

ADAPTADORES INALÁMBRICOS

ADAPTADOR
INALÁMBRICO
MR-285



ADAPTADOR
INALÁMBRICO
AGR-500



Felicidades

Usted acaba de adquirir un producto que constituye un alto exponente de la tecnología. Este dispositivo requiere de un trato esmerado de su parte ya que de ello dependerá en gran medida que le proporcione un servicio eficaz durante muchos años.

Le recomendamos que para obtener el máximo beneficio de este producto, lea cuidadosamente las instrucciones de uso y operación, así como el cuidado del mismo.

A continuación encontrará la descripción y funcionamiento de este dispositivo de una manera objetiva y clara.

Agradecemos su tiempo e interés en su lectura.

Generalidades

Los adaptadores Radson son los nuevos integrantes de la familia de micrófona inalámbrica, son diseñados pensando en las necesidades críticas de captación de sonido con un rango de frecuencias adecuadas a un sinnúmero de aplicaciones tipificadas como comerciales, es decir, cubren áreas o recintos de acústica normal como oficinas, consultorios, hospitales, escuela, iglesias, supermercados, canchas deportivas, etc. Inclusive, cubre necesidades satisfactoriamente en salas de conferencias pequeñas, teatros, así como en pequeñas industrias con alta densidad de ruido.

El modelo MR-285 cuenta con un conector tipo XLR-3 (Canon) lo que lo hace muy versátil y seguro en su manejo, y su receptor cuenta con una conector de 6,3 mm tipo guitarra apto para amplificadores, mezcladoras, sistemas de audio que cuenten con esta entrada.

El modelo AGR-500 es ideal para guitarras o instrumentos musicales que cuenten con la salida de 6,3 mm apto para transmitir de forma inalámbrica el sonido de los instrumentos a los amplificadores.

MR-285

El adaptador inalámbrico MR-285 tiene la capacidad para convertir un micrófono alámbrico en inalámbrico.

Conecte el transmisor XLR-3 en el micrófono, y el receptor en el amplificador, mezcladora, o sistema de audio que reproducirá el audio.

Sincronice la señal de audio de los dos dispositivos presionando el botón de sincronización en el transmisor, el led parpadeará lentamente.

Para cambiar de canal, mantenga presionado el botón de sincronización para cambiar a otra frecuencia, el led parpadeará rápidamente.

Funciones principales

- Rango de frecuencia: UHF 610-860MHz
- Estabilización de frecuencia: ± 30 ppm
- Rango dinámico: >90 dB
- Distorsión armónica total: $<0,5\%$
- Respuesta de frecuencia: 40 Hz~20 KHz ± 3 dB
- Rango de cobertura: 80 metros
- 3 Horas de funcionamiento
- 3 Horas de carga

Transmisor

- Potencia del transmisor: 3-8mW
- Método de modulación: $\pi/4$ -DQPSK
- Relación de muestreo: 48KHz
- Tiempo de retardo: <3 ms
- Voltaje de batería: 3.7V / 450mAh
- Respuesta en frecuencia: 30-20 KHz
- Provisto de interruptor reductor de ruido

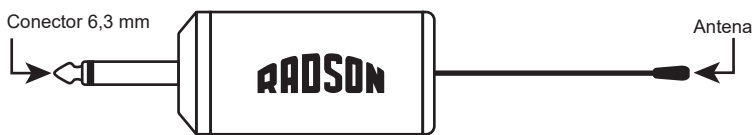
Características

- Receptor de 100 canales UHF DSP
- Procesador digital de señal
- Pastilla de alta fidelidad
- Sincronización por infrarrojo
- Circuito súper anti interferencia
- Nivel de ruido de fondo súper bajo
- Auto búsqueda de canal
- Receptor puede ser usado por cualquier micrófono alámbrico

