOS DESTACADOS: PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL, CUENTO, MEDIOAMBIENTE, NATURALEZA, CUIDADO, AMISTAD, CONSERVACIÓN



Oreja de tarro

AUTOR ||| Marco Andrés Montenegro

ILUSTRADOR ||| Carla Infanta

ISBN IMPRESO ||| 978-956-6163-38-1

ISBN DIGITAL ||| 978-956-6163-44-2

DETALLES ||| 15 x 21 cm., 64 páginas, interior
bond 170grs. a 4/4 tapas couche opaco 350
grs. 4/0 rústica, solapa.

EDAD ||| Desde los 11 años.

Hay condenas que, aunque pasen inadvertidas para el resto, pueden marcar al condenado de por vida. El protagonista de esta historia, igual que muchos, ha dejado de cantar porque alguien le ha dicho que tiene oreja de tarro. Pero, como bien dijo un pensador -que de esto sabía muchísimo-, sin música la vida sería un error. Cosme, entonces, contra viento y marea, emprende un largo viaje al encuentro de su propia voz (de su propio canto). Y, de la mano de Aline, vuelve poco a poco a ser lo que todos siempre fuimos: músicos por naturaleza. ■

CONCEPTOS DESTACADOS: DESARROLLO PERSONAL, NARRATIVA, AMOR, RESILIENCIA, AUTOVALIDACIÓN, PERSEVERANCIA



Soy especial

AUTORA E ILUSTRADORA ||| Sofia Andrade

ISBN IMPRESO ||| 978-956-6163-21-3

ISBN DIGITAL ||| 978-956-6163-22-0

DETALLES ||| 14,5 x 21,5 cm, interior couché opaco 170g, tapa couché opaco 350 g, solapa, costura hilo, hot melt

EDAD ||| Desde los 3 años.

El relato rimado de este libro destaca las diferencias que podemos tener y cómo ellas nos hacen especiales.

El cuento se ambienta en la sabana africana, donde en medio de una manada de cebras, de jirafas y una bandada de aves se encuentran algunos ejemplares que se diferencian del grupo. En el reino animal puede ser un problema, pero entre los seres humanos ser diferentes es una riqueza. Si aprendemos a valorar respetando las diferencias entre nosotros lograremos convivir de mejor manera.

CONCEPTOS DESTACADOS: DIVERSIDAD E INCLUSIÓN, CUENTO, AUTOESTIMA, AUTOCONOCIMIENTO, AMISTAD



¿Qué le pasa a Ágata?

AUTORA ||| Catalina Donoso

ILUSTRADORA ||| Magdalena Armstrong

ISBN IMPRESO ||| 978-956-6163-07-7

ISBN DIGITAL ||| 978-956-6163-36-7

DETALLES ||| 12,5 x 12,5 cm, cartóné 300g, 16 páginas, 4/4.

EDAD ||| Desde los 3 años.

Polo es un perro que comparte hogar con la gata Ágata. Hace un tiempo nota que Ágata está distinta, menos juguetona, más gorda. También nota que los integrantes de la familia le están prestando menos atención.

¿Qué estará pasando?

CONCEPTOS DESTACADOS: FOMENTO LECTOR, CUENTO, CAMBIOS, CURIOSIDAD, NACIMIENTO, COTIDIANIDAD

¿Una simple pepa?

AUTORA E ILUSTRADORA ||| Luz Philippi

ISBN IMPRESO ||| 978-956-9847-07-3

ISBN DIGITAL ||| 978-956-9847-08-0

DETALLES ||| 20 X 20 cm., couché 350g, interior bond 106g, 26 páginas, 4/4, hot melt.

EDAD ||| Desde los 9 años.

Las maravillas de la naturaleza vistas a través de la información de una simple semilla. ¿Cómo es la vida de una semilla? ¿Cómo puede algo tan pequeño contener una trama tan increíble? Este libro informativo invita a acercarse a la ciencia de la biología y despertar la conciencia para observar el entorno en el que vivimos y al cual pertenecemos.

CONCEPTOS DESTACADOS: NATURALEZA Y ANIMALES, LIBRO INFORMATIVO, CIENCIA, NATURALEZA, BIOLOGÍA, CRECIMIENTO





¿Quieres ser mi hermano?

AUTORA ||| María Isabel García

ILUSTRADORA ||| María Ignacia de la Carrera

ISBN IMPRESO ||| 978-956-9847-72-1

ISBN DIGITAL ||| 978-956-9847-73-8

DETALLES ||| 23 x 23 cm, tapa dura, 24 páginas, interior bond 140g, 4/4 hot melt.

EDAD ||| Desde los 3 años.

Los hermanos son un regalo familiar, ya que nos acompañarán toda la vida. Tito y Nico nos muestran escenas frecuentes en este vínculo. Por eso, los padres y madres tenemos una importante responsabilidad en facilitar la relación entre ellos y ellas.

CONCEPTOS DESTACADOS: GRANDES TEMAS PARA CONVERSAR, CUENTO, FAMILIA, HERMANDAD, CAMBIOS, CRECIMIENTO



Maruca no come

AUTORA E ILUSTRADORA ||| Paula Fränkel

ISBN IMPRESO ||| 978-956-9847-84-4

ISBN DIGITAL ||| 978-956-9847-85-1

DETALLES ||| 16x16 cm, 28 páginas, tapa dura, interior couché opaco 170g 4/4, hot melt.

EDAD ||| Desde los 3 años.

Maruca ha descubierto en su sopa unas extrañas y sospechosas pelotitas verdes. Esta vez Maruca no quiere comer y busca nuevamente desafiar a los adultos, resistirse y preguntar. Un cuento para leer y compartir a la hora de comer.

CONCEPTOS DESTACADOS: DESARROLLO PERSONAL, CUENTO, AUTOVALIDACIÓN, INDIVIDUALIDAD, HÁBITOS, CREATIVIDAD



Un coral bajo el mar

AUTOR ||| Sebastián Robert

ILUSTRADOR ||| Alexis Vivallo

ISBN IMPRESO ||| 978-956-9847-74-5

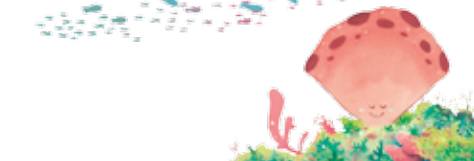
ISBN DIGITAL ||| 978-956-9847-75-2

DETALLES ||| 18x18 cm, 16 páginas, tapa dura, interior couché opaco 170g, 4/4 hot melt.

EDAD ||| Desde los 3 años.

