

Score

Lo, How a Rose E'er Blooming

Alte Catholische Geistliche Kirchengesäng, 1599
Harmonized by Michael Praetorius, 1609
Arranged by Charles J. Torian, Jr.

Gently $\text{♩} = 60$

SAXOPHONES

B \flat Soprano

E \flat Alto

B \flat Tenor

E \flat Baritone

mf

mp

mp

mp

5

S. Sx.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

mf

mp

10

S. Sx. *mf*

A. Sx. *mf*

T. Sx. *mf*

B. Sx. *mf*

14

S. Sx. *p*

A. Sx. *p*

T. Sx. *p*

B. Sx. *p* *mf*

19

S. Sx. *mf*

A. Sx. *mf*

T. Sx. *mf*

B. Sx. *mp*

23

S. Sx.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

mp

mp

mf

27

S. Sx.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

mf

mp

mf

mp

mf

32

S. Sx.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

pp

pp

pp

pp

37

S. Sx.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

mp

mp

42

S. Sx.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

mp

mf

mf

mf

46

S. Sx.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

rall.

pp

pp

pp

pp