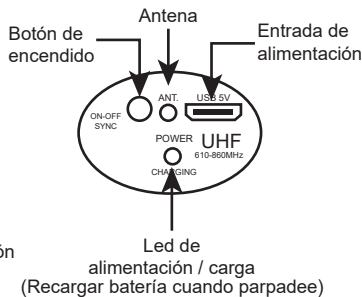
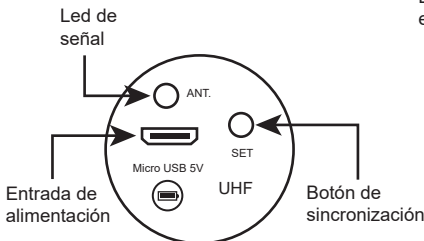
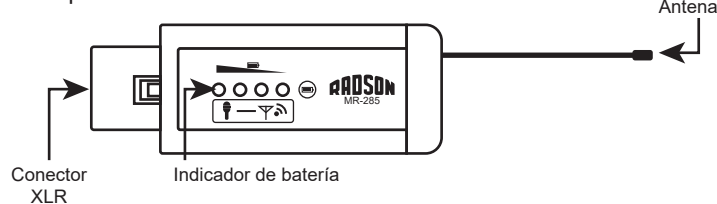
Receptor

- Voltaje de batería: 3.7V / 450mAhV
- Consumo: 200mW
- Relación Señal / Ruido: >96 dB
- Respuesta en frecuencia: 30Hz-20KHz
- Sensibilidad RX: <-94 dBm
- Dirección de identificación única; Si
- Salida de audio: Balanceada 0- ± 500 mV
- Mezclada 0- ± 300 mV

Receptor 6,3 mm



Adaptador XLR



AGR-500

El adaptador inalámbrico AGR-500 es útil para conectar instrumentos o dispositivos de manera inalámbrica que cuenten con salida de audio de 6,3 mm, permitiendo la movilidad y evitando la saturación de cables.

Conecte el transmisor al instrumento, y el receptor en el amplificador, mezcladora, o sistema de audio que reproducirá el audio.

Sincronice la señal de audio de los dos dispositivos presionando el botón de sincronización en el transmisor, el led parpadeará lentamente.

Para cambiar de canal, mantenga presionado el botón de sincronización para cambiar a otra frecuencia, el led parpadeará rápidamente.

Funciones principales

- Rango de frecuencia: UHF 610-860MHz
- Estabilización de frecuencia: ± 30 ppm
- Rango dinámico: >90 dB
- Distorsión armónica total: $<0,5\%$
- Respuesta de frecuencia: 40Hz~20KHz ± 3 dB
- Rango de cobertura: 60 metros
- 3 Horas de funcionamiento
- 3 Horas de carga

Transmisor

- Voltaje de batería: 3.7V / 1200mAh
- Poder del transmisor: 3~8mW
- Método de modulación: $\pi/4$ -DQPSK
- Tiempo de retarde de la transmisión: <3 ms
- Tipo de batería: AA (3.7V)
- Respuesta de frecuencia: 30Hz~20KHz
- Función de reducción de ruido

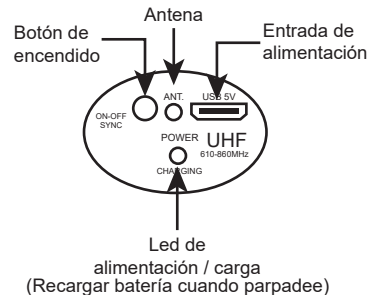
Características

- 100 Canales pre establecidos
- Sincronización por infrarrojo
- Pantalla LCD donde muestra los canales, frecuencia y niveles de RF y AF
- Especialmente diseñado para guitarras, bajos, teclados, violín y cualquier instrumento que cuente con una entrada de 6,3 mm

Receptor

- Voltaje de batería: 3.7V / 450mAh
- Consumo: 200mW
- Relación Señal / Ruido: >96 dB
- Respuesta en frecuencia: 30Hz-20KHz
- Sensibilidad RX: <-94 dBm
- Dirección de identificación única; Si
- Salida de audio: Balanceada 0- ± 500 mV
- Mezclada 0- ± 300 mV

Receptor 6.3 mm



Adaptador inalámbrico 6.3 mm