En la profundidad del mar, un pequeño coral mira cómo los peces nadan y los cangrejos caminan sin entender por qué él es diferente. Un cuento que invita a conversar con niños y niñas desde sus primeros años de vida sobre la importancia de la autovalidación y la diversidad.

CONCEPTOS DESTACADOS: PRIMERA INFANCIA, CUENTO, AUTOVALIDACIÓN, DIVERSIDAD, AUTOESTIMA, COLABORACIÓN



Abesintiendo

AUTORA ||| Alejandra Stevenson
ILUSTRADORA ||| Francesca Mencarini
ISBN IMPRESO ||| 978-956-8377-88-2
ISBN DIGITAL ||| 978-956-9847-89-9
DETALLES ||| 22 X 22 cm., couché opaco 170g,
36 páginas, 4/4, hot melt.
EDAD ||| Desde los 6 años.



Aprender el abecedario es necesario, pero hacerlo asociando las letras a emociones es un doble conocimiento. Nombrar y reconocer las emociones será un camino para que niños y niñas se conozcan mejor. ■

CONCEPTOS DESTACADOS: DESARROLLO PERSONAL, LIBRO ILUSTRADO, ABECEDARIO, EMOCIONES, SENTIMIENTOS, AUTOCONOCIMIENTO



¿Cómo se llama? ¿Kòman! rele?

AUTORA ||| Alejandra Stevenson
ILUSTRADORES ||| Equipo Saltamontes
TRADUCTOR ||| Jonas Bazile
ISBN IMPRESO ||| 978-956-9847-92-9
ISBN DIGITAL ||| 978-956-9847-11-0
DETALLES ||| 18x18 cm, 28 páginas, tapa dura,
interior couché opaco 170g, 4/4 hot melt.
EDAD ||| Desde los 3 años.

Partes del cuerpo, verduras, frutas, animales y otros conforman este libro que reúne conceptos por categorías, para facilitar la adquisición del lenguaje en español y créole. ¡Por una mejor integración entre ciudadanos!

Pati de kò, legym, fwi, animal yo e lòt bagay ki konfòme liv saa ki reyni konsèp pou chak category, pou fasilite akizisyon gramè a nan lang espagnol e kreòl. ¡Pou yon mayè entegrasyon sitwayen yo! ■

CONCEPTOS DESTACADOS: DIVERSIDAD E INCLUSIÓN, LIBRO ILUSTRADO, INTEGRACIÓN, CREOLE, LENGUAJE, CONCEPTOS



Risas Risueñas

AUTORA E ILUSTRADORA ||| Virginia Donoso
ISBN IMPRESO ||| 978-956-9847-96-7
ISBN DIGITAL ||| 978-956-9847-97-4
DETALLES ||| 23 x 23 cm, tapa dura, interior bond
140g, 24 páginas, hot melt.
EDAD ||| Desde los 6 años.

Descubre lo divertidas que son las letras cuando las asocias a animales, emociones, acciones y diferentes elementos de la vida cotidiana. Un paseo risueño para aprender de manera creativa. ■

CONCEPTOS DESTACADOS: FOMENTO LECTOR, LIBRO ILUSTRADO, ABECEDARIO, JUEGOS DE PALABRAS, APRENDIZAJE, CREATIVIDAD





Ándate Cuco

AUTORA ||| María Isabel García

ILUSTRADOR ||| Pablo Véliz

ISBN IMPRESO ||| 978-956-9847-14-1

ISBN DIGITAL ||| 978-956-9847-15-8

DETALLES ||| 24 x 24 cm., interior bond 140g, 24 páginas, tapa dura.

EDAD ||| Desde los 6 años.

Este libro es fruto de décadas de trabajo clínico de la autora con niños, niñas y adolescentes que presentan angustias y miedos que obstaculizan el sano desarrollo y afectan la imagen de sí mismos, la calidad de sus vínculos y la eficiencia para adaptarse a las exigencias del medio y propias de su edad. ■

TÍTULO ADQUIRIDO POR JUNJI EN EL AÑO 2019.

CONCEPTOS DESTACADOS: DESARROLLO PERSONAL, CUENTO, AUTOCONOCIMIENTO, MIEDOS, AMISTAD, AUTORREGULACIÓN



Maruca no quiere

AUTORA E ILUSTRADORA ||| Paula Fränkel

ISBN IMPRESO ||| 978-956-9847-20-2

ISBN DIGITAL ||| 978-956-9847-21-9

DETALLES ||| 16 x 16 cm., tapa dura, interior couché opaco 170g, 28 páginas, 4/4, hot melt.

EDAD ||| Desde los 3 años.

A Maruca le gusta hacer las cosas a su manera. ¡Pero a veces... eso le trae muchos problemas! Libro álbum de una destacada ilustradora argentina, merecedora de varios reconocimientos latinoamericanos. ■

TÍTULO ADQUIRIDO POR JUNJI EN EL AÑO 2019.

CONCEPTOS DESTACADOS: DESARROLLO PERSONAL, CUENTO, INDIVIDUALIDAD, ACEPTACIÓN, FAMILIA, DIFERENCIA



Caperucita roja

AUTOR ||| Charles Perrault

ILUSTRADOR ||| Dani Scharf

ISBN IMPRESO ||| 978-956-9847-43-1

ISBN DIGITAL ||| 978-956-9847-44-8

DETALLES ||| 14 x 21 cm, tapa dura, interior bond 140g, 24 páginas, 4/4, hot melt.

EDAD ||| Desde los 9 años.

Rescatamos la versión original del texto de Charles Perrault y lo editamos con un lenguaje visual actual, es decir, un cuento clásico en claves modernas de lectura y propuesta gráfica.

Un libro para leer en familia con una mirada actual, desde la perspectiva del abuso, que incorpora una voz autorizada para orientar su lectura. ■

CONCEPTOS DESTACADOS: GRANDES TEMAS PARA CONVERSAR, CUENTO, CLÁSICOS INFANTILES, ENFOQUE DE DERECHOS, AUTOCIUDADO, PREVENCIÓN





Herbert



AUTORA E ILUSTRADORA ||| Margaret Sturton

ISBN IMPRESO ||| 978-956-9847-48-6

ISBN DIGITAL ||| 978-956-9847-49-3

DETALLES ||| 20 x 24 cm, tapa dura, interior bond 140g, 32 páginas, 4/4, hot melt.

EDAD ||| Desde los 6 años.

Revelador cuento que nos interpela como lectores y nos hace reflexionar sobre las relaciones humanas basadas en la aceptación del otro tal cual es, cualquiera sea su condición racial, sexual, física, etc. Una historia para aceptar la diversidad y amar a las personas con el corazón abierto. ■

CONCEPTOS DESTACADOS: DIVERSIDAD E INCLUSIÓN, CUENTO, IDENTIDAD DE GÉNERO, ENFOQUE DE DERECHOS, INTEGRACIÓN, ACEPTACIÓN



Lilus Kikus

AUTORA ||| Elena Poniatowska

ILUSTRADORA ||| María Fernanda Piderit

ISBN IMPRESO ||| 978-956-9847-51-6

ISBN DIGITAL ||| 978-956-9847-55-4

DETALLES ||| 12,5 x 16,5 cm, tapa dura, interior bond 140g, 76 páginas, 4/4, hot melt.

EDAD ||| Desde los 11 años.

Esta magnífica novela juvenil de Elena Poniatowska nos narra el tránsito de la niñez a la adultez de Lilus Kikus, una niña que no deja de hacer preguntas y de buscar las respuestas en todo lo que la rodea. Una novela que, a pesar del paso del tiempo, no ha perdido vigencia sobre el lugar que ocupa una niña en nuestra sociedad y las luchas que debe enfrentar a diario, sin perder el entusiasmo y la alegría de vivir. Recrea Libros reedita esta magnífica historia que atraparé a niños y niñas por sus aventuras, y a adultos, por la sabia mirada infantil de la sociedad. ■

CONCEPTOS DESTACADOS: DESARROLLO PERSONAL, NARRATIVA, CLÁSICOS JUVENILES, GÉNERO, ADOLESCENCIA, CRECIMIENTO



Una grande y gorda mentira



AUTOR ||| Thierry Robberecht

ILUSTRADORA ||| Estelle Meens

ISBN IMPRESO ||| 978-956-9847-41-7

ISBN DIGITAL ||| 978-956-9847-42-4

DETALLES ||| 22 x 22 cm, tapa dura, interior couché opaco 170g, 24 páginas, 4/4, hot melt.

EDAD ||| Desde los 6 años.

Una mentira no es importante cuando es pequeña –pensó Lucas al culpar a su hermana de algo que había hecho–. Sin embargo, esa “mentirita” se convirtió en un enorme peso que cargaba todo el tiempo en su cuerpo. ¡Se sentía como una mentira grande y gorda como un “elefante”! ■

TÍTULO ADQUIRIDO POR JUNJI EN EL AÑO 2020.

CONCEPTOS DESTACADOS: DESARROLLO PERSONAL, CUENTO, HONESTIDAD, HERMANDAD, RESPONSABILIDAD, MENTIRA



Las aventuras de Noé

AUTORA ||| María José Chible

ILUSTRADORA ||| Roser Matas

ISBN IMPRESO ||| 978-956-9847-59-2

ISBN DIGITAL ||| 978-956-9847-60-8

DETALLES ||| 20 x 20 cm, tapa dura, interior bond 140g, 20 páginas, 4/4, hot melt.

EDAD ||| Desde los 6 años.



Las aventuras de Noé es un cuento muy tierno que relata las aventuras de un perro que es abandonado y cuya vida da un giro cuando una niña lo adopta y demuestra ser responsable de sus cuidados.

De la mano de Noé, veremos cómo la tenencia responsable hace la diferencia en la vida de una mascota. ■■

CONCEPTOS DESTACADOS: NATURALEZA Y ANIMALES, CUENTO, TENENCIA RESPONSABLE, MASCOTAS, CUIDADO, RESPONSABILIDAD



Noé y la gata Ofelina

AUTORA ||| María José Chible

ILUSTRADORA ||| Roser Matas

ISBN IMPRESO ||| 978-956-9847-94-3

ISBN DIGITAL ||| 978-956-9847-95-0

DETALLES ||| 20 x 20 cm, tapa dura, interior bond 140g, 24 páginas, 4/4, hot melt.

EDAD ||| Desde los 6 años.

Ofelina es una gatita que enfrentará el abandono y la falta de cuidados, y que nos mostrará cómo le cambió la vida al encontrar a cuidadores responsables y cariñosos.

Un nuevo libro en coedición con Fundación Arca para hablar de mascotas y educación sobre tenencia responsable. ■■

CONCEPTOS DESTACADOS: NATURALEZA Y ANIMALES, CUENTO, TENENCIA RESPONSABLE, MASCOTAS, CUIDADO, RESPONSABILIDAD

¡Chacham!

AUTORAS ||| María de la Luz Márquez y Fabiola Molina

ILUSTRADORA ||| Isabel Margarita Zambelli

ISBN IMPRESO ||| 978-956-9847-66-0

ISBN DIGITAL ||| 978-956-9847-67-7

DETALLES ||| 28,5 x 18 cm, 24 páginas, tapa dura, interior bond 140g, 4/4 hot melt.

EDAD ||| Desde los 3 años.

Una selección de textos breves ilustrados que constituye, cada uno por sí solo, una realidad que aporta al aprendizaje emocional de niños y niñas desde su primera infancia. Un ejercicio necesario para caminar hacia la autorregulación. El proceso de creación del libro fue a través de conversaciones con niños y niñas preescolares sobre sus sueños, preocupaciones, temores, gustos y felicidades, para transformarlas en microcuentos, sencillos, pero profundos y llenos de vivencias. Una forma enriquecedora de visitar esos temas en nuevo diálogos con ellos y ellas. ■■

CONCEPTOS DESTACADOS: DESARROLLO PERSONAL, CUENTO, AUTORREGULACIÓN, SENTIMIENTOS, DIVERSIDAD, EMPATÍA





La Niña

AUTORA ||| María Fernanda Piderit

ILUSTRADORA ||| Paz Piderit

ISBN IMPRESO ||| 978-956-9847-65-3

ISBN DIGITAL ||| 978-956-8377-63-2

DETALLES ||| 12,5 x 12,5 cm, cartoné 300g,
16 páginas, 4/4.

EDAD ||| Desde los 0 años.

La Niña es la gatita más querida del puerto. En las tardes mirando el mar tuvo un sueño ¿quieres acompañarla a cumplirlo?

Un bello cuento que invita a hablar sobre la felicidad del presente y la posibilidad de cumplir los sueños en el futuro. ■

CONCEPTOS DESTACADOS: PRIMERA INFANCIA, CUENTO, VIAJE, SUEÑO, PERSEVERANCIA, GATOS



Ñuru, el zorrillo chilote que se resfrió

AUTORA E ILUSTRADORA ||| Isabel Dedos Cruzados
(Andrea Troncoso)

ISBN IMPRESO ||| 978-956-8377-39-7

ISBN DIGITAL ||| 978-956-8377-61-8

DETALLES ||| 12,5 x 12,5 cm., cartoné 270g,
16 páginas, 4/4.

EDAD ||| Desde los 0 años.

Zorrillo chilote quiere salir a jugar. Llueve mucho. En la casa le dicen que salga solo un ratito, pero con botas, gorro y bufanda. ¿Qué hará zorrillo? ■

**TÍTULO ADQUIRIDO POR JUNJI EN EL AÑO 2018
Y POR FUNDACIÓN INTEGRA EN EL AÑO 2020.**

CONCEPTOS DESTACADOS: PRIMERA INFANCIA, CUENTO, FAUNA NATIVA, FAMILIA, APRENDIZAJE, RESPONSABILIDAD



Sally tiene miedo

AUTOR E ILUSTRADOR ||| Beda

ISBN IMPRESO ||| 978-956-9847-61-5

ISBN DIGITAL ||| 978-956-9847-62-2

DETALLES ||| 12,5 x 12,5 cm, cartoné 300g,
16 páginas, 4/4.

EDAD ||| Desde los 0 años.

Sally es una ranita a la que le gusta saltar, nada y bailar... ¡pero cuando cae la noche no le gusta la oscuridad!

Un tierno cuento para hablar con niños y niñas sobre los temores y la forma de enfrentarlos. ■

CONCEPTOS DESTACADOS: PRIMERA INFANCIA, CUENTO, AUTORREGULACIÓN, AMISTAD, MIEDOS, AUTOCONOCIMIENTO





Mi zorzal

AUTORA E ILUSTRADORA ||| María Paz Salas

ISBN IMPRESO ||| 978-956-9847-29-5

ISBN DIGITAL ||| 978-956-9847-30-1

DETALLES ||| 24,5 x 18,5 cm., tapa dura, interior couché opaco 170g, 20 páginas, 4/4, hot melt.

EDAD ||| Desde los 3 años.

Alguien pequeño y frágil apareció en mi jardín. Quiero conservarlo pero papá y mamá me enseñarán que es a la naturaleza donde pertenece. Delicada y tierna conversación para reflexionar acerca de las relaciones, el afecto basado en la libertad y las leyes de la naturaleza. ■

TÍTULO ADQUIRIDO POR JUNJI EN EL AÑO 2020.

CONCEPTOS DESTACADOS: NATURALEZA Y ANIMALES, CUENTO, LIBERTAD, CUIDADO, APEGO, CONSERVACIÓN



Pajarito nuevo

AUTORA ||| Marcela Abarzúa

ILUSTRADORA ||| Valentina Muñoz

ISBN IMPRESO ||| 978-956-9847-32-5

ISBN DIGITAL ||| 978-956-9847-33-2

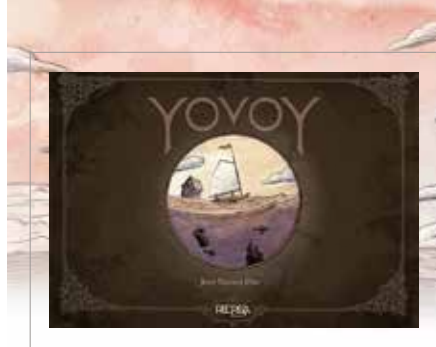
DETALLES ||| 16 x 16 cm., tapa dura, interior couché opaco 170g, 16 páginas, 4/4, hot melt.

EDAD ||| Desde los 3 años.

Pajarito nuevo es una oportunidad para reflexionar en torno a los prejuicios que muchas veces manifestamos frente a otro diferente. De manera cercana y sencilla, este libro trata conceptos como diferencia, otredad, migración y prejuicios, así como igualdad, inclusión y amistad; abriendo una ventana al diálogo para auto observarnos y reflexionar en torno a la empatía y valorización de las diferencias. ■

TÍTULO ADQUIRIDO POR JUNJI EN EL AÑO 2019.

CONCEPTOS DESTACADOS: DIVERSIDAD E INCLUSIÓN, CUENTO, INTEGRACIÓN, DIFERENCIA, MIGRACIÓN, EMPATÍA



YoVoy

AUTOR E ILUSTRADOR ||| Juan Manuel Díaz

ISBN IMPRESO ||| 978-956-9847-09-7

ISBN DIGITAL ||| 978-956-9847-10-3

DETALLES ||| 26 X 18 cm., tapa dura, interior bond ahuesado 140g, 40 páginas 4/4, hot melt.

EDAD ||| Desde los 9 años.

Libro álbum mudo que cuenta la historia de un pequeño navegante que emprende un viaje, silente y solitario, con una preciada carga. En su trayecto se revelan dos mundos paralelos, complementarios y a veces de sus contrastes. Las palabras no son necesarias ante la expresividad de las ilustraciones en una propuesta estética que invita a un viaje interior y exterior. ■

TÍTULO ADQUIRIDO POR JUNJI EN EL AÑO 2019.

CONCEPTOS DESTACADOS: GRANDES TEMAS PARA CONVERSAR, LIBRO SILENTE, MEDIOAMBIENTE, AVENTURA, IMAGINACIÓN, RESILIENCIA

Los difrentes

AUTORA E ILUSTRADORA ||| Paula Bossio

ISBN IMPRESO ||| 978-956-9847-68-4

DETALLES ||| 15 x 17,5 cm, tapa dura, interior couché opaco 140g, 36 páginas, 4/4, hot melt.

EDAD ||| Desde los 6 años.

Es desconcertante cuando te das cuenta de que algo es extraño en cada uno de los que te rodean; en la calle, en la escuela y en el parque... A menudo te preguntas por qué son tan raras las personas, aunque esas sensaciones se desvanecen cuando llegas a casa y te sientes bien; cómodo y normal entre los tuyos. ■■■

TÍTULO ADQUIRIDO POR JUNJI EN EL AÑO 2020

CONCEPTOS DESTACADOS: DIVERSIDAD E INCLUSIÓN, CUENTO, DIFERENCIAS, RESPETO, EMPATÍA, SINGULARIDAD



Había una vez, tal vez

AUTORA E ILUSTRADORA ||| Paula Bossio

ISBN IMPRESO ||| 978-956-9847-57-8

DETALLES ||| 15 x 17,5 cm, tapa dura, interior couché opaco 140g, 52 páginas, 4/4, hot melt.

EDAD ||| Desde los 6 años.

Nuestras vidas son caminos llenos de huellas entrelazadas a través del tiempo, de compañeros sorprendentes, de risas pero también de ausencias. *Había una vez, tal vez* nos invita a abrazar los encuentros, pero también a entender las pérdidas, los cambios y a dejarnos siempre sorprender. ■■■

TÍTULO ADQUIRIDO POR JUNJI EN EL AÑO 2020.

CONCEPTOS DESTACADOS: GRANDES TEMAS PARA CONVERSAR, CUENTO, AMISTAD, SOLEDAD, CAMBIOS, DUELO



Lejos de los ojos, cerca del corazón

AUTOR ||| Enrique Lara

ILUSTRADORES ||| Enrique Lara y Luis Fernando García

ISBN IMPRESO ||| 978-956-9847-58-5

DETALLES ||| 24 x 19 cm, tapa dura, interior couché opaco 140g, 32 páginas 4/4, hot melt.

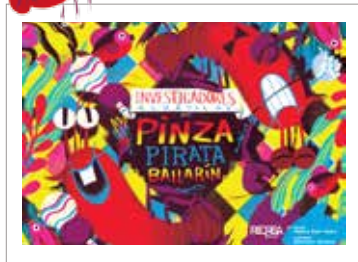
EDAD ||| Desde los 0 años.

Los susurros del viento son cantados por los árboles. ¿Cuántos bosques llevamos en nuestros ojos? Arriba y abajo, aquí y allá, muy lejos; tal vez muy cerca. En la vastedad del universo muchas almas comparten un planeta azul donde el tiempo es un instante... para siempre. ■■■

TÍTULO ADQUIRIDO POR JUNJI EN EL AÑO 2020 Y 2022.

CONCEPTOS DESTACADOS: PRIMERA INFANCIA, POESÍA, NATURALEZA, ANIMALES, ENCUENTRO, AMISTAD





Investigadores acuáticos en: Pinza Pirata Bailarín

AUTORA III Verónica Díaz-Muniz

ILUSTRADOR III Gianfranco Giordano

ISBN IMPRESO III 978-956-9847-50-9

ISBN DIGITAL III 978-956-9847-54-7

DETALLES III 27 x 20 cm, tapa dura, interior bond 160g, 36 páginas, 4/4, hot melt

EDAD III Desde los 9 años.

El señor Canelita es enviado por un grupo científico a una importante misión acuática: explorar el comportamiento del cangrejo cocotero y del tiburón martillo. En su exploración, se encuentra con Pinza, un cangrejo bailarín, que en su intento por convertirse en pirata deberá superar una misteriosa y temible prueba. ■■

CONCEPTOS DESTACADOS: DIVERSIDAD E INCLUSIÓN, CUENTO, INDIVIDUALIDAD, ESTEREOTIPOS, CIENCIAS, ACEPTACIÓN



Solo un León

AUTORA III Adriana Ramírez

ILUSTRADOR III Oscar Galindo

ISBN IMPRESO III 978-956-9847-45-5

ISBN DIGITAL III 978-956-9847-53-0

DETALLES III 25 x 25 cm, tapa dura, 32 páginas, interior couché opaco 200g, cosido hot melt.

EDAD III Desde los 6 años.



Aunque en ocasiones nos sentimos solos o desconfiemos del resto, los amigos y amigas son grandes compañeros de vida. Hay que aprender a pedir ayuda o a recibirla cuando nos la ofrecen. Porque el camino es mejor y más entretenido cuando compartes con otros y otras.

Con realidad aumentada con App gratuita para ambos sistemas. ■■

TÍTULO ADQUIRIDO POR JUNJI EN EL AÑO 2020.

CONCEPTOS DESTACADOS: DESARROLLO PERSONAL, CUENTO, INTERACTIVO, AMISTAD, ORGULLO, EMPATÍA

Quiltros



AUTORA E ILUSTRADORA III Sofía Sanfuentes del Río

ISBN IMPRESO III 978-956-8377-89-2

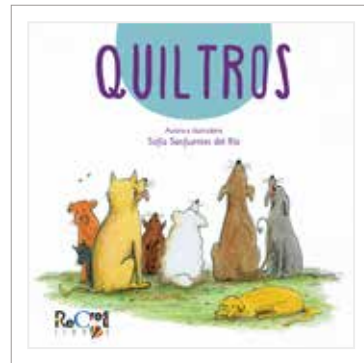
ISBN DIGITAL III 978-956-8377-90-8

DETALLES III 22 X 22 cm., tapa dura, interior couché opaco 200g, 64 páginas, 4/4, hot melt.

EDAD III Desde los 9 años.

Libro ilustrado que invita con humor a visibilizar la picardía de nuestros perros callejeros, llamados quiltros, de la mano de la ilustradora Sofía Sanfuentes que, por años, registró escenas reales de estos singulares animales en las calles de Chile. Uno de los libros más vendidos de Recrea Libros, tanto en compras públicas como en ferias y eventos. ■■

CONCEPTOS DESTACADOS: PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL, LIBRO ILUSTRADO, IDENTIDAD, HUMOR, MASCOTAS



Así es fácil contar

AUTOR ||| Marcelo Caracci

ILUSTRADORA ||| María Fernanda Piderit

ISBN IMPRESO ||| 9788-956-9847-40-0

ISBN DIGITAL ||| 978-956-8377-47-2

DETALLES ||| 18 X 18 cm., boardbook, 12 páginas, 4/4.

EDAD ||| Desde los 3 años.

Entretenido libro para primera infancia que invita a aprender los números de manera lúdica y cercana. ■■

LIBRO ADOPTADO POR FUNDACIÓN NIÑOS PRIMERO.

TÍTULO ADQUIRIDO POR JUNJI EN EL AÑO 2020.

CONCEPTOS DESTACADOS: FOMENTO LECTOR, LIBRO ILUSTRADO, REALIDAD NUMÉRICA, APRENDIZAJE, COTIDIANIDAD, NÚMEROS



Mi hermano tiene auto propio

AUTORA ||| Vesna Sekulovic

ILUSTRADORA ||| Francesca Massai

ISBN IMPRESO ||| 978-956-9847-38-7

ISBN DIGITAL ||| 978-956-8377-92-2

DETALLES ||| 18 X 18 cm., boardbook, 18 páginas, 4/4.

EDAD ||| Desde los 3 años.

Emotivo relato que aborda la discapacidad desde la perspectiva de una niña que cuenta las aventuras que vive con su hermano Alejandro en silla de ruedas. Un cuento que nos hace reflexionar sobre el otro distinto al que no se debe mirar desde la pena sino desde su dignidad. ■■

TÍTULO ADQUIRIDO POR JUNJI EN EL AÑO 2017.

CONCEPTOS DESTACADOS: DIVERSIDAD E INCLUSIÓN, CUENTO, ENFOQUE DE DERECHOS, INCLUSIÓN, FAMILIA, COMPLICIDAD



Derechos vendidos en 2017, National Geographic Learning | Cengage Learning



En el jardín

AUTORA ||| Ana Jaramillo

ILUSTRADORA ||| María Fernanda Piderit

ISBN IMPRESO ||| 978-956-9847-39-4

ISBN DIGITAL ||| 978-956-8377-52-6

DETALLES ||| 18 X 18 cm., boardbook, 20 páginas, 4/4.

EDAD ||| Desde los 3 años.

Una invitación a mirar nuestro alrededor, a lo largo de las estaciones y descubrir la magia de la naturaleza. La biodiversidad es nuestra compañera y en este cuento veremos cómo se repite el ciclo de la vida mediante la utilización de un texto poético. ■■

TÍTULO ADQUIRIDO POR JUNJI EN EL AÑO 2020.

CONCEPTOS DESTACADOS: NATURALEZA Y ANIMALES, CUENTO, CAMBIOS, CICLOS NATURALES, RESPETO, ESTACIONES DEL AÑO



Qori busca el sol

AUTOR ||| Sebastián Infanta

ILUSTRADORA ||| Carla Infanta

ISBN IMPRESO ||| 978-956-9847-01-1

ISBN DIGITAL ||| 978-956-9847-02-8

DETALLES ||| 22 X 22 cm., interior bond 140g, 36 páginas, 4/4, hot melt.

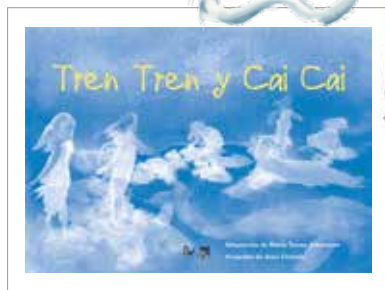
EDAD ||| Desde los 6 años.

Bajo la solitaria noche del desierto de Atacama, cuatro animalitos descubren que el más cálido refugio es su amistad. Las diferencias se transforman en virtudes y la perseverancia en valor. Una hermosa historia para tomar conciencia sobre la amenaza de conservación de algunas especies que habitan nuestro territorio.



TÍTULO ADQUIRIDO POR JUNJI EN EL AÑO 2018.

CONCEPTOS DESTACADOS: NATURALEZA Y ANIMALES, CUENTO, FAUNA NATIVA, NORTE DE CHILE, AMISTAD, COLABORACIÓN



Tren Tren y Cai Cai

ADAPTADORA ||| María Teresa Johansson

ILUSTRADOR ||| Juan Urrejola

ISBN IMPRESO ||| 978-956-8377-93-9

ISBN DIGITAL ||| 978-956-8377-94-6

DETALLES ||| 24 X 18 cm., tapa dura, interior bond 140g, 24 páginas, 4/4, hot melt.

EDAD ||| Desde los 6 años.

Adentrarse en la mitología mapuche es un verdadero placer de la mano de las suaves acuarelas para los mapuches. Con una lograda adaptación de la lingüista María Teresa Johansson que sugiere un fascinante viaje en el tiempo.

TÍTULO ADQUIRIDO POR LA FUNDACIÓN INTEGRA EN EL AÑO 2017.

CONCEPTOS DESTACADOS: PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL, CUENTO, MITOS Y LEYENDAS, PUEBLO MAPUCHE, ORIGENES, COSMOVISIÓN

Domitila, encantadora de las aguas

AUTORA ||| Macarena Roca Leiva

ILUSTRADORA ||| Pamela Martínez Rod

ISBN IMPRESO ||| 978-956-9847-03-5

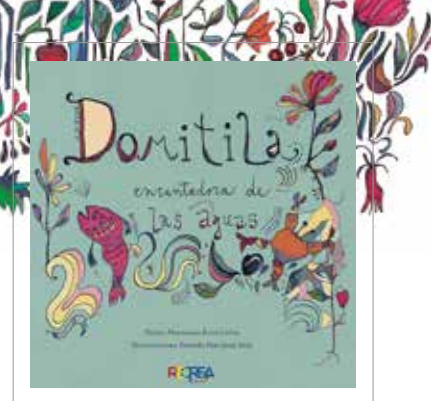
ISBN DIGITAL ||| 978-956-9847-04-2

DETALLES ||| 21 X 21 cm., cartulina estucada 360g, interior couché opaco 170g, 32 páginas, 4/4, hot melt.

EDAD ||| Desde los 9 años.

Inspirador libro sobre Domitila Cuyul, que es Maestra de Paz del pueblo williche, patrimonio cultural inmaterial y Tesoro Humano Vivo según la Unesco. Un relato que, desde la ensoñación, narra el encuentro de una niña con La Pincoya, la llamada encantadora de las aguas, como invitación a sumergirse en la mitología de la cultura mapuche.

CONCEPTOS DESTACADOS: PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL, CUENTO, TESORO HUMANO VIVO, NATURALEZA, CHILOÉ, ORIGENES, PUEBLO HUILLICHE



Ronda de letras

COMPILADORA III Fernanda Arrau

ILUSTRADORA III Andrea Ugarte

ISBN IMPRESO III 978-956-8377-35-9

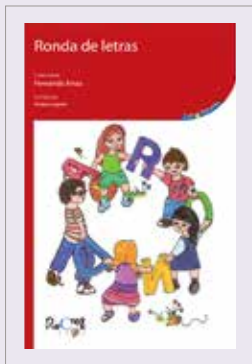
ISBN DIGITAL III 978-956-8377-58-8

DETALLES III 14 x 21,5 cm., 48 páginas. Portada couché de 275 g. Interior bond 106 g.

EDAD III Desde los 6 años.

Antología de poesía infantil que aborda el tema de los juegos, tanto tradicionales como actuales. Contiene poemas sobre juegos colectivos, solitarios, con objetos, tecnológicos y otros que viven en la imaginación del niño y la niña. Es un libro para docentes y padres, y para disfrutar en familia. ■

CONCEPTOS DESTACADOS: FOMENTO LECTOR, POESÍA, JUEGO, IMAGINACIÓN, RONDAS



Poemas que caminan, vuelan y nadan

COMPILADORA III Fernanda Arrau

ILUSTRADORA III Virginia Donoso

ISBN IMPRESO III 978-956-8377-34-2

ISBN DIGITAL III 978-956-8377-57-1

DETALLES III 14 X 21, 5 cm., couché 275g, interior bond 106g, 76 páginas, 4/4, hot melt.

EDAD III Desde los 6 años.

Antología de poesía infantil sobre animales, separados según sus características. Las autoras y autores aceptaron el desafío de explorar la literatura infantil, entregando un libro de poemas dinámico y alegre. ■

TÍTULO ADQUIRIDO POR MINEDUC EN EL AÑO 2011.

CONCEPTOS DESTACADOS: NATURALEZA Y ANIMALES, POESÍA, REINO ANIMAL, FAUNA NATIVA, DIÁLOGO



Giraversos

COMPILADORA III Fernanda Arrau

ILUSTRADORA III Virginia Donoso

ISBN IMPRESO III 978-956-8377-36-6

ISBN DIGITAL III 978-956-8377-54-0

DETALLES III 14 X 21, 5 cm., couché 275g, interior bond 106g, 52 páginas, 4/4, hot melt.

EDAD III Desde los 6 años.

Este libro propone recorrer el universo, los cambios que ocurren en el sistema solar y la naturaleza, a través de poemas que recogen el imaginario de autores nacionales clásicos, letras jóvenes y representantes de la tradición poética iberoamericana. ■

CONCEPTOS DESTACADOS: NATURALEZA Y ANIMALES, POESÍA, CAMBIOS, UNIVERSO, ESTACIONES DEL AÑO, COTIDIANIDAD, COSMOVISIÓN





Buscando a Dominga

AUTORA E ILUSTRADORA ||| María Fernanda Piderit

ISBN IMPRESO ||| 978-956-9847-06-6

ISBN DIGITAL ||| 978-956-9847-48-9

DETALLES ||| 18 X 18 cm., couché 350g, interior couché opaco 170g, 16 páginas, 4/4, hot melt.

EDAD ||| Desde los 3 años.

Tierno cuento sobre una sombra que pierde a su niña y cómo invita a jugar para encontrarla. Las sombras serán un truco estético para descubrir nuevas formas y contornos. ──

TÍTULO ADOPTADO POR FUNDACIÓN NIÑOS PRIMERO.

TÍTULO SELECCIONADO EN EL PLAN NACIONAL DE FOMENTO LECTOR DEL MINEDUC EN EL AÑO 2010 Y POR LA FUNDACIÓN INTEGRAL EN EL AÑO 2017.

CONCEPTOS DESTACADOS: FOMENTO LECTOR, CUENTO, AMISTAD, VÍNCULO, COMPAÑERISMO, EMPATÍA



Niño Gaspar

AUTOR ||| Eduardo Guerrero del Río

ILUSTRADORA ||| Maritza Piña

ISBN IMPRESO ||| 978-956-8377-79-3

ISBN DIGITAL ||| 978-956-8377-82-3

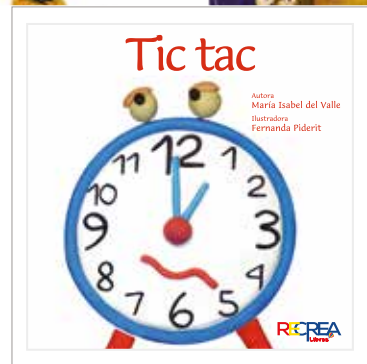
DETALLES ||| 18 X 18 cm., cartulina 300g, interior couché opaco 170g, 36 páginas, 4/4, hot melt.

EDAD ||| Desde los 0 años.

Bello poemario inspirado en la figura de un pequeño bebé al que el narrador le canta y encanta con la armonía de sus versos. Este poemario es para ser leído como nana o como poesía infantil. ──

TÍTULO ADQUIRIDO POR JUNJI EN EL AÑO 2017

CONCEPTOS DESTACADOS: PRIMERA INFANCIA, POESÍA, NANAS, APEGO, RIMAS, FAMILIA, AMOR



Tic Tac

AUTORA ||| María Isabel del Valle

ILUSTRADORA ||| María Fernanda Piderit

ISBN IMPRESO ||| 978-956-8377-26-7

ISBN DIGITAL ||| 978-956-8377-59-5

DETALLES ||| 18 x 18 cm., interior couché opaco 170g, 12 páginas, 4/4.

EDAD ||| Desde los 3 años.

Tic tac es un reloj que siempre va a destiempo. Sus amigos Tic Tec y Tac Tac le enseñan que si hace sus cosas a la hora, tendrá más tiempo para jugar. Para reflexionar sobre la responsabilidad y compromiso. ──

TÍTULO ADOPTADO POR FUNDACIÓN NIÑOS PRIMERO.

CONCEPTOS DESTACADOS: DESARROLLO PERSONAL, CUENTO, RESPONSABILIDAD, RUTINAS, COMPROMISO, AMISTAD



Cuento con mañana

AUTOR ||| Teo Sastre

ILUSTRADORA ||| Soledad Sebastián

ISBN IMPRESO ||| 978-956-9847-63-9

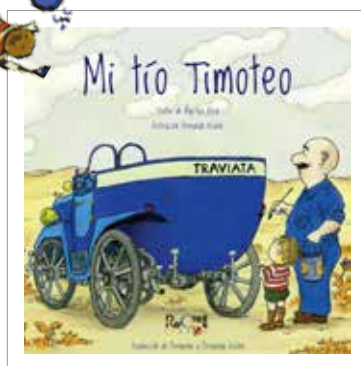
ISBN DIGITAL ||| 978-956-8377-77-9

DETALLES ||| 18 X 18 cm., cartulina 300g, interior couché opaco 170g, 20 páginas, 4/4, hot melt.

EDAD ||| Desde los 3 años.

Relato poético que, bajo la metodología de pictograma, permite a mediadores fomentar la sensación de lectoría en niños y niñas que aprenden a hablar, impulsando además el apego y la lectura compartida. Una experiencia muy entretenida para grandes y chicos. ■■

CONCEPTOS DESTACADOS: FOMENTO LECTOR, CUENTO, PICTOGRAMAS, APRENDIZAJE, COTIDIANIDAD, APEGO



Mi tío Timoteo

AUTOR ||| Alastair Reid

ILUSTRADOR ||| Fernando Krahn

ISBN IMPRESO ||| 978-956-8377-80-9

ISBN DIGITAL ||| 978-956-8377-81-6

DETALLES ||| 22 X 22 cm., tapa dura, interior couché opaco 170g, 32 páginas, 4/4, hot melt.

EDAD ||| Desde los 6 años.

La visita del tío Timoteo sorprenderá al pequeño sobrino que irá descubriendo cómo se da forma a Traviata, un auto que les permitirá vivir experiencias en familia y estrechar lazos mediante enriquecedoras vivencias compartidas. ■■

TÍTULO ADQUIRIDO POR JUNJI EN EL AÑO 2017.

CONCEPTOS DESTACADOS: GRANDES TEMAS PARA CONVERSAR, CUENTO, FAMILIA, COLABORACIÓN, APEGO, AVENTURA



Derechos vendidos en 2014 Mc Graw Hill

El viaje

AUTORA ||| María de la Luz Uribe

ILUSTRADOR ||| Fernando Krahn

ISBN IMPRESO ||| 978-956-8377-37-3

ISBN DIGITAL ||| 978-956-8377-51-9,

DETALLES ||| 24, 5 X 18, 2 cm., tapa dura, interior hilado 140g, 28 páginas, 4/4, hot melt.

EDAD ||| Desde los 6 años

Tic y Tac se preparan para comenzar un viaje, tomando todas las precauciones por si ocurre algún evento inesperado. Con la sencillez narrativa de María de la Luz Uribe y la técnica del afamado Fernando Krahn en las ilustraciones, los autores enseñan lo fácil que puede ser emprender un nuevo camino solo con la carga necesaria. ■■

TÍTULO ADQUIRIDO POR JUNJI EN EL AÑO 2014.

CONCEPTOS DESTACADOS: DESARROLLO PERSONAL, CUENTO, AMISTAD, COLABORACIÓN, REFLEXIÓN PERSONAL, SENCILLEZ



Amalia. Historia de una gallina

AUTORA Y FOTÓGRAFA ||| Paz Errázuriz

ISBN IMPRESO ||| 978-956-8377-45-8

ISBN DIGITAL ||| 978-956-8377-46-5

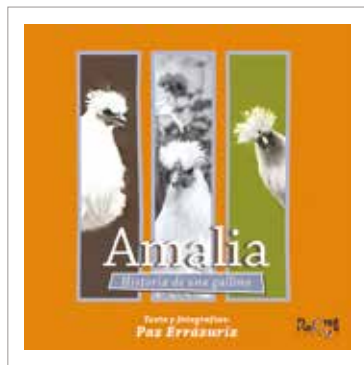
DETALLES ||| 24 X 24 cm., cartulina 400 g, interior couché opaco 170g, 36 páginas, 4/4, hot melt.

EDAD ||| Desde los 6 años.

Inspirador foto-libro de la Premio Nacional de Artes Plásticas 2017, la reputada fotógrafa chilena Paz Errázuriz, quien revela la cotidianidad de una casa desde la mirada de una gallina, llamada Amalia, que se caracteriza por su peculiar personalidad. ■■

TÍTULO ADQUIRIDO POR JARDINES INFANTILES JUNJI EN EL AÑO 2015.

CONCEPTOS DESTACADOS: NATURALEZA Y ANIMALES, CUENTO, FOTOLIBRO, COTIDIANIDAD, FAMILIA, ENCUENTRO



Ciencia en décimas para Violeta

COORDINADOR ||| Varios autores, Achipec

ILUSTRADORA ||| Paula Bustamante

ISBN IMPRESO ||| 978-956-9847-12-7

ISBN DIGITAL ||| 978-956-9847-13-4

DETALLES ||| 20 X 20 cm., couché 350g, interior couché opaco 170g, 52 páginas, 4/4, hot melt.

EDAD ||| Desde los 11 años.

Canto a la genial Violeta Parra que no entonan poetas ni cantores. Las décimas son versos que por excelencia se utilizan en la poesía popular latinoamericana, pero Violeta Parra las escogió para relatar su vida y alguna de sus más bellas canciones. Las décimas que contienen las páginas de este libro narran profundas pasiones desde la pluma de científicas y científicos chilenos. ■■

CONCEPTOS DESTACADOS: PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL, POESÍA, CIENCIAS, DÉCIMAS, APRENDIZAJE, TALENTO



¿Por qué el Centro se llama Centro?

COORDINADOR ||| Soledad Ugarte

ILUSTRADORA ||| Virginia Donoso

ISBN IMPRESO ||| 9789568377311

ISBN DIGITAL ||| 9789568377496

DETALLES ||| 22 x 22 cms, tapa rústica sin solapas, interior couché 170g, 24 páginas, corchete.

EDAD ||| Desde los 9 años.

El centro de Santiago se nos revela como un lugar lleno de historia, rincones y barrios no imaginados. Acompañando en su recorrido a los hermanos, su perro y su tío Pedro, nos quedamos maravillados con las fotografías y dibujos de este libro, y con la inquietud de seguir descubriendo el centro de la capital de Chile y su historia. ■■

CONCEPTOS DESTACADOS: PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL, LIBRO INFORMATIVO, HISTORIA LOCAL, CIENCIAS SOCIALES, EDUCACIÓN CÍVICA, COTIDIANIDAD

PROXIMAMENTE

Bendita lactancia

AUTORA ||| Paulina Campos P.
ILUSTRADORA ||| Omar Pilar I.



Sueños y siestas

AUTORA ||| Javier Mac Mahon R.
ILUSTRADORA ||| María Jesús Mac Mahon
Omar Pilar



Barquillo

AUTORA ||| Maida Correa
ILUSTRADORA ||| Catalina Fuenzalida
ISBN IMPRESO ||| 978-956-6163-57-2

Recrea Libros es una editorial que crea, desarrolla y difunde la literatura infantil porque somos conscientes de que es fundamental en el desarrollo cognitivo, emocional y cultural de los niños y niñas desde una edad temprana.

Desarrollamos textos literarios de calidad que tengan en cuenta sus pensamientos, sentimientos y necesidades de aprendizaje y los contextualizamos dentro de la cultura actual.

Nuestros autores tienen confianza en la inteligencia de los niños y niñas, en la percepción y en la capacidad de encontrar la alegría en la literatura. La ilustración de cada libro complementa el texto, rodeándolos de belleza, mejorando el contenido y la creación de un ambiente que los atrae a leer.

En **Recrea Libros** creemos que es sumamente importante fortalecer el valor de la palabra escrita porque los libros proporcionan entretenimiento sano, ventanas a la creatividad, acceso a las emociones y un mecanismo de conexión entre adultos, niños y niñas.

DIRECTORA EDITORIAL
Alejandra Stevenson Valdés

COMERCIAL Y NUEVOS NEGOCIOS
Javiera Sandoval Melo

DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN
Paula Rojas Zúñiga

ASISTENTE EDITORIAL
Verónica Arce Bellido

Av. Francisco Bilbao 2888,
Providencia, Santiago. Chile

Tel. 562-24746486 - 562-24747006

www.recrealibros.cl

actividades@recrealibros.cl